

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института гуманитарного образования

\_\_\_\_\_ / О. В. Гневзк

«05» сентября 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Современный русский язык

Направление подготовки (специальность)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) программы

Русский язык и литература

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения


Очная


Институт	гуманитарного образования
Кафедра	русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
Курс	1 – 5
Семестр	1 – А

Магнитогорск  
2016 г.


Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки, утвержденного приказом МОиН РФ от «09» февраля 2016 г. № 91.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации «05» сентября 2016 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой РЯОЯиМК  / Л. Н. Чурилина /  
Рабочая программа одобрена методической комиссией института  
гуманитарного образования «05» сентября 2016 г., протокол № 1.


Председатель  / О. В. Гневэк /

Рабочая программа составлена: доцентом кафедры русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации, кандидатом филологических наук, доцентом

 / Е. П. Соколова /

Рецензент: директор МОУ «СОШ № 20»



 / О. Т. Егорова /



## **1 Цели освоения дисциплины**

Целью дисциплины «Современный русский язык» является формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение фактам современного русского языка, владеющей нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа единиц разных уровней.

Для достижения этой цели необходимо сформировать у студентов представление о современном русском языке как единой целостной структуре, в которой всё взаимосвязано и взаимообусловлено, показать его как явление живое и постоянно развивающееся, познакомить студентов с системными отношениями в языке; дать студентам-бакалаврам теоретические и конкретные системные знания по русскому языку, выработать прочные умения и навыки лингвистического анализа.

Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено системоцентрическими и антропоцентрическими ориентациями курса. В процессе преподавания дисциплины необходимо последовательно проводить координацию современных научных взглядов с трактовкой аналогичных языковых фактов в школьных и вузовских учебниках русского языка.

## **2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки бакалавра**

«Современный русский язык» является обязательной дисциплиной вариативной части профессионального цикла (Б1.В.06) образовательной программы по направлению подготовки (специальности) «Педагогическое образование» профиля «Русский язык и литература», изучается на 1 – 5 курсах с 1 по 10 (А) семестры.

Изучаемый курс логически и содержательно-методически взаимосвязан с дисциплинами, которые преподаются параллельно:

«Возрастная анатомия, физиология и гигиена» (1 сем.), «Профессиональная этика» (1 сем), «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде» (2 сем.), «Современная государственная образовательная политика» (2 сем.), «Риторика» (2 сем), «Основы филологии» (1-2 сем.), «Методология научного исследования» (3 сем.), «Продвижение научной продукции» (3 сем.), «Основы теории литературы» (1 сем.), «История отечественной литературы» (4-А сем.), «Практикум по русскому языку» (1-4 сем.), «Информационные технологии в образовании» (5 сем.), «Семиотика» (5 сем.), «Древние языки» (5 сем.), «Стилистика» (5 сем.), «Функциональная стилистика» (5 сем.), «Старославянский язык» (5 сем.), «Развитие этимологической компетенции» (5 сем.), «Историческая грамматика русского языка» (6 сем.), «Проектная деятельность (5-7 сем.), «Сквозная проблематика в истории литературной классики» (6 сем.), «Сравнительное литературоведение» (6 сем.), «Мифология и литература: логика развития (6 сем.), «Нравственно-философские проблемы русской литературы» (6 сем.), «Актуальные проблемы истории литературной классики» (6-7 сем.), «Литература как переоценка ценностей» (6-7 сем.), «Коммуникативный синтаксис» (7 сем.), «Функциональная грамматика» (7 сем.), «Актуальные проблемы современной русской литературы» (7 сем.), «Мировоззренческие аспекты изучения литературы» (7 сем.), «Методика преподавания русского языка в школе» (7 сем.), «Методика преподавания литературы в школе» (7 сем.), «История русского литературного языка» (8 сем.), «Теория языка» (8,9 сем.), «Историко-лингвистический комментарий» (9, А сем.), «Филологический анализ текста» (8 сем.), «Лингвистический анализ художественного текста» (8 сем.), «Лингвистика текста» (А сем.), «Теория текста» (А сем.), «История зарубежной литературы» (8-9 сем.), «Литература в контексте мировой культуры» (8-9 сем.), «Техника речи учителя» (А сем.), «Техника педагогического общения» (А сем.), а также при написании и защите выпускной квалификационной работы, организации и проведении ГИА.

## **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины «Современный русский язык» обучающийся должен обладать следующими компетенциями

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
Знать:	- понятийный аппарат изучаемого курса; - теоретические основы дисциплины; -основные лексические, фонетические, словообразовательные, грамматические и стилистические нормы современного русского языка.
Уметь:	пользуясь современной терминологией, продемонстрировать знание основных положений и концепций в области современного русского языка, свободно владеть русским языком в его литературной форме; грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику.
Владеть:	навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично выстраивать устные выступления и письменную речь; коммуникативными навыками; свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии;
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	основные тенденции развития современного русского языка в словообразовании, морфологии и синтаксисе; понятийный аппарат изучаемого курса;
Уметь:	применять полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке; организовать собственную работу для решения задач в рамках учебной деятельности
Владеть:	способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности; навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста; приёмами поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы;
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
Знать:	понятийный аппарат изучаемой дисциплины; основные законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического; методику проведения лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц.
Уметь:	самостоятельно осмыслить факты языка с учетом тенденций развития этих фактов; пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера;

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций
	применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности.
Владеть:	способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования; навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации; навыками научно-исследовательской работы;
ДПК-3 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского язык	
Знать	понятийный аппарат изучаемого курса; теоретические основы дисциплины; основные лексические, фонетические, словообразовательные, грамматические и стилистические нормы современного русского языка; -методы и приёмы осуществления устной и письменной коммуникации на русском языке;
Уметь	формировать и отстаивать собственную позицию по различным проблемам современного русского языка; использовать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания
Владеть	навыками лингвистического анализа языковых единиц; навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично выстраивать устные выступления и письменную речь; навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты

#### 4 Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины «Современный русский язык» составляет 40 зачётных единиц, 1440 часов:

- аудиторная работа – 749 часов;
- из них интерактивных занятий – 98 часов;
- самостоятельная работа – 367,15 час;
- подготовка к экзамену – 285,6 часов.

Раздел дисциплины / тема	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоёмкость (в часах)			Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурн. элемент компетенции
		Лекции	Практ.з	Сам. ра			
<b>1. Лексикология. Фразеология. Лексикография</b>	<b>1</b>						
1.1. Слово как предмет лексикологии.	1	2	2	10	работа с научной и учебной литературой	Экспресс-опрос на лекции выступление на семинаре	ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3
1.2. Природа и структура лексического значения.	1	2	2	10	работа с лингвистическими словарями	Обсуждение проблемного вопроса	ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3
1.3 Семантическое тождество слова. Лексическая однозначность и многозначность.	1	2	2	10	работа с лингвистическими словарями	Экспресс-опрос на лекции обсуждение материалов индивидуальной работы	ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3
1.4 Типология лексических значений	1	2	2	10	составление конспекта научной статьи	проверка конспекта статьи	ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3

1.5 Лексика как система	1	2	2	10	работа с научной и учебной литературой	выступление на семинаре участие в обсуждении проблемного вопроса	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
1.6 Парадигматические отношения в лексической системе	1	6	6	11	работа с лингвистическими словарями	экспресс-опрос на лекции презентация результатов исследования	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
1.7 Синтагматические отношения в лексике.	1	2	2	10	анализ текста	выступление на семинаре	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
	1	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>71</b>		<b>Промежуточная аттестация - зачёт</b>	
1.8 Социолингвистическая характеристика русской лексики.	2	4	2	6	работа с научной и учебной литературой	Проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
1.9 Функционально-стилевая характеристика лексики русского языка.	2	2	2	6	работа с Интернет-ресурсами	Проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
1.10 Лексика русского языка в диахроническом аспекте.	2	2	4	6	выполнение контрольной работы «Лексикология русского языка»	оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
1.11 Фразеология. Семантическая типология фразеологических единиц.	2	2	3	6	работа с лингвистическими словарями	оценка за домашнюю работу	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
1.12 Парадигматические отношения во фразеологической	2	2	4	6	работа с научной и учебной литературой	выступление на семинаре	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i>



системе русского языка.							<i>ПК-11; ДПК-3</i>
1.13 Типология словарей русского языка.	2	4	2	5,7	работа с лингвистическими словарями	отчёт по практической работе; итоговый тест	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
	<b>2</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>35,7</b>			
<b>Итого по разделу</b>	<b>1,2</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>106,7</b>		<b>Промежуточная аттестация - экзамен</b>	
<b>2. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия</b>	<b>3</b>						
2.1. Предмет фонетики. Членение звучащей речи. Принципы фонетической транскрипции.	3	6	6	2	работа с научной и учебной литературой	экспресс-опрос на лекции	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
2.2. Классификация гласных звуков русского языка.	3	6	6/2	2	выполнение упражнений	выступление на семинаре обсуждение материалов индивидуальной работы	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
2.3. Классификация согласных звуков русского языка.	3	6	6/2	2	выполнение упражнений	оценка за самостоятельную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
2.4. Изменение звуков в потоке речи. Позиционная мена и позиционное изменение звуков.	3	6	6/4	2	составление конспекта научной статьи	выступление на семинаре выполнение контрольной работы	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
2.5. Предмет фонологии. Понятие фонемы. Фонема и звук.	3	6	6	1	работа с научной и учебной литературой	участие в диспуте проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
2.6. Слог и слогораздел в русском языке.	3	6	6/2	1	работа с Интернет-ресурсами	индивидуальное задание	<i>ОПК-5; ПК-1;</i>

							<i>ПК-11; ДПК-3</i>
2.7. Интонация в русском языке. Фонетическая природа ударения.	3	6	6	2	анализ текста	работа в команде, презентация результатов исследования	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
2.8 Графика.	3	6	6/4	1,2	работа с научной и учебной литературой	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
2.9. Орфография. Принципы русской орфографии.	3	6	6/4	2	выполнение итоговой контрольной работы	оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
<b>Итого по разделу</b>	3	<b>54</b>	<b>54/18</b>	<b>15,2</b>		<b>Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой</b>	
<b>3. Морфемика. Словообразование</b>	<b>4</b>						
3.1. Предмет словообразования. Морфема и морф.	4	4	-	1	работа с научной и учебной литературой	экспресс-опрос на лекции	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
3.2. Классификация морфем русского языка.	4	4	1		индивидуальное задание	проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
3.3. Характеристика морфем. Основа слова. Типы основ.	4	4	2/2	1	выполнение упражнений	оценка за самостоятельную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
3.4. Классификация аффиксов.	4	4	2			обсуждение проблемного вопроса	<i>ОПК-5; ПК-1;</i>

						терминологический диктант	<i>ПК-11; ДПК-3</i>
3.5. Морфонологические явления состава слова.	4	2	2/2			выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
3.6. Исторические изменения в составе слова.	4	2	2/2			выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
3.7. Словообразование. Основные понятия словообразования.	4	4	2	1	работа с научной и учебной литературой	экспресс-опрос на лекции проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
3.8. Неморфологические способы словообразования	4	4	2/2	1	работа с Интернет-ресурсами	Обсуждение проблемного вопроса	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
3.9. Морфологические способы словообразования.	4	2	2/2	1,5	выполнение контрольной работы	оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
<b>Итого по разделу</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>15/10</b>	<b>5,5</b>		<b>Промежуточный контроль: экзамен</b>	
<b>4. Морфология</b>	<b>5,6</b>						
4.1. Предмет морфологии. Основные понятия морфологии.	5	4	4	6	работа с научной и учебной литературой	Экспресс-опрос на лекции терминологический диктант	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.2. Имя существительное как часть речи.	5	6	4	6	выполнение упражнений	Обсуждение проблемного вопроса	<i>ОПК-5; ПК-1;</i>

						выступление на семинаре	<i>ПК-11; ДПК-3</i>
4.3. Лексико-грамматические разряды имён существительных.	5	4	6/2	6	составление конспекта научной статьи	проверка конспекта статьи	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.4. Категория рода имён существительных.	5	4	4/2	6	работа с научной и учебной литературой	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.5. Категория падежа имён существительных. Склонение существительных.	5	4	4	6	работа с научной и учебной литературой	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.6. Категория числа имён существительных.	5	5	5	6	выполнение контрольной работы	оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.7. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.	5	4	4/2	6	анализ текста	анализ текста участие в диспуте	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.8. Степени сравнения имён прилагательных. Склонение имён прилагательных.	5	6	6	7,3	работа с научной и учебной литературой	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.9. Полные и краткие формы имён прилагательных.	5	4	4	6	работа с Интернет-ресурсами	обсуждение материалов индивидуальной работы	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.10. Имя числительное как часть речи.	5	6	6/2	6	выполнение контрольной работы	Оценка контрольной работы	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11;</i>

							<i>ДПК-3</i>
4.11 Местоимение как часть речи.	5	7	7/2	6	индивидуальное задание	активное участие в обсуждении проблемного вопроса	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
<b>Итого</b>	5	<b>54</b>	<b>54/10</b>	<b>67,3</b>		Промежуточный контроль: экзамен	
4.12 Глагол как часть речи. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола.	<b>6</b>	2	4/2	3	выполнение упражнений	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.13 Основы и классы глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Спряжение глаголов.	6	2	4/2	3	подготовка к обсуждению проблемного вопроса	выступление на семинаре; оценка за письменную самостоятельную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.14 Грамматическая категория вида русского глагола.	6	4	4/2	3	работа с научной и учебной литературой	проверка индивидуального задания участие в диспуте	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.15 Вид и способы глагольного действия.	6	2	4/2	3	анализ текста	презентация результатов исследования	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.16 Категория залога русского глагола.	6	6	4/2	3	работа с Интернет-ресурсами	оценка за самостоятельную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
4.17 Категория наклонения глагола.	6	2	4/2	3	выполнение упражнений	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>

4.18 Грамматическая категория времени. Значение и употребление форм времени глагола.	6	4	4/2	3	мини-исследование: значение и употребление форм времени	презентация результатов исследования	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
4.19. Грамматическая категория лица.	6	2	4/2	3	подготовка к обсуждению проблемного вопроса	выступление на семинаре	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
4.20 Причастие как особая форма глагола.	6	2	4/2	3	работа с Интернет-ресурсами	выступление на семинаре	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
4.21 Деепричастие как особая форма глагола.	6	2	4	3	работа с научной и учебной литературой	оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
4.22 Наречие как часть речи.	6	2	4	3	индивидуальное задание по морфологическому анализу наречия	проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
4.23 Слова категории состояния.	6	2	4/2	3	работа с лингвистическими словарями	проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
4.24 Модальные слова. Служебные части речи. Междометия и звукоподражания.	6	2	4	3	работа с Интернет-ресурсами	активное участие в обсуждении проблемного вопроса	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
4.25 Переходные явления в системе частей речи.	6	2	2	11,2	работа с лингвистическими словарями	оценка за тест	<i>ОПК-5;</i> <i>ПК-1;</i> <i>ПК-11;</i> <i>ДПК-3</i>
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>54/20</b>	<b>50,2</b>		Промежуточный	

						контроль: экзамен	
<b>5 Синтаксис</b>	<b>7-А</b>						
5.1 Введение в синтаксис.	7	8	8	7	работа с научной и учебной литературой	оценка терминологический диктант за	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.2 Словосочетание как синтаксическая языковая единица. Классификация словосочетаний.	7	8	8/2	7	индивидуальное задание	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.3 Простое предложение как синтаксическая единица, его признаки.	7	8	8/2	7	работа с Интернет-ресурсами	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.4 Главные члены предложения.	7	8	8/4	7	выполнение индивидуального задания	проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.5 Второстепенные члены предложения.	7	8	8	7	работа с научной и учебной литературой	презентация результатов исследования	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.6 Односоставные предложения, их типы.	7	8	8/2	7	выполнение самостоятельной работы	оценка за самостоятельную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.7 Нечленимые предложения.	7	6	6	7,3	работа с научной и учебной литературой	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>54</b>	<b>54/10</b>	<b>49,3</b>		Промежуточный контроль: экзамен	
5.8 Структурно-семантические	8	8	8/2	8	анализ текста;	презентация	<i>ОПК-5;</i>

типы простых предложений.					работа с Интернет-ресурсами	результатов исследования	<i>ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.9 Неполные предложения.	8	6	6/2	8	выполнение контрольной работы	оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.10 Предложение однородными членами.	8	6	6/2	8	выполнение упражнений	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.11 Обособленные члены предложения.	8	10	10/2	10	работа с Интернет-ресурсами	активное участие в обсуждении проблемного вопроса	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.12 Обращение.	8	4	4	8	выполнение упражнений	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.13 Вводные и вставные конструкции.	8	2	2/2	8,2	подготовка к обсуждению проблемного вопроса	активное участие в обсуждении проблемного вопроса	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>36</b>	<b>36/10</b>	<b>50,2</b>		Промежуточный контроль: экзамен	
5.14 Сложное предложение как единица синтаксиса.	9	4	4	3	индивидуальное задание	проверка индивидуального задания	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.15 Сложносочинённое предложение, структурно-семантические типы сложносочинённых	9	6	6	3	выполнение упражнений выполнение контрольной работы	выступление на семинаре оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>



предложений.							
5.16 Сложноподчинённое предложение. Средства выражения подчинения. Союзы и союзные слова.	9	10	8	3	подготовка к обсуждению проблемного вопроса	выступление на семинаре	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.17 Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры.	9	10	10	3	работа с научной и учебной литературой	участие в диспуте	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.18 Сложноподчинённые предложения расчленённой структуры.	9	9	9	3	выполнение индивидуального задания	оценка за проверочную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.19 Многочленные сложноподчинённые предложения.	9	3	5	3,9	работа с Интернет-ресурсами мини-исследование	выступление на семинаре оценка за письменную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
<b>Итого</b>	<b>9</b>	<b>42</b>	<b>42/10</b>	<b>18,9</b>		Промежуточный контроль: экзамен	
5.20 Бессоюзное сложное предложение.	A	6	6/2	8	выполнение упражнений	презентация результатов исследования с последующим обсуждением в группе	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.21 Сложные синтаксические конструкции.	A	6	6/	6,35	выполнение контрольной работы	оценка за контрольную работу	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>
5.22 Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период.	A	8	8/2	8	анализ текста	презентация результатов исследования	<i>ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3</i>

5.23 Чужая речь и способы её передачи.	А	6	6/2	8	выполнение упражнений	выступление на семинаре	ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3
5.24 Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции.	А	7	7/2	8	анализ текста тест	выступление на семинаре оценка за тест	ОПК-5; ПК-1; ПК-11; ДПК-3
<b>Итого</b>	<b>А</b>	<b>33</b>	<b>33/10</b>	<b>38,35</b>		Промежуточный контроль: экзамен	
<b>Итого по разделу</b>	<b>7-А</b>	<b>165</b>	<b>165/40</b>	<b>156,75</b>		Промежуточный контроль: экзамен – 7,8,9,А	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>1-А</b>	<b>378</b>	<b>379/98</b>	<b>358,9</b>		экзамен – 2, 4-А, зачёт – 1, зачёт с оценкой - 3	

## 5 Образовательные и информационные технологии

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные и информационные технологии:

- на лекционных занятиях:
  - экспресс-опрос, преследующий цель актуализации имеющихся знаний (полученных на предыдущих ступенях образовательного процесса или при изучении других дисциплин программы);
  - лекция-дискуссия;
  - лекция-визуализация;
  - лекция-консультация
  - междисциплинарное обучение;
  - проблемное обучение, поисковый метод;
- на практических занятиях:
  - разбор конкретных ситуаций;
  - исследовательский метод;
  - работа в команде;
  - тренинги (навыковые);
  - IT-методы;
- в самостоятельной работе:
  - поисковый метод;
  - исследовательский метод;

обучение в электронной образовательной среде с использованием Интернет-ресурсов (IT-методы).

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, – 13 %.

### 6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

#### Перечень тем для подготовки к практическим занятиям

#### 1. Лексикология. Фразеология. Лексикография

##### Тема 1.1. Слово как предмет лексикологии

1. Критерии выделения слова [с. 60]
2. Основные признаки слова
3. Слово как единица лексикологии

##### Тема 1.2. Природа и структура лексического значения.

1. В каком соотношении находятся *значение слова* и *понятие* в рамках различных теоретических концепций?
2. В чем состоит суть проблемы определения лексического значения?
3. Как соотносятся в содержательной структуре слова денотативный и сигнификативный аспекты? Какие дополнительные компоненты могут участвовать в формировании лексического значения слова?
4. Почему лексическое значение слова представляет собой структуру? По какому принципу организована эта структура?
5. Как связаны между собой план содержания и план выражения в слове? Раскройте содержание оппозиции *эксплицитные* и *имплицитные* компоненты значения в содержании слова, приведите примеры.

##### Тема 1.3 Семантическое тождество слова. Лексическая однозначность и многозначность

1. Каковы собственно лингвистические и экстралингвистические предпосылки многозначности? Назовите пути образования у слов новых значений.
2. Определите сущность лексической полисемии. Как решается проблема многозначности в современном языкознании? Соотнесите проблему полисемии с представлениями о семантическом тождестве слова. В чем сущность энантиосемии?

3. Охарактеризуйте типы полисемии. Охарактеризуйте типы метафорического и метонимического переноса наименований. Какова роль метафоры и метонимии в процессах общения и познания?

#### **Тема 1.4 Типология лексических значений**

1. Что такое тип лексического значения?
2. На каких признаках лексического значения основана типология лексических значений, предложенная В.В. Виноградовым?
3. Сколько основных типов лексического значения выделяет В.В. Виноградов? Охарактеризуйте каждый из типов.
4. Какие положения работы В.В. Виноградова нуждаются в дальнейшей разработке в свете современных лингвистических представлений? По каким направлениям идет разработка типологии лексического значения в современных исследованиях? На каких признаках лексического значения основаны современные типологии? Сопоставьте современные классификации с классификацией В.В. Виноградова?

#### **Тема 1.5 Лексика как система**

1. Парадигматические отношения
2. Синтагматические отношения
3. Эпидигматические отношения

#### **Тема 1.6. Парадигматические отношения в лексической системе**

1. Антонимия как тип семантических отношений. Логические и лингвистические основания антонимии. Проблема определения лексических антонимов и возможные пути ее решения.
2. Классификация антонимов: структурные и семантические основания.
3. Синонимия как один из основных типов связи слов по значению. Семантическая сущность синонимии. Подходы к определению лексической синонимии. Синонимический ряд и лексико-семантическая группа слов. Синонимические гнезда как отражение системности лексики.
4. Группировки слов по значению. Гипонимия как тип семантических отношений. Гиперо-гипонимический ряд и его семантическая структура: гиперонимы и гипонимы. Семная структура гиперо-гипонимического ряда. Меронимия. Тематические и лексико-семантические группы. Представление о семантическом поле; суть полевых исследований в лексикологии. Ассоциативно-семантическое поле.
5. Группировки слов по форме. Понятие о вариантах слова. Паронимия и паронимазия. Словарь паронимов.

#### **Тема 1.7. Синтагматические отношения в лексике**

1. Сущность синтагматических отношений в лексике. Каковы причины разрешения и запретов на лексические связи слов (системный и текстовый аспекты)? На каких основаниях разграничиваются лексическая и синтаксическая сочетаемость?
2. Как проявляется зависимость значения слова от контекста? Какая лексическая позиция слова называется сильной? Приведите примеры.
3. Определите понятия широкой и узкой лексической сочетаемости. Приведите примеры.

#### **Тема 1.8. Социолингвистическая характеристика русской лексики**

1. Социально-функциональная характеристика лексики русского языка: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. "Сфера распространения" как классификационный признак.
2. Диалектная лексика и ее место в национальном словаре. Типология диалектизмов: фонетические, словообразовательные, морфологические диалектизмы. Лексические диалектизмы: собственно-лексические диалектизмы,

лексико-семантические диалектизмы, этнографические диалектизмы. Словари диалектной лексики.

3. Специальная лексика. Профессиональная лексика. Термин и логическое понятие. Семантическая специфика термина. Подходы к определению места терминологии в составе современного русского литературного языка. Лингвистическая терминология. Терминологические словари.
4. Жаргонная и арготическая лексика. Отличие жаргонной лексики от лексики диалектной и специальной. Лексикографическое представление жаргонной и арготической лексики.

#### **Тема 1.9 Функционально-стилевая характеристика лексики русского языка.**

1. Представление о функциональном стиле как классификационный признак. Стилистическая неоднородность русской лексики. Лексика нейтральная (межстилевая) и лексика стилистически маркированная.
2. Межстилевая лексика. Лексика письменной речи и речи устной. Литературно-разговорная и разговорно-бытовая лексика.
3. Официально-деловая, научная и публицистическая лексика. Признаки стилистической маркированности.
4. Экспрессивно-эмоциональная лексика. Виды эмоционально-оценочной лексики. Коннотативный компонент как обязательный элемент структуры лексического значения экспрессивно-эмоциональной лексики. Способы лексикографического представления экспрессивно-эмоциональной лексики.

#### **Тема 1.10 Лексика русского языка в диахроническом аспекте.**

1. Лексико-семантическая система современного русского литературного языка в диахроническом аспекте: этапы формирования.
2. Исконно русская лексика и ее хронологическая неоднородность.
3. Старославянизмы, их фонетические, словообразовательные и семантические признаки.
4. Иноязычная лексика и ее источники. Интернациональный лексический фонд. Словари иностранных слов.
5. Процессы социального развития и лексика национального языка. Подвижность лексического состава. Активная и пассивная лексика современного русского языка.
6. Устаевающие и устаревшие слова и их виды: архаизмы и историзмы.
7. Неологизмы. Причины появления новых слов (лингвистические и экстралингвистические).
8. Способы лексикографического представления лексики, входящей в пассивный запас.

#### **Тема 1.11 Фразеология. Семантическая типология фразеологических единиц.**

1. Фразеология как отрасль языкознания. Предмет фразеологии. Фразеологический оборот как единица языковой системы.
2. Основания для типологии фразеологических единиц.
3. Семантическая типология фразеологических единиц. Фразеологическое сращение (основные признаки). Фразеологическое единство (отличительные признаки); точка зрения В.В. Виноградова и современный подход к описанию этого типа фразеологической единицы. Фразеологическое сочетание: дифференциальные признаки, выделенные В.В. Виноградовым; современный подход к описанию. Фразеологические выражения и фразеологизированные сочетания как дополнительные типы фразеологических единиц.

#### **Тема 1.12 Парадигматические отношения во фразеологической системе русского языка.**

1. Специфика парадигматических связей между единицами фразеологической системы.

2. Охарактеризуйте основные фразеолого-семантические парадигмы. Для иллюстрации используйте материалы фразеологических словарей и справочников.

### **Тема 1.13 Типология словарей русского языка.**

1. Познакомьтесь со статьей Л.В. Щербы «Опыт общей теории лексикографии», в которой предложена первая классификация словарей. Какие признаки лежат в основании следующих оппозиций:
  - a. словарь академического типа – словарь-справочник;
  - b. энциклопедический словарь – общий словарь;
  - c. тезаурус – обычный (толковый или переводной) словарь;
  - d. обычный (толковый или переводной) словарь – идеологический словарь;
  - e. толковый словарь – переводной словарь;
  - f. неисторический словарь – исторический словарь.
2. Какие словари принято называть аспектными? Какие аспектные словари вам известны? Дайте подробную характеристику одного из них.
3. В каких словарях и каким образом отражаются динамические процессы в русской лексике?

Какие основные группы словарей представлены в современной отечественной лексикографии?

## **2. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**

### **Тема 2.1. Предмет фонетики. Членение звучащей речи. Принципы фонетической транскрипции**

1. Фонетика. Предмет изучения фонетики.
2. Понятие звучащей речи.
3. Фонетическая транскрипция.

### **Тема 2.2. Классификация гласных звуков русского языка**

1. Акустическая характеристика гласных
2. Артикуляционные характеристики гласных:
  - с точки зрения движения языка по вертикали
  - с точки зрения движения языка по горизонтали
  - лабиализованность гласных

### **Тема 2.3. Классификация согласных звуков русского языка.**

1. Классификация согласных
2. Общая характеристика;
3. Артикуляционная характеристика;
4. Коррелятивные признаки согласных;
5. Относительные признаки согласных

### **Тема 2.4. Изменение звуков в потоке речи. Позиционная мена и позиционное изменение звуков.**

1. Поток речи;
2. Клитика: проклитика, энклитика;
3. Комбинаторные изменения;
4. Позиционные изменения;
5. Классификация гласных в зависимости от редукации;
6. Оглушение СГл;
7. Ассимиляция;
8. Диссимиляция;
9. Диэрза
10. Аккомодация

### **Тема 2.5. Предмет фонологии. Понятие фонемы. Фонема и звук.**

1. Соотношения понятий фонетика и фонология
2. История русской фонологии

- 2.1. Ленинградская фонологическая школа
  - 2.2. Московская фонологическая школа
  3. Спорные вопросы в системе фонем русского языка
- Тема 2.6. Слог и слогораздел в русском языке.**
1. Понятие слога. Теории слога.
  2. Законы слогоделения.
  3. Типы слогов.
- Тема 2.7. Интонация в русском языке. Фонетическая природа ударения**
1. Интонация. Типы интонации
  2. Ударение.
- Тема 2.8 Графика**
1. Графика. Понятие алфавита. Буква, ее характеристики.
  2. Принципы русской графики
  3. Отступления от позиционного принципа русской графики
- Тема 2.9. Орфография. Принципы русской орфографии.**
1. Орфография
  2. Принципы орфографии
  3. Фонетический принцип
  4. Морфематический принцип
  5. Традиционный принцип.
- 3. Морфемика. Словообразование**
- Тема 3.1. Предмет словообразования. Морфема и морф.**
1. Словообразование и морфемика как разделы языкознания.
  2. Предмет изучения морфемики. Понятие морфемы. Морф и морфема.
- Тема 3.2. Классификация морфем русского языка.**
1. Типы морфем. (корень, приставка, суффикс, интерфикс, аффиксоид, флексия), их характеристика:
    - Роль морфемы в слове: корень – аффиксы;
    - Место в составе слова: префиксы – постфиксы;
  2. Функции морфем:
    - Словообразовательная функция;
    - Формообразовательная (словоизменяющая) функция
- Тема 3.3. Характеристика морфем. Основа слова. Типы основ.**
1. Основа слова (основа словоизменения) и основа словоформы (основа формоизменения);
  2. Производная и непроизводная основа;
  3. Членимая и нечленимая основа;
  4. Простая и сложная;
  5. Прерывистая и непрерывная.
- Тема 3.4. Классификация аффиксов.**
1. Роль аффикса в слове;
  2. Место аффикса в составе слова;
  3. Значение аффикса: словообразовательные – словоизменяющие морфемы.
- Тема 3.5. Морфонологические явления состава слова.**
1. Круг проблем морфонологии.
  2. Варьирование фонемного состава морфемы как одна из особенностей русского языка.
  3. Способы адаптации морфем в слове: морфонологические чередования и их типы, усечение морфем, наложение морфем, интерфиксация.
- Тема 3.6. Исторические изменения в составе слова.**
1. Морфемный анализ: синхронический и диахронический аспекты;
  2. Изменения в морфемном составе слова:
    - Причины изменения морфемной структуры слова;

- Процесс опрощения;
- Процесс переразложения;
- Процесс усложнения.

### **Тема 3.7. Словообразование. Основные понятия словообразования.**

1. Словообразовательная мотивация.
2. Словообразовательная цепочка.
3. Словообразовательное гнездо.
4. Словообразовательный тип и словообразовательная модель.
5. Способ словообразования.

### **Тема 3.8. Неморфологические способы словообразования**

1. Неморфологические способы словообразования.
2. морфолого-синтаксический способ словообразования,
3. лексико-синтаксический способ словообразования,
4. лексико-семантический способ словообразования.

### **Тема 3.9. Морфологические способы словообразования.**

1. Понятие словообразовательного аффикса.
2. Аффиксальные способы словообразования.
3. Сложение: его типы.

## **4. Морфология**

### **Тема 4.1. Предмет морфологии. Основные понятия морфологии.**

1. Понятие грамматического значения;
2. Грамматическая форма;
3. Понятие грамматической категории.

### **Тема 4.2. Имя существительное как часть речи.**

1. Имя существительное как часть речи.
2. Семантика имени существительного.
3. Морфологические категории имени существительного.
4. Синтаксические особенности имени существительного.

### **Тема 4.3. Лексико-грамматические разряды имён существительных**

1. Понятие лексико-грамматического разряда. Отличия ЛГР и грамматической категории.
2. ЛГР имен существительных:
  - одушевленные/неодушевленные;
  - собственные/нарицательные;
  - конкретные, отвлеченные (абстрактные), собирательные, вещественные.

### **Тема 4.4. Категория рода имён существительных.**

1. Категория рода имен существительных: синтетические и аналитические способы выражения категории рода.
2. Имена существительные общего рода.

### **Тема 4.5. Категория падежа имён существительных. Склонение существительных.**

1. Понятие о падеже
2. Система падежей в современном русском языке
3. Значение падежей

### **Тема 4.6. Категория числа имён существительных.**

1. Категория числа имен существительных.
2. Способы выражения категории числа.
3. Имена существительные Singularia tantum и Pluralia tantum.

### **Тема 4.7. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.**

1. Понятие ЛГР (повторить).
2. Качественные имена прилагательные: семантика, морфологические особенности;



3. Относительные имена прилагательные: семантика, морфологические особенности;
4. Притяжательные имена прилагательные: семантика, морфологические особенности.

**Тема 4.8. Степени сравнения имён прилагательных. Склонение имён прилагательных**

1. Степени сравнения имен прилагательных.
2. Сравнительная степень. Формообразование. Семантика. Морфологические особенности.
3. Превосходная степень. Формообразование. Семантика. Морфологические особенности.

**Тема 4.9. Полные и краткие формы имён прилагательных.**

1. Полные формы имени прилагательного. Морфологические и семантические признаки.
2. Краткие формы имени прилагательного. Морфологические и семантические особенности.
3. Усеченные формы имени прилагательного.

**Тема 4.10. Имя числительное как часть речи.**

1. Вопрос о числительных в лингвистике
2. Основания для классификаций числительных
3. Количественные числительные: значение, морфологические и синтаксические особенности
4. Собирательные числительные: значение, особенности употребления
5. Порядковые числительные
6. Склонение числительных

**Тема 4.11 Местоимение как часть речи.**

1. Вопрос о местоимении и местоименных словах в лингвистике.
2. Классификация местоимений и местоименных слов:
  - по семантическому признаку;
  - по признаку принадлежности к частям речи;
  - по функции.
3. Вопрос о словоизменении местоимений и местоименных словах.

**Тема 4.12 Глагол как часть речи. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола.**

1. Антитеза имени и глагола
2. Семантические, морфологические и синтаксические особенности глагола
3. Вопрос об инфинитиве в русской лингвистике

**Тема 4.13 Основы и классы глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Спряжение глаголов.**

1. Основы глагола;
2. Классы глагола:
  - Продуктивные классы;
  - Непродуктивные классы.
3. Переходные и непереходные глаголы.
4. Спряжение глаголов.

**Тема 4.14 Грамматическая категория вида русского глагола.**

1. Понятие категории вида. Вопрос о категориальном значении вида в лингвистике.
2. Соотносительные по виду глаголы. Одновидовые глаголы. Двувидовые глаголы.
3. Способы образования соотносительной видовой пары (видовой корреляции).

**Тема 4.15 Вид и способы глагольного действия.**

1. Способы глагольного действия (СГД).
2. Зависимость вида и СГД.

**Тема 4.16 Категория залога русского глагола.**

1. Традиционное понимание категории залога:

- Трехзальная парадигма;
  - Средневозвратный залог и оттенки его значения;
  - Глаголы вне системы залога.
2. Новая концепция залога как универсальной системы.

#### **Тема 4.17 Категория наклонения глагола.**

1. Система категории наклонения:
  - Изъявительное наклонение. Особенности морфологического выражения;
  - Сослагательное наклонение;
  - Повелительное наклонение.
2. Категория наклонения и модальность.
3. Употребление форм одного наклонения в значении другого.

#### **Тема 4.18 Грамматическая категория времени. Значение и употребление форм времени глагола.**

1. Категория времени. Система форм времени;
2. Настоящее время. Значение форм настоящего времени;
3. Прошедшее время. Значение форм прошедшего времени;
4. Будущее время. Значение форм будущего времени.
5. Понятие абсолютного и относительного времени.

#### **Тема 4.19. Грамматическая категория лица.**

1. Лицо как грамматическая категория
2. Значение форм лица
3. Недостаточные глаголы
4. Безличные глаголы

#### **Тема 4.20 Причастие как особая форма глагола.**

1. Причастие – гибридная форма глагола. Признаки прилагательного. Признаки глагола.
2. Формообразование причастий.
3. Синтаксические особенности причастий.

#### **Тема 4.21 Деепричастие как особая форма глагола.**

1. Деепричастие – гибридная форма глагола. Признаки наречия. Признаки глагола.
2. Формообразование деепричастия.
3. Синтаксические особенности деепричастия.

#### **Тема 4.22 Наречие как часть речи.**

1. Вопрос о наречии в лингвистике.
2. Наречие как часть речи. Семантические, морфологические и синтаксические особенности.
3. Классификация наречий по различным основаниям:
  - По словообразовательной структуре;
  - Называется признак или указывается на него;
  - По значению.
4. Словообразование наречий.

#### **Тема 4.23 Слова категории состояния.**

1. Вопрос о словах категории состояния в лингвистике.
2. Категория состояния как часть речи. Семантические, морфологические и синтаксические особенности.

#### **Тема 4.24 Модальные слова. Служебные части речи. Междометия и звукоподражания.**

1. Понятие модальности. Способы выражения модальности.
2. Модальные слова как особая часть речи.
3. Различные подходы к объему модальных слов в лингвистике. Разряды модальных слов по значению.
4. Отличие модальных слов от других частей речи.

5. Особенности служебных слов (“частиц речи”).
6. Предлог как части речи. Особенности значения. Морфологическая классификация предлогов.
7. Союз как часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Морфологическая классификация союзов. Отличие союза от союзных слов.
8. Частица как часть речи.

#### **Тема 4.25 Переходные явления в системе частей речи.**

1. Субстантивация
2. Адъективация
3. Адвербализация
4. Переход знаменательных частей речи в служебные.

### **5 Синтаксис**

#### **Тема 5.1 Введение в синтаксис.**

1. Основные точки зрения на предмет синтаксиса.
2. Вопрос об основных единицах синтаксиса.
3. Синтаксические связи и отношения и средства их выражения

#### **Тема 5.2 Словосочетание как синтаксическая языковая единица. Классификация словосочетаний.**

1. Дифференциальные признаки словосочетания как синтаксической единицы. Слово и словосочетание: сопоставительный аспект.
2. Классификация словосочетаний по разным основаниям:
  - По характеру морфолого-синтаксических свойств: глагольные, именные, наречные;
  - По способу связи: согласование, управление, примыкание;
  - По семантике: атрибутивные, объектные, обстоятельственные;
  - По степени семантической слитности: свободные, несвободные (цельные);
  - По структуре: простые, сложные.

#### **Тема 5.3 Простое предложение как синтаксическая единица, его признаки.**

1. Предложение как основная коммуникативная единица. Признаки предложения.
2. Предикативность как основной грамматический признак предложения.
3. Предикативная основа предложения. Понятие о структурной схеме и парадигме предложения.
4. Семантическая структура предложения.

#### **Тема 5.4 Главные члены предложения**

1. Понятие предикативной основы.
2. Подлежащее: дифференциальные признаки. Способы выражения подлежащего.
3. Сказуемое: дифференциальные признаки:
  - Простое глагольное сказуемое,
  - Составное глагольное сказуемое,
  - Составное именное сказуемое,
  - Сложное сказуемое.

#### **Тема 5.5 Второстепенные члены предложения.**

1. Вопрос о второстепенных членах предложения в русской лингвистике;
2. Классификация второстепенных членов предложения;
3. Синкретичные связи и отношения;
4. Определение как структурно-семантический компонент простого предложения:
  - 1.1. Структурно-семантические признаки определения;
  - 1.2. Согласованные определения: семантика, способы выражения;
  - 1.3. Несогласованное определение: особенность семантики, способы выражения;
  - 1.4. Приложение как особый тип определения;
5. Дополнение как структурно-семантический компонент простого предложения:
  - 2.1. Структурно-семантические признаки дополнения;

- 2.2. Семантика объекта;
  - 2.3. Морфологизованные и неморфологизованные способы выражения дополнения;
  - 2.4. Типы дополнения: в зависимости от грамматической природы подчиняющего слова: приглагольное, приименное, принаречное; в зависимости от характера связи с подчиняющим словом (прямое, косвенное).
6. обстоятельство как структурно-семантический компонент простого предложения:
- 3.1. Структурно-семантические признаки обстоятельства;
  - 3.2. Морфологизованные и неморфологизованные способы выражения обстоятельства;
  - 3.3. Типы обстоятельств по значению.

#### **Тема 5.6 Односоставные предложения, их типы**

1. Изучение односоставных предложений в русской лингвистике.
2. Структурно-семантические особенности односоставных предложений.
3. Типы односоставных предложений:
  - 3.1. Определенно-личные. Особенности семантики. Формы выражения главного члена определенно-личного предложения;
  - 3.2. Неопределенно-личные предложения. Семантические группы неопределенно-личных предложений. Формы выражения главного члена предложения;
  - 3.3. Обобщенно-личные предложения. Особенность семантики. Форма выражения главного члена предложения. Определенно-обобщенные предложения;
  - 3.4. Безличные предложения. Особенность семантики. Способ выражения главного члена предложения;
  - 3.5. Инфинитивные предложения;
  - 3.6. Вопрос о генетивных предложениях
  - 3.7. Номинативные предложения. Функциональные разновидности номинативных предложений.
4. Спорные вопросы односоставных предложений:
  - 4.1. Собственно-назывные предложения? Основная их функция, употребление;
  - 4.2. «именительным представлением». Особенность содержания и стилистическая роль «Именительного представления»;
  - 4.3. Вокативные предложения. Их функция, особенности употребления.

#### **Тема 5.7 Нечленимые предложения.**

1. Общая характеристика нечленимых предложений.
2. Типология нечленимых предложений:
  - 2.1. по структуре;
  - 2.2. по морфологической природе;
  - 2.3. по семантике.

#### **Тема 5.8 Структурно-семантические типы простых предложений.**

1. Классификация предложений по разным основаниям:
  - по структуре,
  - модальности,
  - по функционированию
  - и эмоциональной окраске.

#### **Тема 5.9 Неполные предложения.**

1. Понятие неполного предложения.
2. Разновидности неполных предложений:
  - 2.1. по соотношению структурных и семантических свойств (семантически неполные; структурно и семантически неполные; структурно неполные);
  - 2.2. по условиям употребления (ситуативно-неполные; контекстуально-неполные);

- 2.3. по форме и виду речи (монологически неполные; диалогически неполные);
- 2.4. по принадлежности конструкций к определенному уровню синтаксической системы (парцелляты; эллиптические предложения);

#### **Тема 5.10 Предложение с однородными членами.**

1. Понятие однородности. Структурно-семантический блок однородных членов предложения.
2. Структурно-семантический блок открытой структуры,
3. Структурно-семантический блок закрытой структуры.
4. Знаки препинания в предложении с однородными членами предложения.

#### **Тема 5.11 Обособленные члены предложения**

1. Причины и условия обособления.
2. Обособленные определения.
3. Обособленные обстоятельства.
4. Обособленные дополнения.
5. Понятие уточняющих, поясняющих конструкций.
6. Знаки препинания в предложении с обособленными членами предложения.

#### **Тема 5.12 Обращение**

1. Обращение: особенность синтаксической конструкции.
2. Первичная и вторичная функция обращения.
3. Способы выражения обращения.

#### **Тема 5.13 Вводные и вставные конструкции.**

1. Вводные конструкции: структурно-семантические особенности.
2. Вставные конструкции: структурно-семантические особенности.
3. Знаки препинания в предложении, осложненном вводными и вставными конструкциями.

#### **Тема 5.14 Сложное предложение как единица синтаксиса.**

1. История изучения сложного предложения в русской лингвистике.
2. Понятие сложного предложения.
3. Языковые средства конструирования сложного предложения.
4. Сочинение и подчинение в сложном предложении.
5. Структурно-семантическая классификация сложных предложений.

#### **Тема 5.15 Сложносочинённое предложение, структурно-семантические типы сложносочинённых предложений.**

1. История вопроса
2. Общая характеристика
3. Сложносочинённое предложение открытой структуры
4. Сложносочинённое предложение закрытой структуры.

#### **Тема 5.16 Сложноподчинённое предложение. Средства выражения подчинения. Союзы и союзные слова.**

1. Понятие сложноподчинённого предложения. Парадигма сложноподчинённого предложения. Типы парадигм.
2. Средства выражения подчинения.
3. Принципы классификации сложноподчинённых предложений в истории русской лингвистики.
4. Явления переходности между простым и сложноподчинённым предложением, между сложноподчинённым и сложносочинённым предложением.
5. Сложноподчинённые предложения расчленённой и нерасчленённой структуры.

#### **Тема 5.17 Сложноподчинённые предложения нерасчленённой структуры**

1. Структурно-семантические типы сложноподчинённых предложений нерасчленённой структуры.
2. СПП с атрибутивным придаточным: атрибутивно-распространительные; атрибутивно-выделительные.

3. СПП с изъяснительными придаточными.
4. Местоименные придаточные.

**Тема 5.18 Сложноподчинённые предложения расчленённой структуры.**

1. Структурно-семантические типы сложноподчинённых предложений расчленённой структуры (сложноподчинённые предложения с детерминантными придаточными).
2. Типы придаточных в СПП расчленённой структуры.

**Тема 5.19 Многочленные сложноподчинённые предложения.**

1. МСПП с однородным подчинением.
2. МСПП с неоднородным подчинением.
3. МСПП с последовательным подчинением.
4. МСПП смешанного типа.

**Тема 5.20 Бессоюзное сложное предложение.**

1. Вопрос о бессоюзном сложном предложении в русской лингвистике.
2. Понятие бессоюзного сложного предложения. Особенности структуры. Средства связи предикативных частей.
3. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений.
4. Бессоюзные сложные предложения открытой и закрытой структуры.
5. Бессоюзные сложные предложения закрытой структуры с недифференцированной синтаксической связью типизированной и нетипизированной структуры (В.А.Белошাপкова).
6. Многочленные бессоюзные сложные предложения.

**Тема 5.21 Сложные синтаксические конструкции.**

1. Понятие сложной синтаксической конструкции.
2. Сложная синтаксическая конструкция с ведущей сочинительной связью.
3. Сложная синтаксическая конструкция с ведущей бессоюзной связью.
4. Сложная синтаксическая конструкция смешанного типа.

**Тема 5.22 Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период.**

1. Понятие сложного синтаксического целого.
2. Абзац: структурно-семантические признаки.
3. Период: структурно-семантические признаки.

**Тема 5.23 Чужая речь и способы её передачи**

1. Понятие чужой речи.
2. Синтаксические способы передачи чужой речи.

**Тема 5.24 Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции.**

1. Принципы русской пунктуации.
2. Знаки препинания, их функции.

**Тесты для самопроверки**

**Лексикология. Фразеология. Лексикография**

1. Определите способ толкования лексического значения слова в приведённой словарной статье: «*ДЕКОРАЦИЯ. Живописное или архитектурное изображение места и обстановки действия, устанавливаемое на сцене*» (МАС, Т.1. С.380):

- а) описательный;
- б) отсылочный;
- в) синонимический.

2. Охарактеризуйте тип лексического значения выделенного слова по возможности лексической сочетаемости: «*Эй, **шляпа**, чего стоишь? Работать надо*»:

- а) свободное;
- б) фразеологически связанное;
- в) синтаксически обусловленное.

3. Определите тип переноса значения выделенного слова: «*Пуще всего береги **копейку***» (Гоголь):

- а) метафора;
- б) метонимия;
- в) синекдоха.

4. Укажите тип связи лексико-семантических вариантов в семантической структуре лексического значения слова:

**КЛАПАН.** 1. Род крышки, прикрывающей отверстие в каком-либо механизме, через которое проходит пар, жидкость или газ.

2. Крышечка, закрывающая и открывающая отверстие в корпусе музыкального духового инструмента, с помощью которой изменяется высота извлекаемого звука.

3. *Анат.* Часть сердца, образующая затвор, препятствующий обратному движению крови.

4. Нашивной кусок материи, закрывающий отверстие кармана или шов на одежде (МАС. Т.2. С.54):

- а) радиальная;
- б) цепочечная;
- в) радиально-цепочечная.

5. Определите тип омонимов: **лечу детей – лечу самолётом:**

- а) омофоны;
- б) омоформы;
- в) омографы.

6. Выделите пословицу, в которой отсутствуют языковые антонимы:

- а) **Богатому** телята, а **бедному** ребята.
- б) Варвара мне **тётка**, а правда **сестра**.
- в) **Чужую** беду руками разведу, а к **своей** ума не приложу.

7. Укажите, какое из приведённых слов не является историзмом:

- а) латы;
- б) лапти;
- в) ланиты.

8. Определите тип синонимов **украсть – стащить:**

- а) идеографические;
- б) стилистические;
- в) семантико-стилистические.

9. Среди приведённых пар слов выделите омонимы:

- а) глагольный **вид** – внешний **вид**;
- б) ячменное **зерно** – **зерно** истины;
- в) **ветка** сирени – железнодорожная **ветка**.

10. Охарактеризуйте с точки зрения семантической слитности фразеологический оборот **попасть впросак:**

- а) фразеологическое сращение;
- б) фразеологическое единство;
- в) фразеологическое сочетание.

### **Фонетика. Графика. Орфография**

1. Какие звуки образуются при расслабленном положении голосовых связок, не совершающих колебательных движений?

- 1) сонорные согласные;
- 2) шумные звонкие согласные;
- 3) шумные глухие согласные;
- 4) гласные.

2. Какая позиция не является сильной для коррелятивных по звонкости/ глухости согласных?

- 1) перед гласными;
- 2) перед шумными согласными [в], [в'];

- 3) перед шумными, кроме [в], [в'];
- 4) перед сонорными согласными.
3. Что приводит к перекрестному типу мены гласных?
  - 1) количественная редукция;
  - 2) качественная редукция;
  - 3) влияние соседних твердых и мягких согласных.
4. Какой процесс происходит не в области согласных?
  - 1) ассимиляция;
  - 2) диссимиляция;
  - 3) аккомодация;
  - 4) диэрэза;
  - 5) оглушение.
5. Самостоятельность каких фонем подвергается сомнению?
  - 1) /а/, /и/, /о/, /у/, /э/;
  - 2) /б'/, /в'/, /д'/, /з'/, /л'/, /м'/, /н'/, /п'/, /р'/, /с'/, /т'/, /ф'/;
  - 3) /ж/, /ш/, /ц/, /ч/, /ш'/; —
  - 4) /ы/, /г'/, /к'/, /х'/, /ж'/. —
6. В каком случае слоговое деление приведет к нарушению закона открытого слога?
  - 1) сочетание шумных согласных между гласными;
  - 2) сочетание шумного и сонорного согласного;
  - 3) стечение сонорных согласных;
  - 4) стечение сонорного и шумного согласного.
7. Какой слог соответствует тенденции восходящей звучности?
  - 1) прикрытый-закрытый;
  - 2) неприкрытый-открытый;
  - 3) прикрытый-открытый;
  - 4) неприкрытый-закрытый.
8. Какое положение в слове может занимать слог, имеющий строение 341?
  - 1) начальное;
  - 2) конечное;
  - 3) неконечное.
9. Какие буквы являются однозначными?
  - 1) е, ё, ю, я, и;
  - 2) а, о, у, ы, э, ж, ш, ц, ч, щ, й;
  - 3) б, в, г, д, з, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х.
10. Какое значение буквы И не является основным?
  - 1) сила;
  - 2) воробьи;
  - 3) Игорь;
  - 4) жизнь;
  - 5) лисья.
11. Какое значение буквы З является основным?
  - 1) зяблик;
  - 2) воз;
  - 3) грязь;
  - 4) изжалить;
  - 5) из шерсти.
12. Какое обозначение звука [j] соответствует слоговому принципу русской графики?
  - 1) большой;
  - 2) район;
  - 3) бульон;
  - 4) объем.



13. Какое положение противоречит морфонематическому принципу русской орфографии?  
 1) буква обозначает фонему;  
 2) буква обозначает звук;  
 3) единообразное написание одной и той же морфемы.
14. Написание какого слова соответствует основному принципу русской орфографии?  
 1) вокзал;  
 2) балл;  
 3) раскол;  
 4) отсидит;  
 5) зайцем.
15. В каком случае употребление Ъ соответствует традиционному принципу написания?  
 1) мальчик;  
 2) фонарь;  
 3) изучать;  
 4) льются;  
 5) думаешь.

### **Морфемика**

1. Определите слово, не имеющее окончания  
 1) ура 2) кто 3) весел
2. Определите слово, имеющее нулевое окончание  
 1) шли 2) моя 3) мой
3. Выделите слово со связанным корнем  
 1) беличий 2) одеть 3) книжный
4. Определите ряд однокорневых слов  
 1) касаться, коснуться 2) родной, родинка 3) дать, предать
5. Выделите слово, имеющее три корня  
 1) нефтегазопровод 2) передвижной 3) вице президент
6. Определите слово, содержащее четыре суффикса  
 1) наблюдательность 2) подпись 3) глубина
7. Определите слово, в котором выделенная морфема выполняет словообразующую функцию  
 1) читаЯ 2) быстрО (наречие) 3) быстрО (прилагательное)
8. Выделите слово с интерфиксом  
 1) читать 2) жилище 3) арготизм
9. Выделите слово с нечленимой основой  
 1) процент 2) звездопад 3) стилист
10. Выделите слово с современным членением  
 1) троп-инк-а (ср. тропа, тропочка) 2) троп-ин-к-а 3) лов-к-ий (словить-ловкий, ловчить)

### **Словообразование**

1. Выделите слово с непроизводной основой  
 1) снежный 2) красный 3) влажный
2. Выделите слово с производной основой  
 1) белила 2) чернила 3) тарелка
3. Укажите слово, образованное морфолого-синтаксическим способом  
 1) мостовая 2) закусовая 3) блинная
4. Определите слово, образованное от наречия  
 1) нигде 2) досуха 3) по-вашему
5. Определите слово, образованное бессуффиксальным способом (нулевая суффиксация)  
 1) синь 2) собрат 3) привкус
6. Определите слово, образованное префиксально-суффиксально-постфиксальным способом

- 1) прилуниться 2) присмотреться 3) стучаться
7. Выделите слово, образованное сложением с суффиксацией  
1) сельскохозяйственный 2) скоростной 3) лесопарковый
8. Выделите слово, образованное сращением  
1) скоропортящийся 2) железнодорожный 3) лесопосадка
9. Выделите слово, образованное аббревиацией  
1) скороговорка 2) леспромхоз 3) благотворить
10. Найдите звуковую аббревиатуру  
1) НДР 2) ТЮЗ 3) Зампред

### Синтаксис словосочетания и простого предложения

- I. Какое из сочетаний слов в концепции В.В. Виноградова является словосочетанием:
1. вследствие снегопада
  2. снег идет
  3. снег и туман
  4. пушистый снег
- II. Какое из предложений может быть охарактеризовано как общеотрицательное:
1. Никого нет на лестнице.
  2. Что она говорит?
  3. Ну, не мираж ли сказочно-небесный возник пред вами, реет и горит?
  4. Пускай меня за тысячу земель уносит жизнь!
- III. Какое предложение соответствует характеристике: простое, распространенное, неосложненное:
1. Телефон басисто прогудел, и Валя сняла трубку.
  2. Где-то в самом отдаленном углу горела единственная тусклая лампочка.
  3. День был морозный.
  4. Москва-река дышала в наши лица, остужая их.
- IV. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное именное:
1. Луна чиста.
  2. Вечереет.
  3. Мы стали высказываться.
  4. Яркое солнце.
- V. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное глагольное:
1. Мы будем помнить этот день всегда.
  2. Я пришел дать вам волю.
  3. Я хочу быть откровенным с вами.
  4. Я так боюсь забыться как-нибудь.
- VI. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, неопределенно-личное:
1. Без березы не мыслю России.
  2. Пахнет вербой и смолою.
  3. От добра добра не ищут.
  4. Сегодня «Фигаро» играют.
- VII. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, номинативное:
1. Обычная история.
  2. История обычная.
  3. Меня знобит.
  4. В лесу небольшое озеро.
- VIII. Какое предложение соответствует характеристике: простое, двусоставное, неполное (эллиптическое):
1. Солнце еще над морем.
  2. Под вечер от росы бело.

3. Вот парадный подъезд.
4. Что-то прошелестело рядом.

IX. Какое предложение соответствует характеристике: простое, осложнено однородными членами предложения:

1. Неожиданно вдалеке забрезжила дымчато-голубая щель.
2. Зеленые фонари качались над черепичными крышами высокого кирпичного дома.
3. Иногда Софья негромко, зато красиво пела.
4. Будь он несколько помоложе – он заплакал бы от тоски, от скуки, от раздражения.

X. Какое простое предложение осложнено вводной конструкцией, выражающей эмоциональную оценку сообщения:

1. Умение писать, на мой взгляд, находится в прямой зависимости от умения мыслить.
2. Короче говоря, нечем было полакомиться в саду в эту осень.
3. Держись, мой мальчик, на свете два раза не умирать!
4. К огорчению взрослых, я почти не обратил внимание на нарядную елку.

### Критерии оценки тестовой проверки

Тест признается успешно выполненным в случае 60% правильных ответов.

### Индивидуальные домашние задания (ИДЗ) - тренировочные упражнения:

#### Лексикология

**Задание.** Проведите полный лексический анализ текстового фрагмента, следуя предлагаемому плану. При выполнении лексического анализа необходима опора на соответствующие типы словарей (ссылки на словари следует приводить в ходе анализа). В конце работы обязательен список использованных словарей с точными библиографическими данными.

#### План анализа

Охарактеризуйте отнесенность слов текста к определенному структурно-семантическому типу. Выделите слова, не являющиеся объектом лексического анализа.

- 1) Дайте характеристику слов текста по содержательным и формальным лексикологическим признакам:
  - a) с опорой на толковые словари выделите однозначные и многозначные слова;
  - b) охарактеризуйте структуру лексического значения одного из полисемантов;
  - c) охарактеризуйте структуру семемы (ядерные и периферийные, коннотативные семы) полисеманта, представленную в тексте; в анализируемой семеме можно выделить потенциальные семы (непосредственно не выраженные в толковании, но реализуемые в тексте);
  - d) определите тип лексического значения пяти – шести слов текста (постарайтесь найти в тексте слова, демонстрирующие разные типы лексических значений);
  - e) дайте характеристику словам текста по парадигматическим (синонимическим, антонимическим, гипонимическим, омонимическим, паронимическим, тематическим) связям с опорой на аспектные словари. Если соответствующие связи наблюдаются в пределах текста, укажите их, если нет — подберите к отдельным словам текста гиперонимы (согипонимы), синонимы, антонимы и т.д., кратко охарактеризуйте полученные парадигмы;
  - f) охарактеризуйте синтагматические связи слов текста. Приведите примеры семантического согласования, несогласования, рассогласования (поясните характер связей, пользуясь методом компонентного анализа значений). Примеры: *зоркий глаз* – семантическое согласование (два слова имеют общие семантические компоненты – укажите их); *закрытые магазины* – семантическое несогласование (у слов нет совпадающих, но нет и противоречащих друг другу сем); *спят машины* –

- семантическое рассогласование (у слов не только нет совпадающих сем, их семный состав противоречит друг другу, докажите).
- г) приведите примеры слов текста, которые бы соответствовали разным логическим типам отношений между формой и содержанием (тождество формы – тождество значений, различие формы – тождество значений, тождество формы – различие значений и т.д.). При выполнении задания опирайтесь на слова текста. Если в тексте те или иные отношения не наблюдаются, подберите к словам текста лексические соответствия из словарей.
- 2) Дайте характеристику словам текста по социологическим и функциональным признакам лексической системы:
- а) с учетом функционально-стилистического расслоения (опираясь на пометы в толковых словарях);
  - б) с учетом временной перспективы слова (определите, есть ли в тексте архаизмы, историзмы, неологизмы; дайте им краткую характеристику);
  - в) с учетом социально речевых границ употребления слова (определите, есть ли в тексте профессиональная, терминологическая лексика, жаргонизмы и под.);
  - г) с точки зрения территориальных границ употребления (определите, есть ли в тексте диалектизмы; дайте им краткую характеристику);
  - д) определите, есть ли в тексте слова с выраженными приметами их происхождения (приметы старославянизмов и исконно русских слов, приметы заимствований); дайте им краткую характеристику.
  - е) Объясните мотивы введения в текст слов ограниченного употребления.
- 3) Проведите комплексный анализ одного из полисемантических слов текста (см. план комплексного лексического разбора).
- 4) Установите наличие фразеологизмов в тексте. Выпишите их, если они есть, и дайте одному из них комплексную характеристику.

### 1 вариант

Жизнь Бунина оказалась в исключительной эпохе. Это было золотое время искусства, оплодотворяемого предчувствиями, а потом и самим фактом величайшего катаклизма. Но то время пророчеств оплачивалось художниками сполна: Толстой умирал на станции железной дороги, Блок сгорел дотла, до полной неузнаваемости черт лица, во время пребывания за границей Бунина ожидала тяжелейшая ностальгия. Впрочем, еще задолго до эмиграции его лучшими произведениями оказались, бесспорно, те, что были плодами памяти, на чужбине же память вообще осталась единственной творческой силой, и жизнь продолжала светиться только где-то в пространственных и временных далях. Поразительнее всего его признание: «Прежний мир, к которому был причастен я некогда, не есть для меня мир мертвых, он для меня воскресает все более, становится единственной и все более радостной, уже никому не доступной обителью моей души!»

Этот мир был преображен им в один из прекраснейших мифов, и до сих пор там витает его душа, как витает она в том мире и мифе, который называется любовью (А. Басманов).

### Фонетика

**Упражнение.** 1. Затранскрибируйте текст фонетически и фонематически. 2. Произведите слоговое деление пяти слов. Охарактеризуйте каждый слог. 3. Определите характер ударения в пяти словах текста. В чем заключается фонологическая сущность русского словесного ударения? 4. Приведите примеры фонетических процессов в области согласных звуков (ассимиляция, диссимиляция, закон конца слова, дизереза, слияние звуков). Объясните причину и суть процесса. 5. Приведите примеры позиционной мены гласных и согласных фонем на базе текста. Определите тип мены. Какие фонетические процессы приводят к нейтрализации гласных и согласных фонем? 6. Проанализируйте характер изменения ударных гласных в зависимости от соседних твердых и мягких

согласных. Какого типа позиционные изменения представлены данными примерами?  
7. Сделайте фонетический разбор выделенных слов в тексте.

**I.** Русский язык принес нам из далеких времен редкий подарок – «Слово о полку Игореве», его степную ширь и горечь, трепет синих зарниц, звоны мечей. Этот язык украшал сказками и песнями *тяжелую* долю русского человека. Он был гневным и праздничным, ласковым и разящим. Он гремел непоколебимым гневом в речах и книгах наших вольнодумцев; томительно звучал в стихах Пушкина; гудел, как колокол на башне вечевой, у Лермонтова; рисовал *огромные* полотна русской жизни у Толстого, Герцена, Тургенева, Достоевского, Чехова; был громopodobен в устах Маяковского, прост и строг в раздумьях Горького; колдовскими напевами звенел в строфах Блока. Наш язык – наш меч, наш свет, наша любовь, наша *гордость* (К. Паустовский).

### **Морфемика**

**Упражнение.** Определите способ образования следующих слов.

Поднебесный, вполголоса, дичать, булочная, подземелье, завод (производство), сообщение, высокооплачиваемый, волчий, износ, сбежаться, прилуниться, коса (вид прически), ветвиться, рябь, домино (принцип домино), развоз, птичий, верхом, осмотр, околосемный, заливное, мороженое, пожизненный, блок (сигарет), быстрорастущий, вечнозеленый, собес, перевооружение, выводок, малоурожайность, дикорастущий, припасы, крыша (охрана), побережье, труднопроходимость, одновременно, низколетящий, осенью, кирпич (запрещающий знак проезда), маломощность, долгоиграющий, молча, завал, шашлычная, многообещающий, предгорье, универмаг, звеньевой, отравы, углубленно, суточные, отпечаток, КГБ, эсминец, густонаселенный, заозерье, горько-кислый, пельменная, жаркое, целеустремленно, перепись, съестное, шампанское, опровержение, волжско-камский, колоситься, трудящийся.

### **Морфология**

**Упражнение.** Выполните морфологический разбор имён существительных.

**I.** Мысль о ежедневном труде Бунин несколько развил.

- Писать стихи надо каждый день, подобно тому как скрипач или пианист непременно должен каждый день без пропусков по несколько часов играть на своём инструменте. В противном случае ваш талант неизбежно оскудеет, высохнет, подобно колодцу, откуда долгое время не берут воду. А о чём писать? О чём угодно. Если у вас в данное время нет никакой темы, идеи, то пишите просто обо всём, что увидите... Опишите дерево. Море. Скамейку. Найдите для них единственно верное определение. (В. Катаев).

**Упражнение 224.** Выполните морфологический разбор имён прилагательных.

**I.** 1. Решётки! Такие арабески, такие кружева, такие невесомые узоры: столько изящества в железных ажурных вуалях, накинутых на входные порталы, словно гусиным пером решётки писаны или вышиты тончайшей иглой. 2. Дождь преследовал нас и в Антибе – в светлом, сливочно-кремовом городе. Шероховатая фактура жёлто-розовых стен здешних строений действительно напоминает завершающие нашлёпки лопаткой мороженщика. 3. Но в первый день нас ещё морочила безмятежность Ниццы: обволакивающая нежность воздуха, прозрачность слабой листвы, пернатая зелень пальм, роскошь колониальных дворцов, лимонадная шипучесть бирюзовых волн с белым рваным пухом пены. (Д. Рубина).

**Упражнение.** Выполните морфологический разбор местоимений.

**I.** И много других подобных дум проходило в уме моём; я их не удерживал, потому что не люблю останавливаться на какой-нибудь отвлечённой мысли. И к чему это ведёт?.. В первой молодости моей я был мечтателем; я любил ласкать попеременно то мрачные, то радужные образы, которые рисовало мне беспокойное и жадное воображение. Но что от этого мне осталось? одна усталость...

**Упражнение.** Выполните морфологический разбор глаголов.

**I.** Когда хочешь понять в искусстве что-то не дающееся тебе с налёту, как подарок, как благодать, надо использовать количественный метод. Тут безошибочно работает материалистический закон о переходе количества в качество. Конечно, так следует поступать, когда произведение тебя затронуло, но ты чувствуешь, что не сумел постичь его глубину. Тогда, коли это музыка, слушай её снова и снова; даже великие композиторы не брались судить о новом музыкальном произведении с одного прослушивания. (Ю. Нагибин).

**Упражнение.** Выполните морфологический разбор деепричастий.

**I.** 1. Дни скользили один за другим, как бусы чётко, слагаясь в недели, месяцы. 2. Гаврила всё хохотал, тупыми глазами поглядывая на хозяина. 3. Однажды вечером, кончив дневной сбор винограда, партия молдаван, с которой я работал, ушла на берег моря, а я и старуха Изергиль остались под густой тенью виноградных лоз и, лежа на земле, молчали, глядя, как тают в голубой мгле ночи силуэты тех людей, что пошли к морю. (М. Горький).

**Синтаксис**

**Упражнение.** Выпишите словосочетания, произведите их полный грамматический разбор.

**I.** 1. Умеет так сладко рыдать в молитве тоскующей скрипки... 2. Смуглый отрок бродил по аллеям у озерных глухих берегов. 3. Иглы елей густо и колко устилают низкие пни... 4. Я не прошу ни мудрости, ни силы, о, только дайте греться у огня! 5. Сжала руки под темной вуалью... 6. Ива на небе пустом распластала веер сквозной. 7. Ты совсем устало, бьешься тише, глуше... (А. Ахматова).

**Упражнение.** 1. Выделите предикативный центр, составьте структурную схему первого предложения и дайте его парадигму. 2. Определите способ выражения подлежащего в предложениях. 3. Укажите тип сказуемого и способы его выражения. 4. Охарактеризуйте синтаксическую функцию инфинитива в предложениях.

**I.** 1. Весь вечер Ленский был рассеян, то молчалив, то весел вновь (А. Пушкин). 2. Лето выдалось сырое и холодное, деревья были мокрые, все в саду выглядело неприветливо, уныло, хотелось в самом деле работать (А. Чехов). 3. Любить – значит бороться и побеждать (М. Горький). 4. Дети без воспитания несчастнее круглых сирот (Л. Толстой). 5. В мягком свете грусти разлуки прошлое дороже и видней (И. Уткин).

**Упражнение.** Дайте полную характеристику односоставных предложений. Укажите способы выражения главных членов.

**I.** 1. А вот немецкая печать. Так трудно буквы различать, как будто марбургские крыши. Густая готика строки. Ночные окрики. Шаги. Не разбудить бы! Тише! Тише! (А. Кушнер). 2. Снявши голову, по волосам не плачут (Пословица). 3. На младших не найдешь управы там, где делятся они со старшим пополам (И. Крылов). 4. Времена не выбирают, в них живут и умирают (А. Кушнер). 5. Много пустынных дорог и полей на Руси, но такого безлюдья, такой тишины поискать (И. Бунин).

**Упражнение.** Найдите обособленные и уточняющие члены предложения, подчеркните их, определите синтаксические функции и значение. Расставьте недостающие знаки препинания.

**I.** Говорила она как-то особенно выпевая слова, и они легко укреплялись в памяти моей похожие на цветы такие же ласковые яркие сочные. Когда она улыбалась, ее темные как вишни зрачки расширялись вспыхивая невыразимо приятным светом, улыбка весело обнажала белые крепкие зубы и несмотря на множество морщин в темной коже щек все лицо казалось молодым и светлым. Она нюхала табак из черной табакерки украшенной серебром. Вся она темная, но светилась изнутри через глаза неугасимым веселым и теплым светом. Она сутула почти горбатая очень полная, а двигалась легко и ловко точно большая кошка, она и мягкая такая же как этот ласковый зверь (М. Горький).

**Упражнение.** Выполните синтаксический разбор многочленного сложносочинённого предложения, составьте подробную схему.

I. 1. Например, обломовского кучера Захар любил больше, нежели повара, скотницу Варвару больше их обоих, а Илью Ильича меньше их всех; но все-таки обломовский повар для него был лучше и выше всех других поваров в мире, а Илья Ильич выше всех помещиков. 2. Он с наслаждением, медленно вытянул ноги, и панталоны его засучились немного вверх, но он и не замечал этого маленького беспорядка. Уже легкое, приятное онемение пробежало по членам его и начало чуть-чуть туманить сном его чувства; еще минута – и сознание улетело бы бог весть куда, но вдруг Илья Ильич очнулся и открыл глаза. 3. Протянулась еще неделя, скоро должен исполниться месяц глупому предсказанью Марка, а Райский чувствовал себя свободным «от любви» (И. Гончаров).

**Упражнение.** Дайте полную характеристику сложным синтаксическим конструкциям.

I. 1. Обломов прослужил кое-как года два; может быть, он дотянул бы и третий, до получения чина, но особенный случай заставил его ранее покинуть службу. 2. На диване лежало забытое полотенце; на столе редкое утро не стояла не убранная от вчерашнего ужина тарелка с солонкой и с обглоданной косточкой да не валялись хлебные крошки. 3. Он имеет своего какого-то дохода рублей триста в год, и сверх того он служит в какой-то неважной должности и получает неважное жалованье: нужды не терпит и денег ни у кого не занимает, а занять у него и подавно в голову никому не приходит.

#### **Методические рекомендации по выполнению курсовых работ**

Курсовая работа по русскому языку – это небольшое (около 30 - 40 печатных листов) научное учебное сочинение.

Цель курсовой работы – привить студентам интерес к научному исследованию, способствовать глубокому овладению профессиональными знаниями. Углублённое изучение и самостоятельная разработка одной из лингвистических проблем позволяют студенту по-новому оценить все средства языка и речи, изученные ранее, реализовать полученные знания на практике. Написание курсовой работы формирует и совершенствует культуру устной и письменной речи студента, способствует раскрытию интеллектуального потенциала, творческих возможностей.

В основе курсовой работы должны лежать самостоятельные наблюдения студента над языковыми фактами. В качестве материала исследования выступают тексты, характерные для различных функциональных разновидностей литературного языка.

Курсовая работа открывается планом исследования, а завершается полным списком изученной литературы.

Во введении к курсовой работе даётся мотивировка выбора темы, обосновывается её актуальность, определяются цели и задачи исследования, отмечается теоретическая значимость темы, возможность её практического использования, кратко характеризуются принципы отбора языкового материала, приёмы и методы работы.

В исследовательской части основное место отводится анализу самостоятельно собранного материала, который явится итогом изучения теории вопроса и тщательных наблюдений над фактами языка. Все теоретические положения должны быть аргументированы.

В заключении должны содержаться основные выводы исследования. Они могут быть оформлены в виде тезисов.

Оглавление может располагаться после текста работы или предшествовать ему. Оно представляет собой перечень составных частей курсовой работы в соответствии с порядком их следования и с указанием страниц. Замечено, что оглавление дисциплинирует, помогает ясно представить композицию курсовой работы, делает исследование ещё более строгим и научным.

Выполнение курсовой работы складывается из следующих основных этапов:

1. Выбор темы.

2. Изучение рекомендуемой литературы и составление библиографии. При этом полезно обратиться и к таким библиографическим источникам, как лингвистические журналы: «Вопросы языкознания», «Филологические науки», «Русский язык в школе», «Русская речь» и т.д.

3. Сбор материала по теме, составление картотеки.

4. Классификация собранного материала.

5. Определение композиционной структуры работы.

6. Обобщение результатов анализа.

Выполнение курсовой работы контролируется преподавателем-руководителем. За курсовую работу выставляется оценка - дифференцированный зачёт.

#### **Примерная тематика курсовых работ**

1. Состав и функции старославянизмов в художественном тексте (на материале художественных произведений или современной прессы).
2. Иноязычные слова в современных публицистических текстах.
3. Иноязычные слова в художественной литературе (на материале одного произведения).
4. Семантические и словообразовательные новообразования (на материале одного произведения).
5. Лексические инновации в детской речи.
6. Лексико-семантическая группа прилагательных цвета и ее роль в поэзии А. Ахматовой (или других авторов по выбору студентов).
7. Ономазия и паронимазия в поэзии М. Цветаевой.
8. Слово-полисемант и его выразительные возможности в поэзии А.С. Пушкина.
9. Метафора в творчестве А.А. Фета.
10. Семантические типы фразеологизмов в пьесе А. Чехова “Вишневый сад”.
11. Колебания ударения и тенденция его изменения в словах современного русского языка.
12. Типичные ошибки в ударении, их причины и возможные пути исправления.
13. Спорные вопросы фонологии.
14. Узуальные способы словообразования (на материале художественных произведений или современной прессы).
15. Оказиональные способы словообразования (на материале художественных произведений или современной прессы).
16. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале художественных произведений или современной прессы).
17. Употребление относительных прилагательных в значении качественных (на материале художественных произведений или современной прессы).
18. Вопрос о местоимении как части речи в русской грамматической науке.
19. Функционирование форм времени в русском языке (на материале художественных произведений).
20. Переходные явления в системе частей речи.
21. О явлениях синкретизма в системе членов предложения (на материале художественных произведений или современной прессы).
22. Синтаксические функции инфинитива в современном русском языке (на материале художественных произведений).
23. Роль пунктуации в раскрытии дополнительных смыслов высказывания (на материале художественных произведений или современной прессы).
24. Спорные вопросы в теории односоставных предложений (на материале художественных произведений или современной прессы).
25. Типология неполных предложений (на материале художественных произведений или современной прессы).



## 7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Виды промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык» в соответствии с учебным планом:

Зачет – 1 семестр,

зачёт с оценкой - 3

Экзамен – 2 семестр, 4-А семестры

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры</b>		
Знать	<p>- понятийный аппарат изучаемого курса;</p> <p>- теоретические основы дисциплины;</p> <p>-основные лексические, фонетические, словообразовательные, грамматические и стилистические нормы современного русского языка.</p>	<p><b>Перечень теоретических вопросов по лексикологии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет и задачи лексикологии.</li> <li>2. Системный характер русской лексики. Основные виды системных связей слов (парадигматические, синтагматические, эпидигматические, ассоциативные).</li> <li>3. Слово как основная номинативная единица языка. Проблема определения слова и его дифференциальные признаки. Аспекты изучения слова в лексикологии. Слово и лексема.</li> <li>4. Лексическое и грамматическое значение слова. Аспекты изучения лексического значения.</li> <li>5. Структура лексического значения слова. Сема как минимальный компонент значения слова. Типология сем.</li> <li>6. Проблема многозначности в лексикологии. Однозначные и многозначные слова в русском языке.</li> <li>7. Фразеология как лингвистическая дисциплина. Единица фразеологической системы. Подходы к определению фразеологической единицы в русистике. Фразеологизм как значимая единица языка, его соотношение со словом и словосочетанием.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к зачету с оценкой по фонетике (3 семестр):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет фонетики. История изучения фонетики.</li> <li>2. Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная, экспериментальная.</li> <li>3. Предмет фонологии. Фонема и звук.</li> <li>4. Понятие интонации.</li> </ol>

5. Слог. Типы слогов.
6. История русской графики и орфографии.
7. Предмет графики. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков. Обозначение на письме гласных и согласных звуков.
8. Нормы современного русского литературного произношения. Варианты орфоэпических норм.
9. Изменение орфоэпических норм русского языка. Источники отклонения от норм произношения.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфемике и словообразованию (4 семестр):**

1. Понятие морфемы. Морфема и морф. Слово и морфема.
2. Классификация морфем русского языка (по роли в слове, по месту в слове, по функции).
3. Словообразовательный тип и словообразовательная модель. Понятие способа словообразования.
4. Морфологические способы словообразования (суффиксальный, префиксальный, префиксально-суффиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, безаффиксный). Понятие редеривации.
5. Сложение как разновидность морфологического словообразования.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии (5-7 семестры)**

1. Морфология как особый раздел грамматики.
2. Грамматическое значение слова. Грамматические категории. Грамматическая форма.
3. Понятие части речи. Система частей речи в русском языке.
4. Принципы классификации слов по частям речи. Система имен и их дифференциальные признаки.
5. Имя существительное как часть речи.
6. Имя прилагательное как часть речи.
7. Имя числительное как часть речи.
8. Местоимение как часть речи.
9. Глагол как часть речи. Категориальное значение. Грамматические категории.
10. Причастие – особая форма глагола. Образование причастий.

11. Деепричастие как особая форма глагола.
12. Наречие как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
13. Слова категории состояния как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
14. Общие свойства и функции служебных частей речи.
15. Предлог как часть речи.
16. Союз как часть речи.
17. Частица как служебная часть речи.
18. Вопрос о модальных словах как части речи.
19. Междометие как часть речи.
20. Звукоподражания как часть речи.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по синтаксису (8-А семестры)**

1. Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Средства построения синтаксических единиц.
2. Словосочетание как единица синтаксиса. Различные подходы к словосочетанию в русской лингвистике.
3. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения: предикативность, семантическая завершенность и др. Принципы классификации простых предложений.
4. Понятие об осложнённом предложении.
5. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные признаки сложного предложения.
6. Определение сложносочинённого предложения. Основные средства связи частей сложносочинённого предложения.
7. Понятие сложноподчинённого предложения (СПП). Основные средства связи главной и придаточной частей СПП (союзы и союзные слова, контактные слова, соотносительные слова, позиция придаточной части, соотношение видо-временных и модальных форм глаголов-сказуемых, лексические средства и др.).
8. Понятие бессоюзного сложного предложения. Особенности структуры. Средства связи предикативных частей.

		<p>9. Понятие сложной синтаксической конструкции.</p> <p>10. Текст как объект лингвистического анализа. Сложное синтаксическое целое как структурно-семантическая единица текста.</p> <p>11. Понятие пунктуации. Разработка вопроса о пунктуации в русской лингвистике.</p> <p>12. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловый и интонационный. Их иерархия и взаимодействие.</p>
<p>Уметь</p>	<p>-пользуясь современной терминологией, продемонстрировать знание основных положений и концепций в области современного русского языка,</p> <p>-свободно владеть русским языком в его литературной форме;</p> <p>-грамотно использовать в своей деятельности профессиональную лексику.</p>	<p><b>Примерные практические задания для зачета по лексикологии:</b></p> <p><b>Проанализируйте подчеркнутые слова, отвечая на вопросы :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Происхождение слова: исконно русское, заимствованное (признаки заимствования) (указать словарь-источник).</li> <li>2. Функциональные характеристики слова:       <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. общеупотребительное / ограниченное в употреблении; тип ограничения – специальное, диалектное (классификационный тип диалектизма), жаргонно-арготическое;</li> <li>2.2. активного или пассивного употребления: неологизм, устарелое (историзм, архаизм – тип архаизма);</li> <li>2.3. стилевая характеристика (межстилевое, стилистически-маркированное);</li> <li>2.4. наличие коннотативного компонента.</li> </ol> </li> </ol> <p>1) Вечерком <u>зайду</u>, <u>проведаю</u>. Может быть, зарубим <u>курку</u>, сварю бульону (<i>В. Шукшин</i>).</p> <p>2) Проезжий не спрашивал себе ни чаю, ни <u>кофию</u>, поглядывал в окно и посвистывал к великому неудовольствию смотрительши (<i>П.</i>).</p> <p><b>Приложение 1</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить полный лексический разбор подчеркнутого слова: Избитые мальчишки <u>смеялись</u> друг над другом и тоже дрались; в них не заметно было жалости к животным (<i>М. Горький</i>).</li> <li>2. Выполнить полный фразеологический разбор: После операции с Алексеем Мересьевым случилось самое страшное. Он <u>ушел в себя</u> (<i>Б. Полевой</i>).</li> </ol> <p><b>Примерные практические задания для зачета с оценкой по фонетике</b></p> <p><b>Вариант 1</b></p> <p>Ловили должников на улицах, в трактирах, в гостях, даже при выходе из церкви! Но и здесь, как везде: кому счастье, кому горе. Бывали случаи, что коммерческий суд</p>

		<p>пришлет указ отпустить должника, а через месяц опять отсрочку пришлет – и живет себе человек на воле.</p> <p>А другой, у которого протекции нет и взятку дать не на что, никаких указов дожидаться не может – разве смотритель из человечности сжалится да к семье на денек отпустит.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Затранскрибировать текст. Разбить на слоги.</li> <li>2. Выполнить полный фонетический разбор слова СЧАСТЬЕ.</li> <li>3. Привести пример слова, в котором наблюдается позиционная мена фонем. Процесс обосновать.</li> </ol> <p><b>Примерные практические задания для экзамена по морфемике и словообразованию</b></p> <p><i>Вспоминается прошлое; многое в нем кажется теперь чуждым и странным, как будто это другой кто жил за тебя.</i> ПРОШЛОЕ – полный словообразовательный разбор; КАЖЕТСЯ – полный морфемный разбор.</p> <p><b>Примерные практические задания для экзамена по морфологии:</b></p> <p><b>Приложение 1</b></p> <p>1. В затворе <u>прожил</u> отец Сергей еще семь лет. Сначала отец Сергей принимал многое из того, что ему приносили: и чай, и сахар, и белый хлеб, и молоко, и одежду, и дрова. Но чем дальше и дальше шло время, тем строже и строже он устанавливал свою жизнь, <u>отказываясь</u> от всего лишнего, и, конечно, дошел до того, что не принимал больше <u>ничего</u>, кроме черного хлеба один раз в неделю. Все то, что приносили ему, он раздавал <u>бедным</u>, <u>приходившим</u> к нему.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнить полный морфологический разбор подчеркнутых слов.</li> <li>2. Определить все части речи.</li> </ol> <p><b>Примерные практические задания для экзамена по синтаксису простого предложения:</b></p> <p><b>Приложение 1</b></p> <p>Потом уже осенью приехав с Дарьей Степановной за оставшимися на даче вещами собственно говоря ему незачем было ехать сам напросился он еще раз оглядел участок неузнаваемый засыпанный мертвыми листьями (И.Грекова).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расставить знаки препинания в предложении, объяснить их постановку.</li> <li>• Разобрать по членам предложения. Выполнить полный синтаксический разбор простого предложения.</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выписать 3 словосочетания, в которых компоненты связаны по типу согласования, управления и примыкания.</li> </ul> <p><b>Примерные практические задания для экзамена по синтаксису сложного предложения:</b></p> <p><b>Приложение 1</b></p> <p>Остаться на даче одному когда опустел парк и роща и когда закрылись ставни окон Ольги казалось ему решительно невозможно (Гончаров).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расставить знаки препинания, объяснить постановку. Определить все части речи.</li> <li>2. Выделить грамматические основы.</li> <li>3. Проанализировать предложение: структуру и семантические отношения.</li> </ol> <p>Составить схему предложения.</p>
Владеть	<p>навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично выстраивать устные выступления и письменную речь; коммуникативными навыками; свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии;</p>	<p><b>Пример комплексного задания по курсу:</b></p> <p><b>Задание 1.</b></p> <p>Найти в тексте различные виды лексических парадигм. Каждую из выделенных парадигм охарактеризовать по предложенному плану (учитывая и системные, и контекстные связи). При выполнении задания обязательным является использование словарей (толковых, синонимических, антонимических).</p> <p><b>Анализ синонимической парадигмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Синонимическая парадигма (выписать ряд, представленный в тексте).</li> <li>• Лексические значения синонимов (выписать из толкового словаря соответствующие семемы).</li> <li>• Семная структура синонимов: интегральные семы, дифференциальные семы.</li> <li>• Выписать соответствующий синонимический ряд из словаря синонимов (сопоставить состав).</li> <li>• Типы синонимов.</li> <li>• Функция синонимов в данном контексте.</li> </ul> <p><b>Анализ антонимической парадигмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Антонимическая парадигма (выписать пару, представленную в тексте).</li> <li>• Лексические значения антонимов (выписать из толкового словаря соответствующие семемы).</li> <li>• Семная структура антонимов: интегральные семы, дифференциальные семы.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Выписать соответствующую пару из словаря антонимов (сопоставить).</li><li>• Типы антонимов.</li><li>• Функция антонимов в данном тексте.</li></ul> <p><b>Анализ гиперо-гипонимической парадигмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Гипероним (выписать из текста или указать в случае его отсутствия в тексте).</li><li>• Гипонимы (выписать из текста).</li><li>• Лексическое значение слов (выписать из толкового словаря соответствующие семемы).</li><li>• Семная структура гиперо-гипонимической парадигмы: интегральные семы, дифференциальные семы.</li></ul> <p><b>Анализ лексико-семантической группы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Лексико-семантическая группа.</li><li>• Лексическое значение слов (выписать из толкового словаря соответствующие семемы).</li><li>• Семная структура ЛСГ (интегральный семантический компонент, дифференциальные семы).</li></ul> <p><b>Анализ тематической парадигмы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Тематическая парадигма.</li><li>• Лексическое значение слов (выписать из толкового словаря соответствующие семемы).</li><li>• Семная структура тематической парадигмы: интегральный семантический компонент, дифференциальные семы.</li></ul> <p>Старый, обширный, тянущийся позади дома сад, выходящий за село и потом пропадавший в поле, заросший и заглохлый, казалось, один освежал эту обширную деревню и один был вполне живописен в своем картинном опустении. Зелеными облаками и неправильными трепетолистными куполами лежали на небесном горизонте соединенные вершины разросшихся на свободе дерев. Белый колоссальный ствол березы, лишенный верхушки, отломленной бурей или грозой, подымался из этой зеленой гущи и круглился на воздухе, как правильная мраморная сверкающая колонна; косою остроконечный излом его, которым он оканчивался кверху вместо капители, темнел на снежной белизне его как шапка или черная птица. Хмель, глушивший внизу кусты бузины, рябины и лесного орешника и пробежавший потом по верхушке всего частокола, взбегал наконец вверх и обвивал до половины</p>
--	--	--

		<p>сломленную березу. Достигнув середины ее, он оттуда свешивался вниз и начинал уже цеплять вершины других деревьев или же висел на воздухе, завязавши кольцами свои тонкие цепкие крючья, легко колеблемые воздухом. Местами расходились зеленые чащи, озаренные солнцем, и показывали неосвещенное между них углубление, зиявшее, как темная пасть; оно было все окинуто тенью, и чуть-чуть мелькали в черной глубине его: бежавшая узкая дорожка, обрушенные перилы, пошатнувшаяся беседка, дуплистый дряхлый ствол ивы &lt;...&gt;(Н. Гоголь).</p>
<p>ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>		
<p>Знать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные тенденции развития современного русского языка в словообразовании, морфологии и синтаксисе;</li> <li>– понятийный аппарат изучаемого курса;</li> </ul>	<p><b>Перечень теоретических вопросов к зачету по лексикологии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социолингвистическая характеристика лексической системы русского языка. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Термины, их основные признаки. Профессионализмы. Диалектная лексика. Типы диалектизмов. Стилистические функции диалектных слов. Жаргонизмы и арготизмы, их лингвистическая и социальная оценка.</li> <li>2. Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика, этапы её формирования.</li> <li>3. Заимствования из славянских языков. Старославянизмы, их признаки. Судьба старославянских слов в русском языке.</li> <li>4. Заимствования из неславянских языков. Пути освоения заимствованных слов. Заимствования в современную эпоху (XX-нач. XXI в.). Отношение к заимствованиям. Кальки, их виды. Варваризмы и экзотизмы.</li> <li>5. Функционально-стилевая характеристика лексической системы русского языка. Нейтральная лексика. Стилистически маркированная лексика.</li> <li>6. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы, типы архаизмов. Стилистические функции устаревших слов. Неологизмы, их разновидности. Окказиональные слова.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к зачету с оценкой по фонетике</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные принципы фонетической транскрипции.</li> <li>2. Гласные и согласные звуки, их особенности.</li> <li>3. Классификация гласных звуков русского языка.</li> <li>4. Классификация согласных звуков по участию голоса и шума.</li> </ol>



		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Классификация согласных звуков по месту образования шума.</li> <li>6. Классификация согласных звуков по способу образования шума.</li> <li>7. Классификация согласных звуков по наличию или отсутствию палатализации.</li> <li>8. Изменение звуков в потоке речи (экскурсия, выдержка, рекурсия). Понятие позиционной мены и позиционного изменения звуков.</li> <li>9. Редукция гласных звуков (качественная, количественная).</li> <li>10. Позиционные изменения гласных под ударением в зависимости от соседних согласных.</li> <li>11. История русской графики и орфографии.</li> <li>12. Предмет графики. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков. Обозначение на письме гласных и согласных звуков.</li> <li>13. Орфоэпия. Л.В. Щерба о стилях произношения.</li> <li>14. Московское и петербургское произношение.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфемике и словообразованию</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исторические изменения в составе слова (опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция).</li> <li>2. Морфонологические явления состава слова (чередование, усечение, наложение, интерфиксация, изменение места ударения).</li> <li>3. Основные изменения в словообразовательной системе русского языка последних лет.</li> <li>4. Содержание и задачи морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слова.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексико-грамматические разряды имен существительных.</li> <li>2. Категория рода имен существительных.</li> <li>3. Характеристика категории числа имени существительного.</li> <li>4. Падеж как грамматическая категория. Типы склонения имён существительных. Варианты падежных окончаний.</li> <li>5. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.</li> <li>6. Значение и образование кратких форм имен прилагательных. Усеченные формы.</li> <li>7. Степени сравнения имен прилагательных. Формы субъективной оценки.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы и классы глаголов.</li> </ol>
--	--	--

2. Спряжение глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые глагольные формы.
3. Сущность грамматической категории лица глагола и средства её выражения. Безличные глаголы.
4. Вид как грамматическая категория. Основные значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Видовая система русского глагола.
5. Время как грамматическая категория. Образование форм времени. Система времён глагола. Время абсолютное и относительное.
6. Наклонение как грамматическая категория.
7. Глаголы переходные и непереходные.
8. Категория залога глагола.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии**

1. Наречие как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
2. Слова категории состояния как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
3. Общие свойства и функции служебных частей речи.
4. Предлог как часть речи.
5. Союз как часть речи.
6. Частица как служебная часть речи.
7. Вопрос о модальных словах как части речи.
8. Междометие как часть речи.
9. Звукоподражания как часть речи. Разряды по семантическим функциям. Характеристика междометий с точки зрения грамматических отношений. Разграничение междометий и звукоподражаний.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по синтаксису простого предложения**

1. Словосочетание как единица синтаксиса. Различные подходы к словосочетанию в русской лингвистике.
2. Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения.
3. Вопрос о сложном сказуемом в русской лингвистике.
4. Второстепенные члены предложения. История вопроса.
5. Понятия о членах предложения с одной связью, с двойной связью, с ослабленной

		<p>связью.</p> <p>6. Понятие о детерминанте. Синкретические члены предложения.</p> <p>7. Понятие об односоставных предложениях. История вопроса.</p> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по осложненному предложению</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Однородные члены предложения.</li><li>2. Понятие об обособлении. Условия обособления.</li><li>3. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Сходство и различие.</li></ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по сложному предложению</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Сочинение и подчинение в сложном предложении.</li><li>2. Структурно-семантическая классификация сложных предложений.</li><li>3. Определение сложносочинённого предложения. Основные средства связи частей сложносочинённого предложения.</li><li>4. Структурно-семантическая классификация сложносочинённых предложений. Характеристика типов отношений между частями сложносочинённого предложения.</li><li>5. Сложносочинённые предложения открытой и закрытой структуры. Многочленные сложносочинённые предложения.</li></ol> <p><b>Тесты:</b></p> <p><b>Тест по теме «Характеристика согласных звуков»</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. В следующих текстах выделите все согласные:<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Одного способа образования:</b> Вода наконец-то поднялась, собрала и затопила луговину. Заревел Енисей-батюшко (Астафьев).</li><li>• <b>Одного места образования:</b> В яркие ночью, когда по небу хлещет сплошной звездопад, я люблю бывать один, смотрю, как звёзды высвечивают небо и улетают куда-то (Астафьев).</li><li>• <b>Тожественные по работе голосовых связок:</b> Солома прогорела. Веточки акаций лежали горсткой раскаленных гвоздиков, и от них шел сухой струйный жар (Астафьев).</li><li>• <b>Тожественные по дополнительной артикуляции средней части спинки языка:</b> Ветер утих. Снег не кружило. На небе объявилась луна (Астафьев).</li></ul></li></ol> <p><b>Тест по теме «Предлог»</b></p>
--	--	--

		<p><b>1. Укажите неверное высказывание.</b></p> <p>а) Предлог связывает однородные члены предложения. б) Предлоги бывают производными и непроизводными. в) Предлоги – неизменяемые слова.</p> <p><b>2. Укажите верные высказывания.</b></p> <p>а) Предлог не является членом предложения. б) Некоторые предлоги могут употребляться с несколькими падежами. в) Предлог вносит различные дополнительные оттенки значения в предложения.</p> <p><b>3. Укажите словосочетание с предлогом.</b></p> <p>а) Распустилась под окном; б) Саша и Даша; в) не было никого.</p> <p><b>4. Укажите словосочетания с предлогами.</b></p> <p>а) Красиво, но дорого; б) выйти из-за поворота; в) вспыхивать то тут, то там; г) стояли вокруг площади; д) взял бы его; е) в течение многих дней.</p> <p><b>5. Укажите словосочетания с производным предлогом.</b></p> <p>а) рос над водой; б) лежал под столом; в) демобилизация вследствие ранения.</p> <p><b>6. Укажите словосочетания с производными предлогами.</b></p> <p>а) Из далекой страны; б) находился в течение дня; в) проехали мимо музея; г) благодаря выпавшему снегу; д) без хорошего друга; е) вздрогнул от неожиданности.</p> <p><b>7. Укажите предлоги, которые пишутся через дефис.</b></p> <p>а) Из(за); б) (в)течение;</p>
--	--	--

в) из(под).

**8. Укажите предлоги, которые пишутся слитно.**

а) (В)близи;

б) (в)продолжение;

в) из(за);

г) (на)встречу;

д) (по)мере;

е) (в)следствие.

**9. В каких предложениях выделенные слова являются предлогами?**

а) **В** продолжение ночи я не спал ни минуты.

б) **Сзади** шли войска.

в) **Сзади** Николая кто-то зашевелился.

г) О **новых** приключениях ребят мы узнаем **в продолжении** рассказа.

**Тест по теме «Простое предложение»**

I. Какое из сочетаний слов в концепции В.В. Виноградова является словосочетанием:

1. вследствие снегопада
2. снег идет
3. снег и туман
4. пушистый снег

II. Какое из предложений может быть охарактеризовано как общеотрицательное:

1. Никого нет на лестнице.
2. Что она говорит?
3. Ну, не мираж ли сказочно-небесный возник пред вами, реет и горит?
4. Пускай меня за тысячу земель уносит жизнь!

III. Какое предложение соответствует характеристике: простое, распространенное, неосложненное:

1. Телефон басисто прогудел, и Валя сняла трубку.
2. Где-то в самом отдаленном углу горела единственная тусклая лампочка.
3. День был морозный.
4. Москва-река дышала в наши лица, остужая их.

IV. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное именное:

1. Луна чиста.
2. Вечереет.

		<p>3. Мы стали высказываться.</p> <p>4. Яркое солнце.</p> <p>V. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное глагольное:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Мы будем помнить этот день всегда.</li><li>2. Я пришел дать вам волю.</li><li>3. Я хочу быть откровенным с вами.</li><li>4. Я так боюсь забыться как-нибудь.</li></ol> <p>VI. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, неопределенно-личное:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Без березы не мыслю России.</li><li>2. Пахнет вербой и смолою.</li><li>3. От добра добра не ищут.</li><li>4. Сегодня «Фигаро» играют.</li></ol> <p>VII. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, номинативное:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Обычная история.</li><li>2. История обычная.</li><li>3. Меня знобит.</li><li>4. В лесу небольшое озеро.</li></ol> <p>VIII. Какое предложение соответствует характеристике: простое, двусоставное, неполное (эллиптическое):</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Солнце еще над морем.</li><li>2. Под вечер от росы бело.</li><li>3. Вот парадный подъезд.</li><li>4. Что-то прошелестело рядом.</li></ol> <p>IX. Какое предложение соответствует характеристике: простое, осложнено однородными членами предложения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Неожиданно вдалеке забрезжила дымчато-голубая щель.</li><li>2. Зеленые фонари качались над черепичными крышами высокого кирпичного дома.</li><li>3. Иногда Софья негромко, зато красиво пела.</li><li>4. Будь он несколько помоложе – он заплакал бы от тоски, от скуки, от раздражения.</li></ol>
--	--	--

		<p>Х. Какое простое предложение осложнено вводной конструкцией, выражающей эмоциональную оценку сообщения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение писать, на мой взгляд, находится в прямой зависимости от умения мыслить.</li> <li>2. Короче говоря, нечем было полакомиться в саду в эту осень.</li> <li>3. Держись, мой мальчик, на свете два раза не умирать!</li> <li>4. К огорчению взрослых, я почти не обратил внимание на нарядную елку.</li> </ol>
<p>Уметь</p>	<p>применять полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке; организовать собственную работу для решения задач в рамках учебной деятельности</p>	<p><b>Примерные практические задания для зачета по лексикологии:</b></p> <p><b>Приложение 1</b></p> <p>1. Компонентный анализ слов: Заяц, мышь, крыса, белка.</p> <p><b>ЗАЯЦ 1.</b> Зверёк отряда грызунов, с длинными ушами и сильными задними ногами, а также мех его.</p> <p><b>МЫШЬ</b>, –и, <i>мн.</i> –и, –ей, <i>ж.</i> Небольшой грызун с острой мордочкой, усиками и длинным хвостом.</p> <p><b>КРЫСА</b>, –ы, <i>ж.</i> Вредный грызун сем. мышей.</p> <p><b>БЕЛКА</b>, –и, <i>ж.</i> Небольшой лесной зверёк-грызун с пушистым хвостом, а также мех его.</p> <p>2. Определить типы лексических значений, используя классификацию В.В. Виноградова:</p> <p><b>Бесспорно.</b> 1. <i>Нареч.</i> к бесспорный. 2. <i>в знач. вводн. сл.</i> Несомненно, разумеется.</p> <p><b>Браниться</b>, –нюсь, –нишься; <i>несов.</i> 1. (<i>сов.</i> побраниться) <i>с кем и без доп.</i> Бранить друг друга, ссориться. 2. (<i>сов.</i> выбраниться). Выразить свое раздражение, недовольство резкими, грубыми словами, ругаться.</p> <p><b>Бельмес</b>, –а, <i>м.</i> ◇ <b>Ни бельмеса не знать</b> (или <b>не понимать, не смыслить</b>) (<i>прост.</i>) – совсем ничего не знать, не понимать. – <i>Ни бельмеса не понял из всего того, что я ему говорил.</i> Тургенев, <i>Новь</i>.</p> <p>3. Определить тип переноса именованности значений многозначных слов:</p> <p><b>АЗБУКА 1.</b> Совокупность букв, принятых в данной письменности, располагаемых в установленном порядке, буквенный алфавит. <i>Русская а.</i></p> <p><b>2.</b> То же, что <b>букварь</b> (<i>устар.</i>), т.е. книжка для первоначального обучения грамоте. <i>Б. с картинками. Учиться по букварю.</i></p>

3. *перен.* Основные, простейшие начала какой–н. науки, дела. *А. науки.*

4. Выписать слова неславянского происхождения. Ответ обосновать:  
Монограмма, лодка, адъютант, один, дебют, ау, оазис, можжевельник, активность, генеалогический, темп.

**Примерные практические задания для зачета с оценкой по фонетике:**

Камчатка почивала на лаврах до сего дня спокойно и беспечно; Высенда был великовозрастный, так что кончить курс ему пришлось бы не юношей, а тридцатилетним мужем (Н. Помяловский).

1. Затранскрибировать текст, разбить на слоги.
2. Выполнить полный фонетический разбор слова *юношей*.
3. Выполнить полный графический разбор слова *камчатка*.
4. Выполнить полный орфографический разбор слова *беспечно*.

**Примеры практических заданий по курсу «Морфемика. Словообразование»**

1. Особенности значения морфем. Различный характер лексического и морфемного значения.

2. *Мороза нет даже ночью. Снег растаял, обратился в мутную водичку; не растаял он только в переулке и мелких улицах, где безмятежно покоится под трехвершковым земляным слоем.* НОЧЬЮ – полный словообразовательный разбор; ТРЕХВЕРШКОВЫМ – полный морфемный разбор; БЕЗМЯТЕЖНО - указать способ словообразования.

**Примеры практических заданий для экзамена «Морфология» (1 часть)**

*Задание 1: Выписать словосочетания с местоимения и местоименными словами, указать их разряд по семантике и соотносительности с частью речи:*

А Москва город большой. Дома все господские и лошадей много, а овец нету и собаки не злые. Со звездой тут ребята не ходят и на клирос петь никого не пушают, а раз я видал в одной лавке на окне крючки продаются прямо с леской и на всякую рыбу, очень стоящие, даже такой есть один крючок, что пудового сома удержит. И видал которые лавки, где ружья всякие на манер Бариновых, так что небось рублей сто каждое... А в мясных лавках и тетерева, и рябцы, и зайцы, а в котором месте их стреляют, про то сидельцы не сказывают (А.П. Чехов).

2. *Просклонять прилагательное ЗАЯЧИЙ, выделить окончания. В чем особенность изменения формы прилагательного ТЕПЛЕЕ.*

3. *Разобрать по составу: ОДИННАДЦАТЬ, ЧЕТВЕРО, ВОСЕМЬСОТ,*



		<p>ПЯТНАДЦАТЬ, ТРИДЦАТЬ, ШЕСТЬСОТ. Указать способ образования этих числительных.</p> <p>4. Перечислить все разряды местоимений. Указать особенность склонения местоимения СЕБЯ.</p> <p>5. Определить склонение существительных: рука, желание, брюки, рожь, чудо, стремя, ковбой, Толстой, кенгуру, прачечная.</p> <p>6. Определить ЛГР имени прилагательного: театральный институт, золотой характер, медвежья походка, рыбий жир, сестрина забота, бронзовый памятник, серебряные брызги моря, стальные рельсы, ореховая скорлупа, кошачья ловкость, отцовский портсигар, сиреневое платье.</p> <p>7. Определить часть речи подчеркнутого слова:</p> <p>Худые, источенные <u>тысячелетними</u> бурями скалы нависали над рекой.  У тлеющего костра сидело <u>трое</u> солдат.  Наезднику в горах служил он (кинжал) <u>много</u> лет.  <u>Тройка</u> и <u>пятерка</u> помчит нас что есть мочи.  Я только что кончил курс учительской семинарии и отправился на лето к <u>одному</u> помещику.  Кистунов вынул из кармана бумажник, достал оттуда <u>четвертной</u> билет и подал его Щукиной.  Луков взял от Михайлы <u>четыреста</u> рублей, а ему оставили <u>сотню</u>.  Она закрыла лицо <u>обеими</u> руками.  Тебе <u>шестнадцатый</u> год, - продолжал опекун, - пора о деле подумать.  Вспыхнули <u>две</u> белых ракеты и на <u>несколько</u> секунд осветили кусок площади.</p>
Владеть	<p>способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности; навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой; создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного</p>	<p><b>Пример комплексного задания по курсу:</b></p> <p>Проведите полный лексический анализ текстового фрагмента, следуя предлагаемому плану. При выполнении лексического анализа необходима опора на соответствующие типы словарей (ссылки на словари следует приводить в ходе анализа). В конце работы обязателен список использованных словарей с точными библиографическими данными.</p> <p style="text-align: center;"><b>План анализа</b></p> <p>1) Дайте характеристику слов текста по содержательным и формальным лексикологическим признакам:</p> <p style="padding-left: 20px;">а) с опорой на толковые словари выделите однозначные и многозначные слова;</p>

<p>роста; приёмами поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы;</p>	<p>b) охарактеризуйте структуру лексического значения одного из полисемантов;</p> <p>c) охарактеризуйте структуру семемы (ядерные и периферийные, коннотативные семы) полисеманта, представленную в тексте; в анализируемой семеме можно выделить потенциальные семы (непосредственно не выраженные в толковании, но реализуемые в тексте);</p> <p>d) определите тип лексического значения слова текста (постарайтесь найти в тексте слово, демонстрирующие разные типы лексических значений);</p> <p>e) дайте характеристику словам текста по парадигматическим (синонимическим, антонимическим, гипонимическим, омонимическим, паронимическим, тематическим) связям с опорой на аспектные словари;</p> <p>2) Дайте характеристику словам текста по социологическим и функциональным признакам лексической системы:</p> <p>a) с учетом функционально-стилистического расслоения (опираясь на пометы в толковых словарях);</p> <p>b) с учетом временной перспективы слова (определите, есть ли в тексте архаизмы, историзмы, неологизмы; дайте им краткую характеристику);</p> <p>c) с учетом социально речевых границ употребления слова (определите, есть ли в тексте профессиональная, терминологическая лексика, жаргонизмы и под.);</p> <p>d) с точки зрения территориальных границ употребления (определите, есть ли в тексте диалектизмы; дайте им краткую характеристику);</p> <p>e) определите, есть ли в тексте слова с выраженными приметам их происхождения (приметы старославянизмов и исконно русских слов, приметы заимствований); дайте им краткую характеристику.</p> <p>f) Объясните мотивы введения в текст слов ограниченного употребления.</p> <p>3) Установите наличие фразеологизмов в тексте. Выпишите их, если они есть, и дайте одному из них комплексную характеристику</p> <p>Между ними и нами, русскими, – некая стена стеклянная; у них свой мир, круглый и твердый, похожий на тщательно расцвеченный глобус. В их душе нет того вдохновенного вихря, биения, сияния, плясового неистовства, той злобы и нежности, которые заводят нас, Бог знает, в какие небеса и бездны; у нас бывают минуты, когда облака на плечо, море по колено, – гуляй, душа! Для англичанина это непонятно, ново, пожалуй заманчиво. Если, напившись, он и буянит, то буянство его шаблонно и благодушно, и, глядя на него, только улыбаются блюстители порядка, зная, что</p>
---	--

		<p>известной черты он не переступит. А с другой стороны никогда самый разымчивый хмель не заставит его расчувствоваться, оголить грудь, хлопнуть шапку оземь... Во всякое время – откровенности коробят его. Говоришь, бывало, с товарищем о том, о сем, о скачках и стачках, да и сболтнешь по простоте душевной, что вот, кажется, всю кровь отдал бы, чтобы снова увидеть какое-нибудь болотце под Петербургом, – но высказывать мысли такие непристойно; он на тебя так взглянет, словно ты в церкви рассвистался (<i>В. Набоков</i>).</p>
<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>		
<p>Знать</p>	<p>понятийный аппарат изучаемой дисциплины; основные законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического; методику проведения лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц</p>	<p><b>Перечень теоретических вопросов к зачету по лексикологии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Современный русский язык как предмет изучения. Основные разделы современного русского языка. Национальная самобытность русского языка. Понятие «современного» русского языка. Литературный язык, его признаки.</li> <li>2. Русский язык в современном мире.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по лексикологии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Парадигматические отношения в лексике: общая характеристика.</li> <li>2. Омонимы, их типы и роль в лексической системе. Пути возникновения омонимов в русском языке. Проблема разграничения омонимии и полисемии. Словари омонимов.</li> <li>3. Понятие о лексических синонимах. Синонимическая парадигма. Доминанта синонимической парадигмы. Пути возникновения синонимов. Семная структура синонимической парадигмы (интегральные и дифференциальные семы). Связь синонимии с многозначностью. Основные функции синонимов. Классификации синонимов. Словари синонимов.</li> <li>4. Логический и собственно лингвистический смысл понятия «антонимия». Лексическая антонимия. Семная структура антонимической пары. Классификация антонимов. Понятие о синонимах и антонимах общеязыкового и контекстуального характера.</li> <li>5. Энантисемия. Квазиантонимы. Словари антонимов.</li> <li>6. Гипонимия как родовидовое взаимодействие слов. Семантическая структура гиперо-гипонимического ряда. Гипонимия и синонимия. Гипонимия и меронимия.</li> <li>7. Группировки слов по форме. Паронимы и парономазы в русской лексической</li> </ol>

системе. Словари паронимов.

**Перечень теоретических вопросов к зачету с оценкой по фонетике**

1. Изменение звуков в потоке речи (экскурсия, выдержка, рекурсия). Понятие позиционной мены и позиционного изменения звуков.
2. Позиционная мена гласных в безударном положении.
3. Позиционные изменения согласных звуков.
4. Позиционная мена согласных звуков.
5. Позиционные и исторические чередования звуков.
6. Исторические чередования в области гласных и согласных звуков.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфемике и словообразованию**

1. Классификация морфем русского языка (по роли в слове, по месту в слове, по функции).
2. Характеристика морфем (корень, префикс, суффикс, интерфикс, аффиксоиды, флексия, постфикс). Свободный и связанный корень.
3. Классификация аффиксов (материально выраженные и нулевые, регулярные и нерегулярные, продуктивные и непродуктивные).
4. Понятие основы слова. Типы основ с точки зрения структуры и с точки зрения словообразовательного анализа.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии**

1. Явления переходности в системе частей речи.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии**

1. Причастие – особая форма глагола. Образование причастий.
2. Деепричастие как особая форма глагола.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по синтаксису простого предложения**

1. Подлежащее, его семантика и способы выражения.
2. Простое глагольное сказуемое. Понятие о некоординированном и усложнённом сказуемом.
3. Составное глагольное сказуемое, его особенности. Понятие о субъектном и объектном инфинитиве.
4. Составное именное сказуемое, его особенности.
5. Вопрос о сложном сказуемом в русской лингвистике.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по осложненному предложению**

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Структурно-семантическая характеристика блока однородных членов предложения.</li> <li>2. Внутрирядные отношения открытого ряда блока однородных членов предложения.</li> <li>3. Внутрирядные отношения закрытого ряда блока однородных членов предложения.</li> <li>4. Проблема однородности сказуемых.</li> <li>5. Проблема однородности определений.</li> <li>6. Понятие полупредикативности, дополнительной предикативности, косвенной предикативности.</li> <li>7. Подчинительные союзные связи внутри простого предложения. Конструкции с союзом <i>как</i>: особенность семантики и функционирования в предложении.</li> <li>8. Понятие обращения как осложняющей конструкции. Формы выражения обращения. Функции обращения.</li> <li>9. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Сходство и различие.</li> <li>10. Вводные конструкции. Структурная характеристика вводных конструкций. Семантическая характеристика вводных конструкций.</li> <li>11. Вставные конструкции. Структурная характеристика вставных конструкций. Семантическая характеристика вставных конструкций.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по сложному предложению</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. СПП нерасчленённой и расчленённой структуры.</li> <li>2. СПП нерасчленённой структуры с присубстантивно-атрибутивными придаточными.</li> <li>3. СПП нерасчленённой структуры с изъяснительно-объектными и сравнительно-объектными придаточными.</li> <li>4. СПП нерасчленённой структуры с местоименно-соотнесительными и местоименно-союзными придаточными.</li> <li>5. СПП с придаточными места, времени.</li> <li>6. СПП с придаточными причины, условия, цели.</li> <li>7. СПП с придаточными сравнительными, уступительными, следствия, присоединительными.</li> <li>8. Многочленные СПП. Типы отношений между частями многочленных сложноподчинённых предложений.</li> </ol>
--	--	--

**Тесты:**

**Тест по морфемике и словообразованию**

Вариант 1

1. Морф и морфема. Слово и морфема
2. Предмет словообразования. Диахроническое и синхронное словообразование.
3. Разобрать слова по составу. Охарактеризовать функцию морфем:

Дальше

Принес

Друзья

Приклеится

разгоряченный

4. Охарактеризовать основы слов: а) словообразовательная/формообразовательная; б) членимая/нечленимая; в) простая/сложная; г) прерывная / непрерывная

Приближающийся

Семьдесят

Самокат

Какой-нибудь

Сверхбыстрый

5. Показать словообразовательный тип слова: *богатство*

6. Выписать производные слова. Проанализировать а) морфемный состав; б) способ словообразования

Я взял из рук мальчика чернильницу. Тоже понюхал и тоже приложил к глазу. Знакомый, сладковатый запах чернил сразу перенёс меня в мой класс, а стеклянный цилиндр с дырочкой посередине, как телескоп, приблизил прошлое. Я увидел своих друзей, услышал скрип мела (По Ю.Яковлеву).

**Тест по теме «Осложненное предложение»**

**Второстепенный член необходимо обособить в предложении**

- 1) Гуси сбились в плотный табунок и вытянув шеи глядели на меня.
- 2) Скоро то есть почти в считанные секунды катер превратился в точку.
- 3) Родители погибшего альпиниста горестные и съежившиеся стояли в опустевшей комнате.
- 4) Тракторист вошел в кабинет не спеша.
- 5) Зрители не дыша следили за борьбой.

		<p><b>Запятая на месте пропусков ставится в предложении</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Что самую высокую в мире гору альпинисты не возьмут, это_ само собой_ разумеется, но ведь надо было себя проверить, попробовать.</li> <li>2) Она оставила мне велосипед и ещё кое-что из игрушек_ вдобавок.</li> <li>3) Ваши убытки_ разумеется_ будут возмещены.</li> <li>4) Обострённое внимание охватывало_ решительно_ всё, что попадало в область зрения.</li> </ol> <p><b>Пунктуационная ошибка допущена в предложении</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Этот летящий спортивный автомобиль словно выпущенная из лука стрела.</li> <li>2) Предупредите его об опасности и непременно с указанием мест, которых он должен бояться, как огня.</li> <li>3) При этом тарифы на первых порах останутся такими же как и сейчас.</li> <li>4) На холостых оборотах стук двигателя как рокот с металлическими призвуками.</li> </ol> <p><b>Тест по теме «Сложное предложение»</b> Укажите тип каждого предложения по структуре</p> <table border="1" data-bbox="907 671 2098 1158"> <tr> <td data-bbox="907 671 1619 895">1) На сковороде блин вспухает пузырями и пузырьками, дышит паром, шевелится, набирается жаркого угольного света, становится и сам жарким, золотистым, словно золотой рубль, по краям еще не оббитый и не отшлифованный.</td> <td data-bbox="1619 671 2098 895">А. Простое</td> </tr> <tr> <td data-bbox="907 895 1619 970">2) Мы с Колькой долго выпытывали у деда, пойдет ли он завтра на рыбалку.</td> <td data-bbox="1619 895 2098 970">Б. Сложносочиненное</td> </tr> <tr> <td data-bbox="907 970 1619 1121">3) Он был не находчив, не быстр и не красноречив в разговорах, но у него зато была драгоценная для света способность спокойствия и ничем не изменяемой уверенности.</td> <td data-bbox="1619 970 2098 1121">В. Сложноподчиненное</td> </tr> <tr> <td data-bbox="907 1121 1619 1158"></td> <td data-bbox="1619 1121 2098 1158">Г. Бессоюзное сложное</td> </tr> </table>	1) На сковороде блин вспухает пузырями и пузырьками, дышит паром, шевелится, набирается жаркого угольного света, становится и сам жарким, золотистым, словно золотой рубль, по краям еще не оббитый и не отшлифованный.	А. Простое	2) Мы с Колькой долго выпытывали у деда, пойдет ли он завтра на рыбалку.	Б. Сложносочиненное	3) Он был не находчив, не быстр и не красноречив в разговорах, но у него зато была драгоценная для света способность спокойствия и ничем не изменяемой уверенности.	В. Сложноподчиненное		Г. Бессоюзное сложное
1) На сковороде блин вспухает пузырями и пузырьками, дышит паром, шевелится, набирается жаркого угольного света, становится и сам жарким, золотистым, словно золотой рубль, по краям еще не оббитый и не отшлифованный.	А. Простое									
2) Мы с Колькой долго выпытывали у деда, пойдет ли он завтра на рыбалку.	Б. Сложносочиненное									
3) Он был не находчив, не быстр и не красноречив в разговорах, но у него зато была драгоценная для света способность спокойствия и ничем не изменяемой уверенности.	В. Сложноподчиненное									
	Г. Бессоюзное сложное									
Уметь	самостоятельно осмыслить факты языка с учетом тенденций развития этих фактов; пользоваться лингвистической справочной литературой различного	<p><b>Примерные практические задания для зачета по лексикологии:</b></p> <p><b>I. Социолингвистическая характеристика русской лексики</b></p> <p>✓ Какие пометы, указывающие на лексику ограниченного употребления, используются в "СО"? Лексика какой сферы ограничения не представлена? Выпишите из "СО" примеры слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями),</p>								

<p>характера; применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности.</p>	<p>относящихся к разным сферам ограничения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выпишите из сказки П. Бажова «Голубая змейка» (из цикла «Малахитовая шкатулка») по 2–3 примера диалектизмов <b>разных</b> типов. Подберите общеупотребительные эквиваленты. В каком случае замена оказывается невозможной?</li> <li>✓ Пользуясь одним из словарей лингвистических терминов, определите, в каком случае представлена пара терминов-синонимов (дублетов), а в каком – нет. Свой ответ мотивируйте: ИНФИНИТИВ – НЕОПРЕДЕЛЕННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА; ЗНАЧЕНИЕ – СЕМАНТИКА, ЛЕКСИКОЛОГИЯ – ЛЕКСИКА; МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО – PLURALIA TANTUM.</li> </ul> <p><b>II. Функционально-стилевая характеристика лексики русского языка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Какие пометы, указывающие на стилистически маркированную лексику, используются в "СО"? Выпишите из "СО" 10 примеров стилистически маркированных слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями).</li> <li>✓ Какие пометы, указывающие на экспрессивно-оценочную лексику, используются в "СО"? Выпишите 10 примеров слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями) с экспрессивно-оценочным компонентом.</li> </ul> <p><b>III. Лексика русского языка в диахроническом аспекте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Какие пометы, указывающие на хронологически маркированную лексику, используются в "СО"? Выпишите из "СО" 10 примеров хронологически маркированных слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями).</li> <li>✓ Выпишите из пятой, шестой и седьмой глав («Любовь», «Пугачевщина», «Приступ») повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» 10 примеров историзмов и архаизмов. К архаичным словам подберите синонимы из активной части лексического состава русского языка. Лексическое значение слов-историзмов выпишите из словаря.</li> <li>✓ Выпишите из текста слова неславянского происхождения; выделите признаки неславянских заимствований. Определите их функцию в тексте. К выписанным словам подберите синонимы русского происхождения. Объясните случаи невозможности синонимической замены:</li> </ul> <p>План шведского короля состоял в том, чтобы пехота овладела русскими редутами. Завершить дело король поручил коннице: ей надлежало, двигаясь между редутами, разгромить русскую кавалерию и завладеть пушками. В заключительной</p>
---	---



		<p>фазе сражения пехота и конница, соединившись в тылу редутов, должны были нанести удар по основным силам русской армии. Такова была диспозиция Карла XII. Действительность опрокинула планы короля, и сражение потекло по воле Петра. Шведской пехоте удалось лишь овладеть двумя недостроенными редутами. Среди атаковавших уже раздались радостные возгласы: «Победа! Победа!»</p> <p>Радость, однако, была преждевременной: как только неприятельская пехота приблизилась к редутам, они оказались под губительным огнем артиллерии, расстрелявшей ее в упор с флангов.</p> <p>Между тем основные силы Карла XII продолжали попытку пробиться сквозь редуты. В сражение вступила кавалерия, предводительствуемая Меньшиковым. Он вынудил к сдаче шведские батальоны, отступившие в лес.</p>
<p>Владеть</p>	<p>способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования;</p> <p>навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой;</p> <p>приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации;</p> <p>навыками научно-исследовательской работы;</p>	<p><b>Пример комплексного задания по курсу:</b></p> <p>Второй день в пустынном Черном море. Начало апреля, с утра свежо и облачно. Воздух прозрачен, краски несколько дики.</p> <p>Стая краснолапых чаек долго провожала нас вчера, долго плыла на тугих острых крыльях, косясь на длинный малахитовый след за кормой. Низкие, плоские берега Новороссии скрылись вчера еще в полдень. Перед вечером скрылись и чайки...</p> <p>Сизо-алый закат был холоден и мутен. Огонек, еще при свете заката вспыхнувший на верхушке мачты, был печален. Неприятный ветер, крепко дувший по правому борту, рано согнал всех с палуб, и тяжелая черная труба хрипела, распуская по ветру космы дыма. А ночь с мутно-бледной луной и неясными тенями, едва означавшимися от дыма, была еще холоднее...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определить все части речи.</li> <li>2. Морфемный разбор: краснолапых, провожала, косясь, вспыхнувший, скрылись, согнал, распуская, означавшимися, холоднее.</li> <li>3. Первый абзац – структура предложений.</li> <li>4. Во всем тексте – грамматическая основа.</li> <li>5. Разобрать по членам предложения: Низкие, плоские берега Новороссии скрылись вчера еще в полдень. А ночь с мутно-бледной луной и неясными тенями, едва означавшимися от дыма, была еще холоднее.</li> <li>6. Охарактеризовать все словосочетания в части предложения: Стая краснолапых чаек долго провожала нас вчера, долго плыла на тугих острых крыльях.</li> </ol>
<p>ДПК-3 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского</p>		

ЯЗЫК		
Знать	<p>понятийный аппарат изучаемого курса;  теоретические основы дисциплины;  основные лексические, фонетические, словообразовательные, грамматические и стилистические нормы современного русского языка;  -методы и приёмы осуществления устной и письменной коммуникации на русском языке;</p>	<p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</b>  <b>Перечень теоретических вопросов к зачету по лексикологии:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социолингвистическая характеристика лексической системы русского языка. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Термины, их основные признаки. Профессионализмы. Диалектная лексика. Типы диалектизмов. Стилистические функции диалектных слов. Жаргонизмы и арготизмы, их лингвистическая и социальная оценка.</li> <li>2. Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика, этапы её формирования.</li> <li>3. Заимствования из славянских языков. Старославянизмы, их признаки. Судьба старославянских слов в русском языке.</li> <li>4. Заимствования из неславянских языков. Пути освоения заимствованных слов. Заимствования в современную эпоху (XX-нач. XXI в.). Отношение к заимствованиям. Кальки, их виды. Варваризмы и экзотизмы.</li> <li>5. Функционально-стилевая характеристика лексической системы русского языка. Нейтральная лексика. Стилистически маркированная лексика.</li> <li>6. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы, типы архаизмов. Стилистические функции устаревших слов. Неологизмы, их разновидности. Окказиональные слова.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к зачету с оценкой по фонетике</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>15. Основные принципы фонетической транскрипции.</li> <li>16. Гласные и согласные звуки, их особенности.</li> <li>17. Классификация гласных звуков русского языка.</li> <li>18. Классификация согласных звуков по участию голоса и шума.</li> <li>19. Классификация согласных звуков по месту образования шума.</li> <li>20. Классификация согласных звуков по способу образования шума.</li> <li>21. Классификация согласных звуков по наличию или отсутствию палатализации.</li> <li>22. Изменение звуков в потоке речи (экскурсия, выдержка, рекурсия). Понятие позиционной мены и позиционного изменения звуков.</li> <li>23. Редукция гласных звуков (качественная, количественная).</li> <li>24. Позиционные изменения гласных под ударением в зависимости от соседних</li> </ol>

		<p>согласных.</p> <p>25. История русской графики и орфографии.</p> <p>26. Предмет графики. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков. Обозначение на письме гласных и согласных звуков.</p> <p>27. Орфоэпия. Л.В. Щерба о стилях произношения.</p> <p>28. Московское и петербургское произношение.</p> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфемике и словообразованию</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Исторические изменения в составе слова (опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция).</li> <li>2. Морфонологические явления состава слова (чередование, усечение, наложение, интерфиксация, изменение места ударения).</li> <li>3. Основные изменения в словообразовательной системе русского языка последних лет.</li> <li>4. Содержание и задачи морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слова.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексико-грамматические разряды имен существительных.</li> <li>2. Категория рода имен существительных.</li> <li>3. Характеристика категории числа имени существительного.</li> <li>4. Падеж как грамматическая категория. Типы склонения имён существительных. Варианты падежных окончаний.</li> <li>5. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.</li> <li>6. Значение и образование кратких форм имен прилагательных. Усеченные формы.</li> <li>7. Степени сравнения имен прилагательных. Формы субъективной оценки.</li> </ol> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы и классы глаголов.</li> <li>2. Спряжение глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые глагольные формы.</li> <li>3. Сущность грамматической категории лица глагола и средства её выражения. Безличные глаголы.</li> <li>4. Вид как грамматическая категория. Основные значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Видовая система русского глагола.</li> <li>5. Время как грамматическая категория. Образование форм времени. Система времён глагола. Время абсолютное и относительное.</li> </ol>
--	--	---

		<p>6. Наклонение как грамматическая категория.</p> <p>7. Глаголы переходные и непереходные.</p> <p>8. Категория залога глагола.</p> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по морфологии</b></p> <p>1. Наречие как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.</p> <p>2. Слова категории состояния как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.</p> <p>3. Общие свойства и функции служебных частей речи.</p> <p>4. Предлог как часть речи.</p> <p>5. Союз как часть речи.</p> <p>6. Частица как служебная часть речи.</p> <p>7. Вопрос о модальных словах как части речи.</p> <p>8. Междометие как часть речи.</p> <p>9. Звукоподражания как часть речи. Разряды по семантическим функциям. Характеристика междометий с точки зрения грамматических отношений. Разграничение междометий и звукоподражаний.</p> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по синтаксису простого предложения</b></p> <p>1. Словосочетание как единица синтаксиса. Различные подходы к словосочетанию в русской лингвистике.</p> <p>2. Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения.</p> <p>3. Вопрос о сложном сказуемом в русской лингвистике.</p> <p>4. Второстепенные члены предложения. История вопроса.</p> <p>5. Понятия о членах предложения с одной связью, с двойной связью, с ослабленной связью.</p> <p>6. Понятие о детерминанте. Синкретические члены предложения.</p> <p>7. Понятие об односоставных предложениях. История вопроса.</p> <p><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену по осложненному предложению</b></p> <p>1. Знаки препинания в предложении с однородными членами предложения</p> <p>2. Знаки препинания с обособленными определениями.</p> <p>3. Знаки препинания с обособленными обстоятельствами.</p>
--	--	--

4. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных конструкциях.
5. Знаки препинания в предложении, осложненном вводными конструкциями.
6. Знаки препинания в предложении со вставными конструкциями.
7. Знаки препинания в предложении с обращением.

**Перечень теоретических вопросов к экзамену по сложному предложению**

1. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
2. Знаки препинания в многочленном сложноподчиненном предложении.
3. Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении

**Тесты:**

**Тест 1. Отметьте случаи постановки знаков препинания:**

**Задание 1.** Дружившие с детства (1) они никогда не расставались. Они (2) агрономы, поехали работать в село. Ягоды (3) собранные детьми (4) были вкусны. Дед (5) знал все о далеком времени.

**Задание 2.** Занимаясь литературным творчеством, В. И. Даль (1) конечно (2) главным делом своей жизни считал создание «Словаря живого великорусского языка». Первое слово для этой книги (3) по воспоминаниям современников (4) он записал в восемнадцать лет.

**Задание 3.** Каждый писатель является психологом (1) в задачи (2) которого (3) входит понимание мотивов поступков героя и раскрытие его души.

**Задание 4.** Раны слишком глубоки (1) и (2) даже (3) если удастся их зашить (4) газовую гангрену не остановишь [Вальтер Запашный].

**Тест 2.**

*1. Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.*

(1) Московский университет – старейший классический университет России. (2) Его профессора и выпускники внесли неоценимый вклад в развитие отечественной науки, просвещения и культуры. (3) МГУ был основан в 1755 году. (4) Учреждение университета в Москве стало возможным благодаря деятельности выдающегося ученого-энциклопедиста, первого русского академика Михаила Васильевича Ломоносова. (5) Сегодня МГУ – это комплекс из 40 факультетов, готовящих кадры самых разных направлений. (6) Университет является крупнейшим инновационным центром. (7) Первый в стране научный парк, трансформирующий научные достижения в высокие технологии, открылся в МГУ более 10 лет назад. (8) Кроме того,

		<p>Московский университет – сложнейшее в инженерно-эксплуатационном отношении хозяйство. (9)В МГУ 1 тыс. отдельных зданий и строений общей площадью около миллиона кв. м, в том числе 8 общежитий, в которых проживает свыше 12 тыс. человек.</p> <p><i>2. Найдите предложения, в которых <b>запятая</b> ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.</i></p> <p>(1)Уникальной достопримечательностью Кавказа являются дольмены. (2)По словам ученых, их возраст составляет около 9 тысячи лет. (3)Дольмен – древнее сооружение из камней, средний вес которого – 70 тонн (4)Более общее название этих построек – мегалиты, «большие камни». (5)Археологами установлено, что дольмены строились в эпоху бронзы. (6)Внутри дольменов исследователи находили черепки глиняной посуды, наконечники скифских стрел, обломки античных амфор, иногда они натывались на древние захоронения. (7)Некоторые исследователи считают, что дольмены – это могильники, но вовсе не во всех дольменах были обнаружены захоронения. (8)Другие исследователи подозревают, что дольмены – культовые сооружения. (9) Существуют и совсем экзотические версии, по которым дольмены – детища пришельцев из других миров, зародивших жизнь на нашей планете.</p> <p><i>3. Найдите предложения, в которых <b>двоеточие</b> ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.</i></p> <p>(1)Долина гейзеров – это вулканический каньон шириной всего около двух километров и длиной чуть более четырех. (2)Опытный турист скажет: «Приличных размеров долина, приятное, верно, местечко». (3)А знающий добавит: «Не просто долина в горах, а ущелье среди вулканов». (4)Камчатские вулканы и вправду уникальное явление природы. (5)Такого количества плотно примыкающих друг к другу действующих вулканов на Земле, пожалуй, нет больше нигде. (6)В центре Долины, на левом берегу реки Гейзерной, расположился гейзер Великан. (7)Вся Долина время от времени окутывается паром настолько, что в его густых облаках трудно рассмотреть выходы воды. (8)В такие моменты оказавшиеся здесь люди обращаются в слух: в ущелье звучит симфония торжествующей воды, слышатся шипенье и всплески.</p>
Уметь	формировать и отстаивать собственную позицию по различным проблемам	<p><b>Примерные практические задания для зачета с оценкой по «Морфемике. Словообразованию»</b></p> <p>Вспоминается прошлое; многое в нем кажется теперь чуждым и странным, как будто</p>

	<p>современного русского языка; использовать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач; корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания.</p>	<p>это другой кто жил за тебя. ПРОШЛОЕ – полный словообразовательный разбор; КАЖЕТСЯ – полный морфемный разбор.</p> <p><b>Примерные практические задания для экзамена по Синтаксису осложненного предложения:</b></p> <p>Приложение 1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расставить знаки препинания, выполнить пунктуационный анализ.</li> <li>2. Разобрать по членам предложения, обозначить способы их выражения.</li> <li>3. Выполнить синтаксический разбор простого предложения.</li> </ol> <p>Возвратясь домой она уставшая от долгой работы собрала все книги и прижав их к груди долго ходила по дому заглядывала везде кроме кадки с водой.</p>
<p>Владеть</p>	<p>навыками лингвистического анализа языковых единиц; навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично выстраивать устные выступления и письменную речь; навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты</p>	<p><b>Пример комплексного задания по курсу морфология:</b></p> <p>Сколько н... езжу я по нашим степям как н... темны бывают иногда безлу(н,нн)ые ночи мне н... разу н... случилось сбит.?.ся с дороги и испытать положение заблудивш...гося человека. За(то) однажды я испытал другое (не)счастье меня <i>застиг</i> В ПУТИ буран и я <i>познакомился</i> со всеми его ужасами.</p> <p>Нет (н...)чего ОПАСНЕЕ этого степного СТР...ШИЛ...ЩА от которого (н...)всякий может уйти (не)вредимым так как он ДУШИТ все ЧТО ему н... <i>попадетя</i>. Сердце падает у самого (не)робкого человека ПР...ВЫКШ...ГО ко всяким (не)взгодам кровь (не)вольно останавл...ва...тся в жилах и (н...) мороз а страх вызывает такое состояние (по)тому что стужа во время бурана (н...)когда н... бывает очень ВЕЛИКА.</p> <p>В самом деле как н... смел путник но СТРАШНО ему становит.?.ся когда нач...на...т (не)истовствовать <i>ра...вирепевший</i> ветер когда снег слепит глаза когда все кругом на (не)объятном просторе оден...тсЯ белым мраком сквозь который (н...)чего не видно и когда нет дорог... н... (в)зад н... (в)перед потому что все ЗАНЕСЕ(н,нн)О снежной порош...й. А кругом н... души.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вставить пропущенные буквы, объяснить написание слов.</li> <li>2. Вставить пропущенные знаки препинания, объяснить.</li> <li>3. Слова, выделенные прописными буквами, разобрать по составу, определить их способ словообразования</li> <li>4. Слова, выделенные курсивом, проанализировать как части речи.</li> </ol> <p style="text-align: center;">ПРИЛОЖЕНИЕ</p>

		<p>Ему представлял...сь как он сидит в летний вечер на террасе за чайным столом под (не)проницаемым для солнца навесом деревьев с длинной трубкой и лениво втягива...т в себя дым задумчиво насл...ждаясь открывающимся из-за деревьев видом прохладой и тишиной а (в)дали желтеют поля солнце опускается за знакомый бер...зняк и румянит гладкий как зеркало пруд с полей восходит пар становится прохладно наступают сум...рки крестьяне толпами идут домой (<i>И.А. Гончаров</i>).</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Расставить знаки препинания, вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки.</li><li>2. Дать общую характеристику предложения. Составить схему предложения.</li><li>3. Найти в предложении прямые дополнения, охарактеризовать их.</li><li>4. ПРУД – фонетический разбор, НАСЛАЖДАЯСЬ – морфемный разбор, ПРОХЛАДНО– морфологический разбор.</li></ol>
--	--	---



## **б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания.**

Виды промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык» в соответствии с учебным планом:

зачёт – 1, зачёт с оценкой – 3, экзамены – 2, 4-А.

### **Критерии оценки промежуточных результатов**

#### **Зачет:**

- для успешной сдачи зачета студент должен выполнить все виды работы, включенные в программу, и продемонстрировать при этом достаточный уровень знаний теоретических основ дисциплины, так и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;
- зачет может быть получен и в случае, когда студент обучающийся показывает высокий, средний или пороговый уровень сформированности компетенций, т.е. демонстрирует знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;
- зачет не может быть получен, если результат обучения не достигнут, студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

#### **Методические рекомендации для подготовки к зачёту**

1 Подготовка к зачету заключается в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины с учётом учебников, лекционных и семинарских занятий, сгруппированном в виде контрольных вопросов.

2 Зачет по курсу проводится в виде тестирования или по билетам. Тестовые задания и билеты составляются в соответствии с материалом учебной дисциплины.

3 На зачет по курсу (в том числе и на итоговое тестирование) студент обязан представить:

- полный конспект лекций (даже в случаях разрешения свободного посещения учебных занятий);
- полный конспект семинарских занятий;
- конспекты дополнительной литературы по курсу (по желанию студента).

4 На зачете по билетам студент даёт ответы на вопросы билета после предварительной подготовки. Студенту предоставляется право отвечать на вопросы билета без подготовки по его желанию. Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы, если студент недостаточно полно осветил тематику вопроса, если затруднительно однозначно оценить ответ, если студент не может ответить на вопрос билета, если студент отсутствовал на занятиях в семестре.

5 Качественной подготовкой к зачету является:

- полное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в строгом соответствии излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий;
- свободное оперирование материалом, выражающееся в выходе за пределы тематики конкретного вопроса с целью оптимально широкого освещения вопроса (свободным оперированием материалом не считается рассуждение на общие темы, не относящиеся к конкретно поставленному вопросу);
- демонстрация знаний дополнительного материала;
- чёткие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента.

Неудовлетворительной подготовкой, вследствие которой студенту не зачитывается прохождение курса, является:

- недостаточное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в слишком общем соответствии либо в отсутствии соответствия излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий;

- нечёткие ответы или отсутствие ответа на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента;
- отсутствие подготовки к зачету или отказ студента от сдачи зачета.

**Экзамен (зачёт с оценкой):**

- на оценку **«отлично»** – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;
- на оценку **«хорошо»** – студент должен показать знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам;
- на оценку **«удовлетворительно»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;
- на оценку **«неудовлетворительно»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Экзамен является формой контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы, и позволяет выявить и оценить теоретическую подготовку студента к решению профессиональных задач, готовность к основным видам профессиональной деятельности. Большое внимание уделяется владению понятийным аппаратом, пониманию смысла и значения основных профессиональных терминов. Студент, не владеющий профессиональной лексикой, не может считаться специалистом, поскольку он не сможет быть адекватным в ситуациях делового общения с коллегами, ему будет сложно понимать и воспринимать информацию, изложенную в научной и методической литературе.

В период подготовки к экзамену необходимо вновь обратиться к пройденному учебному материалу. При этом не только закрепляются полученные знания, но и получают новые. Подготовка к экзамену включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету/экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Студент вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации. Положительным также будет стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней.

Этапы работы с конспектом и учебной литературой

1 Подготовить необходимую информационно-справочную (словари, справочники) и рекомендованную научно-методическую литературу (учебники, учебные пособия) для получения исчерпывающих сведений по каждому экзаменационному вопросу.

2 Уточнить наличие содержания и объем материала в лекциях и учебной литературе для раскрытия вопроса (беглый просмотр записей лекций или учебных пособий). Подготовка к раскрытию проблемы по разным источникам – залог глубокой и основательной подготовки.

3 Дополнить конспекты недостающей информацией по отдельным аспектам, без которых невозможен полный ответ, сделать цветные, шрифтовые выделения, а также схемы, графики, таблицы – это помогает лучше запомнить материал.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники.

В ходе подготовки к экзамену необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

4 Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 60 минут с момента получения им билета.

5 Структура и содержание ответа на экзаменационный вопрос

При ответе на тот или иной вопрос необходимо раскрыть:

существенные признаки, касающиеся явлений и процессов, отмеченных в вопросе; обозначить основные понятия, связанные с ними, дать их качественную характеристику. При этом необходимо использовать разнообразные определения рассматриваемого понятия, сопоставляя их;

круг явлений, связанных с обозначенной в вопросе проблемой; показать роль и значимость проблемы в науке и практике;

историческую логику и аспекты разработки конкретной проблемы, о которой идет речь в вопросе;

конкретные примеры, иллюстрирующие изложение вопроса (материалы, исследования, факты, ситуации и т.п.).

Таким образом, опираясь на знания, полученные в ходе обучения, студенты должны раскрыть основные понятия, обосновать актуальность проблемы в связи с современным видением ее решения.

6 По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы.

7 Результаты экзамена объявляются студенту после окончания ответа в день сдачи.

Подробные методические рекомендации для подготовки к экзаменам и зачетам по дисциплине «Современный русский язык», а также по выполнению курсовой работы содержатся в учебно-методическом пособии:

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Современный русский язык» [Текст]: учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделения филологического факультета / под ред. Е. П. Соколовой. – Магнитогорск : МаГУ, 2006. – 249 с.

### **Вопросы по русскому языку для подготовки к зачёту и экзамену**

#### **Лексикология. Фразеология. Лексикография**

1. Современный русский язык как предмет изучения. Основные разделы современного русского языка. Национальная самобытность русского языка. Понятие «современного» русского языка. Литературный язык, его признаки.
2. Русский язык в современном мире.
3. Предмет и задачи лексикологии.
4. Системный характер русской лексики. Основные виды системных связей слов (парадигматические, синтагматические, эпидигматические, ассоциативные).

5. Слово как основная номинативная единица языка. Проблема определения слова и его дифференциальные признаки. Аспекты изучения слова в лексикологии. Слово и лексема.
6. Лексическое и грамматическое значение слова. Аспекты изучения лексического значения.
7. Структура лексического значения слова. Сема как минимальный компонент значения слова. Типология сем.
8. Основные способы толкования лексического значения слова в словарях как отражение системности лексики.
9. Признаки слова как основа классификации лексических единиц (группировки слов по форме и содержанию).
10. Проблема многозначности в лексикологии. Однозначные и многозначные слова в русском языке. Семантическая структура многозначного слова. Радиальная, цепочечная и радиально-цепочечная связь лексико-семантических вариантов слова.
11. Основные типы лексических значений слова по соотнесённости с действительностью (прямое и переносное). Виды семантических переносов.
12. Проблема типологии лексических значений в русистике. Типология лексических значений, разработанная В.В. Виноградовым.
13. Основные типы лексических значений слов по номинативному, системно-структурному и функциональному измерениям.
14. Синтагматические отношения в лексике и способы их лексикографического представления. Лексическая сочетаемость и лексическая позиция слова как контекстное проявление его значения.
15. Парадигматические отношения в лексике: общая характеристика.
16. Омонимы, их типы и роль в лексической системе. Пути возникновения омонимов в русском языке. Проблема разграничения омонимии и полисемии. Словари омонимов.
17. Понятие о лексических синонимах. Синонимическая парадигма. Доминанта синонимической парадигмы. Пути возникновения синонимов. Семная структура синонимической парадигмы (интегральные и дифференциальные семы). Связь синонимии с многозначностью. Основные функции синонимов. Классификации синонимов. Словари синонимов.
18. Логический и собственно лингвистический смысл понятия «антонимия». Лексическая антонимия. Семная структура антонимической пары. Классификация антонимов. Понятие о синонимах и антонимах общезыкового и контекстуального характера.
19. Энантисемия. Квазиантонимы. Словари антонимов.
20. Гипонимия как родовидовое взаимодействие слов. Семантическая структура гиперо-гипонимического ряда. Гипонимия и синонимия. Гипонимия и меронимия.
21. Группировки слов по форме. Паронимы и паронимазы в русской лексической системе. Словари паронимов.
22. Системность лексики и ее отражение в словарях (аспектная лексикография). Основные типы словарей.
23. Социолингвистическая характеристика лексической системы русского языка. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Термины, их основные признаки. Профессионализмы. Диалектная лексика. Типы диалектизмов. Стилистические функции диалектных слов. Жаргонизмы и арготизмы, их лингвистическая и социальная оценка.
24. Диалектные и терминологические словари.
25. Лексика современного русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика, этапы её формирования.

26. Заимствования из славянских языков. Старославянизмы, их признаки. Судьба старославянских слов в русском языке.
27. Заимствования из неславянских языков. Пути освоения заимствованных слов. Заимствования в современную эпоху (XX-нач. XXI в.). Отношение к заимствованиям. Кальки, их виды. Варваризмы и экзотизмы.
28. Функционально-стилевая характеристика лексической системы русского языка. Нейтральная лексика. Стилистически маркированная лексика.
29. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы, типы архаизмов. Стилистические функции устаревших слов. Неологизмы, их разновидности. Окказиональные слова.
30. Фразеология как лингвистическая дисциплина. Единица фразеологической системы. Подходы к определению фразеологической единицы в русистике. Фразеологизм как значимая единица языка, его соотношение со словом и словосочетанием.
31. Фразеологическое значение. Признаки, объединяющие фразеологическую и лексическую семантику. Специфика фразеологической семантики.
32. Состав, структура и семантика фразеологизмов. Морфологическая характеристика фразеологизмов.
33. Основные типы фразеологических единиц в современном русском языке. Однозначность и многозначность фразеологизмов. Фразеологические омонимы, антонимы, синонимы. Фразеологизмы с точки зрения экспрессивно-стилистических свойств. Фразеологические обороты с точки зрения происхождения.
34. Семантическая типология фразеологических единиц.
35. Фразеологические словари.
36. Основные изменения в лексике и фразеологии русского языка в современную эпоху.
37. Предмет лексикографии. Лингвистические и энциклопедические словари. Истоки и традиции русской лексикографии.
38. Важнейшие толковые словари русского языка, принципы их построения.
39. Аспектные словари русского языка, их назначение и принципы построения.

### **Фонетика. Графика. Орфография**

1. Предмет фонетики. История изучения фонетики.
2. Фонетика общая, описательная, историческая, сопоставительная, экспериментальная.
3. Членение звучащей речи.
4. Основные принципы фонетической транскрипции.
5. Гласные и согласные звуки, их особенности.
6. Классификация гласных звуков русского языка.
7. Классификация согласных звуков по участию голоса и шума.
8. Классификация согласных звуков по месту образования шума.
9. Классификация согласных звуков по способу образования шума.
10. Классификация согласных звуков по наличию или отсутствию палатализации.
11. Изменение звуков в потоке речи (экскурсия, выдержка, рекурсия). Понятие позиционной мены и позиционного изменения звуков.
12. Редукция гласных звуков (качественная, количественная).
13. Позиционные изменения гласных под ударением в зависимости от соседних согласных.
14. Позиционная мена гласных в безударном положении.
15. Позиционные изменения согласных звуков.
16. Позиционная мена согласных звуков.
17. Позиционные и исторические чередования звуков.

18. Исторические чередования в области гласных и согласных звуков.
19. Сильные позиции гласных и согласных звуков.
20. Слабые позиции гласных и согласных звуков.
21. Предмет фонологии. Фонема и звук.
22. Понятие фонемы в трактовке Ленинградской фонологической школы.
23. Понятие фонемы в трактовке Московской фонологической школы.
24. Понятие дифференциального признака фонемы.
25. Состав гласных и согласных фонем русского языка в трактовке Московской и Ленинградской фонологических школ.
26. Понятие интонации.
27. Основные функции интонации в русском языке.
28. Понятие слога и его различные теории (экспираторная, мускульного напряжения, сонорная).
29. Слог. Типы слогов.
30. Теория слогораздела Л.В. Щерба.
31. Теория слогораздела, разработанная Р.И. Аванесовым.
32. Фонетическая природа ударения.
33. Место ударения в слове. Факторы, обусловившие разноместность ударения в русском языке.
34. Типы ударения (постоянное и подвижное). Слова с побочным ударением.
35. Безударные и слабоударяемые слова.
36. Предмет орфографии. Принципы современной русской орфографии.
37. История русской графики и орфографии.
38. Предмет графики. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков. Обозначение на письме гласных и согласных звуков.
39. Орфоэпия. Л.В. Щерба о стилях произношения.
40. Московское и петербургское произношение.
41. Нормы современного русского литературного произношения. Варианты орфоэпических норм.
42. Изменение орфоэпических норм русского языка. Источники отклонения от норм произношения.

### **Морфемика. Словообразование**

1. Предмет словообразования. Диахроническое и синхронное словообразование.
2. Понятие морфемы. Морфема и морф. Слово и морфема.
3. Классификация морфем русского языка (по роли в слове, по месту в слове, по функции).
4. Характеристика морфем (корень, префикс, суффикс, интерфикс, аффиксоиды, флексия, постфикс). Свободный и связанный корень.
5. Классификация аффиксов (материально выраженные и нулевые, регулярные и нерегулярные, продуктивные и непродуктивные).
6. Понятие основы слова. Типы основ с точки зрения структуры и с точки зрения словообразовательного анализа.
7. Исторические изменения в составе слова (опрощение, переразложение, усложнение, декорреляция).
8. Морфонологические явления состава слова (чередование, усечение, наложение, интерфиксация, изменение места ударения).
9. Словообразовательный тип и словообразовательная модель. Понятие способа словообразования.
10. Неморфологические способы словообразования. Лексико-семантический способ.
11. Лексико-синтаксический способ неморфологического словообразования.
12. Морфолого-синтаксический способ неморфологического словообразования.

13. Морфологические способы словообразования (суффиксальный, префиксальный, префиксально-суффиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, безаффиксный). Понятие редеривации.
14. Сложение как разновидность морфологического словообразования.
15. Аббревиация как разновидность морфологического словообразования. Типы аббревиатур.
16. Основные изменения в словообразовательной системе русского языка последних лет.
17. Содержание и задачи морфемного, словообразовательного и этимологического анализа слова.

### **Морфология**

1. Грамматическое значение, его сущность и свойства. Грамматическая форма, словоформа. Синтетические и аналитические способы выражения грамматического значения. Грамматическая категория.
2. Части речи. Принципы их выделения.
3. Семантические, морфологические и синтаксические признаки имени существительного.
4. Понятие лексико-грамматического разряда. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
5. Категория рода имен существительных, синтетические и аналитические способы выражения категории рода. Имена существительные общего рода.
6. Категория числа имен существительных. Содержание категории числа. Способы выражения категории числа. Утрата грамматической соотносительности в формах числа.
7. Категория падежа. Вопрос о числе падежей.
8. Основные типы склонений имен существительных. твердый и мягкий вариант склонений.
9. Имена существительные, остающиеся вне основных типов склонения.
10. Словообразование имен существительных Переход различных частей речи в имена существительные (субстантивация).
11. Семантические, морфологические и синтаксические особенности имен прилагательных.
12. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
13. Грамматические категории рода, числа и падежа имен прилагательных.
14. Степени сравнения имен прилагательных. Аналитические и синтетические способы их образования.
15. Полные и краткие формы имен прилагательных. Семантические, морфологические и синтаксические особенности полных и кратких форм имен прилагательных.
16. Склонение имен прилагательных. Вопрос о несклоняемых именах прилагательных.
17. Словообразование имен прилагательных. Переход причастий в имена прилагательные. Особенности этого процесса.
18. Вопрос о местоимении и местоименных словах в лингвистике.
19. Классификация местоимений и местоименных слов по семантическому признаку, по признаку принадлежности к частям речи, по функции.
20. Вопрос о словоизменении местоимений и местоименных слов.
21. Вопрос о числительных в лингвистике.
22. Типы классификаций числительных: по значению и по структуре.
23. Количественные числительные: значение, морфологические и синтаксические особенности. Собирательные числительные: значение, особенности употребления. Порядковые числительные. Склонение числительных.
24. Глагол как часть речи. Категориальное значение. Грамматические категории.

25. Неопределённая форма глагола.
26. Основы и классы глаголов.
27. Спряжение глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые глагольные формы.
28. Сущность грамматической категории лица глагола и средства её выражения. Безличные глаголы.
29. Вид как грамматическая категория. Основные значения глаголов совершенного и несовершенного вида. Видовая система русского глагола.
30. Время как грамматическая категория. Образование форм времени. Система времён глагола. Время абсолютное и относительное.
31. Наклонение как грамматическая категория.
32. Глаголы переходные и непереходные.
33. Категория залога глагола.
34. Причастие – особая форма глагола. Образование причастий.
35. Деепричастие как особая форма глагола.
36. Наречие как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
37. Классификация значений по различным основаниям.
38. Словообразование наречий.
39. Слова категории состояния: история вопроса.
40. Слова категории состояния как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
41. Общие свойства и функции служебных частей речи.
42. Предлог как часть речи.
43. Морфологическая классификация предлогов.
44. Союз как часть речи.
45. Морфологическая классификация союзов.
46. Отличие союза от союзных слов.
47. Частица как служебная часть речи.
48. Вопрос о модальных словах как части речи.
49. Междометие как часть речи.
50. Звукоподражания как часть речи. Разряды по семантическим функциям. Характеристика междометий с точки зрения грамматических отношений. Разграничение междометий и звукоподражаний.
51. Переходные явления в области частей речи.

#### **Синтаксис**

1. Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Средства построения синтаксических единиц.
2. Словосочетание как единица синтаксиса. Различные подходы к словосочетанию в русской лингвистике.
3. Принципы классификации словосочетаний.
4. Классификация словосочетаний по лексико-морфологической характеристике главного слова. Грамматические связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.
5. Синтаксически несвободные словосочетания, их отличие от свободных. Понятие о цельных словосочетаниях.
6. Классификация словосочетаний (простые, сложные, комбинированные).
7. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения: предикативность, семантическая завершённость и др. Принципы классификации простых предложений.
8. Структурная схема предложения. Вопрос о парадигме предложения.
9. Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения.



10. Подлежащее, его семантика и способы выражения.
11. Простое глагольное сказуемое. Понятие о некоординированном и усложнённом сказуемом.
12. Составное глагольное сказуемое, его особенности. Понятие о субъектном и объектном инфинитиве.
13. Составное именное сказуемое, его особенности.
14. Вопрос о сложном сказуемом в русской лингвистике.
15. Второстепенные члены предложения. История вопроса.
16. Понятия о членах предложения с одной связью, с двойной связью, с ослабленной связью.
17. Понятие о детерминанте. Синкретические члены предложения.
18. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.
19. Определение, его разновидности.
20. Обстоятельство. Виды обстоятельств.
21. Понятие об односоставных предложениях. История вопроса.
22. Структурно-семантическая характеристика односоставных предложений.
23. Определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения. Вопрос об определённо-личных и обобщённо-личных предложениях в Гр-80.
24. Безличные предложения, их особенности. Вопрос об инфинитивных предложениях в русской лингвистике.
25. Вопрос о номинативных предложениях в русской лингвистике. Вокативные предложения.
26. Понятие о неполных предложениях. Структурно-семантические разновидности неполных предложений. Вопрос об эллиптических предложениях. Парцелляты.
27. Понятие о нечленимых предложениях.
28. Понятие об усложнённом предложении.
29. Структурно-семантическая характеристика блока однородных членов предложения.
30. Внутрирядные отношения открытого ряда блока однородных членов предложения.
31. Внутрирядные отношения закрытого ряда блока однородных членов предложения.
32. Проблема однородности сказуемых.
33. Проблема однородности определений.
34. Понятие об обособлении. Причины и условия обособления.
35. Понятие полупредикативности, дополнительной предикативности, косвенной предикативности.
36. Пояснение. Особенности понятия. Типы пояснительных отношений.
37. Подчинительные союзные связи внутри простого предложения. Конструкции с союзом *как*: особенность семантики и функционирования в предложении.
38. Особенности пунктуации в предложениях, усложнённых обособленными конструкциями.
39. Понятие обращения как усложняющей конструкции. Формы выражения обращения. Функции обращения.
40. Понятие обращения как усложняющей конструкции. Знаки препинания в предложениях, усложнённых обращением.
41. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Сходство и различие.

42. Вводные конструкции. Структурная характеристика вводных конструкций. Семантическая характеристика вводных конструкций.
43. Вставные конструкции. Структурная характеристика вставных конструкций. Семантическая характеристика вставных конструкций.
44. Знаки препинания в предложениях, осложненных вводными конструкциями.
45. Знаки препинания в предложениях, осложненных вставными конструкциями.
46. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные признаки сложного предложения.
47. Семантическая организация сложного предложения.
48. Грамматическое значение и структурная организация сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.
49. Сложное предложение как явление коммуникативного синтаксиса.
50. Сочинение и подчинение в сложном предложении.
51. Структурно-семантическая классификация сложных предложений.
52. Определение сложносочинённого предложения. Основные средства связи частей сложносочинённого предложения.
53. Структурно-семантическая классификация сложносочинённых предложений. Характеристика типов отношений между частями сложносочинённого предложения.
54. Сложносочинённые предложения открытой и закрытой структуры. Многочленные сложносочинённые предложения.
55. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
56. Понятие сложноподчинённого предложения (СПП). Основные средства связи главной и придаточной частей СПП (союзы и союзные слова, контактные слова, соотносительные слова, позиция придаточной части, соотношение видо-временных и модальных форм глаголов-сказуемых, лексические средства и др.).
57. Принципы классификации сложноподчинённых предложений в истории русской лингвистики.
58. Союзы и союзные слова в придаточной части СПП как средства выражения подчинения. Принципы их разграничения.
59. СПП нерасчленённой и расчленённой структуры.
60. СПП нерасчленённой структуры с присубстантивно-атрибутивными придаточными.
61. СПП нерасчленённой структуры с изъяснительно-объектными и сравнительно-объектными придаточными.
62. СПП нерасчленённой структуры с местоименно-соотносительными и местоименно-союзными придаточными.
63. СПП с придаточными места, времени.
64. СПП с придаточными причины, условия, цели.
65. СПП с придаточными сравнительными, уступительными, следствия, присоединительными.
66. Многочленные СПП. Типы отношений между частями многочленных сложноподчинённых предложений.
67. Знаки препинания в СПП и МСПП.
68. Вопрос о бессоюзном сложном предложении в русской лингвистике.
69. Понятие бессоюзного сложного предложения. Особенности структуры. Средства связи предикативных частей.
70. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений.
71. Бессоюзные сложные предложения открытой и закрытой структуры. Бессоюзные сложные предложения закрытой структуры с

- недифференцированной синтаксической связью типизированной и нетипизированной структуры (В.А.Белошапкина).
72. Многочленные бессоюзные сложные предложения.
  73. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
  74. Понятие сложной синтаксической конструкции.
  75. Текст как объект лингвистического анализа. Сложное синтаксическое целое как структурно-семантическая единица текста.
  76. Типы сложного синтаксического целого в зависимости от функции и структуры.
  77. Тема-рематическая организация сложного синтаксического целого.
  78. Сложное синтаксическое целое и абзац.
  79. Период как особая форма организации монологической речи и как стилистическая фигура; его строение.
  80. Чужая речь и способы её передачи. Прямая речь как один из способов передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Понятие цитаты.
  81. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь.
  82. Понятие пунктуации. Разработка вопроса о пунктуации в русской лингвистике.
  83. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловый и интонационный. Их иерархия и взаимодействие.
  84. Современная система знаков препинания. Основные функции знаков препинания.
  85. Историческая изменчивость знаков препинания. Некоторые тенденции в современной русской пунктуации.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1 Основная литература**

1. Современный русский язык. Фонетика. Лексикология. Фразеология : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, О. В. Зюлина, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2282.pdf&show=dcatalogues/1/1129892/2282.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Деревскова, Е. Н. Современный русский язык. Словообразование. Морфология. : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2688.pdf&show=dcatalogues/1/1131629/2688.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Деревскова, Е. Н. Синтаксис современного русского языка : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2368.pdf&show=dcatalogues/1/1130034/2368.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### **б) Дополнительная литература**

Деревскова, Е. Н. Организация ГИА и подготовка ВКР для обучающихся по направлению 44.03.05 Педагогическое образование, профиль "Русский язык и литература" : учебно-методическое пособие / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3550.pdf&show=dcatalogues/1/1515117/3550.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-9967-1149-9. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### **в) Методические указания**

Деревскова, Е. Н. Нормативность устной и письменной речи. Практикум по русскому языку : практикум / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=3808.pdf&show=dcatalogues/1/1529975/3808.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

#### г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

##### Перечень ПО:

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Windows 7 Professional (для классов)	Д-757-17 от 27.06.2017	27.07.2018
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
FAR Manager	Свободно распространяемое	бессрочно

##### Интернет-ресурсы:

1. Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). – URL: [https://elibrary.ru/project\\_risc.asp](https://elibrary.ru/project_risc.asp).
2. Поисковая система Академия Google (Google Scholar). – URL: <https://scholar.google.ru/>.
3. Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам. – URL: <http://window.edu.ru/>.

#### 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.
Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, мультимедийный проектор, экран
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещение для хранения и	Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и

профилактического обслуживания учебного оборудования	учебно-методической документации.
--	-----------------------------------