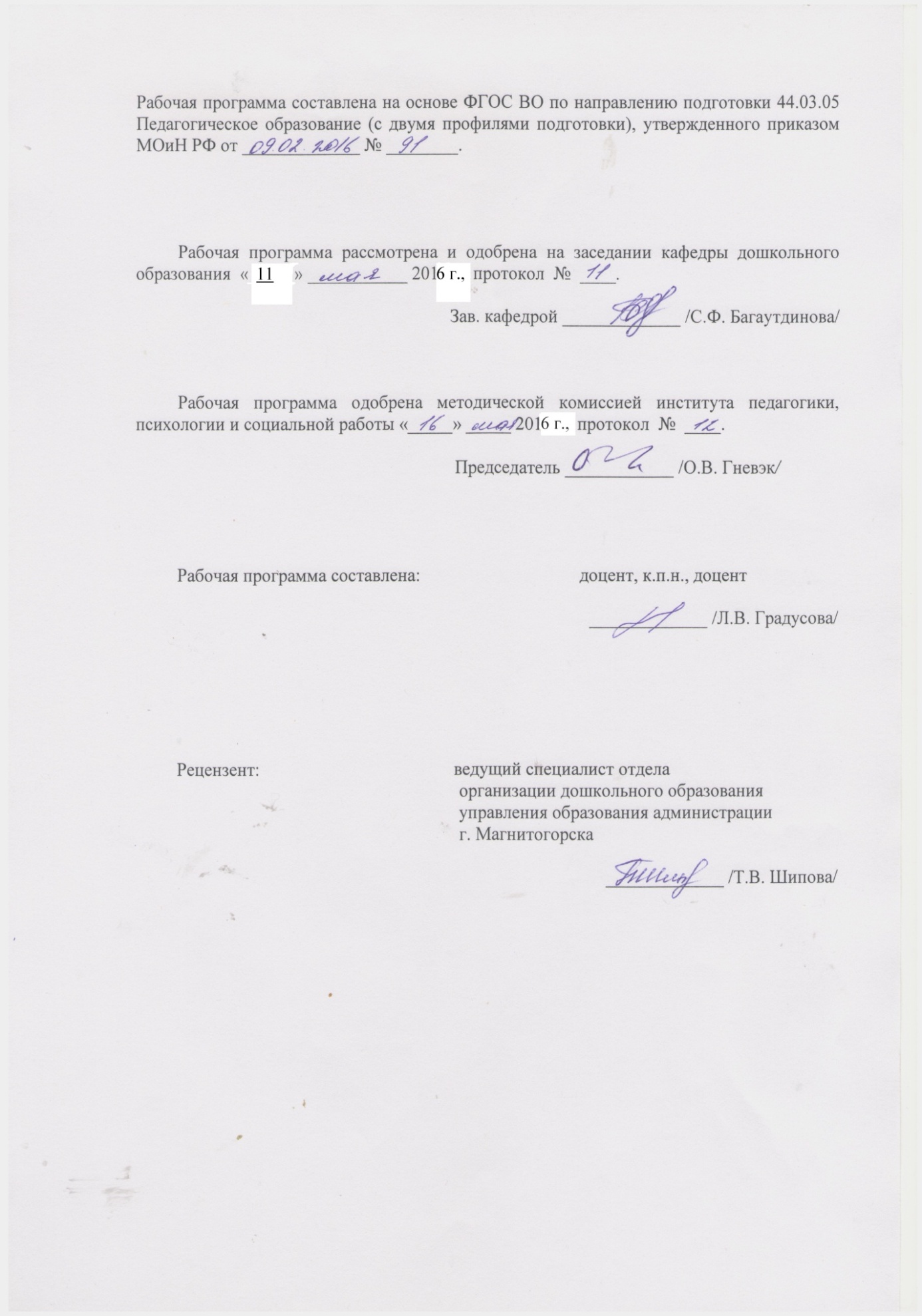
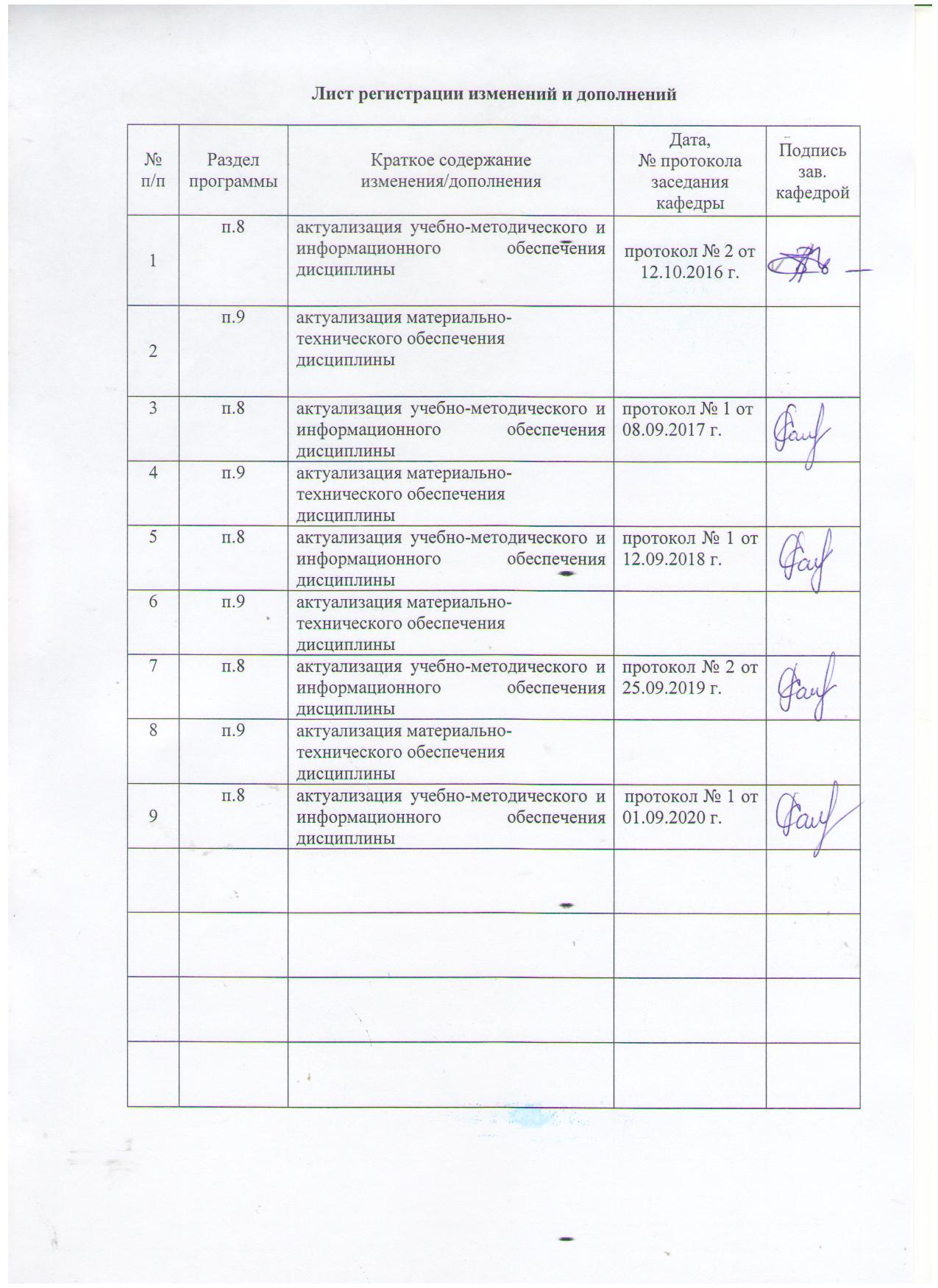


******



**1. Цели освоения дисциплины (модуля)**

Целями освоения дисциплины (модуля) «Русский язык» являются:

1. подготовка студентов по курсу «Русский язык» в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Профиль «Дошкольное образование и иностранный язык»;
2. изучение основных структурно-языковых фактов и закономерностей системы современного русского литературного языка с учетом профессиональной направленности;
3. формирование навыков работы с лингвистической и методической литературой;
4. развитие умения наблюдать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты языка, иллюстрировать конкретными примерами теоретические положения;
5. повышение уровня культуры устной и письменной речи студентов;
6. совершенствование навыков лингвистического анализа;
7. формирование общекультурных и профессиональных компетенций в процессе освоения русского языка.

**2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы   
подготовки бакалавра**

Дисциплина «Русский язык» входит в базовую часть блока 1 образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплины «Русский язык» в школе», «Педагогическая риторика».

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплин, «Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста», для прохождения всех видов практик.

**3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения   
дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины (модуля) «Русский язык» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный  элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения |
| --- | --- |
| ОПК-5 – владением основами профессиональной этики и речевой культуры | |
| **Знать:** | – основы профессиональной этики и речевой культуры;  – нормы русского литературного произношения, словообразования, словоупотребления, лексики, грамматики; |
| **Уметь:** | – анализировать лингвистические явления различного типа;  – производить грамматический разбор языковых единиц;  – ориентироваться в положениях и дискуссионных явлениях научной и школьной грамматики |
| **Владеть:** | – навыками практического разбора единиц всех языковых уровней;  – навыками предупреждения, обнаружения и исправления речевых ошибок на различных уровнях языковой системы |
| ОК-4 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия | |
| **Знать:** | – языковые нормы для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в письменной коммуникации;  – содержание Интернет-ресурсов с лингвистической информацией |
| **Уметь:** | – применять знание языковых норм для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в письменной коммуникации;  – использовать интернет-ресурсы для поиска информации лингвистического характера, анализировать найденную информацию;  – сравнивать, сопоставлять и использовать различные схемы грамматического анализа языковых единиц; |
| **Владеть:** | – современными методами и технологиями обучения русскому языку и диагностики умений языкового анализа;  – навыками практического разбора единиц всех языковых уровней;  – навыками составления алгоритмов определения различных языковых явлений |
| ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов | |
| **Знать:** | – образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;  – теоретические основы русского языка |
| **Уметь:** | – использовать возможностиобразовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;  – анализировать лингвистические явления различного типа;  – производить грамматический разбор языковых единиц;  – ориентироваться в положениях и дискуссионных явлениях научной и школьной грамматики |
| **Владеть:** | – навыками использования образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;  – навыками практического разбора единиц всех языковых уровней;  – навыками обнаружения и исправления речевых ошибок на различных уровнях языковой системы |

**4. Структура и содержание дисциплины (модуля)**

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы 72 акад. часа, в том числе:**

**–** контактная работа **–**8 акад.часов;

**–** аудиторная – 8,1 акад.часа;

– внеаудиторная работа – 0,1 акад.часа;

– самостоятельная работа – 60 акад. часов;

– подготовка к зачёту – 3,9 акад. часа

| **Раздел/ тема**  **дисциплины** | **курс** | **Аудиторная контактная работа**  **(в акад. часах)** | **Самостоятельная работа (в акад. часах)** | **Виды самостоятельной работы** | **Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации** | **Код и структурный элемент компетенции** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **практич. занятия** |
| **1. Раздел**: Введение в языкознание. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография. | 1 | 0 | 0 |  |  |  |
| 1.1. Тема Фонетика. | 1 | 2 | 8 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 – вуз |
| 1.2. Тема  Фонология | 1 | 1 | 6 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз |
| 1.3. Тема  Орфоэпия | 1 | 1 | 6 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1– вуз |
| 1.4. Тема  Графика. | 1 | 1 | 6 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 - вуз |
| 1.5. Тема  Орфография. | 1 | 1 | 6 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 - вуз |
| **Итого по разделу** | 1 | 6 | 32 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание |  |
| **2. Раздел:** Лексикология. Морфемика. Словообразование.  Морфология.  Синтаксис | 1 | 0 | 0 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание |  |
| 2.1. Тема  Лексикология | 1 | 1 | 5 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 - вуз |
| 2.2. Тема  Морфемика. Словообразование | 1 | 0 | 5 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 - вуз |
| 2.3. Тема  Морфология | 1 | 1 | 5 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 - вуз |
| 2.4. Тема  Словосочетание | 1 | 1 | 5 | Чтение теории. Выполнение практического задания | Практическое задание | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 - вуз |
| 2.5. Тема  Простое и сложное предложение. Сложное синтаксическое целое. Текст | 1 | 1 | 8 | Подготовка к зачёту | Контрольная работа | ОК-4 – вуз, ОПК-5 – вуз, ПК-1 - вуз |
| **Итого по разделу** | 1 | 4 | 28 |  | Зачёт |  |
| Итого по дисциплине | 1 | 8 | 60 |  | 1 зачёт. 1 контрольная работа |  |

**5 Образовательные и информационные технологии**

В процессе освоения дисциплины могут использоваться следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций: дискуссия, деловая игра, упражнения, подготовка и защита устных тематических докладов, презентация дидактических игр, анализ опыта современных педагогов-практиков.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: конспектирование научной и учебно-методической литературы, сбор и анализ практического материала, ведение словаря, проектирование, выполнение тематических творческих заданий и пр. Использование в учебном процессе:

- компьютерных обучающих программ, включающих в себя электронные учебники, тестовые системы; обучающих систем на базе мультимедиа-технологий, построенные с использованием персональных компьютеров, видеотехники, накопителей на оптических дисках; распределенных баз данных по отраслям знаний.

- средств телекоммуникации, включающих в себя электронную почту, телеконференции, локальные и региональные сети связи, сети обмена данными и т.д.

- электронных библиотек, распределенных и централизованных издательских систем.

**6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

**Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа как вид учебного труда выполняется студентами без непосредственного участия преподавателя, но организуется и управляется им.

Самостоятельная работа студентов осуществляется в соответствии с объемом и структурой, предусмотренными учебными планами и графиками текущего контроля. Самостоятельная работа студентов предполагает выполнение следующих видов работ: конспектирование, реферирование научной литературы, решение тестовых заданий, подготовка к семинарским и практическим занятиям, выполнение практических работ и др.

Изучение и анализ литературных источников является обязательным видом самостоятельной работы студентов. Изучение литературы по избранной теме имеет своей задачей проследить характер постановки и решения определенной проблемы различными авторами, аргументацию их выводов и обобщений, провести анализ и систематизировать полученный материал на основе собственного осмысления с целью выяснения современного состояния вопроса. На основании данного рода работ студенты готовят устные сообщения, которые заслушиваются на практических занятиях.

**Вопросы к самостоятельной работе**

1. Сущность и функции языка. Язык и речь. Речь как деятельность.
2. Язык как система. Уровневое представление о системе языка. Основные языковые единицы. Связь между единицами разных уровней.
3. Лексикология. Лексика. Слово как единица лексического уровня языка. Лексическое и грамматическое значение слова.
4. Многозначность слова. Метафора. Функции метафоры в речи.
5. Многозначность слова. Метонимия. Функции метонимии в речи
6. Омонимия. Типы омонимов. Использование омонимов в речи. Омонимия и паронимия.
7. Синонимия. Типы синонимов. Синонимический ряд. Функции синонимов в речи.
8. Антонимия. Типы антонимов. Функции антонимов в речи.
9. Происхождение русской лексики. Этимология.
10. Активный и пассивный словарный запас языка.
11. Сферы употребления русской лексики.
12. Лексические нормы.
13. Фразеология. Фразеологическая единица и фразеологический состав русского языка. Типы фразеологических единиц.
14. Фонетика. Аспекты изучения фонетики. Акустические и артикуляционные характеристики звуков. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы.
15. Фонология. Звуки речи и языка. Фонема. Система фонем и фонологические школы. Фонетическая и фонемная транскрипция.
16. Состав и классификация гласных звуков русского языка. Позиционные чередования звуков.
17. Состав и классификация согласных звуков русского языка. Позиционные чередования звуков.
18. Слог, ударение, интонация. Теории слога. Слогораздел.
19. Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного литературного языка.
20. Теория письма. Орфография. Основные разделы и принципы орфографии. Орфограмма.
21. Графика. Принципы русской графики (фонематический, позиционный). Современный русский алфавит. Значения букв.
22. Морфемика. Понятие морфемы. Типы и разновидности морфем. Основа слова.
23. Словообразование. Производное слово. Способы словообразования в современном русском языке.
24. Морфология. Вопрос о частях речи в русской лингвистике.
25. Имя существительное как часть речи. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики имени существительного.
26. Лексико-грамматические разряды имени существительного.
27. Категории рода и числа имен существительных в современном русском языке.
28. Категория падежа и типы склонения имени существительного в современном русском языке.
29. Имя прилагательное как часть речи. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики этой части речи. Лексико-грамматические разряды, краткие формы и степени сравнения. Склонение.
30. Местоимение как часть речи в современном русском языке. Классификация местоимений по значению и по соотношению с другими частями речи. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики местоимений.
31. Глагол как часть речи в современном русском языке. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики глаголов.
32. Категория вида глагола в современном русском языке.
33. Категория наклонения. Образование форм наклонений глагола.
34. Система глагольных форм в современном русском языке.
35. Причастие. Образование причастий. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики причастий.
36. Деепричастие. Образование деепричастий. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики деепричастий.
37. Наречие. Разряды наречий в современном русском языке. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики частей речи.
38. Слова категории состояния как части речи. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики слов категории состояния.
39. Модальные слова в современном русском языке.
40. Служебные слова в современном русском языке. Категориально-семантические, морфологические и синтаксические характеристики служебных частей речи.
41. Междометия и звукоподражательные слова в современном русском языке.
42. Омонимия частей речи в современном русском языке.
43. Синтаксис. Общие понятия синтаксиса. Связь синтаксиса с лексикой и морфологией. Смысловые отношения в синтаксисе.
44. Основные синтаксические единицы. Словосочетания, простые предложения, сложные предложения, сложное синтаксическое целое, текст.
45. Понятие о словосочетании, основные признаки словосочетаний, классификация словосочетаний.
46. Предложение как коммуникативная единица. Основные признаки предложения. Предикативность. Формальный, семантический и коммуникативный аспекты предложения. Классификация простых предложений.
47. Односоставные и двусоставные предложения. Типы односоставных предложений.
48. Система членов предложения в русском языке. Подлежащие. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Типы сказуемых в современном русском языке.
49. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, дополнение, обстоятельство). Типы и способы выражения.
50. Нечленимые и членимые предложения. Полные и неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.
51. Понятие об осложненном предложении. Осложняющие компоненты предложения. Предложения с однородными членами Предложения с обращением. Предложения с вводными и вставными конструкциями.
52. Понятие об обособлении. Предложения с обособленными членами. Условия обособления.
53. Актуальное членение предложения.
54. Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений.
55. Сложносочиненное предложение. Классификация сложносочиненных предложений
56. Сложноподчиненное предложение. Классификация сложноподчиненных предложений
57. Бессоюзные сложные предложения. Классификация бессоюзных сложных предложений
58. Способы передачи чужой речи в русском языке.
59. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их основные функции.
60. Понятие о сложном синтаксическом целом. Виды связи в сложном синтаксическом целом.
61. Синтаксис текста. Коммуникативная структура и единицы текста.

**Разделы «Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография»**

*Цель* – рассмотреть фонетический, фонологический, орфоэпический, графический и орфографический уровень в системе современного русского литературного языка;

Изучив данный раздел, студент должен:

- знать:

1. основные единицы фонетики, фонологии, орфоэпии, графики и орфографии;
2. классификацию гласных и согласных звуков современного русского языка, их артикуляционные и акустические особенности;
3. классификацию гласных и согласных фонем;
4. основные законы современного русского языка в области орфоэпии.

- уметь:

1. выполнять транскрипцию (особую запись звучащей речи);
2. выполнять фонетический анализ языковых единиц;
3. выполнять фонологический анализ языковых единиц;
4. выполнять орфоэпический анализ языковых единиц;
5. выполнять графический анализ языковых единиц;
6. выполнять орфографический анализ языковых единиц;
7. характеризовать речь с учётом орфоэпических норм современного русского языка.

- владеть:

1. навыками практического применения основных теоретических положений русского языка в профессиональной деятельности;
2. нормами устного и письменного литературного языка, навыками лингвистического анализа языковых единиц.

При изучении раздела 1 необходимо пользоваться следующим учебным материалом:

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов: ок. 7 000 терминов / О.С. Ахманова. – 4 изд., стер. – М.: КомКнига, 2007. – 569 с.
2. Касаткин, Л. Л.Современный русский язык: учеб. пособие для вузов / Касаткин, Л. Л.; РАН, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. – М.: Академия, 2006. – 250 с.
3. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 2006.
4. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студ. высш. учеб. заведений. В 2 ч. / В. В. Бабайцева, Н. А. Николина, Л. Д. Чеснокова и др.); под ред. Е. И. Дибровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 624 с.

Особое внимание обратить:

1. на акустическую и артикуляционную характеристику звуков;
2. на правила выполнения фонетической транскрипции;
3. на особенности трактовок теоретических положений в рамках двух фонологических школ.

Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Предмет и задачи фонетики. Методы ее изучения.
2. Фонетическая и фонемная (по МФШ и СПФШ) транскрипция.
3. Акустическая и артикуляционная характеристики звуков.
4. Сегментные и суперсегментные единицы речи.
5. Человеческий речевой аппарат.
6. Артикуляционные отличия гласных и согласных звуков.
7. Классификация гласных звуков.
8. Классификация согласных звуков (по участию голоса и шума в образовании звука, по месту образования шума).
9. Классификация согласных звуков (по способу образования шума, по наличию или отсутствию смягчения).
10. Теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Слогораздел.
11. Типы слогов.
12. Словесное ударение и средства его выражения. Место ударения в слове.
13. Клитики. Слабое и побочное ударение. Фразовое, тактовое и логическое ударение.
14. Интонация (функциональное значение, компоненты интонационной конструкции).
15. Типы интонационных конструкций.
16. Фонетические изменения гласных звуков.
17. Фонетические изменения согласных звуков (позиционное оглушение, ассимиляция).
18. Фонетические изменения согласных звуков (чередование долгих и кратких согласных, аккомодация, диереза).
19. Фонетические изменения согласных звуков (диссимиляция, метатеза, эпентеза, протеза).
20. Фонема (понятие фонемы, позиционные чередования).
21. Фонема (сильные и слабые позиции, архифонема и гиперфонема).
22. Фонологические школы.
23. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Система гласных фонем русского литературного языка.
24. Система согласных фонем русского литературного языка (фонемы, противопоставленные по дифференциальным признакам участия голоса и шума, места образования).
25. Фонема <j>.
26. Система согласных фонем русского литературного языка (фонемы, противопоставленные по дифференциальным признакам способа образования и твердости/мягкости). Абсолютно слабые согласные фонемы.
27. Понятие орфоэпической нормы.
28. Стили произношения.
29. Основные нормы произношения согласных.
30. Основные нормы произношения гласных.
31. Произношение отдельных грамматических форм.
32. Особенности произношения заимствованных слов.
33. Значение, происхождение и основные этапы развития письма.
34. Характеристика алфавитов, предшествовавших созданию кириллицы.
35. Кириллица, история её создания.
36. Состав современного русского алфавита.
37. Фонематический принцип русской графики.
38. Позиционный принцип русской графики.
39. Обозначение на письме фонемы <j>.
40. Обозначение на письме твердости/мягкости согласных.
41. Значения букв.
42. Основные понятия орфографии.
43. Передача буквами фонемного состава слов.
44. Слитные, раздельные и дефисные написания.
45. Употребление прописных и строчных букв.
46. Перенос части слова на другую строку.
47. Графические сокращения.
48. Основные исторические изменения русской графики и орфографии.
49. Буквы однозначные и многозначные.
50. Орфографические, графические и языковые ошибки.
51. Основные средства графики.
52. Современные орфографические словари и справочники.

**Раздел «Морфемика. Словообразование»**

*Цель*– рассмотреть основные единицы морфемного уровня современного русского языка, способы образования русских слов.

Изучив данную тему, студент должен***:***

- *знать:*

1. характеристику основных морфем русского языка;
2. способы образования слов;

*- уметь:*

1. различать морфемы в составе слова;
2. выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

*- владеть*:

1. навыками практического применения основных теоретических положений русского языка в профессиональной деятельности;
2. навыками анализа лингвистических единиц.

При изучении раздела необходимопользоваться следующим учебным материалом:

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов: ок. 7 000 терминов / О.С. Ахманова. – 4 изд., стер. – М.: КомКнига, 2007. – 569 с.
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.Н. Современный русский язык / под. ред. Н.С. Валгиной: учебник для вузов. – изд. 6-е. – М., 2005.

Особое внимание обратить***:***

1. на функции морфем,
2. на правильность выполнения морфемного и словообразовательного разбора.

Для самоконтроля необходимо ответить на следующие вопросы***:***

1. Определение и функции морфем русского языка.
2. Основа слова и основа словоформы.
3. Типы основ в русском языке (по производности, членимости, количеству корней и прерывистости/непрерывности).
4. Основа производящая и производная.
5. Морфонологические явления в словообразовании. Чередование фонем и усечение основы. Наложение морфем и интерфиксация.
6. Словообразовательное гнездо и словообразовательная цепь.
7. Аффиксальные способы словообразования.
8. Неаффиксальные и неморфологические способы словообразования.
9. Словообразование слов разных частей речи.

**Раздел «Морфология»**

*Цель*– рассмотреть основные единицы морфологического уровня современного русского языка.

*Изучив данную тему, студент должен****:***

- *знать:*

1. систему частей речи современного русского языка;
2. основные грамматические категории частей речи.

*- уметь:*

1. дифференцировать части речи в различных текстах;
2. выполнять лингвистический анализ любой части речи.

*- владеть*:

1. навыками практического применения основных теоретических положений русского языка в профессиональной деятельности;
2. основными направлениями совершенствования навыков грамотного и коммуникативно-целесообразного письма и говорения на государственном языке.

При изучении темы необходимопользоваться следующим учебным материалом:

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов: ок. 7 000 терминов / О.С. Ахманова. – 4 изд., стер. – М.: КомКнига, 2007. – 569 с.
2. Голанов, И.Г. Морфология современного русского языка : учеб. пособие для вузов / Голанов, И. Г. – М.: Академия, 2007. – 252 с.
3. Русская грамматика: В 2 т. / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М., 1980.
4. Рябушкина С.В. Морфология современного русского языка: практикум Электронный ресурс – М.: «ФЛИНТА», 2009. – 256 с. – ISBN 978-5-9765-0771-5. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1398>
5. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студ. высш. учеб. заведений. В 2 ч. / В. В. Бабайцева, Н. А. Николина, Л. Д. Чеснокова и др.); под ред. Е. И. Дибровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 624 с.

Особое внимание обратить***:***

1. на дискуссионность вопроса о количестве частей речи;
2. на правильность выполнения морфологического разбора.

Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:

1. Морфология как раздел языкознания. Грамматические категории и грамматическое значение. Способы выражения грамматических значений.
2. Знаменательные части речи. Общая характеристика.
3. Именные части речи.
4. Глагол как часть речи. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Инфинитив.
5. Две основы глагола. Образование глагольных форм.
6. Неполнознаменательные части речи. Общая характеристика. Наречия. Категория состояния.
7. Служебные части речи. Общая характеристика.
8. Междометия и звукоподражания. Сходство, различие, грамматические свойства.
9. Омонимия частей речи в русском языке.

**Раздел 3 «Синтаксис»**

*Цель* – рассмотреть основные единицы синтаксического уровня современного русского языка.

*Изучив данную тему, студент должен****:***

- *знать:*

1. единицы синтаксического уровня современного русского языка;
2. классификацию словосочетаний;
3. классификацию простых и сложных предложений.

*- уметь:*

1. дифференцировать единицы синтаксического уровня;
2. анализировать синтаксические единицы.

- *обладать*:

1. навыками практического применения основных теоретических положений русского языка в профессиональной деятельности;
2. основными направлениями совершенствования навыков грамотного и коммуникативно-целесообразного письма и говорения на государственном языке.

При изучении темы необходимопользоваться следующим учебным материалом:

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов: ок. 7 000 терминов / О.С. Ахманова. – 4 изд., стер. – М.: КомКнига, 2007. – 569 с.
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.Н. Современный русский язык / под. ред. Н.С. Валгиной: учебник для вузов. – изд. 6-е. – М., 2005.
3. Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык. – 4-е изд. – М. : «ФЛИНТА», 2014. – 318 с. – ISBN 978-5-9765-0051-8. – Электронный ресурс: <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51817>
4. Русская грамматика: В 2 т. / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М., 1980.
5. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студ. высших учеб. заведений. В 2 ч. / В. В. Бабайцева, Н. А. Николина, Л. Д. Чеснокова и др.); под ред. Е. И. Дибровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 624 с.

*Особое внимание обратить****:***

1. на средства связи текста;
2. на правильность выполнения синтаксического анализа текста.

*Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы****:***

1. В чем состоит сходство и различие слова и словосочетания? Чем отличается словосочетание от предложения?
2. Какие синтаксические отношения складываются между компонентами в словосочетании?
3. Какое словосочетание называется синтаксически свободным, какое синтаксически несвободным, какое словосочетание называется простым, какое – сложным?
4. Какие типы словосочетаний выделяются по главному слову?
5. Какое предложение называется двусоставным, односоставным?
6. Какие члены предложения являются главными?
7. Подлежащее и сказуемое, способы их выражения.
8. Второстепенные члены предложения и способы их выражения.
9. Назовите типы односоставных предложений.
10. Сложное предложение как синтаксическая единица. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
11. Союзные и бессоюзные сложные предложения.
12. Открытые и закрытые сложные предложения.
13. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Их виды, краткая характеристика.
14. Бессоюзные сложные предложения, их структурно-семантические признаки.
15. Виды бессоюзных сложных предложений.
16. Многокомпонентные сложные предложения.
17. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными: соподчинение, последовательное и параллельное подчинение придаточных частей.
18. Многокомпонентные сложные предложения с союзной и бессоюзной связью, с сочинением и подчинением частей.
19. Предложения с прямой и косвенной речью как способы передачи чужой речи. Несобственно-прямая речь.
20. Понятие текста. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, связность.
21. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их основные функции и употребление.

См. методические указания:

1. Новикова, И.Н. Современный русский язык. Фонетика: учеб.-метод. пособие / И.Н.Новикова.- Магнитогорск: МаГУ, 2010.- 68 с.

2. Новикова, И.Н.Русский язык. Фонетика. ЭУМК / И.Н.Новикова. - Номер гос. регистрации 50200800430 от 21.02.2008.

3. Новикова, И.Н. Современный русский язык. Графика. Орфография: Метод. разработка / Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им.Г.И.Носова, 2015. 42 с.

4. Рябушкина С.В. Морфология современного русского языка: практикум Электронный ресурс – М. : «ФЛИНТА», 2009. – 256 с. – ISBN 978-5-9765-0771-5. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=1398>

**7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

| **Структурный**  **элемент  компетенции** | **Планируемые результаты обучения** | **Оценочные средства** |
| --- | --- | --- |
| **ОПК-5 – владением основами профессиональной этики и речевой культуры** | | |
| **Знать:** | – основы профессиональной этики и речевой культуры;  – нормы русского литературного произношения, словообразования, словоупотребления, лексики, грамматики | **Вопросы разделу «Введение в языкознание. Фонетика. Фонология»**   1. Сущность и функции языка. 2. Язык как система. 3. Уровневое представление о системе языка. 4. Основные языковые единицы. 5. Связь между единицами разных уровней. 6. Язык как общественное явление. 7. Язык и речь. 8. Речь как деятельность. 9. Язык и мышление. 10. Происхождение языка. 11. Закономерности языка. 12. Интеграция и дифференциация как основные процессы развития и формы взаимодействия языков. 13. Предмет и задачи фонетики. Методы ее изучения. 14. Фонетическая и фонемная (по МФШ и СПФШ) транскрипция. 15. Акустическая и артикуляционная характеристики звуков. 16. Сегментные и суперсегментные единицы речи. 17. Человеческий речевой аппарат. 18. Артикуляционные отличия гласных и согласных звуков. 19. Классификация гласных звуков. 20. Классификация согласных звуков (по участию голоса и шума в образовании звука, по месту образования шума). 21. Классификация согласных звуков (по способу образования шума, по наличию или отсутствию смягчения). 22. Теории слога. Слоговые и неслоговые звуки. Слогораздел. 23. Типы слогов. 24. Словесное ударение и средства его выражения. Место ударения в слове. 25. Клитики. Слабое и побочное ударение. Фразовое, тактовое и логическое ударение. 26. Интонация (функциональное значение, компоненты интонационной конструкции). 27. Типы интонационных конструкций. 28. Фонетические изменения гласных звуков. 29. Фонетические изменения согласных звуков (позиционное оглушение, ассимиляция). 30. Фонетические изменения согласных звуков (чередование долгих и кратких согласных, аккомодация, диереза). 31. Фонетические изменения согласных звуков (диссимиляция, метатеза, эпентеза, протеза). 32. Фонема (понятие фонемы, позиционные чередования). 33. Фонема (сильные и слабые позиции, архифонема и гиперфонема). 34. Фонологические школы. 35. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Система гласных фонем русского литературного языка. 36. Система согласных фонем русского литературного языка (фонемы, противопоставленные по дифференциальным признакам участия голоса и шума, места образования). 37. Фонема <j>. 38. Система согласных фонем русского литературного языка (фонемы, противопоставленные по дифференциальным признакам способа образования и твердости/мягкости). Абсолютно слабые согласные фонемы.   **Вопросы к разделу «Орфоэпия. Графика. Орфография»**   1. Понятие орфоэпической нормы. 2. Стили произношения. 3. Основные нормы произношения согласных. 4. Основные нормы произношения гласных. 5. Произношение отдельных грамматических форм. 6. Особенности произношения заимствованных слов. 7. Значение, происхождение и основные этапы развития письма. 8. Характеристика алфавитов, предшествовавших созданию кириллицы. 9. Кириллица, история её создания. 10. Состав современного русского алфавита. 11. Фонематический принцип русской графики. 12. Позиционный принцип русской графики. 13. Обозначение на письме фонемы <j>. 14. Обозначение на письме твердости/мягкости согласных. 15. Значения гласных букв. 16. Значения согласных букв. 17. Основные понятия орфографии. 18. Передача буквами фонемного состава слов. Принципы русской орфографии. 19. Фонематический принцип русской орфографии. 20. Фонетический принцип русской орфографии. 21. Морфологический принцип русской орфографии. 22. Слитные, раздельные и дефисные написания. 23. Употребление прописных и строчных букв. 24. Перенос части слова на другую строку. 25. Графические сокращения. 26. Основные исторические изменения русской графики и орфографии. 27. Буквы однозначные и многозначные. 28. Орфографические, графические и языковые ошибки. 29. Основные средства графики. 30. Современные орфографические словари и справочники. |
| **Уметь:** | – анализировать лингвистические явления различного типа;  – производить грамматический разбор языковых единиц;  – ориентироваться в положениях и дискуссионных явлениях научной и школьной грамматики | **Самостоятельная работа. Фонетика. Графика. Орфография**   1. Подобрать текст (не менее 50 слов, включая служебные) 2. Выполнить транскрипцию текста с указанием фонетических процессов. 3. Сделать фонетический и графический разбор одного слова из текста. 4. Привести примеры на разные принципы орфографии.   **Самостоятельная работа. Словообразование. Морфемика**   1. Укажите состав слова по образцу.  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Слово | Основа | Приставка | Корень | Суффикс | Окончание | | *загородный* | *загородн-* | *за-* | *-город-* | *-н-* | *-ый* | | *пешеходный* | *пешеходн-* | *-* | *пеш(е)ход-* | *-н-* | *-ый* | | *непринужденно* | *непринужденно* | *не-,*  *при-* | *-нужд-* | *-енн, -о* | *-* | | разукрасить |  |  |  |  |  | | пригодность |  |  |  |  |  | | вызывающе |  |  |  |  |  | | тепличный |  |  |  |  |  | | заочник |  |  |  |  |  | | переносица |  |  |  |  |  | | воссоединить |  |  |  |  |  | | ослабление |  |  |  |  |  | | неизвестный |  |  |  |  |  | | привоз |  |  |  |  |  | | предгорье |  |  |  |  |  |  1. Впишите слова в таблицу в зависимости от способа словообразования.   Прибежать, хрупкость, разгуляться, волчий, переход, изморозь, чрезмерный, похищение, ошейник, обобщение, поголовье, пропуск, обгонщик, грамотность, закинуть, ошеломить, удвоенный, разработка, напиться, заграждение, выход, неприемлемый, глушь, пропустить, обноситься, рвань.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Приставочный | Суффиксальный | Приставочно-  суффиксальный | Нулевая суффиксация | Приставочно-  постфиксальный | | *до-писать* |  |  |  |  | |
| **Владеть:** | – навыками практического разбора единиц всех языковых уровней;  – навыками обнаружения и исправления речевых ошибок на различных уровнях языковой системы | **Самостоятельная работа**  **В приведённых ниже предложениях выделите случаи неправильного употребления числительных. Исправьте предложения.**  I. 2. Парохода ждали только четверо женщин. 3.  Главная бухгалтерия обслуживает теперь тринадцать детских садов и двадцать две яслей. 4. Насыпь возводилась с помощью двоих бульдозеров. 5. Три работницы не смогли выйти на работу. 6. На обоих берегах реки раскинулся город. 7. Так мы и живём: семеро в одной комнате.  II. 1. Сообщаю, что вчера в ночь между одиннадцатью и двадцатью четырёх часов я находилась дома, что может быть подтверждено троими соседками. 2. Было решено закончить экспедицию через двадцать три сутки. 3. Я могу гордиться сорока годами лет прожитой жизни. 5. Победителя наградили полтораста тысячами рублей. 6. После проверки выяснилось, что на складе не хватало трех тысяч пятьсот сорок две коробки конфет. 7. К тысяча двести девятнадцати учащихся одной школы присоединились 971 учащихся другой школы. 8. У грифа оказалось в размахе крыльев более двух и пяти десятых метров. 9. За последний десяток лет тираж печатных изданий возрос по сравнению с одной тысячи тридцати восьмым годом почти втрое и составляет около пятидесяти одного миллиона экземпляров. 10. Картины были оценены от семисот семидесяти пяти рублей до двух тысяч.  III. 1. Грамоту вручили А. Ф. Осиповой: ей исполняется восемь десятков. 2. Пару раз мы его высмеяли, и он перестал у нас появляться. 3. Мы сидим в опустевшем доме. Стол, табуретка, пара кроватей. 4. В столицу чемпионата въехало столько журналистов, туристов, гостей, что население её увеличивается на пару тысяч. 5. Спортивный клуб уже дюжину лет держится в первых рядах высшей лиги. 6. Мы готовимся к Первому маю. |
| ОК-4 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия | | |
| **Знать:** | – языковые нормы для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в письменной коммуникации;  – содержание Интернет-ресурсов с лингвистической информацией | **Вопросы к разделу «Лексикология. Фразеология»**   1. Словарный состав современного русского языка как предмет лексикологии. 2. Слово как единица лексического уровня языка. 3. Лексическое и грамматическое значение слова. 4. Номинативная функция слова. 5. Лексическое значение слова и понятие. 6. Немотивированные и мотивированные слова. 7. Многозначность слова. 8. Способы переноса значений слова. 9. Омонимы в русском языке. 10. Возникновение омонимов. 11. Разграничение омонимов и многозначности. 12. Использование омонимов в речи. 13. Синонимы в русском языке. 14. Типы синонимов. 15. Синонимия и полисемия. 16. Вопрос о контекстуальных синонимах. 17. Использование синонимов в речи. 18. Антонимы в русском языке. 19. Антонимия и полисемия. 20. Вопрос о контекстуальных антонимах. 21. Использование антонимов в речи. 22. Паронимы в русском языке. 23. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. 24. Использование паронимов в речи. 25. Происхождение лексики современного русского языка. 26. Исконно русская лексика. 27. Заимствования из славянских языков. 28. Заимствования из неславянских языков. 29. Освоение заимствованных слов русским языком. 30. Фонетические и морфологические черты заимствованных слов. 31. Калькирование. 32. Отношение к заимствованным словам. 33. Понятие об активном и пассивном словарном запасе. 34. Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы. Их типы. 35. Стилистическое использование устаревших слов. 36. Неологизмы. Их типы. 37. Лексика общеупотребительная и ограниченной сферы употребления. 38. Диалектизмы. Их типы. 39. Терминологическая и профессиональная лексика. 40. Жаргонная и арготическая лексика. 41. Стилистическая окраска слова. 42. Эмоционально-экспрессивная окраска слова. 43. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. 44. Понятие о фразеологизме. 45. Понятие о фразеологии. 46. Синонимия фразеологизмов. 47. Антонимия фразеологизмов. 48. Многозначность фразеологизмов. 49. Омонимия фразеологизмов. 50. Использование фразеологизмов в речи.   **Вопросы к разделу «Морфемика. Словообразование»**   1. Словообразование как раздел науки о языке. Предмет и задачи морфемики и словообразования. 2. Словообразование синхронное и диахроническое. 3. Морфемный, словообразовательный и этимологический анализ слова. 4. Понятие морфемы (определение, соотношение морфа и морфемы, алломорф и вариант морфемы, принципы объединения морфов в морфему). 5. Морфемы русского языка. Классификация морфем по роли в слове. 6. Морфемы русского языка. Классификация по значению: синонимичные, многозначные, омонимичные морфемы. 7. Морфемы русского языка. Классификация морфем по происхождению и стилистической окраске. 8. Приставка и суффикс. 9. Окончание, постфикс. Соотношение интерфикса и морфем. 10. Основа и основа словоформы. 11. Типы основ в русском языке (по производности, членимости, количеству корней и прерывистости/непрерывности). 12. Исторические изменения в составе слова. 13. Основа производящая и производная. 14. Словообразовательный тип и морфонологическая модель. 15. Морфонологические явления в словообразовании. 16. Чередование фонем. 17. Усечение основы. 18. Наложение морфем. 19. Интерфиксация. 20. Словообразовательное гнездо и словообразовательная цепь. 21. Способы словообразования (диахронический и синхронический аспект). 22. Морфологические способы словообразования. Аффиксация. 23. Морфологические способы словообразования. Неаффиксальные способы. 24. Лексико-семантический способ как разновидность неморфологического способа словообразования. 25. Лексико-синтаксический способ как разновидность неморфологического способа словообразования. 26. Морфолого-синтаксический способ как разновидность неморфологического способа словообразования. 27. Аффиксальные способы словообразования имен существительных. 28. Неаффиксальные и неморфологические способы словообразования имен существительных. 29. Словообразование имен прилагательных. 30. Словообразование глаголов. 31. Словообразование наречий. 32. Словообразование служебных частей речи.   **Вопросы к разделу «Грамматика. Морфология как раздел грамматики.**  **Морфология именных частей речи»**   1. Грамматика как раздел языкознания. Морфология как раздел грамматики. Предмет и задачи морфологии. 2. Имя существительное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. 3. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные, конкретные, отвлеченные, вещественные, собирательные. 4. Категория одушевленности/неодушевленности. Грамматический характер этой категории, средства ее выражения. 5. Род имен существительных, значение и способы выражения. Род аббревиатур и несклоняемых существительных. 6. Число имен существительных, значение и способы выражения. 7. Падеж имен существительных. Способы определения падежа. 8. Значения падежей и способы их выражения. 9. Типы склонения существительных. 10. Несклоняемые и разносклоняемые существительные. 11. Нормы употребления существительных в речи. 12. Морфологический разбор имени существительного. 13. Имя прилагательное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. 14. Лексико-грамматические разряды прилагательные: качественные, относительные, притяжательные. Признаки качественных прилагательных. Переход из одного разряда в другой. 15. Формы степени сравнения качественных прилагательных (значение, образование, стилистические различия). 16. Притяжательные прилагательные (значение, образование). 17. Склонение прилагательных. Типы и варианты склонения. 18. Числительные (значение, склонение, особенности употребления). 19. Морфологический разбор имени прилагательного. 20. Нормы употребления прилагательных в речи. 21. Имя числительное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. 22. Разряды числительных по значению, по структуре. Собственно-количественные и дробные числительные (значение, склонение, особенности употребления). Собирательные числительные (значение, склонение, особенности употребления). 23. Порядковые числительные (значение, склонение, особенности употребления). 24. Морфологический разбор имени числительного. 25. Нормы употребления числительных в речи. 26. Местоимение как часть речи. Группы местоимений по соотношению с другими частями речи. 27. Разряды местоимений по значению. 28. Особенности склонения местоимений различных разрядов. 29. Нормы употребления местоимений в речи. 30. Морфологический разбор местоимения.   **Вопросы к разделу «Морфология глагольного слова, наречия, слов категории состояния и неполнознаменательных частей речи»**   1. Глагол как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. 2. Основы глагола; образование от них глагольных форм. 3. Классы глаголов. Продуктивные и непродуктивные классы. 4. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Инфинитив; его грамматические свойства, формальные показатели, синтаксические функции. 5. Категория вида глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Понятие видовой пары. Способы образования видовых пар. 6. Одновидовые глаголы. Двувидовые глаголы. 7. Переходные и непереходные глаголы. 8. Возвратные и невозвратные глаголы. Группы возвратных глаголов. 9. Категория залога глагола. Образование и значение залоговых форм. 10. Категория наклонения глагола. Система наклонений. Изъявительное наклонение. 11. Значения и образование форм сослагательного и повелительного наклонения. Употребление форм одного наклонения в значении других наклонений. 12. Категория времени глагола; связь ее с категориями вида и наклонения. Система времен. 13. Категория лица глагола; ее связь с категориями наклонения и времени. Система личных форм. Значения и образование форм лица. Употребление форм одного лица в значении другого. 14. Безличные глаголы. 15. Спряжение глаголов. Типы спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Способ определения спряжения. 16. Причастие. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Причастия действительные и страдательные, настоящего и прошедшего времени, их значения. Образование причастий. 17. Деепричастие. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование. 18. Морфологический разбор глагола. 19. Наречие как часть речи, его морфологические и синтаксические характеристики. Разряды наречий по значению. Образование наречий. 20. Слова категории состояния как часть речи, их морфологические и синтаксические характеристики. Разряды по значению, образование слов категории состояния. 21. Морфологический разбор наречий и слов категории состояния. 22. Модальные слова как часть речи, их характеристики. 23. Междометие как часть речи. Значение, образование, структура междометий. 24. Звукоподражания как часть речи. 25. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Значение, структура, употребление и происхождение предлогов. 26. Морфологический разбор предлога. 27. Союз как часть речи. Классификация союзов по синтаксической функции, по значению, структуре, употреблению, происхождению. 28. Морфологический разбор союза. 29. Частицы как часть речи. Классификация частиц. 30. Морфологический разбор частицы.   **Вопросы к разделу «Синтаксис. Синтаксис словосочетания и простого неосложнённого предложения»**   1. Предмет изучения синтаксиса. 2. Основные единицы синтаксиса. 3. Словосочетание как единица синтаксиса, сходство и различие слова и словосочетания. 4. Отличие словосочетания от предложения. 5. Сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями. 6. Классификация словосочетаний по степени спаянности компонентов. Словосочетания синтаксически свободные. 7. Словосочетания синтаксически несвободные, простые и сложные. 8. Типы словосочетаний по главному слову. 9. Виды синтаксической связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. 10. Семантика словосочетаний (характер смысловых отношений между компонентами: объектные, определительные, обстоятельственные, синкретичные). 11. Порядок слов в словосочетании. 12. Синтаксический анализ словосочетаний. 13. Предложение как синтаксическая единица. Понятие предикативности. 14. Классификация предложений в русском языке. 15. Виды предложений по структуре. 16. Виды предложений по цели высказывания. 17. Виды предложений по эмоциональной окраске. 18. Модальность предложений. 19. Главные члены предложения. 20. Подлежащее, способы выражения подлежащего. 21. Сказуемое, типы сказуемого. 22. Составное глагольное сказуемое. 23. Второстепенные члены предложения, определение. 24. Второстепенные члены предложения, дополнение. 25. Второстепенные члены предложения, обстоятельство. 26. Типы односоставных предложений. 27. Глагольные односоставные предложения. 28. Именные односоставные предложения. 29. Неполные предложения. 30. Синтаксический анализ предложений.   **Вопросы к разделу «Синтаксис сложного предложения»**   1. Сложное предложение как синтаксическая единица. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. 2. Союзные и бессоюзные сложные предложения. 3. Открытые и закрытые сложные предложения. 4. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. 5. Сложносочиненные предложения, их структурно-семантические признаки. 6. Виды сложносочиненных предложений. 7. Роль сочинительных союзов в формировании смысловых отношений между предикативными частями сложносочиненного предложения. 8. Соотношение видо-временных форм сказуемых в составе сложносочиненного предложения. 9. Сложноподчиненные предложения, их структурно-семантические признаки. 10. Принципы классификации сложноподчиненных предложений. 11. Нерасчлененные и расчлененные сложноподчиненные предложения. 12. Виды нерасчлененных и расчлененных сложноподчиненных предложений и их краткая характеристика. 13. Бессоюзные сложные предложения, их структурно-семантические признаки. 14. Виды бессоюзных сложных предложений. 15. Многокомпонентные сложные предложения. 16. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными: соподчинение, последовательное и параллельное подчинение придаточных частей. 17. Многокомпонентные сложные предложения с союзной и бессоюзной связью, с сочинением и подчинением частей. 18. Предложения с прямой и косвенной речью как способы передачи чужой речи. Несобственно-прямая речь. 19. Понятие текста. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, связность. 20. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их основные функции и употребление. |
| **Уметь:** | – применять знание языковых норм для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия на русском языке в письменной коммуникации;  – использовать интернет-ресурсы для поиска информации лингвистического характера, анализировать найденную информацию;  – сравнивать, сопоставлять и использовать различные схемы грамматического анализа языковых единиц; | **Самостоятельная работа**  **Лексикология. Фразеология**  ***МНОГОЗНАЧНОСТЬ СЛОВА***   1. Из толкового словаря выпишите словарную статью, посвященную слову, обозначенному цифрой «1». 2. Проанализируйте эту статью по следующим пунктам:   а) сколько значений имеет слово,  б) тип толкования каждого значения (описательное, синонимическое, отсылочное),  в) иллюстративный материал, использованный в статье,  г) пометы к слову (грамматические, стилистические, этимологические, орфоэпические и др.),  д) тип связи значений (радиальный, цепочечный, радиально-цепочечный).  3. Определите, прямое или переносное значение выражают остальные слова, и заполните таблицу:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **прямое значение** | **переносное значение** | | | | **метафора** | **метонимия** | **синекдоха** | |  |  |  |  |   \* Достаточно выписать 10 слов, употребленных в прямом значении. Слова, употребленные в переносном значении следует выписать все, указывая разновидности метафоры, метонимии и синекдохи. |
