

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института гуманитарного  
образования  
*О.В. Гневэк*  
«11» сентября 2017 г.



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### Психолингвистика

Направление подготовки (специальность)

42.03.02 Журналистика

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения

Очная

Институт	гуманитарного образования
Кафедра	русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
Курс	3
Семестр	6

Магнитогорск  
2017 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом МОиН РФ от «07» августа 2014 г. № 951.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации «31» августа 2017 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой РЯОЯиМК  / Л. Н. Чурилина/

Рабочая программа одобрена методической комиссией института гуманитарного образования «11» сентября 2017 г., протокол № 1.

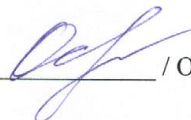
Председатель  / О. В. Гневэк/

Рабочая программа составлена:                   доцентом кафедры русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации, кандидатом филологических наук, доцентом

 / О. Е. Чернова/

Рецензент:

PR-менеджер КЦПК «Персонал», кандидат филологических наук

 / О. В. Станкевич/



## 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Цели курса «Психолингвистика»

- развивать способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- развивать способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним;
- развивать способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте;
- развивать способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций.

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра (магистра, специалиста)

Дисциплина «Психолингвистика» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин «Технология командообразования и саморазвития», «Коммуникативные тактики и стратегии», «Риторика».

В преподавании курса «Психолингвистика» продолжается решение целей и задач, которые ставятся при изучении дисциплин, ориентированных на коммуникацию. Но важно отметить, что данная дисциплина, имея собственный предмет, играет важную роль в приобретении знаний, умений и навыков в области построения коммуникации. Будучи предметом гуманитарного цикла, она даёт возможность студенту познакомиться с закономерностями общения в разных речевых сферах, осознать важность владения речью для достижения успеха как в личной, так и в общественной жизни.

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплин «Профессиональный имидж журналиста», «Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», где проверяется подготовка студента к работе, определяется степень овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с характером профессиональной деятельности. Для данных курсов «Психолингвистика» являются важным курсом с точки зрения приобретения умений и навыков эффективного, бесконфликтного общения, владения умением правильно использовать языковые единицы в зависимости от характера речевой ситуации.

## Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Психолингвистика» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>ОК-7 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</b>	
Знать	- индивидуальные способности для решения коммуникативных задач; - принципы толерантности;

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	- социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации.
Уметь	- применять на практике индивидуальные способности для решения коммуникативных задач; - применять на практике принципы толерантности; - выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации.
Владеть	- навыками учета на практике индивидуальных способностей для решения коммуникативных задач; - навыками применения на практике принципов толерантности; - навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации.
Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>ОПК-9 способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним</b>	
Знать	- теории формирования языкового сознания в онтогенезе и филогенезе; - сущность процессов порождения и восприятия речи; - специфику текста как элемента системы «действительность — сознание — модель мира — язык — автор — текст — читатель — проекция».
Уметь	- применять знания о теории формирования языкового сознания в онтогенезе и филогенезе; - применять знания о процессах порождения и восприятия речи; - применять знания о специфике текста как элемента системы «действительность — сознание — модель мира — язык — автор — текст — читатель — проекция».
Владеть	- навыками применения знаний о теории формирования языкового сознания в онтогенезе и филогенезе; - навыками применения знаний о процессах порождения и восприятия речи; - навыками применения знаний о специфике текста как элемента системы «действительность — сознание — модель мира — язык — автор — текст — читатель — проекция».
Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>ОПК-10 способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте</b>	
Знать	- роль эксперимента в психолингвистике и в работе журналиста; - содержание, структуру и последовательность проведения базовых

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	психолингвистических экспериментов; - психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте.
Уметь	- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в рамках психолингвистического подхода к исследованию коммуникации; - проводить базовые психолингвистические эксперименты; - использовать знания о психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ, особенностях работы журналиста в данном аспекте.
Владеть	- навыками преобразования информации в знание, осмысления процессов, событий и явлений в рамках психолингвистического подхода к исследованию коммуникации; - навыками проведения базовых психолингвистических экспериментов; - навыками использования знаний о психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ, особенностях работы журналиста в данном аспекте.
Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>ПК-6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций</b>	
Знать	- методы анализа информации; - способы получения и обобщения информации; - алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.
Уметь	- применять методы анализа информации; - применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; - применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.
Владеть	- навыками применения методов анализа информации; - навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов; - навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.

#### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля) «Психолингвистика»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 52,8 акад. часов:
  - аудиторная – 51 акад. часов;
  - внеаудиторная – 1,8 акад. часов
- самостоятельная работа – 55,2 акад. часов;

Интерактивные часы – 6 акад. часов.

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>1. Раздел «Место курса в ряду других дисциплин»</b>	<b>6</b>							
1.1. Психолингвистика – наука о речевой деятельности	6	2		2	5	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув
1.2. Язык – речь – речевая деятельность	6	1		2	5	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>	<b>3</b>		<b>4</b>	<b>10</b>	<b>Подготовка к тестам по темам раздела</b>	<b>Проверка выполнения тестов на Образовательном портале МГТУ</b>	
<b>2. Раздел «Базовые понятия»</b>	<b>6</b>							
2.1 Модели производства речи	6	2		4/2	6	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Составление вопросов к текстам лекций по предложенным образцам. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия вопросов к текстам лекций по предложенным образцам. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув
2.2 Восприятие речи	6	2		4/2	6	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Составление	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия составленных тестовых заданий по предложенным правилам. Проверка выполнения письменных	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув



Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						вопросов к текстам лекций по предложенным образцам. Подготовка к практическим занятиям.	заданий по теме занятия.	
2.3 Текст как объект психолингвистики	6	2		4/2	6	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Составление вопросов к текстам лекций по предложенным образцам. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия составленных тестовых заданий по предложенным правилам. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>12/6</b>	<b>18</b>	<b>Подготовка к тестам по темам раздела</b>	<b>Проверка выполнения тестов на Образовательном портале МГТУ</b>	
<b>3. Раздел «Экспериментальные методы в психолингвистике»</b>	<b>6</b>							
3.1. Ассоциативный эксперимент.	6	2		6	6	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия составленных тестовых	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув;

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						«инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Составление тестовых заданий по предложенным правилам. Подготовка к практическим занятиям.	заданий по предложенным правилам. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ПК-6 – зув
3.2. Метод семантического дифференциала.	6	2		4	6	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Составление тестовых заданий по предложенным правилам. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия составленных тестовых заданий по предложенным правилам. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув
3.3 Метод незаконченных предложений	6	2		4	5	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Составление	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия составленных тестовых заданий по предложенным правилам. Проверка выполнения письменных	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						тестовых заданий по предложенным правилам. Подготовка к практическим занятиям.	заданий по теме занятия.	
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>14</b>	<b>17</b>	<b>Подготовка к тестам по темам раздела</b>	<b>Проверка выполнения тестов на Образовательном портале МГТУ</b>	
<b>4. Раздел «Направления психолингвистических исследований»</b>								
4.1 Патопсихолингвистика	6	1		2	5	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана ответа на вопросы для самопроверки. Составление тестовых заданий по предложенным правилам. Подготовка к практическим занятиям.	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия составленных тестовых заданий по предложенным правилам. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув
4.2 Прикладные аспекты психолингвистики.	6	1		2	5,2	Усвоение лекционного материала. Конспектирование лекции. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт». Составление плана	Проверка наличия таблицы ИНСЕРТ. Устный опрос. Проверка наличия составленных тестовых заданий по предложенным	ОК-7 – зув ОПК-9 – зув; ОПК-10 – зув; ПК-6 – зув

