

Утверждаю

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 30.05.2016

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров



Ректор Колокольцев В.М.
"30" 05 20 16 г.

44.03.05

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)

Профиль Изобразительное искусство и дополнительное образование

Кафедра: Академического рисунка и живописи

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5л
Виды деятельности
- педагогический;
- научно-исследовательский;
- культурно-просветительский.

Год начала подготовки 2016
Образовательный стандарт 91
09.02.2016

Согласовано

Проректор по учебной работе

Назарова О.Л. / Назарова О.Л./

Начальник УМУ

Бычик С.А. / Бычик С.А./

Директор института

Пермяков М.Б. / Пермяков М.Б./

Заведующий кафедрой

Рябинова С.В. / Рябинова С.В./

Внешний рецензент



Хрипунова Е.А.
к.п.н., зав. кафедрой «Искусство»
МАГДОУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Лист регистраций изменений и дополнений
рабочего учебного плана

№	Краткое содержание изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Основание внесения изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Номер протокола и дата переутверждения учебного плана ученым советом университета
1.	Изменения Календарного учебного графика	Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301	Протокол №8 от 27.09 2017
2.	Выделение компонентов образовательной программы и объема часов, реализуемых в форме практической подготовки	Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390	Протокол № 18 от 14.10.2020

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А			
-	Считать в плане	Индекс	Наименование														з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1. Дисциплины (модули)																													
Базовая часть																													
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2						4	4	144	144	57.2	54	51.1	35.7		4										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12					7	7	252	252	110.5	108	105.8	35.7	2	2	3									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4						4	4	144	144	51.9	48	56.4	35.7				4								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Правоведение		4					4	4	144	144	49.7	48	94.3				4									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2					4	4	144	144	55	54	89			4										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	3						4	4	144	144	58.1	54	50.2	35.7			4									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	2						3	3	108	108	57.2	54	15.1	35.7		3										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Социология		4					4	4	144	144	32.9	32	111.1				4									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Методология научного исследования			3				3	3	108	108	37	36	71				3									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Педагогика	4	23					10	10	360	360	161.1	156	163.2	35.7		3.5	4	2.5								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Психология	3	12					10	10	360	360	167.2	162	157.1	35.7	4.5	2	3.5									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	1						4	4	144	144	57.2	54	51.1	35.7	4											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Профессиональная этика	1						3	3	108	108	39.2	36	33.1	35.7	3											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Концепция современного естествознания		1					3	3	108	108	55	54	53		3											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	2						3	3	108	108	39.2	36	33.1	35.7		3										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании		5					3	3	108	108	37	36	71					3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Физическая культура и спорт		3					2	2	72	72	19	18	53				2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																										
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		2468							328	328	136.4	136	191.6													
<input checked="" type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		2468							328	328	136.4	136	191.6													
										75	75	2700	2700	1084.4	1040	1258.6	357	16.5	21.5	19.5	14.5	3							
Вариативная часть																													
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	7	56					9	9	324	324	109.4	106	178.9	35.7					3	3	3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Продвижение научной продукции		4					3	3	108	108	32.9	32	75.1				3									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Рисунок	258		13467				33	33	1188	1188	747.4	740	342.5	98.1	5	3	3.5	2.5	5	4	5	5				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Живопись	1258		3467				32	32	1152	1152	767.6	758	259.6	124.8	5	3	3.5	2.5	4	4	5	5				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	1						3	3	108	108	57.2	54	15.1	35.7	3											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История изобразительного искусства	47	56				7	14	14	504	504	180.25	171	252.35	71.4				3	2	4	5					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Основы черчения и перспективы			3				2	2	72	72	37	36	35				2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Композиция	68	57					8	8	288	288	144.2	136	72.4	71.4					2	2	2	2				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	9	568	7			9	15	15	540	540	250.5	242	253.8	35.7					3	3	2	4	3			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	7						5	5	180	180	57.2	54	87.1	35.7							5					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	8						5	5	180	180	78.05	75	66.25	35.7								5				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	9						4	4	144	144	87.7	84	20.6	35.7									4			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	5						4	4	144	144	57.2	54	51.1	35.7					4							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы художественно-оформительских работ	5						4	4	144	144	57.2	54	51.1	35.7					4							

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А		
-	Считается в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Природные материалы в дополнительном образовании	5					4	4	144	144	57.2	54	51.1	35.7						4						
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	9					5	5	180	180	73	70	71.3	35.7								5				
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	9					5	5	180	180	73	70	71.3	35.7								5				
	-	Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	9					5	5	180	180	73	70	71.3	35.7								5				
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	6					5	5	180	180	54.15	51	90.15	35.7						5						
	+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	6					5	5	180	180	54.15	51	90.15	35.7						5						
	-	Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	6					5	5	180	180	54.15	51	90.15	35.7						5						
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	9					5	5	180	180	73	70	71.3	35.7								5				
	+	Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	9					5	5	180	180	73	70	71.3	35.7								5				
	-	Б1.В.ДВ.04.02	Технология живописных материалов	9					5	5	180	180	73	70	71.3	35.7								5				
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5			8			4	4	144	144	75.85	75	68.15								4					
	-	Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги			8			4	4	144	144	75.85	75	68.15								4					
	+	Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная композиция			8			4	4	144	144	75.85	75	68.15								4					
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	А					4	4	144	144	69.95	66	38.35	35.7									4			
	+	Б1.В.ДВ.06.01	Современные проблемы организации дополнительного образования	А					4	4	144	144	69.95	66	38.35	35.7									4			
	-	Б1.В.ДВ.06.02	Художественные промыслы России	А					4	4	144	144	69.95	66	38.35	35.7									4			
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7			7			3	3	108	108	55	54	53							3						
	+	Б1.В.ДВ.07.01	Психология художественного творчества			7			3	3	108	108	55	54	53							3						
	-	Б1.В.ДВ.07.02	Региональное изобразительное искусство Урала			7			3	3	108	108	55	54	53							3						
	+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8			А			4	4	144	144	66.1	66	77.9										4			
	+	Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики			А			4	4	144	144	66.1	66	77.9										4			
	-	Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла			А			4	4	144	144	66.1	66	77.9										4			
	+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9			9			3	3	108	108	42.8	42	65.2									3				
	+	Б1.В.ДВ.09.01	Основы музейно-выставочной деятельности			9			3	3	108	108	42.8	42	65.2									3				
	-	Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений			9			3	3	108	108	42.8	42	65.2									3				
	+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	А					6	6	216	216	102.4	99	77.9	35.7									6			
	+	Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	А					6	6	216	216	102.4	99	77.9	35.7									6			
	-	Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	А					6	6	216	216	102.4	99	77.9	35.7									6			
	+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11			9			5	5	180	180	56.8	56	123.2									5				
	+	Б1.В.ДВ.11.01	Технология печатной графики			9			5	5	180	180	56.8	56	123.2									5				
	-	Б1.В.ДВ.11.02	Технология графических материалов			9			5	5	180	180	56.8	56	123.2									5				
	+	Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	А					4	4	144	144	69.95	66	38.35	35.7									4			
	+	Б1.В.ДВ.12.01	Основы дизайна	А					4	4	144	144	69.95	66	38.35	35.7									4			
	-	Б1.В.ДВ.12.02	Компьютерная графика	А					4	4	144	144	69.95	66	38.35	35.7									4			
	+	Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	6		5			6	6	216	216	72.4	70	107.9	35.7					2	4						
	+	Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	6		5			6	6	216	216	72.4	70	107.9	35.7					2	4						
	-	Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	6		5			6	6	216	216	72.4	70	107.9	35.7					2	4						
											191	191	6876	6876	3418	3327	2592.5	865.5	13	6	9	11	25	29	30	25	25	18
											266	266	9576	9576	4502.4	4367	3851.1	1222.5	29.5	27.5	28.5	25.5	28	29	30	25	25	18

Блок 2.Практики**Вариативная часть**

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
14	Дизайна
14	Дизайна
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
5	Архитектуры и изобразительного искусства
35	Педагогического образования и документоведения
35	Педагогического образования и документоведения
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства

			Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов											
-	-	-	Наименование			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот
Блок 1. Дисциплины (модули)																					
Базовая часть																					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2						4	4	36	144	144	57.2	3.2	51.1	35.7	10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12					7	7	36	252	252	110.5	2.5	105.8	35.7	30		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4						4	4	36	144	144	51.9	3.9	56.4	35.7	4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Правоведение		4					4	4	36	144	144	49.7	1.7	94.3		4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2					4	4	36	144	144	55	1	89		10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	3						4	4	36	144	144	58.1	4.1	50.2	35.7	4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	2						3	3	36	108	108	57.2	3.2	15.1	35.7	10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Социология		4					4	4	36	144	144	32.9	0.9	111.1		4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Методология научного исследования			3				3	3	36	108	108	37	1	71		4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Педагогика	4	23					10	10	36	360	360	161.1	5.1	163.2	35.7	30		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Психология	3	12					10	10	36	360	360	167.2	5.2	157.1	35.7	30		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	1						4	4	36	144	144	57.2	3.2	51.1	35.7	10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Профессиональная этика	1						3	3	36	108	108	39.2	3.2	33.1	35.7	4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Концепция современного естествознания		1					3	3	36	108	108	55	1	53		10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	2						3	3	36	108	108	39.2	3.2	33.1	35.7	4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании		5					3	3	36	108	108	37	1	71		4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Физическая культура и спорт		3					2	2	36	72	72	19	1	53				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		2468								328	328	136.4	0.4	191.6		94		
<input checked="" type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		2468								328	328	136.4	0.4	191.6		94		
										75	75		2700	2700	1084.4	44.4	1258.6	357	172		
Вариативная часть																					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	7	56					9	9	36	324	324	109.4	3.4	178.9	35.7	24		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Продвижение научной продукции		4					3	3	36	108	108	32.9	0.9	75.1		4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Рисунок	258		13467				33	33	36	1188	1188	747.4	7.4	342.5	98.1	220		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Живопись	1258		3467				32	32	36	1152	1152	767.6	9.6	259.6	124.8	226		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	1						3	3	36	108	108	57.2	3.2	15.1	35.7	10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История изобразительного искусства	47	56			7		14	14	36	504	504	180.25	9.25	252.35	71.4	30		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Основы черчения и перспективы			3				2	2	36	72	72	37	1	35		4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Композиция	68	57					8	8	36	288	288	144.2	8.2	72.4	71.4	18		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	9	568	7		9		15	15	36	540	540	250.5	8.5	253.8	35.7	48		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	7						5	5	36	180	180	57.2	3.2	87.1	35.7	16		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	8						5	5	36	180	180	78.05	3.05	66.25	35.7	24		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	9						4	4	36	144	144	87.7	3.7	20.6	35.7	18		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	5						4	4		144	144	57.2	3.2	51.1	35.7	10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы художественно-оформительских работ	5						4	4	36	144	144	57.2	3.2	51.1	35.7	10		

Курс 5																		Закрепленная кафедра						
Сем. 9									Сем. А															
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
																						22	Всеобщей истории	ОК-1; ОК-2; ПК-14
																						18	Языкознания и литературоведения	ОК-4
																						65	Философии	ОК-1
																						38	Права и культурологии	ОК-7
																						49	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации	ОК-4; ОК-5; ОПК-5
																						45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности	ОК-9; ОПК-6
																						6	Бизнес-информатики и информационных технологий	ОК-3
																						51	Социальной работы и психолого-педагогического образования	ОК-1; ПК-5; ПК-13
																						35	Педагогического образования и документооборота	ОК-6; ПК-11; ПК-12
																						35	Педагогического образования и документооборота	ОПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
																						51	Социальной работы и психолого-педагогического образования	ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-6
																						16	Дошкольного и специального образования	ОПК-2; ПК-1
																						16	Дошкольного и специального образования	ОК-6; ОПК-1; ОПК-5
																						63	Физики	ОК-3
																						16	Дошкольного и специального образования	ОПК-4; ПК-1
																						6	Бизнес-информатики и информационных технологий	ОК-3; ПК-2; ПК-11
																						53	Спортивного совершенствования	ОК-2; ОК-8; ОК-9
																						53	Спортивного совершенствования	ОК-8
																						53	Спортивного совершенствования	ОК-8
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-11; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
																						17	Научные сотрудники	ОК-7; ПК-11; ПК-12
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-2; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
																						14	Дизайна	ОПК-1; ПК-1; ДПК-2
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
3	108	28		28	4.7		11.6		35.7												5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4	
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-2; ПК-1; ПК-7
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-2; ПК-1; ПК-7
4	144	28		56	3.7		20.6		35.7												5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-7; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4	
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-4; ДПК-2

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов								
				Экзамен	Зачет	Зачет оц.	КП	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Природные материалы в дополнительном образовании	5					4	4	36	144	144	57.2	3.2	51.1	35.7	<u>10</u>		
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	9					5	5		180	180	73	3	71.3	35.7	18		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	9					5	5	36	180	180	73	3	71.3	35.7	<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	9					5	5	36	180	180	73	3	71.3	35.7	<u>18</u>		
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	6					5	5		180	180	54.15	3.15	90.15	35.7	16		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	6					5	5	36	180	180	54.15	3.15	90.15	35.7	<u>16</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	6					5	5	36	180	180	54.15	3.15	90.15	35.7	<u>16</u>		
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	9					5	5		180	180	73	3	71.3	35.7	18		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	9					5	5	36	180	180	73	3	71.3	35.7	<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Технология живописных материалов	9					5	5	36	180	180	73	3	71.3	35.7	<u>18</u>		
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5			8			4	4		144	144	75.85	0.85	68.15		18		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги			8			4	4	36	144	144	75.85	0.85	68.15		<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная композиция			8			4	4	36	144	144	75.85	0.85	68.15		<u>18</u>		
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	A					4	4		144	144	69.95	3.95	38.35	35.7	10	33	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Современные проблемы организации дополнительного образования	A					4	4	36	144	144	69.95	3.95	38.35	35.7	<u>10</u>	<u>33</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Художественные промыслы России	A					4	4	36	144	144	69.95	3.95	38.35	35.7	<u>10</u>	<u>33</u>	
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		7				3	3		108	108	55	1	53		10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	Психология художественного творчества		7				3	3	36	108	108	55	1	53		<u>10</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	Региональное изобразительное искусство Урала		7				3	3	36	108	108	55	1	53		<u>10</u>		
	+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8			A			4	4		144	144	66.1	0.1	77.9		20		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики			A			4	4	36	144	144	66.1	0.1	77.9		<u>20</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла			A			4	4	36	144	144	66.1	0.1	77.9		<u>20</u>		
	+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9		9				3	3		108	108	42.8	0.8	65.2		8		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.09.01	Основы музейно-выставочной деятельности		9				3	3	36	108	108	42.8	0.8	65.2		<u>8</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений		9				3	3	36	108	108	42.8	0.8	65.2		<u>8</u>		
	+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	A					6	6		216	216	102.4	3.4	77.9	35.7	26	77	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	A					6	6	36	216	216	102.4	3.4	77.9	35.7	<u>26</u>	<u>77</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	A					6	6	36	216	216	102.4	3.4	77.9	35.7	<u>26</u>	<u>77</u>	
	+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11			9			5	5		180	180	56.8	0.8	123.2		18		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.11.01	Технология печатной графики			9			5	5	36	180	180	56.8	0.8	123.2		<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.11.02	Технология графических материалов			9			5	5	36	180	180	56.8	0.8	123.2		<u>18</u>		
	+	Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	A					4	4		144	144	69.95	3.95	38.35	35.7	10		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.12.01	Основы дизайна	A					4	4	36	144	144	69.95	3.95	38.35	35.7	<u>10</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.12.02	Компьютерная графика	A					4	4	36	144	144	69.95	3.95	38.35	35.7	<u>10</u>		
	+	Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	6	5				6	6		216	216	72.4	2.4	107.9	35.7	20		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	6	5				6	6	36	216	216	72.4	2.4	107.9	35.7	<u>20</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	6	5				6	6	36	216	216	72.4	2.4	107.9	35.7	<u>20</u>		
										191	191		6876	6876	3418	91	2592.5	865.5	844	110
										266	266		9576	9576	4502.4	135.4	3851.1	1222.5	1016	110

Блок 2.Практики**Вариативная часть**

Сем. 9										Сем. А										Закрепленная кафедра			
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-4; ДПК-2
5	180	14	56		3		71.3		35.7												5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
5	180	14	56		3		71.3		35.7												5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-2; ПК-7; ДПК-1
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
5	180	14	56		3		71.3		35.7												5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
5	180	14	56		3		71.3		35.7												5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
										4	144	33		33	33	3.95		38.35		35.7			
										4	144	33		33	33	3.95		38.35		35.7	5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-1; ПК-4
										4	144	33		33	33	3.95		38.35		35.7	5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-14; ДПК-1; ДПК-5
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-2; ПК-11
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-2; ПК-13; ПК-14
										4	144			66		0.1		77.9					
										4	144			66		0.1		77.9			67	Художественной обработки материалов	ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
										4	144			66		0.1		77.9			67	Художественной обработки материалов	ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
3	108	14		28	0.8		65.2																
3	108	14		28	0.8		65.2														5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-13; ПК-14; ДПК-1
3	108	14		28	0.8		65.2														5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-13; ПК-14; ДПК-1
										6	216	22		77	77	3.4		77.9		35.7			
										6	216	22		77	77	3.4		77.9		35.7	5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-1; ПК-1; ДПК-5
										6	216	22		77	77	3.4		77.9		35.7	5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-11; ПК-12
5	180	14	42		0.8		123.2																
5	180	14	42		0.8		123.2														5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
5	180	14	42		0.8		123.2														5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3
										4	144	33		33		3.95		38.35		35.7			
										4	144	33		33		3.95		38.35		35.7	14	Дизайна	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4
										4	144	33		33		3.95		38.35		35.7	14	Дизайна	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
																					5	Архитектуры и изобразительного искусства	ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
25	900	112	154	112	16		363.2		142.8	18	648	88		209	110	11.4		232.5		107.1			
25	900	112	154	112	16		363.2		142.8	18	648	88		209	110	11.4		232.5		107.1			

			Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов														
-	-	-	-					-																
-	Считается в плане	Индекс	Наименование					Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот	
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности							2				3	3	36	108	108	3.7	3.7	104.3			108
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(У)	Учебная практика - инструктивный лагерь							4				3	3	36	108	108	3.7	3.7	104.3			108
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная - летняя педагогическая практика							4				3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности							6				3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика							89				10	10	36	360	360	4.2	4.2	355.8			360
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика							A				3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108
														25	25		900	900	15.5	15.5	884.5			900
														25	25		900	900	15.5	15.5	884.5			900
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																								
Базовая часть																								
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					A						3	3	36	108	108	6.5	0.5	101.5			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы											6	6	36	216	216	15.5	15.5	200.5			
														9	9		324	324	22	16	302			
														9	9		324	324	22	16	302			
ФТД. Факультативы																								
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Орнаментальная композиция						8					2	2	36	72	72	30.1	0.1	41.9		10	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Пластическая анатомия						5					1	1	36	36	36	18.1	0.1	17.9		4	
														3	3		108	108	48.2	0.2	59.8		14	
														3	3		108	108	48.2	0.2	59.8		14	

Курс 1																	Курс 2																									
Сем. 1							Сем. 2										Сем. 3								Сем. 4																	
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	CP	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	ВНKP пр. подгот	CP	CP пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	CP	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	ВНKP пр. подгот	CP	CP пр. подгот	Конт роль							
								3	108					3.7	<u>3.7</u>	104.3	<u>104.3</u>																									
																										3	108									3.7	<u>3.7</u>	104.3	<u>104.3</u>			
																										3	108									1.3	<u>1.3</u>	106.7	<u>106.7</u>			
								3	108					3.7	3.7	104.3	104.3									6	216									5	5	211	211			
								3	108					3.7	3.7	104.3	104.3									6	216									5	5	211	211			

Курс 3																Курс 4																					
Сем. 5							Сем. 6									Сем. 7							Сем. 8														
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль		
								3	108					1.3	<u>1.3</u>	106.7	<u>106.7</u>																				
																												5	180					2.1	<u>2.1</u>	177.9	<u>177.9</u>
								3	108					1.3	1.3	106.7	106.7											5	180					2.1	2.1	177.9	177.9
								3	108					1.3	1.3	106.7	106.7											5	180					2.1	2.1	177.9	177.9
																												2	72					30	0.1		41.9
1	36				18	0.1	17.9																				2	72					30	0.1		41.9	
1	36				18	0.1	17.9																				2	72					30	0.1		41.9	

Сем. 9										Сем. А										Закрепленная кафедра				
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-6; ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4
																						35	Педагогического образования и документоведения	ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
																						35	Педагогического образования и документоведения	ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-5; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
5	180				2.1	2.1	177.9	177.9														5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-12
										3	108					1.3	1.3	106.7	106.7			5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
5	180				2.1	2.1	177.9	177.9		3	108					1.3	1.3	106.7	106.7					
5	180				2.1	2.1	177.9	177.9		3	108					1.3	1.3	106.7	106.7					
										3	108	6				0.5		101.5				5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12
										6	216					15.5		200.5				5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
										9	324	6				16		302						
										9	324	6				16		302						
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
																						5	Архитектуры и изобразительного искусства	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5

Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.03	Философия	
Б1.Б.08	Социология	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	
Б1.В.ДВ.07.02	Региональное изобразительное искусство Урала	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-3	способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	ОК
Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	
Б1.Б.14	Концепция современного естествознания	
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	ОК
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б1.Б.11	Психология	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.09	Методология научного исследования	
Б1.Б.11	Психология	
Б1.Б.13	Профессиональная этика	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-7	способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.04	Правоведение	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-8	готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	ОК
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	ОПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.Б.13	Профессиональная этика	
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные проблемы организации дополнительного образования	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОПК
Б1.Б.11	Психология	
Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	
Б2.В.02(У)	Учебная практика - инструктивный лагерь	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.03(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	ОПК
Б1.Б.11	Психология	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-4	готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	ОПК
Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б1.Б.13	Профессиональная этика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-6	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	ОПК
Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ДПК-1	владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна	-
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	
Б1.В.ДВ.06.02	Художественные промыслы России	
Б1.В.ДВ.09.01	Основы музейно-выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	
Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Пластическая анатомия	

Индекс	Содержание	Тип
ДПК-2	владеет инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам), дизайне и компьютерной графике	-
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы художественно-оформительских работ	
Б1.В.ДВ.01.02	Природные материалы в дополнительном образовании	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	
Б1.В.ДВ.04.02	Технология живописных материалов	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	
Б1.В.ДВ.11.01	Технология печатной графики	
Б1.В.ДВ.11.02	Технология графических материалов	
Б1.В.ДВ.12.01	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.12.02	Компьютерная графика	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Орнаментальная композиция	
ДПК-3	владеет навыками реалистического изображения с натуры: натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека	-
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.ДВ.04.02	Технология живописных материалов	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.11.02	Технология графических материалов	
Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Орнаментальная композиция	
ФТД.В.02	Пластическая анатомия	
ДПК-4	готов реализовывать изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, дизайне	-
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.11.01	Технология печатной графики	
Б1.В.ДВ.12.01	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.12.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Орнаментальная композиция	
ФТД.В.02	Пластическая анатомия	
ДПК-5	готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графики	-
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Рисунок	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.06.02	Художественные промыслы России	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	
Б1.В.ДВ.11.01	Технология печатной графики	
Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Орнаментальная композиция	
ФТД.В.02	Пластическая анатомия	
Вид деятельности: педагогический		
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	ПК
Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.02	Технология живописных материалов	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	
Б1.В.ДВ.11.01	Технология печатной графики	
Б1.В.ДВ.11.02	Технология графических материалов	
Б1.В.ДВ.12.01	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.12.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.Б.11	Психология	
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.ДВ.07.01	Психология художественного творчества	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б2.В.02(У)	Учебная практика - инструктивный лагерь	
Б2.В.03(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	ПК
Б1.Б.10	Педагогика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы художественно-оформительских работ	
Б1.В.ДВ.01.02	Природные материалы в дополнительном образовании	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные проблемы организации дополнительного образования	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	ПК
Б1.Б.08	Социология	
Б1.Б.10	Педагогика	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	ПК
Б1.Б.11	Психология	
Б2.В.02(У)	Учебная практика - инструктивный лагерь	
Б2.В.03(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	ПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	
Б2.В.02(У)	Учебная практика - инструктивный лагерь	
Б2.В.03(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: научно-исследовательский		
ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	ПК
Б1.Б.09	Методология научного исследования	
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б1.В.ДВ.07.01	Психология художественного творчества	
Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ПК
Б1.Б.09	Методология научного исследования	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: культурно-просветительский		
ПК-13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	ПК
Б1.Б.08	Социология	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.07.02	Региональное изобразительное искусство Урала	
Б1.В.ДВ.09.01	Основы музейно-выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	ПК
Б1.Б.01	История	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.06.02	Художественные промыслы России	
Б1.В.ДВ.07.02	Региональное изобразительное искусство Урала	
Б1.В.ДВ.09.01	Основы музейно-выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2; ПК-14
Б1.Б.02	Иностранный язык	ОК-4
Б1.Б.03	Философия	ОК-1
Б1.Б.04	Правоведение	ОК-7
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	ОК-4; ОК-5; ОПК-5
Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	ОК-3
Б1.Б.08	Социология	ОК-1; ПК-5; ПК-13
Б1.Б.09	Методология научного исследования	ОК-6; ПК-11; ПК-12
Б1.Б.10	Педагогика	ОПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.Б.11	Психология	ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-6
Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.13	Профессиональная этика	ОК-6; ОПК-1; ОПК-5
Б1.Б.14	Концепция современного естествознания	ОК-3
Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	ОПК-4; ПК-1
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	ОК-2; ОК-8; ОК-9
Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.01	Проектная деятельность	ПК-11; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	ОК-7; ПК-11; ПК-12
Б1.В.03	Рисунок	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.04	Живопись	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	ПК-1; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4
Б1.В.06	История изобразительного искусства	ОК-2; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	ОПК-1; ПК-1; ДПК-2
Б1.В.08	Композиция	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	ОПК-2; ПК-1; ПК-7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	ОПК-2; ПК-1; ПК-7
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	ПК-7; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы художественно-оформительских работ	ПК-4; ДПК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Природные материалы в дополнительном образовании	ПК-4; ДПК-2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	ОК-2; ПК-7; ДПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Технология живописных материалов	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.05.02	Декоративная композиция	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные проблемы организации дополнительного образования	ОПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Художественные промыслы России	ПК-14; ДПК-1; ДПК-5
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.07.01	Психология художественного творчества	ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.07.02	Региональное изобразительное искусство Урала	ОК-2; ПК-13; ПК-14
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	
Б1.В.ДВ.09.01	Основы музейно-выставочной деятельности	ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	ОПК-1; ПК-1; ДПК-5
Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	
Б1.В.ДВ.11.01	Технология печатной графики	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.11.02	Технология графических материалов	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	
Б1.В.ДВ.12.01	Основы дизайна	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b44.03.05-СПОб-16_5.plx', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.12.02	Компьютерная графика	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	
Б1.В.ДВ.13.01	Скульптура	ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.13.02	Пластика малых форм	ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б2	Практики	ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б2.В	Вариативная часть	ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-6; ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4
Б2.В.02(У)	Учебная практика - инструктивный лагерь	ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.В.03(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-5; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-12
Б2.В.06(П)	Производственная – преддипломная практика	ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД	Факультативы	ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД.В		ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД.В.01	Орнаментальная композиция	ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД.В.02	Пластическая анатомия	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ. СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата 'b44.03.05-СПОб-16_5.plx', код направления 44.03.05, год начала

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 3													Семестр 4													Итого за курс													Кэф.	Семестры
			Контроль	Академические часы								З.Е.	Неделя	Контроль	Академические часы								З.Е.	Неделя	Контроль	Академические часы								З.Е.	Неделя								
				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Контроль			Всего							
ИТОГО (с факультативами)				1026									28,5	19		1134									31,5	21		2160									60	40					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1026									28,5	19		1134									31,5	21		2160									60	40					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (замагистрант)		ОП, факультативы (в период ТО)		54,1												54,1												54,1															
		ОП, факультативы (в период эа. сем.)		53,6												53,6												53,6															
		Уч. напр. (ОП - эагнт. курсы по физн.)		28,6												28,6												28,6															
		Конт. раб. (ОП - эагнт. курсы по физн.)		29,4												29,4												29,4															
		Уч. напр. (эагнт. курсы по физн.)																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1026	499,8	126	216	144	13,8	418,1	107,1	28,5	ТО: 17 Э: 2		918	429,8	128	192	96	13,8	381,1	107,1	25,5	ТО: 19 Э: 2		1944	929,6	254	408	240	27,6	800,2	214,2	54	ТО: 32 Э: 4								
1	Б1.В.02	Иностранный язык	Э	108	38,3				36	2,3	3+	35,7	3		Э	144	51,9	32		16	3,9	56,4	35,7	4		Э	108	38,3			36	2,3	3+	35,7	3		18	123					
2	Б1.В.03	Философия													Э	144	51,9	32		16	3,9	56,4	35,7	4		Э	144	51,9	32		16	3,9	56,4	35,7	4		65	+					
3	Б1.В.04	Правоведение													Э	144	49,7	32		16	1,7	94,3		4		Э	144	49,7	32		16	1,7	94,3		4		38	+					
4	Б1.В.05	Безопасность жизнедеятельности	Э	144	58,1	36	18		4,1	50,2	35,7	4														Э	144	58,1	36	18		4,1	50,2	35,7	4		45	3					
5	Б1.В.06	Социология													Э	144	32,9	16		16	0,9	111,1		4		Э	144	32,9	16		16	0,9	111,1		4		51	4					
6	Б1.В.09	Методология научного исследования	Э	108	37	18		18	1	7,1		3		Э	108	37	18		18	1	7,1		3		Э	108	37	18		18	1	7,1		3		35	3						
7	Б1.В.10	Педагогика	Э	144	56	18		36	1	29		4		Э	80	51,1	16		32	3,1	3,2	35,7	2,5			Э	224	105,1	3+		68	4,1	92,2	35,7	6,5		35	23+					
8	Б1.В.11	Психология	Э	128	57,2	18		36	3,2	33,1	35,7	3,5														Э	128	57,2	18		36	3,2	33,1	35,7	3,5		51	123					
9	Б1.В.17	Физическая культура и спорт	Э	72	19	18			1	53		2														Э	72	19	18			1	53		2		53	3					
10	Б1.В.де.в.в.	Элективные курсы по физической культуре и спорту		88	17			17		21				Э	88	15,1			15	0,1	20,9					Э	74	32,1			32	0,1	41,9				53	123+5578					
11	Б1.В.де.в.ш.	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		88	17			17		21				Э	88	15,1			15	0,1	20,9					Э	74	32,1			32	0,1	41,9				53	123+5578					
12	Б1.В.02	Продвижение научной продукции												Э	108	32,9	16		16	0,9	75,1		3			Э	108	32,9	16		16	0,9	75,1		3		17	4					
13	Б1.В.03	Биомеханика	Э	128	50,1		50		0,1	35,9		3,5		Э	80	80,1		80		0,1	9,9		2,5			Э	218	170,2		170		0,2	45,8		6		5	123+5578					
14	Б1.В.04	Биология	Э	128	108,1		108		0,1	17,9		3,5		Э	80	80,1		80		0,1	9,9		2,5			Э	218	188,2		188		0,2	27,8		6		5	123+5578					
15	Б1.В.05	История изобразительного искусства												Э	108	51,1	16	32		3,1	21,2	35,7	3			Э	108	51,1	16	32		3,1	21,2	35,7	3		5	4557					
16	Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	Э	72	37	18		18	1	35		2		Э	72	37	18		18	1	35		2			Э	72	37	18		18	1	35		2		14	3					
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(3) За(2) ЗаО(1)											Эк(3) За(3) ЗаО(2)											Эк(6) За(5) ЗаО(6)																	
ПРАКТИКИ			(План)											216	5				5	211		6	4			216	5				5	211		6	4								
	Б2.В.02(У)	Учебная практика - инструктивная форма												Э	108	3,7				3,7	104,3		3	2		Э	108	3,7				3,7	104,3		3	2							
	Б2.В.03(П)	Производственная - летняя педагогическая практика												Э	108	1,3				1,3	106,7		3	2		Э	108	1,3				1,3	106,7		3	2							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																								
КАНИКУЛЫ													2,4/6										7													9,4/6							

№	Индекс	Наименование	Семестр 7														Семестр 8														Итого за курс														Кэф.	Семестры																																										
			Контроль	Академические часы								Э.Э.	Неделя	Контроль	Академические часы								Э.Э.	Неделя	Кэф.	Семестры																																																														
				Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	С Р	Контроль				Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	С Р	Контроль					Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	С Р	Контроль																																																						
ИТОГО (с факультативами)					1090								30		20				1152								32		21				2232								62		41																																													
ИТОГО по ОП (без факультативов)					1090								30						1090								30						2160								60																																															
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (западчасовед)					54.1														50.5														52.3																																																							
					53.6														53.6														53.6																																																							
					27														27														27																																																							
					27.9														27.9														27.9																																																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)					1090								499.9		90		252		144		12.9		474		107.1		30		ТО: 18 Э: 2				900								417.4		60		255		90		12.4		339.8		142.8		25		ТО: 15 Э: 2, 2, 3				1990								916.3		150		507		234		25.3		813.8		249.9		55		ТО: 33 Э: 4, 2, 3			
1	в	л	д	в	л	Эффективные курсы по физической культуре и спорту			38		18				18		20												Эк		34		15.1		15		0.1		18.9																53		123+5678																															
2	в	л	д	в	л	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту			38		18				18		20												Эк		34		15.1		15		0.1		18.9																53		123+5678																															
3	в	л	д	в	л	Проектная деятельность	Эк		108		38.3				36		2.3		3+		35.7		3																																																																	
4	в	л	д	в	л	Рисунки	Эк		180		108.1		108		0.1		71.9		5										Эк		180		92.3		90		2.3		52		35.7		5																																													
5	в	л	д	в	л	Бивальна	Эк		180		108.1		108		0.1		71.9		5										Эк		180		92.3		90		2.3		52		35.7		5																																													
6	в	л	д	в	л	История изобразительного искусства	Эк		180		40.2		18		18		+2		10+1		35.7		5						Эк		180		40.2		18		18		+2		10+1		35.7		5																																											
7	в	л	д	в	л	Композиция	Эк		72		37		18		18		1		35		2								Эк		72		33.05		15		15		3.05		3.25		35.7		2																																											
8	в	л	д	в	л	Методы обучения изобразительному искусству	Эк		72		55		18		36		1		17		2								Эк		144		45.25		15		30		0.25		58.15		4																																													
9	в	л	д	в	л	Методы обучения рисунку и графике	Эк		180		57.2		18		36		3.2		87.1		35.7		5						Эк		180		57.2		18		36		3.2		87.1		35.7		5																																											
10	в	л	д	в	л	Методы обучения живописи и колористике	Эк		180		78.05		15		60		3.05		66.25		35.7		5						Эк		180		78.05		15		60		3.05		66.25		35.7		5																																											
11	в	л	д	в	л	Искусство декоративной живописи	Эк		144		75.25		15		60		0.25		68.15		4								Эк		144		75.25		15		60		0.25		68.15		4																																													
12	в	л	д	в	л	Декоративная композиция	Эк		144		75.25		15		60		0.25		68.15		4								Эк		144		75.25		15		60		0.25		68.15		4																																													
13	в	л	д	в	л	Психология художественного творчества	Эк		108		55		18		36		1		53		3								Эк		108		55		18		36		1		53		3																																													
14	в	л	д	в	л	Рекомендации по изобразительному искусству Урала	Эк		108		55		18		36		1		53		3								Эк		108		55		18		36		1		53		3																																													
15	в	л	д	в	л	Ориентальная композиция	Эк		72		30.1				30		0.1		+1.9		2								Эк		72		30.1				30		0.1		+1.9		2																																													
НОРМЫ КОНТРОЛЯ					Эк(3) За(2) ЗаО(3) КР														Эк(4) За(2) ЗаО														Эк(7) За(4) ЗаО(4) КР																																																							
ПРАКТИКИ																																																																																								
БЗ.ВОС(П)																																																																																								
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ																																																																																								
КАНИКУЛЫ																																																																																								

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	1	2			2						
			5	+	2						
Учебная практика - инструктивный лагерь	2	2			2						
			35	+	2						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная - летняя педагогическая практика	2	2			2						
			35	+	2						
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	2			2						
			5	+	2						
Производственная - педагогическая практика	4	2			3	1/3					
			5	+	3	1/3					
Производственная - педагогическая практика	5	1			3	1/3					
			5	+	3	1/3					
Производственная – преддипломная практика	5	2			2						
			5	+	2						
	Итого по факту				16	2/3					
	Итого по плану				16	2/3					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
История изобразительного искусства					
КР	4	1	5		
Методика обучения изобразительному искусству					
КР	5	1	5		

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	Всего	Сем 9	Сем А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого (с факультативами)				292	312	303	60	29.5	30.5	60	28.5	31.5	61	29	32	62	30	32	60	30	30
Итого по ОП (без факультативов)				291	309	300	60	29.5	30.5	60	28.5	31.5	60	28	32	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)	28%	72%	30.3%	264	270	266	57	29.5	27.5	54	28.5	25.5	57	28	29	55	30	25	43	25	18
Базовая часть				60	90	75	38	16.5	21.5	34	19.5	14.5	3	3							
Вариативная часть				180	204	191	19	13	6	20	9	11	54	25	29	55	30	25	43	25	18
Практики	0%	100%	0%	21	30	25	3		3	6		6	3		3	5		5	8	5	3
Вариативная часть				21	30	25	3		3	6		6	3		3	5		5	8	5	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
Базовая часть				6	9	9													9		9
Факультативы				1	3	3							1	1		2		2			
				1	3	3							1	1		2		2			
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52,6	-	51.1	52.1	-	54.1	54.1	-	50.6	55.2	-	54.1	50.5	-	54.1	49.2
	ОП, факультативы (в период экз. сессии)					52,4	-	53.6	48.2	-	53.6	53.6	-	49.1	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					28	-	26.8	28.2	-	29.4	28.7	-	27.8	27.7	-	27.8	27.9	-	28.2	28.1
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4502.4	-	482.1	503.3	-	499.8	429.8	-	498.9	469.8	-	498.9	417.4	-	394	308.4
	Блок Б2					15.5	-		3.7	-		5	-		1.3	-		2.1	-	2.1	1.3
	Блок Б3					22	-			-			-			-			-		22
	Блок ФТД					48.2	-			-			-	18.1		-		30.1	-		
	Итого по всем блокам					4588.1	-	482.1	507	-	499.8	434.8	-	517	471.1	-	498.9	449.6	-	396.1	331.7
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						9	4	5	6	3	3	6	3	3	7	3	4	8	4	4
	ЗАЧЕТ (За)						7	3	4	5	2	3	9	6	3	3	2	1	1	1	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	1		6	4	2	2		2	4	3	1	2	1	1
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)															1	1		1	1	
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					22.4%															
	в интерактивной форме					23.2%															

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
Руководство	5		15.00	
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
Председатель	79		1.00	
Член комиссии				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	5		0.50	
4	5		0.50	
5	5		1.00	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии			
1	5	0.50	
2	5	0.50	
3	79	0.50	
4	79	0.50	

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв 3
4		Резерв 4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв 7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв 10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 77
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв 39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования зданий и строительных конструкций
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 100
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв 54
55		Строительного производства
56		Резерв 40
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Управления недвижимостью и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 31
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии

з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам																					
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Курс 5					
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6		Сем 7		Сем 8		Сем 9		Сем 10			
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.		
Итого	60				60				61				62				60					
Всего	29,5		30,5		28,5		31,5		29		32		30		32		30		30			
1	Б1.Б.02 Иностранный язык [За] ОК-4 2				Б1.Б.02 Иностранный язык [Эк] ОК-4 3		Б1.Б.03 Философия [Эк] ОК-1 4		Б1.Б.16 Информационные технологии в образовании [За] ОК-3; ПК-2; ПК-11 3		Б1.В.01 Проектная деятельность [За] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-4; ДЛК-5 3		Б1.В.01 Проектная деятельность [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-4; ДЛК-5 3		Б1.В.09 Методы обучения изобразительному искусству [Эк, КР] ОК-3; ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4 3		Б1.В.ДВ.06.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6: Современные проблемы организации дополнительного образования [Эк] 1		Б1.В.ДВ.06.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6: Современные проблемы организации дополнительного образования [Эк] 1		Б1.В.ДВ.06.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6: Современные проблемы организации дополнительного образования [Эк] 1	
2			Б1.Б.01 История [Эк] ОК-1; ОК-2; ПК-14 4												Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5						Б1.В.ДВ.06.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6: Современные проблемы организации дополнительного образования [Эк] 1	
3					Б1.Б.06 Безопасность жизнедеятельности [Эк] ОК-9; ОК-6 4		Б1.Б.04 Правоведение [За] ОК-7 4										Б1.В.12 Основы декоративно-прикладного искусства [Эк] ПК-7; ДЛК-1; ДЛК-2; ДЛК-4 4				Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка металлов [ЗаО] 4	
4	Б1.Б.11 Психология [За] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 1,5		Б1.Б.02 Иностранный язык [За] ОК-4 2		Б1.Б.06 Безопасность жизнедеятельности [Эк] ОК-9; ОК-6 4		Б1.Б.04 Правоведение [За] ОК-7 4														Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка металлов [ЗаО] 4	
5											Б1.В.03 Рисунок [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 4		Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5								Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка металлов [ЗаО] 4	
6																					Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка металлов [ЗаО] 4	
7																					Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка металлов [ЗаО] 4	
8	Б1.Б.12 Возрастная психология, физиология и гигиена [Эк] ОК-2; ПК-1 4		Б1.Б.05 Русский язык в поликультурной коммуникативной среде [За] ОК-4; ОК-5; ОК-5 4		Б1.Б.09 Методология научного исследования [ЗаО] ОК-6; ПК-11; ПК-12 3																Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка металлов [ЗаО] 4	
9											Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5		Б1.В.04 Эволюция [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 4								Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Цветовое моделирование [Эк] 5	
10																					Б1.В.ДВ.10.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10: Практикум по цифровой работе [Эк] 6	
11																					Б1.В.ДВ.10.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10: Практикум по цифровой работе [Эк] 6	
12	Б1.Б.13 Профессиональная этика [Эк] ОК-6; ОК-1; ОК-5 3		Б1.Б.07 Основы математической обработки информации [Эк] ОК-3 3		Б1.Б.10 Педагогика [За] ОК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 4		Б1.Б.10 Педагогика [Эк] ОК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 2,5		Б1.В.04 Эволюция [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 4		Б1.В.06 История изобразительного искусства [За] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ДЛК-1 4		Б1.В.04 Эволюция [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5		Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 2		Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 2		Б1.В.08 Композиция [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 2		Б1.В.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4: Интерактивно-дидрактивная живопись [Эк] 5	
13																					Б1.В.ДВ.12.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12: Основы дизайна [Эк] 4	
14																					Б1.В.ДВ.12.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12: Основы дизайна [Эк] 4	
15	Б1.Б.14 Концепция современного естествознания [За] ОК-3 3		Б1.Б.10 Педагогика [За] ОК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 3,5		Б1.Б.11 Психология [Эк] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 3,5		Б1.В.02 Продолжение научной традиции [За] ОК-7; ПК-11; ПК-12 3		Б1.В.06 История изобразительного искусства [За] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ДЛК-1 4		Б1.В.06 История изобразительного искусства [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 2		Б1.В.06 История изобразительного искусства [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5		Б1.В.09 История изобразительного искусства [Эк, КР] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ДЛК-1 5		Б1.В.09 История изобразительного искусства [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5		Б1.В.09 История изобразительного искусства [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5		Б1.В.ДВ.12.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12: Основы дизайна [Эк] 4	
16																					Б1.В.ДВ.12.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12: Основы дизайна [Эк] 4	
17																					Б1.В.ДВ.12.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12: Основы дизайна [Эк] 4	
18																					Б1.В.ДВ.12.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12: Основы дизайна [Эк] 4	
19	Б1.В.03 Рисунок [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 5		Б1.Б.11 Психология [За] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 2		Б1.Б.17 Олимпийская культура и спорт [За] ОК-2; ОК-8; ОК-9 2		Б1.В.03 Рисунок [ЗаО] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 2,5		Б1.В.08 Композиция [За] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 2		Б1.В.09 Методы обучения изобразительному искусству [За] ОК-2; ОК-8; ОК-9 3		Б1.В.08 Композиция [ЗаО] ПК-1; ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4 2		Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ДЛК-2; ДЛК-3; ДЛК-4; ДЛК-5 2		Б1.В.11 Методы обучения живописи и графики [Эк] ОК-2; ПК-1; ПК-7 3		Б1.В.09 Методы обучения изобразительному искусству [ЗаО] ОК-2; ПК-1; ПК-7 3		Б1.В.09 Методы обучения изобразительному искусству [Эк] ОК-2; ПК-1; ПК-7 3	
20			Б1.Б.15 Современная государственная образовательная политика [Эк] 3																		Б1.В.09 Методы обучения изобразительному искусству [ЗаО] ОК-2; ПК-1; ПК-7 3	
21																					Б1.В.09 Методы обучения изобразительному искусству [ЗаО] ОК-2; ПК-1; ПК-7 3	

Примечание Учебный план бакалавриата 'b44.03.05-СПОб-16_5.rlx', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2016