

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г. И. Носова»
Институт гуманитарного образования
Кафедра языкознания и литературоведения
Лаборатория филологических интернет-стратегий НИИ ИАФ
Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины
Кафедра русского общего и славянского языкознания



**ПРОГРАММА
МЕЖДУНАРОДНОЙ МОЛОДЕЖНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ.
ЦИФРОВАЯ ЭПОХА»**

14-15 октября 2020 г., г. Магнитогорск, РФ

Магнитогорск
2020

Организационный комитет

Абрамзон Т. Е. – д-р филол. наук, директор института гуманитарного образования, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Рудакова С. В. – д-р филол. наук, зав. кафедрой языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Зайцева Т. Б. – д-р филол. наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова; заведующий лаборатории филологических интернет-стратегий НИИ ИАФ МГТУ им. Г. И. Носова;

Петров А. В. – д-р филол. наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Колесникова О. Ю. – канд. филол. наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Солдатченко А. Л. – канд. филол. наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова;

Ничипорчик Е. В. – д-р филол. наук, зав. кафедрой русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины;

Коваль В. И. – д-р филол. наук, профессор кафедры русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины;

Мельникова О. Н. – канд. филол. наук, доцент кафедры русского общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины;

Стрижак А. Л. – канд. филол. наук, доцент кафедры русского общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины.

14 октября 2020 г.
14-00, видеоконференцзал, Ленина, 38
ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово директора института гуманитарного образования МГТУ им. Г. И. Носова, доктора филологических наук, профессора кафедры языкознания и литературоведения Абрамзон Татьяны Евгеньевны.

Выступление Ничипорчик Елены Владимировны, доктора филологических наук, заведующего кафедрой русского, общего и славянского языкознания Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины.

Выступление Рудаковой Светланы Викторовны, доктора филологических наук, заведующего кафедрой языкознания и литературоведения, с оглашением программы и регламента конференции.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

1. **Бутаков Сергей Анатольевич.** *Применение метода контент-анализа в исследовании раннего творчества Боба Дилана* (магистрант 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Савельев Константин Николаевич, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. **Жавнерович Мария Сергеевна.** *Образ города Токио в рассказах В. Сорокина «Рев Годзиллы и крик Пикачу» и «Снеговик»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Светлана Викторовна Рудакова, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Завтрикова Полина Сергеевна.** *Функционирование местоименно-поссесивных комплексов с ключевым словом жизнь в идиостиле А. П.Чехова* (магистрант, Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, г. Гомель, Беларусь, научный руководитель – Елена Владимировна Ничипорчик, доктор филол. наук, заведующий кафедрой русского, общего и славянского языкознания ГГУ им. Ф. Скорины).

4. **Яковлюк Иван Геннадиевич.** *Особенности проблематики и поэтики прозы В. Маканина конца 1980–х гг. (повести «Утрата», «Отставший»)* (студент 5 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Бедрикова Майя Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

14 октября – 15 октября 2020 г.

СЕКЦИЯ 1

К ЮБИЛЕЮ А. П. ЧЕХОВА (160 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

Ленина, 26

5. **Аксёнчикова-Бирюкова Ангелина Александровна.** *Концепты «радость» и «печаль» в творчестве А. П. Чехова* (студент 4 курса филологического факультета, Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, г. Гомель, Беларусь).

6. **Волкова Валерия Владимировна.** *Рецензия чеховского сюжета в пьесе О. Богаева «Русская народная почта»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

7. **Дарвина Дарья Витальевна.** *Партитура художественного пространства в пьесе А. П. Чехова Дядя Ваня (на примере образа Сони)* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

8. **Еремина Станислава Евгеньевна.** *Проблемы перевода рассказа А. П. Чехова «Дама с собачкой»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

9. **Симакова Валентина Алексеевна.** *Интертекстуальность пьесы А. П. Чехова «Три сестры»* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

10. **Krasnyh Anastasija A.** *Play by A. Chekhov "The seagull" and its adaptation by Michael Mayer: an intermedial analysis* (2nd year student, Nosov Magnitogorsk State Technical University, c. of Magnitogorsk; Scientific advisors – Rudakova Svetlana Viktorovna, Doctor of Philology, Professor, Department of Linguistics and literary criticism of NMSTU).

СЕКЦИЯ 2
СЕТЕВАЯ ЛИТЕРАТУРА
Ленина, 26

1. **Гасанян Тамара Гамлетовна, Фомина Анастасия Александровна, Моисеева М. А., Провоторова Дарья Алексеевна.** *Все относительно, или как Менделееву снилась Бузова* (студенты 2 курса, ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева», г. Орел; научные руководители – Кургузова Наталья Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы XI-XIX веков ОГУ им. И.С. Тургенева, Федорчук Мария Александровна, кандидат филологических наук, специалист по УМР кафедры истории русской литературы XI-XIX веков ОГУ им. И.С. Тургенева).

