

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИСАиИ  
А.Л. Кришан  
«28» сентября 2017

### ПРОГРАММА

Производственная практика по получению профессиональных умений и  
опыта профессиональной деятельности

Направление подготовки  
29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Направленность (профиль) программы  
Художественная обработка древесины

Уровень высшего образования – бакалавриат  
Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения  
Очная

Институт  
Кафедра  
Курс  
Семестр

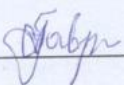
*Строительства, архитектуры и искусства*  
*Художественной обработки материалов*  
2, 3  
4, 6

Магнитогорск  
2017 г.

Программа производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», с направленностью программы «Художественная обработка древесины», утверждена приказом МОиН РФ № 1086 от 01.10.2015 г.


Программа производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности рассмотрена и одобрена на заседании кафедры художественно й обработки материалов «15» сентября 2017 г., протокол № 2.

Зав. кафедрой ХОМ


 /Гаврицков С.А./

Программа производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии института строительства, архитектуры и искусства «18» сентября 2017 г., протокол № 1.


Директор ИСАиИ

 /Кришан А.Л./

Рабочая программа составлена

к.п.н., доцент каф. ХОМ  
 /Исаенков Н.Г./

Рецензент:

 профессор, д.п.н.  
/Романов Е.В./



## 1 Цели производственной практики

- закрепление теоретических и практических знаний, полученных при изучении дисциплин профессионального цикла.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится для получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

## 2 Задачи производственной практики

1. Изучение оборудования, оснастки, технологических процессов для производства художественно-промышленных изделий.
2. Изучение технологий изготовления художественно-промышленных изделий, используемых в учебных мастерских по месту прохождения практики. (4 семестр 2 курс)
3. Разработка эскиза и технологии изготовления художественно-промышленного изделия.
4. Проведение исследований в области разработки новых и применения известных материалов и технологий для создания художественно-промышленных изделий. (6 семестр 3 курс)
5. Проведение анализа свойств, используемых материалов и контроль качества готовой продукции с использованием необходимых методов и средств исследования.

## 3 Место производственной практики в структуре образовательной программы

Производственная практика проводится в летний период после завершения теоретического обучения и сдачи летней экзаменационной сессии 2 курса 4 семестра, 3 курса 6 семестра соответственно. Продолжительность – четыре недели (216 часов) после 4 семестра., две недели (108 часов) после 6 семестра соответственно. Общее количество часов за оба семестра (всего 324 часов).

Для прохождения производственной практики необходимы знания, умения и навыки, сформированные в результате изучения дисциплин профессионального цикла.

Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения производственной практики, будут необходимы для изучения дисциплин: «Специальные технологии художественной обработки материалов», «Технология оценки качества художественных изделий», «Мастерство», «Современные технологии художественной обработки материалов», «Традиционные технологии художественной обработки материалов», «Технология художественной обработки материалов».

## 4 Место проведения производственной практики

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности проводится в учебно-производственных мастерских по деревообработке института строительства, архитектуры и искусства МГТУ им. Г.И. Носова, оснащенных современным технологическим оборудованием.

По способу организации проведения производственной практика является стационарной.

## 5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики, и планируемые результаты

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
– ОПК-2 – способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач;			
Знать	научные подходы решения	научные подходы решения	научные подходы решения

	поставленных задач	поставленных задач	поставленных задач
Уметь	сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач	сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач	сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач
Владеть	способностью сочетать экспериментальный подход для решения поставленных задач	способностью сочетать экспериментальный подход для решения поставленных задач	способностью сочетать экспериментальный подход для решения поставленных задач
– ОПК-4 – готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования,			
Знать	основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности	основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности	основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности
Уметь	применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии	применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии	применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии
Владеть	использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности	использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности	использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности
– ОПК-6 – способностью использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершеного дизайнерского продукта;			
Знать	художественные приемы композиции	художественные приемы композиции, цвето- и формообразования	художественные приемы композиции, цвето- и формообразования
Уметь	использовать художественные приемы композиции	использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования	использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершеного дизайнерского продукта
Владеть	способностью использовать художественные приемы композиции,	способностью использовать художественные приемы композиции,	способностью использовать художественные приемы композиции,

	цвето- формообразования	и	цвето- формообразования	и	цвето- формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта
– ОПК-7 – способностью к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов;					
Знать	физико – химические свойства материалов разных классов		технологические свойства материалов различных классов		физико – химические, технологические и органолептические свойства материалов различных классов
Уметь	проводить экспериментальные исследования физико- механических свойств материалов разных классов		проводить экспериментальные исследования физико- механических, технологических свойств материалов разных классов		проводить экспериментальные исследования физико- механических, технологический и органолептических свойств материалов разных классов
Владеть	способностью к проведению экспериментальных исследований физико- механических, технологических		способностью к проведению экспериментальных исследований физико- механических, технологических		способностью к проведению экспериментальных исследований физико- механических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов
– ОПК-11 – способность демонстрировать навыки работы в научном коллективе, способность генерировать новые идеи профессиональной деятельности.					
Знать	навыки работы в научном коллективе		навыки работы в научном коллективе		навыки работы в научном коллективе
Уметь	демонстрировать навыки работы в научном коллективе		демонстрировать навыки работы в научном коллективе		демонстрировать навыки работы в научном коллективе
Владеть	способностью генерировать новые идеи профессиональной деятельности		способностью генерировать новые идеи профессиональной деятельности		способностью генерировать новые идеи профессиональной деятельности
– ПК-1 – способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью,					
Знать	программы индивидуального и мелкосерийного производства художественно- промышленной		программы индивидуального и мелкосерийного производства художественно- промышленной		программы индивидуального и мелкосерийного производства художественно- промышленной

	продукции	продукции, обладающей эстетической ценностью,	продукции, обладающей эстетической ценностью,
Уметь	планировать программы индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции	реализовывать программы индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью	планировать программы реализовывать программы индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью
Владеть	способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции	способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции	способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью,
– ПК-2 – способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий;			
Знать	материалы и технологии его обработки для изготовления готовых изделий	материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий	материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий
Уметь	выбрать оптимальные материалы и технологии его обработки для изготовления готовых изделий	выбрать оптимальные материалы и технологии его обработки для изготовления готовых изделий	выбрать оптимальные материалы и технологии его обработки для изготовления готовых изделий
Владеть	способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий	способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий	способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий
– ПК-3 – способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции;			
Знать	технологический процесс обработки	технологический процесс обработки	технологический процесс обработки

	материалов	материалов	материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции
Уметь	определить и назначить технологический процесс обработки материалов	определить и назначить технологический процесс обработки материалов	определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции
Владеть	способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов	способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов	способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции
– ПК-4 – способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;			
Знать	необходимое оборудование для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;	необходимое оборудование, оснастку для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;	необходимое оборудование, оснастку для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;
Уметь	выбрать необходимое оборудование, оснастку для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;	выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;	выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;
Владеть	способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку	способностью выбрать необходимое оборудование,	способностью выбрать необходимое оборудование,



	и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;	оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;	оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий;
– ПК-5 – готовностью к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции;			
Знать	финишные технологические процессы	промежуточные технологические процессы	промежуточные и финишные технологические процессы
Уметь	реализовывать контроль качества финишных технологических процессов	реализовывать контроль качества промежуточных и финишных технологических процессов	реализовывать готовую продукцию
Владеть	финишные технологические процессы	промежуточные технологические процессы	Промежуточные и финишные технологические процессы
– ПК-6 – способностью к освоению установок и методик для проведения контроля продукции;			
Знать	Методики и установки для проведения контроля готовой продукции	Методики и установки для проведения контроля готовой продукции	Методики и установки для проведения контроля готовой продукции из древесины
Уметь	осуществлять работу на установках для проведения контроля готовой продукции	осуществлять работу на установках для проведения контроля готовой продукции	осуществлять работу на установках для проведения контроля готовой продукции из древесины
Владеть	навыками применения методик и установок для проведения контроля готовой продукции	навыками применения методик и установок для проведения контроля готовой продукции	навыками применения методик и установок для проведения контроля готовой продукции из древесины
– ПК-7 – способностью к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектирования художественных или промышленных объектов;			
Знать	этапы проектирования и создания художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью	этапы проектирования и создания художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью	этапы проектирования и создания художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью

			ценностью
Уметь	создать художественно-промышленное изделие, обладающее эстетической ценностью,	создать художественно-промышленное изделие, обладающее эстетической ценностью,	проектировать и создать художественно-промышленное изделие, обладающее эстетической ценностью,
Владеть	способностью создать художественно-промышленное изделие, обладающее эстетической ценностью,	способностью к разработке проектирования художественных или промышленных объектов;	способностью к разработке проектирования художественных или промышленных объектов;
– ПК-9 – готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов;			
Знать	технологического цикла для создания художественных изделий из металла	технологического цикла для создания художественных изделий из древесины	технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов
Уметь	выбрать технологические циклы для создания художественных изделий из металла	выбрать технологические циклы для создания художественных изделий из древесины	выбрать технологические циклы для создания художественных изделий из разных материалов
Владеть	Умениями создания художественных изделий из металла	Умениями создания художественных изделий древесины	Умениями создания художественных изделий из различных материалов
– ПК-12 – способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта			
Знать	классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта;	классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта;	классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта;
Уметь	Использовать на практике классификации материалов и технологических процессов в	Использовать на практике классификации материалов и технологических процессов в	Использовать на практике классификации материалов и технологических процессов в

	зависимости функционального назначения художественных особенностей изготавливаемого объекта	от и	зависимости функционального назначения художественных особенностей изготавливаемого объекта	от и	зависимости функционального назначения художественных особенностей изготавливаемого объекта	от и
Владеть	Навыками использования практики Использовать практику классификации материалов технологических процессов зависимости функционального назначения художественных особенностей изготавливаемого объекта	на на и в от и	Навыками использования практики Использовать практику классификации материалов технологических процессов зависимости функционального назначения художественных особенностей изготавливаемого объекта	на на и в от и	Навыками использования практики Использовать практику классификации материалов технологических процессов зависимости функционального назначения художественных особенностей изготавливаемого объекта	на на и в от и
– ПК-14 – способностью к проектированию участков и индивидуальных установок для мелкосерийного производства художественных изделий						
Знать	Основы проектирования участков индивидуальных установок мелкосерийного производства художественных изделий	и для	Основы проектирования участков индивидуальных установок мелкосерийного производства художественных изделий	и для	Основы проектирования участков индивидуальных установок мелкосерийного производства художественных изделий	и для
Уметь	На практике использовать основы проектирования участков индивидуальных установок мелкосерийного производства художественных изделий	практике и для	На практике использовать основы проектирования участков индивидуальных установок мелкосерийного производства художественных изделий	практике и для	На практике использовать основы проектирования участков индивидуальных установок мелкосерийного производства художественных изделий	практике и для
Владеть	Устойчивым навыком проектирования участков индивидуальных установок	и для	Устойчивым навыком проектирования участков индивидуальных установок	и для	Устойчивым навыком проектирования участков индивидуальных установок	и для

	мелкосерийного производства художественных изделий	мелкосерийного производства художественных изделий	установок для мелкосерийного производства художественных изделий
– ПК-15 – способностью к выбору и размещению необходимого оборудования в рамках выделенных производственных площадей;			
Знать	оборудования в рамках выделенных производственных площадей;	оборудования в рамках выделенных производственных площадей;	оборудования в рамках выделенных производственных площадей;
Уметь	выбрать необходимое оборудование в рамках выделенных производственных площадей	выбрать необходимое оборудование в рамках выделенных производственных площадей	выбрать и разместить необходимое оборудование в рамках выделенных производственных площадей
Владеть	способностью к выбору необходимого оборудования в рамках выделенных производственных площадей	способностью к выбору и размещению необходимого оборудования в рамках выделенных производственных площадей	способностью к выбору и размещению необходимого оборудования в рамках выделенных производственных площадей
– ПК-16 – способностью к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества			
Знать	Теоретические особенности создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Теоретические особенности создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Теоретические особенности создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества
Уметь	Использовать на практике особенности создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Использовать на практике особенности создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Использовать на практике особенности создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества
Владеть	Устойчивыми навыками создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Устойчивыми навыками создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества	Устойчивыми навыками создания моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества

## 6 Структура и содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Кол-во недель 6 - на оба семестра 2 и 3 курсов

Общая трудоемкость практики составляет 9 зачетных единиц, 324 акад. часов, в том числе:

- контактная работа 3,8 акад. часа;
- самостоятельная работа 320,2 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 324 акад. часов.

4 семестр 2 курс (216 часов) 4 недели

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов	Код и структурный элемент компетенции
1.	<u>Ознакомительный этап.</u> Структура производственных мастерских по обработки древесины и ее планировка. Назначение современных материалов, инструментов, приспособлений и оборудования по обработки древесины	Изучение структуры производственных мастерских по обработки древесины и ее планировки. Изучение современных материалов, инструментов, приспособлений и оборудования на производстве, технологических процессов обработки древесины, а также художественно-промышленных изделий	ОПК-7, ОПК-11, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-7, ПК-9, ПК-15
2	<u>Исследовательский этап</u> Породы древесины, используемые для изготовления художественно-промышленных изделий из древесины	Анализ свойств материалов, используемых при изготовлении художественно-промышленных изделий	ОПК-2, ОПК-11, ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6
3	<u>Заключительный этап</u>	Проведение собрания со студентами по итогам практики. Анализ работы студентов во время прохождения практики. Защита письменных отчетов	ПК-5, ПК-6,

6 семестр 3 курс (108 часов) 2 недели

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу студентов	Код и структурный элемент компетенции
1	<u>Художественно- проектный этап</u> Художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для	Разработка эскизов художественных изделий с учетом последних тенденций моды и технологий	ОПК-6, ОПК-11, ПК-1, ПК-7, ПК-9

	получения завершенного дизайнерского продукта		
2	<u>Технологический этап</u> Последовательность технологических операций при изготовлении художественно- промышленных изделий	Разработка технологии изготовления художественных изделий с максимальным использованием современного технического оборудования. Описание всех этапов технологической цепочки, используемых при изготовлении художественных изделий	ОПК-4, ОПК-11, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-9
3	<u>Исследовательский этап</u> Породы древесины и современные технологии, используемые для изготовления художественно-промышленных изделий из древесины	Анализ свойств материалов и современных технологий, используемых при изготовлении художественно-промышленных изделий	ОПК-2, ОПК-11, ПК-1, ПК-2, ПК-5, ПК-6
4	<u>Заключительный этап</u>	Проведение собрания со студентами по итогам практики. Анализ работы студентов во время прохождения практики. Защита письменных отчетов	ПК-5, ПК-6,

**7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по производственной - практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по получению первичных профессиональных умений и навыков.** Промежуточная аттестация по практике имеет цель определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.

Зачет с оценкой выставляется обучающемуся за подготовку и защиту отчета по практике.

Подготовка отчета выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя. При написании отчета обучающийся должен показать свое умение работать с нормативным материалом и литературными источниками, а также возможность систематизировать и анализировать фактический материал и самостоятельно творчески его осмысливать.

Содержание отчета определяется индивидуальным заданием, выданным руководителем практики. В процессе написания отчета обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения.

Требования к структуре и содержанию отчета по учебной - практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности определены методическими рекомендациями, которые представлены в программе.

Готовый отчет сдается на проверку преподавателю не позднее 3-х дней до окончания практики. Преподаватель, проверив отчет, может вернуть его для доработки вместе с письменными замечаниями. Обучающийся должен устранить полученные замечания и публично защитить отчет.

По итогам промежуточной аттестации выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценки (в соответствии с формируемыми компетенциями и планируемыми результатами обучения):

– на оценку «**отлично**» – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;

– на оценку «**хорошо**» – студент должен показать знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам;

– на оценку «**удовлетворительно**» – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– на оценку «**неудовлетворительно**» – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по получению первичных профессиональных умений и навыков**

### **а) Основная литература:**

1. Гаврицков, С. А. Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов : учебно-методическое пособие / С. А. Гаврицков ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3346.pdf&show=dcatalogues/1/1138523/3346.pdf&view=true> – Макробъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-9967-1023-2. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2.Ефимова, Т.В. Технологии изготовления изделий из древесины [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.В. Ефимова, Т.Л. Ищенко. — Электрон. дан. — Воронеж : ВГЛУ (Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова), 2014. — 203 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=55739](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=55739) — Загл. с экрана.

3. Пономаренко, Л.В. Технология и оборудование изделий из древесины [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.В. Пономаренко, Т.В. Ефимова. — Электрон. дан. — Воронеж: ВГЛУ (Воронежский государственный лесотехнический университет имени Г.Ф. Морозова), 2015. — 184 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=71677](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=71677) — Загл. с экрана.

4. Стовпюк, Ф.С. Технология изделий из древесины [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ф.С. Стовпюк, В.Г. Лукин. — Электрон. дан. — СПб. : СПбГЛУ (Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет), 2013. — 76 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=45399](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=45399) — Загл. с экрана.

### **б) Дополнительная:**

1. Деревообработка. Практическое руководство. [Электронный ресурс]:. — Электрон. дан. — СПб.: Профи, 2007. — 543 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=9783](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=9783) — Загл. с экрана.

