



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»

В.М. Колокольцев

« 3 » октября 2016 г.

## Положение о конкурсе

«Лучший молодой преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»

### 1 Общие положения

Конкурс «Лучший молодой преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» (далее Конкурс) проводится с целью повышения качества оказываемых образовательных услуг в университете, повышения у преподавателей университета ответственности к педагогической деятельности и обобщения опыта профессионального мастерства.

### 2 Организационно-методическое обеспечение Конкурса

2.1 Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаются оргкомитет и жюри. Оргкомитет выполняет следующие функции: формирует состав жюри конкурса, определяет порядок проведения и утверждает критерии оценки качества преподавания, анализирует и обобщает опыт проведения Конкурса.

2.2 Оргкомитет конкурса возглавляет проректор по учебной работе ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова». Состав оргкомитета и жюри Конкурса утверждается приказом ректора ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова».

2.3 Жюри осуществляет экспертизу (учебно-методический комплекс дисциплины) УМКД, представленного участником конкурса, проводит оценку учебного занятия в соответствии с планом разработанного занятия (Приложение Б) и критериями оценки (Приложение Г) и самопрезентации преподавателя согласно приложению Д, определяет победителей.

#### 2.4 Состав оргкомитета конкурса:

- Проректор по учебной работе (председатель жюри);
- Начальник Учебно-методического управления;
- Начальник Отдела по молодежной политике;
- Директор Многопрофильного колледжа МГТУ;
- Председатель Первичной профсоюзной организации преподавателей и сотрудников;
- Председатель Первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов.

### 3 Порядок участия в Конкурсе

3.1 К участию в Конкурсе допускаются преподаватели ВО и СПО в возрасте до 35 лет.

### 3.2 Конкурс проводится в четыре этапа:

— Первый этап – подача заявок от институтов / факультетов университета и колледжа в октябре. В срок со 3 по 21 октября директора институтов / деканы факультетов университета и колледжа определяют представителей от институтов / факультетов университета и колледжа и подают заявки проректору по учебной работе ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» (Приложение А). От дирекции института / деканата факультета с численностью студентов менее 1200 человек допускается одна заявка, с численностью более 1200 человек – две заявки, от колледжа допускается две заявки.

— Второй этап – подготовка и проведение учебного занятия на аудиторию (проводится в октябре-декабре). В срок с 24 октября по 4 ноября оргкомитет конкурса составляет и утверждает график проведения учебных занятий. В срок с 7 ноября по 2 декабря проходит учебное занятие на аудиторию. Проводимое учебное занятие должно быть вводным – помогать получить студентам общее представление о дисциплине, которая преподается участником конкурса, о месте данного предмета в системе профессиональной подготовки выпускника, а так же оно должно быть адаптировано для широкого круга слушателей, чтобы материалы данного занятия в дальнейшем могли использоваться в качестве видеоурока. Продолжительность учебного занятия составляет 45 минут. Перед проведением учебного занятия участник должен предоставить жюри конкурса план своего занятия согласно приложению Б. Преподаватель проводит учебное занятие на незнакомую аудиторию, которая формируется в случайном порядке из числа студентов старших курсов, обучающихся по программе прикладного и академического бакалавриата, специалитета, СПО. Проведенное преподавателем учебное занятие имеет две оценки:

— первая оценка – оценка жюри конкурса, выставленная в соответствии с критериями, указанными в приложении Г, и которая учитывается при подведении итогов конкурса;

— вторая оценка – оценка студентов, согласно которой один из конкурсантов получит приз «Студенческих симпатий». Выставление оценки производится голосованием студентов, посетивших учебные занятия.

По окончании занятия перед следующим этапом не позднее 7 декабря преподавателю необходимо предоставить самоанализ проведенного учебного занятия согласно приложению В.

— Третий этап – Конкурс «Автопортрет». Данный конкурс проводится с 12 по 16 декабря. Продолжительность самопрезентации не должна превышать 5 минут. Приветствуется использование мультимедийной презентации. Члены жюри конкурса проводят оценку самопрезентации преподавателей в соответствии с критериями, приведенными в приложении Д. В конкурсе «Автопортрет» необходимо дать характеристику себя как преподавателя, осветить свои профессионально и лично значимые качества, проиллюстрировать это конкретными примерами. Рассказать о себе, о своем стиле работы, о своих достижениях, успехах в университете, а так же предложить механизмы совершенствования методики проведения учебного занятия или рассказать о своих способах подачи материала. Итоги двух конкурсов утверждаются на Совете жюри конкурса.

— Четвертый этап – Конкурс «Сюрприз». Данный конкурс проводится в один день с Конкурсом «Автопортрет». Содержание конкурса, регламент проведения оглашается только в день мероприятия.

#### 4 Подведение итогов

По результатам Конкурса в соответствии с критериями оценки жюри определяет лучших преподавателей в двух номинациях «Техническое направление» и «Гуманитарное направление». Победитель в каждой из номинаций конкурса получает единовременную денежную премию в размере 25000 рублей. Все участники конкурса награждаются сертификатами и памятными подарками.

#### 5 Материальное обеспечение Конкурса


Расходы на организацию и проведение Конкурса осуществляются ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» за счет внебюджетных средств.

Смета расходов на проведение Конкурса разрабатывается оргкомитетом и утверждается ректором.

В смете должны быть предусмотрены расходы на обеспечение работы жюри канцелярскими принадлежностями; оплату работ, связанных с размножением документов и изготовлением призовой атрибутики; освещение в средствах массовой информации; поощрение победителей.

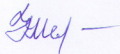
Согласовано:

Проректор по научной работе



О.Л. Назарова

Председатель ППОПиС



Ю.В. Мерзляков

Приложение А (обязательное)

Проректору по учебной работе  
Назаровой О.Л.

