

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический университет им.Г.И.Носова"

Институт строительства, архитектуры и искусства



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Колокольцев В.М.

2017 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 05.07.2017г.

29.03.04

Направление 29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Профиль Художественная обработка древесины

Кафедра: Художественной обработки материалов

| |
|---|
| Квалификация: бакалавр |
| Программа подготовки: академ. бакалавриат |
| Форма обучения: очная |
| Срок обучения: 4г |

Год начала подготовки 2017
(по учебному плану)

Образовательный стандарт 1086
01.10.2015

Виды деятельности

- производственно-технологическая;
- художественно-производственная;
- научно-исследовательская;
- проектная;

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ Назарова О.Л./

Начальник УМУ

/ Бычик С.А./

Директор института

/ Пермяков М.Б./

Заведующий кафедрой

/ Гаврицков С.А./

Внешний рецензент

Директор
ИП Белоусов



Лист регистраций изменений и дополнений
рабочего учебного плана

| № | Краткое содержание изменения/дополнения в рабочем учебном плане | Основание внесения изменения/дополнения в рабочем учебном плане | Номер протокола и дата переутверждения учебного плана ученым советом университета |
|----|---|---|---|
| 1. | Изменения Календарного учебного графика | Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301 | Протокол №8 от 27.09 2017 |
| 2. | Выделение компонентов образовательной программы и объема часов, реализуемых в форме практической подготовки | Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390 | Протокол № 18 от 14.10.2020 |

| - | - | - | - | Форма контроля | | | | | з.е. | | Итого акад. часов | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Закрепленная кафедра | | | | |
|------------------------------------|---|---------------|---|----------------|-------|-------------|----|----|------------|------|-------------------|----------|--------------|------|--------|-----------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|----------------------|------|------|-------------------------------------|---|
| | | | | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КП | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Контакт часы | Ауд. | СР | Конт роль | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | Код | Наименование |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовая часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.01 | История | 1 | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 57.2 | 54 | 51.1 | 35.7 | 4 | | | | | | | | | | | 22 | Всеобщей истории |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.02 | Философия | 3 | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 55 | 51 | 53.3 | 35.7 | | | 4 | | | | | | | | | 65 | Философии |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.03 | Иностранный язык | 3 | 12 | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 104.5 | 102 | 111.8 | 35.7 | 2.5 | 1.5 | 3 | | | | | | | | | 19 | Иностранных языков по техническим направлениям |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.04 | Культурология и межкультурное взаимодействие | | 2 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 48.9 | 48 | 95.1 | | | 4 | | | | | | | | | | 38 | Права и культурологии |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.05 | Математика | 12 | | | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 144 | 136 | 72.6 | 71.4 | 4.5 | 3.5 | | | | | | | | | | 9 | Прикладной математики и информатики |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.06 | Физика | 2 | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 67.9 | 64 | 40.4 | 35.7 | | 4 | | | | | | | | | | 63 | Физики |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.07 | Химия | 3 | 2 | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 154.7 | 149 | 61.6 | 35.7 | | 3 | 4 | | | | | | | | | 66 | Химии |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.08 | Механика | 2 | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 67.9 | 64 | 40.4 | 35.7 | | 4 | | | | | | | | | | 58 | Механики |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.09 | Информатика | 1 | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 75.2 | 72 | 33.1 | 35.7 | 4 | | | | | | | | | | | 20 | Информатики и информационной безопасности |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | | 3 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 69.8 | 68 | 74.2 | | | | 4 | | | | | | | | | 66 | Химии |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.11 | Электротехника | | 4 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 34.95 | 34 | 37.05 | | | | | 2 | | | | | | | | 71 | Электроснабжения промышленных предприятий |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.12 | Покртия материалов | 7 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 57.2 | 54 | 15.1 | 35.7 | | | | | | | | | 3 | | 67 | Художественной обработки материалов | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | 7 | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 55.15 | 52 | 53.15 | 35.7 | | | | | | | 2 | 2 | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | | 3 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 86.8 | 85 | 57.2 | | | | 4 | | | | | | | | | 14 | Дизайна |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.15 | Безопасность жизнедеятельности | 3 | | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 55 | 51 | 53.3 | 35.7 | | | 4 | | | | | | | | | 45 | Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.16 | Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | 6 | 5 | | | 5 | 7 | 7 | 252 | 252 | 108.4 | 105 | 107.9 | 35.7 | | | | | | | 3 | 4 | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.17 | История художественной обработки материалов | 4 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54.15 | 51 | 18.15 | 35.7 | | | | | 3 | | | | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.18 | Правоведение | | 2 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 49.7 | 48 | 94.3 | | | 4 | | | | | | | | | | 38 | Права и культурологии |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.19 | Экономика | | | 2 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 48.9 | 48 | 59.1 | | | 3 | | | | | | | | | | 69 | Экономики |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | 5 | 4 | | | 5 | 5 | 5 | 180 | 180 | 110.15 | 105 | 34.15 | 35.7 | | | | | 2 | 3 | | | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.21 | Технология командообразования и саморазвития | | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 37 | 36 | 71 | | 3 | | | | | | | | | | | 51 | Социальной работы и психолого-педагогического образования |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | | 1 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 91.9 | 90 | 52.1 | | 4 | | | | | | | | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.23 | Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов | | 5 | 6 | | 6 | 4 | 4 | 144 | 144 | 107.1 | 105 | 36.9 | | | | | | | 2 | 2 | | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.24 | Продвижение научной продукции | | 4 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34.95 | 34 | 73.05 | | | | | | 3 | | | | | | | 17 | Научные сотрудники |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.25 | Экология | | 1 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 37 | 36 | 35 | | 2 | | | | | | | | | | | 45 | Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.26 | Физическая культура и спорт | | 3 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 17.95 | 17 | 54.05 | | | | 2 | | | | | | | | | 53 | Спортивного совершенствования |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.ДВ.01 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | - | Б1.Б.ДВ.01.01 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | | | 12345678 | | | | | | | 328 | 328 | 264.8 | 264 | 63.2 | | | | | | | | | | | 53 | Спортивного совершенствования |
| <input type="checkbox"/> | - | Б1.Б.ДВ.01.02 | Адаптивные курсы по физической культуре и спорту | | | 12345678 | | | | | | | 328 | 328 | 264.8 | 264 | 63.2 | | | | | | | | | | | 53 | Спортивного совершенствования |
| | | | | | | | | | 107 | 107 | 3852 | 3852 | 1831.4 | 1759 | 1485.1 | 535.5 | 24 | 27 | 25 | 10 | 8 | 8 | 5 | | | | | | |
| Вариативная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.01 | Проектная деятельность | 8 | 6 | 7 | 7 | | 9 | 9 | 324 | 324 | 143.9 | 139 | 144.4 | 35.7 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 3 | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | 4 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 53.3 | 51 | 19 | 35.7 | | | | | 3 | | | | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.03 | Технология обработки материалов | 5 | 4 | | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 72.4 | 70 | 179.9 | 35.7 | | | | | 4 | 4 | | | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.04 | Технический рисунок | | 6 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 51.1 | 51 | 20.9 | | | | | | | | | 2 | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.05 | Основы реставрационных работ | 6 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 37.15 | 34 | 35.15 | 35.7 | | | | | | | | 3 | | | | 67 | Художественной обработки материалов |

| - | - | - | - | Форма контроля | | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Закрепленная кафедра | | | | | |
|---|---|---------------|---|----------------|----------|----------|-------------|----|------|------------|------------------|------------|------------|--------------|-----------|--------------|-------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----------------------|-----|--------------|----|---|-------------------------------------|
| | | | | Наименование | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КП | КР | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Контакт часы | Ауд. | СР | Конт роль | Сем. 1 | Сем. 2 | Сем. 3 | Сем. 4 | Сем. 5 | Сем. 6 | Сем. 7 | Сем. 8 | Код | Наименование | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | з.е. | | | | | |
| | + | Б1.В.06 | Основы инженерных технологий | 6 | 45 | | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 126.1 | 121 | 90.2 | 35.7 | | | | | | | | | | | 67 | Художественной обработки материалов | |
| | + | Б1.В.07 | Основы конструирования изделий | | 7 | | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 55 | 54 | 17 | | | | | | | | | | | | 67 | Художественной обработки материалов | |
| | + | Б1.В.08 | Мастерство | | 6 | 7 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 71.2 | 70 | 144.8 | | | | | | | | 3 | 3 | | | 67 | Художественной обработки материалов | |
| | + | Б1.В.09 | Промышленный дизайн | | 6 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 51.95 | 51 | 56.05 | | | | | | | | | 3 | | | 67 | Художественной обработки материалов | |
| | + | Б1.В.10 | Основы научных исследований в области ТХОМ | 8 | | 7 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 91.75 | 87 | 52.55 | 35.7 | | | | | | | | | 3 | 2 | 67 | Художественной обработки материалов | |
| | + | Б1.В.11 | Начертательная геометрия и компьютерная графика | | 1 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 73 | 72 | 35 | | | | | | | | | | | | 43 | Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования | |
| | + | Б1.В.12 | Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий | 8 | | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 46.85 | 44 | 25.45 | 35.7 | | | | | | | | | 3 | | 67 | Художественной обработки материалов | |
| | + | Б1.В.13 | Специальные технологии художественной обработки материалов | | | 67 | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 107.95 | 105 | 108.05 | | | | | | | | | 3 | 3 | | 67 | Художественной обработки материалов | |
| | + | Б1.В.14 | Художественное материаловедение | 5 | | 4 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 126.15 | 122 | 18.15 | 35.7 | | | | | | | | 2 | 3 | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.15 | Композиция художественно-промышленных изделий | 4 | | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 54.15 | 51 | 18.15 | 35.7 | | | | | | | | 3 | | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.16 | Менеджмент и маркетинг | | 3 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 69.8 | 68 | 38.2 | | | | | | | | | 3 | | | | 29 | Менеджмента |
| | + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | | | 7 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 55 | 54 | 53 | | | | | | | | | | 3 | | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.01.01 | Основы предпринимательской деятельности | | | 7 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 55 | 54 | 53 | | | | | | | | | | | 3 | | 69 | Экономики |
| | - | Б1.В.ДВ.01.02 | Экономика организации | | | 7 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 55 | 54 | 53 | | | | | | | | | | | 3 | | 69 | Экономики |
| | + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | | | 5 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 54.1 | 54 | 89.9 | | | | | | | | | 4 | | | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.02.01 | Технология изготовления изделий из древесины | | | 5 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 54.1 | 54 | 89.9 | | | | | | | | | | 4 | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | - | Б1.В.ДВ.02.02 | Разработка технологических процессов специальных видов обработки материалов | | | 5 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 54.1 | 54 | 89.9 | | | | | | | | | | 4 | | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | | | 5 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 55 | 54 | 53 | | | | | | | | | | 3 | | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.03.01 | Декоративно-прикладные технологии Урала | | | 5 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 55 | 54 | 53 | | | | | | | | | | | 3 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | - | Б1.В.ДВ.03.02 | Стилевые направления в современном искусстве и дизайне | | | 5 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 55 | 54 | 53 | | | | | | | | | | | 3 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | | | 7 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 56.3 | 54 | 52 | 35.7 | | | | | | | | | | 4 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.04.01 | 3D-моделирование художественно-промышленных изделий | | | 7 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 56.3 | 54 | 52 | 35.7 | | | | | | | | | | 4 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | - | Б1.В.ДВ.04.02 | Основы эргономики | | | 7 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 56.3 | 54 | 52 | 35.7 | | | | | | | | | | 4 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | | | 7 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 70.1 | 70 | 109.9 | | | | | | | | | | 2 | 3 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.05.01 | Технология художественной обработки древесины | | | 7 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 70.1 | 70 | 109.9 | | | | | | | | | | 2 | 3 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | - | Б1.В.ДВ.05.02 | Технология художественной обработки металлов | | | 7 | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 70.1 | 70 | 109.9 | | | | | | | | | | 2 | 3 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | | | 7 | 8 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 91.75 | 91 | 52.25 | | | | | | | | | | | 2 | 2 | | |
| | + | Б1.В.ДВ.06.01 | Современные технологии художественной обработки материалов | | | 7 | 8 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 91.75 | 91 | 52.25 | | | | | | | | | | | 2 | 2 | 67 | Художественной обработки материалов |
| | - | Б1.В.ДВ.06.02 | Традиционные технологии художественной обработки материалов | | | 7 | 8 | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 91.75 | 91 | 52.25 | | | | | | | | | | | 2 | 2 | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | | | 8 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 66.65 | 66 | 77.35 | | | | | | | | | | | 4 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.07.01 | Технология изготовления сувенирных изделий из различных материалов | | | 8 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 66.65 | 66 | 77.35 | | | | | | | | | | | 4 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | - | Б1.В.ДВ.07.02 | Технология декоративной обработки материалов | | | 8 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 66.65 | 66 | 77.35 | | | | | | | | | | | 4 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | + | Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | | | 8 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 66.65 | 66 | 77.35 | | | | | | | | | | | 4 | | | |
| | + | Б1.В.ДВ.08.01 | Художественная обработка традиционных материалов | | | 8 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 66.65 | 66 | 77.35 | | | | | | | | | | | 4 | | 67 | Художественной обработки материалов |
| | - | Б1.В.ДВ.08.02 | Художественная обработка нетрадиционных материалов | | | 8 | | | | 4 | 4 | 144 | 144 | 66.65 | 66 | 77.35 | | | | | | | | | | | 4 | | 67 | Художественной обработки материалов |

| | | | | Форма контроля | | | | | з.е. | | | | Итого акад.часов | | | | | | |
|------------------------------------|------------------------|---------------|---|----------------|----------|----------------|----|----|----------------|------------|-----------------|----------------|------------------|-----------------|-------------|---------------|--------------|---------------|---------------|
| - | Счита ть в плане | Индекс | Наименование | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КП | КР | Эксперт ное | Факт | Часов в з.е. | Эксперт ное | По плану | Контакт часы | ВНКР | СР | Контр оль | Интер часы | Пр. подгот |
| Блок 1. Дисциплины (модули) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовая часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.01 | История | 1 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 57.2 | 3.2 | 51.1 | 35.7 | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.02 | Философия | 3 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 55 | 4 | 53.3 | 35.7 | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.03 | Иностранный язык | 3 | 12 | | | | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 104.5 | 2.5 | 111.8 | 35.7 | <u>36</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.04 | Культурология и межкультурное взаимодействие | | 2 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 48.9 | 0.9 | 95.1 | | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.05 | Математика | 12 | | | | | 8 | 8 | 36 | 288 | 288 | 144 | 8 | 72.6 | 71.4 | <u>24</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.06 | Физика | 2 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 67.9 | 3.9 | 40.4 | 35.7 | <u>18</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.07 | Химия | 3 | 2 | | | | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 154.7 | 5.7 | 61.6 | 35.7 | <u>36</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.08 | Механика | 2 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 67.9 | 3.9 | 40.4 | 35.7 | <u>18</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.09 | Информатика | 1 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 75.2 | 3.2 | 33.1 | 35.7 | <u>18</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | | 3 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 69.8 | 1.8 | 74.2 | | <u>12</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.11 | Электротехника | | 4 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 34.95 | 0.95 | 37.05 | | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.12 | Покрyтия материалов | 7 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 57.2 | 3.2 | 15.1 | 35.7 | <u>12</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | 7 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 55.15 | 3.15 | 53.15 | 35.7 | <u>12</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | | 3 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 86.8 | 1.8 | 57.2 | | <u>18</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.15 | Безопасность жизнедеятельности | 3 | | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 55 | 4 | 53.3 | 35.7 | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.16 | Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | 6 | 5 | | | 5 | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 108.4 | 3.4 | 107.9 | 35.7 | <u>42</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.17 | История художественной обработки материалов | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 54.15 | 3.15 | 18.15 | 35.7 | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.18 | Правоведение | | 2 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 49.7 | 1.7 | 94.3 | | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.19 | Экономика | | | 2 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 48.9 | 0.9 | 59.1 | | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | 5 | 4 | | | 5 | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 110.15 | 5.15 | 34.15 | 35.7 | <u>24</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.21 | Технология командообразования и саморазвития | | 1 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 37 | 1 | 71 | | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | | 1 | | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 91.9 | 1.9 | 52.1 | | <u>18</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.23 | Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов | | 5 | 6 | | 6 | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 107.1 | 2.1 | 36.9 | | <u>30</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.24 | Продвижение научной продукции | | 4 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 34.95 | 0.95 | 73.05 | | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.25 | Экология | | 1 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 37 | 1 | 35 | | <u>6</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.26 | Физическая культура и спорт | | 3 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 17.95 | 0.95 | 54.05 | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.Б.ДВ.01 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | - | Б1.Б.ДВ.01.01 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | | 12345678 | | | | | | | 328 | 328 | 264.8 | 0.8 | 63.2 | | <u>112</u> | |
| <input type="checkbox"/> | - | Б1.Б.ДВ.01.02 | Адаптивные курсы по физической культуре и спорту | | 12345678 | | | | | | | 328 | 328 | 264.8 | 0.8 | 63.2 | | <u>112</u> | |
| | | | | | | | | | 107 | 107 | | 3852 | 3852 | 1831.4 | 72.4 | 1485.1 | 535.5 | 384 | |
| Вариативная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.01 | Проектная деятельность | 8 | 6 | 7 | 7 | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 143.9 | 4.9 | 144.4 | 35.7 | <u>60</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 53.3 | 2.3 | 19 | 35.7 | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.03 | Технология обработки материалов | 5 | 4 | | | | 8 | 8 | 36 | 288 | 288 | 72.4 | 2.4 | 179.9 | 35.7 | <u>36</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.04 | Технический рисунок | | 6 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 51.1 | 0.1 | 20.9 | | <u>18</u> | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.05 | Основы реставрационных работ | 6 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 37.15 | 3.15 | 35.15 | 35.7 | <u>12</u> | |

| Закрепленная кафедра | | - |
|----------------------|---|---|
| Код | Наименование | Компетенции |
| 22 | Всеобщей истории | ОК-7 |
| 65 | Философии | ОК-3 |
| 19 | Иностранных языков по техническим направлениям | ОК-4 |
| 38 | Права и культурологии | ОК-4; ОК-6 |
| 9 | Прикладной математики и информатики | ОПК-4 |
| 63 | Физики | ОПК-4; ОПК-7 |
| 66 | Химии | ОПК-4; ОПК-7 |
| 58 | Механики | ОПК-4 |
| 20 | Информатики и информационной безопасности | ОК-8; ОПК-1; ОПК-10 |
| 66 | Химии | ОПК-1; ПК-5; ПК-6 |
| 71 | Электроснабжения промышленных предприятий | ОПК-4; ОПК-5 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-10 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-15 |
| 14 | Дизайна | ОПК-6; ОПК-9; ПК-7; ПК-8 |
| 45 | Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности | ОПК-1; ПК-14; ПК-15 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОК-3; ОПК-1; ОПК-8; ПК-13 |
| 38 | Права и культурологии | ОК-6 |
| 69 | Экономики | ОК-9; ОПК-4 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-9; ПК-12 |
| 51 | Социальной работы и психолого-педагогического образования | ОК-1; ОК-5 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОК-2; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-11; ПК-4 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-2; ПК-11; ПК-16 |
| 17 | Научные сотрудники | ОК-9; ОПК-2; ОПК-3 |
| 45 | Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности | ОПК-4 |
| 53 | Спортивного совершенствования | ОК-10 |
| | | |
| 53 | Спортивного совершенствования | ОК-10 |
| 53 | Спортивного совершенствования | ОК-10 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-1; ПК-7; ПК-8 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОК-4; ОК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-9; ОПК-10; ПК-8 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-3 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-6; ОПК-9; ПК-8 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-2; ПК-10; ПК-13 |

| | | | Форма контроля | | | | | | з.е. | | | Итого акад.часов | | | | | | | |
|---|------------------------|---------------|---|-------------|-------|----------------|----------|----|----------------|----------|-----------------|------------------|-------------|-----------------|-------------|--------------|---------------|---------------|---------------|
| - | Счита ть в плане | Индекс | Наименование | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КП | КР | Эксперт ное | Факт | Часов в з.е. | Эксперт ное | По плану | Контакт часы | ВНКР | СР | Конть роль | Интер часы | Пр. подгот |
| | + | Б1.В.06 | Основы инженерных технологий | 6 | 45 | | | | 7 | 7 | 36 | 252 | 252 | 126.1 | 5.1 | 90.2 | 35.7 | | |
| | + | Б1.В.07 | Основы конструирования изделий | | 7 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 55 | 1 | 17 | | 12 | |
| | + | Б1.В.08 | Мастерство | | 6 | 7 | | 7 | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 71.2 | 1.2 | 144.8 | | 38 | |
| | + | Б1.В.09 | Промышленный дизайн | | 6 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 51.95 | 0.95 | 56.05 | | 12 | |
| | + | Б1.В.10 | Основы научных исследований в области ТХОМ | 8 | | 7 | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 91.75 | 4.75 | 52.55 | 35.7 | 14 | |
| | + | Б1.В.11 | Начертательная геометрия и компьютерная графика | | 1 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 73 | 1 | 35 | | 18 | |
| | + | Б1.В.12 | Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий | 8 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 46.85 | 2.85 | 25.45 | 35.7 | 12 | |
| | + | Б1.В.13 | Специальные технологии художественной обработки материалов | | | 67 | | 6 | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 107.95 | 2.95 | 108.05 | | 38 | |
| | + | Б1.В.14 | Художественное материаловедение | 5 | | 4 | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 126.15 | 4.15 | 18.15 | 35.7 | 36 | |
| | + | Б1.В.15 | Композиция художественно-промышленных изделий | 4 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 54.15 | 3.15 | 18.15 | 35.7 | 12 | |
| | + | Б1.В.16 | Менеджмент и маркетинг | | 3 | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 69.8 | 1.8 | 38.2 | | 12 | |
| | + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | | | 7 | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 55 | 1 | 53 | | 20 | |
| | + | Б1.В.ДВ.01.01 | Основы предпринимательской деятельности | | | 7 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 55 | 1 | 53 | | 20 | |
| | - | Б1.В.ДВ.01.02 | Экономика организации | | | 7 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 55 | 1 | 53 | | 20 | |
| | + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | | | 5 | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 54.1 | 0.1 | 89.9 | | 24 | |
| | + | Б1.В.ДВ.02.01 | Технология изготовления изделий из древесины | | | 5 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 54.1 | 0.1 | 89.9 | | 24 | |
| | - | Б1.В.ДВ.02.02 | Разработка технологических процессов специальных видов обработки материалов | | | 5 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 54.1 | 0.1 | 89.9 | | 24 | |
| | + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | | | 5 | | | 3 | 3 | | 108 | 108 | 55 | 1 | 53 | | 12 | |
| | + | Б1.В.ДВ.03.01 | Декоративно-прикладные технологии Урала | | | 5 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 55 | 1 | 53 | | 12 | |
| | - | Б1.В.ДВ.03.02 | Стилевые направления в современном искусстве и дизайне | | | 5 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 55 | 1 | 53 | | 12 | |
| | + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | | | 7 | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 56.3 | 2.3 | 52 | 35.7 | 20 | |
| | + | Б1.В.ДВ.04.01 | 3D-моделирование художественно-промышленных изделий | | | 7 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 56.3 | 2.3 | 52 | 35.7 | 20 | |
| | - | Б1.В.ДВ.04.02 | Основы эргономики | | | 7 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 56.3 | 2.3 | 52 | 35.7 | 20 | |
| | + | Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | | | 7 | | | 5 | 5 | | 180 | 180 | 70.1 | 0.1 | 109.9 | | 24 | |
| | + | Б1.В.ДВ.05.01 | Технология художественной обработки древесины | | | 7 | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 70.1 | 0.1 | 109.9 | | 24 | |
| | - | Б1.В.ДВ.05.02 | Технология художественной обработки металлов | | | 7 | | | 5 | 5 | 36 | 180 | 180 | 70.1 | 0.1 | 109.9 | | 24 | |
| | + | Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | | | 7 | 8 | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 91.75 | 0.75 | 52.25 | | 20 | |
| | + | Б1.В.ДВ.06.01 | Современные технологии художественной обработки материалов | | | 7 | 8 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 91.75 | 0.75 | 52.25 | | 20 | |
| | - | Б1.В.ДВ.06.02 | Традиционные технологии художественной обработки материалов | | | 7 | 8 | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 91.75 | 0.75 | 52.25 | | 20 | |
| | + | Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | | | 8 | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 66.65 | 0.65 | 77.35 | | | 55 |
| | + | Б1.В.ДВ.07.01 | Технология изготовления сувенирных изделий из различных материалов | | | 8 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 66.65 | 0.65 | 77.35 | | | 55 |
| | - | Б1.В.ДВ.07.02 | Технология декоративной обработки материалов | | | 8 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 66.65 | 0.65 | 77.35 | | | 55 |
| | + | Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | | | 8 | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 66.65 | 0.65 | 77.35 | | | 55 |
| | + | Б1.В.ДВ.08.01 | Художественная обработка традиционных материалов | | | 8 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 66.65 | 0.65 | 77.35 | | | 55 |
| | - | Б1.В.ДВ.08.02 | Художественная обработка нетрадиционных материалов | | | 8 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 66.65 | 0.65 | 77.35 | | | 55 |

| Закрепленная кафедра | | - |
|----------------------|---|--------------------------|
| Код | Наименование | Компетенции |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-5; ПК-2; ПК-3 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОК-3; ОПК-3; ОПК-6; ПК-8 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-1; ПК-4; ПК-13 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-2; ОПК-3; ПК-12 |
| 43 | Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования | ОПК-9; ПК-7 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-5; ПК-6; ПК-16 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-5; ОПК-7; ПК-2 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-6; ПК-12; ПК-16 |
| 29 | Менеджмента | ОК-5; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1 |
| | | |
| 69 | Экономики | ОК-9; ОПК-1; ПК-1 |
| 69 | Экономики | ОК-2; ОК-9; ПК-1 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-3; ПК-16 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-9 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-6; ПК-13 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-8; ПК-13 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОК-8; ПК-7; ПК-8 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-2; ПК-7 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-7 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-7 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-4 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-4 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-4 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-3; ПК-9 |
| | | |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-4; ПК-9 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-4; ПК-9 |

| | | | Форма контроля | | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | | | |
|---|------------------------|---------------|---|-------------|-------|---------------|----|------|----------------|------------------|-----------------|----------------|-------------|-----------------|--------|---------|--------------|---------------|---------------|
| - | Счита ть в плане | Индекс | Наименование | Экза мен | Зачет | Зачет о ц. | КП | КР | Экспер тное | Факт | Часов в з.е. | Экспер тное | По плану | Контакт часы | ВНКР | СР | Контр оль | Интер часы | Пр. подгот |
| | + | Б1.В.ДВ.09 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9 | | 4 | 5 | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 71.05 | 1.05 | 72.95 | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б1.В.ДВ.09.01 | Формообразование объектов художественно-промышленных изделий | | 4 | 5 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 71.05 | 1.05 | 72.95 | | | |
| <input type="checkbox"/> | - | Б1.В.ДВ.09.02 | Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий | | 4 | 5 | | | 4 | 4 | 36 | 144 | 144 | 71.05 | 1.05 | 72.95 | | | |
| | | | | | | | | | 106 | 106 | | 3816 | 3816 | 1818.35 | 49.35 | 1640.65 | 357 | 450 | 110 |
| | | | | | | | | | 213 | 213 | | 7668 | 7668 | 3649.75 | 121.75 | 3125.75 | 892.5 | 834 | 110 |
| Блок 2.Практики | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вариативная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | | | 2 | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 7.3 | 7.3 | 208.7 | | | 216 |
| <input type="checkbox"/> | + | Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | | 46 | | | 9 | 9 | 36 | 324 | 324 | 3.8 | 3.8 | 320.2 | | | 324 |
| <input type="checkbox"/> | + | Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | | | 8 | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 1.3 | 1.3 | 106.7 | | | 108 |
| | | | | | | | | | 18 | 18 | | 648 | 648 | 12.4 | 12.4 | 635.6 | | | 648 |
| | | | | | | | | | 18 | 18 | | 648 | 648 | 12.4 | 12.4 | 635.6 | | | 648 |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовая часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | 8 | | | | | 3 | 3 | 36 | 108 | 108 | 6.5 | 0.5 | 101.5 | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | | | | | | 6 | 6 | 36 | 216 | 216 | 15.5 | 15.5 | 200.5 | | | |
| | | | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 22 | 16 | 302 | | | |
| | | | | | | | | | 9 | 9 | | 324 | 324 | 22 | 16 | 302 | | | |
| ФТД.Факультативы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | ФТД.В.01 | Технологический практикум по обработке древесины | | 3 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 34.95 | 0.95 | 37.05 | | | |
| <input type="checkbox"/> | + | ФТД.В.02 | Технологический практикум по обработке камня | | 4 | | | | 2 | 2 | 36 | 72 | 72 | 34.95 | 0.95 | 37.05 | | | |
| | | | | | | | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 69.9 | 1.9 | 74.1 | | | |
| | | | | | | | | | 4 | 4 | | 144 | 144 | 69.9 | 1.9 | 74.1 | | | |

| Закрепленная кафедра | | - |
|----------------------|-------------------------------------|--|
| Код | Наименование | Компетенции |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-6; ПК-7 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-9; ПК-8; ПК-16 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОК-1; ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-16 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-16 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2 |
| 67 | Художественной обработки материалов | ПК-2 |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| ОК-1 | стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения | ОК |
| Б1.Б.21 | Технология командообразования и саморазвития | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-2 | пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности | ОК |
| Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Экономика организации | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-3 | культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения | ОК |
| Б1.Б.02 | Философия | |
| Б1.Б.17 | История художественной обработки материалов | |
| Б1.В.07 | Основы конструирования изделий | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-4 | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | |
| Б1.Б.04 | Культурология и межкультурное взаимодействие | |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-5 | готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность | ОК |
| Б1.Б.21 | Технология командообразования и саморазвития | |
| Б1.В.16 | Менеджмент и маркетинг | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-6 | готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантностью к другой культуре | ОК |
| Б1.Б.04 | Культурология и межкультурное взаимодействие | |
| Б1.Б.18 | Правоведение | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-7 | готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям Российской Федерации в целом и к национальным особенностям отдельных народов в частности, быть патриотом своей страны | ОК |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.Б.01 | История | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-8 | знанием основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией | ОК |
| Б1.Б.09 | Информатика | |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | 3D-моделирование художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-9 | способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах | ОК |
| Б1.Б.19 | Экономика | |
| Б1.Б.24 | Продвижение научной продукции | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Основы предпринимательской деятельности | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Экономика организации | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОК-10 | способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полной социальной и профессиональной деятельности | ОК |
| Б1.Б.26 | Физическая культура и спорт | |
| Б1.Б.ДВ.01.01 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | |
| Б1.Б.ДВ.01.02 | Адаптивные курсы по физической культуре и спорту | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОПК-1 | способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности | ОПК |
| Б1.Б.09 | Информатика | |
| Б1.Б.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | |
| Б1.Б.15 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б1.Б.17 | История художественной обработки материалов | |
| Б1.В.01 | Проектная деятельность | |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Основы предпринимательской деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОПК-2 | способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач | ОПК |
| Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.Б.23 | Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов | |
| Б1.Б.24 | Продвижение научной продукции | |
| Б1.В.05 | Основы реставрационных работ | |
| Б1.В.10 | Основы научных исследований в области ТХОМ | |
| Б1.В.16 | Менеджмент и маркетинг | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Основы эргономики | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОПК-3 | способностью решать научные и экспериментальные проблемы в ходе профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.Б.24 | Продвижение научной продукции | |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | |
| Б1.В.07 | Основы конструирования изделий | |
| Б1.В.10 | Основы научных исследований в области ТХОМ | |
| Б1.В.16 | Менеджмент и маркетинг | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОПК-4 | готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии, экологии | ОПК |
| Б1.Б.05 | Математика | |
| Б1.Б.06 | Физика | |
| Б1.Б.07 | Химия | |
| Б1.Б.08 | Механика | |
| Б1.Б.11 | Электротехника | |
| Б1.Б.12 | Покрyтия материалов | |
| Б1.Б.19 | Экономика | |
| Б1.Б.25 | Экология | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОПК-5 | готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции | ОПК |
| Б1.Б.11 | Электротехника | |
| Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | |
| Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | |
| Б1.В.06 | Основы инженерных технологий | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.14 | Художественное материаловедение | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-6 | способностью использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершеного дизайнерского продукта | ОПК |
| Б1.Б.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | |
| Б1.Б.16 | Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | |
| Б1.В.04 | Технический рисунок | |
| Б1.В.07 | Основы конструирования изделий | |
| Б1.В.09 | Промышленный дизайн | |
| Б1.В.15 | Композиция художественно-промышленных изделий | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Декоративно-прикладные технологии Урала | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Формообразование объектов художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-7 | способностью к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических и органолептических свойств материалов разных классов | ОПК |
| Б1.Б.06 | Физика | |
| Б1.Б.07 | Химия | |
| Б1.В.14 | Художественное материаловедение | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-8 | готовностью отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.Б.17 | История художественной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Стилевые направления в современном искусстве и дизайне | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ОПК-9 | способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия | ОПК |
| Б1.Б.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | |
| Б1.В.04 | Технический рисунок | |
| Б1.В.09 | Промышленный дизайн | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---|---|-----|
| Б1.В.11 | Начертательная геометрия и компьютерная графика | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-10 | способностью проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику | ОПК |
| Б1.Б.09 | Информатика | |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ОПК-11 | способностью демонстрировать навыки работы в научном коллективе, способность генерировать новые идеи профессиональной деятельности | ОПК |
| Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| Вид деятельности: производственно-технологическая | | |
| ПК-1 | способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью | ПК |
| Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | |
| Б1.В.08 | Мастерство | |
| Б1.В.16 | Менеджмент и маркетинг | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Основы предпринимательской деятельности | |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Экономика организации | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ПК-2 | способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий | ПК |
| Б1.Б.12 | Покрытия материалов | |
| Б1.В.03 | Технология обработки материалов | |
| Б1.В.06 | Основы инженерных технологий | |
| Б1.В.13 | Специальные технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.14 | Художественное материаловедение | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Разработка технологических процессов специальных видов обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Технология художественной обработки древесины | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Технология художественной обработки металлов | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Современные технологии художественной обработки материалов | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.В.ДВ.06.02 | Традиционные технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Технология изготовления сувенирных изделий из различных материалов | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Технология декоративной обработки материалов | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ФТД.В.01 | Технологический практикум по обработке древесины | |
| ФТД.В.02 | Технологический практикум по обработке камня | |
| ПК-3 | способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции | ПК |
| Б1.Б.12 | Покрытия материалов | |
| Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | |
| Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.03 | Технология обработки материалов | |
| Б1.В.06 | Основы инженерных технологий | |
| Б1.В.13 | Специальные технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Технология изготовления изделий из древесины | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Технология декоративной обработки материалов | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ПК-4 | способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий | ПК |
| Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | |
| Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | |
| Б1.В.08 | Мастерство | |
| Б1.В.13 | Специальные технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Современные технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Традиционные технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Технология изготовления сувенирных изделий из различных материалов | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|--|--|-----|
| Б1.В.ДВ.08.01 | Художественная обработка традиционных материалов | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Художественная обработка нетрадиционных материалов | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ПК-5 | готовностью к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции | ПК |
| Б1.Б.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | |
| Б1.В.12 | Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ПК-6 | способностью к освоению установок и методик для проведения контроля продукции | ПК |
| Б1.Б.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | |
| Б1.В.12 | Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| Вид деятельности: художественно-производственная | | |
| ПК-7 | способностью к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектировании художественных или промышленных объектов | ПК |
| Б1.Б.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | |
| Б1.Б.16 | Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | |
| Б1.В.01 | Проектная деятельность | |
| Б1.В.09 | Промышленный дизайн | |
| Б1.В.11 | Начертательная геометрия и компьютерная графика | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | 3D-моделирование художественно-промышленных изделий | |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Основы эргономики | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Технология художественной обработки древесины | |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Технология художественной обработки металлов | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Формообразование объектов художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|---|-----|
| ПК-8 | способностью к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью | ПК |
| Б1.Б.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | |
| Б1.Б.16 | Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | |
| Б1.В.01 | Проектная деятельность | |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | |
| Б1.В.04 | Технический рисунок | |
| Б1.В.07 | Основы конструирования изделий | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | 3D-моделирование художественно-промышленных изделий | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ПК-9 | готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов | ПК |
| Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Разработка технологических процессов специальных видов обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Технология декоративной обработки материалов | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Художественная обработка традиционных материалов | |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Художественная обработка нетрадиционных материалов | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ПК-10 | способностью к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа | ПК |
| Б1.Б.12 | Покрытия материалов | |
| Б1.В.05 | Основы реставрационных работ | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ПК-11 | способностью к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов | ПК |
| Б1.Б.16 | Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | |
| Б1.Б.23 | Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов | |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|--|---|-----|
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| Вид деятельности: научно-исследовательская | | |
| ПК-12 | способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта | ПК |
| Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | |
| Б1.В.10 | Основы научных исследований в области ТХОМ | |
| Б1.В.15 | Композиция художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ПК-13 | готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий | ПК |
| Б1.Б.17 | История художественной обработки материалов | |
| Б1.В.05 | Основы реставрационных работ | |
| Б1.В.08 | Мастерство | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Декоративно-прикладные технологии Урала | |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Стилевые направления в современном искусстве и дизайне | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| Вид деятельности: проектная | | |
| ПК-14 | способностью к проектированию участков и индивидуальных установок для мелкосерийного производства художественных изделий | ПК |
| Б1.Б.15 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |
| ПК-15 | способностью к выбору и размещению необходимого оборудования в рамках выделенных производственных площадей | ПК |
| Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | |
| Б1.Б.15 | Безопасность жизнедеятельности | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | |
| ПК-16 | способностью к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества | ПК |
| Б1.Б.23 | Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов | |
| Б1.В.12 | Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий | |
| Б1.В.15 | Композиция художественно-промышленных изделий | |

| Индекс | Содержание | Тип |
|---------------|--|-----|
| Б1.В.ДВ.02.01 | Технология изготовления изделий из древесины | |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий | |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|---|
| Б1 | Дисциплины (модули) | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| Б1.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| Б1.Б.01 | История | ОК-7 |
| Б1.Б.02 | Философия | ОК-3 |
| Б1.Б.03 | Иностранный язык | ОК-4 |
| Б1.Б.04 | Культурология и межкультурное взаимодействие | ОК-4; ОК-6 |
| Б1.Б.05 | Математика | ОПК-4 |
| Б1.Б.06 | Физика | ОПК-4; ОПК-7 |
| Б1.Б.07 | Химия | ОПК-4; ОПК-7 |
| Б1.Б.08 | Механика | ОПК-4 |
| Б1.Б.09 | Информатика | ОК-8; ОПК-1; ОПК-10 |
| Б1.Б.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | ОПК-1; ПК-5; ПК-6 |
| Б1.Б.11 | Электротехника | ОПК-4; ОПК-5 |
| Б1.Б.12 | Покрyтия материалов | ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-10 |
| Б1.Б.13 | Оборудование для реализации ТХОМ | ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-15 |
| Б1.Б.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | ОПК-6; ОПК-9; ПК-7; ПК-8 |
| Б1.Б.15 | Безопасность жизнедеятельности | ОПК-1; ПК-14; ПК-15 |
| Б1.Б.16 | Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | ОПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11 |
| Б1.Б.17 | История художественной обработки материалов | ОК-3; ОПК-1; ОПК-8; ПК-13 |
| Б1.Б.18 | Правоведение | ОК-6 |
| Б1.Б.19 | Экономика | ОК-9; ОПК-4 |
| Б1.Б.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-9; ПК-12 |
| Б1.Б.21 | Технология командообразования и саморазвития | ОК-1; ОК-5 |
| Б1.Б.22 | Основы профессионально-технической деятельности | ОК-2; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-11; ПК-4 |
| Б1.Б.23 | Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов | ОПК-2; ПК-11; ПК-16 |
| Б1.Б.24 | Продвижение научной продукции | ОК-9; ОПК-2; ОПК-3 |
| Б1.Б.25 | Экология | ОПК-4 |
| Б1.Б.26 | Физическая культура и спорт | ОК-10 |
| Б1.Б.ДВ.01 | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту | |
| Б1.Б.ДВ.01.01 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | ОК-10 |
| Б1.Б.ДВ.01.02 | Адаптивные курсы по физической культуре и спорту | ОК-10 |

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|--|
| Б1.В | Вариативная часть | ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-16 |
| Б1.В.01 | Проектная деятельность | ОПК-1; ПК-7; ПК-8 |
| Б1.В.02 | Информационные технологии и САПР | ОК-4; ОК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-9; ОПК-10; ПК-8 |
| Б1.В.03 | Технология обработки материалов | ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.04 | Технический рисунок | ОПК-6; ОПК-9; ПК-8 |
| Б1.В.05 | Основы реставрационных работ | ОПК-2; ПК-10; ПК-13 |
| Б1.В.06 | Основы инженерных технологий | ОПК-5; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.07 | Основы конструирования изделий | ОК-3; ОПК-3; ОПК-6; ПК-8 |
| Б1.В.08 | Мастерство | ПК-1; ПК-4; ПК-13 |
| Б1.В.09 | Промышленный дизайн | ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 |
| Б1.В.10 | Основы научных исследований в области ТХОМ | ОПК-2; ОПК-3; ПК-12 |
| Б1.В.11 | Начертательная геометрия и компьютерная графика | ОПК-9; ПК-7 |
| Б1.В.12 | Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий | ПК-5; ПК-6; ПК-16 |
| Б1.В.13 | Специальные технологии художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-3; ПК-4 |
| Б1.В.14 | Художественное материаловедение | ОПК-5; ОПК-7; ПК-2 |
| Б1.В.15 | Композиция художественно-промышленных изделий | ОПК-6; ПК-12; ПК-16 |
| Б1.В.16 | Менеджмент и маркетинг | ОК-5; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Основы предпринимательской деятельности | ОК-9; ОПК-1; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Экономика организации | ОК-2; ОК-9; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Технология изготовления изделий из древесины | ПК-3; ПК-16 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Разработка технологических процессов специальных видов обработки материалов | ПК-2; ПК-9 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Декоративно-прикладные технологии Урала | ОПК-6; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Стилевые направления в современном искусстве и дизайне | ОПК-8; ПК-13 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | |
| Б1.В.ДВ.04.01 | 3D-моделирование художественно-промышленных изделий | ОК-8; ПК-7; ПК-8 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Основы эргономики | ОПК-2; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Технология художественной обработки древесины | ПК-2; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Технология художественной обработки металлов | ПК-2; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | |
| Б1.В.ДВ.06.01 | Современные технологии художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-4 |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b29.03.04-СТХб-17-2_67.plx', код направления 29.03.04, год начала подготовки 2017

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|---|
| Б1.В.ДВ.06.02 | Традиционные технологии художественной обработки материалов | ПК-2; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Технология изготовления сувенирных изделий из различных материалов | ПК-2; ПК-4 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | Технология декоративной обработки материалов | ПК-2; ПК-3; ПК-9 |
| Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Художественная обработка традиционных материалов | ПК-4; ПК-9 |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Художественная обработка нетрадиционных материалов | ПК-4; ПК-9 |
| Б1.В.ДВ.09 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9 | |
| Б1.В.ДВ.09.01 | Формообразование объектов художественно-промышленных изделий | ОПК-6; ПК-7 |
| Б1.В.ДВ.09.02 | Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий | ОПК-9; ПК-8; ПК-16 |
| Б2 | Практики | ОК-1; ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| Б2.В | Вариативная часть | ОК-1; ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| Б2.В.01(У) | Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | ОК-1; ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11 |
| Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| Б2.В.03(П) | Производственная – преддипломная практика | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-16 |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| Б3.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16 |
| Б3.Б.01 | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 |
| Б3.Б.02 | Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы | ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-9; ОПК-10; ОПК-11; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ПК-16 |
| ФТД | Факультативы | ПК-2 |
| ФТД.В | | ПК-2 |
| ФТД.В.01 | Технологический практикум по обработке древесины | ПК-2 |
| ФТД.В.02 | Технологический практикум по обработке камня | ПК-2 |

| Индекс | Наименование | Компетенции | Требования к образованию |
|--------|--------------|-------------|--------------------------|
|--------|--------------|-------------|--------------------------|

| № | Индекс | Наименование | Семестры |
|-------------------------------------|---|--|----------|
| ИТОГО (с факультативами) | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (за учебный год) | ОП, факультативы (в период ТО) | | |
| | ОП, факультативы (в период экз. сес.) | | |
| | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физн.) | | |
| | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физн.) | | |
| Ауд. нагр. (элект. курсы по физн.) | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) | | | |
| 1 | Ф1.В.Д2 | Философия | 3 |
| 2 | Ф1.В.Д3 | Иностранный язык | 123 |
| 3 | Ф1.В.Д7 | Финансы | 23 |
| 4 | Ф1.В.10 | Метрология, стандартизация и сертификация | 3 |
| 5 | Ф1.В.11 | Электротехника | 4 |
| 6 | Ф1.В.14 | Компьютерные технологии моделирования, проектирования | 3 |
| 7 | Ф1.В.13 | Безопасность жизнедеятельности | 3 |
| 8 | Ф1.В.17 | История художественной обработки материалов | 4 |
| 9 | Ф1.В.20 | Основы технологии художественной обработки материалов | 45 |
| 10 | Ф1.В.24 | Продвижение и научной продукции | 4 |
| 11 | Ф1.В.26 | Физическая культура и спорт | 3 |
| 12 | Ф1.В.ДВ.В1 | Элективные курсы по физической культуре и спорту | 12345678 |
| 13 | Ф1.В.ДВ.В2 | Адаптивные курсы по физической культуре и спорту | 12345678 |
| 14 | Ф1.В.Д2 | Информационные технологии и САПР | 4 |
| 15 | Ф1.В.Д3 | Технология обработки материалов | 45 |
| 16 | Ф1.В.Д6 | Основы инженерных технологий | 456 |
| 17 | Ф1.В.14 | Художественное материаловедение | 45 |
| 18 | Ф1.В.13 | Композиция художественно-промышленных изделий | 4 |
| 19 | Ф1.В.18 | Менеджмент и маркетинг | 3 |
| 20 | Ф1.В.ДВ.Д1 | Формообразование объектов художественно-промышленных изделий | 45 |
| 21 | Ф1.В.ДВ.В2 | Наметирование и моделирование художественно-промышленных изделий | 45 |
| 22 | Ф1.В.Д1 | Технологический практикум по обработке древесины | 3 |
| 23 | Ф1.В.Д2 | Технологический практикум по обработке металла | 4 |
| ФОРМЫ КОНТРОЛЯ | | | |
| ПРАКТИКИ | | | (План) |
| | Б2.В.02(П) | Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | |
| ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ | | | (План) |
| КАНИКУЛЫ | | | |

| Название практики | Курс | Сем. курса | Кафедра | + | Продолжительность (недель) | Студ. | Часов | | | | |
|---|------|------------|---------|---|----------------------------|-------|-------------|----------------------|--------------|-----------------------|--|
| | | | | | | | на студента | на студента в неделю | на подгруппу | на подгруппу в неделю | |
| Вид практики: Учебная практика | | | | | | | | | | | |
| Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | 1 | 2 | | | 4 | | | | | | |
| | | | 67 | + | 4 | | | | | | |
| Вид практики: Производственная практика | | | | | | | | | | | |
| Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | 2 | 2 | | | 4 | | | | | | |
| | | | 67 | + | 4 | | | | | | |
| Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | 3 | 2 | | | 2 | | | | | | |
| | | | 67 | + | 2 | | | | | | |
| Производственная – преддипломная практика | 4 | 2 | | | 2 | | | | | | |
| | | | 67 | + | 2 | | | | | | |
| Итого по факту | | | | | 12 | | | | | | |
| Итого по плану | | | | | 12 | | | | | | |

| Вид | Курс | Сем | Каф. | Студ. | Замечания |
|---|------|-----|------|-------|-----------|
| Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов | | | | | |
| КР | 3 | 2 | 67 | | |
| Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий | | | | | |
| КР | 3 | 1 | 67 | | |
| Основы технологии художественной обработки материалов | | | | | |
| КР | 3 | 1 | 67 | | |
| Специальные технологии художественной обработки материалов | | | | | |
| КР | 3 | 2 | 67 | | |
| Мастерство | | | | | |
| КР | 4 | 1 | 67 | | |
| Проектная деятельность | | | | | |
| КП | 4 | 1 | 67 | | |

| | Итого | | | | | | Курс 1 | | | Курс 2 | | | Курс 3 | | | Курс 4 | | |
|---|---|--------|---------------|------|-------|---------|--------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|-------|--------|
| | Баз. % | Вар. % | ДВ(от Вар.) % | з.е. | | | Всего | Сем 1 | Сем 2 | Всего | Сем 3 | Сем 4 | Всего | Сем 5 | Сем 6 | Всего | Сем 7 | Сем 8 |
| | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | | | | | | | | |
| Итого (с факультативами) | | | | 232 | 253 | 244 | 60 | 27 | 33 | 64 | 30 | 34 | 60 | 28 | 32 | 60 | 30 | 30 |
| Итого по ОП (без факультативов) | | | | 231 | 249 | 240 | 60 | 27 | 33 | 60 | 28 | 32 | 60 | 28 | 32 | 60 | 30 | 30 |
| Дисциплины (модули) | 50% | 50% | 33% | 210 | 219 | 213 | 54 | 27 | 27 | 54 | 28 | 26 | 57 | 28 | 29 | 48 | 30 | 18 |
| Базовая часть | | | | 105 | 108 | 107 | 51 | 24 | 27 | 35 | 25 | 10 | 16 | 8 | 8 | 5 | 5 | |
| Вариативная часть | | | | 105 | 108 | 106 | 3 | 3 | | 19 | 3 | 16 | 41 | 20 | 21 | 43 | 25 | 18 |
| Практики | 0% | 100% | 0% | 15 | 21 | 18 | 6 | | 6 | 6 | | 6 | 3 | | 3 | | 3 | |
| Вариативная часть | | | | 15 | 21 | 18 | 6 | | 6 | 6 | | 6 | 3 | | 3 | | 3 | |
| Государственная итоговая аттестация | | | | 6 | 9 | 9 | | | | | | | | | | 9 | | 9 |
| Базовая часть | | | | 6 | 9 | 9 | | | | | | | | | | 9 | | 9 |
| Факультативы | | | | 1 | 4 | 4 | | | | 4 | 2 | 2 | | | | | | |
| | | | | 1 | 4 | 4 | | | | 4 | 2 | 2 | | | | | | |
| Учебная нагрузка (акад. час/нед) | ОП, факультативы (в период ТО) | | | | | 51.4 | - | 48.1 | 54.1 | - | 50.9 | 48.8 | - | 50.1 | 55.2 | - | 54.1 | 49.2 |
| | ОП, факультативы (в период экз. сессий) | | | | | 53.6 | - | 53.6 | 53.6 | - | 53.6 | 53.6 | - | 53.6 | 53.6 | - | 53.6 | 53.6 |
| Контактная работа в период ТО (акад. час/нед) | ОП без элект. дисциплин по физ.к. | | | | | 27.7 | - | 26.9 | 28.1 | - | 28.3 | 27.9 | - | 26.9 | 27.9 | - | 27.9 | 28 |
| Суммарная контактная работа (акад. час) | Блок Б1 | | | | | 3649.75 | - | 483.5 | 449 | - | 479.65 | 473.4 | - | 482.9 | 472.75 | - | 501.6 | 306.95 |
| | Блок Б2 | | | | | 12.4 | - | | 7.3 | - | | 2.5 | - | | 1.3 | - | | 1.3 |
| | Блок Б3 | | | | | 22 | - | | | - | | | - | | | - | | 22 |
| | Блок ФТД | | | | | 69.9 | - | | | - | 34.95 | 34.95 | - | | | - | | |
| | Итого по всем блокам | | | | | 3754.05 | - | 483.5 | 456.3 | - | 514.6 | 510.85 | - | 482.9 | 474.05 | - | 501.6 | 330.25 |
| Обязательные формы контроля | ЭКЗАМЕН (Эк) | | | | | | 6 | 3 | 3 | 7 | 4 | 3 | 6 | 3 | 3 | 7 | 3 | 4 |
| | ЗАЧЕТ (За) | | | | | | 9 | 5 | 4 | 10 | 4 | 6 | 8 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 |
| | ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | | 1 | | 1 | 1 | | 1 | 4 | 2 | 2 | 7 | 6 | 1 |
| | КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП) | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 1 | |
| | КУРСОВАЯ РАБОТА (КР) | | | | | | | | | | | | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | |
| Процент ... занятий от аудиторных (%) | лекционных | | | | | 30.25% | | | | | | | | | | | | |
| | в интерактивной форме | | | | | 23.6% | | | | | | | | | | | | |

| Вид работы | Каф. | Студ. | Часов на студ./гр. | Трудовое мкость |
|-----------------------------------|-------------|-------|--------------------|-----------------|
| Руководство | 67 | | 15.00 | |
| Консультации по | | | | |
| | Комиссия №1 | | | |
| | Каф. | Студ. | Часов на студ./гр. | Трудовое мкость |
| | | 0 | | |
| Председатель | 79 | | 1.00 | |
| Член комиссии | | | | |
| 1 | 79 | | 0.50 | |
| 2 | 79 | | 0.50 | |
| 3 | 67 | | 0.50 | |
| 4 | 67 | | 0.50 | |
| 5 | 67 | | 1.00 | |
| Примечания к комиссиям ГЭК | | | | |

| Комиссия №1 | | | |
|-------------|-------|--------------------|-----------------|
| Каф. | Студ. | Часов на студ./гр. | Трудовое мкость |
| | | | |

| Член комиссии | | | |
|---------------|----|------|--|
| 1 | 79 | 0.50 | |
| 2 | 79 | 0.50 | |
| 3 | 67 | 0.50 | |
| 4 | 67 | 0.50 | |

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

| Номер | Аббревиатура | Название кафедры |
|-------|--------------|---|
| 1 | | Автоматизированного электропривода и мехатроники |
| 2 | | Автоматизированных систем управления |
| 3 | | Резерв 3 |
| 4 | | Резерв 4 |
| 5 | | Архитектуры и изобразительного искусства |
| 6 | | Бизнес-информатики и информационных технологий |
| 7 | | Резерв 7 |
| 8 | | Резерв 13 |
| 9 | | Прикладной математики и информатики |
| 10 | | Резерв 10 |
| 11 | | Вычислительной техники и программирования |
| 12 | | Горных машин и транспортно-технологических комплексов |
| 13 | | Государственного муниципального управления и управления персоналом |
| 14 | | Дизайна |
| 15 | | Резерв 24 |
| 16 | | Дошкольного и специального образования |
| 17 | | Научные сотрудники |
| 18 | | Языкознания и литературоведения |
| 19 | | Иностранных языков по техническим направлениям |
| 20 | | Информатики и информационной безопасности |
| 21 | | Физической культуры |
| 22 | | Всеобщей истории |
| 23 | | Резерв 6 |
| 24 | | Литейных процессов и материаловедения |
| 25 | | Резерв 14 |
| 26 | | Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых |
| 27 | | Машины и технологии обработки давлением и машиностроения |
| 28 | | Технологий обработки материалов |
| 29 | | Менеджмента |
| 30 | | Резерв 23 |
| 31 | | Резерв 12 |
| 32 | | Резерв 77 |
| 33 | | Резерв 8 |
| 34 | | Разработки месторождений полезных ископаемых |
| 35 | | Педагогического образования и документоведения |
| 36 | | Резерв 9 |
| 37 | | Резерв 15 |
| 38 | | Права и культурологии |
| 39 | | Резерв 39 |
| 40 | | Резерв 16 |
| 41 | | Резерв 17 |
| 42 | | Проектирования зданий и строительных конструкций |
| 43 | | Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования |
| 44 | | Логистика и управление транспортными системами |

| Номер | Аббревиатура | Название кафедры |
|-------|--------------|---|
| 45 | | Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности |
| 46 | | Психологии |
| 47 | | Резерв 18 |
| 48 | | Лингвистики и перевода |
| 49 | | Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации |
| 50 | | Резерв 100 |
| 51 | | Социальной работы и психолого-педагогического образования |
| 52 | | Резерв 52 |
| 53 | | Спортивного совершенствования |
| 54 | | Резерв 54 |
| 55 | | Строительного производства |
| 56 | | Резерв 40 |
| 57 | | Резерв 19 |
| 58 | | Механики |
| 59 | | Теплотехнических и энергетических систем |
| 60 | | Резерв 20 |
| 61 | | Технологии, сертификации и сервиса автомобилей |
| 62 | | Управления недвижимостью и инженерных систем |
| 63 | | Физики |
| 64 | | Металлургии и химических технологий |
| 65 | | Философии |
| 66 | | Химии |
| 67 | | Художественной обработки материалов |
| 68 | | Резерв 21 |
| 69 | | Экономики |
| 70 | | Электроники и микроэлектроники |
| 71 | | Электроснабжения промышленных предприятий |
| 72 | | Резерв 72 |
| 73 | | Металлургии и стандартизации |
| 74 | | Резерв 11 |
| 75 | | Резерв 31 |
| 76 | | Резерв |
| 77 | | Резерв1 |
| 78 | | Резерв2 |
| 79 | | Почасовики |
| 80 | | Аспирантура |
| 81 | | Системной интеграции |
| 82 | | Металлургии и энергетики |
| 83 | | Технологии строительства |
| 84 | | Многопрофильный колледж |
| 85 | | Метизного производства и электроэнергетики |
| 86 | | Управления |
| 87 | | Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста |
| 88 | | Социальных технологий |

| Номер | Аббревиатура | Название кафедры |
|-------|--------------|-------------------------|
| 89 | | Практической психологии |

| з.е. | Распределение з.е. по курсам и семестрам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|---|------|---|------|--|------|---|------|--|------|--|------|--|------|--|------|---|---|--|---|--|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|---|
| | Курс 1 | | | | Курс 2 | | | | Курс 3 | | | | Курс 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Сем 1 | | Сем 2 | | Сем 3 | | Сем 4 | | Сем 5 | | Сем 6 | | Сем 7 | | Сем 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого | 60 | | | | 64 | | | | 60 | | | | 60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Всего | 27 | | 33 | | 30 | | 34 | | 28 | | 32 | | 30 | | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Б1.Б.01 История [Эк] ОК-7 | 4 | Б1.Б.03 Иностранный язык [За] ОК-4 | 1.5 | Б1.Б.02 Философия [Эк] ОК-3 | 4 | Б1.Б.11 Электротехника [За] ОПК-4; ОПК-5 | 2 | Б1.Б.16 Изобразительные технологии художественно-пр омышленных изделий [За, КР] ОПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11 | 3 | Б1.Б.13 Оборудование для реализации ТХОМ ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-15 | 2 | Б1.Б.12 Покрyтия материалов [Эк] ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-10 | 3 | Б1.В.01 Проектная деятельность [Эк] ОПК-1; ПК-7; ПК-8 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | Б1.Б.04 Культурология и межкультурное взаимодействие [За] ОК-4; ОК-6 | 4 | | | Б1.Б.17 История художественной обработки материалов [Эк] ОК-3; ОПК-1; ОПК-8; ПК-13 | 3 | | | | | | | | | Б1.Б.20 Основы технологии художественной обработки материалов [Эк, КР] ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-9; ПК-12 | 4 | Б1.Б.16 Изобразительные технологии художественно-пр омышленных изделий [Эк] ОПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-11 | 2 | Б1.Б.13 Оборудование для реализации ТХОМ [Эк] ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-15 | 2 | Б1.В.10 Основы научных исследований в области ТХОМ [Эк] ОПК-2; ОПК-3; ПК-12 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.03 Иностранный язык [За] ОК-4 | 2.5 | Б1.Б.03 Иностранный язык [Эк] ОК-4 | 3 | Б1.Б.20 Основы технологии художественной обработки материалов [За] ОПК-5; ПК-3; ПК-4; ПК-9; ПК-12 | 2 | Б1.Б.23 Дизайн художественно-пр омышленных изделий из различных материалов [За] ОПК-2; ПК-11; ПК-16 | 2 | Б1.Б.23 Дизайн художественно-пр омышленных изделий из различных материалов [ЗаО, КР] ОПК-2; ПК-11; ПК-16 | 2 | Б1.В.01 Проектная деятельность [ЗаО, КП] ОПК-1; ПК-7; ПК-8 | 2 | Б1.В.12 Технологии оценки качества художественно-пр омышленных изделий [Эк] ПК-5; ПК-6; ПК-16 | 3 |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Б1.Б.05 Математика [Эк] ОПК-4 | 4.5 | Б1.Б.07 Химия [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.01 Проектная деятельность [За] ОПК-1; ПК-7; ПК-8 | 2 | Б1.В.01 Проектная деятельность [За] ОПК-1; ПК-7; ПК-8 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.06 Физика [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.02 Информационные технологии и САПР [Эк] | 3 | Б1.В.03 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.04 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Б1.Б.06 Физика [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.02 Информационные технологии и САПР [Эк] | 3 | Б1.В.03 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.04 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.06 Физика [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.02 Информационные технологии и САПР [Эк] | 3 | Б1.В.03 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.04 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Б1.Б.06 Физика [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.02 Информационные технологии и САПР [Эк] | 3 | Б1.В.03 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.04 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.06 Физика [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.02 Информационные технологии и САПР [Эк] | 3 | Б1.В.03 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.04 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Б1.Б.06 Физика [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.02 Информационные технологии и САПР [Эк] | 3 | Б1.В.03 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.04 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.06 Физика [Эк] ОПК-4; ОПК-7 | 4 | Б1.В.02 Информационные технологии и САПР [Эк] | 3 | Б1.В.03 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.04 Технический рисунк [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-10 | 2 | Б1.В.08 Мастерство [ЗаО, КР] ПК-1; ПК-4; ПК-13 | 3 | Б1.В.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Технология изготовления сувенирных | 2 | | | | | | | | | | | | | | |

| з.е. | Распределение з.е. по курсам и семестрам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|--|------|---|------|--|------|---|------|---|------|---|------|--|------|--|------|--|---|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|
| | Курс 1 | | | | Курс 2 | | | | Курс 3 | | | | Курс 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Сем 1 | | Сем 2 | | Сем 3 | | Сем 4 | | Сем 5 | | Сем 6 | | Сем 7 | | Сем 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | Наименование | з.е. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Б1.Б.09 Информатика [Эк] ОК-8; ОПК-1; ОПК-10 | 4 | Б1.Б.07 Химия [За] ОПК-4; ОПК-7 | 3 | Б1.Б.10 Метрология, стандартизация и сертификация [За] ОПК-1; ПК-5; ПК-6 | 4 | ОК-4; ОК-8; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-9; ОПК-10; ПК-8 | 4 | Технология обработки материалов [Эк] ПК-2; ПК-3 | 4 | Б1.Б.05 Основы реставрационных работ [Эк] ОПК-2; ПК-10; ПК-13 | 3 | Б1.Б.10 Основы научных исследований в области ТХОМ [ЗаО] ОПК-2; ОПК-3; ПК-12 | 3 | изделий из различных материалов [За] (/ Технология декоративной обработки материалов) ПК-2; ПК-4 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.21 Технология командообразования и саморазвития [За] ОК-1; ОК-5 | 3 | Б1.Б.08 Механика [Эк] ОПК-4 | 4 | Б1.Б.14 Компьютерные технологии моделирования, проектирования [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б1.Б.03 Технология обработки материалов [За] ПК-2; ПК-3 | 4 | Б1.Б.06 Основы инженерных технологий [За] ОПК-5; ПК-2; ПК-3 | 2 | Б1.Б.06 Основы инженерных технологий [Эк] ОПК-5; ПК-2; ПК-3 | 3 | Б1.Б.13 Специальные технологии художественной обработки материалов [ЗаО] ПК-2; ПК-3; ПК-4 | 3 | Б1.Б.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.8: Художественная обработка традиционных материалов [За] (/ Художественная обработка нетрадиционных материалов) ПК-4; ПК-9 | 4 |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Б1.Б.25 Экология [За] ОПК-4 | 2 | Б1.Б.15 Безопасность жизнедеятельности [Эк] ОПК-1; ПК-14; ПК-15 | 4 | Б1.Б.15 Композиция художественно-промышленных изделий [Эк] ОПК-6; ПК-12; ПК-16 | 3 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | |
| 18 | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | |
| 20 | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | |
| 22 | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | |
| 24 | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | | | | | | | | Б1.Б.26 Физическая культура и спорт [За] ОК-10 | 2 | Б1.Б.18 Правоведение [За] ОК-6 | 4 | Б1.Б.09.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.9: | 2 | Б1.Б.09 Промышленный дизайн [За] ОПК-6; ОПК-9; ПК-7 | 3 | Б1.Б.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.3: Декоративно-прикладные технологии Урала | 4 | Б1.Б.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.Б.ДВ.4: 3D-моделирование художественно-промышленных изделий [Эк] (/ Основы эргономики) ОК-8; ПК-7; ПК-8 | 4 | Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена [Эк] ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-15 | 3 | | | | |

Примечание Учебный план бакалавриата 'b29.03.04-СТХб-17-2_67.rlx', код направления 29.03.04, год начала подготовки 2017