2. Кошелева, С.А. Технология изделий из древесины [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Йошкар-Ола : ПГТУ (Поволжский государственный технологический университет), 2010. — 252 с. — Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=39588](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=39588) — Загл. с экрана.

3. Фетисов, Г.П. Материаловедение и технология материалов в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / Г.П. Фетисов [и др.]; ответственный редактор Г. П. Фетисов. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06775-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434497> (дата обращения: 13.10.2020).

4. Хворостов, А. С. Художественная обработка дерева : учебник для вузов / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов ; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11129-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456413> (дата обращения: 15.10.2020).

5. Хворостов, А. С. Декоративно-прикладное искусство: художественные работы по дереву : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов ; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12507-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/447664> (дата обращения: 13.10.2020).

#### **в) Методические рекомендации**

Методические рекомендации для обучающихся по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов» по подготовке отчета по производственной - практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по получению первичных профессиональных умений и навыков.

Отчет производственной - практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по получению первичных профессиональных умений и навыков оформляется согласно требованиям СМК-О-ПВД-01-16 №3 от 19.11.2018 г. «О практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего образования».

В отчет по производственной - практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по получению первичных профессиональных умений и навыков входят:

- титульный лист отчета по практике (на титульном листе отчета должны быть указаны министерство, название университета и кафедра, которая руководит практикой, наименование практики, место и сроки прохождения учебной практики, фамилия и инициалы студента, номер группы, а также фамилия, инициалы и должность руководителя практики от кафедры.

- задание на практику;

- отзыв руководителя о прохождении практики студентом;

- характеристика практической и общественной деятельности практиканта из организации (если необходимо).

- отчет в виде пояснительной записки, включающий в себя введение, основную часть, заключение, список использованных источников, приложения (в случае необходимости).

В отчете по производственной - практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по получению первичных профессиональных умений и навыков необходимо отразить всю работу, выполненную студентом в течение практики, согласно требованиям программы учебной практики. Отчет должен быть написан кратко, технически грамотно и литературно обработан. Отчет составляется индивидуально каждым студентом.

Отчет должен содержать перечень основных разделов, согласно которому излагается материал отчета. В отчете наиболее подробно должны излагаться материалы, которые могут быть использованы студентом для курсового проектирования или для выполнения



ВКР. Отчет иллюстрируется рисунками. Отчет может дополняться графическим или другим видом материалов, собранных в соответствии с индивидуальным заданием по учебной практике.

Объем отчета 10–15 (20-25) страниц машинописного текста, не считая иллюстраций.

Отчет по производственной - практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности по получению первичных профессиональных умений и навыков сдается на проверку и защищается руководителю практики от кафедры.

#### г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7	Д-1227 от 08.10.2018 г. Д-757-17 от 27.06.2017	11.10.2021 27.07.2018
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный	Д-300-18 от 21.03.2018 Д-1347-17 от 20.12.2017 Д-1481-16 от 25.11.2016	28.01.2020 21.03.2018 25.12.2017
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно

1. Механическая обработка древесины [Электронный ресурс]

[http://www.k2x2.info/hobbi\\_i\\_remesla/rezba\\_po\\_derevu/p5.php](http://www.k2x2.info/hobbi_i_remesla/rezba_po_derevu/p5.php) . - Загл. с экрана

2. Обработка древесины [Электронный ресурс]

<http://www.rezbawood.ru/22-lessons-history.html> . - Загл. с экрана

#### 9 Материально-техническое обеспечение производственной - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Материально-техническое обеспечение производственной практики - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности включает:

Наименование лаборатории	Оснащение лаборатории
Учебно-производственные мастерские по деревообработке института строительства, архитектуры и искусства МГТУ им. Г.И. Носова Учебные мастерские по технологии обработки материалов 5-20	- строгально-фуговальный СФ-4; - рейсмусовый односторонний СР6-10; - круглопильный с торцевой кареткой Ц6-2ИТ; - фрезерный с шипорезной кареткой ФСШ-1А(К); - сверлильно-пазовальный СВПП-1И; - универсальный бытовой деревообрабатывающий «Юрматы» NO10; - ленточнопильный JET JWBS-16; - токарный JET JWЛ-1442; - шлифовально-ленточный ШЛПС-6М; - радиально-сверлильный JET JDR-34F; - электроточило ИЭ9701; - станок форматно-раскроечный Tesi-3200
Аудитории для самостоятельной работы: компьютерные классы; читальные залы библиотеки	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета