

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г. И. Носова»**

(ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»)

Многопрофильный колледж

СОГЛАСОВАНО

Замдиректора по УР

О.П. Науменко / О.П. Науменко

Заведующий отделением

Ю.Ю. Бирюкова / Бирюкова Ю.Ю.

Начальник УМЧ

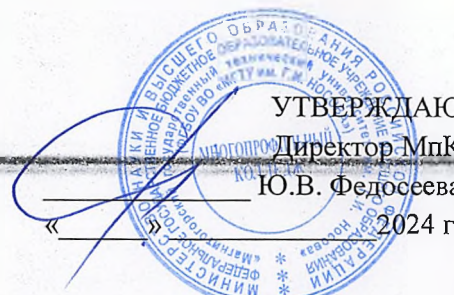
М.С. Шеметова / М.С. Шеметова

УТВЕРЖДАЮ

Директор-МпК

Ю.В. Федосеева

2024 г.



Положение

**о проведении регионального мероприятия
Конкурс чтецов и поэтического творчества**

«Строки, опалённые войной»,

посвященного 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок организации и проведения, содержание, требования к участникам, определения победителей регионального Конкурса чтецов и поэтического творчества «Строки, опалённые войной», посвященного 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс), разработанного в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; СМК-СМГТУ-2/2-1-23 Управление документированной информацией, СМК-О-РЕ-3/4-7-23 Организация и проведение мероприятий, относящихся к образовательной деятельности.

1.2 Конкурс проводится при поддержке ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» Многопрофильный колледж предметной комиссии Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, ОМО преподавателей цикла ОГСЭ в лице Худолей Е.С., директора Челябинского колледжа промышленных технологий "Профи" имени Я.П. Осадчего

1.3 Мероприятие проводится на территории Челябинской области на **русском** языке

1.4 Информация о мероприятии, ходе его проведения и результатах размещается на сайте образовательной организации <https://www.magtu.ru/>, сообществе «МГТУ им. Г.И. Носова Многопрофильный колледж» https://vk.com/magtu_mpk_professionalitet а также на сайте ГБПОУ «ЧелКИТ «Профи» им. Я. П. Осадчего» <http://chtpgh.ru/>. Участники информируются о сроках проведения Конкурса письмом посредством рассылки на электронную почту ПОО.

1.5 Участие в мероприятии бесплатное.

1.1 Цели и задачи

1.1.1 Цель Конкурса – приобщение обучающихся к высокохудожественной отечественной литературе; повышение духовной культуры; формирования у обучающихся гражданственности и патриотизма, уважения к бессмертному воинскому подвигу русского народа; расширения и углубления знаний о творчестве советских, российских поэтов о Великой Отечественной войне; выявления талантливых обучающихся.

1.1.2 Задачи Конкурса:

- повышение интереса к изучению поэтического наследия классической и современной отечественной литературы, пропаганде поэтического художественного слова;
- развитие и популяризация речевого жанра;
- создание условий для повышения исполнительского мастерства, написания стихов собственного сочинения о Великой Отечественной войне;
- выявление творчески способных обучающихся в жанре художественного слова;
- создание условий для творческого общения исполнителей речевого жанра.

1.2 Организаторы

1.2.1 Общее руководство и организацию мероприятия осуществляет Многопрофильный колледж, предметная комиссия «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин» (далее - Оргкомитет). Оргкомитет осуществляет руководство комплексом мероприятий по подготовке, организации и проведению Конкурса.

1.2.2. Оргкомитет несет ответственность за соблюдение требований настоящего положения, за координацию деятельности по организации и проведению Конкурса.

1.3 Состав организационного комитета

1. Риве Юлия Анатольевна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильного колледжа ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова».

2. Якунина Ирина Александровна, к.ф.н., преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильного колледжа ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова».

Основными задачами оргкомитета являются:

- информирование об условиях участия в Конкурсе;
- сбор конкурсных творческих работ (видеороликов);
- обеспечение условий работы экспертной комиссии (жюри);
- подготовка отчета об итогах Конкурса;
- решение иных вопросов по организации Конкурса.

2. Условия и порядок проведения мероприятия

2.1 Конкурс проводится в заочном формате с 01.05.2024г. по 31.05.2024г. по трём номинациям:

Номинация 1. Художественное исполнение литературного произведения (или отрывка) поэтов XX века о войне;

Номинация 2. Художественное исполнение литературного произведения (или отрывка) современных поэтов о войне;

Номинация 3. Чтение (наизусть) литературного произведения собственного сочинения о войне.

Оргкомитет вправе признать номинацию не состоявшейся в случае подачи в установленный срок менее трёх заявок на участие.

