

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института гуманитарного  
образования

 О. В. Гневэк

«05» сентября 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЛОГОРИТМИКА**

Направление подготовки

44.03.03 Специальное-дефектологическое образование

Профиль программы - логопедия

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения

заочная

Институт  
Кафедра  
Курс

гуманитарного образования  
специального образования и медико-биологических дисциплин  
5

Магнитогорск  
2016 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом МО-иН РФ от 1 октября 2015 г. № 1087.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры специального образования и медико-биологических дисциплин «02» сентября 2016 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой  / Е.В. Исаева /


Рабочая программа одобрена методической комиссией института гуманитарного образования «05» сентября 2016 г., протокол № 1.

Председатель  О. В. Гневэк

Рабочая программа составлена: доцентом каф. СОиМБД, канд. пед. наук,  
доцентом

 / Е.Л. Мицан /

Рецензент: профессор кафедры ОТ и ДО Магнитогорского отделения  
ЧГПУ, доктор медицинских наук, доцент

 / Н.А. Антипанова /

Лист регистрации изменений и дополнений

| № п/п | Раздел программы | Краткое содержание изменения/дополнения                                    | Дата, № протокола заседания кафедры | Подпись зав. кафедрой |
|-------|------------------|--|-------------------------------------|-----------------------|
| 1     | п.8              | актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины | протокол № 1 от 08.09.2017 г.       | <i>Paif</i>           |
| 2     | п.9              | актуализация материально-технического обеспечения дисциплины               |                                     |                       |
| 3     | п.8              | актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины | протокол № 1 от 12.09.2018 г.       | <i>Paif</i>           |
| 4     | п.9              | актуализация материально-технического обеспечения дисциплины               |                                     |                       |
| 5     | п.8              | актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины | протокол № 2 от 25.09.2019 г.       | <i>Paif</i>           |
| 6     | п.9              | актуализация материально-технического обеспечения дисциплины               |                                     |                       |
| 7     | п.8              | актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины | протокол № 1 от 01.09.2020 г.       | <i>Paif</i>           |
|       |                  |  |                                     |                       |
|       |                  |  |                                     |                       |
|       |                  |  |                                     |                       |
|       |                  |  |                                     |                       |
|       |                  |  |                                     |                       |
|       |                  |  |                                     |                       |
|       |                  |  |                                     |                       |

**1. Цели и задачи дисциплины:** ознакомить студентов с методами темпоритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений под музыку; помочь студентам овладеть методикой работы по логоритмическому воспитанию людей с речевой патологией и умением использовать ее в системе комплексных реабилитационных методик.

## **2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки бакалавра (магистра, специалиста)**

Данная дисциплина является составной частью общего курса профессиональных дисциплин, который входит в профессиональную образовательную программу подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование и изучается студентами на 4 курсе, поскольку необходим для получения профессиональных знаний, умений и навыков.

Для изучения дисциплины необходимы знания анатомии, физиологии человека, сформированные в результате изучения дисциплин общеобразовательного блока «Введение в профессию», «Логопедические технологии».

Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении последующих дисциплин: «Методы работы с больными ДЦП», «Лечебная физкультура с больными ДЦП».

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения**

Дисциплина «Логоритмика» формирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения   |
|---------------------------------|---|
|                                 | ПК-3 - готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья  |
| Знать                           | классификации структуры нарушений в развитии, особенности состояний и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья   |
| Уметь                           | разрабатывать содержание образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья  |
| Владеть                         | способами разработки образовательно-коррекционной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья  |
|                                 | ПК-5 – способностью к проведению психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья, анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья |
| Знать                           | Знать особенности психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья   |
| Уметь                           | Уметь анализировать результаты комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья  |
| Владеть                         | Владеть способностью к проведению психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья, анализу  |

| Структурный элемент компетенции   | Планируемые результаты обучения   |
|---|---|
|   | результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья   |
| ПК-8 - способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности                                      |   |
| Знать   | Обладать дефектологическими, педагогическими, психологическими, лингвистическими, медико-биологическими знаниями  |
| Уметь   | Реализовывать полученные знания для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности  |
| Владеть   | Владеть способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности                                   |
| ДПК-4 - готовность к осуществлению дифференцированного выбора коррекционных (восстановительных) методик и проведению индивидуальной и фронтальной логопедической работы с лицами, имеющими речевые нарушения, в соответствии с коррекционной программой |   |
| Знать   | Знать коррекционные (восстановительные) методики работы с лицами, имеющими речевые нарушения  |
| Уметь   | Обладать умениями к проведению индивидуальной и фронтальной логопедической работы с лицами, имеющими речевые нарушения, в соответствии с коррекционной программой   |
| Владеть   | Иметь готовность к осуществлению дифференцированного выбора коррекционных (восстановительных) методик и проведению индивидуальной и фронтальной логопедической работы с лицами, имеющими речевые нарушения, в соответствии с коррекционной программой |

#### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 единицы 108 часов:

- контактная работа – 18,9/4 часов;
- внеконтактная работа – 2,9 часов;
- самостоятельная работа – 80,4 часов;
- контроль – 8,7 часов.

| Раздел/ тема дисциплины   | Курс | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                 |                | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы          | Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции         |
|---|------|--|-----------------|----------------|--|-------------------------------------|---|---|
|   |      | Лекции                                       | Практич занятия | Лабор. занятия |  |                                     |   |   |
| <b>1. Общие вопросы логопедической ритмики.</b>   | 5    |  |                 |                |  |                                     |   |   |
| 1.1. Предмет и задачи логоритмики. Теоретические и методологические основы логоритмики. |      | 2  | 2/1             |                | 5                                      | Изучить материал, заполнить таблицу | Проверка письменных материалов на образовательном портале           | ПК-3-зу<br>ПК-5-зу<br>ПК-8-зу<br>ПСК-4-зу     |
| 1.2. Система логоритмического воспитания.   |      |  | 4/1             |                | 5                                      | Практическая работа                 | Устный опрос на семинарском занятии                                 | ПК-3-зу<br>ПК-5-зу<br>ПК-8-зу<br>ПСК-4-зу     |
| <b>Итого по разделу</b>   |      | <b>2</b>                                     | <b>6/2</b>      |                | <b>10</b>                              |                                     |   |   |
| <b>2. Содержание и структура логопедической ритмики.</b>                                |      |  |                 |                |  |                                     |   |   |
| 2.1. Средства логопедической ритмики  | 5    | 2  | 2/1             |                | 5                                      | Ответить на вопросы                 | Устный опрос на семинарском занятии                                 | ПК-3-зுவ<br>ПК-5-зув<br>ПК-8-зув<br>ПСК-4-зув |

| Раздел/ тема дисциплины   | Курс | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |                 |                | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы                                    | Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции         |
|---|------|--|-----------------|----------------|--|---|---|---|
|   |      | Лекции                                       | Практич занятия | Лабор. занятия |  |   |   |   |
| 2.2. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике.   |      |  | 2/1             |                | 6,4                                    | Подготовить доклад  |   |   |
| <b>Итого по разделу</b>   |      | <b>2</b>                                     | <b>4/2</b>      |                | <b>11,4</b>                            |   |   |   |
| <b>3. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.</b>  |      |  |                 |                |  |   |   |   |
| 3.1. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению заикания.                                       |      |  | 2               |                | 29                                     | Составить конспект логоритмического занятия при заикании      | Представить ответы на практическом занятии                          | ПК-3-зுவ<br>ПК-5-зுவ<br>ПК-8-зுவ<br>ПСК-4-зுவ |
| 3.2. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению ОНР и ФФНР, нарушений голоса, алалии и афазии. |      |  |                 |                | 30                                     | Составить конспект занятия при ринолалии. Ответить на вопросы | Обсуждение ответов на практическом занятии                          | ПК-3-зுவ<br>ПК-5-зுவ<br>ПК-8-зுவ<br>ПСК-4-зுவ |
| <b>Итого по разделу</b>   |      |  | <b>2</b>        |                | <b>59</b>                              | <b>Подготовка к тестированию</b>                              | <b>Тестирование</b>   |   |
| <b>Итого по дисциплине</b>  |      | <b>4</b>                                     | <b>12/4</b>     |                | <b>80,4</b>                            |   | <b>Промежуточный контроль (экзамент)</b>                            | ПК-3-зுவ<br>ПК-5-зுவ<br>ПК-8-зுவ<br>ПСК-4-зுவ |

## 5 Образовательные и информационные технологии

Для реализации предусмотренных видов учебной работы в качестве образовательных технологий в преподавании дисциплины «Логоритмика» используются традиционная и модульно - компетентностная технологии, а также метод case-study или метод конкретных ситуаций.

При изучении материала первого раздела используется метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). При этом акцент обучения переносится не на овладение готовым знанием, а на его выработку, на сотворчество студента и преподавателя. Результатом применения метода являются не только знания, но и навыки поведения в той или иной опасной ситуации. Несомненным достоинством метода ситуационного анализа является не только получение знаний и формирование практических навыков по составлению документации в области обеспечения безопасности жизнедеятельности, но и развитие системы ценностей студентов, профессиональных позиций, жизненных установок, своеобразного профессионального мироощущения и миропреобразования, культура безопасной жизнедеятельности.

Передача необходимых теоретических знаний и формирование основных представлений по курсу «Логоритмика» происходит с использованием презентаций, видеолекций и он-лайн консультаций.

Самостоятельная работа стимулирует студентов в процессе выполнения практической заданий, при подготовке к контрольным работам и итоговой аттестации.

## 6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

*Перечень тем для подготовки к семинарским занятиям:*

### 1. Общие вопросы логопедической ритмики

#### 1.1. Предмет и задачи логоритмики. Теоретические и методологические основы логоритмики.

Изучить - основные понятия логоритмики «движение», «двигательное умение», «двигательный навык», «психомоторное развитие», «ритм», «ритмика» и др.

Сделать доклады по следующим темам:

1. Объект, предмет, цель и задачи логоритмики.
2. Естественнонаучная основа логопедической ритмики.
3. Методы исследования логоритмики.
4. Внутрисистемные и межсистемные связи логоритмики, её взаимодействие с другими науками.

#### 1.2. Система логоритмического воспитания.

Изучить понятия: «движение», «двигательное умение», «двигательный навык», «психомоторное развитие», «ритм», «ритмика»

Изучить материал лекций. Практические задания:

1. История становления музыкально – ритмического воспитания.
2. Особенности и основные звенья логопедической ритмики.
3. Принципы логоритмики.
4. Организационно-методические указания по логоритмическому воспитанию в речевом учреждении.
5. Содержание и структура логопедической ритмики.
6. Музыка и всестороннее развитие личности.



7. Задачи музыкально- ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых.

## **2. Содержание и структура логопедической ритмики**

### **2.1. Средства логопедической ритмики.**

Изучить понятия: логоритмическая ритмика, фонетическая ритмика, физические упражнения, ритм, темп.

Ответить на вопросы:

1. Что являются средствами логоритмики?
2. Какие физические упражнения используют на логоритмических занятиях?
3. Виды дыхательных упражнений.
4. Детские музыкальные инструменты.

### **2.2. Методы и приемы обучения в логопедической ритмике.**

Изучить понятия: логоритмическая ритмика, фонетическая ритмика, физические упражнения, ритм, темп.

Ответить на вопросы:

1. Подбор музыкального темпо-ритмического материала с учетом структуры речевого дефекта и возраста пациентов, результатов обследования моторики и ее темпо-ритмических характеристик, этапа логопедической работы.
2. Особенности подбора речевых упражнений и песен: длина фраз, темп и ритм, диапазон голоса.
3. Анализ динамики состояния двигательных и речевых показателей в процессе логоритмических занятий. Составление заключения.
4. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.

## **3. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.**

### **3.1. Логопедическая ритмика в системе комплексной работы по преодолению заикания**

Изучить понятия: логоритмическая ритмика, фонетическая ритмика, физические упражнения, ритм, темп.

Ответить на вопросы и подготовить презентацию:

1. Нарушения моторной, эмоционально- волевой сферы, произвольного поведения у детей и взрослых с различными дефектами речи.
2. Содержание логоритмических занятий.
3. Организационно- методические указания по логоритмическому воспитанию в речевом учреждении.
4. Подготовка кадров
5. Подобрать речевые упражнения для развития плавности и темпа речи.
6. Составить план – конспект логоритмического занятия с заикающимися дошкольниками.

### **3.2. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы по устранению ОНР и ФФНР, нарушений голоса, алалии и афазии**

Изучить понятия: логоритмическая ритмика, фонетическая ритмика, физические упражнения, ритм, темп.

Ответить на вопросы:

1. Обследование состояния психомоторики лиц с речевыми нарушениями.
2. Особенности логоритмических занятий в системе коррекционной работы по устранению ОНР и ФФНР.
3. Особенности логоритмики при нарушении голоса у детей.
4. Логоритмические упражнения при алалии (привести примеры).
5. Указать особенности моторики у лиц с дислалией и дизартрией.
6. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.
7. Особенности логоритмической коррекции в работе с детьми, страдающими ринолалией.

