

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН  
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
**29.03.04 ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**

Направленность (профиль) программы  
**Художественная обработка металла и камня**

## АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ПО ПРОГРАММЕ БАКАЛАВРИАТА

| Индекс                             | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| <b>БЛОК 1. ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                         |
| <b>Обязательная часть</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                         |
| Б1.О.01                            | <p><b>История (История России, Всеобщая история)</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/>Целями освоения дисциплины «История» являются: сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России; введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки.               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Теория и методология исторической науки.</li> </ol> </li> <li>2. Древнейшая стадия истории человечества.               <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Государство и общество в Древнем мире.</li> <li>2.2 Древнерусское государство в IX – XII вв.</li> </ol> </li> <li>3. Средневековье как стадия исторического процесса.               <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 Средневековье как стадия всемирного исторического процесса.</li> <li>3.2 Русские земли в период раздробленности. Борьба русских земель с иноземными захватчиками.</li> <li>3.3 Образование и становление русского централизованного государства в XIV – первой трети XVI вв.</li> </ol> </li> <li>4. Россия и мир в XVI-XVIII вв.               <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 Раннее Новое Время: переход к индустриальному обществу.</li> <li>4.2 Иван Грозный: реформы и опричнина.</li> <li>4.3 Россия в XVII в.</li> <li>4.4 Преобразования традиционного общества при Петре I.</li> <li>4.5 Дворцовые перевороты. Правление Екатерины II.</li> </ol> </li> <li>5. Россия и мир в XIX веке.               <ol style="list-style-type: none"> <li>5.1 Мир XVIII – XIX вв.: попытки модернизации и промышленный переворот.</li> <li>5.2 Россия в первой половине XIX в.</li> <li>5.3 Россия во второй половине XIX в.</li> </ol> </li> <li>6. Россия и мир в конце XIX- начале XX вв.               <ol style="list-style-type: none"> <li>6.1 Мир в начале XX века. Первая мировая война.</li> </ol> </li> </ol> | УК-5                         | 108<br>(3)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>6.2 Первая российская революция и ее последствия.<br/> 6.3 Россия в 1917 г.<br/> 7. Россия и мир во второй половине XX века.<br/> 7.1 Послевоенное устройство мира (1946 – 1991).<br/> 7.2 СССР в 1945-1964 гг.: послевоенное восстановление народного хозяйства и попытки реформирования.<br/> 7.3 СССР в 1965 – 1991 гг.<br/> 8. Россия и мир между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война.<br/> 8.1 Мир между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война.<br/> 8.2 Социалистическая революция и становление советской власти (октябрь 1917-май 1918 гг.). Гражданская война и интервенция.<br/> 8.3 Внутренняя политика СССР в 1920 – 1930-е гг.<br/> 8.4 СССР в годы Великой Отечественной войны.<br/> 9. Мир на рубеже XX-XXI вв.: пути развития современной цивилизации, интеграционные процессы, международные отношения.<br/> 9.1 Мировое сообщество на рубеже XX – XXI веков.<br/> 9.2 Внутренняя политика Российской Федерации (1991 – 2000-е гг.).</p> |                              |                         |
| Б1.О.02 | <p><b>Личностно-профессиональное саморазвитие</b><br/> Цели и задачи изучения дисциплины:<br/> Формирование профессионально-личностных качеств бакалавра<br/> Основные разделы дисциплины:<br/> Раздел 1. Психология.<br/> 1.1 Личностно-профессиональное саморазвитие.<br/> 1.2 Индивидуально-типические характеристики человека и индивидуальный стиль деятельности.<br/> 1.3 Психологическая характеристика личности: характер, способности, направленность.<br/> 1.4 Интеллектуальная сфера личности.<br/> 1.5 Эмоционально-волевая сфера личности.<br/> Раздел 2. Личность в системе межличностных отношений.<br/> 2.1 Социализация.<br/> 2.2 Общение.<br/> 2.3 Семья как объект развития личности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 | УК-6                         | 108<br>(3)              |
| Б1.О.03 | <p><b>Культурология</b><br/> Цели и задачи изучения дисциплины:<br/> Формирование у студентов устойчивых и целостных представлений о культуре как специфической и универсальной форме человеческой самоорганизации; об основных формах и закономерностях мирового процесса</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | УК-5                         | 108<br>(3)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>развития культуры;<br/>Получение студентами базовых знаний о культурологии как науке; об основных разделах современного культурологического знания, о проблемах и методах исследований в области культуры; выработка навыков самостоятельного овладения студентами миром ценностей культуры для совершенствования своей личности и профессионального мастерства.<br/>Основные разделы дисциплины:<br/>Раздел 1. Культура как основной предмет изучения культурологии<br/>1.1 Культура как феномен<br/>1.2 Культурология как наука<br/>1.3 Проблемы генезиса и динамики культуры<br/>1.4 Первобытная культура в контексте проблемы культурогенеза<br/>1.5 Особенности традиционных культур. Индо-буддийский тип культуры<br/>1.6 Особенности традиционной культуры древнего и средневекового Китая<br/>1.7 Морфология культуры<br/>1.8 Материальная и духовная культура Древнего Египта<br/>1.9 Язык культуры<br/>1.10 Типология культуры<br/>1.11 Христианство как основа западного типа культуры<br/>1.12 Ислам как основа восточного типа культуры<br/>1.13 Русская культура как особый тип культуры<br/>Раздел 2. Основные культурологические концепции прошлого и современности<br/>2.1 История представлений о культуре от Античности до XIX века<br/>2.2 Основные концепции культуры: от XIX века к современным исследованиям<br/>2.3 Особенности формирования представлений о культуре в России: от XVIII века до рубежа XIX- XX веков<br/>2.4 Культура и личность<br/>2.5 Основные проблемы развития современной культуры</p> |                              |                         |
| Б1.О.04 | <p><b>Иностранный язык</b><br/>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/>Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования; овладение студентами необходимыми достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции в устной и письменной формах для решения социально-значимых задач в различных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | УК-4                         | 252<br>(7)              |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>областях бытовой, культурной ,профессиональной и научной деятельности, а так же для дальнейшего самообразования.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Я в современном мире</p> <p>1.1 Развитие умений и навыков чтения, говорения и письма по теме «О себе»</p> <p>1.2 Развитие умений и навыков оперирования лексическими и грамматическими структурами для обеспечения необходимой иноязычной коммуникации по указанной теме</p> <p>2. Ценности образования</p> <p>2.1 Развитие навыков чтения, говорения и письма по теме «Система высшего образования в России и странах изучаемого языка»</p> <p>2.2 Развитие умений и навыков оперирования лексическими и грамматическими структурами для обеспечения необходимой иноязычной коммуникации по указанной теме</p> <p>3. История научной мысли</p> <p>3.1 Развитие умений и навыков чтения, говорения и письма по теме «Выдающиеся учёные мира», «Величайшие изобретения человечества»</p> <p>3.2 Развитие умений и навыков оперирования лексическими и грамматическими структурами для обеспечения необходимой иноязычной коммуникации по указанной теме</p> <p>4. Страна, где я живу</p> <p>4.1 Развитие умений и навыков чтения, говорения и письма по теме: «Российская Федерация: география, политическая система, культура, люди»</p> <p>5. Страны изучаемого языка</p> <p>5.1 Развитие умений и навыков чтения, говорения и письма по теме: «География, культура и традиции страны изучаемого языка»</p> <p>5.2 Развитие умений и навыков оперирования лексическими и грамматическими структурами для обеспечения необходимой иноязычной коммуникации по указанной теме</p> <p>6. Современное производство и окружающая среда</p> <p>6.1 Развитие умений и навыков чтения, говорения и письма по теме: «ММК – одно из крупнейших предприятий металлургической отрасли России и мира» »;«Природные и экологические явления и изменения»; «Защита окружающей среды»</p> <p>6.2 Развитие умений и навыков оперирования лексическим и грамматическим материалом для обеспечения необходимой иноязычной коммуникации по указанной теме</p> <p>7. Достижения научно-технического прогресса</p> |                              |                         |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>7.1 Развитие умений и навыков чтения, говорения и письма по теме: «Роль и место инновационных технологий в современном мире»; «Информационные технологии 21-го века»</p> <p>7.2 Диагностика сформированности навыков, умений по всем видам деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                              |                         |
| Б1.О.05 | <p><b>Правоведение</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: формирование у студентов знаний для правового ориентирования в системе законодательства, определение соотношения юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни, изучение основополагающих правовых понятий</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>Раздел 1. Основы государства и права</p> <p>1.1 Тема Государство: понятие, признаки, формы. Основы конституционного строя Российской Федерации</p> <p>1.2 Тема Право: понятие, источники. Правонарушение и юридическая ответственность. Значение законности и правопорядка в современном обществе. Борьба с коррупцией</p> <p>Раздел 2. Основы частного права</p> <p>2.1 Тема Основы гражданского права</p> <p>2.2 Тема Основы семейного права</p> <p>2.3 Тема Основы трудового права</p> <p>Раздел 3. Основы публичного права</p> <p>3.1 Тема Основы административного права</p> <p>3.2 Тема Основы уголовного права</p> <p>3.3 Тема Основы экологического права</p> <p>Раздел 4. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности</p> <p>4.1 Тема Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности</p> | УК-2                         | 108<br>(3)              |
| Б1.О.06 | <p><b>Социальное партнерство</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины Б1.О.06 «Социальное партнерство» являются: способствовать овладению студентами теоретико-методологической базой исследования и оценки социальной реальности в контексте проблем, составляющих содержание социального партнерства.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Научно-теоретические основы социального партнерства</p> <p>1.1 Основы формирования социального партнерства</p> <p>1.2 Социальное партнерство: содержание понятия и характеристики</p> <p>1.3 Базовые категории в теории социального партнерства</p> <p>2. Социальное взаимодействие: субъекты, уровни, формы</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | УК-2,<br>УК-3                | 108<br>(3)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | 2.1 Основы командообразования<br>2.2 Внутри командные процессы и отношения<br>2.3 Саморазвитие членов команды<br>3. Социальное партнерство в разных сферах<br>3.1 Социальное партнерство в системе социально-трудовых отношений<br>3.2 Практики социального партнерства<br>3.3 Социальное партнерство в системе страхования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |                         |
| Б1.О.07 | <b>Деловая коммуникация на русском языке</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины: овладение студентами способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; овладением навыками осуществления эффективной коммуникации в профессиональной среде, способностью грамотно излагать мысли в устной и письменной речи;<br>- овладение способностью к составлению научно-аналитических отчетов, пояснительных записок для обеспечения проектной, управленческой и информационно-маркетинговой деятельности.<br>Основные разделы дисциплины:<br>1. Раздел 1.<br>1.1 Нормативный аспект деловой коммуникации<br>1.2 Функциональные стили современного русского языка.<br>2. Раздел 2.<br>2.1 Личная документация<br>2.2 Современные тенденции в деловой переписке.<br>Итого по разделу<br>3. Раздел 3.<br>3.1 Деловая риторика | УК-4                         | 108<br>(3)              |
| Б1.О.08 | <b>Философия</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины:<br>Формировать способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;<br>Развивать способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;<br>Способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности.<br>Предоставление необходимого минимума знаний для формирования мировоззренческих оснований научно-                                                                                                                        | УК-1,<br>УК-5                | 108<br>(3)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>исследовательской деятельности;<br/> Сформировать представление о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира;<br/> Определить основания активной жизненной позиции, ввести в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности<br/> Основные разделы дисциплины:<br/> 1. Раздел 1<br/> 1.1 Философская картина мира: концепция человека и проблема бытия<br/> 2. Раздел 2<br/> 2.1 История философии: многообразие картин материального мира. Сущность и смысл существования человека. Материальное бытие<br/> 3. Раздел 3<br/> 3.1 Идеальное бытие: сознание, мышление, язык. Гносеология: познавательные отношения человека с объективной реальностью. Методологические проблемы познания.<br/> 4. Раздел 4<br/> 4.1 Динамика общественного развития. Общество. Философская концепция культуры. Философское и нефилософское понимание материи</p>                                                                                                                              |                              |                         |
| Б1.О.09 | <p><b>Безопасность жизнедеятельности</b><br/> Цели и задачи изучения дисциплины:<br/> - формирование способности создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.<br/> - формирование способности реализовывать технические решения в профессиональной деятельности, выбирать эффективные и безопасные технические средства.<br/> Основные разделы дисциплины:<br/> 1. Основы безопасного и безвредного взаимодействия человека со средой обитания. Первая помощь в условиях чрезвычайной ситуации, способ защиты в условиях чрезвычайной ситуации.<br/> 1.1 Теоретические основы безопасного и безвредного взаимодействия человека со средой обитания.<br/> 1.2 Классификация чрезвычайных ситуаций. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.<br/> 1.3 Первая помощь в условиях чрезвычайной ситуации.<br/> 2. Идентификация вредных и опасных факторов, способы защиты от вредных и опасных факторов производственной среды.</p> | УК-8, ОПК-5                  | 144 (4)                 |



| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>2.1 Формирование опасностей в производственной среде. Идентификация вредных и опасных факторов технических систем.</p> <p>2.2 Пожарная безопасностьЮ</p> <p>2.3 Охрана труда и безопасность в производственной сфере.</p> <p>3. Техника безопасности при проведении определенных видов работ.</p> <p>3.1 Техника безопасности при проведении подготовительных работ, работ с материалами для изготовления художественных изделий.</p> <p>3.2 Техника безопасности при проведении работ по декоративной обработке художественных изделий.</p> <p>3.3 Информационная безопасность личности, общества, государства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                         |
| Б1.О.10 | <p><b>Физическая культура и спорт</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, а также подготовка к будущей профессиональной деятельности</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>Раздел 1. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов.</p> <p>1.1. Физическая культура личности. Основные понятия и определения в области физической культуры. Компоненты физической культуры, ее социальные функции. Уровни сформированности физической культуры личности.</p> <p>Раздел 2. Организационные и методические основы физического воспитания.</p> <p>2.1. Методические принципы физического воспитания. Методы и средства физического воспитания. Методики воспитания физических качеств. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Техника безопасности на занятиях физической культурой.</p> <p>3. Раздел 3. Анатомо-морфологические и физиологические основы жизнедеятельности организма человека при занятиях физической культурой.</p> <p>3.1.Организм как единая саморазвивающаяся и саморегулирующаяся биологическая система. Внешняя среда и ее воздействие на организм и жизнедеятельность человека. Функциональная активность человека. Биологические ритмы и работоспособность.</p> <p>Раздел 4. Основы здорового образа жизни студента.</p> | УК-7                         | 72<br>(2)               |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>4.1 Физическое здоровье и его критерии. Ценностные ориентации молодежи на здоровый образ жизни. Контроль и самоконтроль физического состояния.</p> <p>Раздел 5. Спорт в системе физического воспитания.</p> <p>5.1. Виды спорта. Олимпийские игры. Комплекс ГТО в программе физического воспитания студентов (история, организация работы по совершенствованию физических качеств)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                         |
| Б1.О.11 | <p><b>Проектная деятельность</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью освоения дисциплины «Проектная деятельность» является получение знаний в области теории проектирования изделий и методологии решения задач проектирования художественно-промышленной продукции, формирование профессиональных компетенций по основам проектирования как одного из продукта творческого процесса.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Введение в проектную деятельность</p> <p>1.1 Проектирование как целостный процесс.</p> <p>1.2 Исторические аспекты проектной деятельности.</p> <p>1.3 Понятие о предпроектном анализе.</p> <p>1.4 Методы дизайн-проектирования.</p> <p>1.5 Изображение дизайнерского замысла при проектировании средствами информационных компьютерных технологий.</p> <p>1.6 Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования.</p> <p>1.7 Проектирование небольшого художественно-промышленного изделия с минимальной функцией.</p> <p>2. Проектирование художественно-промышленного изделия</p> <p>2.1 Комбинаторные принципы в проектировании изделий.</p> <p>2.2 Изобразительные средства передачи фактуры материалов.</p> <p>2.3 Разработка проекта художественного изделия</p> <p>3. Этапы дизайн-проектирования</p> <p>3.1 Решение проблем (социальные, экологические, инклюзия и др.) через проект. Предложение собственного видения для решения и привлечения внимания к проблеме исследования через изделие. Концептуальные предложения и техническое задание. Функциональные схемы. Эскизная проработка. Макеты и чертежи. Рабочий проект. Авторский надзор.</p> <p>3.2 Концептуальный дизайн-проект.</p> | УК-2, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-8    | 180 (5)                 |
| Б1.О.12 | <p><b>Продвижение научной продукции</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Продвижение научной продукции» являются: Развитие у студентов личностных качеств, а так же формирование компетенций в соответствии с</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | УК-1                         | 108 (3)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; формирование у студентов представлений о видах научной продукции и путях продвижения ее на рынок, получение комплекса знаний о системе государственной поддержки, грантах, фондах и оформлении конкурсной документации; освоение студентами навыков проведения патентного поиска, оформления патентной документации.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продвижение научной продукции <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Понятие научной продукции</li> <li>1.2 Виды научной продукции</li> <li>1.3 Регистрация различных видов научной продукции</li> <li>1.4 Пути продвижения научной продукции на рынок</li> <li>1.5 Системы финансирования</li> <li>1.6 Системы государственной поддержки</li> <li>1.7 Принципы взаимодействия с промышленными предприятиями</li> <li>1.8 Конкурсная документация и ее оформление</li> </ol> </li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                         |
| Б1.О.13 | <p><b>Технологическое предпринимательство</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Формирование комплексных и систематизированных знаний, а также привитие практических умений и навыков для решения профессиональных задач в сфере коммерциализации сложных технологий, организации процесса технологического предпринимательства и управления инновационными проектами.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в технологическое предпринимательство <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Сущность и свойства инноваций. Модели инновационного процесса. Роль предпринимателя в инновационном процессе. Классификация инноваций. Формирование и развитие команды. Бизнес-идея, бизнес-модель, бизнес-план. Маркетинг. Оценка рынка.</li> </ol> </li> <li>2. Технологическое предпринимательство <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Разработка продукта. Product Development. Методы разработки продукта. Оценка технологий. Выведение продукта на рынок. Customer Development. Нематериальные активы. Охрана интеллектуальной собственности. Трансфер технологий и лицензирование. Создание и развитие стартапа.</li> </ol> </li> <li>3. Финансирование и оценка экономической эффективности проекта <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 Инструменты привлечения финансирования. Оценка инвестиционной привлекательности проекта. Риски проекта. Презентация предпринимательского проекта.</li> </ol> </li> </ol> | УК-2, ОПК-2                  | 108 (3)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| Б1.О.14 | <p><b>Экономика</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: Целями освоения дисциплины «Экономика» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение фундаментальных закономерностей экономического развития общества, лежащих в основе всей системы экономических знаний, анализ функционирования рыночной экономики на микро и макроуровне, определение роли государственных институтов в экономике, рассмотрение теоретических концепций, обосновывающих механизм эффективного функционирования экономики;</li> <li>- освоение навыков оценки использования ресурсов предприятия и результатов его деятельности;</li> <li>- формирование у студентов основ экономического мышления;</li> <li>- выработка способности использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;</li> <li>- формирование компетенций, необходимых при решении профессиональных задач.</li> </ul> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Введение в экономическую теорию.</p> <p>1.1 Определение экономики, основные понятия и определения. Факторы производства. Структура экономики. Границы производственных возможностей общества</p> <p>2. Законы рыночной экономики: спрос, предложение, ценообразование.</p> <p>2.1 Рынок: сущность, структура и инфраструктура, роль в общественном воспроизводстве. Спрос и предложение. Равновесная цена. Государственное вмешательство в рыночное ценообразование и его формы. Эластичность спроса и предложения. Производитель и потребитель в рыночной экономике</p> <p>3.1 Основы потребительского поведения. Основы теории производства. Производственная функция. Издержки производства: понятие, виды. Выручка. Прибыль. Рентабельность. Определение цены и объема производства. Рынок ресурсов: особенности их экономического анализа</p> <p>Конкуренция: виды рыночных структур.</p> <p>4.1 Особенности рынка совершенной конкуренции. Три типа рынков несовершенной конкуренции. Антимонопольное регулирование</p> <p>Закономерности функционирования национальной экономики.</p> <p>5.1 Система национальных счетов (СНС) как способ единообразного описания различных сторон макроэкономики. Основные макроэкономические показатели. Совокупный спрос, совокупное предложение. Модели</p> | УК-2                         | 108<br>(3)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>макроэкономического равновесия.</p> <p>6. Цикличность экономического развития.</p> <p>6.1 Циклическое развитие экономики. Инфляция: сущность, оценка, причины возникновения, формы, социально-экономические последствия. Безработица: сущность, формы, оценка. Антиинфляционное регулирование.</p> <p>7. Экономическая политика государства.</p> <p>7.1 Финансовая система и финансовая политика государства. Налоги: сущность, функции. Кредитно-денежная система государства. Теоретические основы кредитно-денежной политики.</p> <p>8. Предприятие как хозяйствующий субъект рыночной экономики.</p> <p>8.1 Понятие предприятия как юридического лица. Организационно-правовые формы предприятий. Формы объединения предприятий. Структура предприятия</p> <p>9. Ресурсы предприятия.</p> <p>9.1 Трудовые ресурсы предприятий. Основные фонды предприятий. Оборотные средства предприятий. Эффективность использования ресурсов предприятия</p> <p>10. Затраты и финансовые результаты деятельности предприятия.</p> <p>10.1 Понятие себестоимости ее виды. Калькуляция. Состав и структура цены. Порядок формирования и виды прибыли предприятия. Точка безубыточности и запас финансовой прочности.</p> <p>11. История экономических учений.</p> <p>11.1 Экономические мысли древнего мира и средневековья. Меркантилизм. Физиократы. Классическая политэкономия. Марксизм. Кейнсианство. Маржинализм. Монетаризм. Неокейнсианство.</p> <p>11.2 Итоговый контроль</p> |                              |                         |
| Б1.О.15 | <p><b>Производственный менеджмент</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: овладение студентами комплекса теоретических знаний и практических навыков в области принятия управленческих решений, связанных с производственной деятельностью предприятий, способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности, организовывать работу малых коллективов исполнителей, анализировать результаты деятельности производственных подразделений; подготавливать исходные данные для выбора и обоснования технических и организационно-экономических решений</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Основы производственного менеджмента</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ОПК-9                        | 108 (3)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | 1.1 Теоретические основы производственного менеджмента<br>2. Планирование, организация и управление производственным предприятием<br>2.1 Стратегическое, текущее и оперативное планирование<br>2.2 Организационная структура предприятия<br>2.3 Организация производственных процессов<br>2.4 Организация и планирование оплаты труда и мотивации персонала<br>2.5 Lean-менеджмент<br>3. Методы оценки экономической эффективности организационно-технических решений<br>3.1 Методы оценки экономической эффективности организационно-технических решений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |                         |
| Б1.О.16 | <b>Математика</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины:<br>Целями освоения дисциплины «Математика» является формирование у обучающихся общекультурной компетенции, включающей ознакомление бакалавров с основными математическими понятиями, воспитание высокой математической культуры, базирующейся на использовании основных законов математики в профессиональной деятельности, привитие навыков современных видов математического мышления, использование математических методов и основ математического моделирования в практической деятельности, выработка у бакалавров умения проводить математический анализ прикладных задач и овладение основными аналитико-геометрическими методами исследования таких задач.<br>Основные разделы дисциплины:<br>1. Линейная алгебра<br>1.1 Матрицы и действия над ними<br>1.2 Определители квадратных матриц<br>1.3 Ранг матрицы. Обратная матрица.<br>1.4 Системы линейных алгебраических уравнений. Матричный метод решения систем. Формулы Крамера<br>1.5 Метод Гаусса решения систем линейных алгебраических уравнений. Теорема Кронекера-Капелли.<br>1.6 Однородные системы линейных уравнений. Фундаментальная система решений<br>2.1 Векторы. Линейные операции над векторами. Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Направляющие косинусы и длина вектора. Коллинеарность и компланарность векторов. Скалярное произведение векторов и его свойства.<br>2.2 Векторное произведение векторов и его свойства. Смешанное произведение и его свойства. Геометрический | ОПК-1                        | 144 (4)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>смысл векторного и смешанного произведений</p> <p>3. Аналитическая геометрия</p> <p>3.1 Аналитическая геометрия на плоскости. Уравнения линий на плоскости. Различные формы уравнения прямой на плоскости. Угол между прямыми. Расстояние от точки до прямой. Взаимное расположение прямых на плоскости.</p> <p>3.2 Кривые второго порядка, канонические уравнения, характеристики, свойства, построение.</p> <p>3.3 Полярная система координат</p> <p>3.4 Аналитическая геометрия в пространстве. Различные формы уравнения плоскости. Угол между плоскостями. Расстояние от точки до плоскости. Прямая в пространстве, способы задания. Взаимное расположение прямых и плоскостей.</p> <p>3.5 Поверхности второго порядка, канонические уравнения, характеристики, свойства, построение.</p> <p>4. Комплексные числа. Арифметические операции над комплексными числами в алгебраической форме. Тригонометрическая и показательная формы комплексного числа. Решение алгебраических уравнений над полем</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                              |                         |
| Б1.О.17 | <p><b>Физика</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Физика» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение студентами знаний об общих закономерностях явлений природы на основе физических принципов, позволяющих ориентироваться в потоке научной и технической информации и обеспечивающих возможность их использования при решении прикладных задач, а также в научной и производственной деятельности;</li> <li>– формирование умений оперировать понятиями, законами и моделями физики;</li> <li>– развитие у студентов научных представлений о единой физической картине мира</li> </ul> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Механика <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Кинематика материальной точки</li> <li>1.2 Динамика. Законы сохранения в механике</li> <li>1.3 Механика твёрдого тела.</li> <li>1.4 Механические колебания и волны.</li> </ol> </li> </ol> <p>Итого по разделу</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Молекулярная физика и термодинамика <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Молекулярно-кинетическая теория идеальных газов.</li> <li>2.2 Основы термодинамики.</li> <li>2.3 Реальные газы. Свойства жидкости. Твёрдое тело.</li> </ol> </li> <li>3. Электромагнетизм</li> </ol> | ОПК-1                        | 108 (3)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | 3.1 Электростатика.<br>3.2 Постоянный электрический ток.<br>3.3 Магнитное поле. Электромагнитная индукция<br>3.4 Электромагнитные колебания и волны<br>4. Оптика и квантовая физика<br>4.1 Геометрическая оптика<br>4.2 Волновая оптика. Фотометрия.<br>4.3 Квантовая природа излучения<br>4.4 Физика атома и атомного ядра                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                         |
| Б1.О.18 | <b>Химия</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины: Целями освоения дисциплины «Химия» является формирование фундаментальных знаний в области современной химии, включающих основные понятия, законы и закономерности, описывающие свойства химических соединений; развитие навыков самостоятельной работы, необходимых для применения химических знаний при изучении специальных дисциплин и дальнейшей практической деятельности.<br>Основные разделы дисциплины:<br>1. Раздел 1<br>1.1 Периодическая система. Строение атомов элементов. Химическая связь.<br>1.2 Химическая термодинамика.<br>1.3 Химическая кинетика.<br>1.4 Растворы электролитов и неэлектролитов.<br>1.5 Комплексные соединения.<br>2. Раздел 2<br>2.1 Дисперсные системы<br>2.2 Окислительно-восстановительные процессы.<br>2.3 Электрохимические системы.<br>2.4 Полимеры.<br>2.5 Качественный анализ ионов. | ОПК-1                        | 252 (7)                 |
| Б1.О.19 | <b>Основы профессионально-технической деятельности</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины:<br>Целями освоения дисциплины «Основы профессионально-технической деятельности» являются:<br>1.Формирование профессиональных компетенций специалистов в области профессиональной деятельности;<br>2.Способствовать овладению студентами приемами проектно-графического проектирования;<br>3.Научить студентов визуализировать проектные идеи и результаты научных исследований.<br>Основные разделы дисциплины:<br>1. Основы профессионально-технической деятельности<br>1.1 Виды профессионально-технической деятельности                                                                                                                                                                                                                                                               | УК-1, ОПК-4                  | 144 (4)                 |



| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | (ФГОС)<br>1.2 Основы композиции (построение на плоскости)<br>1.3 Цвет и его значение (цветовые гармонии в материале)<br>1.4 Фактура и текстура материала Используемые материалы (камень, металл, нетрадиционные материалы)<br>1.5 Орнамент в худ.пром.изделиях (орнаментальные построения в изделиях из камня, металла)<br>1.6 Стили и стилистические особенности в изделиях<br>1.7 Стилизация, как средство создания худ.образа. Разработка стилизованных образов<br>1.8 Выполнение проекта изделия (камень металл)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                              |                         |
| Б1.О.20 | <b>Метрология, стандартизация и сертификация</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины:<br>Целью освоения дисциплины «Метрология, стандартизация и сертификация» является формулирование знаний о современных принципах, методах и средствах измерений физических величин; обучение практическому применению общих законов и правил измерений, способов обеспечения их единства и методов достижения их требуемой точности, правильной оценки погрешности измерений; формирование представлений о принципах функционирования системы технического регулирования и стандартизации; изучение принципов подтверждения соответствия объектов требованиям технических регламентов, положениям стандартов или условиям договоров; изучение методов контроля, испытаний и управления качеством продукции полиграфического и упаковочного производства.<br>Основные разделы дисциплины:<br>1. Раздел 1. Метрология<br>1.1 Основные понятия и термины метрологии. Основные этапы развития метрологии. Разделы метрологии. Основные постулаты метрологии.<br>1.2 Воспроизведение единиц физических величин (ФВ) и единство измерений. Обеспечение единства измерений. Измерения и их классификация. Средства измерения и эталоны.<br>1.3 Погрешности измерений и их классификация. Класс точности. Статистическая обработка результатов.<br>1.4 Цели и задачи технического регулирования. Закон «О техническом регулировании». Основные международные организации по метрологии.<br>2. Раздел 2. Стандартизация<br>2.1 Стандартизация: цели, задачи. Принципы и методы стандартизации. Основные международные организации по стандартизации. | ОПК-3, ОПК-10                | 144 (4)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>2.2 Основные категории и виды стандартов. Порядок разработки национальных стандартов. Маркировка и штриховое кодирование.</p> <p>2.3 Квалиметрия. Качество и показатели качества. Статистические методы оценки качества.</p> <p>3. Раздел 3. Подтверждение соответствия</p> <p>3.1 Подтверждение соответствия: цели, задачи и объекты. Нормативно-методическое обеспечение</p> <p>3.2 Обязательная и добровольная сертификация. Правила и порядок проведения сертификации. Схемы сертификации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                              |                         |
| Б1.О.21 | <p><b>Прикладные программные средства в производстве художественно-промышленных изделий</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/>Целью освоения дисциплины является:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО</li> <li>- освоение специальных знаний в области компьютерных программ и редакторов используемых при решении задач проектирования и расчета ХПИ;</li> <li>- овладение студентами необходимым и достаточным уровнем компетенций в рамках учебной дисциплины.</li> </ul> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Математические и технические основы компьютерной графики</p> <p>1.1 Преобразования в двухмерном пространстве. Преобразования в трехмерном пространстве. Виртуальные модели.</p> <p>1.2 Организация ресурсов памяти в компьютерной графике. Организация временных ресурсов в компьютерной графике. Аппаратные решения в компьютерной графике.</p> <p>1.3 Построение реалистических изображений методами фрактальной геометрии. Понятие размерности пространства. Топология фигур в пространстве.</p> <p>2. Основы САПР</p> <p>2.1 Виды САПР. Общие сведения о Компас 3D.</p> <p>2.2 Двухмерное черчение (2D). Введение. Создание чертежа. Редактирование, нанесение размеров, обозначения.</p> <p>2.3 Трехмерное моделирование (3D). Введение. Этапы моделирования.</p> <p>3. Прикладные библиотеки.</p> <p>3.1 Прикладные библиотеки баз данных и стандартные изображения.</p> <p>3.2 Прикладные библиотеки расчетов и построений.</p> | ОПК-4                        | 108 (3)                 |
| Б1.О.22 | <p><b>Методы математического анализа и моделирование в профессиональной деятельности</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ОПК-1                        | 108 (3)                 |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/>Цель изучения дисциплины "Методы математического анализа и моделирование в профессиональной деятельности" состоит в овладении студентами необходимым уровнем общепрофессиональных компетенций, предполагающих формирование у них целостного научного представления о методах математического анализа и их приложениях в описании и изучении реальных технических и прочих систем, соответствующих осуществлению деятельности по направлению «Технология художественной обработки материалов», с помощью их математических моделей.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел 1. Числовые множества</p> <p>1.1 Множества и операции над ними. Множество действительных чисел. Расширенная числовая прямая. Окрестности.</p> <p>1.2 Функции (отображения). Способы задания функций. Обратная функция. Композиция функций. Элементарные функции.</p> <p>2. Раздел 2. Предел и непрерывность функции</p> <p>2.1 Предел функции, односторонние пределы. Бесконечно малые и бесконечно большие функции. Основные теоремы о пределах функций, замечательные пределы.</p> <p>2.2 Непрерывность функции в точке и на множестве. Свойства функций, непрерывных в точке и на отрезке. Точки разрыва функции и их классификация.</p> <p>3. Раздел 3. Дифференциальное и интегральное исчисление функции одной переменной</p> <p>3.1 Производная и дифференциал, их геометрический и физический смысл. Правила дифференцирования. Производная и дифференциал высших порядков</p> <p>3.2 Правило Лопиталя. Исследование функции с помощью производной</p> <p>3.3 Неопределённый интеграл, основные методы его вычисления. Определённый интеграл, его свойства и вычисление. Несобственные интегралы</p> <p>4. Раздел 4. Дифференциальное и интегральное исчисление функции многих переменных</p> <p>4.1 Понятие функции многих переменных. Область определения, графическое представление. Предел, непрерывность, частные производные.</p> <p>4.2 Полный дифференциал. Градиент и его геометрический смысл. Экстремум функции многих переменных.</p> <p>4.3 Двойной интеграл: понятие, свойства, вычисление, геометрический смысл.</p> |                              |                         |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>5. Раздел 5. Обыкновенные дифференциальные уравнения</p> <p>5.1 Дифференциальные уравнения первого порядка с разделяющимися переменными. Однородные относительно <math>x</math> и <math>y</math> уравнения первого порядка.</p> <p>5.2 Линейные уравнения первого порядка. Линейные уравнения высших порядков с постоянными коэффициентами.</p> <p>5.3 Системы дифференциальных уравнений.</p> <p>6. Раздел 6. Математическое моделирование в профессиональной деятельности</p> <p>6.1 Понятия модели и математического моделирования. Свойства моделей и требования к ним. Этапы математического моделирования.</p> <p>6.2 Построение линий равновесия. Физические и химические системы, описываемые нелинейными уравнениями. Автокаталические реакции.</p> <p>6.3 Приближённое решение конечных уравнений. Теплота, расходуемая на нагревание образца. Температура водородного пламени.</p> <p>6.4 Скорость ламинарного течения жидкости. Определение размера частиц по скорости седиментации. Простая перегонка. Радиоактивный распад.</p> <p>6.5 Среднее время жизни возбуждённого состояния молекулы. Средняя скорость реакции. Сидеминтация частиц в жидкости. Линейные осцилляторы.</p> |                              |                         |
| Б1.О.23 | <p><b>Инженерно-конструкторская подготовка производства художественно-промышленных объектов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области Инженерно-конструкторской подготовки производства художественно-промышленных объектов при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел Инженерно-конструкторская подготовка и структура документации</p> <p>1.1 Введение. Основные сведения о инженерно-конструкторской подготовке производства художественно-промышленных объектов</p> <p>1.2 Основы начертательной геометрии и инженерной графики.</p> <p>1.3 Проекционное и машиностроительное черчение(Виды, разрезы, сечения, Разъемные и неразъемные соединения деталей, Чертеж общего вида и сборочный чертеж.</p> <p>1.4 Детализирование сборочных чертежей</p> <p>1.5 Создание сборочных чертежей в САПР</p> <p>1.6 Создание сборочных чертежей в САПР</p>                                                                                                                                                | ОПК-6                        | 144 (4)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | 1.7 Подготовка конструкторской документации изделия в САПР                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                         |
| Б1.О.24 | <p><b>Электротехника</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/>Целью освоения дисциплины является теоретическая и практическая подготовка будущих специалистов (горных инженеров) в области электротехники в такой степени, чтобы они могли выбирать необходимые электротехнические, электронные, электроизмерительные устройства, уметь их правильно эксплуатировать и составлять совместно со специалистами-электриками технические задания на разработку электрических частей различных установок и оборудования в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1.1 Линейные электрические цепи постоянного тока.<br/>1.2 Линейные электрические цепи однофазного синусоидального тока.<br/>1.3 Трехфазные цепи.<br/>2. Электрические машины и трансформаторы<br/>2.1 Трансформаторы.<br/>2.2 Электрические машины постоянного тока.<br/>2.3 Асинхронные двигатели.<br/>3. Электрические приборы и измерения.<br/>3.1 Электрические приборы и измерения.</p> | ОПК-1                        | 72<br>(2)               |
| Б1.О.25 | <p><b>История художественной обработки материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: Целью освоения дисциплины «История художественной обработки материалов» является формирование понимания роли истории искусства в общекультурном пространстве для решения социальных и профессиональных задач в эстетической и предметно-практической деятельности человека.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. История художественной обработки материалов как неотъемлемая часть истории искусств<br/>1.1 История зарубежного искусства.<br/>1.2 История отечественного искусства.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | УК-1, ОПК-1                  | 144<br>(4)              |
| Б1.О.26 | <p><b>Художественное материаловедение камень</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/>Цель преподавания дисциплины (модуля) Б1.О.26.01 «Художественное материаловедение: камень» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ОПК-3, ОПК-8                 | 288<br>(8)              |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Поделочный камень, как материал для камнеобработки</p> <p>1.1. Тема: «Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2. Тема: «Особенности ювелирных и поделочных камней Основные классификации минералов и горных пород».</p> <p>1.3. Тема: «Физико-механические свойства горных пород и минералов. Твердость, плотность, оптические свойства, хрупкость, излом».</p> <p>1.4. Тема: «Классификация и свойства декоративного камня. Характеристика основных пород поделочного камня».</p> <p>1.5. Тема: «Декоративно-художественные изделия из камня. Классификация декоративно-художественных изделий».</p> <p>2 . Раздел. Материалы и инструменты, применяемые при обработке поделочного камня</p> <p>2.1. Тема: «Материалы, применяемые при обработке поделочного камня. Черные металлы. Цветные металлы и их сплавы. Абразивные материалы. Естественные материалы. Искусственные материалы».</p> <p>2.2. Тема: «Инструменты, применяемые при обработке поделочного камня. Абразивные инструменты. Абразивно-алмазные инструменты. Инструменты для полирования</p> |                              |                         |

| Индекс     | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|            | <p>камня».</p> <p>2.3. Тема: «Декоративно-художественные изделия из камня. Анализ художественных изделий из поделочного камня».</p> <p>2.4. Тема: «Разработка эскиза Художественного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>2.5. Тема: «Технологический процесс изготовления художественного изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала».</p> <p>2.6. Тема: «Контроль качества художественного изделия сложных форм из камня».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                              |                         |
| Б1.О.26.01 | <p><b>Художественное материаловедение: металл</b></p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.О.26.02 «Художественное материаловедение: металл» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел 1. Основы строения металлов и сплавов.</p> <p>1.1. Организация работы в мастерской по обработке металла. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии</p> <p>1.2. Классификация кристаллических решеток, виды</p> | ОПК-3, ОПК-8                 | 144 (4)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>взаимодействия сплавов.</p> <p>1.3. Физико-механические свойства металлов. Цвет, блеск, плотность, температура плавления</p> <p>1.4. Классификация и свойства ювелирных сплавов</p> <p>1.5. Декоративно-художественные изделия из металла. Классификация и ассортимент ювелирных изделий</p> <p>2. Раздел 2. Материалы, применяемые для изготовления ювелирных изделий</p> <p>2.1. Вспомогательные материалы, применяемые для изготовления ювелирных изделий. Кислоты, соли, огнеупорные материалы</p> <p>2.2. Декоративно-художественные изделия из металла. Анализ ювелирных изделий из металла</p> <p>2.3. Разработка эскиза художественного изделия на основе анализа форм и назначения изделия</p> <p>2.4. Технологический процесс изготовления художественного изделия из металла с учетом особенностей материала</p> <p>2.5. Контроль качества художественного изделия из металла</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |                         |
| Б1.О.27 | <p><b>Основы инженерных технологий</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины освоения дисциплины «Основы инженерных технологий» является:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с основными свойствами металлов и камня, как важнейших материалов, используемых в производстве художественно-промышленных изделий;</li> <li>- состоянием и перспективами развития производства и добычи этих материалов и способов получения изделия из них, с характеристикой оборудования и технологических процессов, используемых в производстве;</li> <li>- ознакомление с основами проектирования технологического процесса изготовления изделий.</li> </ul> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Основы материаловедения</p> <p>1.1 Классификация и основы строения конструкционных материалов</p> <p>1.2 Основные свойства конструкционных материалов и способы воздействия на них</p> <p>1.3 Основы теории сплавов</p> <p>1.4 Диаграммы состояния сплавов</p> <p>1.5 Диаграмма состояния железоуглеродистых сплавов “железо-углерод”, ее практическое применение</p> <p>1.6 Образование метаморфических горных пород. Образование минералов</p> <p>1.7 Физические свойства минералов. Твердость минералов и шкала Мооса.</p> <p>1.8 Строение камня. Минералогический состав каменных</p> | ОПК-1,<br>ОПК-7,<br>ОПК-8    | 252 (7)                 |



| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>пород</p> <p>1.9 Структура каменных пород. Текстура каменной породы</p> <p>2. Основные технологии получения заготовок в производстве и добычи полезных ископаемых</p> <p>2.1 Основы металлургического производства</p> <p>2.2 Технология литейного производства. Технология обработки металлов давлением Сварка и пайка материалов</p> <p>2.3 Петрография и литология горных пород</p> <p>2.4 Основные технологии добычи и обработки горных пород</p> <p>3. Основы проектирования технологического процесса изготовления изделий из металлов и камня</p> <p>3.1 Обобщенный алгоритм проектирования технологического процесса изготовления изделий</p> <p>3.2 Точность, качество и технологичность механической обработки изделий из металлов и камня</p> <p>3.3 Типы металлообрабатывающих и камнеобрабатывающих производств</p> <p>3.4 Разработка маршрутной технологии обработки изделий из металлов и камня</p> <p>3.5 Разработка операционной технологии обработки изделий из металлов и камня</p> <p>3.6 Построение технологической карты на основе данных маршрутной и операционной технологий</p>                                                                                            |                              |                         |
| Б1.О.28 | <p><b>Основы реставрационных работ</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.В.04 «Основы реставрационных работ» являются: формирование у студентов знаний и практических навыков в области научной реставрации художественных изделий</p> <p>Задачами изучения дисциплины являются научить студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть теоретическими основами конструктивных и эстетических свойств материалов;</li> <li>- выявлять отличительные черты и характерные особенности техник и способов художественной обработки материалов;</li> <li>- осуществлять контроль качества и эстетико-потребительских свойств материалов и готовых изделий;</li> <li>- соблюдать этическую сторону реставрационного вмешательства;</li> <li>- уметь применять на практике возможности реставрационных работ, следуя техническим и эстетическим критериям оценки качества художественных изделий.</li> </ul> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе,</p> | ОПК-4,<br>ОПК-6              | 108<br>(3)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Реставрация и реконструкция: проблемы основных понятий. Этика реставрации.</p> <p>1.1. Тема: «История возникновения реставрации. Культурно-историческое значение реставрации художественных изделий и произведений декоративно-прикладного искусства».</p> <p>1.2. Тема: «Цель, функции и задачи современной реставрации. Методы исследований объектов реставрации».</p> <p>1.3. Тема: «Основы реставрации художественных изделий из металлов».</p> <p>1.4. Тема: «Виды ремонтных работ ювелирных художественных изделий».</p> <p>2. Раздел. Основные виды реставрационных работ художественных изделий из различных материалов.</p> <p>2.1. Тема: «Материалы для создания и реставрации ювелирных изделий».</p> <p>2.2. Тема: «Оборудование и оснастка. Инструменты для изготовления и реставрации изделий».</p> <p>2.3. Тема: «Процесс изготовления художественных изделий».</p> <p>2.4. Тема: «Сборочные и отделочные операции по изготовлению ювелирного изделия».</p> <p>2.5. Тема: «Контроль качества художественного изделия».</p> |                              |                         |
| Б1.О.29 | <p><b>Информационные технологии и система автоматизированного проектирования</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области информационных технологий и САПР при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел Основы взаимодействия атрибутов виртуальных моделей и база данных.</p> <p>1.1 Классификация моделей используемых в технике, Инженерно - физические модели в технике Структурные модели в технике Геометрические модели в технике. Информационные модели в технике. Уровни и формы представления моделей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ОПК-4                        | 108 (3)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>1.2 Основные свойства моделей. Моделирование в технике<br/>Компьютерное моделирование. Моделирование и оптимизация в технике</p> <p>1.3 Назначение и область применения имитационного моделирования в науке и технике. Методология имитационного моделирования. Методы формализации в компьютерном моделировании</p> <p>1.4 Программные средства имитационного моделирования<br/>Языки имитационного моделирования. Автоматизированные инструментальные среды имитационного моделирования</p> <p>1.5 Основные принципы и соотношения численных методов инженерного анализа, Комплексные решения задач оптимального проектирования. Методы визуализации в системах инженерного анализа. Искусство инженерного анализа</p> <p>1.6 Классификация и область применения графических и геометрических компьютерных моделей<br/>Векторные графические модели. Растровые графические модели. Компьютерные геометрические модели. Моделирование линий. Построение поверхностей</p>                                                                                                                                                                                                                               |                              |                         |
| Б1.О.30 | <p><b>3D-моделирование художественно-промышленных изделий</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины<br/>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области 3D-моделирование художественно-промышленных изделий при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.<br/>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел Основы моделирования в САПР</p> <p>1.1 Классификация и область применения графических и геометрических компьютерных моделей. Векторные графические модели. Растровые графические модели. Компьютерные геометрические модели. Моделирование линий. Построение поверхностей.</p> <p>1.2 Геометрическое моделирование объемных тел. Методы построений 3D-моделей. Геометрические операции. Гибридные геометрические модели. Параметризация геометрических моделей. Моделирование объемных сборок. Базовые функции моделирования сборок.</p> <p>1.3 Использование компьютерных сборок для организации процессов разработки сложных технических объектов.</p> <p>1.4 Проекционные виды и ассоциативные связи 3D и 2D моделей. Комплексное использование геометрических моделей. Комплексное моделирование в САПР</p> | ОПК-1, ОПК-4                 | 144 (4)                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|               | <p>1.5 Основные термины и определения компьютерных технологий и автоматизированных систем. Структура, состав и компоненты САПР. Отечественные машиностроительные программно-методические комплексы САПР</p> <p>1.6 Технологии быстрого прототипирования на основе использования компьютерных моделей. Практическое применение прототипов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                              |                         |
| Б1.О.31       | <p><b>Технический рисунок</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области технического рисунка при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:<br/>1. Основы графических и виртуальных способов изображения объектов</p> <p>1.1 Введение</p> <p>Основные сведения о техническом рисовании в САПР</p> <p>1.2 Понятие о формообразовании в САПР</p> <p>АксонOMETрические проекции. Основные понятия и определения</p> <p>1.3 Построение многогранников тела вращения</p> <p>АксонOMETрия взаимно пересекающихся геометрических тел</p> <p>АксонOMETрия технических деталей</p> <p>Разрезы на аксонOMETрических изображениях деталей в САПР</p> <p>1.4 Понятие о формах технического предмета</p> <p>1.5 Материалы и свойства деталей.</p> <p>Последовательность выполнения технического рисунка</p> <p>1.6 Технические рисунки деталей и узлов</p> <p>Резьбы и винтовые поверхности в САПР</p> <p>Детали и узлы в оборудовании ТХОМ</p> | ОПК-1                        | 108 (3)                 |
| Б1.О.ДВ.01    | <b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                              | 656                     |
| Б1.О.ДВ.01.01 | <p><b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;</li> <li>– развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;</li> <li>– формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | УК-7                         | 328                     |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>– овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;</p> <p>– овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;</p> <p>– освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;</p> <p>– приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями;</p> <p>– сдача нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Введение</p> <p>1.1 Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся</p> <p>1.2 Основы техники безопасности при выполнении упражнений</p> <p>2. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО)</p> <p>2.1 Подготовка к выполнению норматива в беге на 100 м (сек)</p> <p>2.2 Подготовка к выполнению норматива (Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз) или рывок гири 16 кг (кол-во раз))</p> <p>2.3 Подготовка к выполнению норматива в бег на 3 км (мин)</p> <p>2.4 Подготовка к выполнению норматива (Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (ниже уровня скамьи-см))</p> <p>2.5 Подготовка к выполнению норматива (Прыжок в длину с разбега (см) или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см))</p> <p>2.6 Подготовка к выполнению норматива (Плавание на 50 м (мин))</p> <p>3. Учебные занятия по видам спорта</p> <p>3.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)</p> <p>Гимнастика</p> <p>Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Пауэрлифтинг и гиревой спорт</p> <p>Специальное медицинское отделение</p> |                              |                         |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>4. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО)</p> <p>4.1 Подготовка к выполнению норматива в беге на 100 м (сек)</p> <p>4.2 Подготовка к выполнению норматива в беге на 3 км (мин)</p> <p>4.3 Подготовка к выполнению норматива (Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз) или рывок гири 16 кг (кол-во раз))</p> <p>4.4 Подготовка к выполнению норматива (Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (ниже уровня скамьи, см))</p> <p>4.5 Подготовка к выполнению норматива (Прыжок в длину с разбега (см) или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см))</p> <p>4.6 Подготовка к выполнению норматива (Бег на лыжах на 5 км (мин))</p> <p>4.7 Подготовка к выполнению норматива (Метание спортивного снаряда весом 700 г (м))</p> <p>4.8 Подготовка к выполнению норматива (Плавание на 50 м (мин))</p> <p>5. Учебные занятия по видам спорта</p> <p>5.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)</p> <p>Гимнастика</p> <p>Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Пауэрлифтинг и гиревой спорт</p> <p>Специальное медицинское отделение</p> <p>6. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО)</p> <p>6.1 Подготовка к выполнению норматива в беге на 100 м (сек)</p> <p>6.2 Подготовка к выполнению норматива в беге на 3 км (мин)</p> <p>6.3 Подготовка к выполнению норматива (Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз) или рывок гири 16 кг (кол-во раз))</p> <p>6.4 Подготовка к выполнению норматива (Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (ниже уровня скамьи, см))</p> <p>6.5 Подготовка к выполнению норматива (Прыжок в длину с разбега (см) или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см))</p> <p>6.6 Подготовка к выполнению норматива (Метание спортивного снаряда весом 700 г (м))</p> <p>6.7 Подготовка к выполнению норматива (Плавание на 50 м (мин))</p> <p>6.8 Подготовка к выполнению норматива (Стрельба из пневматической винтовки из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция – 10 м (очки) или</p> |                              |                         |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>стрельба из электронного оружия из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция – 10 м (очки)</p> <p>7. Учебные занятия по видам спорта</p> <p>7.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)</p> <p>Гимнастика</p> <p>Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Пауэрлифтинг и гиревой спорт</p> <p>Специальное медицинское отделение</p> <p>8. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО)</p> <p>8.1 Подготовка к выполнению норматива в беге на 100 м (сек)</p> <p>8.2 Подготовка к выполнению норматива в беге на 3 км (мин)</p> <p>8.3 Подготовка к выполнению норматива (Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз) или рывок гири 16 кг (кол-во раз))</p> <p>8.4 Подготовка к выполнению норматива (Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на гимнастической скамье (ниже уровня скамьи, см))</p> <p>8.5 Подготовка к выполнению норматива (Прыжок в длину с разбега (см) или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см))</p> <p>8.6 Подготовка к выполнению норматива (Бег на лыжах на 5 км (мин))</p> <p>8.7 Подготовка к выполнению норматива (Метание спортивного снаряда весом 700 г (м))</p> <p>8.8 Подготовка к выполнению норматива (Плавание на 50 м (мин))</p> <p>8.9 Подготовка к выполнению норматива (Стрельба из пневматической винтовки из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция – 10 м (очки) или стрельба из электронного оружия из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция – 10 м (очки))</p> <p>9. Учебные занятия по видам спорта</p> <p>9.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)</p> <p>Гимнастика</p> <p>Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Пауэрлифтинг и гиревой спорт</p> <p>Специальное медицинское отделение</p> <p>10. Учебные занятия по видам спорта</p> <p>10.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)</p> <p>Гимнастика</p> |                              |                         |

| Индекс        | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|               | <p>Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)<br/> Легкая атлетика<br/> Пауэрлифтинг и гиревой спорт<br/> Специальное медицинское отделение<br/> 11. Учебные занятия по видам спорта<br/> 11.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)<br/> Гимнастика<br/> Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)<br/> Легкая атлетика<br/> Пауэрлифтинг и гиревой спорт<br/> Специальное медицинское отделение<br/> 12. Учебные занятия по видам спорта<br/> 12.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)<br/> Гимнастика<br/> Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)<br/> Легкая атлетика<br/> Пауэрлифтинг и гиревой спорт<br/> Специальное медицинское отделение<br/> 13. Учебные занятия по видам спорта<br/> 13.1 Спортивные игры (баскетбол, волейбол, футбол, настольный теннис, бадминтон)<br/> Гимнастика<br/> Атлетическая гимнастика (занятия в тренажерном зале)<br/> Легкая атлетика<br/> Пауэрлифтинг и гиревой спорт<br/> Специальное медицинское отделение</p> |                              |                         |
| Б1.О.ДВ.01.01 | <p><b>Адаптивные курсы по физической культуре и спорту</b><br/> Цели и задачи изучения дисциплины<br/> Целями освоения дисциплины (модуля) «Адаптивные курсы по физической культуре и спорту» являются:<br/> - формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;<br/> - развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;<br/> - формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;<br/> - овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий физическими упражнениями</p>                                                                                                                                                                                                                                            | УК-7                         | 328                     |



| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>с учетом нозологии и показателями здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;</li> <li>- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;</li> <li>- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями;</li> <li>- получение знаний и практических навыков самоконтроля при наличии нагрузок различного характера, правил усвоения личной гигиены, рационального режима труда и отдыха;</li> <li>- максимально возможное развитие жизнеспособности студента, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья, за счет обеспечения оптимального режима функционирования отпущенных природой и имеющихся в наличии его двигательных возможностей и духовных сил, их гармонизации для максимальной самореализации в качестве социально и индивидуально значимого субъекта. В программу входят практические разделы дисциплины, комплексы физических упражнений, виды двигательной активности, методические занятия, учитывающие особенности студентов с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul> <p>Программа дисциплины для студентов с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями предполагает решение комплекса педагогических задач по реализации следующих направлений работы: проведение занятий по физической культуре для студентов с отклонениями в состоянии здоровья, включая инвалидов, с учетом индивидуальных особенностей студентов и образовательных потребностей в области физической культуры; разработку индивидуальных программ физической реабилитации в зависимости от нозологии и индивидуальных особенностей студента с ограниченными возможностями здоровья; разработку и реализацию физкультурных образовательно-реабилитационных технологий, обеспечивающих выполнение индивидуальной программы реабилитации; разработку и реализацию методик, направленных на восстановление и развитие функций организма, полностью или частично утраченных студентом после болезни, травмы; обучение новым способам и видам двигательной деятельности; развитие компенсаторных</p> |                              |                         |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>функций, в том числе и двигательных, при наличии врожденных патологий; предупреждение прогрессирования заболевания или физического состояния студента;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение психолого-педагогической помощи студентам с отклонениями в состоянии здоровья, использование на занятиях методик психоэмоциональной разгрузки и саморегуляции, формирование позитивного психоэмоционального настроения;</li> <li>- проведение спортивно-массовых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья по различным видам адаптивного спорта, формирование навыков судейства;</li> <li>- организацию дополнительных (внеурочных) и секционных занятий физическими упражнениями для поддержания (повышения) уровня физической подготовленности студентов с ограниченными возможностями с целью увеличению объема их двигательной активности и социальной адаптации в студенческой среде;</li> <li>- реализацию программ мэйнстриминга в вузе: включение студентов с ограниченными возможностями в совместную со здоровыми студентами физкультурно-рекреационную деятельность, то есть в инклюзивную физическую рекреацию.</li> <li>- привлечение студентов к занятиям адаптивным спортом; подготовку студентов с ограниченными возможностями здоровья для участия в соревнованиях; систематизацию информации о существующих в городе спортивных командах для инвалидов и привлечение студентов-инвалидов к спортивной деятельности в этих командах (в соответствии с заболеванием) как в качестве участников, так и в качестве болельщиков.</li> </ul> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся</li> <li>1.2 Основы техники безопасности при выполнении упражнений</li> </ol> </li> <li>2. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Оздоровительная гимнастика</li> <li>2.2 Атлетическая гимнастика</li> <li>2.3 Скандинавская ходьба</li> <li>2.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</li> <li>2.5 Фитнес</li> <li>2.6 Подвижные игры</li> </ol> </li> <li>3. Учебные занятия по видам спорта</li> </ol> |                              |                         |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> <li>4. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура</li> <li>4.1 Оздоровительная гимнастика</li> <li>4.2 Атлетическая гимнастика</li> <li>4.3 Скандинавская ходьба</li> <li>4.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</li> <li>4.5 Фитнес</li> <li>4.6 Подвижные игры</li> <li>5. Учебные занятия по видам спорта</li> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> <li>6. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура</li> <li>6.1 Оздоровительная гимнастика</li> <li>6.2 Атлетическая гимнастика</li> <li>6.3 Скандинавская ходьба</li> <li>6.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</li> <li>6.5 Фитнес</li> <li>6.6 Подвижные игры</li> <li>7. Учебные занятия по видам спорта</li> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> <li>8. Общефизическая подготовка и лечебная физическая</li> </ul> |                              |                         |

| <i>Индекс</i> | <i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <i>Коды формируемых компетенций</i> | <i>Объем, акад. час (з.е.)</i> |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
|               | <p>культура</p> <p>8.1 Оздоровительная гимнастика</p> <p>8.2 Атлетическая гимнастика</p> <p>8.3 Скандинавская ходьба</p> <p>8.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</p> <p>8.5 Фитнес</p> <p>8.6 Подвижные игры</p> <p>Итого по разделу</p> <p>9. Учебные занятия по видам спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> </ul> <p>10. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура</p> <p>10.1 Оздоровительная гимнастика</p> <p>10.2 Атлетическая гимнастика</p> <p>10.3 Скандинавская ходьба</p> <p>10.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</p> <p>10.5 Фитнес</p> <p>10.6 Подвижные игры</p> <p>11. Учебные занятия по видам спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> </ul> <p>12. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура</p> <p>12.1 Оздоровительная гимнастика</p> <p>12.2 Атлетическая гимнастика</p> <p>12.3 Скандинавская ходьба</p> <p>12.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</p> <p>12.5 Фитнес</p> <p>12.6 Подвижные игры</p> |                                     |                                |

| <i>Индекс</i> | <i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>Коды формируемых компетенций</i> | <i>Объем, акад. час (з.е.)</i> |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
|               | <p>13. Учебные занятия по видам спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> </ul> <p>14. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура</p> <p>14.1 Оздоровительная гимнастика</p> <p>14.2 Атлетическая гимнастика</p> <p>14.3 Скандинавская ходьба</p> <p>14.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</p> <p>14.5 Фитнес</p> <p>14.6 Подвижные игры</p> <p>15. Учебные занятия по видам спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> </ul> <p>16. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура</p> <p>16.1 Оздоровительная гимнастика</p> <p>16.2 Атлетическая гимнастика</p> <p>16.3 Скандинавская ходьба</p> <p>16.4 Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов</p> <p>16.5 Фитнес</p> <p>16.6 Подвижные игры</p> <p>17. Учебные занятия по видам спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• волейбол</li> <li>• настольный теннис</li> <li>• футбол</li> <li>• баскетбол</li> <li>• дартс</li> <li>• интеллектуальные игры (шашки, шахматы, нарды, уголки)</li> <li>• лыжная подготовка</li> <li>• бадминтон</li> </ul> |                                     |                                |

| Индекс                                                          | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |                         |
| Б1.В.01.01                                                      | <p><b>Технология обработки материалов: камень</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.01.01 «Технология обработки материалов: камень» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1.Раздел. Разработка художественно-промышленного изделия простых геометрических форм из поделочного камня</p> <p>1.1. Тема. «Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2. Тема. «Декоративно-художественные изделия из камня. Анализ художественных изделий из поделочного камня»</p> <p>1.3. Тема. «Разработка эскиза и чертежей художественно-промышленного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>1.4. Тема. «Разработка технологического процесса изготовления изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала».</p> <p>2. Раздел. Технологические основы обработки простых</p> | ПК-5;<br>ПК-7                | 72<br>(2)               |

| Индекс     | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|            | <p>геометрических форм из камня</p> <p>2.1. Тема. «Выбор материала для изготовления изделия. Материалы, применяемые при обработке поделочного камня».</p> <p>2.2. Тема. «Инструменты, применяемые при обработке поделочного камня. Инструменты для полировки камня».</p> <p>2.3. Тема. «Заготовительные операции. Распиловка и сверление камня. Особенности работы на камнерезных станках».</p> <p>2.4. Тема. «Операции формообразования. Грубое и чистовое шлифование. Основные приемы при работе на шлифовальном станке».</p> <p>2.5. Тема. «Финишные операции при обработке камня. Полирование. Материалы для полирования».</p> <p>2.6. Тема. «Контроль качества художественного изделия сложных форм из камня».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                              |                         |
| Б1.В.01.02 | <p><b>Технология обработки материалов: металл</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Технология обработки материалов: металл» являются: знакомство с технологиями художественной обработки металла, использующими современные материалы и методы обработки.</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Технологии художественной обработки металлов</p> <p>1.1.Тема. Техника безопасности в мастерской по обработке металла. Основные требования, предъявляемые к организации ювелирного производства.</p> <p>1.2.Тема. История развития обработки цветных металлов.</p> <p>2. Раздел. Инструменты и приспособления для изготовления художественно – промышленных изделий</p> <p>2.1.Виды промышленного производства обработки цветных металлов и сплавов</p> <p>2.2.Тема. Инструмент для пайки и отжига металла</p> | ПК-5;<br>ПК-7                | 72<br>(2)               |

| Индекс         | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|                | <p>2.3.Тема. Инструмент для прокатки и вальцовки, волочения и свивания проволоки</p> <p>3.Раздел. Разработка и изготовление художественного изделия из металла</p> <p>3.1.Тема. Разработка эскизов оригинального художественного изделия в различных техниках</p> <p>3.2.Тема. Изготовление оригинального художественного изделия из металла</p> <p>3.3.Тема. «Контроль качества художественного изделия из металла».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                         |
| Б1.В.02        | <b>Мастерство</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ПК-4;<br>ПК-5                | 360<br>(10)             |
| Б1.В.02.0<br>1 | <p><b>Мастерство. Неметаллические материалы</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.02.01 «Мастерство. Неметаллические материалы» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Разработка художественного изделия сложных форм</p> <p>1.1. Тема. «Организация работы в мастерской по обработке</p> | ПК-4;<br>ПК-5                | 180<br>(5)              |



| Индекс     | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|            | <p>камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2. Тема. «Анализ форм и конструкций из поделочного камня сложных форм».</p> <p>1.3. Тема. «Проектирование художественного изделия сложных форм».</p> <p>1.4. Тема. «Разработка технологических процессов изготовления изделия на основе новых технологических решений».</p> <p>2. Раздел. Технологические особенности изготовления сложных геометрических форм</p> <p>2.1. Тема. «Выбор и заготовка материала с учетом с учетом декоративных свойств камня».</p> <p>2.2. Тема. «Особенности выполнения отдельных операций при изготовлении художественных изделий сложных форм».</p> <p>2.3. Тема. «Изготовление художественно-промышленных изделий сложных форм».</p> <p>2.4. Тема. «Контроль качества художественного изделия сложных геометрических форм из камня».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                              |                         |
| Б1.В.02.02 | <p><b>Мастерство. Металлические материалы</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.В.02.02 «Мастерство. Металлические материалы» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические цепочки для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Изучение и освоение техники художественнойковки</p> <p>1.1. Тема. Особенности художественнойковки. Основные приемы и технологияковки.</p> <p>1.2. Тема. Практическое освоение техники художественнойковки.</p> <p>1.3. Тема. Разработка эскизов изделия с учетом особенностейхудожественнойковки.</p> | ПК-4;<br>ПК-5                | 180<br>(5)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>1.4. Тема. Изготовление оригинального художественного изделия из металла с использованием техники ковка.</p> <p>2. Раздел. Технология изготовления ювелирных вставок из поделочного камня</p> <p>2.1. Тема. Основные технологические операции по обработке камня.</p> <p>2.2. Тема. Огранка камня. Виды огранки поделочного камня.</p> <p>2.3. Тема. Особенности технологии различных видов огранки поделочного камня.</p> <p>2.4. Тема. Изготовление комплекта ювелирных вставок оригинального художественного изделия.</p> <p>3 .Раздел. Разработка и выполнение художественного изделия в материале</p> <p>3.1. Тема. Анализ художественных изделий из различных материалов.</p> <p>3.2.Тема. Разработка эскизов оригинального художественного изделия из различных материалов с ювелирными вставками.</p> <p>3.3.Тема. Разработка технологического процесса для создания художественного изделия.</p> <p>3.4.Тема. Изготовление оригинального художественного изделия из различных материалов, с применением известных технологий.</p> <p>3.5.Тема: «Контроль качества оригинального художественного изделия из металла».</p> |                              |                         |
| Б1.В.03 | <p><b>Промышленный дизайн</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области Промышленный дизайн при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Введение в пром.дизайн. Спонтанные и бионические принципы формообразования</p> <p>1.1 История и теория дизайна основные термины и определения</p> <p>Определение промышленного дизайна. Виды дизайна. Дизайн и общество. Характеристика функций дизайна этапы развития промышленного дизайна. Изобретения до индустриальных цивилизаций. Конструирование машин в эпоху Возрождения. Дизайн в индустриальном машинном производстве. Промышленный дизайн XX века современный промышленный</p> <p>1.2 Дизайн. Миниатюризация изделий. Интернет и «виртуальная реальность»</p> <p>1.3 Методы промышленного дизайна. Формообразование</p>                                                                                                                                                                       | ПК-2                         | 108<br>(3)              |

| Индекс     | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|            | <p>промышленного изделия. Функциональные характеристики формы промышленного изделия. Эргономика и антропометрия. Влияние конструкции на форму. Технологичность формы</p> <p>1.4 Бионические принципы формообразования</p> <p>1.5 Методы дизайн-проектирования. Системный подход в дизайн-проектировании. Методика дизайн-проектирования промышленного изделия. Классы промышленных изделий. Управление автоматизированными устройствами. Конструирование деталей и узлов. Размерный анализ конструкции.</p> <p>1.6 Методы дизайн-проектирования Системный подход в дизайн-проектировании</p> <p>1.7 Методика дизайн-проектирования промышленного изделия. Классы промышленных изделий. Управление автоматизированными устройствами. Конструирование деталей и узлов. Размерный анализ конструкции.</p>                              |                              |                         |
| Б1.В.04    | <p><b>Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины подготовить будущих инженеров-технологов к решению художественно-производственных задач по созданию художественно-промышленных объектов для проведения контроля продукции и систем оценки их качества.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>Раздел 1. Методы оценки качества камнерезной и ювелирной продукции</p> <p>1.1.Тема Методика оценки современных ювелирных изделий</p> <p>1.2.Тема Установление рыночных цен с учетом качества камнерезной и ювелирной продукции.</p> <p>Раздел 2. Виды экспертиз ювелирных изделий и камней.</p> <p>2.1. Тема: Геммологическая экспертиза</p> <p>2.2. Тема: Пробирная экспертиза</p> <p>2.3.Тема: Технологическая экспертиза</p> | ПК-4                         | 108 (3)                 |
| Б1.В.05    | <p><b>Специальные технологии художественной обработки материалов</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ПК-3;<br>ПК-5                | 288 (8)                 |
| Б1.В.05.01 | <p><b>Специальные технологии художественной обработки материалов: камень</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.06.01 «Специальные технологии художественной обработки материалов: камень» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ПК-3;<br>ПК-5                | 144 (4)                 |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Разработка художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня</p> <p>1.1 Тема: «Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2 Тема: «Декоративно-художественные изделия из камня. Классификация декоративно-художественных изделий по видам и характеру обработки».</p> <p>1.3 Тема: «Анализ художественных изделий сложных форм из поделочного камня».</p> <p>1.4Тема: «Разработка эскиза и чертежей художественно-промышленного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>1.5Тема: «Разработка технологического процесса изготовления изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала».</p> <p>2. Раздел. Особенности технологии изготовления изделий из камня сложных форм.</p> <p>2.1 Тема: «Выбор и заготовка материала с учетом с учетом декоративных свойств камня».</p> <p>2.2 Тема: «Особенности выполнения отдельных операций при изготовлении художественных изделий сложных форм».</p> |                              |                         |

| Индекс     | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|            | <p>2.3 Тема: «Заготовительные операции. Операции формообразования при изготовлении художественных сложных форм».</p> <p>2.4 Тема: «Финишные операции при обработке камня. Полирование».</p> <p>2.5 Тема: «Контроль качества художественного изделия сложных форм из камня».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                              |                         |
| Б1.В.05.02 | <p><b>Специальные технологии художественной обработки материалов: металл</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.05.02 «Специальные технологии художественной обработки материалов: металл» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Особенности технологии изготовления изделий из металла сложных форм.</p> <p>1.1 Тема: «Организация работы в мастерской по обработке металла. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2 Тема: «Технологии художественной обработки металлов (исторический аспект)».</p> | ПК-3;<br>ПК-5                | 144<br>(4)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>1.3 Тема: «Художественная обработка металлов в современных производственно-экономических условиях».</p> <p>1.4 Тема: «Основные технологические процессы, используемые в художественной обработке металлов».</p> <p>1.5 Тема: «Технологические процессы заготовительных операций (отливка заготовок, прокатка (получение проволоки))».</p> <p>1.6 Тема: «Особенности изготовления ювелирных изделий сложных форм».</p> <p>2. Раздел. Особенности технологии изготовления изделий сложных форм из металла.</p> <p>2.1 Тема: «Анализ художественных изделий сложных форм из металла».</p> <p>2.2 Тема: «Разработка эскиза и чертежей художественно-промышленного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>2.3 Тема: «Разработка технологического процесса изготовления изделия из металла с учетом особенностей материала».</p> <p>2.4 Тема: «Особенности выполнения отдельных операций при изготовлении художественных изделий сложных форм».</p> <p>2.5 Тема: «Контроль качества художественного изделия сложных форм из металла».</p> |                              |                         |
| Б1.В.06 | <p><b>Покрyтия материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины подготовка студентов к использованию различных технологий нанесения покрытий для решения защитных, декоративных и иных целей</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Основы технологий нанесения покрытий</p> <p>1.1 Технологии подготовки поверхности для различных покрытий</p> <p>1.2 Термические и термомеханические методы нанесения покрытий</p> <p>1.3 Химические и электрохимические методы нанесения покрытий</p> <p>1.4 Виды и особенности неметаллических покрытий изделий из металлов</p> <p>2. Создание покрытий. Технологии и оборудование</p> <p>2.1 Технологии нанесения неметаллических покрытий (эмалирование, лакокрасочные работы, эпоксидные смолы и т.д.)</p> <p>2.2 Технология гальваностегии</p> <p>2.3 Промышленные способы нанесения металлических покрытий: металлизация, шоопирование, плакирование</p>                                                                                                     | ПК-5                         | 108<br>(3)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>3. Разработка и проектирование производственных участков и цехов для создания разного рода покрытий художественных изделий</p> <p>3.1 Гальванические участки мастерских и цехов. Оборудование. Правила безопасности.</p> <p>3.2 Эмальерные мастерские и цеха. Оборудование. Правила безопасности</p> <p>3.3 Покрасочные участки мастерских и цехов. Оборудование. Правила безопасности.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |                         |
| Б1.В.07 | <p><b>Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Оборудование для реализации ТХОМ» являются: подготовить будущих инженеров-технологов к решению художественно-производственных задач по организации различных технологических процессов изготовления художественно-промышленных изделий. Изучает нагревательное оборудование, оборудование для пластической деформации, для механической обработки металлов и сплавов, различных пород камня, а так же соединения деталей методами сварки и пайки.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Оборудование для обработки камня</p> <p>1.1 Камнеобрабатывающие станки</p> <p>1.2 Оборудование для обработки камня. Виды станков для резки камня</p> <p>1.3 Виды подрезных станков</p> <p>1.4 Виды ограночных станков</p> <p>1.5 Оборудование для механической обработки камня</p> <p>1.6 Многофункциональные камнекольные машины</p> <p>2. Оборудование для обработки металла</p> <p>2.1 Оборудование для сварки и пайки металлов и сплавов</p> <p>2.2 Оборудование для механической обработки металлов и сплавов</p> <p>2.3 Виды печей для литейных технологий металлов и сплавов</p> <p>2.4 Оборудование для обработки металла давлением</p> <p>2.5 Инструмент и оборудования для ручного изготовления художественных изделий из металлов и сплавов</p> | УК-8;<br>ПК-5                | 108<br>(3)              |
| Б1.В.08 | <p><b>Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью дисциплины является получение теоретических знаний по основам рисования, цветоведения и практических умений живописного решения объектов на плоскости, для дальнейшего применения знаний и навыков в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ПК-1                         | 252<br>(7)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>профессиональной деятельности.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Базовый рисунок. Построение предметов на плоскости</p> <p>1.1 Форма - основа рисунка</p> <p>1.2 Линейная перспектива и построение куба</p> <p>1.3 Построение тел вращения</p> <p>1.4 Пропорции предметов. Метод визирования.</p> <p>1.5 Светотеневое построение предметов.</p> <p>2. Живописные приемы изображения</p> <p>2.1 Понятие тона в живописи</p> <p>2.2 Основы цветоведения.</p> <p>2.3 Эмоциональное воздействие цвета</p> <p>2.4 Изобразительные средства живописных материалов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |                         |
| Б1.В.09 | <p><b>Основы технологии художественной обработки материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.В.20 «Основы технологии художественной обработки материалов» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1.1 Организация работы в мастерской по обработке камня.</p> | УК-1, ПК-5; ПК-8             | 180 (5)                 |



| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>Общие требования безопасности труда и производственной санитарии</p> <p>1.2 Камнесамоцветное сырье как материал для камнеобработки. Понятия о ювелирных, поделочных и облицовочных камнях</p> <p>1.3 Основные технологические операции, инструмент, оснастка для художественной обработки камня. Классификация производственного оборудования</p> <p>1.4 Заготовительные операции при обработке камня</p> <p>1.5 Формообразование при обработке камня. Финишные операции при обработке камня</p> <p>1.6 Разработка технологического процесса изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала</p> <p>1.7 Контроль качества художественного изделия из камня</p> <p>2. Основы технологии художественной обработки металлов</p> <p>2.1 Организация работы в мастерской по обработке металла. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии</p> <p>2.2 Виды художественной обработки металла</p> <p>2.3 Слесарный и ручной инструмент для художественной обработки металла</p> <p>2.4 Заготовительные операции по художественной обработке металла. Плавка, прокатка и вальцовка, волочение, термическая обработка</p> <p>2.5 Монтировочные операции. Разметка, правка, пайка, отбеливание, выпиливание лобзиком</p> <p>2.6 Отделка и художественная обработка ювелирных изделий</p> <p>2.7 Контроль качества художественного изделия из металла</p> |                              |                         |
| Б1.В.10 | <p><b>Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины «Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов» являются: Формирование профессиональных компетенций специалистов в области дизайна; Познакомить с моделированием и проектированием как общими методами науки и искусства; Способствовать овладению студентами приемами проектно-графического проектирования; Научить студентов визуализировать проектные идеи в объекты дизайна</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Проектно-графическое моделирование в практике дизайна</p> <p>1.1 Формирование понятийного аппарата</p> <p>Исторический обзор основных понятий дизайна</p> <p>1.2 Проектирование как основа дизайна Проектно-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ПК-1;<br>ПК-6,<br>ПК-7       | 216<br>(6)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>графическое моделирование как основной метод визуализации проектного замысла.</p> <p>1.3 Классификации материалов и технологических процессов в изготовлении художествен- промышленных изделий. Виды материалов используемых в изготовлении различных изделий (камень, металл)</p> <p>1.4 Графический анализ аналогов<br/>Орнаментальные построения в изделиях различного назначения (камень, металл)</p> <p>1.5 Интегративное моделирование (эскизы).<br/>Роль графических изображений в процессе передачи информации.</p> <p>1.6 Графическое оформление модели. Оформление проектной документации.<br/>(изделия из камня или металла)</p> <p>1.7 История дизайна. Развитие ремесла как вид дизайна</p> <p>1.8 Стили в дизайне. Стилиевые особенности худож.пром изделий</p> <p>1.9 Виды дизайна. Разновидности худ.пром.изделий в различных видах дизайна</p> <p>1.10 Знаменитые дизайнеры. Современный дизайн и инновационные материалы худ.пром.изделий</p> <p>1.11 Разработка концепции информационного представления проекта</p> <p>1.12 Оформление графической презентации проектного предложения.</p> |                              |                         |
| Б1.В.11 | <p><b>Основы научных исследований в области технологии художественной обработки материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины «Основы научных исследований в области ТХОМ» являются: изучение теории технологического эксперимента, основных понятий, методики организации эксперимента в условиях лаборатории, а также статистических методов обработки результатов эксперимента. Научить студентов оформлять результаты эксперимента в научных публикациях. Познакомить с понятийным аппаратом.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Учебно-исследовательская деятельность студентов.</p> <p>1.1 Общие сведения о научных исследованиях</p> <p>1.2 Методы и средства экспериментального исследования. Методы теоретического и эмпирического исследования</p> <p>1.3 Современная наука. Методы и средства исследований материалов. Метрологические характеристики средств измерения</p> <p>1.4 Общие сведения об эксперименте. Работа со специальной</p>                                                                                                   | УК-1, ПК-6; ПК-8             | 180 (5)                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | литературой<br>1.5 Методы и средства экспериментального определения свойств материалов. Оценка перспективности и экономической эффективности научно-исследовательских работ<br>1.6 Обработка и обобщение полученных данных. Поиск, накопление и обработка научно-технической информации.<br>1.7 Оформление результатов исследования. Анализ экспериментальных данных<br>2.1 Форма и структура научных сообщений: отчет, тезисы, доклад, статья, обзор.<br>2.2 Как правильно писать статью. Структура статьи<br>2.3 Правила оформления научно исследовательских работ.<br>2.4 Структура научного исследования. Гипотеза. Новизна.<br>2.5 Оформление собственного эксперимента в научную публикацию. Написание статьи по теме исследования                                                                                                                                                                                                     |                              |                         |
| Б1.В.12 | <b>Композиция художественно-промышленных изделий</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины<br>Целью дисциплины является получение теоретических знаний видов композиции, законов композиции, средств художественной выразительности при решении композиции художественно-промышленных изделий. Формирование навыков работы различными материалами, композиционными средствами в создании художественных объектов.<br>Основные разделы дисциплины<br>1. Композиция<br>1.1 Понятие «композиция» в искусстве. Виды композиции<br>1.2 Законы композиции. Основные правила композиции<br>1.3 Понятие доминанты – композиционного центра<br>1.4 Орнамент. Виды орнамента.<br>2. Средства выразительности в композиции<br>2.1 Геометрические формы в композиции.<br>2.2 Стилизация. Комбинаторика. Средства художественной выразительности в композиции.<br>2.3 Оверлеппинг и его роль в композиции.<br>2.4 Принципы построения рельефной композиции | ПК-1                         | 108<br>(3)              |
| Б1.В.13 | <b>Технология изготовления сувенирных изделий из камня</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины<br>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.13 «Технология изготовления сувенирных изделий из камня» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ПК-1;<br>ПК-5                | 180<br>(5)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения сувенирного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Раздел. Проектирование и изготовление сувенирного изделия из поделочного камня</p> <p>1.1 "Сувенирные изделия из поделочного камня. Классификация и назначение".</p> <p>1.2 "Анализ декоративно-художественных изделий сувенирного плана из поделочного камня".</p> <p>1.3 "Декоративные особенности поделочного камня, учитываемые при изготовлении сувенирного изделия".</p> <p>1.4 "Разработка эскиза и чертежей сувенирного изделия на основе анализа форм и назначения изделия".</p> <p>1.5 "Разработка технологического процесса изготовления сувенирного изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала".</p> <p>2. Раздел. Изготовление сувенирного изделия из поделочного камня</p> <p>2.1 "Выбор и заготовка материала с учетом требований чертежей".</p> <p>2.2 "Изготовление сувенирного изделия по эскизам, с применением основных технологических операций по обработке камня".</p> <p>2.3 "Оценка качества изделия, знаний и умений по технологии обработки камня".</p> |                              |                         |
| Б1.В.14 | <p><b>Художественная обработка традиционных материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ПК-3;<br>ПК-5                | 180<br>(5)              |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.14 «Художественная обработка традиционных материалов» является получение теоретических знаний и практических умений по технологии изготовления изделий из камня с применением различных технологий художественной обработки поделочного камня. В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Разработка художественно-промышленного изделия из поделочного камня</p> <p>1.1 «Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2 «Анализ декоративно-художественных изделий с использованием традиционных материалов».</p> <p>1.3 «Особенности разработки технической документации художественно-промышленного изделия сложных форм».</p> <p>1.4 «Разработка технологического процесса изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала».</p> <p>2. Раздел. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня</p> <p>2.1 «Выбор и заготовка материала с учетом требований чертежей».</p> <p>2.2 «Особенности выполнения отдельных операций при изготовлении художественно-промышленного изделия с использованием традиционных материалов».</p> <p>2.3 «Заготовительные операции».</p> <p>2.4 «Операции формообразования».</p> <p>2.5 «Финишные операции при обработке элементов из традиционных материалов. Полирование. Материалы для полирования».</p> <p>2.6 «Контроль качества художественного изделия с использованием традиционных материалов».</p> |                              |                         |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>3. Раздел. Разработка художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня</p> <p>3.1 «Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>3.2 «Анализ художественных изделий с использованием традиционных материалов».</p> <p>3.3 «Особенности разработки технической документации художественно-промышленного изделия».</p> <p>3.4 «Разработка технологического процесса изготовления художественно-промышленного изделия с учетом особенностей материала».</p> <p>4. Раздел. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня</p> <p>4.1 «Выбор и заготовка материала с учетом требований чертежей».</p> <p>4.2 «Особенности выполнения отдельных операций при изготовлении художественно-промышленного изделия с использованием традиционных материалов».</p> <p>4.3 «Заготовительные операции».</p> <p>4.4 «Операции формообразования».</p> <p>4.5 «Финишные операции при обработке материалов. Полирование. Материалы для полирования».</p> <p>4.6 «Контроль качества художественного изделия с использованием традиционных материалов».</p> |                              |                         |
| Б1.В.15 | <p><b>Технология изготовления объёмных изделий из цветных металлов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.15 «Технология изготовления объёмных изделий из цветных металлов» является: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов». В области воспитания целью является развитие у обучающихся</p>                                                                                                                                                                                                                       | ПК-1;<br>ПК-5,<br>ПК-7       | 180<br>(5)              |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Разработка дизайна объемного ювелирного изделия из металла.</p> <p>1.1. Тема: «Организация работы в мастерской по обработке металла. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2. Тема: «Классификация объемных ювелирных изделий из металла».</p> <p>1.3.Тема: «Конструктивные особенности объемных ювелирных изделий из металла».</p> <p>1.4. Тема: «Инструменты, оборудование, приспособления, применяемые для изготовления объемных ювелирных изделий».</p> <p>1.5. Тема: «Анализ ювелирных изделий из металла. Разработка эскиза художественного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>1.6. Тема: «Разработка дизайна объемного изделия как предмета интерьера».</p> <p>2. Раздел. Виды технологий изготовления объемных ювелирных изделий.</p> <p>2.1. Тема: «Расчет разверток для объемных ювелирных изделий».</p> <p>2.2. Тема: «Разработка технологического процесса изготовления объемного изделия из металла».</p> <p>2.3. Тема: «Технология пайки деталей объемного изделия из металла».</p> <p>2.4. Тема. «Изготовление объемного оригинального художественного изделия из металла».</p> <p>2.5. Тема: «Контроль качества объемных изделий из металла».</p> |                              |                         |
| Б1.В.16 | <p><b>Основы эргономики</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цель изучения – сформировать у студентов представления о взаимосвязи технической эстетики, инженерной психологии и производственной эргономики для обеспечения комфортных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ПК-2;<br>ПК-3,<br>ПК-8       | 72<br>(2)               |

| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>условий жизнедеятельности как в процессах труда и быта так и отдыха. Изучение теоретического материала и выполнение практических заданий по данной дисциплине направлено на формирование у студентов необходимых профессиональных компетенций в области дизайн-проектирования.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Эргономика – естественнонаучная основа дизайна</p> <p>1.1 Этапы развития эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования.</p> <p>1.2 Методы исследований и задачи эргодизайна. Эргономическая программа проектирования среды обитания.</p> <p>2. Система «человек – среда жизнедеятельности»</p> <p>2.1 Параметры факторов среды воздействия на человека. Среда производственная. Среда бытовая. Среда социально-общественная.</p> <p>2.2 Антропометрические требования в эргономике. Человек – мера всех, вещей. Пропорции человеческого тела. Человек и занимаемое им место. Психофизиологический аспект эргономики. Связь человека и техники на психологическом уровне.</p> <p>2.3 Цвет и жизнедеятельность человека в архитектурной среде. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве.</p> <p>2.4 Основные элементы оборудования и наполнения среды. Эргономическая оценка художественно-промышленных изделий.</p> <p>2.5 Эргономический расчет параметров рабочего места. Эргономические требования к мебели и художественно-промышленным изделиям.</p> |                              |                         |
| Б1.В.17 | <p><b>Формообразование объектов художественно-промышленных изделий</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью освоения дисциплины «Формообразование объектов художественно-промышленных изделий» является получение знаний в области теории формообразования художественно-промышленных изделий и методологии решения задач проектирования художественно-промышленной продукции, формирование профессиональных компетенций по основам формы как конечного продукта творческого процесса.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Введение в формообразование. Двухмерное формообразование.</p> <p>1.1 Понятийный аппарат. Теоретический обзор форм в дизайне художественно-промышленных изделий. Методология полноценного формообразования.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ПК-1;<br>ПК-2                | 108<br>(3)              |



| Индекс  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|         | <p>1.2 Использование приема формообразования объектов со стилизацией и трансформацией.</p> <p>1.3 Происхождение формы в дизайне художественно-промышленных изделий.</p> <p>1.4 Использование формообразования в различных видах дизайна.</p> <p>1.5 Характеристики линий в передаче эмоционального состояния.</p> <p>1.6 Линейная стилизация и трансформация. Приемы стилизации и трансформации.</p> <p>1.7 Стилизация и трансформация. Силуэт.</p> <p>1.8 Стилизация и трансформация. Комбинаторика.</p> <p>1.9 Стилизация и трансформация с введением тона и цвета.</p> <p>2. Форма в проектировании художественно-промышленных предметов. Трехмерное формообразование.</p> <p>2.1 Трансформация объема художественно-промышленного изделия прямоугольными геометрическими телами.</p> <p>2.2 Объемно-пластическая композиция из геометрических тел (врезка) с помощью имитации проволоочной конструкции.</p> <p>2.3 Трансформация формы из геометрических тел.</p> <p>2.4 Трансформация формы художественно-промышленного изделия в различных стилях изобразительного искусства, архитектуры и дизайна (кубизм, абстракционизм, конструктивизм, супрематизм и др.).</p> <p>2.5 Сравнение художественно-промышленных изделий, сходных по материалу, объему и конструкции.</p> <p>2.6 Трансформация формы от реального объекта к простым формам.</p> |                              |                         |
| Б1.В.18 | <p><b>Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:<br/> Целью освоения дисциплины «Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий» является получение знаний в области теории макетирования и моделирования художественно-промышленных изделий и методологии решения задач проектирования художественно-промышленной продукции, формирование профессиональных компетенций по основам макетирования и моделирования как конечного продукта творческого процесса.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Введение в макетирование и моделирование.</p> <p>1.1 Методология полноценного макетирования и моделирования.</p> <p>1.2 Функция и формирование пространства внутренней структуры объекта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ПК-1;<br>ПК-7                | 108<br>(3)              |

| Индекс        | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|               | 1.3 Растровая, векторная и фрактальная компьютерная графика. Применение компьютерных технологий в макетировании и моделировании.<br>1.4 Происхождение формы в дизайне художественно-промышленных предметов.<br>1.5 Перевод плоскости в 3-мерную форму.<br>1.6 Метод развёртки.<br>1.7 Метод секущих плоскостей.<br>1.8 Смешанные композиции из линейных, плоскостных, объемных элементов.<br>1.9 Концептуальное моделирование. Металлоконструкция.<br>2. Технические приемы и средства пластического макетирования и моделирования художественно-промышленных изделий.<br>2.1 Рельефная интерпретация художественно-промышленного изделия.<br>2.2 Пространственная композиция из простых геометрических тел на заданную тему.<br>2.3 Усиление и разрушение формы на основе модуля.<br>2.4 Выражение заданного образа художественно-промышленного изделия.<br>2.5 Создание различных форм в единой композиции.                                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                         |
| Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ПК-1;<br>ПК-5                |                         |
| Б1.В.ДВ.01.01 | <b>Технология изготовления мозаики из поделочного камня</b><br>Цели и задачи изучения дисциплины:<br>Целью дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.01.01 «Технология изготовления мозаики из поделочного камня» является получение теоретических знаний и практических умений по технологии изготовления мозаики из камня с применением современных технологий художественной обработки камня, овладение студентами необходимым и достаточным уровнем компетенций для решения технологических задач в различных областях профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».<br>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику | ПК-1;<br>ПК-5                | 144<br>(4)              |

| Индекс        | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|               | <p>успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Мозаика из камня. Проектирование мозаичного изделия из камня</p> <p>1.1 «Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2 «Исторические сведения возникновения и развития мозаики из камня».</p> <p>1.3 «Анализ художественных изделий в технике мозаика из поделочного камня».</p> <p>1.4 «Разработка эскиза изделия с элементами мозаики из камня». «Изготовление картона мозаики».</p> <p>2. Раздел. Основные требования и технологические операции при изготовлении мозаики из камня</p> <p>2.1 «Разработка технологической последовательности изготовления мозаики».</p> <p>2.2 «Изготовление мозаики с применением основных технологических операций по обработке поделочного камня».</p> <p>2.3 «Финишные операции при изготовлении мозаики. Полирование».</p> <p>2.4 «Оценка качества изделия, знаний и умений по технологии изготовления мозаики».</p>                       |                              |                         |
| Б1.В.ДВ.01.02 | <p><b>Технология художественной обработки цветных металлов и сплавов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Технология художественной обработки цветных металлов и сплавов» являются: подготовить будущих инженеров-технологов к самостоятельному решению задач производственно-технологической деятельности: выбор металлов, сплавов и ювелирных технологий для производства. В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке</p> | ПК-1;<br>ПК-5                | 144<br>(4)              |

| Индекс        | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|               | <p>труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Виды ювелирной обработки металлов и сплавов.</p> <p>1.1. Тема: «Организация работы в мастерской по обработке металла. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2. Тема: «Основные виды ювелирной обработки металлов и сплавов (исторический аспект)».</p> <p>1.3. Тема: «Использование различных технологий в дизайне ювелирных и декоративных изделий из металла и сплавов».</p> <p>1.4. Тема: «Особенности изготовления ювелирных изделий в технике просечной металл».</p> <p>2. Раздел. Технологии изготовления моделей художественно-промышленных объектов</p> <p>2.1. Тема: «Анализ художественных изделий пластических форм из металла».</p> <p>2.2. Тема: «Разработка эскиза и чертежей художественно-промышленного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>2.3. Тема: «Разработка технологического процесса изготовления изделия из металла с учетом особенностей материала».</p> <p>2.4. Тема: «Технологический процесс изготовления художественного изделия».</p> <p>2.5. Тема: «Контроль качества художественного изделия из металла».</p> |                              |                         |
| Б1.В.ДВ.02    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ПК-1;<br>ПК-5,<br>ПК-7       |                         |
| Б1.В.ДВ.02.01 | <p><b>Технология изготовления ювелирных украшений</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.06.01 «Технология изготовления ювелирных украшений» является: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ПК-1;<br>ПК-5,<br>ПК-7       | 216<br>(6)              |

| Индекс        | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|               | <p>художественной обработки материалов».</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Раздел. Классификация, ассортимент, конструкция ювелирных украшений.</p> <p>1.1. Тема: «Организация работы в мастерской по обработке металла. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2. Тема: «Классификация ювелирных украшений. Ассортимент ювелирных изделий».</p> <p>1.3. Тема: «Конструкция ювелирных изделий группы личных украшений».</p> <p>1.4. Тема: «Анализ ювелирных изделий из металла. Разработка эскиза художественного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>1.5. Тема: «Технологический процесс изготовления ювелирных украшений из металла с учетом особенностей материала».</p> <p>1.6. Тема: «Контроль качества художественного изделия из металла». тр</p> <p>2. Раздел. Изготовление ювелирных украшений.</p> <p>2.1.Тема: «Анализ ювелирных изделий из металла с ювелирными вставками.</p> <p>2.2. Тема: «Разработка ювелирного украшения на основе конструктивных особенностей изделия».</p> <p>2.3. Тема: «Выбор вставок в ювелирные украшения».</p> <p>2.4. Тема: «Разработка технологического процесса изготовления ювелирного украшения».</p> <p>2.5. Тема: «Изготовление ювелирного изделия в материале».</p> <p>2.6. Тема: «Контроль качества художественного изделия из металла».</p> |                              |                         |
| Б1.В.ДВ.02.02 | <p><b>Художественная обработка неметаллических материалов</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.02.02 «Художественная обработка неметаллических материалов (камень)» является получение теоретических знаний и практических умений по технологии изготовления изделий из камня с применением различных технологий художественной обработки поделочного камня.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Раздел. Разработка художественно-промышленного изделия из поделочного камня</p> <p>1.1 «Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>1.2 «Анализ декоративно-художественных изделий» из</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ПК-1;<br>ПК-5,<br>ПК-7       | 216<br>(6)              |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>поделочного камня».</p> <p>1.3 «Особенности разработки технической документации художественно-промышленного изделия сложных форм».</p> <p>1.4 «Разработка технологического процесса изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала».</p> <p>2.Раздел. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня</p> <p>2.1 «Выбор и заготовка материала с учетом требований чертежей».</p> <p>2.2 «Особенности выполнения отдельных операций при изготовлении художественно-промышленного изделия».</p> <p>2.3«Заготовительные операции. Операции формообразования. Финишные операции».</p> <p>2.4 «Операции формообразования. Грубое и чистовое шлифование. Основные приемы при работе на шлифовальном станке».</p> <p>2.5 «Финишные операции при обработке камня. Полирование. Материалы для полирования».</p> <p>2.6 «Контроль качества художественного изделия из камня».</p> <p>3. Раздел. Разработка художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня</p> <p>3.1 «Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии».</p> <p>3.2 «Анализ художественных изделий из поделочного камня».</p> <p>3.3 «Особенности разработки технической документации художественно-промышленного изделия сложных форм».</p> <p>3.4 «Разработка технологического процесса изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня с учетом особенностей материала».</p> <p>4.Раздел. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня</p> <p>4.1 «Выбор и заготовка материала с учетом требований чертежей».</p> <p>4.2 «Особенности выполнения отдельных операций при изготовлении художественно-промышленного изделия сложных форм».</p> <p>4.3«Заготовительные операции. Операции формообразования. Финишные операции».</p> <p>4.4«Операции формообразования. Грубое и чистовое шлифование. Основные приемы при работе на шлифовальном станке».</p> |                              |                         |

| Индекс                    | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Коды формируемых компетенций        | Объем, акад. час (з.е.) |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|
|                           | 4.5 «Финишные операции при обработке камня. Полирование. Материалы для полирования».<br>4.6 «Контроль качества художественного изделия из камня».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                         |
| <b>БЛОК 2. ПРАКТИКА</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                         |
| <b>Обязательная часть</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |                         |
| Б2.О.01<br>(У)            | <p><b>Учебная-ознакомительная практика</b></p> <p>Цели и задачи практики:</p> <p>Целями учебной-ознакомительной практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осознание социальной значимости своей будущей профессии;</li> <li>закрепление теоретических знаний по изученным дисциплинам;</li> <li>приобретение профессиональных умений и навыков практической работы в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 29.03.04 "Технология художественной обработки материалов";</li> <li>ознакомление студентов с характером и особенностями их будущей профессии.</li> </ul> <p>Задачами учебной-ознакомительной практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепление и углубление на практике теоретических знаний по специализированным дисциплинам полученных на предыдущих этапах обучения;</li> <li>- ознакомление с организационно-техническими принципами управления и деятельностью мастерских по художественной обработке материалов;</li> <li>- изучение факторов, влияющих на качество товаров;</li> <li>- сбор материалов для выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ.</li> </ul> <p>ОПК-1 Способен решать вопросы профессиональной деятельности на основе естественнонаучных и общеинженерных знаний, методов математического анализа и моделирования</p> <p>ОПК-1.1 Использует естественнонаучные и общеинженерные знания для решения вопросов в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-1.2 Применяет методы математического моделирования при проектировании и разработке художественно-промышленных изделий, материалов и технологий их производства, включая создание 3D-моделей для конструирования разрабатываемых изделий</p> <p>ОПК-1.3 Применяет методы математического анализа для расчета конструкций художественно-промышленных изделий и выполнения технологических расчетов</p> <p>ОПК-2 Способен участвовать в реализации современных технически совершенных технологий по выпуску конкурентоспособных художественных материалов и</p> | ОПК-1,<br>ОПК-2,<br>ОПК-4,<br>ОПК-5 | 108<br>(3)              |

| Индекс      | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|             | <p>художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-2.1 Использует знания о современных материалах и технологиях для изготовления конкурентоспособных художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-2.2 Осуществляет выбор материалов и технологий для изготовления конкурентоспособных художественно-промышленных объектов с учетом экономических ограничений и требований к качеству продукции</p> <p>ОПК-2.3 Реализует современные технически совершенные технологии по изготовлению конкурентоспособных художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-4 Способен использовать современные информационные технологии и прикладные программные средства при решении задач производства художественных материалов, художественно-промышленных объектов и их реставрации</p> <p>ОПК-4.1 Использует современные информационные технологии и прикладные программные средства при решении задач производства художественно-промышленных объектов и их реставрации</p> <p>ОПК-4.2 Решает задачи проектирования художественно-промышленных объектов с использованием САПР</p> <p>ОПК-4.3 Проводит анализ современных информационных технологий при решении задач производства художественно-промышленных объектов и их реставрации</p> <p>ОПК-5 Способен реализовывать технические решения в профессиональной деятельности, выбирать эффективные и безопасные технические средства и технологии</p> <p>ОПК-5.1 Выбирает эффективные технические решения безопасные для окружающей среды и ее защиты от техногенных воздействий, возникающих в ходе профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-5.2 Обеспечивает соответствие технологических процессов международным и российским требованиям защиты окружающей среды от техногенных воздействий</p> <p>ОПК-5.3 Реализует технические решения по обеспечению безопасности продукции в соответствии с положениями технических регламентов и нормативными требованиями</p> <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): Подготовительный (этап подготовки к практике)<br/>Оперативный (этап проведения практики)<br/>Отчетный (этап подведения итогов практики)</p> |                              |                         |
| Б2.О.01 (У) | <p><b>Учебная-технологическая (конструкторско-технологическая) практика</b></p> <p>Цели и задачи практики:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ОПК-2, ОПК-                  | 216 (6)                 |



| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Коды формируемых компетенций          | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|
|        | <p>Целями учебно-технологической (конструкторско - технической) практики по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов являются - закрепление теоретических и практических знаний, полученных при изучении дисциплин общеобразовательного и профессионального циклов.</p> <p>Задачами учебно-технологической (конструкторско - технической) практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение оборудования, оснастки, технологических процессов для производства художественно-промышленных изделий;</li> <li>- изучение технологий изготовления художественно-промышленных изделий, используемых на предприятии прохождения практики;</li> <li>- разработка эскиза и технологии изготовления художественно-промышленного изделия;</li> <li>- проведение исследований в области разработки новых и применения известных материалов и технологий для создания художественно-промышленных изделий;</li> <li>- проведение анализа свойств, используемых материалов и контроль качества готовой продукции с использованием необходимых методов и средств исследования</li> </ul> <p>ОПК-2 Способен участвовать в реализации современных технически совершенных технологий по выпуску конкурентоспособных художественных материалов и художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-2.1 Использует знания о современных материалах и технологиях для изготовления конкурентоспособных художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-2.2 Осуществляет выбор материалов и технологий для изготовления конкурентоспособных художественно-промышленных объектов с учетом экономических ограничений и требований к качеству продукции</p> <p>ОПК-2.3 Реализует современные технически совершенные технологии по изготовлению конкурентоспособных художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-3 Способен проводить измерения параметров структуры, свойств художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологических процессов их изготовления</p> <p>ОПК-3.1 Проводит измерения параметров структуры, свойств художественных материалов, художественно-промышленных объектов и технологических процессов их изготовления</p> <p>ОПК-3.2 Использует методики определения состава, свойств и параметров структуры материалов и методы оценки</p> | 3, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10 |                         |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>свойств, характеристик и параметров художественно-промышленных изделий</p> <p>ОПК-3.3 Анализирует, сопоставляет и описывает полученные результаты исследований</p> <p>ОПК-6 Способен использовать техническую документацию в процессе производства художественных материалов, создании и реставрации художественно-промышленных объектов и их реставрации</p> <p>ОПК-6.1 Проводит анализ технической документации в процессе производства и реставрации художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-6.2 Использует техническую документацию в процессе производства и реставрации художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-6.3 Принимает участие в разработке технической и нормативной документации, необходимой в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-7 Способен применять методы оптимизации технологических процессов производства художественных материалов и художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя</p> <p>ОПК-7.1 Применяет методы оптимизации технологических процессов производства художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя</p> <p>ОПК-7.2 Использует методику оптимизации технологии изготовления художественно-промышленных изделий с учетом современного состояния рынка, основных потребительских свойств изделий и нормативных требований к ним</p> <p>ОПК-7.3 Обеспечивает оптимизацию технологических процессов производства художественно-промышленных объектов с учетом требования потребителя</p> <p>ОПК-8 Способен использовать аналитические модели при расчете технологических параметров, параметров структуры, свойств художественных материалов и художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-8.1 Производит расчеты технологических параметров, параметров структуры, свойств художественных материалов и художественно-промышленных объектов, используя аналитические модели</p> <p>ОПК-8.2 Использует методику расчета технологических параметров, параметров структуры, свойств материалов и изделий художественного и художественно-промышленного назначения</p> <p>ОПК-8.3 Использует аналитический аппарат проектирования</p> |                              |                         |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>технологических параметров, параметров структуры, свойств художественных и художественно-промышленных материалов и изделий</p> <p>ОПК-9 Способен участвовать в маркетинговых исследованиях товарных рынков</p> <p>ОПК-9.1 Сбор и анализ информации для исследования товарных рынков</p> <p>ОПК-9.2 Применяет знания в области маркетинга для решения производственных задач</p> <p>ОПК-9.3 Анализирует результаты маркетинговых исследований товарных рынков для повышения эффективности работы предприятия</p> <p>ОПК-10 Способен проводить стандартные и сертификационные испытания художественных материалов и художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-10.1 Проводит стандартные и сертификационные испытания художественно-промышленных объектов</p> <p>ОПК-10.2 Использует методику проведения стандартных и сертификационных испытаний выпускаемой продукции для выявления причин, вызывающих снижение качества продукции</p> <p>ОПК-10.3 Проводить анализ информации, полученной в результате стандартных и сертификационных испытаний для устранения причин, вызывающих снижение качества продукции</p> <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание):</p> <p>Вводная часть практики.</p> <p>Проведение собрания со студентами перед началом практики.</p> <p>Выдача задания на практику.</p> <p>Вводная часть практики.</p> <p>Ознакомление с основами техники безопасности работы на технологическом оборудовании</p> <p>Художественно - проектный раздел</p> <p>Разработка эскизов художественных изделий с учетом последних тенденций моды.</p> <p>Использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта.</p> <p>Технологический раздел</p> <p>Разработка технологии изготовления художественных изделий с максимальным использованием современного технического оборудования.</p> <p>Аналитический раздел</p> <p>Описание всех этапов технологической цепочки,</p> |                              |                         |

| Индекс                                                          | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|                                                                 | <p>используемых при изготовлении художественных изделий.<br/> Исследовательский раздел<br/> Анализ свойств материалов, используемых при изготовлении художественных изделий.<br/> Заключительная часть практики.<br/> Проведение собрания со студентами по итогам практики.<br/> Анализ работы студента во время прохождения практики<br/> Общая трудоемкость практики/НИР составляет 6 зачетных единиц 216 акад</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |                         |
| <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |                         |
| Б2.В.01 (П)                                                     | <p><b>Производственная-технологическая (конструкторско-технологическая) практика</b><br/> Цели и задачи практики:<br/> Целями Б2.В.01(П) «Производственная-технологическая (конструкторско-технологическая) практика» по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», профиль «Художественная обработка металла и камня» являются - закрепление теоретических и практических знаний, полученных при изучении дисциплин профессионального цикла, формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий из металла требуемого качества, технологические процессы обработки различных материалов, применяемых в условиях производства, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические цепочки для исполнения изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.<br/> В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке труда.</p> | ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8 | 324 (9)                 |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>Задачами производственной-технологической (конструкторско-технологической) практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение оборудования, оснастки, технологических процессов для производства художественно-промышленных изделий;</li> <li>- изучение технологий изготовления художественно-промышленных изделий, используемых на предприятии прохождения практики;</li> <li>- разработка эскиза и технологии изготовления художественно-промышленного изделия;</li> <li>- проведение исследований в области разработки новых и применения известных материалов и технологий для создания художественно-промышленных изделий;</li> <li>- проведение анализа свойств, используемых материалов и контроль качества готовой продукции с использованием необходимых методов и средств исследования</li> </ul> <p>ПК-4 Способен проводить контроль качества продукции на всех стадиях производственного процесса</p> <p>ПК-4.1 Осуществляет контроль качества продукции на всех стадиях производственного процесса</p> <p>ПК-5 Владеет навыками изготовления художественных изделий в традициях народных художественных промыслов</p> <p>ПК-5.1 Разрабатывает художественно-промышленные изделия из металла и камня</p> <p>ПК-5.2 Решает профессионально-технологические задачи по подготовке технологического процесса</p> <p>ПК-5.3 Выполняет технологические операции по изготовлению художественно-промышленных изделий из металла и камня</p> <p>ПК-6 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с использованием компьютерного моделирования, визуализации, презентации модели продукта</p> <p>ПК-6.1 Использует современные технологии и САПР объемно-пространственного и графического проектирования художественно-промышленного изделия</p> <p>ПК-7 Способен выполнять конструирование элементов продукта с учетом эргономических требований</p> <p>ПК-7.1 Создает художественно-конструкторский проект изделия с помощью компьютерных программ</p> <p>ПК-7.2 Составляет техническое задание на проектирование художественно-промышленных изделий</p> <p>ПК-7.3 Разрабатывает техническую документацию на проектируемое изделие</p> <p>ПК-8 Способен выполнять простые и средней сложности</p> |                              |                         |

| Индекс      | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Коды формируемых компетенций                   | Объем, акад. час (з.е.) |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------|
|             | <p>работы при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции</p> <p>ПК-8.1 Выполняет простые и сложные антропометрические исследования и испытания с целью выявления эргономичности и иных характеристик продукции</p> <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вводная часть практики.<br/>Проведение собрания со студентами перед началом практики.<br/>Выдача задания на практику.</li> <li>2. Художественно - проектный раздел<br/>5 Разработка эскизов художественных изделий с учетом последних тенденций моды.<br/>Использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта.</li> <li>3. Технологический раздел<br/>Разработка и технология изготовления художественных изделий с максимальным использованием современного технического оборудования.</li> <li>4. Аналитический раздел<br/>Описание всех этапов технологической цепочки, используемых при изготовлении художественных изделий.</li> <li>5. Исследовательский раздел<br/>Анализ свойств материалов, используемых при изготовлении художественных изделий.</li> <li>6. Заключительная часть практики.</li> <li>7. Проведение собрания со студентами по итогам практики.</li> </ol> |                                                |                         |
| Б2.В.02 (П) | <p><b>Производственная-преддипломная практика</b></p> <p>Цели и задачи практики:</p> <p>Целью производственной преддипломной практики по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», направленность (профиль) программы «Художественная обработка древесины» является: выполнение выпускной квалификационной работы</p> <p>Задачами производственной преддипломной практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-провести предварительную работу по сбору теоретического материала</li> <li>-дать навыки графического изображения изделий декоративно-прикладного назначения;</li> <li>-сформировать комплексный подход к решению задач разработки дизайна, реализации стилового и технологического решения художественных изделий.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8 | 108 (3)                 |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>ПК-1 Владеет навыками эскизирования, макетирования, физического моделирования, прототипирования</p> <p>ПК-1.1 Создает эскизы, макеты и образцы художественно-промышленных изделий</p> <p>ПК-2 Устанавливать соответствие характеристик модели, прототипа продукта эргономическим требованиям</p> <p>ПК-2.1 Проводит анализ художественно-промышленного изделия на предмет соответствия характеристик эргономическим и иным требованиям</p> <p>ПК-3 Способен проводить контроль реализации эргономических требований при проектировании, изготовлении, испытаниях и доводке опытных образцов изделий и подготовке технической документации для серийного (массового) производства, внесение в нее необходимых изменений</p> <p>ПК-3.1 Проводит анализ проекта опытного образца художественно-промышленного изделия</p> <p>ПК-3.2 Контролирует соответствие конструкторской документации и технологической оснастки производства опытного образца и вносит изменения в документацию</p> <p>ПК-4 Способен проводить контроль качества продукции на всех стадиях производственного процесса</p> <p>ПК-4.1 Осуществляет контроль качества продукции на всех стадиях производственного процесса</p> <p>ПК-5 Владеет навыками изготовления художественных изделий в традициях народных художественных промыслов</p> <p>ПК-5.1 Разрабатывает художественно-промышленные изделия из металла и камня</p> <p>ПК-5.2 Решает профессионально-технологические задачи по подготовке технологического процесса</p> <p>ПК-5.3 Выполняет технологические операции по изготовлению художественно-промышленных изделий из металла и камня</p> <p>ПК-6 Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности с использованием компьютерного моделирования, визуализации, презентации модели продукта</p> <p>ПК-6.1 Использует современные технологии и САПР объемно-пространственного и графического проектирования художественно-промышленного изделия</p> <p>ПК-7 Способен выполнять конструирование элементов продукта с учетом эргономических требований</p> <p>ПК-7.1 Создает художественно-конструкторский проект изделия с помощью компьютерных программ</p> <p>ПК-7.2 Составляет техническое задание на проектирование</p> |                              |                         |

| Индекс                  | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|                         | <p>художественно- промышленных изделий</p> <p>ПК-7.3 Разрабатывает техническую документацию на проектируемое изделие</p> <p>ПК-8 Способен выполнять простые и средней сложности работы при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции</p> <p>ПК-8.1 Выполняет простые и сложные антропометрические исследования и испытания с целью выявления эргономичности и иных характеристик продукции</p> <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание):</p> <p>Основной раздел</p> <p>1. Самостоятельный подбор материала по теме дипломной работы. Исторический обзор. Новизна и актуальность работы</p> <p>2. Эскизирование художественных изделий. Формирование умений эскизирования художественных изделий. Развитие навыков создания по эскизам рабочих чертежей. Основной раздел</p> <p>3. Подбор материала для изготовления изделий. Выбор материалов, обоснование выбора, виды операций, последовательность выполнения заготовительных операций. Основной раздел</p> <p>4. Изготовление изделия в рамках ВКР.</p>     |                              |                         |
| <b>ФТД.ФАКУЛЬТАТИВЫ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                              |                         |
| ФТД.01                  | <p><b>Технологический практикум по обработке камня</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) ФТД.01 «Технологический практикум по обработке камня» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Раздел. Художественно-промышленного изделия простых форм из поделочного камня</p> <p>1.1 «Организация работы в мастерской по обработке камня.</p> | ПК-1,<br>ПК-5                | 72<br>(2)               |



| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>Общие требования безопасности труда и производственной санитарии.</p> <p>1.2 «Поделочный камень как материал для камнеобработки. Физико-механические свойства поделочных камней».</p> <p>1.3 «Декоративно-художественные изделия из камня. Классификация декоративно-художественных изделий».</p> <p>1.4 «Анализ художественных изделий из поделочного камня».</p> <p>1.5 «Разработка эскиза художественно-промышленного изделия на основе анализа форм и назначения изделия».</p> <p>2. 2 . Раздел. Технологические основы обработки поделочного камня</p> <p>2.1 «Материалы, применяемые при обработке поделочного камня. Абразивные материалы».</p> <p>2.2 «Инструменты, применяемые при обработке поделочного камня. Абразивные инструменты. Абразивно-алмазные инструменты. Инструменты для полирования камня».</p> <p>2.3 «Заготовительные операции. Распиловка и сверление камня. Классификация и устройство распиловочных станков. Работа камнерезного станка».</p> <p>2.4 «Операции формообразования. Грубое и чистовое шлифование. Устройство и основные приемы при работе на шлифовальном станке».</p> <p>2.5 «Финишные операции при обработке камня. Полирование. Материалы для полирования».</p> <p>2.6 «Контроль качества художественного изделия из камня».</p> |                              |                         |
| ФТД.02 | <p><b>Технологический практикум по обработке металла</b></p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) ФТД.02 «Технологический практикум по обработке металла» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», профиль «Художественная обработка металла и камня».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их</p>                                                                                                                                                                                                                          | ПК-1,<br>ПК-5                | 72<br>(2)               |

| Индекс | Наименование дисциплины (модуля), практики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Коды формируемых компетенций | Объем, акад. час (з.е.) |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------|
|        | <p>творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развить культуру художественно-технологического мышления в области понятий о методах, техниках обработки и приемах декорирования металла художественной эмалью.</li> <li>• Познакомить студентов с инструментами, используемыми в технологии эмальерного (выемчатая эмаль) производства.</li> <li>• Научить студентов пользоваться инструментами, используемыми в эмальерном (выемчатая эмаль) производстве.</li> <li>• Дать наиболее полную информацию о технологических приемах в области эмальерного (выемчатая эмаль) производства.</li> <li>• Научить студентов самостоятельно выбирать оптимальные технологические решения при создании художественных изделий в технике выемчатой эмали.</li> <li>• Познакомить с основами техники безопасности и методами защиты производственного персонала при работе с химическими препаратами, агрессивными средами в соответствии с технологией художественного производства.</li> </ul> <p>Основные разделы дисциплины</p> <p>1. Теоретические основы художественного эмалирования</p> <p>1.1 Материалы и инструменты, используемые в процессе эмалирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмаль - стекло. Сырье для изготовления эмали.</li> <li>• Свойства эмали.</li> <li>• Виды эмалей. Палитра эмалей.</li> <li>• Металлы, используемые в процессе эмалирования.</li> <li>• Инструменты, применяемые в процессе художественного эмалирования.</li> </ul> <p>Оборудование, используемое в процессе художественного эмалирования.</p> <p>1.2 Процесс эмалирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Охлаждение и правка эмали после обжига.</li> <li>• Травление эмалированных изделий.</li> <li>• Подготовка металлической основы.</li> </ul> |                              |                         |

| <i>Индекс</i> | <i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <i>Коды формируемых компетенций</i> | <i>Объем, акад. час (з.е.)</i> |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка эмали.</li> <li>• Нанесение эмали.</li> <li>• Контрэмаль.</li> <li>• Сушка нанесенной эмали.</li> <li>• Обжиг эмали.</li> <li>• Шлифование и полирование эмали.</li> </ul> <p>Смешивание эмалей разных цветов.</p> <p>1.3 Технологии эмалирования.</p> <p>Традиционные технологии эмалирования.</p> <p>Нетрадиционные технологии эмалирования.</p> <p>1.4 Виды брака в эмали. Причины появления и способы устранения.</p> |                                     |                                |