Заявка на участие в конкурсе  
«Лучший молодой преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ м. Г.И. Носова»  
Институт / факультет университета, колледжа \_\_\_\_\_

Прошу включить в состав участников конкурса следующего преподавателя:

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)  
Дата рождения \_\_\_\_\_  
(число, месяц, год)  
Должность \_\_\_\_\_  
Ученая степень \_\_\_\_\_  
Ученое звание \_\_\_\_\_  
Учебные дисциплины, по которым проводятся учебные занятия участником  
конкурса \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
Стаж работы \_\_\_\_\_

Директор института / декан факультета, колледжа

\_\_\_\_\_  
М.П. (подпись)

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_  
М.П. (подпись)

Приложение Б (обязательное)  
Министерство образования и науки Российской Федерации.  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова»

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Предмет:

Тема:

Преподаватель:

г. Магнитогорск, 2016 г.

## ПЛАН УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Тема учебного занятия:

Тип учебного занятия:

Цели учебного занятия:

- учебная:
- развивающая:
- воспитательная:

Форма проведения:

Методы занятия:

Межпредметная связь:

Материально – техническое оснащение:

Методическая и учебная литература:

## ХОД ЗАНЯТИЯ

№ п/п	Этапы учебного занятия	Средства	Время, мин

Преподаватель

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Приложение В (обязательное)

Самоанализ учебного занятия

1. Характеристика замысла учебного занятия

Тема:

Тип учебного занятия:

На данном учебном занятии ставились следующие цели:

Были предусмотрены следующие методы обучения:

2. Характеристика учебно-воспитательных моментов

*Обучающая цель*

*Воспитательным моментом предусматривалась*

*Цели учебного занятия*

*Допущенные ошибки, имеющие место недоработки*

*Как их устранить.*

Преподаватель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_



**Приложение Г (информационное)**  
**Критерии оценки учебного занятия**

№	Показатели	Максимальная оценка в баллах
<b>Показатели научно-содержательного критерия</b>		
1.1	Учебное занятие соответствует современному состоянию науки об изучаемом предмете	5
1.2	Проводится критический анализ различных точек зрения	5
1.3	Показываются различные концепции, проводится их обсуждение	5
1.4	Освещается история вопроса	5
1.5	Освещается связь теории и практики	3
1.6	Дается указание на источники информации	5
1.7	Реализуется принцип профессиональной направленности	5
<b>Показатели научно-методического критерия</b>		
2.1	Учебное занятие имеет четкую структуру и логику изложения	5
2.2	Устанавливается связь предыдущего и последующего материалов (внутрипредметные, межпредметные связи)	5
2.3	Изучаемый материал обобщается, выделяется главное	5
2.4	Используются систематизирующие таблицы, схемы	5
2.5	Свободное владение предметным содержанием учебного материала (знание текста без конспекта)	5
<b>Показатели организационного критерия</b>		
3.1	Рациональное распределение времени на лекции (введение, основная часть, своевременный акцент на наиболее важных моментах, обобщение, подведение итогов)	5
3.2	Используются приемы поддержания внимания с помощью риторических вопросов, экскурсов в историю и т.п.	4
3.3	Соблюдение времени начала, перемены, окончания занятия	2
<b>Показатели дидактического мастерства</b>		
4.1	Знание особенностей своего предмета	5
4.2	Умение объяснять материал, стимулирование студентов к познавательной активности	5
4.3	Использование интерактивных форм проведения занятий	5
4.4	Использование элементов эвристической беседы, развитие мышления студентов	4
4.5	Ораторское мастерство преподавателя, культура речи	4
4.6	Умение установить контакт со слушателями	4
4.7	Учет уровня подготовленности студентов	5
<b>Показатели эмоционально-мотивационного критерия</b>		
5.1	Воспитательный аспект учебного занятия: приоритет общечеловеческих ценностей, факты из жизни великих ученых	4
5.2	Нравственные моменты учебного занятия: манера обращения к студентам, внешний вид преподавателя	4
5.3	Проявление педагогического такта, отсутствие агрессивности	4
5.4	Убедительность речи, доказательность, использование средств аргументации (статические данные, цитирование и т.д.)	4
5.5	Эмоциональный фон учебного занятия: шутки, иллюстрация яркими примерами, опора на жизненный опыт студентов	4

**Приложение Д (информационное)**  
**Критерии оценки самопрезентации преподавателей**

№	Показатели	Максимальная оценка в баллах
<b>Содержание выступления и его оригинальность</b>		
1.1	Характеристика себя как преподавателя, освещение своих профессионально и лично важных качеств	5
1.2	Демонстрация положительных результатов работы университета, достигнутых с его участием	5
1.3	Степень участия преподавателя в общем успехе университета	5
1.4	Оценка вклада университета в становление преподавателя как личности	5
<b>Вербальная коммуникация</b>		
2.1	Хорошо поставленная дикция (произношение) у преподавателя	5
2.2	Выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе	5
2.3	Речь построена в соответствии с законами композиции (выделяется вступление, основная часть, заключение)	5
2.4	Отсутствие в речи вводных слов и слов - «паразитов»	5
<b>Невербальная коммуникация</b>		
3.1	Способность выгодно использовать мимику и жесты в процессе выступления	5
3.2	Способность выгодно подчеркнуть свои внешние данные и др.	5
<b>Качество цифровой презентации</b>		
4.1	Цифровая презентация удобна для восприятия: найдены оптимальные цветовые решения, размеры шрифтов, темп переключения слайдов и т.д.	5
4.2	Цифровая презентация дополняет выступление визуальной информацией, аналитическими данными, графиками и др., конкретизирует сказанное конкурсантом со сцены, усиливая тем самым впечатление от выступления	5