

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г. И. Носова»
Институт гуманитарного образования
Кафедра языкознания и литературоведения
Лаборатория филологических интернет-стратегий НИИ ИАФ
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины
Кафедра русского общего и славянского языкознания



**ПРОГРАММА
МЕЖДУНАРОДНОЙ МОЛОДЕЖНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ.
ЦИФРОВАЯ ЭПОХА»
19-20 октября 2022 г., г. Магнитогорск, РФ**

Магнитогорск2022

Организационный комитет

Абрамзон Т. Е. – д-р филол. наук, директор института гуманитарного образования, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Рудакова С. В. – д-р филол. наук, зав. кафедрой языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Зайцева Татьяна Борисовна – д-р филол. наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова; заведующий лаборатории филологических интернет-стратегий НИИ ИАФ МГТУ им. Г. И. Носова;

Колесникова Ольга Юрьевна – канд. филол. наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Солдатченко Александр Леонидович – канд. филол. наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Овчарова Светлана Владимировна – канд. филол. наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Ничипорчик Елена Владимировна – д-р филол. наук, зав. кафедрой русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины;

Коваль Владимир Иванович – д-р филол. наук, профессор кафедры русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины;

Холявко Елена Ивановна – кандидат филологических наук, доцент кафедры русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины.

Приветственное слово директора института гуманитарного образования МГТУ им. Г. И. Носова, доктора филологических наук, профессора кафедры языкознания и литературоведения Абрамзон Татьяны Евгеньевны.

Выступление Ковалёва Владимира Ивановича, доктора филологических наук, профессора кафедры русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины.

Выступление Рудаковой Светланы Викторовны, доктора филологических наук, заведующего кафедрой языкознания и литературоведения, с оглашением программы и регламента конференции.

19.10.2022

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ленина, 26, акт. зал

с 12.20 (магнитогорское время) (московское время 10.20)

Подключиться к конференции: <http://b44436.vr.mirapolis.ru/mira/miravr/8615209779>

Модератор: доктор филологических наук, профессор С. В. Рудакова

1. **Аксёничкова-Бирюкова Ангелина Александровна.** *Вербализация концепта «радость» в художественной картине мира Ду Фу и некоторые особенности его перевода на русский язык* (Магистр, ассистент кафедры русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета им. Ф. Скорины, г. Гомель; научный руководитель – Владимир Иванович Коваль, доктор филологических наук, профессор кафедры русского, славянского и общего языкознания ГГУ им. Ф. Скорины).

2. **Лошманова Анастасия Сергеевна.** *Образ Василиска в мировой литературе* (магистрант 1 курса, Челябинский государственный университет, г. Челябинск; научный руководитель – Михаил Сергеевич Родионов, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы ЧелГУ).

3. **Сираждинова Любовь Рушановна.** *Проблема нравственного становления «эпохального героя» петровского времени. «Гистория о российском матросе Василии Кориотском* (студентка 4 курса, Московский педагогический государственный университет, г. Москва; научный руководитель – Ольга Георгиевна Лазареску, доктор филологических наук, профессор кафедры русской классической литературы МПГУ).

4. **Завтрикова Полина Сергеевна.** *Категоризация представлений о посессивно детерминированном доме в текстах Л. Н. Толстого* (выпускник магистратуры, Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, г. Гомель; научный руководитель – Елена Владимировна Ничипорчик, доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой русского, общего и славянского языкознания ГГУ им. Ф. Скорины).

5. **Казначеева Милена Александровна.** *«Два брата» и «Штосс» М. Ю. Лермонтова (от психологической драмы к психологической прозе): рождение типа «герой времени»* (студент 5 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Майя Леонидовна Бедрикова, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

6. **Кадигроб Ольга Александровна.** *Лексические особенности идиостиля Максима Кронгауза (на примере книги «Русский язык на грани нервного срыва»)*, (студент 2 курса, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет), г. Челябинск; научный руководитель – Лариса Николаевна Корнилова кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы ЮУрГУ).

7. **Предеина Светлана Андреевна.** *«Я всегда буду против...»: Концепция личности в творчестве Е. Летова* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Вероника Валентиновна Цуркан, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

20.10.2022

ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ

Ленина, 26, акт. зал

с 08.30 (магнитогорское время) (московское время 06.30)

Подключиться к конференции: <http://b44436.vr.mirapolis.ru/mira/miravr/8615209779>

Фокин Леонид Владимирович. *Визуализация текста, на примерах видеозаписей Виртуального музея современного русского сонета* (поэт, журналист, доктор экономических наук, исполнительный директор Школы сонета Заместитель директора Столичного фонда реализации социальных программ г. Москва, автор книги стихов «Сто посвящений несбывшейся мечте Гарсиа Лорки» (2018)).

СЕКЦИЯ I.

ВЕЧНЫЕ ТЕМЫ, СЮЖЕТЫ, АРХЕТИПЫ, КОНЦЕПТЫ В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Ленина, 26

417 ауд.

с 10.10 (магнитогорское время) (московское время 08.10)

Подключиться к конференции: <http://b44436.vr.mirapolis.ru/mira/miravr/1120033419>

Модератор: кандидат филологических наук, доцент В. В. Цуркан

1. **Байкина Виктория Эдуардовна.** *«Демонический» сюжет в ранней лирике А. Ахматовой* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Вероника Валентиновна Цуркан, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. **Весельева Алена Олеговна.** *Образ Венеции в лирике И. Козлова* (студентка 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Вероника Валентиновна Цуркан, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Дусалакова Мария Жоламановна.** *Образ ученого-безумца в научно-фантастической прозе А. Р. Беляева* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Вероника Валентиновна Цуркан, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

4. **Задоркина Татьяна Дмитриевна.** *Особенности изображения русской провинции 1980-х годов в романе А. Варламова «Купол»: Антиутопические мотивы* (студент 3 курса Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Майя Леонидовна Бедрикова, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

5. **Канбекова Алсу Ильдусовна.** *Корреляция концептов «душа» и «судьба художника» в поздней лирике Н. Заболоцкого* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Вероника Валентиновна Цуркан, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

6. **Минкин Кирилл Сергеевич.** *От краевой традиции к национальным идеалам: герои-брянцы в древнерусской литературе* (студент 4 курса Брянского государственного университета им. академика И. Г. Петровского, г. Брянск; научный руководитель – Ирина Николаевна Никитина, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой русской, зарубежной литературы и массовых коммуникаций БГУ им. академика И. Г. Петровского, доцент).

7. **Орлицкая Надежда Леонидовна.** *Концепт «безумие» в творчестве Стивена Кинга (на примере романа «Мизери»)*, (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

8. **Пронина Маргарита Сергеевна.** *Становление героини Ромфанта: роль любовной интриги в развитии женского образа Дж. Арментроут «Раскалённый поцелуй»* (студентка 1 курса, Орловский государственный университет им. И. С. Тургенева, г. Орёл; научный руководитель – Мария Александровна Федорчук, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры истории русской литературы XI–XIX веков ОГУ им. И. С. Тургенева).

9. **Яцун Александра Борисовна.** *Футурологические идеи в творчестве писателей-фантастов XX века* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Майя Леонидовна Бедрикова, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

10. **Александрова Елизавета Сергеевна.** *Феномен «потерянного поколения» как психологическая доминанта повести Е. Водолазкина «Близкие друзья»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Вероника Валентиновна Цуркан, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

11. **Царан Александр Александрович.** *Шеверова Мария Николаевна.* *Феномен войны в творчестве В. С. Соловьёва* (кандидат педагогических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения; бакалавр, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Александр Александрович Царан, кандидат педагогических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск).

12. **Юдина Анна Николаевна.** *Архетип Дон Жуана в документальном романе А. А. Аннина «Дон Жуан. Правдивая история легендарного любовника»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

13. Румянцева Анна Алексеевна. *Женские образы в русской литературе о чеченской войне* (студентка, Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, г. Калуга; научный руководитель – Олег Евгеньевич Похаленков, доктор филологических наук, профессор, КГУ им. К. Э. Циолковского).

СЕКЦИЯ 2.
ИНТЕРМЕДИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
416 ауд.
Ленина, 26
с 10.10 (магнитогорское время) (московское время 08.10)

Подключиться к конференции: <http://b44436.vr.mirapolis.ru/mira/miravr/7364875834>

Модератор: доктор филологических наук, профессор Т. Б. Зайцева

1. Абдрахимова Анна Наильевна. *«Клара Милич» И. С. Тургенева в критике и кинематографе серебряного века* (студентка 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Вероника Валентиновна Цуркан кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения, МГТУ им. Г. И. Носова).

2. Безбородова Варвара Андреевна. *Интерпретация рассказа И. С. Тургенева «Муму» в экранизации Юрия Грымова (1998)*, (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Светлана Викторовна Рудакова, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. Зырянова Камилла Александровна. *Онлайн-платформа LEARNING APPS как элемент учебно-исследовательской деятельности учащихся (на примере анализа романа М.А. Булгакова «Мастер И Маргарита»)*, (студентка 4 курса, Брянский государственный университет им. академика И. Г. Петровского, г. Брянск; научный руководитель – Елена Васильевна Левичева, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской, зарубежной литературы и массовых коммуникаций БГУ им. академика И. Г. Петровского).

4. Майстренко Мирослава Владимировна. *Филактер как средство коммуникации в комиксах студии MARVEL «День М» и «Шельма и Гамбит: Замкнутый круг»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Татьяна Борисовна Зайцева, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

5. Мирсаяпова Клавдия Алексеевна. *Визуализация образа Анны Одинцовой, героини романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Татьяна Борисовна Зайцева, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

6. Мухаметжанова Айжан Ерхановна. *Взгляд на образ Одиссея сквозь призму визуального искусства* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

7. Штейнбрехер Андрей Владимирович. *Блейковские мотивы в современном медианпространстве (на примере компьютерной игры «DEVILMAUCRY 5» и анимационного*

сериала «Патриотизм Мориарти»), (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

8. Шумеляк Екатерина Георгиевна. *Генрих VIII как исторический персонаж в современном медианпространстве (на примере телесериала Майкла Хёрста «Тюдоры»)*, (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

9. Севостьянова Марина Константиновна. *Восприятие зарубежной литературы в социальной сети «ВКонтакте» на примере интернет-мемов* (студент 3 курса, Челябинский государственный университет, г. Челябинск; научный руководитель – Александр Анатольевич Селютин, кандидат филологических наук, доцент кафедры теоретического и прикладного языкознания ЧелГУ).

10. Троицкая Алина Геннадьевна, Васина Мария Павловна. *Сегодня пират – завтра король, или специфика интерпретации образов Николая Ланцова и Дарклинга в литературе фанатов* (студентки 1 курса, Орловский государственный университет им. И. С. Тургенева, г. Орёл; научный руководитель – Мария Александровна Федорчук, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры истории русской литературы XI–XIX веков ОГУ им. И. С. Тургенева).

Секция 3.

КОМПАРАТИВИСТИКА, ЖАНРОВЕДЕНИЕ И ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА.

Ленина, 26

с 10.10 (магнитогорское время) (московское время 08.10)

307 ауд.

Подключиться к конференции: <http://b44436.vr.mirapolis.ru/mira/miravr/7596796049>

Модератор: доктор филологических наук, проф. К. Н. Савельев

1. Абрамян Сюзанна Гегамовна. *Дневник Марии Башкирцевой: самоанализ автора* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Майя Леонидовна Бедрикова, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. Красноперова Светлана Александровна. *Традиция библейского профетизма в стихотворении «Пророк» А. С. Пушкина* (магистрант филологии, 2 курса, Уральский федеральный университет им. первого президента России Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург; научный руководитель – Олег Васильевич Зырянов, доктор филол. наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ).

3. Безбородова Варвара Андреевна, Кондратьева Анастасия Анатольевна. *Немецкие идиомы в рекламных слоганах* (студенты 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Светлана Викторовна Харитоновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

4. **Ковалева Анастасия Федоровна.** *Компонент «волосы» в русских и немецких фразеологизмах* (студентка 4 курса, Брянский государственный университет им. И. Г. Петровского, г. Брянск; научный руководитель – Анатолий Петрович Василенко, профессор, преподаватель французского языка БГУ им. И. Г. Петровского).

5. **Ковалева Анастасия Федоровна.** *Компонент «живот» в русских и немецких фразеологизмах* (студентка 4 курса, Брянский государственный университет им. И. Г. Петровского, г. Брянск; научный руководитель – Анатолий Петрович Василенко, профессор, преподаватель французского языка БГУ им. И. Г. Петровского).

6. **Ковалева Анастасия Федоровна.** *Компонент «рука» в русских и немецких фразеологизмах* (студентка 4 курса, Брянский государственный университет им. И. Г. Петровского, г. Брянск; научный руководитель – Анатолий Петрович Василенко, профессор, преподаватель французского языка БГУ им. И. Г. Петровского).

7. **Карпушова Инна Андреевна.** *Произведение Ч. Айтматова «Плаха»: роман-метафора, роман-постыжение* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Майя Леонидовна Бедрикова, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

8. **Пивунова Кристина Павловна.** *Спортивная журналистика в системе современной медиакommunikации* (студентка 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Светлана Викторовна Рудакова, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

9. **Dvoeglazova Ulyana Yurevna.** *The socio-cultural milieu of a university in the formation of social maturity in philology undergraduates* (студент 1 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Александр Леонидович Солдатченко, кандидат педагогических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

10. **Ерофеева Диана Павловна.** *Образ героя-творца в романах М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита» и Л. М. Леонова «Вор»* (студент 5 курса, Кемеровский государственный университет, г. Кемерово; научный руководитель – Наталья Валерьевна Налегач, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и русской литературы XX века КемГУ).

11. **Заяц Анастасия Ильинична.** *Мифологические образы в повестях Чингиза Айтматова и Мустая Карима* (студентка 2 курса, Башкирский государственный университет, г. Уфа; научный руководитель – Юлия Аликовна Сайтбатталова, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры журналистики БашГУ).

12. **Карденас Даниэль.** *Роль образа Гаучо в литературе и культуре Латинской Америки* (студент 3 курса, Воронежский государственный медицинский университет им. Н. Н. Бурденко, г. Воронеж; научный руководитель – Ольга Михайловна Дедова, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой русского языка ВГМУ им. Н. Н. Бурденко).

13. **Мякишева Дарья Сергеевна.** *Диалог Ф. М. Достоевского и М. Е. Салтыкова-Щедрина (на материале романа «Господа Головлевы»)*, (студентка 3 курса, Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского, г. Нижний Новгород; научный руководитель – Ирина Сергеевна Юхнова, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы и фольклора ННГУ им. Н. И. Лобачевского).

14. **Панова Полина Евгеньевна.** *Мотив змеборства в англосаксонском героическом эпосе «Беовульф» и русских былинах о Добрыне и Змее* (студент 4 курса, Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Тян-Шанского, г. Липецк; научный руководитель – Елена Юрьевна Вовк, кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка ЛГПУ им. П. П. Тян-Шанского).

Секция 4.
ТРАДИЦИОННЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ
МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Ленина, 26

308 ауд.

с 10.10 (магнитогорское время) (московское время 08.10)

Подключиться к конференции: <http://b44436.vr.mirapolis.ru/mira/miravr/6012617961>

Модератор: кандидат филологических наук, доцент М. Л. Скворцова

1. **Базаркина Анна Алексеевна.** *Поэтика заглавий в сборнике А. П. Буниной «Неопытная муза»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Татьяна Евгеньевна Абрамзон, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. **Барсемян Карина Арменовна.** *Проблема гендерных отношений в романе Кобо Абэ «Женщина в песках»* (студентка 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Битюцкая Алла Альбертовна.** *Этический вид русской души в философии Вячеслава Иванова* (аспирант 2 курса, Воронежский государственный университет, преподаватель ВГЛУ им. Г. Ф. Морозова, г. Воронеж).

4. **Гирфанова Диана Руслановна.** *Принципы эстетизма в романе О. Уайльда «Портрет Дориана Грея»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Мария Львовна Скворцова, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

5. **Кондратьева Анастасия Анатольевна.** *Сборник Агапы Кристи «Подвиги Геракла»: особенности литературной коммуникации* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Татьяна Борисовна Зайцева, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

6. **Мысовских Лев Олегович.** *Экзистенциальная парадигма художественного сознания в поэзии Ф. И. Тютчева* (аспирант 2 курса, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург; научный руководитель – Олег Васильевич Зырянов, доктор филологических наук, профессор кафедры русской и зарубежной литературы УрФУ им. первого Президента России Б. Н. Ельцина).

7. **Полянский Евгений Дмитриевич.** *Мифологическая коммуникация в романах И. С. Тургенева* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Татьяна Борисовна Зайцева, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

8. **Попова Ксения Вячеславовна.** *Символика портрета в романе Оскара Уайльда «Портрет Дориана Грея»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

9. **Терентьев Александр Юрьевич. Особенности коммуникации между поколениями в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»** (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Татьяна Борисовна Зайцева, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

10. **Тряпицина Антонида Сергеевна. Проблема восприятия гендерных отношений в романе В. Вулф «Орландо»** (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Константин Николаевич Савельев, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

11. **Николина Наталия Николаевна. Ненадежный рассказчик-ребенок в романе Э. Донохью «Комната»** (соискатель, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург; научный руководитель – Ольга Григорьевна Сидорова, доктор филологических наук, профессор кафедры германской филологии УрФУ им. первого Президента России Б. Н. Ельцина).