2. **Исаков Александр Викторович.** *Как фикрайтеры изучают фанфики: критика и теория фанфикши на сайте ficbook.ru* (студент 3 курса, Восточно-Сибирский государственный институт культуры, г. Улан-Удэ; научный руководитель – Серебрякова Зоя Александровна, доктор филологических наук, доцент кафедры литературы и языкознания ВСГИК).

3. **Лазарева Анастасия Сергеевна.** *Хуманизация Санкт-Петербурга в фанфикши* (студент 5 курса института филологии, Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева, г. Орел; научный руководитель – Кургузова Наталия Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы XI – XIX вв.).

4. **Лучкина Мария Владимировна.** *Жанр баллады в творчестве современного сетевого автора Вессы Блюменбаум* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Петров Алексей Владимирович, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

5. **Мельникова Алина Руслановна.** *Поэтика лонгрида VISITATION* (студент 3 курса, ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет», г. Кемерово; научный руководитель – Налегач Наталья Валерьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и русской и русской литературы XX в. КемГУ).

СЕКЦИЯ 3
ВЕЧНЫЕ ТЕМЫ, СЮЖЕТЫ, АРХЕТИПЫ, КОНЦЕПТЫ
В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
Ленина, 26

1. **Ахмедова Сабина Адиловна.** *Анакреонтические стихи И. М. Долгорукова (на примере цикла «Мои субботы»)* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Петров Алексей Владимирович, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. **Ахмедова Сабина Адиловна.** *Концепт «игра» в книге О. Григорьева «Конфеты»* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Базаркина Анна Алексеевна.** *Сожжение книг как символический акт в романе Рэя Брэдбери «451 градус по фаренгейту»* (студент 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Савельев Константин Николаевич, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

4. **Базарова Евгения Романовна.** *Музыкальные мотивы в «Таинственных повестях» И. С. Тургенева* (студент 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филол. наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

5. **Битюцкая Алла Альбертовна.** *Концепция житнетворчества Федора Сологуба* (аспирант первого курса, Воронежский государственный университет, г. Воронеж).

6. **Бурейко Ольга Сергеевна.** *Жанровое своеобразие романа Т. Толстой «Кысь»* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

7. **Годи Юсеф (Тунис).** *Отражение эволюции архетипа рыцаря в итальянской литературе проторенессанса* (студент 2 курса, Воронежский государственный медицинский университет им. Н. Н. Бурденко, г. Воронеж; научный руководитель – Корнев Владимир Александрович, кандидат филологических наук, ст. преподаватель кафедры русского языка ВГМУ им. Н. Н. Бурденко).

8. **Горюнова Мария Алексеевна.** *Специфика изображения мира подростков в фэнтезийном повествовании Сергея Лукьяненко* (студент

3 курса, Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева, г. Саранск; научный руководитель – Жиндеева Елена Александровна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе МГПИ им. М. Е. Евсевьева).

9. **Гофштейн Олег Георгиевич.** *Архетипические образы в поэме «Вечный жид» В. К. Кюхельбекера (аспирант,* Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

10. **Гмызин Вячеслав Анатольевич.** *Особенности воплощения образа города в поэзии В. Шершеневича 1910–х гг.* (магистр, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Бедрикова Майя Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

11. **Гуреева Светлана Евгеньевна.** *Своеобразие женских образов из сборника Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

12. **Дудля Олеся Андреевна.** *Место и роль охоты в жизни героев писателей XIX века* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

13. **Дусалакова Мария Жоламановна.** *Мотив возвращения в элегиях «Вновь я посетил» А. Пушкина и «Русь советская» С. Есенина* (студент 1 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

14. **Исаева Элита Кюриевна.** *Своеобразие женской прозы Т. Толстой* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

15. **Каирбекова Галина Жолаушибаевна.** *Образ еды и питья в романе А. С. Пушкина «Евгений Онегин»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

16. **Колесникова Ангелина Сергеевна.** *Формы гротеска в творчестве А. Грина 1920-х гг.* (студент 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

17. **Коробейникова Ульяна Евгеньевна.** *«Апокалиптические мотивы в русской литературе XIX века (на примере романа М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»)»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

18. **Королёва Екатерина Александровна.** *Инферральная женщина как центральный образ творчества Сергея Есенина* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

19. **Кузнецова Ирина Николаевна.** *Специфика художественного пространства детективных сюжетов Дэна Брауна (на примере романа «Ангелы и демоны»)»* (студент 4 курса, Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева, г. Саранск; научный руководитель – Жиндеева Елена Александровна, доктор филол. наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе МГПИ им. М. Е. Евсевьева).

20. **Латкина Олеся Алексеевна.** *Образ ведьмы в произведениях Н. В. Гоголя* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

21. **Лукьяненко Арина Алексеевна.** *Апокалиптические мотивы в творчестве В. С. Соловьёва* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Абрамзон Татьяна Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

22. **Маханькова Алена Леонидовна.** *Роза в поэзии К. Н. Батюшкова и В. А. Жуковского: ассоциативный ряд и мотивный комплекс* (магистр 1 курса, Московский педагогический государственный университет, г. Москва; научный руководитель – Лазареску Ольга Георгиевна, доктор филологических наук, профессор кафедры русской классической литературы МПГУ).

23. **Пономарев Андрей Владимирович.** *Мифопоэтический портрет Александра I в русской поэзии конца XVIII - начала XIX века* (Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова,

г. Магнитогорск; научный руководитель – Абрамзон Татьяна Евгеньевна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

24. **Предеина Светлана Андреевна.** *Концепт «звезда» в лирике Н. Заболоцкого* (студент 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

25. **Провалова Елизавета Викторовна.** *Флористические образы в раскрытии суицидального мотива по трагедии Шекспира «Гамлет»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

26. **Сеничкина Малина Андреевна.** *«Главное, чтобы костюмчик сидел...»: одежда и характер героев романа-эпопеи Л. Н. Толстого «Война и мир»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

27. **Сулемова Евгения Алексеевна.** *«Пространство сказки» в произведении А. Т. Болотова «Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные самим им для своих потомков»* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Бедрикова Майя Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

28. **Федотов Вячеслав Олегович.** *Образ Москвы в произведении А. Чаянова «Путешествие моего брата Алексея в страну крестьянской утопии»* (студент 5 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Бедрикова Майя Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

29. **Чебешева Полина Евгеньевна.** *Рыцарские сюжеты в драме А. Блока «Роза и крест»* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

30. **Шапарева Анна Константиновна.** *Н. В. Гоголь в литературно-критическом творчестве В. В. Набокова* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук).

наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

31. **Юнг Дарья Андреевна. *Образ дома в цикле И. А. Бунина «Темные аллеи»*** (студент 4 курса, ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет», г. Кемерово; научный руководитель – Калашникова Анна Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики и русской литературы XX в. КемГУ).

СЕКЦИЯ 4
ТРАДИЦИОННЫЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ
МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ
Ленина, 26

1. **Евстигнеева Екатерина Николаевна. Проблема коммуникации в поэме М. Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»** (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. **Кашуба Мария Геннадьевна. Креативные формы библиотечной работы с обучающимися как фактор формирования их читательской культуры** (магистрант 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Кирияк Ангелина Руслановна. Роман «Обыкновенная история» И. А. Гончарова: коммуникативный аспект** (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

4. **Литвинович Дарья Андреевна. «Любовная коммуникация» и ее перипетии в лирике Р. Рождественского: мотивный и метатекстуальный анализ** (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Петров Алексей Владимирович, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

5. **Логинова Анастасия Александровна. Обломов: апатичный барин или артистический идеал (на материале статей Н. А. Добролюбова и И. Ф. Анненского)** (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

6. **Пискунова Вероника Витальевна. Метасюжет о судьбе русского писателя в XX столетии** (студент 3 курса, Кемеровский государственный университета, г. Кемерово; научный руководитель – Налегач Наталья Валерьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и русской литературы XX в. КемГУ).

7. **Степаненко Анастасия Павловна. Своеобразие женской поэзии XVIII века в журнале Н. М. Карамзина «Аониды»: гендерный анализ** (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет

им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

8. **Теплов Артём Игоревич.** *Своеобразие хромота романа Д. Глуховского «Метро 2033»* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

9. **Федина Ангелина Александровна.** *К вопросу об авторской стратегии письма в дневнике М. Башкирцевой* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Бедрикова Майя Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

10. **Хабиров Кирилл Александрович.** *Футуризм: переосмысление художественного текста, создание новых стратегий развития языка* (студент 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Бедрикова Майя Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

11. **Яковлюк Иван Геннадьевич.** *Религиозная символика в повести А. Грина «Алые паруса»* (студент 5 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

СЕКЦИЯ 5

КОМПАРАТИВНЫЕ И ИНТЕРМЕДИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Ленина, 26

1. **Боднева Дарья Константиновна.** *Реализация основных положений «Божественной комедии» Данте в современном игровом пространстве (на примере игры «dante's inferno»)* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Савельев Константин Николаевич, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. **Горбунова Анастасия Борисовна.** *Рецепция творчества Абэ Кобо в русскоязычной критике второй половины XX в.* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Савельев Константин Николаевич, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Кириченко Владислав Владимирович.** *Литературное слово в компьютерных играх жанра квест* (аспирант 2 курса, Санкт-Петербургский государственный университет, г. Санкт-Петербург; научный руководитель – Алташина Вероника Дмитриевна, доктор филологических наук, профессор кафедры истории зарубежных литератур СПбГУ).

4. **Ковпан Вероника Евгеньевна.** *Образ роковой женщины в творчестве Григория Лепса* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Петров Алексей Владимирович, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

5. **Костромина Анастасия Петровна.** *Дедушка Камадзи (яп. 釜爺): сюжетные функции и мифологические прообразы* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Петров Алексей Владимирович, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

6. **Крапивина Алёна Юрьевна.** *Трёхмирие поэзии Веры Полозковой* (студент 3 курса, Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева, г. Саранск; научный руководитель – Жиндеева Елена Александровна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе МГПИ им. М. Е. Евсевьева).

7. **Паремужян Гаяне Оганесовна.** *Рецепция творческого наследия Умберто Эко в современной русскоязычной критике* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Савельев Константин Николаевич, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

8. **Скворцова Руфина Тагировна.** *Видеопоззия Солаи Моноуэй: приёмы визуализации текста* (студент 4 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

9. **Спирина Ольга Игоревна.** *Предания индоевропейской общности в контексте древнейшей общемировой религии* (студент 4 курса, Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева, г. Саранск; научный руководитель – Жиндеева Елена Александровна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе МГПИ им. М. Е. Евсевьева).

10. **Шерстнева Валерия Алексеевна.** *Концепты легенды о Дон Жуане в рассказе В. Тендрякова «Донна Анна»* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна,

кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

11. **Шумеляк Екатерина Георгиевна.** *«Образы «старшей Эдды» в современном киноискусстве»* (студент 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Савельев Константин Николаевич, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

12. **Штейнбрехер Андрей Владимирович.** *Интерпретация образов скандинавской мифологии в современном литературном и медиапространстве* (студент 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Савельев Константин Николаевич, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

СЕКЦИЯ 6 ЦИФРОВЫЕ ПРОЕКТЫ В ГУМАНИТАРНЫХ НАУКАХ Ленина, 26

1. **Дворжецкая Екатерина Александровна.** *Филологическое обеспечение сайтов образовательных учреждений как априорное условие развития современной образовательной инфраструктуры* (магистрант 1 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Скворцова Мария Львовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

2. **Дворжецкий Роман Вадимович.** *Перспективы развития дистанционного обучения в учреждениях дополнительного образования детей в условиях современных реалий* (магистрант 1 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Скворцова Мария Львовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Осколкова Ольга Николаевна.** *Коммуникации виртуального музея в современных условиях* (магистрант 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Зайцева Татьяна Борисовна, доктор филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

СЕКЦИЯ 7
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ
Ленина, 26

1. **Иванова Карина Геннадьевна.** *Концепт «любовь» в языковой картине мира* (студент 2 курса, Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, г. Тула; научный руководитель – Романов Дмитрий Анатольевич, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы ТГПУ им. Л. Н. Толстого).

2. **Неверов Егор Андреевич.** *Лингвистическая игра как стратегия в романе Е. Водолазкина «Авиатор»* (магистр 2 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Цуркан Вероника Валентиновна, кандидат филологических наук, доцент кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).

3. **Рузаева Инна Валерьевна.** *Этнографический и фольклорный анализ этимологии топонимов «беркуль» и «берчикуль» кемеровской области* (магистрант 1 курса, Кемеровский государственный университет, г. Кемерово; научный руководитель – Калашникова Анна Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики и русской литературы XX в. КемГУ).

4. **Soloveva Irina S.** *The problem of harmonizing abbreviations in the eu and unesco documents* (Linguistics University of Nizhny Novgorod; Scientific advisor – E. R. Porchneva, Doctor of Pedagogical Sciences, Candidate of Philology, Professor, Linguistics University of Nizhny Novgorod).

5. **Черемных Семён Андреевич.** *Особенности переводов романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин» (на примере анализа сцены дуэли)* (студент 3 курса, Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова, г. Магнитогорск; научный руководитель – Рудакова Светлана Викторовна, доктор филологических наук, профессор кафедры языкознания и литературоведения МГТУ им. Г. И. Носова).