#### **Перечень контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы**

1. Указать особенности моторики у лиц с дислалией и дизартрией.
2. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.
3. Особенности логоритмической коррекции в работе с детьми, страдающими ринолалией.
4. Привести примеры упражнений лечебной гимнастики.
5. Подобрать речевые упражнения для развития плавности и темпа речи.
6. Составить план – конспект логоритмического занятия с заикающимися дошкольниками.
7. Составить план – конспект логоритмического занятия для детей с ФФН.

#### **Примерный перечень вопросов к зачету по всему курсу**

1. Определение логопедической ритмики.
2. Основные понятия логоритмики.
3. Фазы онтогенеза моторной функции.
4. Связь логопедической ритмики с науками биологического и гуманитарного цикла.
5. Методы исследования логоритмики.
6. Что такое движение, физиология движения.
7. Роль ритмической гимнастики в становлении системы логоритмического воспитания.
8. Определить особенности логоритмики.
9. Роль основных звеньев логоритмики в коррекционно-воспитательном процессе.
10. В чем заключается особенность специфических принципов логоритмики?
11. В чем сущность музыкально-ритмического воздействия на детей, подростков и взрослых?
12. Какова роль движения в развитии речевой и обще двигательной функций человека?
13. Какие средства логопедической ритмики и с какой целью используются в работе с детьми?
14. Значение ритма в коррекции речевых нарушений.
15. Педагогические и коррекционные задачи обучения пению.
16. Значение подвижных игр в коррекции речи и движений у детей.
17. Методы обучения в логопедической ритмике.
18. Какие области сенсорной сферы исследуются у лиц с речевыми расстройствами?
19. Какие связи можно установить между сенсорно- двигательными и речевыми

нарушениями?

20. Какими положениями обусловлено использование логоритмики в коррекционной работе с заикающимися?

21. Какие средства логоритмики используются в работе с заикающимися детьми и взрослыми?

22. Особенности нарушения моторики у лиц с дислалией и дизартрией.

23. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений звукопроизношения.

24. Особенности логоритмической коррекции в работе с людьми, страдающими ринолалией.

25. Значение работы по воспитанию дыхания у людей с нарушениями голоса.

26. Дать характеристику нарушений двигательной, сенсорной и эмоционально-волевой сфер детей, имеющих различные формы алалии.

27. В чем состоит совместная работа музыкального руководителя и логопеда на разных этапах коррекционной работы по развитию речи у детей?

28. В чем заключается сущность восстановительного обучения и какова в нем роль кинезитерапии?

29. Как средствами логоритмики можно содействовать восстановлению письма у больных афазией?

### **Итоговый тест по дисциплине «Логопедическая ритмика»**

#### **1 вариант**

Выберите один правильный ответ:

1. Двигательное умение – это ?

а) такая степень владения техникой действий, при которой управление движениями происходит автоматизировано и действия отличаются высокой надежностью;

б) выполнение упражнения с некоторыми ошибками;

в) это скорость исполнения движения под музыку.

2. Метод, не использующийся на занятиях по логоритмике:

а) метод использования слова;

б) метод наглядного восприятия;

в) метод – интервью;

г) практический метод;

д) игровой метод.

3. Чему способствуют занятия по логоритмике?

а) развитию гнозиса;

б) развитию генезиса;

в) развитию праксиса.

4. Объектом изучения логопедии является:

а) нарушения речи;

б) процесс обучения и воспитания лиц с нарушениями речи;

в) человек с речевыми нарушениями.

5. Центральным отделом речедвигательного анализатора является:

а) центр Вернике;

б) центр Брока;

в) затылочная область.

6. Цель логопедической ритмики?

а) преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции у людей с речевой патологией двигательной сферы;

б) воспитание и развитие чувства ритма, способности ощущать ритмическую выразительность;

- в) воспитание способности восприятия музыкальных образов.
7. Создатель системы ритмического воспитания под названием «метода ритмической гимнастики» был:
- а) В.А. Гринер;
  - б) Н.А. Баженов;
  - в) Э. Жак – Далькроз.
8. Какие упражнения не обязательны в коррекции недостатков звукопроизношения при ринолалии:
- а) упражнения на развитие мимики лица;
  - б) упражнения на развитие речевого дыхания;
  - в) упражнения на развитие воображения;
  - г) упражнения на развитие небной занавески.
9. При каком речевом расстройстве наблюдается недостаточная иннервация мышц речевого аппарата?
- а) дисфонии;
  - б) дизартрия;
  - г) ринолалия.
10. Что является предметом музыкально – ритмического воспитания?
- а) развитие голоса;
  - б) музыка и движение;
  - в) развитие музыкальных способностей и слуха.
11. При обследовании речи не проверяем:
- а) состояние интеллекта;
  - б) состояние звукопроизношения;
  - в) состояние словаря;
  - г) состояние связной речи.
12. Что не является резонатором:
- а) глотка;
  - б) ротовая полость;
  - в) гортань;
  - г) носовая полость;
13. Что не является причиной носового произношения звуков:
- а) повышенный тонус мышц мягкого неба;
  - б) укорочение подъязычной уздечки;
  - в) пониженный тонус мышц мягкого неба.
14. Ускоренная речь, сопровождающаяся необоснованными паузами, спотыканиями – это?
- а) баттаризм;
  - б) парафразия;
  - г) брадилалия;
  - д) тахилалия.
15. Какой задачи не выделяется в логопедической ритмике:
- а) коррекционная;
  - б) образовательная;
  - в) педагогическая;
  - г) воспитательная.
16. Что не относится к звеньям логоритмического воспитания:
- а) развитие ритмической стороны речи;
  - б) развитие, воспитание и коррекция неречевых процессов у людей с речевой патологией;
  - в) развитие речи и коррекция речевых нарушений.
- Установите соответствие

- | 17. Средства музыки | Определения  |
|---------------------|--|
| 1) темп             | а) отрезок произведения от одной сильной доли до другой.   |
| 2) такт             | б) скорость исполнения музыки                              |
| 3) ритм             | в) сочетание музыкальных звуков различных по длительности. |

Вставьте пропущенное слово:

18. Логопедическая ритмика идеально подходит для тренировки процесса \_\_\_\_\_ и возбуждения у лиц с речевой патологией, способствует выявлению индивидуального ритма человека и коррекции речевой патологии у детей дошкольного и школьного возраста.

19. Темп речи принято определять как \_\_\_\_\_ протекания речи во времени или как число звуковых единиц, произносимых в единицу времени.

20. \_\_\_\_\_ - индивидуальные, конституционные, а также связанные с полом и возрастом особенности двигательных реакций человека.

## 2 вариант

Выберите один правильный ответ.

1. Объект логоритмики – это:

- а) система движений в сочетании с музыкой и словом;
- б) многообразие нарушений психомоторных функций человека с речевой патологией;
- в) человек с речевой патологией.

2. На развитие чего направлено данное упражнение? Маршировать, чередуя шаг и хлопок.

- а) на исследование двигательной памяти;
  - б) на исследование динамической координации движений;
  - в) на исследование статической координации движений.
3. Обследование состояния психомоторики не включает в себя?
- а) исследование подвижности органов артикуляции;
  - б) исследование координации движений;
  - в) исследование словарного запаса;
  - г) исследование произвольной мимической моторики;
4. Средствами музыкально – ритмического воспитания не является:

- а) элементарные основы музыкальной грамоты;
- б) упражнения на согласование движений с музыкой;
- в) гимнастика;
- г) упражнения ритмической гимнастики.

5. Выразительные средства музыки не включают в себя:

- а) ритм;
- б) такт;
- в) темп;
- г) чтение.

6. Скорость исполнения музыки – это?

- а) темп;
- б) ритм;
- в) мелодия;
- г) такт.

7. Структура занятия по логоритмике не имеет:

- а) подготовительной части;
- б) основной части;
- в) предупредительной части;
- г) заключительной части.