| **Владеть:** | – современными методами и технологиями обучения русскому языку и диагностики умений языкового анализа;  – навыками практического разбора единиц всех языковых уровней;  – навыками составления алгоритмов определения различных языковых явлений | **Самостоятельная работа**  ***ОМОНИМЫ***   1. Найдите в предложениях омонимы. 2. Выпишите слова, которые имеют омонимы. 3. Охарактеризуйте все полученные пары омонимов: полные или неполные (омофоны, омографы, омоформы).   ***СИНОНИМЫ***   1. Найдите в предложениях синонимический ряд. 2. Пользуясь «Словарем синонимов», продолжите этот ряд.   Сделайте лексико-семантический анализ синонимического ряда в следующей таблице:   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **синонимический ряд** | **лексические значения синонимов** | **семная структура синонимов** | | | | **типы синонимов** | | | **функции синонимов в тексте** | | **интегральные семы** | **дифференциальные семы** | | | **по семантике** | **по структуре** | **языковые или контекстуальные** | | **семы содержательного характера** | **коннотативные семы** | **стилевые семы** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  1. Какие слова из данных предложений не имеют синонимов? Почему?   ***АНТОНИМЫ***  1.Найдите в предложениях антонимические пары.  2. К 3 словам разных частей речи из других предложений подберите антонимы.  3. Сделайте лексико-семантический анализ всех антонимических пар в следующей таблице:   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **антонимическая пара** | **лексические значения**  **антонимов** | **семная структура антонимов** | | **типы антонимов** | | | **функции антонимов в тексте** | | **интегральные семы** | **дифференциальные семы** | **семантический тип** | **структурный**  **тип** | **языковые или контекстуальные** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  1. К каким словам предложенных для анализа текстов невозможно подобрать антонимы? Объясните почему.   ***ЛЕКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР***  Сделайте полный лексический разбор слов, обозначенных цифрой «2».  ***Тексты для контрольной работы:***  ***Вариант 1***   1. Лакей Баклай учил мальчишек «пчелиному языку», таская иногда за волосы, приговаривал: «А ты, мужик, знай: я тебе даю, а барин изволит тебе жаловать**2**; ты ешь, а барин кушает; ты спишь, щенок, а барин изволит почивать». 2. В тех краях, где кошельком мерят все на свете, правда ходит босиком, катит ложь в карете. 3. Вечером девочка Мила в садике клумбу разбила**1**. Брат ее, мальчик Иван, тоже разбил… стакан! 4. Пересохла глина, рассердилась Нина: «Не мука, а мука – поварам наука». 5. Ненастный день потух: ненастной ночи мгла по небу стелется одеждою свинцовой. 6. …Но здесь опять минувшее меня объемлет живо, и, кажется, вечор еще бродил я в этих рощах. 7. Немчик головой лягнул, дескать, битте-дритте, пожалуйста, заберите…жалко что ли. 8. Аудитория слушала лекцию. 9. Народу много расплодилось… хрипит борода лопатой. Четыре рубля… бормочет козлиная бородка**2**, задумчиво глядя на несущийся берег. 10. Стратегия турецкого правительства реализовывалась с поразительным зверством, примером чему является геноцид**2** армянского народа в 1915 году.   ***Вариант 2***   1. Старику захотелось важных, серьезных мыслей, хотелось ему не просто думать, а размышлять. 2. Полюбил богатый – бедную, полюбил ученый – глупую, полюбил румяный – бледную, полюбил хороший – вредную: золотой – полушку медную. 3. Область рифм – моя стихия, и легко пишу стихи я; без раздумья, без отсрочки я бегу к строке от строчки, даже к финским скалам бурым обращаюсь с каламбуром. 4. Осыпал лес свои вершины, сад обнажил свое чело, дохнул сентябрь. И георгины дыханьем ночи обожгло. 5. Тишины было сколько угодно, холодной, мертвящей. Аудитории**2** не было. 6. По брегам отлогим рассеяны деревни… 7. В Орловской губернии последние леса и площадя**2** исчезнут лет через пять. 8. Спортсмен всю осень готовил новую произвольную программу и сейчас впервые обкатал**2** ее перед зрителями. 9. Советую вам обратиться к вышестоящему лицу**1**. 10. Я просить прощенья должен у вас, сеньора. Может, я мешаю печали вашей вольно изливаться. |
| ПК-1 – готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов | | |
| **Знать:** | – образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;  – теоретические основы русского языка | **Вопросы к разделу «Синтаксис словосочетания, простого и сложного предложения. Текст»**   1. Предмет изучения синтаксиса. 2. Основные единицы синтаксиса. 3. Словосочетание, сходство и различие слова и словосочетания. 4. Отличие словосочетания от предложения. 5. Словосочетания синтаксически свободные. 6. Словосочетания синтаксически несвободные, простые и сложные. 7. Типы словосочетаний по главному слову. 8. Виды синтаксической связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание, 9. Главные члены предложения. 10. Подлежащее, способы выражения подлежащего. 11. Сказуемое, типы сказуемого. 12. Второстепенные члены предложения, определение. 13. Второстепенные члены предложения, дополнение. 14. Второстепенные члены предложения, обстоятельство. 15. Типы односоставных предложений. 16. Сложное предложение как синтаксическая единица. 17. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. 18. Союзные сложные предложения. 19. Бессоюзные сложные предложения. 20. Открытые сложные предложения. 21. Закрытые сложные предложения. 22. Сложносочиненные предложения. 23. Сложноподчиненные предложения. 24. Сложносочиненные предложения, их структурно-семантические признаки. 25. Виды сложносочиненных предложений. 26. Сложноподчиненные предложения, их структурно-семантические признаки. 27. Сложноподчиненные предложения, их типы. 28. Бессоюзные сложные предложения, их структурно-семантические признаки. 29. Виды бессоюзных сложных предложений. 30. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными: соподчинение, последовательное и параллельное подчинение придаточных частей. 31. Многокомпонентные сложные предложения с союзной и бессоюзной связью, с сочинением и подчинением частей. 32. Предложения с прямой и косвенной речью как способы передачи чужой речи. 33. Несобственно-прямая речь. 34. Синтаксический анализ сложного предложения. Построение схемы. 35. Знаки препинания, их основные функции и употребление. 36. Текст, признаки текста. Сложное синтаксическое целое. Актуальное членение предложения. |
| **Уметь:** | – использовать возможностиобразовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;  – анализировать лингвистические явления различного типа;  – производить грамматический разбор языковых единиц;  – ориентироваться в положениях и дискуссионных явлениях научной и школьной грамматики | **Контрольная работа по разделам «Морфология. Синтаксис»**   1. Подобрать прозаический отрывок (не менее 100 слов, можно использовать разные тексты). Указать автора текста. В тексте должны быть односоставные, осложнённые и сложные предложения. 2. Надписать части речи. 3. Подчеркнуть члены предложения. 4. Выписать примеры неизменяемых/изменяемых частей речи (по пять слов). 5. Выполнить следующие виды языкового анализа: морфологический (одно существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол (две формы: спрягаемая и неспрягаемая – инфинитив, причастие или деепричастие), наречие или слово категории состояния, предлог, союз, частица) синтаксический (трёх простых (выбираются разнотипные предложения – двусоставное, односоставное, осложнённое) и двух сложных предложений). |
| **Владеть:** | **–** навыками использования образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;  – навыками практического разбора единиц всех языковых уровней;  – навыками обнаружения и исправления речевых ошибок на различных уровнях языковой системы | **Задание 2. Подобрать отрывок из художественного прозаического текста, равный одному сложному синтаксическому целому (не менее 60-ти слов), сделать его лингвистический анализ по следующему плану (см. образец ниже).**  **План лингвистического анализа ССЦ**  Доказать, что данный отрывок является частью текста, а именно ССЦ (опора на основные признаки текста – связность, членимость, цельность, имеется зачин и концовка).  1. Микротема ССЦ.  2. Основная мысль (идея ССЦ).  3. Опорные слова и фразы, отражающие тему и идею ССЦ.  4. Озаглавить ССЦ. Охарактеризовать связь заголовка с темой и идеей.  5. Стиль текста. Основные стилевые черты.  6.Анализ ССЦ на языковом уровне: фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом (в соответствии с поставленной авторской задачей).  7. Наличие изобразительно-выразительных средств (метафоры, сравнения, гипербола, эпитеты и др.).  8. Анализ словаря текста:  - раскрыть семантически трудные для понимания слова, фразы и т. д.;  - экспрессивно-стилистическая характеристика слов текста.  9. Анализ текста по типу речи (описание, рассуждение, повествование).  10. Характер связи в тексте (тема-рематическое членение текста): последовательная (цепная) связь, параллельная, на базе параллельной (через общую коммуникативную задачу), средства связи (повторяющиеся слова, личные и указательные местоимения, слова одного тематического, ассоциативного поля, однокоренные слова, синонимы, антонимы, союзы, частицы, синтаксический параллелизм, другие языковые средства).  11. Анализ произносительных особенностей текста (варианты произношения, ударения, интонация и т. д.)  **Образец анализа:**  **Мы кружили по болоту, поворачивали направо, налево, перебирались по хлюпким жердочкам, прыгали с кочки на кочку, от куста к кусту… Раз – и по пояс в воду. Два – и захрустела сухая осина. Вслед за осиной полетело в грязь трухлявое бревно. Тяжело плюхнулся туда же гнилой пень. Вот и опора. Вот еще одна лужа. А вот он и сухой берег. (А. Гайдар, «Голубая чашка»).**  Данный отрывок можно считать ССЦ, т. к. он отличается связностью, членимостью и относительной завершенностью. ССЦ равно одному абзацу. Видно, что взят отрывок из художественного произведения. Однако в нем можно вычленить смысловые части: начало (ввод в тему (зачин) – *Мы кружили по болоту*), основную часть (описание действий героев) и концовку (завершение перехода – *А вот он и сухой берег*). Микротема ССЦ – **переход через болото**, основная мысль – **несмотря на трудности, герои справились с переходом**. Опорные слова, выражающие тему и идею: *кружили по болоту, поворачивали, перебирались, хлюпали, прыгали, кочки, вода, грязь, трухлявое бревно, гнилой пень, опора, берег.*  Текст можно озаглавить «Переход через болото», такой заголовок отражает микротему текста.  Стиль текста – художественный. В тексте хорошо просматривается авторская задача: изобразить событие, передать состояние героев, а не просто сообщить о факте. Читатель видит, с каким трудом герои выбираются из болота, чувствует их азартное состояние, отсутствие испуга, решительность. В тексте присутствует образность, передаваемая в первую очередь с помощью конкретных глаголов (образная глагольная конкретизация): *кружили, поворачивали, перебирались, прыгали.* Автор рассматривает процесс перехода через болота детально, дробя его на составляющие. Каждое действие уточняется с помощью обстоятельств места и образа действия, выраженных наречиями и существительными с предлогами: *направо, налево, по жердочкам, с кочки на кочку.* К изобразительно-выразительным средствам относятся и прилагательные: *хлюпкие, сухая, трухлявое, гнилой*. Все это помогает нам наглядно представить картину болота, увидеть и почувствовать, как перебираются через него герои.  Наглядность, чувственное восприятие обеспечивают также фонетические особенности слов в данном тексте: подобраны слова с характерным сочетанием звуков: *лю, ля*: *плюхнулся, трухлявое, хлюпкие*. Мы словно слышим хлюпанье воды под ногами.  Тропы (специальные приемы создания художественного образа) отсутствуют, нет слов, употребленных в переносном значении.  В тексте нет слов, нуждающихся в словарном толковании, все слова относятся к активному запасу. Используется экспрессивная лексика: *плюхнулся, трухлявое, полетело*, а также экспрессивный синтаксис: сложносочиненные предложения с союзом и с результативным значением, передающим быструю смену событий. При этом действие не называется, а лишь обозначается с помощью номинативного предложения: *Раз – и по пояс в воду. Два – захрустела сухая осина.* Дополнительную экспрессивность вносит инверсия (перестановка подлежащего и сказуемого), рема выходит на первый план: *захрустела осина, полетело бревно*. Присутствуют неполные предложения: *и по пояс в воду*, номинативные предложения. *Вот еще одна лужа. Вот и опора. А вот он и сухой берег.* Повтор указательной частицы *вот* усиливает значение ожидаемого результата, помогает нам наглядно представить картину передвижения, характерную сменяемость событий. Движение передают также однородные сказуемые в 1-м предложении: *кружили, поворачивали, прыгали…* |

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Русский язык» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме 1 зачёта.

Зачёт по данной дисциплине проводится в форме опроса при условии выполнения практических заданий и самостоятельных работ. Для получения допуска к зачёту студент должен выполнить контрольную работу.

**Критерии экзаменационной (зачётной) оценки**

– на оценку **«отлично**» – обучающийся показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е. знает нормы русского литературного языка, теоретические сведения в области современного русского литературного языка, методику лингвистического анализа, правила и нормы речевого общения; умеет свободно излагать свои мысли в письменной и устной форме в соответствии с нормами русского литературного языка, использовать знания в области современного русского литературного языка при анализе лингвистических явлений, в профессиональной деятельности; владеет нормами устного и письменного литературного языка, навыками лингвистического анализа языковых единиц;

– на оценку **«хорошо**» – обучающийся показывает средний уровень сформированности компетенций, т.е. знает основные нормы русского литературного языка, основные теоретические сведения в области современного русского литературного языка, методику лингвистического анализа, основные правила и нормы речевого общения; умеет вполне свободно излагать свои мысли в письменной и устной форме в соответствии с нормами русского литературного языка, использует знания в области современного русского литературного языка при анализе лингвистических явлений, в профессиональной деятельности; владеет основными нормами устного и письменного литературного языка, навыками лингвистического анализа языковых единиц, допускает отдельные негрубые ошибки;

– на оценку **«удовлетворительно**» – обучающийся показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е. знает не все нормы русского литературного языка, не все теоретические сведения в области современного русского литературного языка, допускает ошибки при лингвистическом анализе, умеет не вполне свободно излагать свои мысли в письменной и устной форме в соответствии с нормами русского литературного языка, слабо использует знания в области современного русского литературного языка при анализе лингвистических явлений, в профессиональной деятельности; не вполне достаточно владеет нормами устного и письменного литературного языка, навыками лингвистического анализа языковых единиц;

– на оценку «**неудовлетворительно**» – результат обучения не достигнут, обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки анализа лингвистических единиц.

**8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**а) Основная литература:**

**8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**а) Основная литература:**

1. Волкова В. Б. Русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие. Ч. 1 / В. Б. Волкова. - Магнитогорск : МГТУ, 2014. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=913.pdf&show=dcatalogues/1/1118899/913.pdf&view=true> . - Макрообъект.

2. Деревскова Е. Н. Современный русский язык. Словообразование. Морфология. [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2688.pdf&show=dcatalogues/1/1131629/2688.pdf&view=true> . - Макрообъект.

3. Новикова И. Н. Современный русский язык. Фонетика. Фонология. Орфоэпия [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И. Н. Новикова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1483.pdf&show=dcatalogues/1/1124010/1483.pdf&view=true> . - Макрообъект.

**б) Дополнительная литература:**

1. Деревскова Е. Н. Синтаксис современного русского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2368.pdf&show=dcatalogues/1/1130034/2368.pdf&view=true> . - Макрообъект.

2. Прокофьева, А. В. Синтаксис словосочетания и простого предложения : учебное пособие [для вузов] / А. В. Прокофьева, Н. В. Игошина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3800.pdf&show=dcatalogues/1/1529951/3800.pdf&view=true> (дата обращения: 15.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык. – 4-е изд. – М. : «ФЛИНТА», 2014. – 318 с. – ISBN 978-5-9765-0051-8. – Электронный ресурс: <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51817>

**в) Методические указания:**

Л.Н.Санникова, Н.И.Левшина Промежуточная аттестация: система мониторинга качества образовательной деятельности обучающихся: методические рекомендации для обучающихся – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. университета им.Г.И. Носова, 2019. -18 с. (25 шт. в библиотеке МГТУ).

**г)** **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

**Программное обеспечение**

| **Наименование ПО** | **№ договора** | **Срок действия лицензии** |
| --- | --- | --- |
| MS Windows 7 | Д-1227 от 08.10.2018  Д-757-17 от 27.06.2017  Д-593-16 от 20.05.2016 | 11.10.2021  27.07.2018  20.05.2017 |
| MS Office 2007 | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| FAR Manager | свободно распространяемое | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое | бессрочно |

1. Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) URL: https://elibrary.ru/project\_risc.asp
2. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» https://dlib.eastview.com/
3. Поисковая система Академия Google (Google Scholar) URL: https://scholar.google.ru/
4. Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам URL: http://window.edu.ru/
5. Российская Государственная библиотека. Каталоги https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
6. Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp
7. Университетская информационная система РОССИЯ https://uisrussia.msu.ru
8. Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база данных научных изданий «Web of science» http://webofscience.com
9. Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus» http://scopus.com
10. Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals http://link.springer.com/
11. Международная база справочных изданий по всем отраслям знаний SpringerReference http://www.springer.com/references

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

|  |  |
| --- | --- |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации. |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Доска, мультимедийный проектор, экран |
| Учебные аудитории для выполнения курсового проектирования**,** помещения для самостоятельной работы обучающихся | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий. |