

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор института  
М.Б. Пермяков  
« 02 » сентября 2016 г.



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

*ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРАИТЕЛЬСТВА ЮЖНОГО УРАЛА И МАГНИТОГОРСКА*

Направление подготовки (специальность)

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль/ специализация) программы  
профиль не предусмотрен

Уровень высшего образования – бакалавриат  
Программа подготовки – академический бакалавриат


Форма обучения  
Очная

Институт	<i>строительства, архитектуры и искусства</i>
Кафедра	<i>архитектуры</i>
Курс	4
Семестр	8

Магнитогорск  
2016 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды, утвержденного приказом МОиН РФ от «21» марта 2016 г. № 247.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры архитектуры «01» сентября 2016 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой  /О.А. Ульчицкий/  
(подпись)

Рабочая программа одобрена методической комиссией института строительства, архитектуры и искусства «02» сентября 2016 г., протокол № 1.

Председатель  /М.Б. Пермяков/  
(подпись)

Рабочая программа составлена: доцент, кандидат педагогических наук


 /О.М. Веремей/  
(подпись)

Рецензент:

Заведующий кафедрой дизайна,  
кандидат педагогических наук, доцент

 / А.Д. Григорьев/  
(подпись)

**Лист регистрации изменений и дополнений**

п/п	Раздел программы	Краткое содержание изменения/дополнения	Дата. № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой
1	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2017г. Протокол №1	
2	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2018г. Протокол №1	
3	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2019г. Протокол №1	
4	Раздел 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2020г. Протокол №1	

## **1 Цели освоения дисциплины (модуля)**

Целями освоения дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска»: формирование у студентов методов проектной работы в диалектике взаимодействия: регионального, национального и всемирного наследия архитектуры с современной архитектурой и современных пространственных и пластических искусств, осознанием влияния исторических и социально-культурных процессов современности на развитие архитектуры и других видов пространственных и пластических искусств в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 07.03.03 Дизайн архитектурной среды. Целями освоения дисциплины также являются:

- воспитание и качество подготовки бакалавра архитектуры;
- формирование общекультурных и профессиональных компетенций выпускников;
- формирование ценностных ориентаций у бакалавра архитектуры
- всестороннее развитие личности;
- формирование у бакалавра архитектуры решать педагогические задачи: участие в программах архитектурного образования, в популяризации архитектуры в обществе;
- формирование понятий истории и типологии архитектуры, градостроительства на примере архитектуры Южного Урала и Магнитогорска.

## **2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки бакалавра**

Дисциплина «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» входит в вариативную часть блока: Дисциплины по выбору образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки, сформированные в результате изучения дисциплин: «История пространственных и пластических искусств (архитектуры, градостроительства, изобразительных искусств, дизайна и др.)», «Профессиональные средства подачи проекта (архитектурный рисунок, живопись, графика)», «Объемно-пространственная композиция».

Изучение студентами «Истории архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» должно содействовать более глубокому осмыслению процессов, влияющих на формирование современной архитектуры, знанию современных и актуальных направлений в общемировой и региональной архитектуре и градостроительстве. Знания в области истории региональной архитектуры, пространственных и пластических искусств и опыта в изучении различных творческих методов архитекторов Южного Урала и Магнитогорска помогут будущему архитектору в развитии профессиональных и общекультурных компетенций.

Знания, умения и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплины «Архитектурно-дизайнерское проектирование», а также и дисциплин вариативной части блока 1, «Дизайн интерьера», «Дизайн городской среды», «Эстетика архитектуры и дизайна», и дисциплины базовой части блока 3: «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы» образовательной программы по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды.

## **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения**

«История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>ПК-13 -способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, учитывая одновременно ценность традиционных решений и перспективы социальных и технических инноваций</b>	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>-значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-типологию архитектуры и градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в контексте развития мировой и архитектуры России;</li> <li>-особенности архитектуры, градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в их историческом развитии в зависимости от процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях;</li> <li>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значения, проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</li> <li>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение; проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;</li> <li>-анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды;</li> <li>-использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных решений;</li> <li>-быть мотивированным к повышению квалификации и продолжению образования.</li> <li>- действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;</li> <li>- обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики;</li> <li>-использовать исторические и теоретические знания об особенностях региональной архитектуры при разработке архитектурных и архитектурно-дизайнерских решений;</li> </ul>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-уважительным и бережным отношением к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</li> <li>-культурой мышления, способностями к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;</li> <li>-способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус;</li> <li>-навыками проведения анализа и оценки зданий, комплексов или фраг-</li> </ul>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	<p>ментов искусственной среды обитания с точки зрения региональных особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками работы с литературой, архивными, справочными, энциклопедическими и пр. материалами;</li> <li>-навыками определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;</li> <li>-средствами профессиональных коммуникаций творческого метода в одном из стилей или направлении современной архитектуры;</li> <li>-представлениями об архитектурных стилях региональной архитектуры;</li> <li>-стремлением к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, уметь ориентироваться в быстроменяющихся условиях</li> <li>-методами анализа архитектурных форм и пространств, методами научных исследований;</li> <li>-способностью взаимно согласовывать Различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.</li> </ul>

#### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 67,9 академических часов;
- аудиторная – 64 академических часов;
- внеаудиторная – 3,9 академических часов;
- самостоятельная работа – 40,4 академических часов;
- подготовка к зачету с оценкой – 35,7 академических часов

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа (в академических часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>1. Раздел. Древний Урал и его архитектура.</b>	8							
1.1. Тема. Урал, Южный Урал: история народов и культура Урала. Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Уральского региона как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства	8	1			1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию.</i>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з;
1.2. Тема. Особенности архитектуры Урала, как искусства, и ее историческое развитие. Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники	8	1			1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
ки Древнего Урала						лопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию.		
1.3. Тема. Основные эпохи в развитии зодчества Урала.	8	2			1	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к практическому занятию.	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з
1.4. Тема. Понятие об архитектурном стиле архитектуры Южного Урала, концепция творческого метода.	8	2			1	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию.	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з



Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
1.5.Тема. Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства Оборонительные поселения XIV-XVII вв	8	2			1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию.</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос (собеседование);</i>	ПК-13-з
1.6.Тема. Архитектура поселений Южного Урала в XVIII – XIX веках	7	2			1		Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос (собеседование);</i>	
<b>Итого по разделу</b>		<b>10</b>			<b>5</b>			
<b>2.Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв.</b>								
2.1. Тема. Города Урала советского периода. Общая характеристика архитектуры Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров	8	1			1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос (собеседование);</i>	ПК-13-з

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам.		
2.2. Тема. Декоративно-прикладное искусство в условиях массового промышленного производства.	8	1				<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i> <i>Подготовка к - практическому занятию.</i> <i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з
2.3.Тема. Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала.	8	1			1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i>	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; докла-	ПК-13-з

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						вов). Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам	ды-презентации	
<b>Итого по разделу</b>	<b>8</b>	<b>3</b>			2			<i>ПК-13-з</i>
<b>3. Раздел. Народная архитектура и дизайн Урала.</b>	<b>8</b>							
3.1.Тема. Народная архитектура и дизайн Урала.	8	2			1	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	<i>ПК-13-з</i>

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>Итого по разделу</b>		<b>2</b>			<b>1</b>			<i>ПК-13-3</i>
4.Раздел. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры	8	1			1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос (собеседование);</i>	<i>ПК-13-3</i>
4.1.Тема Станица Магнитная	8	1	2		1		Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос (собеседование);</i>	<i>ПК-13-3</i>

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
4.2.Тема. Архитектура, градостроительство Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.	8	1			1	<p><i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i></p> <p><i>Подготовка к - практическому занятию.</i></p> <p><i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам.</i></p>	Текущий контроль Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з
4.2. Тема. Архитектура Магнитогорска 1929 – 1940 годы. Палатки, землянки и бараки. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала Социалистического города. Архитектура общественных зданий	8	2			1	<p><i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i></p> <p><i>Подготовка к - практическому занятию.</i></p> <p><i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обо-</i></p>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						<i>значенным в рабочей программе дисциплины темам</i>		
4.3. Тема. Архитектура Магнитогорска 1941 – 1945 годы. Рост города за счет эвакуации промышленных предприятий из западных районов страны. Интенсивные темпы возведения упрощенных типов жилых домов. Архитектура 2-ого квартала Социалистического города. Архитектура квартала 14а в правобережной части города	8	2	8		1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з
4.4. Тема. «BAUHAUS» на Урале и в Магнитогорске	8	2	8		1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию.</i>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						<i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i>		
4.5.Тема. Архитектура Магнитогорска 1946 – 1956 годы. Проект центральной части правобережного района, выполненный Ленгипрогором. Архитектура жилых и общественных зданий, градостроительные принципы, воплощенные в застройке правобережной части города. Архитектура первых полносборных зданий.	8	2	6		1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам</i>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з
4.6.Тема. Архитектура Магнитогорска 1957 – 1967 годы. Индустриализация строительства. Социальные программы в области строительства и архитектуры. Архитектура жилых домов с экономичными квартирами посемейного заселения. Архитектура общественных зданий.	8	2	6		1	<i>Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов).</i>	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам		
4.7.Тема. Архитектура Магнитогорска 1968 – 1990 годы. Социальные и функциональные, экономичные квартиры и общественные здания с сокращенным составом помещений. Улучшенные варианты планировочных решений.	8	2			1	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архивов). Подготовка к - практическому занятию. Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам	Текущий контроль успеваемости – устный опрос (собеседование);	ПК-13-з
4.8.Тема. Современная архитектура Магнитогорска. Многообразные факторы развития и становления архитектуры, градостроительства и дизайна на современном этапе. Выводы.	8	2			1	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическими материалами, справочниками, каталогами, словарями, энциклопедиями, документами архи-	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; докла-	ПК-13-з



Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						вов).	ды-презентации	
<b>Итого по разделу</b>	<b>8</b>	<b>17</b>			<b>10</b>			
<b>5 Раздел. Практические занятия</b>	8							
1.1.Тема,1.2.Тема,1.3.Тема, 1.4.Тема,1.5.Тема,1.6.Тема. Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала.	8			4	6	<i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам) Выполнение рефератов; оформление презентаций.</i>	Текущий контроль успеваемости – результаты научной исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	ПК-13-з,у,в
1.1.Тема, 1.2.Тема, 1.3.Тема, 1.4.Тема,1.5.Тема,1.6.Тема. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала.	8			4	4	<i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам) Выполнение рефератов; оформление презентаций</i>	Текущий контроль успеваемости – результаты научной исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	ПК-13-з,у,в в.
2.1.Тема, 2.2.Тема, 2.3.Тема, 3.1. Тема. Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов. Оформление презентаций	8			4	4	<i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефе</i>	Текущий контроль успеваемости – результаты научной исследовательской работы:	ПК-13-з,у,в

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						<i>ратам) Выполнение рефератов; оформление презентаций</i>	<i>рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации</i>	
2.1.Тема, 2.2.Тема, 2.3.Тема, 3.1. Тема. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала.	8			6	4	<i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам) Выполнение рефератов; оформление презентаций</i>	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	ПК-13-3,у,в.
4.1.Тема,4.2.Тема,4.3.Тема, 4.4.Тема,4.5.Тема,4.6.Тема, 4.7.Тема, 4.8.Тема. Практические занятия. Выполнение графических работ исследуемых объектов архитектуры г. Магнитогорска. Занятия-презентации.	8			6	4	<i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам) Выполнение рефератов; оформление презентаций</i>	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы : рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	ПК-13-3,у,в
4.1.Тема, 4.2.Тема, 4.3.Тема, 4.4.Тема,4.5.Тема,4.6.Тема, 4.7.Тема, 4.8.Тема. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры г. Магнитогорска.	8			6	4	<i>Подготовка докладов-презентаций по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам (рефератам) Выполнение рефератов; оформление презентаций</i>	Текущий контроль успеваемости – результаты научно-исследовательской работы: рефераты по заранее обозначенным темам; доклады-презентации	ПК-13-3,у,в.

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>Итого по разделу</b>	<b>8</b>			<b>32</b>	<b>26</b>			<i>ПК-13-з,у,в</i>
					<b>44</b>			
					<b>36</b>		<b>Промежуточная аттестация зачет с оценкой</b>	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>8</b>	<b>32</b>		<b>32</b>	<b>80</b>			

И – в том числе, часы, отведенные на работу в интерактивной форме.

## **5 Образовательные и информационные технологии**

Методическая концепция преподавания предусматривает активную форму усвоения материала, обеспечивающую максимальную самостоятельность каждого студента.

Согласно п. 34 Порядка организации и осуществления деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом МОиН РФ от 05.04.2017 г. № 301) при проведении учебных занятий организация обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

В этой связи применяются такие виды образовательных технологий, как:

1. **Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

### **Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:**

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя). Все темы представлены в виде лекций с большим количеством фото и графических иллюстраций.

Наряду с традиционными образовательными технологиями используются:

**Беседа преподавателя и студентов**, обсуждение заранее подготовленных сообщений по определенной теме занятия.

**Практическое занятие – презентация** – организация учебной работы с реальными объектами архитектуры. Практическое занятие проводится по результатам лекционного материала и самостоятельно собранным студентами.

Практические занятия. Занятия-презентации по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и города Магнитогорска. Исследуются памятники архитектуры, а также объекты, представляющие какую-то ценность и интерес: сбор информации, фотоматериалы, графические изображения.

В процессе изучения дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска»:

- раскрываются особенности архитектуры, градостроительства Южно Уральского региона в их историческом развитии;
- в изложении материала используется системный метод рассмотрения историко-архитектурных процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях с учетом господствующих исторических воззрений;
- на примере Уральского региона раскрывается существо архитектуры как обширной области человеческой деятельности по созданию среды обитания, отвечающей потребностям человеческого общества;
- анализируются характер и особенности региональных памятников архитектуры, градостроительства и дизайна.

**Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Формой промежуточной итоговой работы является устный опрос по лекционному материалу, участие в практических презентациях.

Предусмотрены также занятия- экскурсии (пешеходная по г.Магнитогорску или транспортная).

В процессе изучения дисциплины решаются основные задачи:

-раскрываются особенности архитектуры, градостроительства Уральского региона в их историческом развитии;

- в изложении материала используется системный метод рассмотрения историко-архитектурных процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях с учетом господствующих исторических воззрений;

- на примере Уральского региона раскрывается существо архитектуры, как обширной области человеческой деятельности по созданию среды обитания, отвечающей потребностям человеческого общества;

- анализируются характер и особенности региональных памятников архитектуры, градостроительства.

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа включает в себя подготовку к лекционным и практическим презентациям по исследуемым объектам архитектуры. Это предусматривает сбор материала по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и Магнитогорска, а также фотографирование и выполнение графических работ исследуемых объектов. Самостоятельная работа предусматривает **подготовку презентаций исследований студентов (реферата) по заданной теме; подготовку доклада: оформление исследовательской работы; подготовку к практическим занятиям по темам лекций.**

Презентация представляется студентом на практическом занятии для всеобщего обсуждения и оценивания.

Особенностями методики работы со студентами в изучении дисциплины «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска», является наряду с обсуждением на лекционных занятиях теоретических вопросов экспериментальный поиск эмоционально-образных решений и сформировать у студента знания об основных явлениях и тенденциях развития архитектуры, градостроительства и Уральского региона и г. Магнитогорска, хронологии этого развития, основных памятниках архитектуры и градостроительства и научить использовать эти знания для овладения методами архитектурного и градостроительного анализа в профессиональной деятельности, прежде всего, при совершенствовании архитектуры родного города.

Основные требования к самостоятельной работе включают:

-четкую аргументацию причины обращения к данной проблеме;

-выделение дискуссионного аспекта данной проблемы;

-активное использование знаний, умений и владений из ранее изученных дисциплин в циклах «История и теория»; «Профессиональный язык и средства подачи проекта», «Архитектурно-дизайнерское проектирование» и др.;

-выводы и резюме, выявление значимости конкретной проблемы в развитии современной архитектуры;

-качественное техническое выполнение художественно-графических, проектных, макетных и пр. работ по заданиям;

-использование дополнительной литературы;

-использование специализированного программного обеспечения и Интернет ресурсов.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБЩИХ ТРЕБОВАНИЙ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

Самостоятельная работа студентов предусматривает:

– проработку лекционного материала, изучение и конспектирование дополнительного материала по темам лекционных занятий, а так же выполнение внеаудиторных заданий.

Написание трех рефератов по темам разделов, подготовка докладов-презентаций.

На практических занятиях заслушиваются выступления студентов и анализируются

рассматриваемые материалы по заданной теме.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Темы рефератов - презентаций и вопросы к зачету с оценкой.

### **1. Раздел. Древний Урал и его архитектура**

1. Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства.

2. Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.

3. Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники Древнего Урала.

4. Основные эпохи в развитии зодчества Южного Урала.

5. Понятие об архитектурном стиле, концепция творческого метода.

6. Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства

7. Оборонительные поселения XIV-XVII вв. Станица Магнитная

8. Архитектура поселений Южного Урала в XVIII– XIX веках.

9. Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала

### **2. Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв;**

### **3. Раздел. Народная архитектура и дизайн Южного Урала**

9. Административно-торговые города Южного Урала XVIII- начала XX вв. Города Южного Урала советского периода.

10. Общая характеристика Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров.

11. Дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства.

12. Декоративно-прикладное искусство в архитектуре в условиях массового промышленного производства.

Раздел 4. «Архитектура и градостроительство г. Магнитогорска»

15. Архитектура, градостроительство и дизайн Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.

16. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1929 – 1940 годов. Функциональный и композиционный анализ отдельных структурных элементов застройки. Социалистический город. Архитектура общественных зданий. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала.

17. «BAUHAUS» на Урале.

18. «BAUHAUS» в Магнитогорске.

19. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.

Функциональный и планировочный анализ квартальной застройки центральной части правобережного района г. Магнитогорска. Архитектура жилых домов и общественных зданий. Дизайн 1946 1956 гг. Архитектура первых полносборных жилых домов. Иллюстрации: фотографии, рисунки (4-е листа формата А3).

20. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений периода 1957 – 1967 годов. Архитектура и градостроительство Магнитогорска периода технического перевооружения и индустриализации строительства. Анализ осуществленных проектов. Дизайн конца 50-х начала 60-х годов.

21. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1968 – 1990 годов.

22. Современная архитектура Магнитогорска. Анализ улучшенных проектных решений жилых и общественных зданий. Тенденции в развитии архитектуры частных жилых и общественных зданий.

Список рекомендуемых тем докладов для практических: презентаций остается открытым, т.е. тема реферата и презентации так же может быть предложена студентом.

Для планомерной самостоятельной работы студентам необходимо руководствоваться планом-графиком самостоятельной работы.

### **ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ**

К зачету допускаются студенты, выполнившие в полном объеме все задания по дисциплине и представившие доклады презентации по 3 темам рефератов. Презентации обсуждаются группой и совместно с преподавателем выставляются оценки, по которым за семестр, проводится в форме коллективной выставки-презентации работ с использованием мультимедийного оборудования и экспозиционного материала в виде альбомов и дисков. Презентация выполненная в Power Point или другом редакторе записанная на CD-R носитель. В электронном виде на CD-R сдается так же альбом.

## 7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» за семестр проводиться в форме докладов: презентаций реферата и зачета с оценкой.

Данный раздел состоит их двух пунктов:

- а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации.
- б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания.

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ПК-13 -способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств, учитывая одновременно ценность традиционных решений и перспективы социальных и технических инноваций</b>		
Знать	<p>-значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</p> <p>-типологию архитектуры и градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в контексте развития мировой и архитектуры России;</p> <p>-особенности архитектуры, градостроительства Уральского региона и Магнитогорска в их историческом развитии в зависимости от процессов и явлений на социально-историческом фоне в конкретных природных условиях;</p> <p>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значения, проблемы</p>	<p><b>Темы лекций-презентаций для устного опроса студентов</b>  Темы рефератов - презентаций и вопросы к зачету с оценкой.</p> <p><b>1. Раздел. Древний Урал и его архитектура</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Природно-климатические, демографические, социально-исторические и материально-технические особенности Южно Уральского региона, как факторы развития и становления архитектуры, градостроительства.</li> <li>2.Особенности архитектуры Южного Урала, как искусства, и ее историческое развитие.</li> <li>3.Первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Урал и его архитектура. Страна городов и Аркаим; памятники Древнего Урала.</li> <li>4.Основные эпохи в развитии зодчества Южного Урала.</li> <li>5.Понятие об архитектурном стиле, концепция творческого метода.</li> <li>6.Освоение Южного Урала, его роль в составе российского государства</li> <li>7.Оборонительные поселения XIV-XVII вв. Станица Магнитная</li> <li>8.Архитектура поселений Южного Урала в XVIII– XIX веках.</li> <li>9.Декоративные элементы в архитектуре Южного Урала</li> </ol> <p><b>2.Раздел. Административно-торговые города Урала XVIII- начала XX вв;</b></p> <p><b>3.Раздел. Народная архитектура и дизайн Южного Урала</b></p>




Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</p> <p>-региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение; проблемы сохранения исторического наследия, культурного разнообразия среды;</p>	<p>9.Административно-торговые города Южного Урала XVIII- начала XX вв. Города Южного Урала советского периода.</p> <p>10.Общая характеристика Советского периода на Южном Урале. Развитие существующих и возникновение новых индустриальных центров.</p> <p>11.Дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства.</p> <p>12. Декоративно-прикладное искусство в архитектуре в условиях массового промышленного производства.</p> <p><b>Примерные темы докладов с презентацией и вопросы к зачету с оценкой</b>  Раздел 4.«Архитектура и градостроительство г. Магнитогорска»</p> <p>15.Архитектура, градостроительство и дизайн Магнитогорска. Магнитогорск как классика советской социалистической архитектуры.</p> <p>16.Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1929 – 1940 годов. Функциональный и композиционный анализ отдельных структурных элементов застройки. Социалистический город. Архитектура общественных зданий. Воплощение прогрессивных идей советской архитектуры в планировке 1-ого квартала.</p> <p>17. «BAUHAUS» на Урале.</p> <p>18. «BAUHAUS» в Магнитогорске.</p> <p>19. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.</p> <p>Функциональный и планировочный анализ квартальной застройки центральной части правобережного района г. Магнитогорска. Архитектура жилых домов и общественных зданий. Дизайн 1946 1956 гг. Архитектура первых полносборных жилых домов. Иллюстрации: фотографии, рисунки (4-е листа формата А3).</p> <p>20. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений периода 1957 – 1967 годов. Архитектура и градостроительство Магнитогорска периода технического перевооружения и индустриализации строительства. Анализ осуществленных проектов. Дизайн конца 50-х начала 60-х годов.</p> <p>21. Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магни-</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>тогорска периода 1968 – 1990 годов.</p> <p>22. Современная архитектура Магнитогорска. Анализ улучшенных проектных решений жилых и общественных зданий. Тенденции в развитии архитектуры частных жилых и общественных зданий.</p> <p>Функциональный и планировочный анализ квартальной застройки центральной части правобережного района г. Магнитогорска. Архитектура жилых домов и общественных зданий. Дизайн 1946 1956 гг. Архитектура первых полносборных жилых домов. Иллюстрации: фотографии, рисунки (4-е листа формата А3).</p> <p>Темы для опроса          .«BAUHAUS» на Урале.          «BAUHAUS» в Магнитогорске.          Анализ градостроительных приемов, архитектуры зданий и сооружений г. Магнитогорска периода 1946 – 1956 годов.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p data-bbox="1288 375 1848 470">Здание чаеразвесочной фабрики Кузнецова, построенное в 1898 году на ул. Оренбургской (Васенко, 37) в Челябинске</p>  <p data-bbox="1254 874 1892 906">. Страница презентации (студенческая работа)</p>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>- логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;</li> <li>- анализировать и критически оценивать опыт создания искусственной среды;</li> <li>- использовать исторические и теоретические знания при разработке архитектурных решений;</li> <li>- быть мотивированным к повышению квалификации и продолжению образования.</li> <li>- действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и миро-</li> </ul>	<p data-bbox="1115 949 2060 981">Иллюстрации к презентации: Архитектура Баухаус в Магнитогорске</p>  <p data-bbox="1019 1401 2161 1433">Фасад школы ФЭС со стороны спортивных площадок (Иллюстрация к презентации)</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>вой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики;</li> <li>- использовать исторические и теоретические знания об особенностях региональной архитектуры при разработке архитектурных и архитектурно-дизайнерских решений;</li> </ul>	<p>по теме Баухауз в Магнитогорске)</p>  <p>Фрагмент фасада жилого дома. Иллюстрация к презентации</p>  <p>Квартал №1 в Магнитогорске. Фонтан Иллюстрация к презентации</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		 <p data-bbox="1043 783 2067 815">Фото к презентации по теме «Архитектура классицизма в Магнитогорске»</p>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;</li> <li>-уважительным и бережным отношением к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия;</li> <li>-культурой мышления, способностями к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;</li> <li>-способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художе-</li> </ul>	 <p data-bbox="994 1302 2107 1334">Зарисовки к презентациям по теме «Архитектура классицизма в Магнитогорске»</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>ственный вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыками проведения анализа и оценки зданий, комплексов или фрагментов искусственной среды обитания с точки зрения региональных особенностей.</li> <li>-</li> <li>-навыками работы с литературой, архивными, справочными, энциклопедическими и пр. материалами;</li> <li>-навыками определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре;</li> <li>-средствами профессиональных коммуникаций творческого метода в одном из стилей или направлении современной архитектуры;</li> <li>-представлениями об архитектурных стилях региональной архитектуры;</li> <li>-стремлением к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства, уметь ориентироваться в быстроменяющихся условиях</li> <li>-методами анализа архитектурных форм и пространств, методами научных исследований;</li> <li>-способностью взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели.</li> </ul>	<p>Сбор материала по исследуемым объектам архитектуры Южного Урала и Магнитогорска, фотографирование и выполнение графических работ исследуемых объектов. Презентации исследований студентов, написание реферата по заданной теме; подготовка доклада: оформление исследовательской работы; подготовка к практическим занятиям по темам лекций.</p>

## **б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Критерии оценивания формирования компетенций на различных этапах их формирования определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Студент, получивший по дисциплине оценку «неудовлетворительно» или «не представлен», имеет право на повторную переаттестацию в соответствии с актуальными документами СМК либо должен быть отчислен из университета «...за академическую неуспеваемость».

Для промежуточной аттестации оценивания уровня сформированности компетенций, определяется следующими критериями:

### *1. Субъективная оценка руководителя.*

- качество выполнения самостоятельных и лабораторных работ;
- содержательность ответов на вопросы;
- умение представлять работу, уровень графической, макетной подачи;
- умение представить работу на защите, уровень речевой культуры.

### *2. Объективная оценка сформированности компетенций студента в процессе обучения:*

- компетентность в области избранной темы. Свободное владение материалом, умение вести профессиональную дискуссию, отвечать на вопросы и замечания;
- сформированность компетенций.

Работа по написанию реферата и выполнение презентации доклада по теме выполняется под руководством преподавателя. В процессе написания обучающийся развивает навыки к научной работе, закрепляя и одновременно расширяя знания, полученные при изучении курса «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска». При выполнении работы обучающийся должен показать свое умение работать творчески, понимать творческий метод, выбранного им стиля или направления подачи собранного и выполненного материала. Показать собственное представление о культуре подачи презентации, продемонстрировать знания и культуру речи

Обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал.

## **Показатели и критерии оценивания курсовой работы и экзамена:**

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает высокий уровень знаний, умений, навыков не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и показывает умение работать с источниками информации и продемонстрировать навыки решения проблем и задач, навыки научно-исследовательской деятельности, нахождения информации, навыками оценки и вынесения суждений, качественно на высокопрофессиональном уровне оформить работы;

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием,

обучающийся показывает знания, умения, навыков не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и показывает умение работать с источниками информации и продемонстрировать навыки решения проблем и задач, навыки научно-исследовательской деятельности, нахождения информации, навыками оценки и вынесения суждений, качественно на высоком уровне оформить работы.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – задание преподавателя выполнено частично, в процессе презентации обучающийся допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – задание преподавателя не выполнено, обучающийся не может воспроизвести и объяснить содержание, не может показать



интеллектуальные навыки решения поставленной задачи.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешную сформированность компетенций у студента по данной дисциплине.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **а) Основная литература:**

1. Веремей, О. М. История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска : учебное пособие / О. М. Веремей, Е. К. Казанева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2865.pdf&show=dcatalogues/1/1133860/2865.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный.

2. Барышников, Ю. Г. Архитектура Магнитогорска 1929 -1940 гг. : учебное пособие / Ю. Г. Барышников, М. Ю. Сальникова ; МГТУ, каф. архитектуры. - Магнитогорск, 2010. - 111 с. : ил., табл. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=356.pdf&show=dcatalogues/1/1078992/356.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог..

3. Веремей, О. М. Декоративные элементы в архитектуре города Магнитогорска : учебное пособие / О. М. Веремей, О. А. Ульчицкий ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3578.pdf&show=dcatalogues/1/1514990/3578.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный.

### **б) Дополнительная литература:**

#### **Периодические издания:**

1. Ulchitskiy, O. A. Comparative Study of Southern Urals Fortified Settlements in 18th-16th Century BC. (научная статья опубликована на англ. яз.) : Journal of Engineering and Applied Sciences / [ O. A. Ulchitskiy and etc.]. – 2016. Vol. №11.I. (1). P. 5-9.

2. Ульчицкий, О.А. Первые сталеплавильные цеха городов Гэри и Магнитогорск: история создания и этапы проектирования: Черные металлы / [О. А. Ульчицкий и др.]. – 2016. – №11. – С. 76-80

#### **в) Методические указания:**

1. Барышников Ю.Г. История архитектуры: Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «История архитектуры, градостроительства и дизайна» для студентов специальности 290100, Магнитогорск: МГТУ, 2002. 21 с.

2. Жданов, А. А. Методика обучения студентов основам архитектуры Урала : учебно-методическое пособие / А. А. Жданов, Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3738.pdf&show=dcatalogues/1/1527741/3738.pdf&view=true> (дата обращения: 15.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Жданов, А. А. Методика обучения студентов основам архитектуры Урала : учебно-методическое пособие / А. А. Жданов, Н. С. Жданова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3738.pdf&show=dcatalogues/1>



[/1527741/3738.pdf&view=true](#) (дата обращения: 09.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. «Консультант студента», прямая ссылка <http://www.studentlibrary.ru/>;
2. ЭБС [Znanium.com](http://znanium.com), прямая ссылка <http://znanium.com/>;
3. ЭБС Юрайт <https://biblio-online.ru/> (также здесь можно посмотреть примеры РП);
4. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС», прямая ссылка <https://dlib.eastview.com/>;
4. «Архитектоника» (современная архитектура и дизайн) <http://architektonika.ru/>;  
Архитектор. Сайт московских архитекторов – <http://www.archinfo.ru/#> ;
5. European Association for Architectural Education (EAAE) <http://www.eaae.be/eaae2/index.php> ;
6. ГОСТы ЕСКД [Электронный ресурс]: портал нормативных документов. - Режим доступа: <http://www.opengost.ru>
7. ГОСТы ЕСКД [Электронный ресурс]: открытая база ГОСТов. - Режим доступа: <http://www.standartgost.ru>
8. ГОСТы ЕСКД [Электронный ресурс]: Библиотека ГОСТов и нормативных документов. - Режим доступа: <http://www.libgost.ru>

Для реализации учебного процесса по дисциплине «История архитектуры и градостроительства Южного Урала и Магнитогорска» применяется следующее специализированное программное обеспечение:

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
Microsoft Windows Professional 7 Russian	№ лицензии 48340087, начало эксплуатации 04.06.2011	бессрочно
КОМПАС 3D V16	Д-261-17 от 16.03.2017	бессрочно
7 Zip	Свободно распространяемое	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно

**Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>
Информационная система – Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Российская Государственная библиотека. Каталоги	<a href="https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/">https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/</a>
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	<a href="http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp">http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp</a>

Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	<a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
---	---

## 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории	Оснащение аудитории
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации
Компьютерный класс	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Аудитории для самостоятельной работы: читальные залы библиотеки	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета <ul style="list-style-type: none"> <li>- Плакаты по темам дисциплины,</li> <li>- Раздаточный материал к лекциям,</li> <li>- Карточки опроса по изучаемым темам.</li> <li>- Учебно-творческие работы студентов, альбомы работ, экзаменационные работы;</li> </ul> <p style="text-align: center;">Доска ауд.-1шт., стол уч. 20шт., стул уч. 40шт, стол и стул препод.-1 шт., Проектор – 1шт., экран – 1 шт.</p> <p style="text-align: center;">Стол письм.14шт., стол компьютерный - 4 шт., стул. комплект. -14шт., шкаф книжный -8 шт., Доска магнитно-мелов.-1шт., IBM совместимые компьютеры – 5 шт. с доступом к сети «Интернет» и к электронной информационно-образовательной</p> <p style="text-align: center;">-</p>
Специализированная учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы, курсового проектирование с доступом в локальную сеть и интернет, оборудованная стационарными компьютерами с возможностью единовременного подключения до 10 ПК к сети.	
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Стеллажи для хранения учебного оборудования.</li> <li>- Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.</li> <li>- Учебно-творческие работы студентов, альбомы работ, экзаменационные работы;</li> <li>-</li> </ul>