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						ответа на вопросы для самопроверки. Составление тестовых заданий по предложенным правилам. Подготовка к практическим занятиям.	правилам. Проверка выполнения письменных заданий по теме занятия.	
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		<b>4</b>	<b>10,2</b>	<b>Подготовка к тестам по темам раздела</b>	<b>Проверка выполнения тестов на Образовательном портале МГТУ</b>	
<b>Итого за семестр</b>	<b>6</b>	<b>17</b>		<b>34/6</b>	<b>55,2</b>	<b>Подготовка к зачету</b>	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>6</b>	<b>17</b>		<b>34/6</b>	<b>55,2</b>	<b>Подготовка к зачету</b>	<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	

## **5 Образовательные и информационные технологии**

Для формирования компетенции и реализации предусмотренных видов учебной работы в учебном процессе используются следующие технологии.

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные и информационные технологии:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

На практических занятиях используются:

- разбор конкретных ситуаций;
- исследовательский метод;
- работа в команде;
- тренинги (навыковые);

В самостоятельной работе используются:

Конспектирование лекций – служит средством развития умственных способностей человека (мобилизует внимание, активизирует восприятие, мышление), вырабатывает умение в короткой и сжатой форме излагать мысли, развивает навыки литературного изложения, повышает культуру речи.

Поисковый метод – обеспечивает вовлечение учащихся в процесс самостоятельного приобретения знаний, сбора и исследования информации.

Исследовательский метод – организация поисковой, познавательной деятельности учащихся путем постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения.

Обучение в электронной образовательной среде с использованием Интернет-ресурсов (IT-методы).

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

По дисциплине «Психолингвистика» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

**Аудиторная самостоятельная работа** студентов предполагает конспектирование лекции.

*Методические указания:* конспект должен отражать основное содержание лекции, записанной своими словами, кратко, сжато и вместе с тем полно. Дословно следует записывать определения, правила, выводы.

Темы лекций:

1. Психолингвистика – наука о речевой деятельности
2. Язык – речь – речевая деятельность.
3. Модели производства речи
4. Восприятие речи
5. Текст как объект психолингвистики.
6. Ассоциативный эксперимент.
7. Метод семантического дифференциала.
8. Метод незаконченных предложений.
9. Патопсихолингвистика.
10. Прикладные аспекты психолингвистики

**Аудиторная самостоятельная работа** студентов также предполагает выполнение практических заданий, связанных с изучением психолингвистических методов.

### Темы практических заданий:

1. Психолингвистика – наука о речевой деятельности
2. Язык – речь – речевая деятельность.
3. Модели производства речи
4. Восприятие речи
5. Текст как объект психолингвистики.
6. Ассоциативный эксперимент.
7. Метод семантического дифференциала.
8. Метод незаконченных предложений.
9. Патопсихолингвистика.
10. Прикладные аспекты психолингвистики

**Внеаудиторная самостоятельная работа** студентов предполагает следующие виды работ.

#### **I. Работа с конспектом лекции на основе приема «инсерт».**

*Методические указания:* после прочтения текста следует заполнить таблицу ИНСЕРТ. В нее необходимо записывать только ключевые слова или фразы.

V	+	-	?

Пояснение:

«V» — уже знал

«+» — новое

«-» — думал иначе

«?» — не понял, есть вопросы

Темы лекций для составления таблицы ИНСЕРТ:

1. Психолингвистика – наука о речевой деятельности
2. Язык – речь – речевая деятельность.
3. Модели производства речи
4. Восприятие речи
5. Текст как объект психолингвистики.
6. Ассоциативный эксперимент.
7. Метод семантического дифференциала.
8. Метод незаконченных предложений.
9. Патопсихолингвистика.
10. Прикладные аспекты психолингвистики

#### **II. Составление плана ответа на вопросы для самопроверки.**

*Методические указания:* в процессе составления плана ответы на вопросы необходимо использовать конспект лекции, материалы практических занятий. Необходимо кратко формулировать основные мысли, положения изучаемого материала. Приступая к освоению записи в виде плана ответов, полезно в самом тексте отмечать места, наиболее четко формулирующие основную мысль, которую автор доказывает. Задание закрепляет и систематизирует знания.

Вопросы для самопроверки:

1. Психолингвистика – наука о речевой деятельности.
  - Когда и почему появилась психолингвистика?
  - Предмет изучения психолингвистики.
  - В чём различие между психолингвистикой и описательной лингвистикой?
  - Почему психолингвистика является междисциплинарной сферой знания?
2. Язык – речь – речевая деятельность
  - Как дефинируется понятие «язык»?
  - Как дефинируется понятие «речь»?
  - Как дефинируется понятие «речевая деятельность»?
  - Как соотносятся понятия «язык – речь – речевая деятельность»?

### 3. Модели производства речи.

- В чём причины речевых ошибок?
- Что представляет собой процесс порождения речи?
- Суть трансформационно-генеративной теории Хомского.
- Основные особенности внутренней речи по Л.С. Выготскому.

### 4. Восприятие речи.

- Как протекает процесс восприятия речи?
- Может ли восприятие быть бессмысловым?
- Как человек распознаёт разные смыслы неоднозначных фраз?
- Что такое глубинная структура фразы?
- Почему трудно запомнить фразу точно в той форме, в которой она была предъявлена?
- Что такое вероятностное прогнозирование?
- В чём заключается активность читателя или слушателя при восприятии речи?

### 5. Текст как объект психолингвистики.

- Какие функции выполняет текст в деятельности человека?
- Закономерности восприятия текста реципиентом. Почему окончание частично разрушенного текста восстанавливается легче, чем его начало?

- В чём суть гипотезы Дж. Миллера?

- Как экспериментально можно доказать психологическую реальность механизма синтаксических конструкций?

- Какие структурные элементы текста сохраняются при его свёртывании?

### 6. Ассоциативный эксперимент.

- Для чего психолингвистике нужен эксперимент?

- В чём суть ассоциативного эксперимента?

- Почему окончание частично разрушенного текста восстанавливается легче, чем его начало?

- Ассоциативный эксперимент: процедура и разновидности (свободный, направленный и цепочечный).

### 7. Метод семантического дифференциала.

- На каком психологическом принципе основана методика семантического дифференциала?

- Если вы попытаете дать определение какому-либо слову, а затем посмотрите его значение в словаре, то чем оно будет отличаться?

### 8. Метод незаконченных предложений.

- В чём суть метода незаконченных предложений?

- Опишите возможные области применения метода.

### 9. Патопсихолингвистика.

1. Чем занимается патопсихолингвистика?

2. Как можно охарактеризовать речь человека в состоянии эмоциональной напряжённости?

3. Каковы особенности речи человека в состоянии изменённого сознания?

4. Какие ещё нарушения речи встречаются?

### 10. Прикладные аспекты психолингвистики

- В чём суть гипотезы лингвистической относительности Сепира-Уорфа?

- Что такое лакуна? Какие типы лакун вы встречали в инокультурных текстах?

- Билингвизм, его виды (национальный, индивидуальный, ранний\поздний, рецептивный\репродуктивный\продуктивный).

- Культурный шок и аккультурация, её этапы.

- Чем характеризуется речь человека при лингвистическом шоке?

### **III. Составление вопросов к текстам лекций по предложенным образцам.**

*Методические указания.* При формулировании вопросов, которые студенты составляют самостоятельно, опираясь на тему лекционного материала, целесообразно принимать во внимание следующие примеры:

- 1). Изобрази схематично строение....
- 2). Сделай соответствующие обозначения....
- 3). Воспроизведи схемы....
- 4). Обозначь основные элементы....
- 5). Выдели отличительные особенности...

Разные по сложности, разнообразные по характеру и форме образцы вопросов направляют мышление студентов на поиски ответов, а затем и на самостоятельную формулировку вопросов, что является приобщением к умственному труду.

Темы лекций:

1. Модели производства речи.
2. Восприятие речи.
3. Текст как объект психолингвистики.

**IV. Составление тестовых заданий по предложенным правилам** (тесты с множественным ответом, тесты на соотнесение, тесты с выбором ответа «верно/неверно»).

*Методические указания.* При написании тестов, которые студенты составляют самостоятельно, опираясь на тему лекционного материала, целесообразно принимать во внимание следующие примеры:

Пример теста:

1. Ассоциативный эксперимент для изучения неосознаваемых аффективных образований разработал и предложил:

- 1) П. Жане;
- 2) З. Фрейд;
- 3) И. Брейер;
- 4) К.Юнг.

Ответ: 4)

2. Соотнесите термин и его дефиницию:

1. Психолингвистика	а) наука и практика постановки психологического диагноза
2. Психодиагностика	б) интегративная наука, изучающая процессы производства речи, восприятия речи и того, как осваиваются родной и иностранный языки
3. Объект психолингвистики	в) совокупность речевых событий или речевых ситуаций

Ответ: 1 – б; 2 – а; 3 – в.

3. Верно ли утверждение: «Родоначальником научного изучения индивидуальных различий, создавшим инструмент для их измерения – тест – является Ф.Гальтон»?

- а) верно
- б) неверно

Ответ: а)

Темы лекций:

1. Ассоциативный эксперимент.
2. Метод семантического дифференциала я.
3. Метод незаконченных предложений.
4. Патопсихолингвистика.
5. Прикладные аспекты психолингвистики.

**V. Подготовка к выполнению тестов на образовательном портале МГТУ.**

*Методические указания.* Перед решением тестов необходимо прочитать конспекты лекции, материалы практических занятий. Выполнение тренировочных упражнений способствует: а) совершенствованию умений самостоятельно работать над содержанием изучаемой темы; б) развитию мыслительной деятельности и аналитических способностей студентов; в) воспитанию интереса и ответственного отношения к выполнению домашней работы.



Решение тестов предусмотрено после изучения разделов:

1. Место курса в ряду других дисциплин
2. Базовые понятия
3. Экспериментальные методы в психолингвистике
4. Направления психолингвистических исследований

Пример тестов:

1. Психолингвистика — это

1) раздел языкознания, изучающий связь между языком и социальными условиями его бытования

2) комплексная научная дисциплина синтезирующего типа, изучающая взаимосвязь и взаимодействие культуры и языка в его функционировании и отражающая этот процесс как целостную структуру единиц в единстве их языкового и внеязыкового (культурного) содержания при помощи системных методов и с ориентацией на современные приоритеты и культурные установления (система норм и общечеловеческих ценностей)

3) интегративная наука, изучающая процессы производства речи, восприятия речи и того, как осваиваются родной и иностранный языки

Ответ: 3

2. Объектом исследования отечественной психолингвистики является

1) совокупность речевых событий или речевых ситуаций

2) широкий круг вопросов: язык и нация, национальные языки как историческая категория, социальная дифференциация языка, взаимосвязь между языковыми и социальными структурами, типология

3) взаимодействие систем восприятия, представления и продуцирования информации в слове.

Ответ: 1

3. Датой рождения психолингвистики как самостоятельного научного направления считается

1) 1934 г.

2) 1816 г.

3) 1953 г.

Ответ: 3

4. Термин «психолингвистика» ввели в научный обиход

1) ч. Осгуд и Т. Сибек

2) Ф. Бопп и Р. Раск

3) В. фон Гумбольдт и К. Фосслер

Ответ: 1

5. В современной психолингвистике используются следующие методы экспериментального исследования:

1) метод семантического дифференциала, метод семантического интеграла, метод интент-анализа, ассоциативный эксперимент

2) анкетирование, интервьюирование, социологические эксперименты и обработка их результатов с помощью аппарата математической статистики

3) трансформационный метод, дистрибутивный метод, метод непосредственно составляющих

Ответ: 1

### **Оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов**

Критериями оценок результатов самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения студента учебного материала;

2. умения студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

3. сформированность профессиональных компетенций;

4. умения студента активно использовать электронные образовательные ресурсы;

5. находить требуемую информацию, изучать ее и применять на практике;

6. обоснованность и четкость изложения ответа;
7. оформление материала в соответствии с требованиями;
8. умение ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
9. умение четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически - оценить решение и его последствия;
10. умение показать, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
11. умение сформировать свою позицию, оценку и аргументировать ее.
12. умение правильно решать профессионально ориентированные ситуации, со ссылкой на соответствующие нормативные документы.

Удовлетворительно оценивается самостоятельная работа студента, соответствующая следующим критериям:

1. Студент свободно применяет знания на практике;
2. Правильно решает профессионально ориентированные ситуации, со ссылкой на соответствующие нормативные документы.
  1. Не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала;
  2. Студент выделяет главные положения в изученном материале и не затрудняется в ответах на видоизмененные вопросы;
  3. Студент усваивает весь объем программного материала;
  4. Материал оформлен аккуратно в соответствии с требованиями.

Неудовлетворительно оценивается самостоятельная работа студента, соответствующая следующим критериям:

1. У студента имеются отдельные представления об изучаемом материале, но все же большая часть не усвоена;
2. Студент не решил профессионально ориентированные ситуации;
3. Не справился с выполнением практических заданий.

## 7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине «Психолингвистика» за 6 семестр. Проводится в форме зачета.

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ОК-7 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</b>		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные способности для решения коммуникативных задач;</li> <li>- принципы толерантности;</li> <li>- социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Тестовые задания</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психолингвистика - это....               <ol style="list-style-type: none"> <li>а) междисциплинарная наука, комплексно изучающая речевой поток.</li> <li>б) наука о процессе порождения и восприятия высказывания.</li> <li>в) наука о системе знаков и кодов.</li> <li>г) наука о фонетическом, лексическом и синтаксическом изучении языка.</li> </ol> </li> <li>2. Ориентировочная реакция-это...               <ol style="list-style-type: none"> <li>а) врожденный рефлекс</li> <li>б) комплекс оживления</li> <li>в) приобретенный рефлекс</li> <li>г) рефлексия</li> </ol> </li> <li>3. Овладение двумя языками позволяет:               <ol style="list-style-type: none"> <li>а) включить человека в два сообщества</li> <li>б) преодолеть языковой барьер</li> <li>в) сравнить два языка и картины мира</li> <li>г) верно все вышеперечисленное</li> </ol> </li> <li>4. Овладение двумя языками позволяет:               <ol style="list-style-type: none"> <li>а) включить человека в два сообщества</li> <li>б) преодолеть языковой барьер</li> <li>в) сравнить два языка и картины мира</li> <li>г) верно все вышеперечисленное</li> </ol> </li> <li>5. Определите критерии выделения автоматически воспроизводимых единиц.               <ol style="list-style-type: none"> <li>а) связность структуры компонентов и близкое их расположение в ассоциативно вербальной сети</li> </ol> </li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>б) эмоциональная и экспрессивная нагруженность, генерализованность (иногда излишняя), доминирование коннотативного компонента в лексическом значении единицы</p> <p>в) репрезентация (частичная или полная) определенного стереотипного представления</p> <p>г) смысловые лакуны в представленных словосочетаниях</p> <p>д) частое предъявление носителями языка и кодифицированность в словарях</p> <p>е) за каждой автоматически воспроизводимой единицей стоит образ-представление, включающий в себя определенный феномен, который знаком подавляющему большинству членов определенного лингвокультурного сообщества</p> <p style="text-align: center;">Перечень вопросов для подготовки к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В чём суть гипотезы лингвистической относительности Сепира-Уорфа?</li> <li>2. Что такое лакуна? Какие типы лакун вы встречали в инокультурных текстах?</li> <li>3. Билингвизм, его виды (национальный, индивидуальный, ранний\поздний, рецептивный\репродуктивный\продуктивный).</li> <li>4. Культурный шок и аккультурация, её этапы.</li> <li>5. Чем характеризуется речь человека при лингвистическом шоке?</li> </ol>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять на практике индивидуальные способности для решения коммуникативных задач;</li> <li>- применять на практике принципы толерантности;</li> <li>- выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации.</li> </ul>	<p>Задание 1. Составьте таблицу сравнительной характеристики языка и речи.</p> <p>Задание 2. Составьте таблицу «Отличия человеческого языка от других видов коммуникации».</p>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками учета на практике индивидуальных способностей для решения коммуникативных задач;</li> <li>- навыками применения на практике принципов толерантности;</li> </ul>	<p>Задание. 1. Перед вами ряд слов одной семантической группы. Расположите их «по порядку», по мере увеличения признака. <i>Малюсенький, огромный, здоровенный, чуточный, колоссальный, крошечный, неизмеримый, микроскопический, карликовый, кукольный, громадный, гигантский, немаленький, немалый, крупный, значительных размеров, миниатюрный, нормального размера, грандиозный, неохватный, небольшой,</i></p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>- навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации.</p>	<p><i>исполинский, чудовищного размера.</i> 2. О чем свидетельствуют полученные результаты? Какую практическую ценность могут иметь результаты данного эксперимента?</p>
<p><b>ОПК-9 способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним</b></p>		
<p>Знать</p>	<p>- теории формирования языкового сознания в онтогенезе и филогенезе;  - сущность процессов порождения и восприятия речи;  - специфику текста как элемента системы «действительность — сознание — модель мира — язык — автор — текст — читатель — проекция».</p>	<p>Тестовые задания</p> <p>1. Определите, формулировки, при помощи которых можно охарактеризовать явление языковой способности.</p> <p>а) совокупность физиологических и психологических условий, обеспечивающих производство и адекватное восприятие языковых знаков членом языкового коллектива  б) процессы говорения и понимания  в) иерархически, функционально организованная система, состоящая из компонентов (фонетического, лексического, грамматического, семантического) и правил их функционирования  г) реализация языковым коллективом языковой способности в определенных культурных условиях для целей коммуникации и мышления  д) пересечение когнитивных структур, получаемых в результате отражения реальных предметных отношений, и коммуникативных правил, релевантных для данной культуры</p> <p>2. Укажите, что является переходным этапом от внешней к внутренней речи</p> <p>а) устная речь  б) дактильная речь  в) эгоцентрическая речь  г) между внешней и внутренней речи нет переходного этапа</p> <p>3. В рамках какой теории производства речи одним из основополагающих является следующий тезис: Язык – это не набор единиц языка и их классов, а механизм, создающий правильные фразы.</p> <p>а) теория уровней языка Ч. Озгуда  б) теория трансформационно-генеративной грамматики Н. Хомского</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>в) модель производства речи «ТОТЕ» Дж. Миллера  г) модель непосредственно составляющих Дж. Миллера и Н. Хомского  д) стохастическая модель производства речи  4. В чем заключается процесс производства речи с психологической точки зрения?  а) говорящий по определенным правилам переводит свой мыслительный (неречевой) замысел в речевые единицы конкретного языка  б) говорящий строит высказывание по определенным неосознаваемым им самим правилам  в) говорящий осознает и анализирует каждый этап речевого высказывания  г) говорящий выстраивает в своем сознании систему концептуализации  5. Внутреннее программирование речевого высказывания – это ...  а) установление отношений между мотивом и речью  б) реализация мысли в слове  в) опосредование мысли во внутреннем слове  г) процесс извлечения смысла</p> <p style="text-align: center;">Перечень вопросов для подготовки к зачету</p> <p>1. Закономерности восприятия текста реципиентом. Почему окончание частично разрушенного текста восстанавливается легче, чем его начало?  2. В чём суть гипотезы Дж. Миллера?  3. Как экспериментально можно доказать психологическую реальность механизма синтаксических конструкций?  4. Какие структурные элементы текста сохраняются при его свёртывании?  5. Что такое вероятностное прогнозирование?</p>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания о теории формирования языкового сознания в онтогенезе и филогенезе;</li> <li>- применять знания о процессах порождения и восприятия речи;</li> <li>- применять знания о специфике текста как</li> </ul>	<p>Задание 1. Проанализируйте, чем отличается модель Н. Хомского от модели Л.С. Выготского? Модель Л.С. Выготского от уровневой модели А.Р. Лурия и модели порождения высказывания А.А. Леонтьева? Какая модель высказывания вам кажется более полной? Почему? Обоснуйте позицию?</p> <p>Задание 2. Как вы понимаете слова А.А. Леонтьева о том, что «текст не существует вне процессов его порождения и восприятия. Запишите свой ответ.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	элемента системы «действительность — сознание — модель мира — язык — автор — текст — читатель — проекция».	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения знаний о теории формирования языкового сознания в онтогенезе и филогенезе;</li> <li>- навыками применения знаний о процессах порождения и восприятия речи;</li> <li>- навыками применения знаний о специфике текста как элемента системы «действительность — сознание — модель мира — язык — автор — текст — читатель — проекция».</li> </ul>	<p>Задание. 1. Восстановите текст, вставив пропущенные слова. <i>Индеец.....надел.....взял.....сел в .....и отправился в.....</i> 2. С какими трудностями вы столкнулись, восстанавливая текст? Какие слова восстанавливались более легко, а какие тяжелее? Почему? Какова цель эксперимента, на что указывают его результаты?</p>
<b>ОПК-10 способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте</b>		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- роль эксперимента в психолингвистике и в работе журналиста;</li> <li>- содержание, структуру и последовательность проведения базовых психолингвистических экспериментов;</li> <li>- психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте.</li> </ul>	<p>Тестовые задания</p> <p>1. В современной психолингвистике используются следующие методы экспериментального исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод семантического дифференциала, метод семантического интеграла, метод интент-анализа, ассоциативный эксперимент</li> <li>2) анкетирование, интервьюирование, социологические эксперименты и обработка их результатов с помощью аппарата математической статистики</li> <li>3) трансформационный метод, дистрибутивный метод, метод непосредственно составляющих</li> </ol> <p>2. Методика семантического дифференциала используется в целях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) исследования восприятия мира в целом,</li> <li>2) изучения уровня интеллектуального развития,</li> <li>3) исследования личностных установок и отношений к определенному кругу объектов,</li> <li>4) все ответы верные.</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>3. Ассоциативный эксперимент для изучения неосознаваемых аффективных образований разработал и предложил:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) П. Жане;</li> <li>2) З. Фрейд;</li> <li>3) И. Брейер;</li> <li>4) К.Юнг.</li> </ol> <p>4. Психодиагностика – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) наука и практика постановки диагноза;</li> <li>2) метод психологического исследования;</li> <li>3) наука и практика постановки психологического диагноза;</li> <li>4) область психологии, связанная с использованием на практике интеллектуальных тестов.</li> </ol> <p>5. Родоначальником научного изучения индивидуальных различий, создавшим инструмент для их измерения – тест – является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) А.Бине,</li> <li>2) Д. Векслер,</li> <li>3) Ф.Гальтон,</li> <li>4) Г.Эббингауз.</li> </ol> <p style="text-align: center;">Перечень вопросов для подготовки к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экспериментальная психолингвистика: основные понятия и термины экспериментальной психолингвистики. Классификация экспериментальных методик</li> <li>2. В чём суть направленного ассоциативного эксперимента? Чем отличается от него свободный ассоциативный эксперимент?</li> <li>3. В чем специфика методики семантического дифференциала? На каком психологическом принципе она основана?</li> <li>4. В чем специфика метода опросника?</li> <li>5. В чем специфика метода незаконченных предложений?</li> </ol>
Уметь	- преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в рамках психолингвистического	<p>Задание 1. Проведите следующий эксперимент.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) На 10 листках напишите по 5 начал предложений и раздайте 10 испытуемым, попросив самостоятельно закончить предложения. После эксперимента надо собрать</li> </ol>



Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>подхода к исследованию коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить базовые психолингвистические эксперименты;</li> <li>- использовать знания о психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ, особенностях работы журналиста в данном аспекте.</li> </ul>	<p>листки и подсчитать число совпадений (в %).</p> <p>Пример для одной карточки (не усложняйте предложения):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посреди площади решили построить небольшой...</li> <li>- Мальчик разжал кулак и все увидели...</li> <li>- Откуда-то прибежала небольшая лохматая собачонка и начала...</li> <li>- Это лето выдалось на редкость..., и поэтому мы все...</li> <li>- Бабушка взялась было..., но не могла найти...</li> </ul> <p>После всех подсчетов надо будет сделать какие-то выводы. Какой ожидается результат и о чем он свидетельствует?</p> <p>Задание 2. Проведите ассоциативный эксперимент.</p> <p>Процедура ассоциативного эксперимента. Испытуемым предъявляется список слов и говорится, что им необходимо ответить первыми приходящими в голову словами (по 3 слова-реакции к каждому слову-стимулу).</p> <p>Список слов: Мама – ..., Папа – ..., Семья – ..., Учитель – ..., Школа – ..., Дождь – ..., Ключ – ..., Лук – ..., Солнце – ..., Россия – ...</p>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками преобразования информации в знание, осмысления процессов, событий и явлений в рамках психолингвистического подхода к исследованию коммуникации;</li> <li>- навыками проведения базовых психолингвистических экспериментов;</li> <li>- навыками использования знаний о психологических и социально-психологических составляющих функционирования СМИ, особенностях работы журналиста в данном аспекте.</li> </ul>	<p>Задание 1. Провести ассоциативный эксперимент с любым словом-стимулом для 30-ти испытуемых, составить статью ассоциативного словаря с указанием частотности ответов.</p>
Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<p><b>ПК-6 способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций</b></p>		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы анализа информации;</li> <li>- способы получения и обобщения информации;</li> <li>- алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.</li> </ul>	<p style="text-align: right;">Тестовые задания</p> <p>1. Закончить определение (одно слово). Патологические отклонения в формировании и протекании речевых процессов в условиях несформированности или распада личности изучает _____.</p> <p>2. Выбрать один из вариантов ответа. Речевое воздействие в психолингвистике — это ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) различные формы социально ориентированного общения</li> <li>б) взаимодействие в процессе совместной деятельности</li> <li>в) личностно-ориентированное общение</li> <li>г) любая форма общения</li> </ul> <p>3. Выбрать один из предложенных вариантов ответа. Система социально и социально-психологически ориентированных действий, определяемая как «...планомерное ведение пропаганды, главная цель которой заключается в том, чтобы влиять на взгляды, настроения, ориентацию и поведение войск и населения противника, население нейтральных и союзных стран, с тем чтобы содействовать осуществлению государственных целей и задач» - это ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) «психологическая война»</li> <li>б) «психологическая атака»</li> <li>в) психологическое воздействие</li> <li>г) психологическое напряжение</li> </ul> <p>4. Дать однозначный ответ (фамилия ученого) Отечественный автор (СССР) теории речевого воздействия _____. Ответ: Рубакин</p> <p>5. Ученый, который положил начало научного анализа этнопсихолингвистического своеобразия человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) В. фон Гумбольдт</li> </ul>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>б) Н.Я.Март в) Ж.Вандриес г) А.Р.Лурия</p> <p style="text-align: center;">Перечень вопросов для подготовки к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чем характеризуется речь человека в состоянии эмоциональной напряженности?</li> <li>2. Каковы особенности речи человека в состоянии измененного сознания? Какие еще нарушения речи встречаются?</li> <li>3. Значение психолингвистики при нейролингвистическом программировании и автоматическом анализе текстов, при изучении проблем словесного манипулирования личностью.</li> <li>4. Что такое гендер? Основные особенности речевого стиля мужчин и женщин</li> </ol>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять методы анализа информации;</li> <li>- применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</li> <li>- применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.</li> </ul>	<p>Задание. Возьмите любой художественный текст, прочитайте. Определите тип акцентуации личности его автора, пользуясь теорией о психолингвистической типологии художественных текстов по эмоционально-смысловой доминанте В.П. Белянина.</p> <p>Задание. Ваша задача – придумать как можно больше пар слов или фраз, означающих одно и то же действие или качество, но с разной оценкой.</p> <p>Мои стимулы для рефрейминга:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>лень – (экономия энергии);...</li> <li>жадность – бережливость;</li> <li>занудство – настойчивость;</li> <li>доносчик – социально активный;</li> <li>безвкусный – оригинальный;</li> <li>карьерист – человек, который хочет многого достигнуть в жизни;</li> <li>истеричная – эмоциональная;</li> <li>лживость – дипломатичность.</li> </ul>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками применения методов анализа информации;</li> <li>- навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</li> </ul>	<p>Задание. Напишите личное письмо человеку, учитывая его репрезентативную систему.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	- навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.	

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

**Примерная структура и содержание пункта:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Психолингвистика» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, проводится в форме зачета.

Зачет по данной дисциплине проводится в устной форме и включает 1 теоретический вопрос и 1 практический вопрос/задание. При подготовке к устному зачету обучающийся ведет записи на листе подготовки к ответу, который затем сдает преподавателю, проводящему зачет. С целью выяснения глубины знаний можно задавать обучающимся не более 2-3 дополнительных вопросов в рамках тем.

**Показатели и критерии оценивания зачета:**

– на оценку «зачтено» – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;

– на оценку «не зачтено» – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

**8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**а) Основная литература:**

1. Чурилина, Л. Н. Основы психолингвистики : учебное пособие / Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2359.pdf&show=dcatalogues/1/130006/2359.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Методы психолингвистического исследования : практикум / [сост.: Д. А. Хабибулин, Е. Р. Тумбасова, В. В. Чурилов] ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3798.pdf&show=dcatalogues/1/1529949/3798.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**б) Дополнительная литература:**

1. Глухов В.П. Психолингвистика: учебник и практикум для вузов. - М.: Юрайт, 2020. - 420 с. - Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/psiholingvistika-447834#page/1>

2. Степанова, О. П. Практикум по нейролингвистическому программированию : учебное пособие / О. П. Степанова, В. В. Чурилов ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3010.pdf&show=dcatalogues/1/134959/3010.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**в) Методические указания:**

Методические указания по самостоятельной работе студентов (усвоению лекционного материала, подготовке к практическим занятиям и подготовке к зачету) представлены в приложении 1.

**г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021

MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно

### Интернет-ресурсы:

Название ресурса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	URL: <a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

### 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.
Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, мультимедийный проектор, экран
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

## Приложение 1

### Методические указания для самостоятельной работы студентов

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны научиться воспринимать сведения на слух, фиксировать информацию в виде записей в тетрадях, работать с письменными текстами, самостоятельно извлекая из них полезные сведения и оформляя их в виде тезисов, конспектов, систематизировать информацию в виде заполнения таблиц, составления схем. Важно научиться выделять главные мысли в лекции преподавателя либо в письменном тексте; анализировать явления; определять свою позицию к полученным на занятиях сведениям, четко формулировать ее; аргументировать свою точку зрения: высказывать оценочные суждения; осуществлять самоанализ. Необходимо учиться владеть устной и письменной речью; вести диалог; участвовать в дискуссии; раскрывать содержание изучаемой проблемы в монологической речи; выступать с сообщениями и докладами.

**Конспект лекции.** Смысл присутствия студента на лекции заключается во включении его в активный процесс слушания, понимания и осмысления материала, подготовленного преподавателем. Этому способствует конспективная запись полученной информации, с помощью которой в дальнейшем можно восстановить основное содержание прослушанной лекции.

Для успешного выполнения этой работы советуем:

- подготовить отдельные тетради для каждого предмета. Запись в них лучше вести на одной стороне листа, чтобы позднее на чистой странице записать дополнения, уточнения, замечания, а также собственные мысли. С помощью разноцветных ручек или фломастеров можно будет выделить заголовки, разделы, термины и т.д.

- не записывать подряд все, что говорит лектор. Старайтесь вначале выслушать и понять материал, а затем уже зафиксировать его, не упуская основных положений и выводов. Сохраняйте логику изложения. Обратите внимание на необходимость точной записи определений и понятий.

- оставить место на странице свободным, если не успели осмыслить и записать часть информации. По окончании занятия с помощью однокурсников, преподавателя или учебника вы сможете восстановить упущенное.

- уделять внимание грамотному оформлению записей. Научитесь графически ясно и удобно располагать текст: вычленять абзацы, подчеркивать главные мысли, ключевые слова, помешать выводы в рамки и т.д. Немаловажное значение имеет и четкая структура лекции, в которую входит план, логически выстроенная конструкция освещения каждого пункта плана с аргументами и доказательствами, разъяснениями и примерами, а также список литературы по теме.

- научиться писать разборчиво и быстро. Чтобы в дальнейшем не тратить время на расшифровку собственных записей, следите за аккуратностью почерка, не экономьте бумагу за счет уплотнения текста. Конспектируя, пользуйтесь общепринятыми сокращениями слов и условными знаками, если есть необходимость, то придумайте собственные сокращения.

- уметь быстро и четко переносить в тетрадь графические рисунки и таблицы. Для этих целей приготовьте прозрачную линейку, карандаш и резинку. Старайтесь как можно точнее скопировать изображение с доски. Если наглядный материал трудно воспроизводим в условиях лекции, то сделайте его словесное описание с обобщающими выводами.

- просмотреть свои записи после окончания лекции. Подчеркните и отметьте разными цветами фломастера важные моменты в записях. Исправьте неточности, внесите необходимые дополнения. Не тратьте время на переписывание конспекта, если

он оказался не совсем удачным. Совершенствуйтесь, записывая последующие лекции.

**Подготовка к практическим занятиям.** Они предназначены для углубленного изучения отдельных тем и курсов. По форме проведения обычно представляют собой решение задач, обсуждение докладов, беседу по плану или дискуссию по проблеме.

Подготовка к занятиям заключается, прежде всего, в освоении того теоретического материала, который выносится на обсуждение. Для этого необходимо в первую очередь перечитать конспект лекции или разделы учебника, в которых присутствует установочная информация. Изучение рекомендованной литературы необходимо сделать максимально творчески – не просто укладывая в память новые сведения, а осмысливая и анализируя материал. Закрепить свои знания можно с помощью записей, выписок или тезисного конспекта.

Если семинар представлен докладами, то основная ответственность за его проведение лежит на докладчиках. Как сделать это успешно смотрите в разделе «Доклад». Однако роль остальных участников семинара не должна быть пассивной. Студенты, прослушав доклад, записывают кратко главное его содержание и задают выступающему уточняющие вопросы. Чем более основательной была домашняя подготовка по теме, тем активнее происходит обсуждение проблемных вопросов. На семинаре всячески поощряется творческая, самостоятельная мысль, дается возможность высказать критические замечания.

Беседа по плану представляет собой заранее подготовленное совместное обсуждение вопросов темы каждым из участников. Эта форма потребует от студентов не только хорошей самостоятельной проработки теоретического материала, но и умение участвовать в коллективной дискуссии: кратко, четко и ясно формулировать и излагать свою точку зрения перед сокурсниками, отстаивать позицию в научном споре, присоединяться к чужому мнению или оппонировать другим участникам.

**Доклад** представляет собой устную форму сообщения информации. Он используется в вузе на семинарских занятиях и на научных студенческих конференциях.

Подготовка доклада осуществляется в два этапа: написание письменного текста на заданную тему и подготовка устного выступления перед аудиторией слушателей с освещением этой темы. Письменный доклад оформляется как реферат.

При работе над докладом следует учесть некоторые специфические особенности:

- Объем доклада должен согласовываться со временем, отведенным для выступления.

- При выборе темы нужно учитывать не только собственные интересы, но и интересы потенциальных слушателей. Ваше сообщение необходимо согласовывать с уровнем знаний и потребностей публики.

- Подготовленный текст доклада должен хорошо восприниматься на слух. Даже если отобранный вами материал сложен и неоднозначен, говорить желательно просто и ясно, не перегружая речь наукообразными оборотами и специфическими терминами.

Следует отметить, что иногда преподаватель не требует от студентов письменного варианта доклада и оценивает их работу исключительно по устному выступлению. Но значительно чаще письменный доклад проверяется и его качество также оценивается в баллах. Вне зависимости от того, нужно или не нужно будет сдавать на проверку текст будущего выступления, советуем не отказываться от письменной записи доклада. Это поможет избежать многих ошибок, которые случаются во время устной импровизации: отклонение от темы, нарушения логической последовательности, небрежное обращение с цитатами, злоупотребление деталями и т.д. Если вы хорошо владеете навыками свободной речи и обладаете высокой культурой мышления, то замените письменный доклад составлением тезисного плана. С его помощью зафиксируйте основные мысли и идеи, выстройте логику



повествования, отберите яркие и точные примеры, сформулируйте выводы.

При подготовке к устному выступлению возьмите на вооружение некоторые советы:

- Лучший вариант выступления перед аудиторией – это свободная речь, не осложненная чтением текста. Но если у вас не выработано умение общаться с публикой без бумажки, то не пытайтесь сделать это сразу, без подготовки. Осваивать этот опыт нужно постепенно, от доклада к докладу увеличивая объем речи без заглядывания в текст.

- Если вы намерены считать доклад с заготовленных письменных записей, то постарайтесь, чтобы чтение было «художественным»: обозначайте паузой логические переходы от части к части, выделяйте интонационно особо важные мысли и аргументы, варьируйте темп речи.

- Читая доклад, не торопитесь, делайте это как можно спокойнее. Помните, что скорость произношения текста перед слушателями всегда должна быть более медленной, чем скорость вашей повседневной речи.

- Сверьте письменный текст с хронометром, для этого прочитайте его несколько раз с секундомером в руках. В случае, если доклад окажется слишком длинным или коротким, проведите его реконструкцию. Однако вместе с сокращениями или дополнениями не «потеряйте» тему. Не поддавайтесь искушению рассказать все, что знаете – полно и подробно.

- Обратите внимание на тембр и силу вашего голоса. Очень важно, чтобы вас было слышно в самых отдаленных частях аудитории, и при этом вы не «глушили» вблизи вас находящихся слушателей. Варьируйте тембр речи, он придаст ей выразительность и поможет избежать монотонности.

- Следите за своими жестами. Чрезмерная жестикуляция отвлекает от содержания доклада, а полное ее отсутствие снижает действенную силу выступления. Постарайтесь избавиться от жестов, демонстрирующих ваше волнение (когда крутятся ручки, теребятся пуговицы, заламываются пальцы). Используйте жесты – выразительные, описательные, подражательные, указующие – для полноты передачи ваших мыслей.

- Установите зрительный контакт с аудиторией. Не стоит все время смотреть в окно, опускать глаза или сосредотачиваться на тексте. Старайтесь зрительно общаться со всеми слушателями, переводя взгляд от одних к другим. Не обращайтесь внимание на опоздавших и не прерываете свой доклад замечаниями. Но вместе с тем следите за реакцией публики на ваше выступление (одобрение, усталость, интерес, скуку) и если сможете, вносите коррективы в речь с целью повышения интереса к его содержанию.

- Отвечать на вопросы в конце выступления надо кратко, четко и уверенно, без лишних подробностей и повторов. Постарайтесь предугадать возможные вопросы своих слушателей и подготовиться к ним заранее. Но если случится, что вы не знаете ответа на заданный вам вопрос, не бойтесь в этом признаться. Это значительно лучше, чем отвечать не по существу или отшучиваться.

- Проведите генеральную репетицию своего доклада перед друзьями или близкими. Это поможет заранее выявить некоторые недостатки – стилистически слабые места, труднопроизносимые слова и фразы, затянутые во времени части и т.д. Проанализируйте свою дикцию, интонации, жесты. Сделайте так, чтобы они помогали, а не мешали успешно представить публике подготовленный вами доклад.

**Презентация** – современный способ устного или письменного представления информации с использованием мультимедийных технологий.

Существует несколько вариантов презентаций.

- Презентация с выступлением докладчика
- Презентация с комментариями докладчика

- Презентация для самостоятельного просмотра, которая может демонстрироваться перед аудиторией без участия докладчика.

Подготовка презентации включает в себя несколько этапов:

#### 1. Планирование презентации

От ответов на эти вопросы будет зависеть всё построение презентации:

- каково предназначение и смысл презентации (демонстрация результатов научной работы, защита дипломного проекта и т.д.);
- какую роль будет выполнять презентация в ходе выступления (сопровождение доклада или его иллюстрация);
- какова цель презентации (информирование, убеждение или анализ);
- на какое время рассчитана презентация (короткое - 5-10 минут или продолжительное - 15-20 минут);
- каков размер и состав зрительской аудитории (10-15 человек или 80-100; преподаватели, студенты или смешенная аудитория).

#### 2. Структурирование информации

- в презентации не должна быть менее 10 слайдов, а общее их количество превышать 20 - 25.
- основными принципами при составлении презентации должны быть ясность, наглядность, логичность и запоминаемость;
- презентация должна иметь сценарий и четкую структуру, в которой будут отражены все причинно-следственные связи,
- работа над презентацией начинается после тщательного обдумывания и написания текста доклада, который необходимо разбить на фрагменты и обозначить связанные с каждым из них задачи и действия;
- первый шаг – это определение главной идеи, вокруг которой будет строиться презентация;
- часть информации можно перевести в два типа наглядных пособий: текстовые, которые помогут слушателям следить за ходом развертывания аргументов и графические, которые иллюстрируют главные пункты выступления и создают эмоциональные образы.
- сюжеты презентации могут разъяснять или иллюстрировать основные положения доклада в самых разнообразных вариантах.

Очень важно найти правильный баланс между речью докладчика и сопровождающими её мультимедийными элементами.

Для этого целесообразно:

- определить, что будет представлено на каждом слайде, что будет в это время говориться, как будет сделан переход к следующему слайду;
- самые важные идеи и мысли отразить и на слайдах и произнести словами, тогда как второстепенные – либо словами, либо на слайдах;
- информацию на слайдах представить в виде тезисов – они сопровождают подробное изложение мыслей выступающего, а не наоборот;
- для разъяснения положений доклада использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами;
- любая презентация должна иметь собственную драматургию, в которой есть:

«завязка» - пробуждение интереса аудитории к теме сообщения (яркий наглядный пример);

«развитие» - демонстрация основной информации в логической последовательности (чередование текстовых и графических слайдов);

«кульминация» - представление самого главного, нового, неожиданного (эмоциональный речевой или иллюстративный образ);

«развязка» - формулирование выводов или практических рекомендаций (видеоряд).

### 3. Оформление презентации

Оформление презентации включает в себя следующую обязательную информацию:

Титульный лист

- представляет тему доклада и имя автора (или авторов);
- на защите курсовой или дипломной работы указывает фамилию и инициалы научного руководителя или организации;
- на конференциях обозначает дату и название конференции.

План выступления

- формулирует основное содержание доклада (3-4 пункта);
- фиксирует порядок изложения информации;

Содержание презентации

- включает текстовую и графическую информацию;
- иллюстрирует основные пункты сообщения;
- может представлять самостоятельный вариант доклада;

Завершение

- обобщает, подводит итоги, суммирует информацию;
- может включать список литературы к докладу;
- содержит слова благодарности аудитории.

### 4. Дизайн презентации

Текстовое оформление

- Не стоит заполнять слайд слишком большим объемом информации - лучше всего запоминаются не более 3-х фактов, выводов, определений.
- Оптимальное число строк на слайде – 6 -11.
- Короткие фразы запоминаются визуально лучше. Пункты перечней не должны превышать двух строк на фразу.
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде
- Если текст состоит из нескольких абзацев, то необходимо установить крас-ную строку и интервал между абзацами.
- Ключевые слова в информационном блоке выделяются цветом, шрифтом или композиционно.
- Информацию предпочтительнее располагать горизонтально, наиболее важную - в центре экрана.
- Не следует злоупотреблять большим количеством предлогов, наречий, прилагательных, вводных слов.
- Цифровые материалы лучше представить в виде графиков и диаграмм – таблицы с цифровыми данными на слайде воспринимаются плохо.
- Необходимо обратить внимание на грамотность написания текста. Ошибки во весь экран производят неприятное впечатление

Шрифтовое оформление

- Шрифты без засечек (Arial, Tahoma, Verdana) читаются легче, чем гротески. Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.
- Шрифтовой контраст можно создать посредством размера шрифта, его толщины, начертания, формы, направления и цвета;
- Для заголовка годится размер шрифта 24-54 пункта, а для текста - 18-36 пунктов.
- Курсив, подчеркивание, жирный шрифт используются ограниченно, только для смыслового выделения фрагментов текста.

- Для основного текста не рекомендуются прописные буквы.

#### Цветовое оформление

- На одном слайде не используется более трех цветов: фон, заголовок, текст.
- Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать – текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.
- Для фона предпочтительнее холодные тона.
- Существуют не сочетаемые комбинации цветов. Об этом можно узнать в специальной литературе.
- Черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст. Белый на черном читается плохо.
- Если презентация большая, то есть смысл разделить её на части с помощью цвета – разный цвет способен создавать разный эмоциональный настрой.
- Нельзя выбирать фон, который содержит активный рисунок.

#### Композиционное оформление

- Следует соблюдать единый стиль оформления. Он может включать определенный шрифт (гарнитура и цвет), фон цвета или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и т.д.
- Не приемлемы стили, которые будут отвлекать от презентации.
- Крупные объекты в композиции смотрятся неважно.
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной (текстом и иллюстрацией).
- Для серьезной презентации отбираются шаблоны, выполненные в деловом стиле.

#### Анимационное оформление

- Основная роль анимации – дозирования информации. Аудитория, как правило, лучше воспринимает информацию порциями, небольшими зрительными фрагментами.
- Анимация используется для привлечения внимания или демонстрации развития какого-либо процесса
- Не стоит злоупотреблять анимационными эффектами, которые отвлекают от содержания или утомляют глаза читающего.
- Особенно нежелательно частое использование таких анимационных эффектов как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста.

#### Звуковое оформление

- Музыкальное сопровождение призвано отразить суть или подчеркнуть особенности темы слайда или всей презентации, создать определенный эмоциональный настрой.
- Музыка целесообразно включать тогда, когда презентация идет без словесного сопровождения.
- Звуковое сопровождение используется только по необходимости, поскольку даже фоновая тихая музыка создает излишний шум и мешает восприятию содержания.
- Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышан всем слушателем, но не был оглушительным.

#### Графическое оформление

- Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде.
- Нельзя представлять рисунки и фото плохого качества или с искаженными пропорциями.

- Желательно, чтобы изображение было не столько фоном, сколько иллюстрацией, равной по смыслу самому тексту, чтобы помочь по-новому понять и раскрыть его.

- Следует избегать некорректных иллюстраций, которые неправильно или двусмысленно отражают смысл информации.

- Необходимо позаботиться о равномерном и рациональном использовании пространства на слайде: если текст первичен, то текстовый фрагмент размещается в левом верхнем углу, а графический рисунок внизу справа и наоборот.

- Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. Подписи к картинкам лучше выполнять сбоку или снизу, если это только не название самого слайда.

- Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

#### Таблицы и схемы

- Не стоит вставлять в презентацию большие таблицы – они трудны для восприятия. Лучше заменить их графиками, построенными на основе этих таблиц.

- Если все же таблицу показать надо, то следует оставить как можно меньше строк и столбцов, отобразив и разместив только самые важные данные.

- При использовании схем на слайдах необходимо выровнять ряды блоков схемы, расстояние между блоками, добавить соединительные схемы при помощи инструментов Автофигур,

- При создании схем нужно учитывать связь между составными частями схемы: если они равнозначны, то заполняются одним шрифтом, фоном и текстом, если есть первостепенная информация, то она выделяется особым способом с помощью организационных диаграмм.

#### Аудио и видео оформление

- Видео, кино и теле материалы могут быть использованы полностью или фрагментарно в зависимости от целей, которые преследуются.

- Продолжительность фильма не должна превышать 15-25 минут, а фрагмента – 4-6 минут.

- Нельзя использовать два фильма на одном мероприятии, но показать фрагменты из двух фильмов вполне возможно.

**Подготовка к зачёту.** Готовиться к зачёту нужно заранее и в несколько этапов. Для этого:

- Просматривайте конспекты лекций сразу после занятий. Это поможет разобраться с непонятными моментами лекции и возникшими вопросами, пока еще лекция свежа в памяти.

- Бегло просматривайте конспекты до начала следующего занятия. Это позволит «освежить» предыдущую лекцию и подготовиться к восприятию нового материала.

- Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала. Непосредственно при подготовке:

- Упорядочьте свои конспекты, записи, задания.

- Прикиньте время, необходимое вам для повторения каждой части (блока) материала, выносимого на зачет.

- Составьте расписание с учетом скорости повторения материала, для чего

- Разделите вопросы для зачёта на знакомые (по лекционному курсу, семинарам, конспектированию), которые потребуют лишь повторения и новые, которые придется осваивать самостоятельно. Начните с тем хорошо вам известных и закрепите их с помощью конспекта и учебника. Затем пополните свой теоретический

багаж новыми знаниями, обязательно воспользовавшись рекомендованной литературой.

- Правильно используйте консультации, которые проводит преподаватель. Приходите на них с заранее проработанными самостоятельно вопросами. Вы можете получить разъяснение по поводу сложных, не до конца понятых тем, но не рассчитывайте во время консультации на исчерпывающую информации по содержанию всего курса.