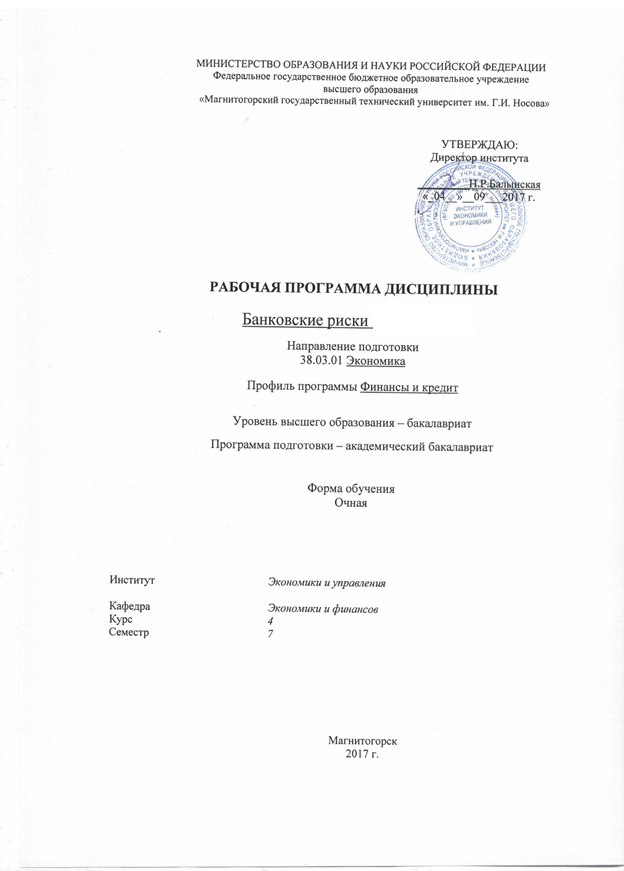
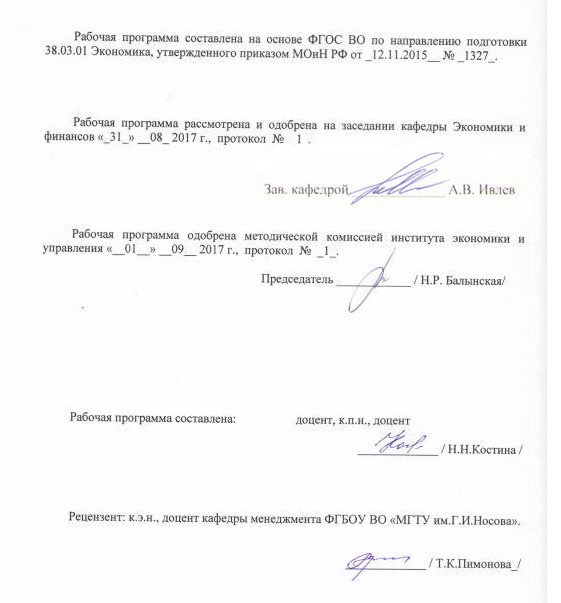
****

****

****

**1 Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Банковские риски» предполагается достижение следующих целей в области обучения, воспитания и развития, соответствующих целям ОП:

* проведение оценки эффективности проектов с учетом фактора неопределенности (риска), обоснование стратегии инвестирования;
* разработка финансовой политики, политики управления рисками банков;
* разработка теоретических и эконометрических моделей исследуемых процессов, явлений, оценка и интерпретация полученных результатов;
* организация исполнения стратегий развития, финансовой политики и политики управления рисками банков и их отдельных подразделений;
* разработка прогнозов развития финансового рынка:
* разработка и обоснование социально-экономических показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов, методик их расчета и направлений их совершенствования;
* поиск, анализ и оценка источников информации для проведения экономических расчетов;

**2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы   
подготовки бакалавра (магистра, специалиста)**

Дисциплина «Банковские риски» входит в профессиональный цикл в вариативную часть программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения:

«Деньги, кредит, банки»;

«Финансы»

«Банковские операции»;

«Основы профессиональной деятельности».

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы:

«Финансовая оценка банкротства организации»

«Оценка состояния и кредитоспособности заемщика».

**3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения   
дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины «Банковские риски» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный  элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения |
| --- | --- |
| **ПК-16 – способностью оформлять платежные документы и формировать бухгалтерские проводки по начислению и перечислению налогов и сборов в бюджеты различных уровней, страховых взносов - во внебюджетные фонды** | |
| Знать | * основные определения и понятия бухгалтерского учета; * правила оформления финансовой отчетности предприятия перед различными организациями; * основные виды платежных документов и правила их оформления; * правила формирования бухгалтерских проводок по начислению налогов и сборов; * бухгалтерские проводки по перечислению налогов и сборов в бюджеты различных уровней;   порядок начисления и перечисления налогов и сборов во внебюджетные фонды; |
| Уметь | * осуществлять сбор данных, необходимых для формирования финансовой отчетности; * составлять отчетные документы для направления их в различные организации; * распознавать эффективное решение от неэффективного; * оформлять платежные документы; * формировать бухгалтерские проводки;   проводить начисление и перечисление налоговых платежей и сборов во внебюджетные фонды и бюджеты различных уровней; |
| Владеть | * современными методиками расчета и анализа социально-экономических показателей, характеризующих экономические процессы и явления на микроуровне; * навыками самостоятельной работы, самоорганизации.; * навыками и средствами самостоятельного составления бухгалтерских проводок;   способами перевода платежных документов при перечислении налогов и сборов; |
| **ПК-22 способностью применять нормы, регулирующие бюджетные, налоговые, валютные отношения в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля** | |
| Знать | * основные определения, понятия, критерии и правила регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * основные методы исследований и инструменты, используемые в регулировании бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * содержание правовых норм, определения понятий и структурные характеристики регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * определения процессов регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля*;* |
| Уметь | * выделять в текущей деятельности предприятий и организаций вопросы бюджетных, налоговых, валютных отношений, акцентируя внимание на их регулирование в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * обсуждать способы эффективного решения проблем бюджетных, налоговых, валютных отношений, учитывая особенности их регулирования в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * распознавать в сфере страховой, банковской деятельности, учете и контроле эффективное решение от неэффективного с учетом норм, регулирующих бюджетные, налоговые, валютные отношения; * выявлять нормы, идентифицировать и формировать типичные модели для решения задач регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * применять полученные знания в области регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне; * приобретать знания в области применения норм, регулирующих бюджетные, налоговые, валютные отношения в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * корректно выражать и аргументировано обосновывать применение норм регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле в предметной области знания. |
| Владеть | * практическими навыками использования элементов регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на производственной и преддипломной практике; * способами демонстрации умения анализировать ситуацию, связанную с регулированием бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * методами регулированиям бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * навыками и методиками обобщения результатов, связанных с решением проблем регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * возможностью междисциплинарного применения норм, алгоритмов и методик регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * основными методами исследования в области нормирования и регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле, практическими умениями и навыками их использования; * основными методами решения задач в области бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * профессиональным языком предметной области знания, связанной с нормированием и регулированием бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * способами совершенствования профессиональных знаний и умений в области бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле путем использования возможностей информационной среды (в предметной области знания). |

**4 Структура и содержание дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет \_3 зачетных единиц \_108\_ акад. часов, в том числе:

– контактная работа – \_\_55\_ акад. часов:

– аудиторная – \_54\_\_ акад. часов;

– внеаудиторная – \_1\_\_ акад. часов

– самостоятельная работа – \_53\_\_ акад. часов;

| Раздел/ тема  дисциплины | Семестр | Аудиторная  контактная работа  (в акад. часах) | | | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной  работы | Форма текущего контроля успеваемости и  промежуточной аттестации | Код и структурный  элемент  компетенции |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| лекции | лаборат.  занятия | практич. занятия |
| Раздел 1. Сущность, виды и классификации банковских рисков. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * 1. Тема Природа банковского риска. Виды рисков. Классификация рисков | 7 | 1 | - | 2 | 4 | Самостоятельное изучение учебной и научно литературы. | Устный опрос | *ПК-16-зу* |
| 1.2. Тема. Риск потери репутации. Риски банка определённые неправомерными, действиями работников банка. Риски, связанные с макроэкономическими | 7 | 1 | - | 2/2И | 6 | Самостоятельное изучение учебной и научно литературы. | Устный опрос | *ПК-22-зув* |
| Итого по разделу | 7 | 2 | - | 4/2И | 10 | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| Раздел 2. Кредитный риск |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. Тема Понятие и виды кредитных рисков. Причины (факторы) возникновения кредитных рисков | 7 | 0,5 | - | 1/2И | 2 | Самостоятельное изучение учебной и научно литературы. | Устный опрос | *ПК-22-з;*  *ПК-16-з* |
| 2.2. Тема Кредитный риск индивидуального заемщика. Риск портфеля. | 7 | 1 | - | 1/2И | 4 | Самостоятельное изучение учебной и научно литературы. | Устный опрос | *ПК-16-з* |
| 2.3. Тема. Оценка кредитоспособности заемщика. Кредитные рейтинги. Анализ представленных документов для получения кредита, технико-экономическое обоснование кредита | 7 | 0,5 | - | 2 | 4 | Выполнение практических работ (решение задач) | Проверка индивидуальных заданий | *ПК-16-зув,*  *ПК-22-зув* |
| 2.4. Тема Обязательные экономические нормативы по кредитным рискам. Контроль со стороны Банка России. | 7 | 1 | - | 2 | 2 | Самостоятельное изучение учебной и научно литературы. | Устный опрос | *ПК-22-з,у* |
| Итого по разделу | 7 | 3 | - | 6/4И | 12 | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| Раздел 3. 1 Риск утраты ликвидности |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1. Тема Понятие риска утраты ликвидности. Факторы риска утраты ликвидности. Нетто-ликвидная позиция | 7 | 1 | - | 2/2И | 4 | Подготовка к семинарскому | Семинарские занятия | *ПК-16-з,у* |
| 3.2 Тема Показатели ликвидности. Методы оценки ликвидности банка. Оценка ликвидности согласно Указанию Банка России №2005-У | 7 | 1 |  | 4 | 4 | Выполнение практических работ (решение задач) | Проверка индивидуальных заданий | *ПК-22-з,у,в* |
| Итого по разделу | 7 | 2 | - | 6/2И | 8 | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| Раздел 4. .Процентный риск банка. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.1 Тема Сущность процентного риска. Факторы процентного риска. Управление рисками банка. | 7 | 1 |  | 4 | 4 | Подготовка к семинарскому | Семинарские занятия | *ПК-16-з;*  *ПК-22-з* |
| Итого по разделу | 7 | 1 | - | 4 | 4 | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| Раздел 5. Операционные риски банка |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.1. Тема Кредитная политика банка Сущность операционного риска. Формы реализации операционного риска. | 7 | 1 | - | 2 | 2 | Подготовка к семинарскому | Семинарские занятия | *ПК-16-з;*  *ПК-22-з* |
| 5.2. Тема Способы оценки операционного риска. Метод оценки риска, предложенный Базельским комитетом. | 7 | 2 | - | 4/1И | 4 | Выполнение практических работ (решение задач) | Проверка индивидуальных заданий | *ПК-16-з;*  *ПК-22-з* |
| 5.3.Тема Способ оценки операционного риска, рекомендованный Банком России. | 7 | 2 | - | 4/4И | 4 | Выполнение практических работ (решение задач) | Проверка индивидуальных заданий | *ПК-16-з, у,в;*  *ПК-22-з,у,в* |
| 5.4. Тема Страхование операционного риска. | 7 | 1 |  | 2 | 2 | Подготовка к семинарскому | Семинарские занятия | *ПК-22-з,у* |
| Итого по разделу | 7 | 6 | - | 12/5И | 12 | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| Раздел 6 Страновой риск. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6.1. Стратегический риск. Риск утраты репутации и другие типичные банковские риски | 7 | 2 | - | 2/1И | 3 | Подготовка к семинарскому | Семинарские занятия | *ПК-22-з,у* |
| Итого по разделу | 7 | 2 | - | 2/1И | 3 | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| Раздел 7. Организация риск-менеджмента в банке |  |  | - |  |  |  |  |  |
| 7.1 Тема Структурные подразделения банка, выполняющие функции контроля и мониторинга за банковскими рисками. | 7 | 1 | - | 1 | 2 | Самостоятельное изучение учебной и научно литературы. | Устный опрос | *ПК-16-з,у* |
| 7.2. Тема. Банковский надзор за областью управления рисками в банке. | 7 | 1 | - | 1 | 2 | Подготовка к семинарскому | Семинарские занятия | *ПК-16-з;*  *ПК-22-з,у* |
| Итого по разделу | 7 | 2 |  | 2 | 4 | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| **Итого за семестр** |  | **18** |  | **36/14И** | **53** | Работа с компьютерными обучающими программами, электронными учебниками, тренажерами, тестовыми системами. | Тестирование |  |
| **Итого по дисциплине** |  | **18** | **-** | **36/14И** | **53** |  | **Промежуточный контроль**  **зачет** |  |

**5 Образовательные и информационные технологии**

Реализации предусмотренных видов учебной работы в качестве образовательных технологий в преподавании дисциплины «Банковские риски» используется традиционная и информационно-коммуникационные образовательные технологии.

Передача необходимых теоретических знаний и формирование основных представлений по курсу «Банковские риски» происходит с использованием мультимедийного оборудования.

Лекции проходят в традиционной форме, форме проблемных лекций.

Теоретический материал на проблемных лекциях является результатом усвоения полученной информации посредством постановки проблемного вопроса и путей его решения.

**Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

***Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:***

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

***Технологии проблемного обучения*** *–* организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

**Формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:**

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

***Интерактивные технологии*** – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе личностно значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

**Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

**6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

По дисциплине «Банковские риски» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает решение задач на практических занятиях и семинарских занятий.

* 1. ***Тема Природа банковского риска. Виды рисков. Классификация рисков***

***Темы самостоятельной работы***

1. Какие виды банковских рисков наиболее опасны для банков?
2. Какие особенности управления кредитным риском?
3. Какие особенности управления процентным риском?
4. Какие особенности управления валютным риском?
5. Неопределенность: понятие и виды.
6. Риск как источник прибыли.
7. Риск и доходность.
8. Факторы риска.
9. Основные характеристики рисков
10. Виды рисков по роду опасности
11. Виды рисков по сферам проявления
12. Виды рисков по возможности предвидения
13. Виды рисков по источникам возникновения
14. Виды рисков по размеру возможного ущерба
15. Виды рисков по комплексности исследования
16. Виды рисков по финансовым последствиям
17. Виды рисков по характеру проявления во времени
18. Виды рисков по возможности страхования
    1. ***Тема Риск потери репутации. Риски банка определённые неправомерными, действиями работников банка. Риски, связанные с макроэкономическими***

***Темы самостоятельной работы***

1. Принципы управления репутационным риском
2. метод статистического анализа распределения фактических убытков
3. Способы снижения риска
4. Правовой риск и риск потери деловой репутации
5. Причины возникновения правового риска
6. Риск злоупотреблений и потери репутации
7. Риск потери деловой репутации
8. Внешние банковские риски.
   1. ***Тема Источники формирования доходов и прибыль кредитных организаций***

***Темы самостоятельной работы***

1. Кредитный риск: сущность и причины
2. Факторы кредитного риска
3. Состав и функции комитета кредитного риска
4. Причины кредитного риска
5. источники появления рисков
6. Содержание кредитной политики
7. Цели и механизмы реализации кредитной политики
8. Основные методы анализа кредитных рисков
9. Природа возникновения риска потери ликвидности

***2.2. Тема Кредитный риск индивидуального заемщика. Риск портфеля.***

***Темы самостоятельной работы***

1. Портфель
2. Ожидаемая доходность портфеля
3. Ожидаемый риск портфеля
4. Линейная зависимость
5. Ковариация
6. Вероятная (стохастическая) зависимость
7. Коэффициент корреляции
8. Риск портфеля из двух активов
9. Корреляция доходностей +1
10. Корреляция доходностей -1
11. Активы с некоррелируемыми доходностями
12. Теория портфеля Г. Марковица
13. Риск портфеля из нескольких активов
14. Доминирующий портфель

***2.3. Тема Выпуск акций кредитными организациями***

***Темы самостоятельной работы***

1. Скоринговая и экспертная модели оценки кредитоспособности
2. Анализ кредитной истории заемщика
3. Оценка финансовых возможностей заемщика

***Практические задания***

**Задача 1**

Исходные данные (данные публичной отчетности предприятия):

* форма № 1 Бухгалтерский баланс предприятия,
* форма № 2 Отчет о прибылях и убытках.

Содержание работы

Анализ финансового состояния предприятия-заемщика:

* анализ ликвидности баланса,
* расчет финансовых коэффициентов,
* расчет показателей эффективности,
* расчет показателей рентабельности,
* рейтинговая оценка предприятия,
* прогнозирование банкротства предприятия.

***2.4. Тема. Обязательные экономические нормативы по кредитным рискам. Контроль со стороны Банка России.***

***Темы самостоятельной работы***

1. Предельный размер имущественных (неденежных) вкладов в уставный капитал кредитной организации, а также перечень видов имущества в неденежной форме, которое может быть внесено в оплату уставного капитала;
2. Размеры валютного, процентного и иных финансовых рисков;
3. Максимальный размер риска на одного заемщика или группу связанных заемщиков;
4. Максимальный размер крупных кредитных рисков;
5. Нормативы ликвидности кредитной организации;
6. Нормативы достаточности собственных средств (капитала);
7. Минимальный размер резервов, создаваемых под риски;
8. Нормативы использования собственных средств (капитала) кредитной организации для приобретения акций (долей) других юридических лиц;
9. Максимальный размер кредитов, банковских гарантий и поручительств, предоставленных кредитной организацией (банковской группой) своим участникам (акционерам);
10. Норматив достаточности собственных средств (капитала) банка;
11. Норматив мгновенной ликвидности банка;
12. Норматив текущей ликвидности банка;
13. Норматив долгосрочной ликвидности банка;
14. Норматив максимального размера риска на одного заемщика или группу связанных заемщиков;
15. Норматив максимального размера крупных кредитных рисков;
16. Норматив максимального размера кредитов, банковских гарантий и поручительств, предоставленных банком своим участникам (акционерам);
17. Норматив совокупной величины риска по инсайдерам банка;
18. Норматив использования собственных средств (капитала) банков для приобретения акций (долей) других юридических лиц.

***3.1. Тема Понятие риска утраты ликвидности. Факторы риска утраты ликвидности. Нетто-ликвидная позиция***

***Темы семинарского занятия***

1. Какая целевая установка формирует риск-шанс?

2. Что такое шанс?

3. Как могут повлиять риски на управляемый процесс?

4. Какие варианты отношения к рискам наиболее распространенные?

5. Какой риск формируется в основном на верхнем уровне?

6. Оценка ликвидности

7. Ликвидная позиция

8. Методы и стратегии управления ликвидностью

* 1. ***Тема Показатели ликвидности. Методы оценки ликвидности банка. Оценка ликвидности согласно Указанию Банка России №2005-У***

***Практические задания***

**Задача 1**

Определите рентабельность деятельности коммерческого банка, уставный фонд которого 125 млн р., доходы за год – 50 млн р., расходы – 40 млн р.

**Задача 2**

Определить норматив достаточности капитала, норматив мгновенной ликвидности и норматив общей ликвидности.

Известны следующие данные по коммерческому банку: капитал банка составляет 241108 тыс. руб., общие активы банка – 2259178 тыс. руб., средства на корреспондентских счетах 217208 тыс. руб., средства в кассе 71000 тыс. руб., на текущих счетах банка 1386831 тыс. руб., общие обязательства банка 2018070 тыс. руб. Рассчитать норматив достаточности капитала Н1, норматив мгновенной ликвидности Н2, норматив текущей ликвидности Н3. Сделать выводы.

**Задача 3**

Размер капитала банка — 100 млн руб., взвешенные по кредитному и рыночному рискам активы составляют 250 млн руб., из трех последних лет 2 года были прибыльными с суммой прибыли 50 млн руб., а один год — убыточным с суммой убытка 40 млн руб.

Рассчитать норматив достаточности капитала Н1 без учета убыточного года.

***4.1 Тема Сущность процентного риска. Факторы процентного риска. Управление рисками банка.***

***Темы самостоятельной работы***

1. Понятие, виды и факторы процентного риска
2. Страхование процентного риска
3. Формы процентного риска
4. Сущность процентного риска
5. Расчет процентного риска
6. Анализ процентного риска в банковской практике
7. . Критика распространенных методов измерения процентного риска
8. . Способы оценки процентного риска
9. Сущность процентного риска и система управления им
10. Методы оценки степени процентного риска
11. Регулирование процентного риска по ценным бумагам
12. Минимизация риска при падении процентных ставок
13. Учет других видов риска в процентных паритетах

***5.1. Тема Кредитная политика банка Сущность операционного риска. Формы реализации операционного риска.***

***Темы семинарского занятия***

1. Факторы, влияющие на кредитную политику.

2. Цели и задачи кредитной политики

3. Кредитная политика в работе с юридическими лицами

4. Кредитная политика в отношении физических лиц

5. Реализация кредитной политики банка

6. Требования кредитной политики банка

7. Обоснование операционного риска

8. Определение операционного риска

9. Идентификация и оценка операционного риска

10. Измерение операционного риска

***5.2. Тема Способы оценки операционного риска. Метод оценки риска, предложенный Базельским комитетом***

***Темы самостоятельной работы***

1. 7 категорий типов событий операционного риска согласно Базелю II
2. Методики измерения операционного риска
3. Базовый метод показателей
4. Стандартизованная методика TSA
5. Альтернативный стандартизованный метод
6. Усовершенствованные методы измерения
7. Внутренняя рейтинговая модель для измерения операционного риска

***Практические задания***

**Задача 1**

Провести оценку риска двух инвестиционных проектов. Первый с вероятностью 0,7 обеспечивает прибыль 150 тыс. руб., однако с вероятностью 0,3 можно потерять 16,7 тыс. руб. Для второго проекта с вероятностью 0,6 можно получить прибыль 180 тыс. руб. и с вероятностью 0,4 потерять 20,0 тыс. руб. Какой проект выбрать?

**Задача 2**

Рассматриваются два инвестиционных проекта. Первый с вероятностью 0,65 обеспечивает доход в 10 млн руб., однако с вероятностью 0,35 убытки могут составить 6 млн. руб. Для второго проекта с вероятностью 0,7 можно получить доход 8 млн. руб., с вероятностью 0,3 убытки 4 млн. руб. Какой из проектов следует реализовать? Ответ аргументировать.

***5.3. Тема Способ оценки операционного риска, рекомендованный Банком России***

***Практические задания***

**Задача 1**

Известно, что при вложении капитала в мероприятие А из 120 случаев: – прибыль 25 тыс.руб. была получена в 48 случаях, – прибыль 20 тыс.руб. была получена в 36 случаях, – прибыль 30 тыс.руб. была получена в 36 случаях. При вложении капитала в мероприятие Б: – прибыль 40 тыс.руб. была получена в 36 случаях, – прибыль 30 тыс.руб. была получена в 60 случаях, – прибыль 15 тыс.руб. была получена в 24 случаях. Определить степень риска при вложении капитала в мероприятия А и Б.

**Задача 2**

Инвестиции в бизнес составили 500 тыс. рублей. Ожидаемые доходы (CFi) за 5 лет составят: 2017год – 100 тыс. рублей. 21 2018 год – 150 тыс. рублей; 2019 год – 200 тыс. рублей. 2020 год – 250 тыс. рублей; 2021 год – 300 тыс. рублей. Ставка дисконтирования 20%. Обосновать целесообразность проекта и рассчитать: 1. Чистый дисконтированный доход (NPV) за 5 лет; 2. Индекс рентабельности инвестиций (PI); 3. Сроки окупаемости простой и дисконтированный; 4. Внутреннюю норму доходности (IRR).

***5.4 Тема Страхование операционного риска.***

***Темы семинарского занятия***

1. Международные программы страхования от операционных рисков
2. Страхование от операционных рисков, ВВВ
3. Мультивалютные оговорки
4. Сальдирование операционного риска
5. Параллельные займы
6. Формы профилактики и страхования операционных рисков:
7. Рисковые виды страхования.
8. Страхование рисков
9. Страхование инвестиций от политических рисков
10. Страхование финансовых рисков
11. Страхование предпринимательских рисков
12. Страхование коммерческих рисков
13. Расчет страховых тарифов по рисковым видам страхования

***6.1 Тема Стратегический риск. Риск утраты репутации и другие типичные банковские риски***

***Темы семинарского занятия***

1. Цели стратегического риска
2. Задачи стратегического риска
3. Принципы управления стратегическим риском
4. Причины стратегического риска
5. Факторы возникновения стратегического риска
6. Базовые принципы управления стратегическим риском
7. Выявление и оценка стратегического риска

***7.1 Тема Структурные подразделения банка, выполняющие функции контроля и мониторинга за банковскими рисками***

***Темы самостоятельной работы***

1. Комплексная система внутрибанковских нормативных документов по риск-менеджменту
2. Функциональные и структурные подразделения банка, вовлеченные в процесс риск-менеджмента
3. Рекомендации относительно наблюдательного совета банка и его членов
4. Определение организационной структуры банка по риск-менеджменту
5. Определение стратегии работы банка
6. Недопущение конфликта интересов
7. Задачи и функции комитета по риск-менеджменту наблюдательного совета банка
8. Взаимодействие правления с наблюдательным советом
9. Непосредственная организация процесса риск-менеджмента
10. Формирование тактики работы банка по риск-менеджменту
11. Подразделение риск-менеджмента
12. Функции подразделения риск-менеджмента
13. Служба внутреннего аудита
14. Функции службы внутреннего аудита банка в части процесса риск-менеджмента

***7.2. Тема Операции по привлечению валютных средств***

***Темы семинарского занятия***

1. Понятие системы надзора за банковскими рисками.
2. Пруденциальный надзор за банковскими рисками
3. Инспекционная оценка систем управления рисками
4. Применение концепции риска в процессе банковского надзора.
5. Подходы к оценке рисков в соответствии с Базельским соглашением о капитале.
6. Надзор за деятельностью банков на основе оценки рисков по рейтинговой системе CAMELS.
7. Надзор за деятельностью банков на основе оценки рисков по "Системой оценки рисков".
8. Измерение и оценка финансовых рисков за "Системой оценки рисков".
9. Измерение и оценка нефинансовых рисков за "Системой оценки рисков".
10. Принципы корпоративного управления и риск-менеджмента в банках.
11. Оценка систем управления рисками банковской деятельности.

Для успешного освоения дисциплины «Банковские риски» студентам необходимо не только тщательное изучение материалов лекций, но и творческая работа в ходе проведения практических занятий, а также систематическое выполнение тестовых и иных заданий для самостоятельной работы.

Для более глубокого изучения отдельных вопросов в рамках рассматриваемой темы студенты могут воспользоваться учебниками из списка рекомендуемой преподавателем литературы.

При подготовке к практическим занятиям студентам желательно не только изучить содержание лекций, но и публикации в периодических изданиях, затрагивающие рассматриваемые вопросы.

Студенты могут посещать консультации преподавателей лекционных и практических занятий для выяснения вопросов, непонятых ими в ходе изучения материала по данной дисциплине.

Самостоятельная работа студентов предусматривает изучение, обобщение и анализ материалов по всем темам курса, включая результаты исследований поведения отечественных потребителей, анализ деловых ситуаций из российской и зарубежной практики в целях развития способностей к творческому использованию получаемых знаний и навыков. Для проведения занятий используются активные методы обучения: дискуссии, «мозговой штурм», анализ конкретных ситуаций.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьёзной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Успешное овладение дисциплины «Банковские операции», предусмотренное учебной программой, предполагает выполнение ряда рекомендаций.

1. Следует внимательно изучить материалы, характеризующие курс «Банковские риски» и определяющие целевую установку, а также учебную программу дисциплины. Это поможет четко представить круг изучаемых проблем и глубину их постижения.

2. Необходимо знать подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемого курса. Список основной литературы предлагается в настоящей программе.

При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

а) учебники, учебные и учебно-методические пособия.

б) монографии, сборники научных статей, публикаций в экономических журналах, представляющие эмпирический материал, а также многообразные аспекты анализа современного экономического развития;

в) справочная литература – энциклопедии, экономические словари, раскрывающие категориально понятийный аппарат.

3. Изучая учебную литературу, следует уяснить основное содержание той или иной экономической проблемы. Глубокое усвоение курса предполагает обращение к истории становления и развития экономики, знание классических концепций, сформировавшихся в конце XIX - начале XX веков. Работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к экономическому словарю и глоссарию.

4. Большинство проблем экономики носит не только теоретический характер, но непосредственным образом связанных с практикой экономического и социального развития. Подобный характер науки предполагает наличие у студента не только знание категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для решения реальных экономических проблем. Изучая этот курс, студент не только развивает свою память, но и совершенствует интеллектуальные и практические способности.

5. При проведении практических занятий используются активные методы обучения, написание докладов, круглые столы, деловые игры и разбор деловых ситуаций. Этот вид работы способствует выработке практического навыка.

**7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

| Структурный элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
| --- | --- | --- |
| **ПК-16 – способностью оформлять платежные документы и формировать бухгалтерские проводки по начислению и перечислению налогов и сборов в бюджеты различных уровней, страховых взносов - во внебюджетные фонды** | | |
| Знать | * основные определения и понятия бухгалтерского учета; * правила оформления финансовой отчетности предприятия перед различными организациями; * основные виды платежных документов и правила их оформления; * правила формирования бухгалтерских проводок по начислению налогов и сборов; * бухгалтерские проводки по перечислению налогов и сборов в бюджеты различных уровней;   порядок начисления и перечисления налогов и сборов во внебюджетные фонды; | ***Перечень теоретических вопросов к зачету:***  1. Риск как экономическая категория.  2. Соотношение риска и неопределенности.  3. Понятие и виды банковских рисков.  4. Методы оценки риска.  5. Характеристика методов управления рисками.  6. Система банковского риск-менеджмента.  7. Внутренний контроль: сущность и особенности реализации.  8. Стратегические подходы к организации риск-менеджмента.  9. Нормативно-правовое регулирование вопросов организации риск-менеджмента в банках.  10. Понятие, виды и причины рыночного риска.  11. Показатели оценки риска с позиций волатильности и чувствительности.  12. Показатели оценки риска производных финансовых инструментов.  13. Показатель Value at risk и методы его расчета.  14. Порядок расчета кредитными организациями величины рыночного риска.  15. Формирование кредитными организациями резервов на возможные потери.  16. Понятие, виды и факторы процентного риска.  17. Оценка уровня и динамики процентной маржи.  18. Расчет и оценка коэффициента спрэда.  19. ГЭП-анализ.  20. Анализ процентного риска на основе дюрации.  21. Политика процентного цикла.  22. Политика процентного дохода.  23. Способы минимизации процентного риска.  24. Порядок расчета процентного риска по методике Банка России. |
| Уметь | * осуществлять сбор данных, необходимых для формирования финансовой отчетности; * составлять отчетные документы для направления их в различные организации; * распознавать эффективное решение от неэффективного; * оформлять платежные документы; * формировать бухгалтерские проводки;   проводить начисление и перечисление налоговых платежей и сборов во внебюджетные фонды и бюджеты различных уровней; | ***Примерные практические задания для зачета***  **Задача 1**  Исходные данные (данные публичной отчетности предприятия):   * форма № 1 Бухгалтерский баланс предприятия, * форма № 2 Отчет о прибылях и убытках.   Содержание работы  Анализ финансового состояния предприятия-заемщика:   * анализ ликвидности баланса, * расчет финансовых коэффициентов, * расчет показателей эффективности, * расчет показателей рентабельности, * рейтинговая оценка предприятия, * прогнозирование банкротства предприятия. |
| Владеть | * современными методиками расчета и анализа социально-экономических показателей, характеризующих экономические процессы и явления на микроуровне; * навыками самостоятельной работы, самоорганизации.; * навыками и средствами самостоятельного составления бухгалтерских проводок;   способами перевода платежных документов при перечислении налогов и сборов; | ***Примерные практические задания для зачета***  **Задача 1**  Определите рентабельность деятельности коммерческого банка, уставный фонд которого 125 млн р., доходы за год – 50 млн р., расходы – 40 млн р.  **Задача 2**  Определить норматив достаточности капитала, норматив мгновенной ликвидности и норматив общей ликвидности.  Известны следующие данные по коммерческому банку: капитал банка составляет 241108 тыс. руб., общие активы банка – 2259178 тыс. руб., средства на корреспондентских счетах 217208 тыс. руб., средства в кассе 71000 тыс. руб., на текущих счетах банка 1386831 тыс. руб., общие обязательства банка 2018070 тыс. руб. Рассчитать норматив достаточности капитала Н1, норматив мгновенной ликвидности Н2, норматив текущей ликвидности Н3. Сделать выводы.  **Задача 3**  Размер капитала банка — 100 млн руб., взвешенные по кредитному и рыночному рискам активы составляют 250 млн руб., из трех последних лет 2 года были прибыльными с суммой прибыли 50 млн руб., а один год — убыточным с суммой убытка 40 млн руб.  Рассчитать норматив достаточности капитала Н1 без учета убыточного года. |
| **ПК-22 способностью применять нормы, регулирующие бюджетные, налоговые, валютные отношения в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля** | | |
| Знать | * основные определения, понятия, критерии и правила регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * основные методы исследований и инструменты, используемые в регулировании бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * содержание правовых норм, определения понятий и структурные характеристики регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; | ***Перечень теоретических вопросов к зачету:***  1. Понятие и виды валютного риска.  2. Фундаментальный анализ.  3. Технический анализ.  4. Способы управления валютным риском.  5. Порядок расчета величины валютного риска по методике Банка России.  6. Лимитирование как способ управления валютным риском.  7. Понятие и виды кредитного риска.  8. Кредитное событие: сущность и виды.  9. Внешние и внутренние кредитные рейтинги.  10. Классификация моделей оценки кредитного риска.  11. Методы оценки дефолта контрагента.  12. Модели оценки кредитного риска портфеля.  13. Порядок формирования резервов на возможные потери по ссудам.  14. Понятие и структура риска ликвидности.  15. Механизм управления риском ликвидности.  16. Ликвидность фондового рынка и ее составляющие.  17. Оценка риска ликвидности актива и портфеля активов.  18. Порядок расчета размера операционного риска по методике Банка России.  19. Понятие и виды операционных рисков. Проблемы управления операционными рисками.  20. Подходы и способы управления операционными рисками.  21. Методы оценки и управления операционным риском, предложенные в Новом Базельском соглашении по капиталу. |
| Уметь | * выделять в текущей деятельности предприятий и организаций вопросы бюджетных, налоговых, валютных отношений, акцентируя внимание на их регулирование в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * обсуждать способы эффективного решения проблем бюджетных, налоговых, валютных отношений, учитывая особенности их регулирования в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * распознавать в сфере страховой, банковской деятельности, учете и контроле эффективное решение от неэффективного с учетом норм, регулирующих бюджетные, налоговые, валютные отношения; * выявлять нормы, идентифицировать и формировать типичные модели для решения задач регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; * применять полученные знания в области регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне; * приобретать знания в области применения норм, регулирующих бюджетные, налоговые, валютные отношения в области страховой, банковской деятельности, учета и контроля; | ***Примерные практические задания для зачета***  **Задача 1**  Провести оценку риска двух инвестиционных проектов. Первый с вероятностью 0,7 обеспечивает прибыль 150 тыс. руб., однако с вероятностью 0,3 можно потерять 16,7 тыс. руб. Для второго проекта с вероятностью 0,6 можно получить прибыль 180 тыс. руб. и с вероятностью 0,4 потерять 20,0 тыс. руб. Какой проект выбрать?  **Задача 2**  Рассматриваются два инвестиционных проекта. Первый с вероятностью 0,65 обеспечивает доход в 10 млн руб., однако с вероятностью 0,35 убытки могут составить 6 млн. руб. Для второго проекта с вероятностью 0,7 можно получить доход 8 млн. руб., с вероятностью 0,3 убытки 4 млн. руб. Какой из проектов следует реализовать? Ответ аргументировать |
| Владеть | * практическими навыками использования элементов регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на производственной и преддипломной практике; * способами демонстрации умения анализировать ситуацию, связанную с регулированием бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * методами регулированиям бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * навыками и методиками обобщения результатов, связанных с решением проблем регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * возможностью междисциплинарного применения норм, алгоритмов и методик регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * основными методами исследования в области нормирования и регулирования бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле, практическими умениями и навыками их использования; * основными методами решения задач в области бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * профессиональным языком предметной области знания, связанной с нормированием и регулированием бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле; * способами совершенствования профессиональных знаний и умений в области бюджетных, налоговых, валютных отношений в страховой, банковской деятельности, учете и контроле путем использования возможностей информационной среды (в предметной области знания). | ***Примерные практические задания для зачета***  **Задача 1**  Известно, что при вложении капитала в мероприятие А из 120 случаев: – прибыль 25 тыс.руб. была получена в 48 случаях, – прибыль 20 тыс.руб. была получена в 36 случаях, – прибыль 30 тыс.руб. была получена в 36 случаях. При вложении капитала в мероприятие Б: – прибыль 40 тыс.руб. была получена в 36 случаях, – прибыль 30 тыс.руб. была получена в 60 случаях, – прибыль 15 тыс.руб. была получена в 24 случаях. Определить степень риска при вложении капитала в мероприятия А и Б.  **Задача 2**  Инвестиции в бизнес составили 500 тыс. рублей. Ожидаемые доходы (CFi) за 5 лет составят: 2017год – 100 тыс. рублей. 21 2018 год – 150 тыс. рублей; 2019 год – 200 тыс. рублей. 2020 год – 250 тыс. рублей; 2021 год – 300 тыс. рублей. Ставка дисконтирования 20%. Обосновать целесообразность проекта и рассчитать: 1. Чистый дисконтированный доход (NPV) за 5 лет; 2. Индекс рентабельности инвестиций (PI); 3. Сроки окупаемости простой и дисконтированный; 4. Внутреннюю норму доходности (IRR). |

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Банковские риски» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета с оценкой.

Зачет по данной дисциплине проводится в устной форме 1 теоретический вопрос и одно практическое задание.

*Перечень вопросов к зачету*

1. Риск как экономическая категория.

2. Соотношение риска и неопределенности.

3. Понятие и виды банковских рисков.

4. Методы оценки риска.

5. Характеристика методов управления рисками.

6. Система банковского риск-менеджмента.

7. Внутренний контроль: сущность и особенности реализации.

8. Стратегические подходы к организации риск-менеджмента.

9. Нормативно-правовое регулирование вопросов организации риск-менеджмента в банках.

10. Понятие, виды и причины рыночного риска.

11. Показатели оценки риска с позиций волатильности и чувствительности.

12. Показатели оценки риска производных финансовых инструментов.

13. Показатель Value at risk и методы его расчета.

14. Порядок расчета кредитными организациями величины рыночного риска.

15. Формирование кредитными организациями резервов на возможные потери.

16. Понятие, виды и факторы процентного риска.

17. Оценка уровня и динамики процентной маржи.

18. Расчет и оценка коэффициента спрэда.

19. ГЭП-анализ.

20. Анализ процентного риска на основе дюрации.

21. Политика процентного цикла.

22. Политика процентного дохода.

23. Способы минимизации процентного риска.

24. Порядок расчета процентного риска по методике Банка России.

25. Понятие и виды валютного риска.

26. Фундаментальный анализ.

27. Технический анализ.

28. Способы управления валютным риском.

29. Порядок расчета величины валютного риска по методике Банка России.

30. Лимитирование как способ управления валютным риском.

31. Понятие и виды кредитного риска.

32. Кредитное событие: сущность и виды.

33. Внешние и внутренние кредитные рейтинги.

34. Классификация моделей оценки кредитного риска.

35. Методы оценки дефолта контрагента.

36. Модели оценки кредитного риска портфеля.

37. Порядок формирования резервов на возможные потери по ссудам.

38. Понятие и структура риска ликвидности.

39. Механизм управления риском ликвидности.

40. Ликвидность фондового рынка и ее составляющие.

41. Оценка риска ликвидности актива и портфеля активов.

42. Порядок расчета размера операционного риска по методике Банка России.

43. Понятие и виды операционных рисков. Проблемы управления операционными рисками.

44. Подходы и способы управления операционными рисками.

45. Методы оценки и управления операционным риском, предложенные в Новом Базель- ском соглашении по капиталу.

*Примерные задачи к зачету*

**1. Ситуационная (практическая) задача № 1**

1.1 Текст ситуационной (практической) задачи № 1

Может ли государственная корпорация Агентство по страхованию вкладов (АСВ) размешать страховой фонд по вкладам населения в государственные и корпоративные ценные бумаги.

**2. Ситуационная (практическая) задача № 2**

2.1 Текст ситуационной (практической) задачи № 1

Коммерческий банк выдал заемщику кредит на сумму 8 200 тыс. руб. под залог недвижимости. Собственный капитал банка равен сумме, эквивалентной 1 200 тыс. евро. Курс евро равен 44 руб. 20 коп.

Требуется определить соблюдение банком норматива риска на одного заемщика.

**Практические задачи**

Задача 1

Исходные данные (данные публичной отчетности предприятия):

* форма № 1 Бухгалтерский баланс предприятия,
* форма № 2 Отчет о прибылях и убытках.

Содержание работы

Анализ финансового состояния предприятия-заемщика:

* анализ ликвидности баланса,
* расчет финансовых коэффициентов,
* расчет показателей эффективности,
* расчет показателей рентабельности,
* рейтинговая оценка предприятия,
* прогнозирование банкротства предприятия.

Задача 2. Банк «Экспресс» осуществляет прием депозитов на квартал по ставке 20 % годовых. Определить сумму процентов, которые будут выплачены банком на вклад 500 тыс. рублей.

Задача 3. Сколько процентов было начислено на срочный валютный вклад в 50 000 DM, если в период с 15.03 по 15.04 было получено 250 DM (банковских процентов).

Задача 4. Ставка процентов составляла 15 % годовых. Определить сумму начисленных процентов при различных методах определения срока начисления, если депозит положили в банк 13.05, а востребовали 27.11.

Задача 5. Кредит на завершение строительства выдан в момент t0 на срок T = 1 год в сумме S(0) = 1 млн. руб. с условием возврата S(1) = 2 млн. руб. Определите, чему равны интерес и дисконт.

Задача 6. Кредит выдан на сумму S(0) = 3 млн. руб. на срок T = 1 год под ставку i1= 50 %. Определите, сколько придется вернуть через год.

Задача 6. Кредит выдан на срок T = 1 год с условием возврата S (1) = 3 млн. руб. с дисконтом d1 = 20 %. Определите, сколько в этом случае получит дебитор.

Задача 7. Договор предусматривает следующую схему начисления простых процентов: на первый год – 60 %, в каждом следующем полугодии ставка повышается на 10 %. Определите коэффициент за 2,5 года.

Задача 8. Торговая фирма «Альянс» обратилась в коммерческий банк «Деловой» с просьбой открыть кредитную линию с лимитом выдачи 20 млн. руб. и лимитом задолженности 15 млн. рублей сроком на 1 год под 20 % годовых.

Фирма относится к числу постоянных клиентов Банка и является одним из его учредителей. Доля фирмы в акционерном капитале Банка составляет 10%. В качестве обеспечения кредита фирма готова предоставить залог товаров. Дисконт по залогу такого рода составляет в банке 30%. Требуется: Оценить достаточность залога для предоставления кредита в запрошенном объеме.

***Показатели и критерии оценивания зачета:***

– **«зачтено»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– **«не зачтено»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

**8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**а) Основная литература:**

1. Наточеева, Н. Н. Банковское дело : учебное пособие для бакалавров / Н. Н. Наточеева, Э. И. Абдюкова. - 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К"», 2019. - 158 с. - ISBN 978-5-394-02715-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=358123> (дата обращения: 01.09.2020)
2. Новиков, А. И. Теория принятия решений и управление рисками в финансовой и налоговой сферах : учебное пособие / А. И. Новиков, Т. И. Солодкая. — 2-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2019. — 284 с. - ISBN 978-5-394-03251-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=358432> (дата обращения: 01.09.2020)

**б) Дополнительная литература:**

1. Казимагомедов, А. А. Банковское дело: организация деятельности центрального банка и коммерческого банка, небанковских организаций : учебник / А.А. Казимагомедов. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 502 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/25095. - ISBN 978-5-16-012458-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=352179> (дата обращения: 01.09.2020)

2. Шапкин, А. С. Экономические и финансовые риски. Оценка, управление, портфель инвестиций : практическое пособие / А. С. Шапкин, В. А. Шапкин. - 10-е изд., стер. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 544 с. - ISBN 978-5-394-03553-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=358552> (дата обращения: 01.09.2020)

**в) Методическое обеспечение:**

Методические указания представлены в приложении 1.

**г.) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

**Программное обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование ПО | № договора | Срок действия лицензии |
| MS Windows 7 | Д-1227 от 08.10.2018  Д-757-17 от 27.06.2017 | 11.10.2021  27.07.2018 |
| MS Office 2007 | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| FAR Manager | свободно распространяемое | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое | бессрочно |

**Интернет ресурсы**

1. Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам. - URL: <http://window.edu.ru/>, свободный доступ
2. Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals. – Режим доступа: <http://link.springer.com/>, вход по IP-адресам вуза
3. Международная база справочных изданий по всем отраслям знаний SpringerReference. – Режим доступа: <http://www.springer.com/references>, вход по IP-адресам вуза
4. Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база данных научных изданий «Web of science». – Режим доступа: <http://webofscience.com>, вход по IP-адресам вуза
5. Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus». – Режим доступа: <http://scopus.com>, вход по IP-адресам вуза
6. Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). – Режим доступа: <https://elibrary.ru/project_risc.asp> , регистрация по логину и паролю
7. Официальный сайт Центрального банка Российской Федерации. - URL: <https://www.cbr.ru>
8. Поисковая система Академия Google (Google Scholar). - URL: <https://scholar.google.ru/>
9. Российская Государственная библиотека. Каталоги. – Режим обращения: <https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/> , свободный доступ
10. Университетская информационная система РОССИЯ. – Режим доступа: <https://uisrussia.msu.ru>, свободный доступ
11. Федеральный образовательный портал – Экономика. Социология. Менеджмент. – Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru>, свободный доступ
12. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС». – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/> , вход по IP-адресам вуза, с внешней сети по логину и паролю
13. Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова. – Режим обращения: <http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp>, вход с внешней сети по логину и паролю

# 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

| Тип и название аудитории | Оснащение аудитории |
| --- | --- |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации. |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.  Комплекс тестовых заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей. |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета |
| Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий. |

**Приложение 1**

**Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов**

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны научиться воспринимать сведения на слух, фиксировать информацию в виде записей в тетрадях, работать с письменными текстами, самостоятельно извлекая из них полезные сведения и оформляя их в виде тезисов, конспектов, систематизировать информацию в виде заполнения таблиц, составления схем. Важно научиться выделять главные мысли в лекции преподавателя либо в письменном тексте; анализировать явления; определять свою позицию к полученным на занятиях сведениям, четко формулировать ее; аргументировать свою точку зрения: высказывать оценочные суждения; осуществлять самоанализ. Необходимо учиться владеть устной и письменной речью; вести диалог; участвовать в дискуссии; раскрывать содержание изучаемой проблемы в монологической речи; выступать с сообщениями и докладами.

**Конспект лекции.** Смысл присутствия студента на лекции заключает во включении его в активный процесс слушания, понимания и осмысления материала, подготовленного преподавателем. Этому способствует конспективная запись полученной информации, с помощью которой в дальнейшем можно восстановить основное содержание прослушанной лекции.

Для успешного выполнения этой работы советуем:

- подготовить отдельные тетради для каждого предмета. Запись в них лучше вести на одной стороне листа, чтобы позднее на чистой странице записать дополнения, уточнения, замечания, а также собственные мысли. С помощью разноцветных ручек или фломастеров можно будет выделить заголовки, разделы, термины и т.д.

- не записывать подряд все, что говорит лектор. Старайтесь вначале выслушать и понять материал, а затем уже зафиксировать его, не упуская основных положений и выводов. Сохраняйте логику изложения. Обратите внимание на необходимость точной записи определений и понятий.

- оставить место на странице свободным, если не успели осмыслить и записать часть информации. По окончанию занятия с помощью однокурсников, преподавателя или учебника вы сможете восстановить упущенное.

- уделять внимание грамотному оформлению записей. Научитесь графически ясно и удобно располагать текст: вычленять абзацы, подчеркивать главные мысли, ключевые слова, помешать выводы в рамки и т.д. Немаловажное значение имеет и четкая структура лекции, в которую входит план, логически выстроенная конструкция освещения каждого пункта плана с аргументами и доказательствами, разъяснениями и примерами, а также список литературы по теме.

- научиться писать разборчиво и быстро. Чтобы в дальнейшем не тратить время на расшифровку собственных записей, следите за аккуратностью почерка, не экономьте бумагу за счет уплотнения текста. Конспектируя, пользуйтесь общепринятыми сокращениями слов и условными знаками, если есть необходимость, то придумайте собственные сокращения.

- уметь быстро и четко переносить в тетрадь графические рисунки и таблицы. Для этих целей приготовьте прозрачную линейку, карандаш и резинку. Старайтесь как можно точнее скопировать изображение с доски. Если наглядный материал трудно воспроизводим в условиях лекции, то сделайте его словесное описание с обобщающими выводами.

- просмотреть свои записи после окончания лекции. Подчеркните и отметьте разными цветами фломастера важные моменты в записях. Исправьте неточности, внесите необходимые дополнения. Не тратьте время на переписывание конспекта, если он оказался не совсем удачным. Совершенствуйтесь, записывая последующие лекции.

**Подготовка к семинарским занятиям.** Семинар – один из основных видов практических занятий по гуманитарным дисциплинам. Он предназначен для углубленного изучения отдельных тем и курсов. По форме проведения семинары обычно представляют собой решение задач, обсуждение докладов, беседу по плану или дискуссию по проблеме.

Подготовка к занятиям заключается, прежде всего, в освоении того теоретического материала, который выносится на обсуждение. Для этого необходимо в первую очередь перечитать конспект лекции или разделы учебника, в которых присутствует установочная информация. Изучение рекомендованной литературы необходимо сделать максимально творчески – не просто укладывая в память новые сведения, а осмысливая и анализируя материал. Закрепить свои знания можно с помощью записей, выписок или тезисного конспекта.

Если семинар представлен докладами, то основная ответственность за его проведение лежит на докладчиках. Как сделать это успешно смотрите в разделе «Доклад». Однако роль остальных участников семинара не должна быть пассивной. Студенты, прослушав доклад, записывают кратко главное его содержание и задают выступающему уточняющие вопросов. Чем более основательной была домашняя подготовка по теме, тем активнее происходит обсуждение проблемных вопросов. На семинаре всячески поощряется творческая, самостоятельная мысль, дается возможность высказать критические замечания.

Беседа по плану представляет собой заранее подготовленное совместное обсуждение вопросов темы каждым из участников. Эта форма потребует от студентов не только хорошей самостоятельной проработки теоретического материала, но и умение участвовать в коллективной дискуссии: кратко, четко и ясно формулировать, и излагать свою точку зрения перед сокурсниками, отстаивать позицию в научном споре, присоединяться к чужому мнению или оппонировать другим участникам.

**Реферат** – самый простой и наименее самостоятельный вид письменной работы. Суть его состоит в кратком изложении содержащихся в научной литературе взглядов и идей по заданной теме. Реферат не требует оригинальности и новизны. В нем оценивается умение студента работать с книгой: выделять и формулировать проблему, отбирать основные тезисы и вспомогательные данные, логически выстраивать материал, грамотно оформлять научный текст.

Студентам предлагается два вида рефератных работ:

Реферирование научной литературы представляет собой сокращенное изложение содержания статьи или книги с основными сведениями и выводами. Такие рефераты актуальны тогда, когда в юридических источниках появляется новый теоретический или практический материал по изучаемой теме. От студента требуется, внимательно ознакомившись с первоисточником, максимально точно и полно передать его содержание. Для этого целесообразно выбрать форму последовательного изложения прочитанной книги, не меняя ее общий план и структуру (главы, разделы, параграфы). Необходимо сохранить логику повествования и позаботиться о связности текста. Авторские, оригинальные и новаторские мысли и идеи лучше передавать не своими словами, а с помощью цитирования. Объем реферата будет определяться содержанием источника, а также его научной и практической ценностью. Но в любом случае предпочтение отдается краткости и лаконичности, умению отбирать главное и освобождаться от второстепенного.

Реферат по теме представляет обзор научных взглядов и концепций по проблемному вопросу в изучаемой теме.

- Если вам предложена тема такого реферата на выбор, то предпочтение следует отдать той, которая для вас интересна или знакома. Она не должна быть очень сложной и объемной, в противном случае реферат будет напоминать курсовую работу.

- Для подготовки реферата студенту необходимо самому или с участием преподавателя подобрать источники информации. Следует позаботиться, чтобы в вашем списке оказались не случайные, а ценные в информационном плане книги. Можно выполнить работу, обратившись и к одному источнику – пособию, монографии, исследованию. Но лучше, если вы обратитесь к двум-трем научным трудам – это позволит представить проблему с нескольких точек зрения и высказать личные предпочтения.

- Одним из главных критериев оценки реферата будет соответствие его содержания заявленной теме. Для этого бегло ознакомившись с первоисточниками составьте предварительный план будущего реферата, обозначив в нем принципиально важные моменты и этапы освещения проблемы. После того, как у вас появятся рабочие записи по результатам изучения научной литературы и обширная информация по теме в целом, можно будет скорректировать общий план реферата. Старайтесь при работе над ним тщательно избавляться от «излишеств»: всякого рода абстрактных рассуждений, чрезмерных подробностей и многочисленных примеров, которые «размывают» тему или уводят от неё.

Структура реферата включает в себя введение, основную часть и заключение. Во введении формулируются цели и задачи работы, ее актуальность. Основная часть представляет собой последовательное и аргументированное изложение различных точек зрения на проблему, ее анализ, предполагаемые пути решения. Заключение обобщает основные мысли или обосновывает перспективы дальнейшего исследования темы. Если реферат достаточно объемен, то потребуется разделение текста на разделы (главы, параграфы). Иллюстративный материал – таблицы, схемы, графики – могут располагаться как внутри основной части, так и в разделе «Приложение».

Объем реферата зависит от целей и задач, решаемых в работе – от 5 до 20 страниц машинописного текста через два интервала. Если в задании, выданном преподавателем объем не оговаривается, то следует исходить из разумной целесообразности.

В реферате в обязательном порядке размещаются титульный лист, план или оглавление работы, а также список используемой литературы.

Обычно реферат может зачитывается как письменная работа, но некоторые преподаватели практикуют публичную защиту рефератов или их «озвучивание» на семинарских занятиях. В этом случае необходимо приложить дополнительные усилия для подготовки публичного выступления по материалам рефератной работы.

**Доклад** представляет собой устную форму сообщения информации. Он используется в вузе на семинарских занятиях и на научных студенческих конференциях.

Подготовка доклада осуществляется в два этапа: написание письменного текста на заданную тему и подготовка устного выступления перед аудиторией слушателей с освещением этой темы. Письменный доклад оформляется как реферат.

При работе над докладом следует учесть некоторые специфические особенности:

* Объем доклада должен согласовываться со временем, отведенным для выступления.
* При выборе темы нужно учитывать не только собственные интересы, но и интересы потенциальных слушателей. Ваше сообщение необходимо согласовывать с уровнем знаний и потребностей публики.
* Подготовленный текст доклада должен хорошо восприниматься на слух. Даже если отобранный вами материал сложен и неоднозначен, говорить желательно просто и ясно, не перегружая речь наукообразными оборотами и специфическими терминами.

Следует отметить, что иногда преподаватель не требует от студентов письменного варианта доклада и оценивает их работу исключительно по устному выступлению. Но значительно чаще письменный доклад проверяется и его качество также оценивается в баллах. Вне зависимости от того, нужно или не нужно будет сдавать на проверку текст будущего выступления, советуем не отказываться от письменной записи доклада. Это поможет избежать многих ошибок, которые случаются во время устной импровизации: отклонение от темы, нарушения логической последовательности, небрежное обращение с цитатами, злоупотребление деталями и т.д. Если вы хорошо владеете навыками свободной речи и обладаете высокой культурой мышления, то замените письменный доклад составлением тезисного плана. С его помощью зафиксируйте основные мысли и идеи, выстройте логику повествования, отберите яркие и точные примеры, сформулируйте выводы.

При подготовке к устному выступлению возьмите на вооружение некоторые советы:

* Лучший вариант выступления перед аудиторией – это свободная речь, не осложненная чтением текста. Но если у вас не выработано умение общаться с публикой без бумажки, то не пытайтесь сделать это сразу, без подготовки. Осваивать этот опыт нужно постепенно, от доклада к докладу увеличивая объем речи без заглядывания в текст.
* Если вы намерены считывать доклад с заготовленных письменных записей, то постарайтесь, чтобы чтение было «художественным»: обозначайте паузой логические переходы от части к части, выделяйте интонационно особо важные мысли и аргументы, варьируйте темп речи.
* Читая доклад, не торопитесь, делайте это как можно спокойнее. Помните, что скорость произношения текста перед слушателями всегда должна быть более медленной, чем скорость вашей повседневной речи.
* Сверьте письменный текст с хронометром, для этого прочитайте его несколько раз с секундомером в руках. В случае, если доклад окажется слишком длинным или коротким, проведите его реконструкцию. Однако вместе с сокращениями или дополнениями не «потеряйте» тему. Не поддавайтесь искушению рассказать все, что знаете – полно и подробно.
* Обратите внимание на тембр и силу вашего голоса. Очень важно, чтобы вас было слышно в самых отдаленных частях аудитории, и при этом вы не «глушили» вблизи вас находящихся слушателей. Варьируйте тембр речи, он придаст ей выразительность и поможет избежать монотонности.
* Следите за своими жестами. Чрезмерная жестикуляция отвлекает от содержания доклада, а полное ее отсутствие снижает действенную силу выступления. Постарайтесь избавиться от жестов, демонстрирующих ваше волнение (когда крутятся ручки, теребятся пуговицы, заламываются пальцы). Используйте жесты – выразительные, описательные, подражательные, указующие – для полноты передачи ваших мыслей.
* Установите зрительный контакт с аудиторией. Не стоит все время смотреть в окно, опускать глаза или сосредотачиваться на тексте. Старайтесь зрительно общаться со всеми слушателями, переводя взгляд от одних к другим. Не обращайте внимание на опоздавших и не прерываете свой доклад замечаниями. Но вместе с тем следите за реакцией публики на ваше выступление (одобрение, усталость, интерес, скуку) и если сможете, вносите коррективы в речь с целью повышения интереса к его содержанию.
* Отвечать на вопросы в конце выступления надо кратко, четко и уверенно, без лишних подробностей и повторов. Постарайтесь предугадать возможные вопросы своих слушателей и подготовиться к ним заранее. Но если случится, что вы не знаете ответа на заданный вам вопрос, не бойтесь в этом, признаться. Это значительно лучше, чем отвечать не по существу или отшучиваться.
* Проведите генеральную репетицию своего доклада перед друзьями или близкими. Это поможет заранее выявить некоторые недостатки – стилистически слабые места, труднопроизносимые слова и фразы, затянутые во времени части и т.д. Проанализируйте свою дикцию, интонации, жесты. Сделайте так, чтобы они помогали, а не мешали успешно представить публики подготовленный вами доклад.

**Презентация** – современный способ устного или письменного представления информации с использованием мультимедийных технологий.

Существует несколько вариантов презентаций.

* Презентация с выступлением докладчика
* Презентация с комментариями докладчика
* Презентация для самостоятельного просмотра, которая может демонстрироваться перед аудиторией без участия докладчика.

Подготовка презентации включает в себя несколько этапов:

1. Планирование презентации

От ответов на эти вопросы будет зависеть всё построение презентации:

* каково предназначение и смысл презентации (демонстрация результатов научной работы, защита дипломного проекта и т.д.);
* какую роль будет выполнять презентация в ходе выступления (сопровождение доклада или его иллюстрация);
* какова цель презентации (информирование, убеждение или анализ);
* на какое время рассчитана презентация (короткое - 5-10 минут или продолжительное - 15-20 минут);
* каков размер и состав зрительской аудитории (10-15 человек или 80-100; преподаватели, студенты или смешенная аудитория).

2. Структурирование информации

* в презентации не должна быть менее 10 слайдов, а общее их количество превышать 20 - 25.
* основными принципами при составлении презентации должны быть ясность, наглядность, логичность и запоминаемость;
* презентация должна иметь сценарий и четкую структуру, в которой будут отражены все причинно-следственные связи,
* работа над презентацией начинается после тщательного обдумывания и написания текста доклада, который необходимо разбить на фрагменты и обозначить связанные с каждым из них задачи и действия;
* первый шаг – это определение главной идеи, вокруг которой будет строиться презентация;
* часть информации можно перевести в два типа наглядных пособий: текстовые, которые помогут слушателям следить за ходом развертывания аргументов и графические, которые иллюстрируют главные пункты выступления и создают эмоциональные образы.
* сюжеты презентации могут разъяснять или иллюстрировать основные положения доклада в самых разнообразных вариантах.

Очень важно найти правильный баланс между речью докладчика и сопровождающими её мультимедийными элементами.

Для этого целесообразно:

* определить, что будет представлено на каждом слайде, что будет в это время говориться, как будет сделан переход к следующему слайду;
* самые важные идеи и мысли отразить и на слайдах и произнести словами, тогда как второстепенные – либо словами, либо на слайдах;
* информацию на слайдах представить в виде тезисов – они сопровождают подробное изложение мыслей выступающего, а не наоборот;
* для разъяснения положений доклада использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами;
* любая презентация должна иметь собственную драматургию, в которой есть:

«завязка» - пробуждение интереса аудитории к теме сообщения (яркий наглядный пример);

«развитие» - демонстрация основной информации в логической последовательности (чередование текстовых и графических слайдов);

«кульминация» - представление самого главного, нового, неожиданного (эмоциональный речевой или иллюстративный образ);

«развязка» - формулирование выводов или практических рекомендаций (видеоряд).

3. Оформление презентации

Оформление презентации включает в себя следующую обязательную информацию:

Титульный лист

- представляет тему доклада и имя автора (или авторов);

- на защите курсовой или дипломной работы указывает фамилию и инициалы научного руководителя или организации;

- на конференциях обозначает дату и название конференции.

План выступления

- формулирует основное содержание доклада (3-4 пункта);

- фиксирует порядок изложения информации;

Содержание презентации

- включает текстовую и графическую информацию;

- иллюстрирует основные пункты сообщения;

- может представлять самостоятельный вариант доклада;

Завершение

- обобщает, подводит итоги, суммирует информацию;

- может включать список литературы к докладу;

- содержит слова благодарности аудитории.

4. Дизайн презентации

Текстовое оформление

* Не стоит заполнять слайд слишком большим объемом информации - лучше всего запоминаются не более 3-х фактов, выводов, определений.
* Оптимальное число строк на слайде – 6 -11.
* Короткие фразы запоминаются визуально лучше. Пункты перечней не должны превышать двух строк на фразу.
* Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде
* Если текст состоит из нескольких абзацев, то необходимо установить крас-ную строку и интервал между абзацами.
* Ключевые слова в информационном блоке выделяются цветом, шрифтом или композиционно.
* Информацию предпочтительнее располагать горизонтально, наиболее важную - в центре экрана.
* Не следует злоупотреблять большим количеством предлогов, наречий, прилагательных, вводных слов.
* Цифровые материалы лучше представить в виде графиков и диаграмм – таблицы с цифровыми данными на слайде воспринимаются плохо.
* Необходимо обратить внимание на грамотность написания текста. Ошибки во весь экран производят неприятное впечатление

Шрифтовое оформление

* Шрифты без засечек (Arial, Tahoma, Verdana) читаются легче, чем гротески. Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.
* Шрифтовой контраст можно создать посредством размера шрифта, его толщины, начертания, формы, направления и цвета;
* Для заголовка годится размер шрифта 24-54 пункта, а для текста - 18-36 пунктов.
* Курсив, подчеркивание, жирный шрифт используются ограниченно, только для смыслового выделения фрагментов текста.
* Для основного текста не рекомендуются прописные буквы.

Цветовое оформление

* На одном слайде не используется более трех цветов: фон, заголовок, текст.
* Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать – текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.
* Для фона предпочтительнее холодные тона.
* Существуют не сочетаемые комбинации цветов. Об этом можно узнать в специальной литературе.
* Черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст. Белый на черном читается плохо.
* Если презентация большая, то есть смысл разделить её на части с помощью цвета – разный цвет способен создавать разный эмоциональный настрой.
* Нельзя выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Композиционное оформление

* Следует соблюдать единый стиль оформления. Он может включать определенный шрифт (гарнитура и цвет), фон цвета или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и т.д.
* Не приемлемы стили, которые будут отвлекать от презентации.
* Крупные объекты в композиции смотрятся неважно.
* Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной (текстом и иллюстрацией).
* Для серьезной презентации отбираются шаблоны, выполненные в деловом стиле.

Анимационное оформление

* Основная роль анимации – дозирования информации. Аудитория, как правило, лучше воспринимает информацию порциями, небольшими зрительными фрагментами.
* Анимация используется для привлечения внимания или демонстрации развития какого-либо процесса
* Не стоит злоупотреблять анимационными эффектами, которые отвлекают от содержания или утомляют глаза читающего.
* Особенно нежелательно частое использование таких анимационных эффектов как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста.

Звуковое оформление

* Музыкальное сопровождение призвано отразить суть или подчеркнуть особенности темы слайда или всей презентации, создать определенный эмоциональный настрой.
* Музыку целесообразно включать тогда, когда презентация идет без словесного сопровождения.
* Звуковое сопровождение используется только по необходимости, поскольку даже фоновая тихая музыка создает излишний шум и мешает восприятию содержания.
* Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышан всем слушателем, но не был оглушительным.

Графическое оформление

* Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде.
* Нельзя представлять рисунки и фото плохого качества или с искаженными пропорциями.
* Желательно, чтобы изображение было не столько фоном, сколько иллюстрацией, равной по смыслу самому тексту, чтобы помочь по-новому понять и раскрыть его.
* Следует избегать некорректных иллюстраций, которые неправильно или двусмысленно отражают смысл информации.
* Необходимо позаботиться о равномерном и рациональном использовании пространства на слайде: если текст первичен, то текстовой фрагмент размещается в левом верхнем углу, а графический рисунок внизу справа и наоборот.
* Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. Подписи к картинкам лучше выполнять сбоку или снизу, если это только не название самого слайда.
* Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Таблицы и схемы

* Не стоит вставлять в презентацию большие таблицы – они трудны для восприятия. Лучше заменить их графиками, построенными на основе этих таблиц.
* Если все же таблицу показать надо, то следует оставить как можно меньше строк и столбцов, отобрав и разместив только самые важные данные.
* При использовании схем на слайдах необходимо выровнять ряды блоков схемы, расстояние между блоками, добавить соединительные схемы при помощи инструментов Автофигур,
* При создании схем нужно учитывать связь между составными частями схемы: если они равнозначны, то заполняются одним шрифтом, фоном и текстом, если есть первостепенная информация, то она выделяется особым способом с помощью организационных диаграмм.

Аудио и видео оформление

* Видео, кино и теле материалы могут быть использованы полностью или фрагментарно в зависимости от целей, которые преследуются.
* Продолжительность фильма не должна превышать 15-25 минут, а фрагмента – 4-6 минут.
* Нельзя использовать два фильма на одном мероприятии, но показать фрагменты из двух фильмов вполне возможно.

**Подготовка к зачёту / экзамену.** Готовиться к зачёту / экзамену нужно заранее и в несколько этапов. Для этого:

* Просматривайте конспекты лекций сразу после занятий. Это поможет разобраться с непонятными моментами лекции и возникшими вопросами, пока еще лекция свежа в памяти.
* Бегло просматривайте конспекты до начала следующего занятия. Это позволит «освежить» предыдущую лекцию и подготовиться к восприятию нового материала.
* Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала.

Непосредственно при подготовке:

* Упорядочьте свои конспекты, записи, задания.
* Прикиньте время, необходимое вам для повторения каждой части (блока) материала, выносимого на зачет.
* Составьте расписание с учетом скорости повторения материала, для чего
* Разделите вопросы для зачёта / экзамена на знакомые (по лекционному курсу, семинарам, конспектированию), которые потребуют лишь повторения и новые, которые придется осваивать самостоятельно. Начните с тем хорошо вам известных и закрепите их с помощью конспекта и учебника. Затем пополните свой теоретический багаж новыми знаниями, обязательно воспользовавшись рекомендованной литературой.
* Правильно используйте консультации, которые проводит преподаватель. Приходите на них с заранее проработанными самостоятельно вопросами. Вы можете получить разъяснение по поводу сложных, не до конца понятых тем, но не рассчитывайте во время консультации на исчерпывающую информации по содержанию всего курса.