

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»
(ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»)

Институт строительства, архитектуры и искусства



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
О.С. Логунова

26.10.2022

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Собеседования
по профилю программы магистратуры

54.04.01 Дизайн

Интерьер и оборудование

Магнитогорск, 2022

1. Правила проведения вступительного испытания

Вступительное испытание проводится в форме устного собеседования/ на русском/ языке.

Целью вступительного испытания является отбор наиболее подготовленных кандидатов на обучение в магистратуре, определение способности соискателей освоить выбранную программу магистратуры, а также выявление подготовленности поступающих к самостоятельной научной и проектной деятельности.

Минимальное количество баллов за вступительное испытание 30 баллов, максимальное - 100 баллов. Вступительное испытание проводится в очном формате.

На прохождение вступительного испытания поступающему отводится 20 минут.

Собеседование может проводиться в двух формах: по темам, изложенным в разделе 2 и/или по портфолио поступающего (если такое имеется).

Профессиональное собеседование направлено на подтверждение наличия необходимых для освоения магистерской программы знаний и компетенций и степени теоретической подготовленности поступающего к обучению в магистратуре.

Поступающий однократно в полном объеме не позднее дня завершения приема документов представляет портфолио и документы, подтверждающие индивидуальные достижения (приложение1).

Порядок учета индивидуальных достижений утвержден в «Правилах приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова». Максимальное количество баллов за индивидуальные достижения - 30 баллов. Баллы поступающих, начисляемые за индивидуальные достижения при приеме на программы магистратуры, включаются в сумму конкурсных баллов.

Собеседование по портфолио осуществляется по представленным документам, подтверждающие наличие индивидуальных достижений в проектной, архитектурно-дизайнерской и в художественно-творческой, областях.

Собеседование по темам проводится в форме диалога. Абитуриент сам выбирает тему для беседы из предложенного перечня.

2. Основные темы для подготовки к вступительному испытанию

Темы для собеседования для поступающих на магистратуру по направлению 54.04.01 «Дизайн», профиль «Интерьер и оборудование»

1. Причины возникновения дизайна;
2. Перспективы развития дизайна;

3. Научно-технический прогресс и дизайн;
4. Влияние цифровых технологий на развитие дизайна;
5. Профессиональная ответственность дизайнера за экологическую ситуацию предметно-пространственной среды;
6. Влияние деятельности дизайнера на формирование городской среды;
7. Влияние современных технологий и материалов на формообразование предметного мира;
8. Непрерывность самообразования дизайнера.

3. Литература для подготовки

1. Алексеев Я.В., Казачинский В.П., Бондарь В.В. История архитектуры градостроительства и дизайна. Курс лекций. – М.: Издательство АСВ, 2004. - 448 с.
2. Эстетика компьютерного искусства : Учебник для студентов высших учебных заведений обучающихся по программам магистерской подготовки по направлению "Digital Art" / Э. П. Чернышова, А. Д. Григорьев, Н. С. Жданова, Т. В. Усатая. – Магнитогорск : Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, 2015. – 324 с. – EDN VNMUYJ.
3. Ковещникова Н.А. Дизайн: история и теория: учеб. пособие для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей. М.: Омега-Л, 2007 – 224 с.
4. Лаврентьев А.Н. История дизайна: учеб. пособие. М.: Гардарики, 2006 – 303 с.
5. Михайлов С.М. История дизайна. Том 1: Учеб. для вузов. – 2-е изд. исправл. и дополн. М.: «Союз Дизайнеров России», 2002. – 270 с.
6. Михайлов С.М. История дизайна. Том 2: Учеб. для вузов. – М.: «Союз Дизайнеров России», 2003. – 270 с.
7. Медведев В.Ю. Сущность дизайна: учеб. пособие. СПб.: СПбГУТД, 2009. — 110 с.
8. Назаров Ю.В. Постсоветский дизайн (1987-2000). Проблемы, тенденции, перспективы, региональные особенности. М.: «Союз Дизайнеров России», 2002. – 416 с.
9. Рунге В.Ф. История дизайна, науки и техники: учеб. пособие. Издание в двух томах. Книга 1. М.: Архитектура –С, 2006 – 368 с.
10. Рунге В.Ф. История дизайна, науки и техники: учеб. пособие. Издание в двух томах. Книга 2. М.: Архитектура –С, 2007 – 432 с.
11. Рунге В.Ф., Сеньковский В.В. Основы теории и методологии дизайна. Учеб. пособие (конспект лекций) – М.: МЗ-Пресс, 2001, - 252 с.
12. Уайт Энтони. Мебель и другие предметы обстановки: Иллюстр. справочник / Э. Уайт, Б. Робертсон; Пер. с англ. Е. Нетесовой. – М.: АСТ: Астрель, 2005. – 109 с.
13. Устин, В.Б. Художественное проектирование интерьеров. Учебник / В.Б. Устин. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010. – 288 с. ил.

14. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: Учеб. пособие. – М.: ООО «СПЦ принт», 2003 – 297 с.

4. Критерии оценки результатов собеседования

№	Критерий	Балл
1.	Полнота раскрытия заявленной темы	20
2.	Способность выделять наиболее существенные и значимые стороны рассматриваемого явления	15
3.	Правильность аргументации и точность подбора примеров	15
4.	Правильность использования профессиональных терминов	15
5.	Умение сослаться на профессиональную литературу	15
6.	Наличие собственной аргументированной точки зрения на рассматриваемую проблему	20
	Итого	100

Приложение 1

Лист рассмотрения индивидуальных достижений поступающего

ФИО поступающего			
направление подготовки (профиль) магистерской программы			
№	Наименование индивидуального достижения	Документы, подтверждающие получение результатов индивидуальных достижений	Баллы
1	Наличие документа об образовании и о квалификации, удостоверяющего образование соответствующего уровня, с отличием	копия документа об образовании и о квалификации, удостоверяющая образование соответствующего уровня, с отличием	4
	Наличие научных публикаций (тематика публикации должна соответствовать направлению магистратуры, по которой поступающий участвует в конкурсе):		не более 10
2	научная статья в изданиях, индексируемых в базах данных Scopus и (или) Web of Science	распечатанная копия страницы официального Интернет-ресурса базы данных, индексирующей работу (например, Scopus.com, e-library.ru), на которой отображены сведения о публикации (авторы, выходные данные, название работы) и об индексирующей ее базе (РИНЦ, Scopus, Wos)	10
3	научная статья в ведущих рецензируемых научных журналах, включенных в перечень ВАК		5
4	научная статья в журналах индексируемые в РИНЦ		2
	Наличие охранных документов:		не более 5
5	патент на изобретение	копия охранного документа с указанием авторов	5
6	патент на полезную модель		3
7	свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ/базы данных (ФИПС)		2
	Наличие именного сертификата ФИЭБ, соответствующего направлению магистратуры, по которой поступающий участвует в конкурсе		не более 5
8	золотой сертификат	копия именного сертификата	5
9	серебряный сертификат		4
10	бронзовый сертификат		3
11	Участие в международных и всероссийских конференциях и (или) публикации в материалах международных и всероссийских конференций, включая публикации в выпусках научных журналов, по итогам конференций, проводимых не ранее чем за 2 года, предшествующих приему. Тематика публикации (докладов, направление секции конференции) должна соответствовать направлению магистратуры, по которой поступающий участвует в конкурсе	Копии материалов конференций (тезисов докладов) с приложением титульных листов и выходными данными сборника (журнала) по материалам конференции и (или) сертификат участника конференции	не более 3
	за конференцию		1
12	Наличие дипломов победителей мероприятий международного и всероссийского значения, подтверждающие успехи в профессиональной подготовке кандидата для поступления в магистратуру	Копия диплома	не более 3
	за диплом		1

№	Наименование индивидуального достижения	Документы, подтверждающие получение результатов индивидуальных достижений	Баллы
	Сумма баллов, начисленных поступающему за портфолио	не более 30	