2.2 Каждая средняя профессиональная образовательная организация имеет право представить на Конкурс не более двух участников в каждой номинации или в одной из номинаций, прошедших предварительный конкурсный отбор внутри ПОО. Коллективное участие не предусмотрено.

3. Сроки и порядок подведения итогов

3.1 Конкурс проводится в заочном формате с 01.05.2024г. по 31.05.2024г. в 3 этапа:

– до 20.05.2024г. – приём конкурсных работ осуществляется; условия размещения конкурсной работы указаны в заявке по ссылке <https://forms.gle/W7a1mQbthLbXs9ai7>;

– до 31.05.2024г. – оценивание жюри, просмотр конкурсных работ, определение победителей;

– до 10.06.2024 г. – подведение итогов конкурса, рассылка наградных документов.

3.2 Критерии оценки.

3.2.1 К участию в Конкурсе допускаются конкурсные работы – видеоролики, подготовленные одним автором, продолжительностью не более 5 минут, размещенные в облачном хранилище. В ролике не должно содержаться упоминание данных конкурсанта (ФИО и место учебы). В случае несоблюдения требований работа к участию в Конкурсе не допускается.

3.2.2 Критериями оценки конкурсных работ являются:

– техника чтения, исполнительское мастерство (знание текста, правильное литературное произношение, четкая артикуляция речи);

– выбор произведения в соответствии с тематикой Конкурса,

- артистизм (умение подать материал, мимика, жесты, поза, движения, внешний вид);
- искренность, интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; темп, ритм, паузы, эмоциональная окраска речи).

3.2.3 Выступление участников оценивается по 15-бальной системе (Приложение 1). Максимальное количество баллов, которое может набрать участник – 45. Определение победителей Конкурса проводится путем оценивания обезличенных конкурсных работ (видеороликов) компетентным жюри.

3.2.4 Количество победителей Конкурса фиксируется сводным протоколом жюри (Приложение 2) и составляет 9 человек (по 3 человека в каждой номинации), а также победители в дополнительных номинациях (особое мнение жюри). Победители Конкурса получают дипломы I, II, III степени в электронном формате. Педагоги, подготовившие победителей Конкурса, награждаются благодарственными письмами в электронном формате.

3.2.5 Участникам Конкурса вручаются электронные сертификаты. Преподавателям, подготовившим участников конкурса, сертификаты не предусмотрены.

3.2.6 Индивидуальные и итоговый протоколы передаются жюри в Оргкомитет. Итоговый протокол размещается в сообществе «МГТУ им. Г.И. Носова Многопрофильный колледж» https://vk.com/magtu_mpk_professionalitet, также на сайте ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» <https://www.magtu.ru/>, ГБПОУ «ЧелКИТ «Профи» им. Я. П. Осадчего» <http://chtpgh.ru/> в срок до 10.06.2024 г.

4. Состав жюри мероприятия

1. Маклаков Алексей Сергеевич, учитель русского языка и литературы МАОУ «Академический лицей» первой категории, учитель литературы ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» «Проектная школа МГТУ им. Г.И. Носова», победитель регионального конкурса «Педагогический дебют – 2022», победитель конкурса научно-методических разработок «Новой школе – новые стандарты – 2021».

2. Тележкина Галина Юрьевна, преподаватель высшей квалификационной категории ГАПОУ ЧО «Политехнический колледж».

3. Туварева Татьяна Сергеевна, методист ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» Многопрофильный колледж.

5. Контактная информация

1. Риве Юлия Анатольевна, преподаватель, 8 (912)-479-33-73, t.me/Best_lifeonly

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ

члена жюри Регионального заочного конкурса чтецов и поэтического творчества «Строки, опалённые войной»

ФИО	наименование ПОО	Критерии оценивания			ОБЩИЙ Балл
		техника чтения, исполнительское мастерство (знание текста, правильное литературное произношение, четкая артикуляция речи);	артистизм (умение подать материал, мимика, жесты, поза, движения, внешний вид);	техника чтения, исполнительское мастерство (знание текста, правильное литературное произношение, четкая артикуляция речи);	

Шкала оценивания:

Ярко выражено - 5 баллов;

На достаточном уровне - 4 балла;

Слабо выражено - 3 балла;

Высший балл – 5

СВОДНЫЙ ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ

членов жюри Регионального заочного конкурса чтецов и поэтического творчества «Строки, опалённые войной»

ФИО	наименование ПОО	ЖЮРИ №1	ЖЮРИ №2	ЖЮРИ №3	ОБЩИЙ Балл

Итоги:

Победитель Регионального заочного конкурса чтецов и поэтического творчества «Строки, опалённые войной», посвященного 79-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне
