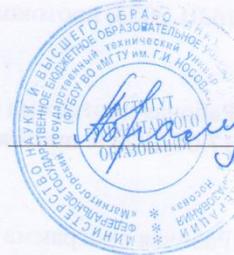




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
Т.Е. Абрамзон

17.01.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ УРАЛА В МУЗЕЙНОЙ ПРАКТИКЕ

Направление подготовки (специальность)
46.04.01 ИСТОРИЯ

Направленность (профиль/специализация) программы
Компаративная история цивилизаций и проблемы регионального развития

Уровень высшего образования - магистратура
Программа подготовки - академический магистратура

Форма обучения
заочная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Всеобщей истории
Курс	2

Магнитогорск
2023 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 ИСТОРИЯ (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 03.11.2015 г. № 1300)

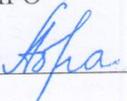
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Всеобщей истории

16.01.2023, протокол № 5

Зав. кафедрой  М.Н. Потемкина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО

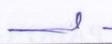
17.01.2023 г. протокол № 5

Председатель  Т.Е. Абрамзон

Рабочая программа составлена:

доцент кафедры ВИ, канд. ист. наук  А.Е. Любецкий

Рецензент:

доцент кафедры СРиППО, канд. социол. наук  А.В. Томаров

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Языкознания и литературоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ М.Н. Потемкина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 – 2026 учебном году на заседании кафедры Языкознания и литературоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ М.Н. Потемкина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Языкознания и литературоведения

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ М.Н. Потемкина

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Историко-культурное наследие Урала в музейной практике входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Теория и практика подготовки к ЕГЭ по истории и обществознанию

История повседневности (региональный аспект)

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Национальная и региональная безопасность

Производственная-педагогическая практика

Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Историко-культурное наследие Урала в музейной практике» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-1	Способен проводить научные исследования музейных предметов, коллекций, культурно-исторических ценностей
ПК-1.1	Ведет научно-исследовательскую работу в культурно-исторической области
ПК-1.2	Консультирует в области изучения и хранения музейных предметов
ПК-5	Способен руководить структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов
ПК-5.1	Организует деятельность структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 8,7 акад. часов;
- аудиторная – 8 акад. часов;
- внеаудиторная – 0,7 акад. часов;
- самостоятельная работа – 95,4 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 0 акад. час;

– подготовка к зачёту – 3,9 акад. час

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Курс	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Теоретико-методологические основы дисциплины								
1.1 Культурное наследие как система культурных ценностей. Классификация памятников истории и культуры в РФ.	2	2			2			
1.2 История сохранения исторического и культурного наследия на Урале.		2			8			
1.3 Государственный учёт исторического и культурного наследия в УрФО					5,1			
Итого по разделу		4			15,1			
2. Историко-культурное наследие Урала в музеях региона								
2.1 Археологическое наследие уральского региона и археологические памятники в музейном пространстве.	2				8			
2.2 Этнографическое наследие и этнографические музеи региона.				2	8			
2.3 Архитектурное наследие Урала.					8			
2.4 Литературное наследие Урала и литературные музеи региона.					8			
2.5 Наследие искусства Урала в музейных фондах.					8			
2.6 Историко-культурное наследие в системе школьного образования				2	6,3			

2.7 Природные памятники и заповедники уральского региона.				8			
2.8 Реализация современных технологий в музейных практиках Урала и России				8			
2.9 Школьные музеи города Магнитогорска: проблемы и современное состояние				8			
Итого по разделу			4	70,3			
3. Историко-культурное наследие Урала.							
3.1 Музеи Урала и историко-культурное наследие.	2			10			
Итого по разделу				10			
Итого за семестр	4		4	95,4		зачёт	
Итого по дисциплине	4		4	95,4		зачет	

5 Образовательные технологии

Для успешного освоения дисциплины применяются различные образовательные технологии, которые обеспечивают достижение планируемых результатов обучения согласно основной образовательной программе, с учетом требований к объему занятий в интерактивной-ной форме. Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса:

Лекция- передача учебной информации от преподавателя к студентам с использованием компьютерных и технических средств, направленная на приобретение студентами новых теоретических и фактических знаний. В процессе обучения проводятся проблемные лекции – в ходе изложение материала, ставятся проблемные и дискуссионные вопросы, освещаются различные научные подходы, даются авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала. Применяются так же лекция-визуализация – содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Самостоятельная работа подразумевает изучение студентами теоретического материала, подготовка к лекциям, семинарским занятиям, оформление конспектов лекций, написание рефератов и др. для приобретения новых теоретических и фактических знаний. Самостоятельная работа студентов предусматривает работу под руководством преподавателей в виде консультаций, а также предполагает использование фондов научно-технической библиотеки

Консультация, тьюторство предполагает индивидуальное общение преподавателя со студентом, руководство его деятельностью с целью передачи опыта, углубления теоретических и фактических знаний, приобретенных студентом на лекциях, в результате самостоятельной работы.

Преподавание дисциплины ведется с применением информационных технологий: используются электронные образовательные ресурсы (документы в электронном виде, размещенные в Учебной сети) при подготовке к лекциям, практическим занятиям.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) Основная литература:

1. Иванова, Н. П. Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / Н. П. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12818-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448352> (дата обращения: 23.08.2020).
2. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников: учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10027-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456316> (дата обращения: 23.08.2020).

б) Дополнительная литература:

1. Кулемзин, А. М. Памятники истории культуры и их охрана : учебное пособие для вузов / А. М. Кулемзин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт,

2020. — 146 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11569-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/457013> (дата обращения: 03.09.2020).

2. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России : учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10874-3. — Текст : электронный // ЭБСЮрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456416> (дата обращения: 03.09.2020).

в) Методические указания:

Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников: учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15742-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/509578> (дата обращения: 10.01.2023).

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Mozilla Firefox	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus»	http://scopus.com
Федеральный образовательный портал — Экономика. Социология. Менеджмент	http://ecsocman.hse.ru/
Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает: Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа

Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Доска, мультимедийный проектор, экран

Помещения для самостоятельной работы обучающихся

Темы, подлежащие обсуждению на семинаре

История музейного дела на Урале.

1. Формирование музейной сети на Урале во второй половине XIX - начале XX в.
2. Музейная сеть на Урале 1917-1930-е.
3. Роль и значение музеев Урала в годы войны.
4. Музейный бум 60-х-70 х гг. XXв.
5. Современные музеи Урала: история создания и современные технологии и практики.

Этнографическое наследие Урала.

1. Формирование и расселение народов Урала (Татары, Башкиры, Русские, Ханты, Манси, Удмурты)
2. Поселения и жилище народов.
3. Религия, обряды, обычаи, суеверия народов Урала.
4. Национальная кухня.
5. Этнографические музеи Урала: место расположения, история создания, современные практики и программы.

Историко-культурное наследие в системе школьного образования

1. Культурное образование и образование в сфере наследия: понятия и представления
2. Содержание образования и роль истории и культуры в нем.
3. Культурное наследие как важный аспект современного образования.
4. Процесс изучения историко-культурного наследия в школе: лучшие практики.

**Критерии оценивания самостоятельной работы
на практическом занятии, семинаре**

Ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать умение применять определения в конкретных случаях.

Оценка «5» ставится, если:

- 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике;
- 3) излагает материал последовательно и правильно, ведет конспект.

«4» – студент дает ответ, но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 2 недочета.

«3» – студент слабо показывает знание и понимание основных положений темы, допускает фактические ошибки

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ПК-1 Способен проводить научные исследования музейных предметов, коллекций, культурно-исторических ценностей		
ПК-1.1:	Ведет научно-исследовательскую работу в культурно-исторической области	<p>1) Где можно увидеть объекты, входящие в историко-культурное наследие региона? А) в газете Б) в реестре В) в закрытой базе данных Г) ни где</p> <p>2) Монумент «Тыл-фронт» находится в А) Челябинске Б) Магнитогорске В) Миассе Г) Оренбурге</p> <p>3) Древне поселение Аркаим можно отнести к А) памятнику архитектуры Б) историческому ландшафту В) памятнику изобразительного искусства Г) памятнику геологии</p> <p>4) Первые музеи на Урале стали появляться А) у крестьян Б) при заводах В) в царских дворцах Г) в домах губернаторов</p> <p>5) С каким видом экономической деятельности связан (ассоциируется) Урал А) с химической отраслью Б) с мореплаванием В) с тяжёлой промышленностью Г) с туризмом</p>
ПК-1.2:	Консультирует в области изучения и хранения музейных предметов	<p>1) К архитектурному наследию г. Магнитогорска относят А) Соцгород Б) Зеленый лог В) ул. Завенягина г) п. Крылова</p> <p>2) Известный литератор, написавший «На реке Чусовой» А) П.Бажов Б) Д. Мамин-Сибиряк В) А. Пушкин Г) П. Аносов</p> <p>3) Музей под открытым небом «Лудорвай» рассказывает А) о металлургии Б) о соледобыче В) о жизни Удмуртов г) о религии народов Урала</p> <p>4) Знаменитой династией промышленников на Урале стали А) Строгоновы Б) Носовы В) Романовы Г) Татищевы</p>
ПК-5 Способен руководить структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов		
ПК-5.1:	Организует деятельность структурными подразделениями учета и хранения музейных фондов	<p>1. Коллекционирование расцвело в эпоху а. Древнего Египта б Палеолита в. Античности г. Возрождения</p> <p>2 Древнегреческое слово «мусейон» в буквальном переводе означает А . Место, посвященное музам</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>Б Место проведения творческих состязаний поэтов В Место хранения картин Г Место собрания статуй</p> <p>3. Интерактивность в условиях музея А Метод, дающий возможность посетителю и музейному педагогу включиться в продуктивный диалог с музейной средой, позволяющий активизировать визуальный, тактильный и вербальный каналы восприятия. Б Технология, предполагающая активное участие музейной аудитории в процессе музейной коммуникации с целью обретения личного опыта для лучшего освоения музейного пространства. Г Возможность посетителя и музейного педагога включиться в продуктивный диалог с музейной средой.</p> <p>4 Коллекция музейная это... А Совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков и представляющих научный, познавательный или художественный интерес. Б Музейные предметы, связанные общностью одного или нескольких признаков и представляющие научный интерес. В. Совокупность музейных предметов, связанных общностью одного или нескольких признаков</p> <p>5 Образовательная деятельность музея это... А. Специфическая форма музейной активности, характеризующаяся педагогической направленностью на развитие, воспитание и обучение личности музейными средствами. Б. Специфическая форма музейной активности, характеризующаяся педагогической направленностью на воспитание и обучение личности музейными средствами. В. Специфическая форма музейной активности, характеризующаяся педагогической направленностью на развитие и воспитание личности музейными средствами.</p>

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «История терроризма и противодействие его проявлениям» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний и умений проводится в форме экзамена.

Критерии оценки экзамена:

- на оценку «отлично» – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения правильных ответов к теоретическим и практическим заданиям, уметь оценивать и вынесения критических суждения по поводу тех или иных событий и явлений;
- на оценку «хорошо» – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения задач;
- на оценку «удовлетворительно» – студент должен показать знания на уровне простого воспроизведения информации;
- на оценку «неудовлетворительно» – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации.