

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института  
М.Б. Пермяков  
« 02 » сентября 2016 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

*АРХИТЕКТУРА ТУРИЗМА И ТУРИСТИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ*

Направление подготовки (специальность)

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль/ специализация) программы  
профиль не предусмотрен

Уровень высшего образования – бакалавриат  
Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения  
Очная

Институт  
Кафедра  
Курс  
Семестр

*строительства, архитектуры и искусства*  
*архитектуры*  
3  
5

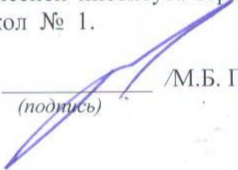
Магнитогорск  
2016 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом МОиН РФ от «21» марта 2016 г. № 247.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры архитектуры «01» сентября 2016 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой  /О.А. Ульчицкий/  
(подпись)

Рабочая программа одобрена методической комиссией института строительства, архитектуры и искусства «02» сентября 2016 г., протокол № 1.

Председатель  /М.Б. Пермяков/  
(подпись)

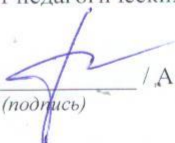
Рабочая программа составлена:

старший преподаватель,  
кандидат архитектуры





 /Е.К. Булатова/  
(подпись)

Рецензент:

Заведующий кафедрой дизайна,  
кандидат педагогических наук, доцент

 /А.Д. Григорьев/  
(подпись)

### Лист регистрации изменений и дополнений

№ п/п	Раздел программы	Краткое содержание изменения/дополнения	Дата. № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой
1	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2017г. Протокол №1	
2	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2018г. Протокол №1	
3	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2019г. Протокол №1	
4	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2020г. Протокол №1	

### 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины (модуля) «Архитектура туризма и туристических комплексов» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций и навыков их реализации в практической деятельности в процессе изучения архитектуры и дизайна архитектурной среды в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 07.03.03 Дизайн архитектурной среды.

### 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра (магистра, специалиста)

Дисциплина «Архитектура туризма и туристических комплексов» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки, сформированные в результате изучения дисциплин: «Теория и методология проектирования», «Основы проектирования и композиционного моделирования (в архитектуре и дизайне архитектурной среды)».

Изучение студентами курса «Архитектура туризма и туристических комплексов» должно содействовать формированию у студентов обучающихся методам организации новейших средовых, инженерных систем и комплексов: знаний, умений и владений в области организации актуальных объектов инфраструктуры для развития туризма, а так же модернизации структуры и архитектурной среды существующих туристических комплексов, как обособленного типа архитектурно-средового объекта и архитектуры туризма в целом, как многофункциональной системы коммуникаций (визуальных, маршрутных, инженерно-технологических и пр.).

Знания, умения и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплин вариативной части блока 1: «Основы теории градостроительства и районной планировки», «Дизайн городской среды», «Инженерное благоустройство территорий и транспорт», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений».

### 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций
<b>ПК-1 способность формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества</b>	
Знать	- требования, методы и критерии оценки экологического качества
Уметь:	- обеспечивать высокие экологические качества средовых решений
Владеть:	- навыками аналитического построения графиков, схем, пиктограмм, инфографических элементов, навигационных карт
<b>ПК-6 способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов</b>	
Знать	- принципы разработки энерго- и ресурсоэффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных архитектурно-дизайнерских решений
Уметь:	- применять полученные знания в дальнейшем процессе работы над архитектурно-дизайнерскими проектами
Владеть:	- интегрированным подходом к проектированию инженерных систем и учёту средовых факторов

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 единиц 180 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 130,1 акад. часов:
  - аудиторная работа – 126 акад. часов;
  - внеаудиторная – 4,1 акад. часов;
- самостоятельная работа – 14,2 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 акад. часов.

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
1. Раздел. Архитектура туризма.	5							
1.1. Тема. Вводная лекция. Организация и типология туризма.	5	2		6	1	<i>Работа с электронными библиотеками. Самостоятельное изучение учебной и научно литературы.</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зу</i>
1.2. Тема. Архитектура туризма: основные понятия и определения. Основные формы загородного туризма.	5	4		6/4И	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию.</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зу</i>
1.3. Тема. Крупные туристические комплексы в России и за рубежом. Перспективные направления	5	4		6/4И	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зу</i>

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
развития туризма в России.								
1.4. Тема. Территориальные, социальные и экономические проблемы формирования туристического комплекса.	5	4		6/4И	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зу</i>
1.5. Тема. Организация систем отдыха, туризма и охраны природной среды.	5	2		6/4И	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зу</i>
1.6. Тема. Проблемы и перспективы сохранения и ревитализации природно-ландшафтных историко-культурных и археологических ресурсов на территории Южного Урала, Челябинской области и г. Магнитогорска.	5	2		6/4И	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зув</i>
1.7. Тема. Часть 1. Роль современной архитектуры в организации земельного археологического наследия.	5	2		6	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зув</i>

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
1.8. Тема. Часть 2. Роль современной архитектуры в организации земель ценного археологического наследия.	5	2		6/6И	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зув</i>
1.9. Тема. Перспективные направления в организации и развитии международного туризма на Урале. Концепция международного туристического комплекса на территории заповедника «Аркаим».	5	2		6/6И	1	<i>Подготовка практических работ по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам.</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-1-зув</i>
<b>Итого по разделу</b>	5	24		54/32	9		Текущий контроль успеваемости  – <i>выполнение в форме не вербальных средств профессиональных коммуникаций; защита практических работ</i>	
2. Раздел. Архитектурно-средовое проектирование туристических комплексов.	<b>5</b>							
2.1. Тема. Методы расчета нормирования допустимой	5	1		4	1	<i>Работа с электронными библиотеками.</i>	Текущий контроль успеваемости	<i>ПК-6-зу</i>

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
антропогенной и рекреационной нагрузки туристического комплекса.						<i>Самостоятельное изучение учебной и научно литературы.</i>	<i>– практические работы в графической и устной форме</i>	
2.2. Тема. Территориально-градостроительные вопросы: генпланирование и территориальная привязка туристического комплекса.	5	2		4	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости <i>– практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-6-зу</i>
2.3. Тема. Принципы зонирования территории туристического комплекса.	5	2		4	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости <i>– практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-6-зу</i>
2.4. Тема. Влияние функционально-формообразующих факторов на архитектуру рекреационно-туристического комплекса.	5	1		4	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости <i>– практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-6-зу</i>
2.5. Тема. Функционально-планировочный состав рекреационно-туристического комплекса загородного типа.	5	1		4	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости <i>– практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-6-зу</i>
2.6. Тема. Методы и средства навигационного и	5	1		4	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости	<i>ПК-6-зу</i>



Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
транспортного обслуживания на территории туристического комплекса.							– <i>практические работы в графической и устной форме</i>	
2.7. Тема. Методы маршрутирования и трассировки. Принципы построения маршрутных и навигационных схем. Значение визуальной навигации и невербальных средств коммуникации.	5	1		4	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-6-зу</i>
2.8. Тема. Панорамирование территории туристического комплекса с учетом его особенностей. Типология объектов туризма и их экспонирование.	5	1		4	1	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>практические работы в графической и устной форме</i>	<i>ПК-6-зу</i>
2.9. Тема. Подготовка к экзамену.	5	2		4	1	<i>Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. Подготовка практической работы по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>проектные работы;</i> – <i>защита проекта (публичная);</i>	<i>ПК-6-зув</i>

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>Итого по разделу</b>	<b>5</b>	<b>12</b>		<b>36</b>	<b>4</b>			
<b>Итого за семестр</b>	<b>5</b>	<b>36</b>		<b>90/32И</b>	<b>18</b>		<b>Промежуточная аттестация (экзамен/ курсовой проект (работа))</b>	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>5</b>	<b>36</b>		<b>90/32И</b>	<b>18</b>			

И – в том числе, часы, отведенные на работу в интерактивной форме.

## **5 Образовательные и информационные технологии**

На занятиях решаются задачи, конкретизирующие общие положения, изложенные на лекциях.

Методическая концепция преподавания предусматривает активную форму усвоения материала, обеспечивающую максимальную самостоятельность каждого студента в решении задач.

Согласно п. 34 Порядка организации и осуществления деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом МОиН РФ от 05.04.2017 г. № 301) **при проведении учебных занятий организация обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств**

В этой связи применяются такие виды образовательных технологий, как:

1. **Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Наряду с использованием традиционных образовательных технологий, также применяются:

### **Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:**

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

Семинарское занятие проводится по результатам лекционного материала.

Также в процессе обучения дополнительно используются

2. **Технологии проблемного обучения** – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

### **Формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:**

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

3. **Технологии проектного обучения** – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

### **Основные типы проектов:**

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата.

**Применяются формы учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:**

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, про-

блемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор-диалог).

**6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий: Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Формой промежуточной итоговой работы является устный опрос по лекционному материалу, участие в семинаре, промежуточные просмотры этапов выполнения лабораторных работ и курсовой работы.

Формой итоговой работы является выставка-просмотр с дискуссионной защитой; доклад с визуальным материалом.

Предусмотрено посещение выставок современного искусства в городе. Посещение виртуальных галерей современного искусства, архитектуры и современных пространственных и пластических искусств.

### **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа включает в себя подготовку к лекционным и лабораторным занятиям, курсовую работу: поиск и изучение литературы, сбор и анализ иллюстративного материала, выполнение живописных и графических работ, макетно-пластических моделей, разработка на компьютере чертежей и объемных изображений в 2 и 3Д графических редакторах, набор текста, подготовка к печати и оформление подрамника и альбома, текстового и иллюстративного материала, подготовка к защите курсовой работы, написание экзаменационного доклада по выбранной теме.

Особенностями методики работы со студентами, занимающихся архитектурно-художественной и проектной практикой, является наряду с обсуждением на лекционных занятиях общетеоретических вопросов связанных с современными проблемами истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна, экспериментальный поиск, располагающего к решению конкретных задач.

Основные требования к самостоятельной работе включают:

- четкую аргументацию причины обращения к данной проблеме;
- выделение дискуссионного аспекта данной проблемы;
- активное использование знаний, умений и владений из ранее изученных дисциплин в циклах «Основы теории градостроительства и районной планировки», «Дизайн городской среды», «Инженерное благоустройство территорий и транспорт», «Инженерно-технологическое обеспечение архитектурно-дизайнерских решений»;
- выводы и резюме, выявление значимости конкретной проблемы в развитии современной архитектуры;
- качественное техническое выполнение художественно-графических, проектных, макетных и пр. работ по заданиям;
- использование дополнительной литературы;
- использование специализированного программного обеспечения и Интернет ресурсов.

### **Подготовка к экзамену**

К экзамену допускаются студенты, выполнившие в полном объеме все задания по дисциплине, проводится в форме коллективной выставки-презентации работ с использованием мультимедийного оборудования и экспозиционный материал в виде демонстрационных стендов/ итоговых планшетов. Обязательные (минимальные) требования к сдаче экзамена: альбом А3 формата или презентация выполненная в Power Point или другом редакторе записанная на CD-R носитель. В электронном виде на CD-R сдается так же альбом, фото в цвете,

презентация, пр. материалы не вошедшие в альбом, лабораторных, практических заданий и самостоятельных работ. Выставка проводится в учебной аудитории, или в аудитории для самостоятельных работ, закрепленной за группой.

## 7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине «Архитектура туризма и туристических комплексов» за семестр проводиться в форме устного опроса и экзамена.

Данный раздел состоит из двух пунктов:

- а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации.
- б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания.

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ПК-1 способность формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества</b>		
Знать	- требования, методы и критерии оценки экологического качества	<p><b>Темы лекций-презентаций для устного опроса студентов</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проблема исторической реконструкции и ревитализации объектов культурного наследия на примере Южного Урала</li> <li>2. Комплексный подход к организации архитектурной среды туризма</li> <li>3. Комплексный анализ архитектурно-туристского потенциала</li> <li>4. Историко-теоретические предпосылки формирования туристских центров</li> <li>5. Проблемы и перспективы развития туристско-рекреационных зон в Челябинской области</li> <li>6. Роль архитектуры в формировании культурно-туристской зоны с целью возрождения малых и средних городов Южного Урала</li> <li>7. Роль туризма как архитектурный ориентир возрождения малых и средних городов.</li> <li>8. Обоюдное влияние архитектуры и туризма</li> <li>9. Становление и развитие теории «архитуризма»</li> <li>10. Малые и средние южно-уральские города: основные проблемы и пути развития</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		11. Методы классификации городов - туристских центров 12. Возникновение и развитие тенденций формирования архитектурной среды для туризма 13. К вопросу о методиках комплексного анализа и системного проектирования туристско-рекреационных образований 14. Объекты архитектурно-туристского потенциала в городской структуре  По желанию студента и согласованию с руководителем, темы рефератов могут быть скорректированы, дополнены или полностью изменены.
Уметь	- обеспечивать высокие экологические качества средовых решений	Темы реферата по дисциплине « <b>Архитектура туризма и туристических комплексов</b> », формируются исходя из тем основного лекционного материала.
Владеть	- навыками аналитического построения графиков, схем, пиктограмм, инфо-графических элементов, навигационных карт	Темы реферата по дисциплине « <b>Архитектура туризма и туристических комплексов</b> », формируются исходя из тем основного лекционного материала.
<b>ПК-6 способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку среды, здания, комплекса зданий или их фрагментов</b>		
Знать	– принципы разработки энерго- и ресурсо-эффективных, экологически обоснованных, комфортных и безопасных архитектурно-дизайнерских решений	Темы реферата по дисциплине « <b>Архитектура туризма и туристических комплексов</b> », формируются исходя из тем основного лекционного материала.
Уметь	– применять полученные знания в дальнейшем процессе работы над архитектурно-дизайнерскими проектами	Темы реферата по дисциплине « <b>Архитектура туризма и туристических комплексов</b> », формируются исходя из тем основного лекционного материала.
Владеть	- интегрированным подходом к проектированию инженерных систем и учёту средовых факторов	<b>Перечень вопросов для подготовки к экзамену</b>  1. Сформировать терминологический аппарат темы; 2. Описать основные теоретические подходы в туристско-рекреационном проектировании; 3. Выстроить этапы формирования туристских центров;

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Составить эволюционно-типологический ряд туристских образований;</li> <li>5. Определить характер и направленность планировочного развития туристских центров;</li> <li>6. Составить типологию туристских центров;</li> <li>7. Разработать структурно-планировочные и функционально-пространственные схемы организации туристских центров;</li> <li>8. Выявить основные предпосылки и факторы формирования туристских центров;</li> <li>9. Составить классификацию объектов комплексного архитектурно-туристского потенциала;</li> <li>10. Выявить принципы формирования туристских центров;</li> <li>11. Предложить схему формирования туристского центра для малых и средних городов;</li> <li>12. Осуществить оценку городов по благоприятности условий для развития туризма.</li> </ol>



## **б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Критерии оценивания формирования компетенций на различных этапах их формирования определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Студент, получивший по дисциплине оценку «неудовлетворительно» или «не представлен», имеет право на повторную переаттестацию в соответствии с СМК-..... либо должен быть отчислен из университета «...за академическую неуспеваемость».

Для промежуточной аттестации оценивания уровня сформированности компетенций, определяется следующими критериями:

### *1. Субъективная оценка руководителя.*

- качество выполнения самостоятельных и лабораторных работ;
- содержательность ответов на вопросы;
- умение представлять работу, уровень графической, макетной подачи;
- умение представить работу на защите, уровень речевой культуры.

### *2. Объективная оценка сформированности компетенций студента в процессе обучения:*

- компетентность в области избранной темы. Свободное владение материалом, умение вести профессиональную дискуссию, отвечать на вопросы и замечания;
- сформированность компетенций.

Практическая работа выполняется под руководством преподавателя, в процессе ее написания обучающийся развивает навыки к научной работе, закрепляя и одновременно расширяя знания, полученные при изучении курса «Архитектура туризма и туристических комплексов». При выполнении практической работы обучающийся должен показать свое умение работать творчески, понимать творческий метод, выбранного им стиля или направления, сформировать собственное представление о культуре подачи проектного материала.

В процессе выполнения практической работы обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения.

### **Показатели и критерии оценивания экзамена:**

– на оценку «**отлично**» (5 баллов) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает высокий уровень знаний, умений, навыков не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных творческих решений поставленных задач, оценки и вынесения критических суждений, качественно на высокопрофессиональном уровне оформить все этапы работы;

– на оценку «**хорошо**» (4 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания умения не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения решений уникальных творческих задач;

– на оценку «**удовлетворительно**» (3 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых творческих задач;

– на оценку «**неудовлетворительно**» (2 балла) – задание преподавателя выполнено частично, в процессе защиты работы обучающийся допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной творческой задачи.

– на оценку «**неудовлетворительно**» (1 балл) – задание преподавателя не выполнено, обучающийся не может воспроизвести и объяснить содержание, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной творческой задачи.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешную сформированность компетенций у студента по данной дисциплине.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### а) Основная литература:

1. Булатова, Е. К. Архитектура туризма и туристических комплексов : учебное пособие / Е. К. Булатова, О. А. Ульчицкий ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2840.pdf&show=dcatalogues/1/1133227/2840.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Булатова, Е. К. Формирование рекреационной среды на урбанизированных территориях Уральского региона : учебное пособие [для вузов] / Е. К. Булатова, О. А. Ульчицкий, М. Ю. Сальникова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1907-5. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=4187.pdf&show=dcatalogues/1/1535681/4187.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### б) Дополнительная литература:

1. Кашуба, И. В. Инновации в социально-культурном сервисе и туризме : учебно-методическое пособие / И. В. Кашуба. - Магнитогорск : МГТУ, 2013. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1041.pdf&show=dcatalogues/1/1119339/1041.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### в) Методические указания

1. Булатова Е.К., Ульчицкий О.А. Архитектура туризма и туристических комплексов: метод. указ. к практическим занятиям и самостоятельной работе по дисциплине «Архитектура туризма и туристических комплексов» для студентов направлений 270100.62 «Архитектура» и 270300.62 «Дизайн архитектурной среды». Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2014. – 10 с.

2. Булатова Е.К., Ульчицкий О.А. Архитектура туризма и туристических комплексов: метод. указ. к практическим занятиям и самостоятельной работе для обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура» и 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2015. – 13 с.

3. Булатова Е.К., Ульчицкий О.А. Архитектура туризма и туристических комплексов: метод. указ. к практическим занятиям и самостоятельной работе для обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01 «Архитектура» и 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды». Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2016. – 16 с.

### в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
Adobe Photoshop Extended CS5	№ лицензии 9851104 начало эксплуатации 25.04.2012	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Microsoft Office Professional Plus2010	№ лицензии 48340087, начало эксплуатации 04.06.2011	бессрочно
Microsoft Office Professional Plus2007	№ лицензии 42373644 начало эксплуатации 28.06.2007 № лицензии 46188366 начало эксплуатации 26.11.2009	бессрочно бессрочно
Microsoft Windows Professional 7 Russian	№ лицензии 48340087, начало эксплуатации 04.06.2011	бессрочно
Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade	№ лицензии-42649837, начало эксплуатации 28.06.2007	бессрочно
7Zip	Свободно распространяемое	бессрочно

### Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>
Информационная система – Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Российская Государственная библиотека. Каталоги	<a href="https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/">https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/</a>
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	<a href="http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp">http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp</a>
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	<a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>

### 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории	Оснащение аудитории
Лекционная аудитория	Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации
Компьютерный класс	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Аудитории для самостоятельной работы: компьютерные классы; читальные залы библиотеки	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Методический фонд	Учебно-творческие работы студентов, альбомы, курсовые и экзаменационные работы, макеты рисунков, живопись); методические рисунки. Учебно-методические альбомы, фотографии работ и пр.

Тип и название аудитории	Оснащение аудитории
Лекционная аудитория	Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации
Компьютерный класс	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Аудитории для самостоятельной работы: компьютерные классы; читальные залы библиотеки	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	шкафы, проектор ACER P1203 1x0, компьютер, устройство многофунк. Canon I –sensys mf4660 (ghbynth+rjgbh+crfyth), источник бесперебойного питания Cyber Power лабораторное оборудование (Люксметр Ю-117, Шумомер ШЗ ЛИОТ, Термометр эл.мед. ТЭМП-60)