8. Выбери упражнение, не направленное на развитие голоса:
- «Успокой куклу»;
  - «Эхо»;
  - «Фокус»;
  - «Вьюга»;
9. Типы дыхания (исключи лишнее):
- ключичный;
  - диафрагмальный;
  - плечевой;
  - брюшной;
10. Цель логопедической ритмики?
- коррекция недостатков звукопроизношения;
  - преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции у людей с речевой патологией двигательной сферы;
  - воспитание способности восприятия музыкальных образов.
11. Общепринятый вариант употребления языка в процессе речевой деятельности, это:
- нарушение речи;
  - норма речи;
  - диалект.
12. Цель музыкально-ритмического воспитания?
- воспитание и развитие музыкального размера, чувства ритма;
  - преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции у людей с речевой патологией двигательной сферы;
  - воспитание способности восприятия музыкальных образов, развитие двигательных способностей.
13. Отрезок произведения от одной сильной доли до другой - это:
- громкость;
  - такт;
  - темп;
  - скорость.
14. К образовательным задачам логопедической ритмики не относится:
- развитие голоса, артикуляции;
  - знакомство с разнообразными движениями, пространственной организацией тела;
  - знакомство с музыкальными терминами при формировании чувства ритма.
- Установите соответствие
- |                     |   |
|---------------------|---|
| 15. Средства музыки | Определения   |
| 1) ритм             | а) отрезок произведения от одной сильной доли до другой.  |
| 2) такт             | б) скорость исполнения музыки                             |
| 3) темп             | в) сочетание музыкальных звуков различных по длительности |
- Вставьте нужное слово.
16. Логопедическая ритмика – один из видов кинезитерапии, средство коррекции речевых нарушений с помощью \_\_\_\_\_, музыки и слова; составная часть системы коррекционной помощи в дошкольном образовательном учреждении.
17. Динамический стереотип – устойчивая система условных и \_\_\_\_\_ рефлексов.
18. К первому логопедической ритмики относится развитие, воспитание и коррекция \_\_\_\_\_ процессов у людей с речевой патологией.
19. Апраксия – нарушение целенаправленных \_\_\_\_\_ и действий из-за поражения коры головного мозга.
20. \_\_\_\_\_ -движения мышц лица, глаз, отражающие разнообразные чувства че-

ловека: печаль, радость, удивление.

## 7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

| Структурный элемент компетенции  | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства  |
|--|--|---|
| ПК-3 - готовность к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья |  |   |
| Знать  | классификации структуры нарушений в развитии, особенности состояний и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья  | <p>Ответить на вопросы и подготовить презентацию:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нарушения моторной, эмоционально-волевой сферы, произвольного поведения у детей и взрослых с различными дефектами речи.</li> <li>2. Содержание логоритмических занятий.</li> <li>3. Организационно-методические указания по логоритмическому воспитанию в речевом учреждении.</li> <li>4. Подготовка кадров</li> <li>5. Подобрать речевые упражнения для развития плавности и темпа речи.</li> <li>6. Составить план – конспект логоритмического занятия с заикающимися дошкольниками.</li> </ol> |
| Уметь  | разрабатывать содержание образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья | <p><b>Задания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Определение логопедической ритмики.</li> <li>2.Основные понятия логоритмики.</li> <li>3.Фазы онтогенеза моторной функции.</li> <li>4.Связь логопедической ритмики с науками биологического и гуманитарного цикла.</li> <li>5.Методы исследования логоритмики.</li> <li>6.Что такое движение, физиология движения.</li> <li>7.Роль ритмической гимнастики в становлении системы логоритмического воспитания.</li> <li>8.Определить особенности логоритмики.</li> </ol>   |
| Владеть  | способами разработки образовательно-коррекционной работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья   | <p>Ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обследование состояния психомоторики лиц с речевыми нарушениями.</li> <li>2. Особенности логоритмических занятий в системе коррекционной работы по устранению ОНР и ФФНР.</li> <li>3. Особенности логоритмики при нарушении голоса у детей</li> <li>4. Логоритмические упражнения при алалии</li> </ol>   |

| Структурный элемент компетенции  | Планируемые результаты обучения   | Оценочные средства  |
|--|---|---|
|  |   | <p>(приветси примеры).</p> <p>5. Указать особенности моторики у лиц с дислалией и дизартрией.</p> <p>6. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.</p> <p>7. Особенности логоритмической коррекции в работе с детьми, страдающими ринолалией.</p>  |
| <p>ПК-5 – способностью к проведению психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья, анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья</p> |   |   |
| Знать  | Знать особенности психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья | <p>Выберите один правильный ответ:</p> <p>1. Двигательное умение – это ?</p> <p>а) такая степень владения техникой действий, при которой управление движениями происходит автоматизировано и действия отличаются высокой надежностью;</p> <p>б) выполнение упражнения с некоторыми ошибками;</p> <p>в) это скорость исполнения движения под музыку.</p> <p>2. Метод, не использующийся на занятиях по логоритмике:</p> <p>а) метод использования слова;</p> <p>б) метод наглядного восприятия;</p> <p>в) метод – интервью;</p> <p>г) практический метод;</p> <p>д) игровой метод.</p> <p>3. Чему способствуют занятия по логоритмике?</p> <p>а) развитию гнозиса;</p> <p>б) развитию генезиса;</p> <p>в) развитию праксиса.</p> <p>4. Объектом изучения логопедии является:</p> <p>а) нарушения речи;</p> <p>б) процесс обучения и воспитания лиц с нарушениями речи;</p> <p>в) человек с речевыми нарушениями.</p> <p>5. Центральным отделом речедвигательного анализатора является:</p> <p>а) центр Вернике;</p> <p>б) центр Брока;</p> <p>в) затылочная область.</p> <p>6. Цель логопедической ритмики?</p> <p>а) преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции у людей с речевой патологией двигательной сферы;</p> <p>б) воспитание и развитие чувства ритма, спо-</p> |



| Структурный элемент компетенции  | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства  |
|--|--|---|
|  |  | <p>способности ощущать ритмическую выразительность;</p> <p>в) воспитание способности восприятия музыкальных образов.</p>  |
| Уметь  | Уметь анализировать результаты комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья   | <p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какие средства логоритмики используются в работе с заикающимися детьми и взрослыми?</li> <li>2. Особенности нарушения моторики у лиц с дислалией и дизартрией.</li> <li>3. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений звукопроизношения.</li> </ol>   |
| Владеть  | Владеть способностью к проведению психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья, анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья | <p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности логоритмической коррекции в работе с людьми, страдающими ринолалией.</li> <li>2. Значение работы по воспитанию дыхания у людей с нарушениями голоса.</li> <li>3. Дать характеристику нарушений двигательной, сенсорной и эмоционально – волевой сфер детей, имеющих различные формы алалии.</li> </ol>   |
| ПК-8 - способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности |  |   |
| Знать  | Обладать дефектологическими, педагогическими, психологическими, лингвистическими, медико-биологическими знаниями   | <p>Ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подбор музыкального темпо-ритмического материала с учетом структуры речевого дефекта и возраста пациентов, результатов обследования моторики и ее темпо-ритмических характеристик, этапа логопедической работы.</li> <li>2. Особенности подбора речевых упражнений и песен: длина фраз, темп и ритм, диапазон голоса.</li> <li>3. Анализ динамики состояния двигательных и речевых показателей в процессе логоритмических занятий. Составление заключения.</li> <li>4. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.</li> </ol> |
| Уметь  | Реализовывать полученные знания для постановки и решения   | <p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Указать особенности моторики у лиц с дислалией и дизартрией.</li> </ol>  |

| Структурный элемент компетенции   | Планируемые результаты обучения   | Оценочные средства  |
|---|---|---|
|   | исследовательских задач в профессиональной деятельности   | 2. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.<br>3. Особенности логоритмической коррекции в работе с детьми, страдающими ринолалией.   |
| Владеть   | Владеть способностью к реализации дефектологических, педагогических, психологических, лингвистических, медико-биологических знаний для постановки и решения исследовательских задач в профессиональной деятельности | Практические задания:<br>1. Обследование состояния психомоторики лиц с речевыми нарушениями.<br>2. Особенности логоритмических занятий в системе коррекционной работы по устранению ОНР и ФФНР.<br>3. Особенности логоритмики при нарушении голоса у детей.<br>4. Логоритмические упражнения при алалии (привести примеры).   |
| ДПК-4 - готовность к осуществлению дифференцированного выбора коррекционных (восстановительных) методик и проведению индивидуальной и фронтальной логопедической работы с лицами, имеющими речевые нарушения, в соответствии с коррекционной программой |   |   |
| Знать   | Знать коррекционные (восстановительные) методики работы с лицами, имеющими речевые нарушения  | Ответить на вопросы:<br>1. Подбор музыкального темпо-ритмического материала с учетом структуры речевого дефекта и возраста пациентов, результатов обследования моторики и ее темпо-ритмических характеристик, этапа логопедической работы.<br>2. Особенности подбора речевых упражнений и песен: длина фраз, темп и ритм, диапазон голоса.<br>3. Анализ динамики состояния двигательных и речевых показателей в процессе логоритмических занятий. Составление заключения.<br>4. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи. |
| Уметь   | Обладать умениями к проведению индивидуальной и фронтальной логопедической работы с лицами, имеющими речевые нарушения, в соответствии с коррекционной программой   | Практические задания:<br>1. Указать особенности моторики у лиц с дислалией и дизартрией.<br>2. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.<br>3. Особенности логоритмической коррекции в работе с детьми, страдающими ринолалией.   |
| Владеть   | Иметь готовность к осуществлению дифференцированного  | Практические задания:<br>1. Указать особенности моторики у лиц с дислалией и дизартрией.  |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства  |
|---------------------------------|--|---|
|                                 | выбора коррекционных (восстановительных) методик и проведению индивидуальной и фронтальной логопедической работы с лицами, имеющими речевые нарушения, в соответствии с коррекционной программой | <p>2. Значение игр и упражнений в подготовительный период коррекции нарушений речи.</p> <p>3. Особенности логоритмической коррекции в работе с детьми, страдающими ринолалией.</p> <p>4. Привести примеры упражнений лечебной гимнастики.</p> <p>5. Подобрать речевые упражнения для развития плавности и темпа речи.</p> <p>6. Составить план – конспект логоритмического занятия с заикающимися дошкольниками.</p> <p>7. Составить план – конспект логоритмического занятия для детей с ФФН</p> |

Критерии оценки (в соответствии с формируемыми компетенциями и планируемыми результатами обучения):

На оценку «зачтено» - студент должен обоснованно ответить на вопрос (об общих физиологических основах массажа, об основных массажных приемах и лечебном действии массажа), знать основные показания и противопоказания к массажу, основные смазывающие средства и требования к массажисту и комнате, в которой проводится массаж).

На оценку «не зачтено» - студент не отвечает на вопрос, не дает определение понятию, не решает тест или не выполняет задание-задачу.

на оценку «зачтено» – студент должен показать высокий уровень знаний на уровне воспроизведения, объяснения информации, интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;

– на оценку «незачтено» – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

## 8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### а) Основная литература:

1. Николаева Л. М. Логопедические технологии. Технологии формирования произносительной стороны речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. М. Николаева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1315.pdf&show=dcatalogues/1/123540/1315.pdf&view=true> . - Макрообъект.

### б) Дополнительная литература

1. Семихатская С. В. Основы психопатологии [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Семихатская ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1163.pdf&show=dcatalogues/1/121201/1163.pdf&view=true> . - Макрообъект.

2. Чигинцева Е. Г. Индивидуальные формы логопедической работы [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Г. Чигинцева, Т. Н. Галимзянова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1500.pdf&show=dcatalogues/1/1124032/1500.pdf&view=true> . - Макрообъект.

в) Методические указания:

Л.Н.Санникова, Н.И.Левшина Промежуточная аттестация: система мониторинга качества образовательной деятельности обучающихся: методические рекомендации для обучающихся – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. университета им.Г.И.Носова, 2019. -18 с. (25 шт. в библиотеке МГТУ).

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Програмное обеспечение

| Наименование ПО | № договора                                     | Срок действия лицензии   |
|-----------------|--|--------------------------|
| MS Windows 7    | Д-1227 от 08.10.2018<br>Д-757-17 от 27.06.2017 | 11.10.2021<br>27.07.2018 |
| MS Office 2007  | № 135 от 17.09.2007                            | бессрочно                |
| FAR Manager     | свободно распространяемое                      | бессрочно                |
| 7Zip            | свободно распространяемое                      | бессрочно                |

Интернет-ресурсы

1) Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) URL: [https://elibrary.ru/project\\_risc.asp](https://elibrary.ru/project_risc.asp)

2) Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com/>

3) Поисковая система Академия Google (Google Scholar) URL: <https://scholar.google.ru/>

4) Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам URL: <http://window.edu.ru/>

5) Российская Государственная библиотека. Каталоги <https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/>

6) Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова <http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp>

7) Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru>

8) Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база данных научных изданий «Web of science» <http://webofscience.com>

9) Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus» <http://scopus.com>

10) Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals <http://link.springer.com/>

11) Международная база справочных изданий по всем отраслям знаний SpringerReference <http://www.springer.com/references>

**9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

|   |   |
|---|---|
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа                         | Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации. |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных | Доска, мультимедийный проектор, экран   |

|   |   |
|---|---|
| консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации  |   |
| Учебные аудитории для выполнения курсового проектирования, помещения для самостоятельной работы обучающихся | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся  | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования                               | Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.                                      |