

# **1 Цели освоения дисциплины (модуля)**



Целями освоения дисциплины «Современный русский язык и стилистика» является

* формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение фактам современного русского языка, владеющей нормами литературного языка и средствами выразительности,
* формирование понятийно-терминологического словаря, необходимого в процессе обучения предмету,
* формирование способности логически верно выстраивать устную и письменную речь, овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для осуществления профессиональной деятельности.

# 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра

Дисциплина «Современный русский язык и стилистика» входит в базовую часть блока 1 образовательной программы.

Дисциплина «Современный русский язык и стилистика» относится к базовой части (Б1.Б.17), изучается на 1 – 2 курсах в 1 – 4 семестрах.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), формируемые с параллельно преподаваемыми дисциплинами: «Культура речи» (1 сем.), «Нормативность письменной речи» (1 сем.), «Текст и дискурс (4 сем.)».

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы являются необходимыми входными знаниями для следующих дисциплин: «Стилистика и литературное редактирование» (5 сем.), «Риторика» (5 сем.), «Композиция публицистического текста» (5 сем.), «Теория аргументации» (7 сем.), «Тактики и стратегии речевого поведения» (7 сем.), «Тропологическая суггестивность публицистического текста» (8 сем.), а также для Итоговой государственной аттестации (8 сем.).

# 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Современный русский язык и стилистика» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный элемент компетенции | Уровень освоения компетенций |
| --- | --- |
| **ОК-6 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия** | |
| Знать: | понятийный аппарат курса,   1. основные методы лингвистического анализа. |
| Уметь: | самостоятельно осмыслять факты языка с учетом тенденций развития этих фактов, |
| Владеть: | Студент должен свободно владеть государственным языком Российской Федерации.   1. Коммуникативными навыками. |
| **ОПК-17 Владеть способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности** | |
| Знать: | 1. Основные языковые единицы разных уровней языковой системы и их характеристики |
| Уметь: | 1. Анализировать языковые единицы с точки зрения их основных характеристик |
| Владеть: | - Навыками самостоятельного поиска информации в изучаемой научной области.   1. - Навыками изложения основ теоретических концепций. |
| **ПК-3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов** | |
| Знать: | 1. Понятие лексической нормы современного русского языка |
| Уметь: | 1. Использовать лексические нормы в соответствии с регистрами общения |
| Владеть: | 1. Лексическими нормами русского литературного языка в различных коммуникативных ситуациях. |

# **4 Структура и содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет \_12\_ зачетных единиц \_432\_ акад. часа, в том числе:

– контактная работа – \_ 255.05\_ акад. часов:

– аудиторная – \_245\_ акад. часов; из них в интерактивной форме – 56 часов.

– внеаудиторная – \_10,05 акад. часов

– самостоятельная работа – \_105,55

Контроль - 71,4\_ акад. часов.

| Раздел/ тема  дисциплины | Семестр | Виды учебной работы,  включая самостоятельную работу студентов и  трудоемкость (в часах) | | | Виды самостоятельной работы | Формы текущего и  промежуточного  контроля успеваемости | Код и структурный  элемент компетенции |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| лекции | практич. занятия | самост.  раб. |
| **1. Современный русский литературный язык как предмет изучения.** | **1** | 2 |  | 1 | Репродуктивная деятельность: работа с материалами лекции, подготовка к экспресс-опросу | Экспресс-опрос на лекции | ОК-6  ОПК-17 |
| **Итого по разделу** |  | **2** |  | **1** |  |  |  |
| **2. Раздел ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. Фонетика. Предмет фонетики. | 1 | 2 |  | 2 | Репродуктивная деятельность: осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). | Текущий контроль: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). | ОК-6  ОПК-17 |
| 2.2. Классификация звуков русского языка | 1 |  | 2/2 | 2 | Репродуктивная деятельность: осмысление теоретического материала, результатом которой должны стать знания классификации звуков по различным основаниям | Текущий контроль: самостоятельная работа | ОК-6  ОПК-17 |
| 2.4. Фонология | 1 | 2 | 2 | 2 | Репродуктивная деятельность: осмысление теоретического материала, Аналитическая работа: самостоятельная работа с текстом | Текущий контроль: Работа в группе: обсуждение вопросов домашнего задания | ОК-6  ОПК-17 |
| 2.5. Орфоэпия | 1 |  |  | 2 | Репродуктивная деятельность: самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). | Текущий контроль: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). Письменная домашняя работа | ОК-6  ОПК-17 |
| 2.6. Графика. Орфография | 1 |  |  | 2 | Репродуктивная деятельность: самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). | Текущий контроль: самостоятельная работа с текстом | ОК-6  ОПК-17 |
| **Итого по разделу** |  | **4** | **4/2** | **10** |  |  |  |
| **3. Раздел СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ** |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1.Морфемика | 1 | 2 | 4/2 | 2 | Репродуктивная деятельность: самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). | Текущий контроль: экспресс-опрос на лекции и на практическом занятии | ОК-6  ОПК-17 |
| 3.2.Словообразование | 1 | 2 | 4/2 | 2 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). | Текущий контроль: Выполнение морфемного и словообразовательного анализа | ОК-6  ОПК-17 |
| **Итого по разделу** |  | **4** | **8/4** | **4** |  |  |  |
| **Раздел: МОРФОЛОГИЯ 1 (Именные части речи)** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.1. Введение в морфологию | 1 | 4 | 4/4 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: Терминологический диктант | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.2. Имя существительное как часть речи | 1 | 2 | 6 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор имени существительного как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.3. Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 2 | 6/2 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор имени прилагательного как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.4. Имя числительное как часть речи. | 1 |  | 4 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор имени числительного как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.5. Местоимение как часть речи | 1 |  | 4/2 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор местоимения как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| **Итого по разделу** |  | **8** | **24/8** | **20** |  |  |  |
| **Итого в семестре** |  | **18** | **36/14** | **35** |  | **Промежуточный контроль: зачет** |  |
| **Морфология 2 (Глагол, наречие, служебные части речи)** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.6. Глагол как часть речи. | 2 | 4 | 10/4 |  | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор глагола как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.7. Причастия современного русского языка. | 2 | 2 | 6/4 |  | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор причастия как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.8. Деепричастия современного русского языка. | 2 | 1 | 4 |  | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор деепричастия как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.9. Наречие как часть речи. | 2 | 2 | 2 |  | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор наречия как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.10. Категория состояния как особая часть речи. | 2 | 2 | 4/2 |  | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор категории состояния как части речи | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.11. Модальные слова как особая часть речи. | 2 | 2 | 2 |  | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор модальных слов | ОК-6  ОПК-17 |
| 4.12. Служебные части речи: предлог, союз, частицы. | 2 | 4 | 6/4 | 0,15 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: лингвистический разбор предлога, союза, частицы как служебных частей речи | ОК-6  ОПК-17 |
| **Итого по разделу** |  | **17** | **34/14** | **0,15** |  | **Промежуточный контроль (экзамен – 35,7 часов)** |  |
| **5. СИНТАКСИС** |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.1. Введение в синтаксис. | 3 | 2 |  | 2 |  | Текущий контроль: экспресс-опрос на лекции | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.2. Словосочетание. | 3 | 2 | 4/2 | 2 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями)  Аналитическая деятельность: подготовка к письменному полному синтаксическому разбору словосочетания. | Текущий контроль: самостоятельный анализ словосочетания | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.3. Предложение как основная единица языка. | 3 | 2 | 2 | 2 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: терминологический диктант | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.4. Простое предложение | 3 | 6 | 6/2 | 6 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями)  Аналитическая деятельность: подготовка к письменному полному лингвистическому разбору структуры простого предложения | Текущий контроль: самостоятельный анализ структуры предложения | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.5. Виды осложнения структуры простого предложения. | 3 | 4 | 4/2 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями)  Аналитическая деятельность: подготовка к письменному полному лингвистическому разбору осложненного предложения | Текущий контроль: самостоятельный анализ текста | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.6. Сложное предложение как структурно-семантическое объединение предикативных частей. | 3 | 2 |  | 2,1 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: экспресс-опрос на лекции | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.7. Сложносочиненное предложение. | 3 | 2 | 4/2 | 2 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями)  Аналитическая деятельность: подготовка к письменному полному лингвистическому разбору сложного предложения | Текущий контроль: самостоятельный анализ структуры предложения | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.8. Сложноподчиненное предложение | 3 | 6 | 6/2 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями)  Аналитическая деятельность: подготовка к письменному полному лингвистическому разбору сложного предложения | Текущий контроль: самостоятельный анализ структуры предложения | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.9. Бессоюзные сложные предложения. | 3 | 2 | 2/2 | 2 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями)  Аналитическая деятельность: подготовка к письменному полному лингвистическому разбору сложного предложения | Текущий контроль: самостоятельный анализ структуры предложения | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.10. Многочленные сложные предложения. | 3 | 4 | 6/2 | 4 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями)  Аналитическая деятельность: подготовка к письменному полному лингвистическому разбору сложного предложения | Текущий контроль: самостоятельный анализ структуры предложения | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.11. Способы передачи чужой речи. | 3 | 2 |  | 2 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: самостоятельный анализ текста | ОК-6  ОПК-17 |
| 5.12. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их основные функции | 3 | 2 | 2 | 2 | Репродуктивная деятельность: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями) | Текущий контроль: пунктуационный анализ текста | ОК-6  ОПК-17 |
| **Итого по разделу:** |  | **36** | **36/14** | **34,1** |  | **Промежуточный контроль: зачет** |  |
| **Раздел 5: ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ** | **4** |  |  |  |  |  |  |
| 6.1. Предмет и задачи лексикологии русского языка. | 4 | 4 |  | 4 | Репродуктивная деятельность: работа с материалами лекции, подготовка к экспресс-опросу.  Частично поисковый метод: анализ научных публикаций в исследуемой области | Текущий контроль:  задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). | ОК-6  ОПК-17  ПК-3 |
| 6.2. Слово как основная номинативная единица языка | 4 | 2 | 2 | 2 | Аналитическая деятельность: осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями);  сопоставительный анализ дефиниций. Подготовка к терминологическому диктанту | Текущий контроль:  терминологический диктант. | ОК-6  ОПК-17  ПК-3 |
| 6.3. Лексика с точки зрения ее  а) происхождения,  б) употребления,  в) активного и пассивного запаса,  г)экспрессивно-стилистических свойств. | 4 | 6 | 8/2 | 6 | Репродуктивная деятельность: подготовка к экспресс-опросу.  Аналитическая деятельность: самостоятельная работа с текстом и Словарем русского языка С.И. Ожегова | Текущий контроль: самостоятельная работа с текстом и Словарем русского языка С.И. Ожегова | ОК-6  ОПК-17  ПК-3 |
| 6.4. Лексическая семантика как раздел лексикологии |  | 4 | 4/2 | 4 | Аналитическая деятельность: осмысление теоретического материала. | Текущий контроль:  задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). |  |
| 6.5. Лексическая однозначность и многозначность | 4 | 4 | 4/2 | 4 | Аналитическая деятельность: осмысление теоретического материала. Анализ многозначных слов (с точки зрения структуры и семантики) | Текущий контроль: самостоятельная работа с толковыми словарями | ОК-6  ОПК-17  ПК-3 |
| 6.6. Парадигматические отношения в лексике. | 4 | 6 | 8/4 | 6 | Репродуктивная деятельность: подготовка к экспресс-опросу.  Аналитическая деятельность: лингвистический анализ фрагментов текста с точки зрения парадигматических отношений | Текущий контроль: самостоятельная работа с текстом и словарями разных типов (толковый, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь омонимов, словарь паронимов) | ОК-6  ОПК-17  ПК-3 |
| 6.7. Фразеология | 4 | 6 | 6/2 | 6 | Репродуктивная деятельность: осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). Самостоятельная работа с фразеологическими словарями. | Текущий контроль: задание на самостоятельное осмысление теоретического материала (работа с терминами, с дефинициями). Самостоятельная работа с фразеологическими словарями. | ОК-6  ОПК-17  ПК-3 |
| 6.8. Лексикография | 4 | 2 | 2/2 | 4,3 | Самостоятельная работа со словарями. | Самостоятельная работа со словарями. | ОК-6  ОПК-17  ПК-3 |
| **Итого по разделу** |  | **34** | **34/14** | **36,3** |  | **Промежуточный контроль (экзамен)**  **35,7 часов** |  |
| **Итого по дисциплине** |  | **105** | **140/56** | **105,55** |  |  |  |

# 5 Образовательные и информационные технологии

Образовательные технологии при преподавании дисциплины «Современный русский язык» включают в себя педагогические технологии трёх иерархически соподчинённых уровней:

1) Общепедагогического (общедидактического и общевоспитательного): характеризует целостный образовательный процесс, соответствующий основной образовательной программе подготовки бакалавров 42.03.02 - Журналистика. В нее включается совокупность целей, содержания, средств и методов обучения, алгоритм деятельности субъектов и объектов процесса.

2) Частнометодического (предметного) уровня: определяется ФГОС 3+ и программой учебной дисциплины. Характеризует особенности освоения обучающимися дисциплины общепрофессионального цикла и, в частности, теоретического языковедческого курса, а также формы и методы, способствующие формированию определенных компетенций.

3) Локального уровня: характеризует особенности освоения обучающимися отдельных тем дисциплины. На данном уровне решаются частные дидактические и воспитательные задачи, разрабатываются технологии и методики отдельных видов деятельности, формирования понятий, освоения новых знаний, повторения и контроля материала, самостоятельной работы.

В совокупности образовательные технологии разных уровней позволяют связать в едином образовательном процессе следующие факторы, определяющие получение планируемого результата:

1) цели и задачи;

2) компетенции;

3) формы работы;

4) тип и уровень сложности заданий;

5) планируемый результат.

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные и информационные технологии:

* на практических занятиях
  + экспресс-опрос, преследующий цель актуализации имеющихся знаний (полученных на предыдущих ступенях образовательного процесса или при изучении других дисциплин программы);
  + дискуссия по проблемным вопросам;
  + исследовательский метод;
* в самостоятельной работе
  + проблемное обучение, поисковый метод;
  + обучение в электронной образовательной среде с использованием Интернет-ресурсов (IT-методы);
  + исследовательский метод.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

**Перечень тем для подготовки к практическим занятиям**

**ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ**

*Тема:* КЛАССИФИКАЦИЯ ЗВУКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей.

2. Фонетическая транскрипция. Система знаков фонетической транскрипции и ее основные принципы.

3. Классификация согласных звуков:

а) по уровню шума, участию или неучастию голоса;

б) по месту образования;

в) по способу образования;

г) по наличию или отсутствию палатализации.

4. Классификация гласных звуков:

а) по ряду;

б) по степени подъема языка;

в) по наличию или отсутствию лабиализации.

*Тема:* ФОНОЛОГИЯ

1. Система гласных фонем. Их дифференциальные и интегральные признаки.
2. Позиционные изменения гласных фонем в зависимости от отношения к ударению. Редукция гласных, ее характер и степень.
3. Изменения гласных в зависимости от соседних мягких и твердых согласных.
4. Сильные и слабые позиции гласных фонем.
5. Гласные фонемы и их аллофоны в интерпретации Московской и Ленинградской фонологических школ.
6. Система согласных фонем. Их дифференциальные и интегральные признаки.
7. Виды и характер ассимиляции согласных в русском языке. Другие фонетические процессы в области согласных.
8. Сильные и слабые позиции согласных фонем.
9. Согласные фонемы и их аллофоны в понимании Московской и Ленинградской фонологических школ.

**СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ**

*Тема:* МОРФЕМИКА

1. Морфемы как значимые части слова. Морфема и фонема. Морфема и слово. Морфема и предложение.
2. Типы морфем по характеру выражаемого ими значения (корни и аффиксы).
3. Классификация морфем по их месту в слове и по функции.
4. Характеристика корня. Понятие свободного и связанного корня.
5. Характеристика приставок.
6. Характеристика суффиксов. Понятие нулевого суффикса.
7. Характеристика окончаний. Нулевое окончание.
8. Вопрос о соединительных морфемах (интерфиксах) и конфиксах.
9. Характеристика постфиксов.
10. Словообразовательные и словоизменительные аффиксы.

*Тема*: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

1. Производное слово как основная единица словообразования. Дифференциальные признаки производного слова (словообразовательная мотивированность, членимость).
2. Неморфологические способы словообразования. Субстантивация как способ синхронного словообразования. Типы субстантивации. Вопрос об адъективации причастий.
3. Классификация способов синхронного словообразования с учетом характера словообразовательного форманта (аффиксальные, безаффиксные, смешанные). Отличие сращения от сложения.

**МОРФОЛОГИЯ**

*Тема: ВВЕДЕНИЕ В МОРФОЛОГИЮ*

1. Введение, предмет и задачи морфологии:

* Объект и предмет морфологии;
* Грамматическое значение, его сущность и свойства;
* Грамматическая форма, словоформа;
* Синтаксические и аналитические способы выражения грамматического значения;
* Грамматическая категория.

1. Части речи. Принципы их выделения.

*Тема:* ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Понятие имени существительного как части речи. Основные признаки имени существительного (значение, изменение, употребление), их связь.
2. Разряды имен существительных (одушевленные/ неодушевленные; собственные и нарицательные; конкретные и абстрактные; вещественные и собирательные, единичные).
3. Лексико-грамматические категории имен существительных (категория рода; категория числа; категория падежа).
4. Разновидности склонения имен существительных.

*Тема:* ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Понятие об имени прилагательном как части речи (значение, изменение, употребление).
2. Качественные имена прилагательные, их особенности. Краткая форма. Степени сравнения.
3. Относительные имена прилагательные.
4. Притяжательные имена прилагательные.

*Тема:* ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Понятие об имени числительном как части речи. Отграничение числительных от других частей речи.
2. Разряды имен числительных по значению и структуре. Порядковые имена числительные.
3. Склонение имен числительных.

*Тема:* МЕСТОИМЕНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Понятие о местоимении как части речи. Основные теории.
2. Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи.
3. Лексико-грамматические разряды местоимений.
4. Переход в местоимения слов других частей речи и местоимения в другие части речи.

*Тема:* ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Понятие о глаголе как части речи; грамматические признаки глагола.
2. Инфинитив как начальная форма глагола. Синтаксические функции инфинитива.
3. Особенности спрягаемых и неспрягаемых форм глагола.
4. Понятие переходности/непереходности; возвратности/невозвратности.
5. Грамматические категории глагола (вид, время, наклонение, лицо)

*Тема:* ПРИЧАСТИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Понятие о причастии как атрибутивной форме глагола. Глагольные и именные морфологические признаки причастий. Синтаксические функции причастных форм.
2. Проявление глагольных категорий в причастных формах (вид, переходность, время, залог).
3. Проявление именных (адъективных) категорий в причастных формах (род, число, падеж, склонение).
4. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.
5. Причастия и явление переходности.

*Тема:* ДЕЕПРИЧАСТИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Понятие о деепричастии как неизменяемой форме глагола. Морфологические признаки и синтаксические функции деепричастий.
2. Проявление глагольных категорий (значение, вид, переходность, возвратность) и глагольных признаков и свойств (управление и определяемость наречием) в деепричастиях.
3. Проявление наречных признаков в деепричастиях (значение, неизменяемость, способы связи (примыкание), синтаксическая функция).

*Тема:* НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Наречие как часть речи.
2. Категории степени сравнения (компаратив).
3. Классификация наречий по их словообразовательной структуре.
4. Отличие наречий от омонимичных форм и слов других частей речи.

*Тема:* КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ КАК ОСОБАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Категориальное значение, морфологические признаки и синтаксические функции слов категории состояния.
2. Группы безлично-предикативных слов по значению.
3. Грамматические особенности слов категории состояния.

*Тема:* МОДАЛЬНЫЕ СЛОВА КАК ОСОБАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ

1. Понятие о модальных словах как особом классе слов (части речи): их значении, морфологических признаках и синтаксических функциях.
2. Возможные классификации модальных слов (при узком и широком их понимании).
3. Разграничение модальных и омонимичных им слов и форм.

*Тема:* СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ: ПРЕДЛОГ, СОЮЗ, ЧАСТИЦА

1. Предлог как служебная часть речи. Предлоги первообразные и непервообразные, простые и составные.
2. Союз как служебная часть речи (сочинительные и подчинительные). Понятие союзных слов.
3. Частица как служебная часть речи. Особенности функционирования.

**СИНТАКСИС**

*Тема*: СЛОВОСОЧЕТАНИЕ

1. Понятие словосочетания.
2. Классификации словосочетаний:

а) по характеру морфолого-синтаксических свойств;

б) по способу связи: подчинительные и сочинительные;

в) по семантике;

г) по степени семантической слитности;

д) по структуре.

*Тема*: Предложение как основная единица языка

1. Основные признаки предложения. Отличие предложения от словосочетания.
2. Понятие предикативности.
3. Классификация предложений по структуре, модальности, по функционированию и эмоциональной окраске.

*Тема*: ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

1. Главные и второстепенные члены простого предложения. Способы их выражения.
2. Предложения двусостоавные и односоставные. Типы односоставных предложений.
3. Предложения полные и неполные. Понятия эллиптической и парцеллированной конструкций.

*Тема*: Виды осложнения структуры простого предложения.

1. Понятие осложненного предложения.
2. Грамматические признаки осложненного предложения по отношению к неосложненному.
3. Простое предложение, осложненное однородными членами предложения.
4. Простое предложение, осложненное обособленными членами предложения.
5. Простое предложение, осложненное вводными и вставными конструкциями.
6. Простое предложение, осложненное обращениями.

*Тема*: СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

1. Определение сложносочинённого предложения. Основные признаки сложносочинённого предложения.
2. Структурно-семантические типы сложносочинённых предложений (соединительные, разделительные, противительные, присоединительные, пояснительные, градационные), а также их подтипы в зависимости от семантики сочинительных союзов.
3. Сложносочинённые предложения открытой и закрытой структуры, их дифференциальные признаки.
4. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения, построение подробной схемы.
5. Пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

*Тема*: СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

1. Понятие сложноподчинённого предложения. Основные средства выражения подчинения.
2. Классификация подчинительных союзов по семантике и по функции.
3. Союзы и союзные слова, их дифференциальные признаки. Проблема разграничения омонимичных союзов и союзных слов: ЧТО, КАК, КОГДА.
4. Сложноподчинённые предложения расчленённой и нерасчленённой структуры, их дифференциальные признаки.

*Тема*: БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

1. Бессоюзное сложное предложение как особый тип сложного предложения в современном русском языке, его структурно-семантические признаки.
2. Средства связи частей бессоюзного сложного предложения.
3. Бессоюзные сложные предложения открытой и закрытой структуры.
4. Синтаксический разбор многочленного бессоюзного предложения, построение подробной схемы.
5. Пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

*Тема*: МНОГОЧЛЕННЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Понятие многочленного предложения. Предложения с одним и несколькими видами синтаксической связи. Понятие сложной синтаксической конструкции.
2. Типы сложных синтаксических конструкций в зависимости от характера синтаксических связей между предикативными частями: а) с сочинительной и подчинительной связью; б) с бессоюзной и сочинительной связью; в) с бессоюзной и подчинительной связью; г) с бессоюзной, сочинительной и подчинительной связью.
3. Синтаксический разбор сложной синтаксической конструкции, построение подробной схемы.
4. Пунктуационный анализ сложных синтаксических конструкций.

*Тема*: СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

1. Понятие чужой речи. Основные способы передачи чужой речи.
2. Цитата. Способы оформления цитат.
3. Определение косвенной речи. Структурное своеобразие конструкций с косвенной речью.
4. Основные правила перевода прямой речи в косвенную.
5. Пунктуационные особенности оформления чужой речи.

*Тема*: Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их основные функции

1. Понятие пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой и интонационный. Их иерархия и взаимодействие.
2. Современная система знаков препинания.
3. Функции знаков препинания. Знаки отделяющие и знаки выделяющие.
4. Отделяющие знаки: запятая, точка с запятой, точка, многоточие, двоеточие, тире, восклицательный и вопросительный знаки, абзац.
5. Выделяющие знаки: запятые, тире, скобки, кавычки.

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

*Тема* СЛОВОКАК ОСНОВНАЯ НОМИНАТИВНАЯ ЕДИНИЦА ЯЗЫКА

1. В чем заключается проблема определения лексического значения?
2. Какие признаки кладутся в основу разграничения лексического и грамматического значения? Как соотносятся в содержании слова лексические, словообразовательные и грамматические компоненты значения?
3. В каком соотношении находятся значение слова и понятие?
4. Как соотносятся в содержательной структуре слова денотативный и сигнификативный аспекты? Какие дополнительные компоненты могут участвовать в формировании лексического значения слова?
5. Почему содержание лексического значения слова представляет собой структуру? По какому принципу организована эта структура?

*Тема:* Лексика с точки зрения ее происхождения, употребления, активного и пассивного запаса,

экспрессивно-стилистических свойств.

1. Определите понятия: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.
2. Каковы основания типологии диалектизмов? Какие типы диалектизмов выделяются?
3. В чем отличие профессиональной лексики и термина?. Семантическая специфика термина.
4. Отличие жаргонной лексики от лексики диалектной и специальной.
5. Стилистическая неоднородность русской лексики. Лексика нейтральная (межстилевая) и лексика стилистически маркированная.
6. Официально-деловая, научная и публицистическая лексика. Признаки стилистической маркированности.
7. Экспрессивно-эмоциональная лексика. Виды эмоционально-оценочной лексики. Положительная (мелиоративная) оценка, отрицательная (пейоративная) оценка. Коннотативный компонент как обязательный элемент структуры лексического значения экспрессивно-эмоциональной лексики. Способы лексикографического представления экспрессивно-эмоциональной лексики.
8. Исконно русская лексика и ее хронологическая неоднородность. Индоевропейский пласт в современном словаре. Лексика общеславянская, восточнославянская и собственно-русская. Основные тематические группы. Морфологические и стилистические приметы.
9. Старославянизмы, их фонетические, словообразовательные и семантические признаки.
10. Иноязычная лексика и ее источники. Источники заимствования в разные периоды истории русского языка. Непосредственное и опосредованное заимствование. Приметы заимствованных слов. Калькирование и его виды. Полукальки. Варваризмы. Экзотизмы.
11. Подвижность лексического состава. Активная и пассивная лексика современного русского языка.
12. Устаревающие и устаревшие слова и их виды: архаизмы и историзмы. Классификация устаревшей лексики по степени архаизации, по причинам архаизации, по возможностям и характеру их использования. ''Возвращение'' лексики как примета современного исторического этапа.
13. Неологизмы. Причины появления новых слов (лингвистические и экстралингвистические). Виды неологизмов: неологизмы лексические и лексико-семантические. Неологизмы языковые и индивидуально-авторские.

*Тема* ЛЕКСИЧЕСКАЯОДНОЗНАЧНОСТЬ И МНОГОЗНАЧНОСТЬ

1. Каковы собственно лингвистические и экстралингвистические предпосылки многозначности? Назовите пути образования у слов новых значений.
2. Определите сущность лексической полисемии.
3. Охарактеризуйте типы полисемии. Охарактеризуйте типы метафорического и метонимического переноса наименований. Какова роль метафоры и метонимии в процессах общения и познания?

*Тема* парадигматические отношения в лексике

1. Определите сущность синонимии. Какое семантическое явление лежит в основе синонимии?
2. Какие признаки кладутся в основание классификации лексических синонимов? Какие типы синонимов выделяются в отечественном языкознании?
3. Какие закономерности системной организации лексики определяют существование различных типов синонимических рядов, лежа в основе образования синонимических гнезд?
4. На чем основана роль синонимов в коммуникации? Каковы функции синонимов в речи?
5. Определите сущность антонимии. Какое семантическое явление лежит в основе антонимии?
6. Какие признаки кладутся в основание классификации лексических антонимов? Какие типы антонимов выделяются в отечественном языкознании? Охарактеризуйте каждый из типов.
7. Как связаны между собой антонимия и синонимия, с одной стороны, и антонимия и многозначность, с другой стороны?
8. Какую роль играют антонимические связи в организации текста?

*Тема***:** ФРАЗЕОЛОГИЯ

1. Какие признаки фразеологических единиц являются доминирующими при генетической их классификации?
2. На какие группы членится фразеологическая система русского языка, рассматриваемая в диахроническом аспекте? Какая из групп является доминирующей? Чем это объясняется?
3. Раскройте суть понятия «заимствованный фразеологический оборот». Какую роль играют заимствования в функционировании фразеологической системы в целом?

*Тема*: ЛЕКСИКОГРАФИЯ

1. Познакомьтесь со статьей Л.В. Щербы «Опыт общей теории лексикографии», в которой предложена первая классификация словарей. Какие признаки лежат в основании следующих оппозиций: (1) словарь академического типа – словарь-справочник; (2) энциклопедический словарь – общий словарь; (3) тезаурус – обычный (толковый или переводной) словарь; (4) обычный (толковый или переводной) словарь – идеологический словарь; (5) толковый словарь – переводной словарь; (6) неисторический словарь – исторический словарь.
2. Сопоставьте толковый и энциклопедический словари, сравнив словник (10-15 слов подряд), структуру словарной статьи, объем и характер представляемой информации. Определите характер отмечаемых различий.
3. Какие словари принято называть аспектными? Какие аспектные словари вам известны? Дайте подробную характеристику одного из них.
4. В каких словарях и каким образом отражаются динамические процессы в русской лексике?
5. Какие основные группы словарей представлены в современной отечественной лексикографии?

**Варианты тестовых заданий для текущего контроля:**

***Раздел:* Фонетика. Графика. Орфография**

1. Какие звуки образуются при расслабленном положении голосовых связок, не совершающих колебательных движений?

1) сонорные согласные;

2) шумные звонкие согласные;

3) шумные глухие согласные;

4) гласные.

2. Какая позиция не является сильной для коррелятивных по звонкости/ глухости согласных?

1) перед гласными;

2) перед шумными согласными [в], [в’];

3) перед шумными, кроме [в], [в’];

4) перед сонорными согласными.

3. Какой процесс происходит не в области согласных?

1) ассимиляция;

2) диссимиляция;

3) аккомодация;

4) диэреза;

5) оглушение.

4. Самостоятельность каких фонем подвергается сомнению?

1) /а/, /и/, /о/, /у/, /э/;

2) /б’/, /в’/, /д’/, /з’/, /л’/, /м’/, /н’/, /п’/, /р’/, /с’/, /т’/, /ф’/;

3) /ж/, /ш/, /ц/, /ч/, /ш’/;

4) /ы/, /г’/, /к’/, /х’/, /ж’/.

5. В каком случае слогоделение приведет к нарушению закона открытого слога?

1) сочетание шумных согласных между гласными;

2) сочетание шумного и сонорного согласного;

3) стечение сонорных согласных;

4) стечение сонорного и шумного согласного.

6. Какой слог соответствует тенденции восходящей звучности?

1) прикрытый-закрытый;

2) неприкрытый-открытый;

3) прикрытый-открытый;

4) неприкрытый-закрытый.

7. Какое положение в слове может занимать слог, имеющий строение 341?

1) начальное;

2) конечное;

3) неконечное.

8. Какие буквы являются однозначными?

1) е, ё, ю, я, и;

2) а, о, у, ы, э, ж, ш, ц, ч, щ, й;

3) б, в, г, д, з, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х.

8. Какое положение противоречит морфонематическому принципу русской орфографии?

1) буква обозначает фонему;

2) буква обозначает звук;

3) единообразное написание одной и той же морфемы.

9. Написание какого слова соответствует основному принципу русской орфографии?

1) вокзал;

2) балл;

3) раскол;

4) отсидит;

5) зайцем.

***Раздел.* Морфемика.**

1.Определите слово, не имеющее окончание

1) ура 2) кто 3) весел

2.Определите слово, имеющее нулевое окончание

1) шли 2) моя 3) мой

3.Выделите слово со связанным корнем

1) беличий 2) одеть 3) книжный

4.Определите ряд однокорневых слов

1) касаться, коснуться 2) родной, родинка 3) дать, предать

5.Выделите слово, имеющее три корня

1) нефтегазопровод 2) передвижной 3) вице президент

6.Определите слово, содержащее четыре суффикса

1) наблюдательность 2) подпись 3) глубина

7.Определите слово, в котором выделенная морфема выполняет словообразующую функцию

1) читаЯ 2) быстрО (наречие) 3) быстрО (прилагательное)

8.Выделите слово с интерфиксом

1) читать 2) жилище 3) арготизм

9.Выделите слово с нечленимой основой

1) процент 2) звездопад 3) стилист

10. Выделите слово с современным членением

1) троп-инк-а (ср. тропа, тропочка) 2) троп-ин-к-а 3) лов-к-ий (ср.ловить-ловкий, ловчить)

**Словообразование**

1.Выделите слово с непроизводной основой

1) снежный 2) красный 3) влажный

2.Выделите слово с производной основой

1) белила 2) чернила 3) тарелка

3. Укажите слово, образованное морфолого-синтаксическим способом

1) мостовая 2) закусочная 3) блинная

4.Определите слово, образованное от наречия

1) нигде 2) досуха 3) по-вашему

5.Определите слово, образованное бессуффиксальным способом (нулевая суффиксация)

1)синь 2)собрат 3)привкус

6.Определите слово, образованное префиксально-суффиксально-постфиксальным способом

1) прилуниться 2) присмотреться 3) стучаться

7.Выделите слово, образованное сложением с суффиксацией

1) сельскохозяйственный 2) скоростной 3) лесопарковый

8.Выделите слово, образованное сращением

1) скоропортящийся 2) железнодорожный 3) лесопосадка

9.Выделите слово, образованное аббревиацией

1) скороговорка 2) леспромхоз 3) благотворить

10.Найдите звуковую аббревиатуру

1) НДР 2) ТЮЗ 3) Зампред

***Раздел.* Морфология**

1. Какое из приведенных имен существительных не относится к среднему роду?

1. Удилище. 2. Жилище. 3. Хвостище. 4. Пристанище.

2. Определите лексико-грамматический разряд выделенного имени существительного: *Свищет роща ржавая, жестокая, корявая, в поле...*

1. Качественное. 2. Относительное. 3. Притяжательное в значении относительного. 4. Относительное в значении качественного.

3. Определите, какой частью речи является слово ОДИН в данном предложении?

*Выхожу один я на дорогу*

1. Числительное. 2. Прилагательное. 3. Местоимение. 4. Частица.

1. Определите разряд выделенного имени числительного: *Когда б имел я сто очей, то все бы сто на вас глядели.*

1. Определенно-количественное. 2. Порядковое. 3. Дробное. 4. Собирательное.

1. Определите контекстуальное значение местоимения ТЫ: *Павел положил револьвер на камни и злобно выругался: «А ты пробовал эту жизнь победить? Ты все сделал, чтобы вырваться из железного кольца?»*

1. Обобщенно-личное. 2. Торжественное обращение в жанре высокой лирики. 3. Обращение к читателю или к близкому, дорогому образу. 4. Обращение к самому себе (внутренний монолог).

1. Определите, у какого глагола коррелятивная видовая пара образуется способом перфекивации.

1. Заработать. 2. Сделать. 3. Притопывать. 4. Насыпать.

1. Укажите глагол с неполным набором форм лица.

1. Выступать. 2. Обедать. 3. Галдеть. 4. Видеть.

1. Определите, чем является выделенная глагольная форма: *Сердечных мук еще не знав, он был свидетель умиленный ее младенческих забав (П.)*

1. Начальная форма глагола (инфинитив). 2. Спрягаемая форма глагола. 3. Склоняемая форма глагола (причастие). 4. Неизменяемая форма глагола (деепричастие).

1. Определите, какое действие выражает деепричастие в данном предложении: *Из города уже выступало неприятельское войско, гремя в литавры ее трубы (Гог.)*

1. Предшествует главному действию. 2. Происходит одновременно с главным действием. 3. Происходит после главного действия. 4. Четко не выражает идеи «предшествования» или «одновременности».

1. Определите значение наречия. *В эти три года Горюхино совершенно обнищало (П.).*

1. Образа действия. 2. Времени. 3. Меры и степени. 4. Причины.

1. Определите, какой частью речи являются выделенные слова. *Все было так ясно и просто, что я дивился (Арс.).*

1. Наречие. 2. краткое прилагательное. 3. Слово категории состояния. 4. Модальное слово.

1. Определите, в каком предложении употреблен производный предлог: 1. В голове под шум бури поднимались и летели одна за другой тяжелые мысли (Короленко). 2. Для берегов отчизны дальней ты покидала край чужой (П.). 3. В продолжение ночи, предшествующей поединку, я не спал ни минуты (П.). 4. Иван Ильич без лишней беготни и без крику получил паровоз и наряд на погрузку (А.Толстой).
2. Определите вид сочинительного союза по значению.

*Однажды Лебедь, Рак да Щука везти с поклажей воз взялись (И.А.Крылов).*

1. Соединительный. 2. Противительный. 3. Разделительный. 4. Сопоставительный.

1. В пердложении (*Брюки на крюк, блузу на гвоздик, мыло в руку и... бултых!*) выделенное слово является:

1. Междометием непроизводным. 2. Междометием производным. 3. Междометием глагольным. 4. Звукоподражательным словом.

***Раздел.* Синтаксис**

Ι. Какое из сочетаний слов в концепции В.В. Виноградова является словосочетанием:

1. вследствие снегопада
2. снег идет
3. снег и туман
4. пушистый снег

ΙΙ. Какое из предложений может быть охарактеризовано как общеотрицательное:

1. Никого нет на лестнице.
2. Что она говорит?
3. Ну, не мираж ли сказочно-небесный возник пред вами, реет и горит?
4. Пускай меня за тысячу земель уносит жизнь!

ΙΙΙ. Какое предложение соответствует характеристике: простое, распространенное, неосложненное:

1. Телефон басисто прогудел, и Валя сняла трубку.
2. Где-то в самом отдаленном углу горела единственная тусклая лампочка.
3. День был морозный.
4. Москва-река дышала в наши лица, остужая их.

ΙV. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное именное:

1. Луна чиста.
2. Вечереет.
3. Мы стали высказываться.
4. Яркое солнце.

V. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное глагольное:

1. Мы будем помнить этот день всегда.
2. Я пришел дать вам волю.
3. Я хочу быть откровенным с вами.
4. Я так боюсь забыться как-нибудь.

VI. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, неопределенно-личное:

1. Без березы не мыслю России.
2. Пахнет вербой и смолою.
3. От добра добра не ищут.
4. Сегодня «Фигаро» играют.

VII. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, номинативное:

1. Обычная история.
2. История обычная.
3. Меня знобит.
4. В лесу небольшое озеро.

VIII. Какое предложение соответствует характеристике: простое, двусоставное, неполное (эллиптическое):

1. Солнце еще над морем.
2. Под вечер от росы бело.
3. Вот парадный подъезд.
4. Что-то прошелестело рядом.

IX. Какое предложение соответствует характеристике: простое, осложнено однородными членами предложения:

1. Неожиданно вдалеке забрезжила дымчато-голубая щель.
2. Зеленые фонари качались над черепичными крышами высокого кирпичного дома.
3. Иногда Софья негромко, зато красиво пела.
4. Будь он несколько помоложе – он заплакал бы от тоски, от скуки, от раздражения.

X. Какое простое предложение осложнено вводной конструкцией, выражающей эмоциональную оценку сообщения:

1. Умение писать, на мой взгляд, находится в прямой зависимости от умения мыслить.
2. Короче говоря, нечем было полакомиться в саду в эту осень.
3. Держись, мой мальчик, на свете два раза не умирать!
4. К огорчению взрослых, я почти не обратил внимание на нарядную елку.

1. Сложным является предложение:

а) На улицах пустынно и темно;

б) Жара и засуха стояли более месяца;

в) По утрам туман, холодно;

г) Его знобило и лихорадило.

2. Охарактеризуйте структурно-семантический тип предложения: *Она мне нравилась всё больше и больше, я тоже, по-видимому, был симпатичен ей (Чехов):*

а) простое предложение;

б) сложносочинённое предложение;

в) сложноподчинённое предложение;

г) бессоюзное сложное предложение.

3. Определите характер отношений между предикативными частями сложносочинённого предложения: *Твои мы песни слушать рады, да только ты от нас подальше пой* (Крылов):

а) соединительные;

б) разделительные;

в) пояснительные;

г) противительные.

4. Укажите сложноподчинённое предложение с придаточным места:

а) Там,где кончается любовь, появляется ненависть (Л.Толстой).

б) Где бы он ни находился, где бы он ни жил, он занимался нашими делами, устраивал наши судьбы (Федин).

в) Я не знаю, где граница меж товарищем и другом (Светлов).

г) Вот опять окно, где опять не спят (Цветаева).

5. Выделите сложноподчинённое предложение с союзом ЧТО:

а) Всего, что знал ещё Евгений, пересказать мне недосуг (Пушкин).

б) Спасибо, что не забываете старика (Шолохов).

в) Что с возу упало, то пропало (посл.).

г) В котлетках, что подавали за завтраком, было очень много луку (Чехов).

6. Укажите бессоюзное сложное предложение с причинными отношениями:

а) Волков бояться – в лес не ходить (посл.).

б) Об одном прошу вас: стреляйте скорее (Лермонтов).

в) Лето припасает – зима поедает (посл.).

г) Печален я: со мною друга нет (Пушкин).

7. Сложноподчинённым предложением расчленённой структуры является:

а) Особенно много этого лиственного шумного золота скопилось в оврагах, куда не проникал ветер (Паустовский).

б) К самому вечеру так стихло, что листок на берёзе не шевелился (Пришвин).

в) Испугаться она не могла, потому что глаза у Грига смеялись (Паустовский).

г) Утро, когда начинается этот рассказ, наступило пасмурное, но тёплое (Паустовский).

8. Охарактеризуйте структуру сложного предложения: *Чичиков послал Селифана отыскивать ворота, что, без сомнения, продолжалось бы долго, если бы на Руси не было вместо швейцаров лихих собак, которые доложили о нём так звонко, что он поднёс пальцы к ушам своим* (Гоголь):

а) многочленное сложноподчинённое предложение с последовательным подчинением;

б) многочленное сложноподчинённое предложение с однородным соподчинением;

в) многочленное сложноподчинённое предложение с неоднородным соподчинением;

г) сложная синтаксическая конструкция (сложное предложение с разными видами связи).

9. Сложную синтаксическую конструкцию с ведущей бессоюзной связью представляет собой предложение:

а) Сашка, перетянувшись кушаком, доложил, что лошади готовы, но требовал, чтоб сходить прежде взять графскую шинель, которая будто бы триста рублей с воротником стоит, и отдать поганую синюю шубу тому мерзавцу, который её переменил на шинель у предводителя; но Турбин сказал, что искать шинель не нужно, и пошёл в свой нумер переодеваться.

б) Долли, со своей стороны, поняла всё, что она хотела знать; она убедилась, что догадки её были верны, что горе, неизлечимое горе Кити состояло именно в том, что Левин делал предложение и что она отказала ему, а Вронский обманул её, и что она готова была любить Левина и ненавидеть Вронского.

в) Прежде, если бы Левину сказали, что Кити умерла, и что он умер с нею вместе, и что у них дети ангелы, и что Бог тут пред ним, - он ничему бы не удивился; но теперь, вернувшись в мир действительности, он делал большие усилия мысли, чтобы понять, что она жива, здорова и что так отчаянно визжавшее существо есть сын его.

г) Перед отъездом Вронского на выборы, обдумав то, что те сцены, которые повторялись между ними при каждом его отъезде, могут только охладить, а не привязать его, Анна решилась сделать над собой все возможные усилия, чтобы спокойно переносить разлуку с ним, но тот холодный, строгий взгляд, которым он посмотрел на неё, когда пришёл объявить о своём отъезде, оскорбил её, и ещё он не уехал, как спокойствие её уже было разрушено (Л.Толстой).

10. Какое предложение из произведений А.С.Пушкина не оформлено в виде периода?

а) Ещё амуры, черти, змеи на сцене скачут и шумят; ещё усталые лакеи на шубах у подъезда спят; ещё не перестали топать, сморкаться, кашлять, шикать, хлопать; ещё снаружи и внутри везде блистают фонари; ещё, прозябнув, бьются кони, наскуча упряжью своей, и кучера вокруг огней бранят господ и бьют в ладони, - а уж Онегин вышел вон; домой одеться едет он.

б) Когда бы старый Дорошенко, иль Самойлович молодой, иль наш Палей, иль Гордиенко владели силой войсковой,- тогда б в снегах чужбины дальной не погибали казаки и Малороссии печальной освобождались уж полки.

в) – Если когда-нибудь, - сказал он, - сердце ваше знало чувство любви, если вы помните её восторги, если вы хоть раз улыбнулись при плаче новорождённого сына, если что-нибудь человеческое билось когда-нибудь в груди вашей, то умоляю вас чувствами супруги, любовницы, матери, - всем, что ни есть святого в жизни, - не откажите мне в моей просьбе.

г) Но, получив посланье Тани, Онегин живо тронут был: язык девических мечтаний в нём думы роем возмутил; и вспомнил он Татьяны милой и бледный цвет и вид унылый; и в сладостный, безгрешный сон душою погрузился он.

*Раздел.* **Лексикология. Фразеология. Лексикография**

1. Определите способ толкования лексического значения слова в приведённой словарной статье: *«ДЕКОРАЦИЯ. Живописное или архитектурное изображение места и обстановки действия, устанавливаемое на сцене» (МАС, Т.1. С.380):*

а) описательный;

б) отсылочный;

в) синонимический.

2. Охарактеризуйте тип лексического значения выделенного слова по возможности лексической сочетаемости: *«Эй,* ***шляпа****, чего стоишь? Работать надо»:*

а) свободное;

б) фразеологически связанное;

в) синтаксически обусловленное.

3. Определите тип переноса значения выделенного слова: «*Пуще всего береги* ***копейку***» (Гоголь):

а) метафора;

б) метонимия;

в) синекдоха.

4. Укажите тип связи лексико-семантических вариантов в семантической структуре лексического значения слова:

**КЛАПАН**. 1. Род крышки, прикрывающей отверстие в каком-либо механизме, через которое проходит пар, жидкость или газ.

2. Крышечка, закрывающая и открывающая отверстие в корпусе музыкального духового инструмента, с помощью которой изменяется высота извлекаемого звука.

3. *Анат*. Часть сердца, образующая затвор, препятствующий обратному движению крови.

4. Нашивной кусок материи, закрывающий отверстие кармана или шов на одежде (МАС. Т.2. С.54):

а) радиальная;

б) цепочечная;

в) радиально-цепочечная.

5. Определите тип омонимов: **лечу детей – лечу самолётом**:

а) омофоны;

б) омоформы;

в) омографы.

6. Выделите пословицу, в которой отсутствуют языковые антонимы:

а) **Богатому** телята, а **бедному** ребята.

б) Варвара мне **тётка**, а правда **сестра**.

в) **Чужую** беду руками разведу, а к **своей** ума не приложу.

7. Укажите, какое из приведённых слов не является историзмом:

а) латы;

б) лапти;

в) ланиты.

8. Определите тип синонимов ***украсть – стащить:***

а) идеографические;

б) стилистические;

в) семантико-стилистические.

9. Среди приведённых пар слов выделите омонимы:

а) глагольный **вид** – внешний **вид**;

б) ячменное **зерно** – **зерно** истины;

в) **ветка** сирени – железнодорожная **ветка**.

10. Охарактеризуйте с точки зрения семантической слитности фразеологический оборот ***попасть впросак***:

а) фразеологическое сращение;

б) фразеологическое единство;

в) фразеологическое сочетание.

**Критерии оценки тестовой проверки**

Тест признается успешно выполненным в случае 60% правильных ответов.

**7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Виды промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык и стилистика» в соответствии с учебным планом:

Зачет – 1 семестр, 3 семестр,

Экзамен – 2 семестр, 4 семестр

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Структурный  элемент  компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
| **ОК-6 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия** | | |
| Знать | * понятийный аппарат курса, * основные методы лингвистического анализа. | **Перечень теоретических вопросов к зачету (1 семестр):**   1. Предмет фонетики. История изучения фонетики. 2. Редукция гласных звуков (качественная, количественная). 3. Предмет фонологии. Фонема и звук. 4. Орфоэпия. Нормы современного русского литературного произношения. Варианты орфоэпических норм. Изменение орфоэпических норм русского языка. Источники отклонения от норм произношения. 5. Понятие морфемы. Морфема и морф. Слово и морфема. 6. Понятие способа словообразования. 7. Неморфологические способы словообразования. Лексико-семантический способ. Лексико-синтаксический способ неморфологического словообразования. Морфолого-синтаксический способ неморфологического словообразования. 8. Морфологические способы словообразования (суффиксальный, префиксальный, префиксально-суффиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, безаффиксный). Понятие редеривации.   **Перечень теоретических вопросов к экзамену (2 семестр)**   1. Морфология как особый раздел грамматики. Предмет и задачи морфологии. 2. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. 3. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. 4. Имя числительное как часть речи. 5. Местоимение как часть речи. 6. Глагол как часть речи. Категориальное значение. 7. Наречие как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. 8. Слова категории состояния как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. 9. Общие свойства и функции служебных частей речи.   **Перечень теоретических вопросов к зачету (3 семестр)**   1. Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Средства построения синтаксических единиц. 2. Словосочетание как единица синтаксиса. Принципы классификации словосочетаний 3. Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения. 4. Главные члены предложения. Подлежащее, его семантика и способы выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое, его особенности. Составное именное сказуемое, его особенности. 5. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение, его разновидности. Обстоятельство. Виды обстоятельств. 6. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные признаки сложного предложения. Грамматическое значение и структурная организация сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.   **Варианты тестовых заданий для текущего контроля:**  **Морфемика. Словообразование**  1.Определите слово, не имеющее окончание  1) ура 2) кто 3) весел  2.Определите ряд однокорневых слов  1) касаться, коснуться 2) родной, родинка 3) дать, предать  3.Выделите слово, имеющее три корня  1) нефтегазопровод 2) передвижной 3) вице президент  4. Укажите слово, образованное морфолого-синтаксическим способом  1) мостовая 2) закусочная 3) блинная  5.Определите слово, образованное от наречия  1) нигде 2) досуха 3) по-вашему  6.Выделите слово, образованное сложением с суффиксацией  1) сельскохозяйственный 2) скоростной 3) лесопарковый  7.Найдите звуковую аббревиатуру  1) НДР 2) ТЮЗ 3) Зампред  **Тесты:**  **Тест 1. Отметьте случаи постановки знаков препинания:**  ***Задание 1.*** Дружившие с детства (1) они никогда не расставались. Они (2)агрономы, поехали работать в село. Ягоды (3) собранные детьми (4) были вкусны. Дед (5) знал все о далеком времени.  ***Задание 2.*** Занимаясь литературным творчеством, В. И. Даль (1) конечно (2) главным делом своей жизни считал создание «Словаря живого великорусского языка». Первое слово для этой книги (3) по воспоминаниям современников (4) он записал в восемнадцать лет.  ***Задание 3.*** Каждый писатель является психологом (1) в задачи (2) которого (3) входит понимание мотивов поступков героя и раскрытие его души.  ***Задание 4.*** Раны слишком глубоки (1) и (2) даже (3) если удастся их зашить (4) газовую гангрену не остановишь [Вальтер Запашный].  **Тест 2.**  *1. Найдите предложения, в которых* ***тире*** *ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложении.*  (1)Московский университет – старейший классический университет России. (2)Его профессора и выпускники внесли неоценимый вклад в развитие отечественной науки, просвещения и культуры. (3)МГУ был основан в 1755 году. (4)Учреждение университета в Москве стало возможным благодаря деятельности выдающегося ученого-энциклопедиста, первого русского академика Михаила Васильевича Ломоносова. (5)Сегодня МГУ – это комплекс из 40 факультетов, готовящих кадры самых разных направлений. (6)Университет является крупнейшим инновационным центром. (7)Первый в стране научный парк, трансформирующий научные достижения в высокие технологии, открылся в МГУ более 10 лет назад. (8)Кроме того, Московский университет – сложнейшее в инженерно-эксплуатационном отношении хозяйство. (9)В МГУ 1 тыс. отдельных зданий и строений общей площадью около миллиона кв. м, в том числе 8 общежитий, в которых проживает свыше 12 тыс. человек.  *2. Найдите предложения, в которых* ***запятая*** *ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложении.*  (1)Уникальной достопримечательностью Кавказа являются дольмены. (2)По словам ученых, их возраст составляет около 9 тысячи лет. (3)Дольмен – древнее сооружение из камней, средний вес которого – 70 тонн (4)Более общее название этих построек – мегалиты, «большие камни». (5)Археологами установлено, что дольмены строились в эпоху бронзы. (6)Внутри дольменов исследователи находили черепки глиняной посуды, наконечники скифских стрел, обломки античных амфор, иногда они натыкались на древние захоронения. (7)Некоторые исследователи считают, что дольмены – это могильники, но вовсе не во всех дольменах были обнаружены захоронения. (8)Другие исследователи подозревают, что дольмены – культовые сооружения. (9) Существуют и совсем экзотические версии, по которым дольмены – детища пришельцев из других миров, зародивших жизнь на нашей планете.  **3.** *Найдите предложения, в которых* ***двоеточие*** *ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложении.*  (1)Долина гейзеров – это вулканический каньон шириной всего около двух километров и длиной чуть более четырех. (2)Опытный турист скажет: «Приличных размеров долина, приятное, верно, местечко». (3)А знающий добавит: «Не просто долина в горах, а ущелье среди вулканов». (4)Камчатские вулканы и вправду уникальное явление природы. (5)Такого количества плотно примыкающих друг к другу действующих вулканов на Земле, пожалуй, нет больше нигде. (6)В центре Долины, на левом берегу реки Гейзерной, расположился гейзер Великан. (7)Вся Долина время от времени окутывается паром настолько, что в его густых облаках трудно рассмотреть выходы воды. (8)В такие моменты оказавшиеся здесь люди обращаются в слух: в ущелье звучит симфония торжествующей воды, слышатся шипенье и всплески. |
| Уметь | 1. самостоятельно осмыслять факты языка с учетом тенденций развития этих фактов, | **Примерные практические задания для экзамена по морфологии:**  **Приложение 1**  1. В затворе прожил отец Сергий еще семь лет. Сначала отец Сергий принимал многое из того, что ему приносили: и чай, и сахар, и белый хлеб, и молоко, и одежду, и дрова. Но чем дальше и дальше шло время, тем строже и строже он устанавливал свою жизнь, отказываясь от всего излишнего, и, конечно, дошел до того, что не принимал больше ничего, кроме черного хлеба один раз в неделю. Все то, что приносили ему, он раздавал бедным, приходившим к нему.   1. Выполнить полный морфологический разбор подчеркнутых слов. 2. Определить все части речи. |
| Владеть: | * Студент должен свободно владеть государственным языком Российской Федерации. * Коммуникативными навыками. | **Примеры комплексного задания по разделу «Морфология»**  *Задание 1: Выписать словосочетания с местоимения и местоименными словами, указать их разряд по семантике и соотнесенности с частью речи:*  А Москва город большой. Дома все господские и лошадей много, а овец нету и собаки не злые. Со звездой тут ребята не ходят и на клирос петь никого не пущают, а раз я видал в одной лавке на окне крючки продаются прямо с леской и на всякую рыбу, очень стоющие, даже такой есть один крючок, что пудового сома удержит. И видал которые лавки, где ружья всякие на манер Бариновых, так что небось рублей сто каждое… А в мясных лавках и тетерева, и рябцы, и зайцы, а в котором месте их стреляют, про то сидельцы не сказывают (А.П. Чехов).  2. *Просклонять прилагательное* ЗАЯЧИЙ, *выделить окончания. В чем особенность изменения формы прилагательного* ТЕПЛЕЕ.  3. *Разобрать по составу*: ОДИННАДЦАТЬ, ЧЕТВЕРО, ВОСЕМЬСОТ, пятнадцать, тридцать, шестьсот. *Указать способ образования этих числительны*х.  4. *Перечислить все разряды местоимений. Указать особенность склонения местоимения* СЕБЯ.  5. *Определить склонение существительных*: рука, желание, брюки, рожь, чудо, стремя, ковбой, Толстой, кенгуру, прачечная.  6. *Определить ЛГР имени прилагательного*: театральный институт, золотой характер, медвежья походка, рыбий жир, сестрина забота, бронзовый памятник, серебряные брызги моря, стальные рельсы, ореховая скорлупа, кошачья ловкость, отцовский портсигар, сиреневое платье.  7. *Определить часть речи подчеркнутого слова*:   * Худые, источенные тысячелетними бурями скалы нависали над рекой. * У тлеющего костра сидело трое солдат. * Наезднику в горах служил он (кинжал) много лет. * Тройка и пятерка помчит нас что есть мочи. * Я только что кончил курс учительской семинарии и отправился на лето к одному помещику. * Кистунов вынул из кармана бумажник, достал оттуда четвертной билет и подал его Щукиной. * Луков взял от Михайлы четыреста рублей, а ему оставили сотню. * Она закрыла лицо обеими руками. * Тебе шестнадцатый год, - продолжал опекун, - пора о деле подумать.   Вспыхнули две белых ракеты и на несколько секунд осветили кусок площади. |
| **ОПК-17 Владеть способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности** | | |
| Знать | Основные языковые единицы разных уровней языковой системы и их характеристики | **Перечень теоретических вопросов к зачету (1 семестр):**   1. Классификация согласных звуков по участию голоса и шума. Классификация согласных звуков по месту образования шума. Классификация согласных звуков по наличию или отсутствию палатализации. 2. Классификация морфем русского языка (по роли в слове, по месту в слове, по функции). 3. Характеристика морфем (корень, префикс, суффикс, интерфикс, окончание, постфикс). Свободный и связанный корень. 4. Классификация аффиксов.   **Перечень теоретических вопросов к экзамену (2 семестр)**   1. Понятие части речи. Система частей речи в русском языке. Принципы классификации слов по частям речи. Система имен и их дифференциальные признаки. 2. Грамматические категория имен существительных. 3. Грамматические категории имен прилагательных. 4. Значение и образование кратких форм имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Формы субъективной оценки. 5. Грамматические категории (вид, время, наклонение, лицо). 6. Неопределённая форма глагола. 7. Спряжение глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые глагольные формы. 8. Причастие – особая форма глагола. Образование причастий. 9. Деепричастие как особая форма глагола. 10. Предлог как часть речи. 11. Союз как часть речи. 12. Частица как служебная часть речи. 13. Вопрос о модальных словах как части речи.   **Перечень теоретических вопросов к зачету (3 семестр)**   1. Понятие об односоставных предложениях. Структурно-семантическая характеристика односоставных предложений. 2. Понятие о неполных предложениях. Структурно-семантические разновидности неполных предложений. Вопрос об эллиптических предложениях. Парцелляты. 3. Понятие об осложнённом предложении. Однородные члены предложения. 4. Понятие об осложнённом предложении. Понятие об обособлении. Условия обособления. 5. Понятие об осложнённом предложении. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Сходство и различие. 6. Сложносочинённое предложение. Основные средства связи частей сложносочинённого предложения. Структурно-семантическая классификация сложносочинённых предложений. Характеристика типов отношений между частями сложносочинённого предложения. 7. Сложносочинённые предложения открытой и закрытой структуры. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. 8. Знаки препинания в СПП и МСПП. 9. Понятие бессоюзного сложного предложения. Особенности структуры. Средства связи предикативных частей. 10. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений. 11. Бессоюзные сложные предложения открытой и закрытой структуры. Многочленные бессоюзные сложные предложения. 12. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.   **Тест по теме «Предлог»**  ***1. Укажите неверное высказывание.***  а) Предлог связывает однородные члены предложения.  б) Предлоги бывают производными и непроизводными.  в) Предлоги – неизменяемые слова.  ***2. Укажите верные высказывания.***  а) Предлог не является членом предложения.  б) Некоторые предлоги могут употребляться с несколькими падежами.  в) Предлог вносит различные дополнительные оттенки значения в предложения.  ***3. Укажите словосочетание с предлогом.***  а) Распустилась под окном;  б) Саша и Даша;  в) не было никого.  ***4. Укажите словосочетания с предлогами.***  а) Красиво, но дорого;  б) выйти из-за поворота;  в) вспыхивать то тут, то там;  г) стояли вокруг площади;  д) взял бы его;  е) в течение многих дней.  ***5. Укажите словосочетания с производным предлогом.***  а) рос над водой;  б) лежал под столом;  в) демобилизация вследствие ранения.  ***6. Укажите словосочетания с производными предлогами.***  а) Из далекой страны;  б) находился в течение дня;  в) проехали мимо музея;  г) благодаря выпавшему снегу;  д) без хорошего друга;  е) вздрогнул от неожиданности.  ***7. Укажите предлоги, которые пишутся через дефис.***  а) Из(за);  б) (в)течение;  в) из(под).  ***8. Укажите предлоги, которые пишутся слитно.***  а) (В)близи;  б) (в)продолжение;  в) из(за);  г) (на)встречу;  д) (по)мере;  е) (в)следствие.  ***9. В каких предложениях выделенные слова являются предлогами?***  а) **В продолжение** ночи я не спал ни минуты.  б) **Сзади** шли войска.  в) **Сзади** Николая кто-то зашевелился.  г) О новых приключениях ребят мы узнаем **в продолжении** рассказа.  **Тест по теме «Простое предложение»**  Ι. Какое из сочетаний слов является словосочетанием:   1. вследствие снегопада 2. снег идет 3. снег и туман 4. пушистый снег   ΙΙ. Какое предложение соответствует характеристике: простое, распространенное, неосложненное:   1. Телефон басисто прогудел, и Валя сняла трубку. 2. Где-то в самом отдаленном углу горела единственная тусклая лампочка. 3. День был морозный. 4. Москва-река дышала в наши лица, остужая их.   ΙΙΙ. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное именное:   1. Луна чиста. 2. Вечереет. 3. Мы стали высказываться. 4. Яркое солнце.   ΙV. В каком предложении сказуемое характеризуется как составное глагольное:   1. Мы будем помнить этот день всегда. 2. Я пришел дать вам волю. 3. Я хочу быть откровенным с вами. 4. Я так боюсь забыться как-нибудь.   V. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, неопределенно-личное:   1. Без березы не мыслю России. 2. Пахнет вербой и смолою. 3. От добра добра не ищут. 4. Сегодня «Фигаро» играют.   VI. Какое предложение соответствует характеристике: простое, односоставное, номинативное:   1. Обычная история. 2. История обычная. 3. Меня знобит. 4. В лесу небольшое озеро.   VII. Какое предложение соответствует характеристике: простое, осложнено однородными членами предложения:   1. Неожиданно вдалеке забрезжила дымчато-голубая щель. 2. Зеленые фонари качались над черепичными крышами высокого кирпичного дома. 3. Иногда Софья негромко, зато красиво пела. 4. Будь он несколько помоложе – он заплакал бы от тоски, от скуки, от раздражения. |
| Уметь | Анализировать языковые единицы с точки зрения их основных характеристик | **Примерные практические задания для зачета по синтаксису**  Оставаться на даче одному когда опустел парк и роща и когда закрылись ставни окон Ольги казалось ему решительно невозможно (Гончаров).   1. Расставить знаки препинания, объяснить постановку. Определить все части речи. 2. Выделить грамматические основы. 3. Проанализировать предложение: структуру и семантические отношения. 4. Составить схему предложения. |
| Владеть: | * Навыками самостоятельного поиска информации в изучаемой научной области. * Навыками изложения основ теоретических концепций. | **Пример комплексного задания по синтаксису:**  Задание: Выписать из текста предложения в следующем порядке:   1. Простые неосложненные предложения. Указать в них грамматическую основу. Определить структурный тип (двусоставное/односоставное (какое?), распространенное/нераспространенное, полное/неполное, членимое/нечленимое). 2. Простые осложненные предложения. Указать грамматическую основу. Определить тип осложняющей конструкции, средства организации. 3. Сложные предложения. Указать грамматические основы. Определить тип сложного предложения: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, сложное предложение с разными видами связи.   Не хочу я верить этим пустым россказням! Драматург Мольер не порочил память своего отца, и я не намерен ее порочить.  Поклен-отец был настоящим коммерсантом, видным и уважаемым представителем своего почтенного цеха.  В темноватом первом этаже пахло краской, в кассе звякали монеты, и целый день сюда стремился народ, чтобы выбрать ковры и обои.  В комнатах второго этажа царствовала мать. Там слышалось ее постоянное покашливанье и шум ее гроденаплевых юбок. Мария Поклен была состоятельной женщиной. В шкафах ее лежали дорогие платья из тончайшего полотна, в комодах хранились перстни с изумрудами. Молясь, Мария перебирала перламутровые четки. Она читала Библию и даже (чему я мало верю) греческого автора Плутарха в сокращенном переводе. Она была тиха, любезна и образованна. Большинство ее предков были обойщики, но попадались среди них и люди других профессий. (М. Булгаков «Жизнь господина де Мольера») |
| **ПК-3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов** | | |
| Знать | Понятие лексической нормы современного русского языка | **Перечень теоретических вопросов к экзамену (4 семестр)**   1. Предмет и задачи лексикологии как раздела языкознания. Особенности словарного состава языка и аспекты его изучения. 2. Системный характер русской лексики. Основные виды системных связей слов (парадигматические, синтагматические, эпидигматические, ассоциативные). 3. Слово как основная номинативная единица языка. Проблема определения слова и его дифференциальные признаки. Аспекты изучения слова в лексикологии. Слово и лексема. 4. Структура лексического значения слова. Сема как минимальный компонент значения слова. Типология сем. 5. Проблема многозначности в лексикологии. Однозначные и многозначные слова в русском языке. Семантическая структура многозначного слова. Виды семантических переносов. 6. Парадигматические отношения в лексике: общая характеристика. 7. Понятие о лексических синонимах. Проблема синонимии и пути ее решения в отечественной традиции. Семная структура синонимического ряда. Синонимия и полисемия. Классификации синонимов. Словари синонимов. 8. Лексическая антонимия. Семная структура антонимической пары. Классификация антонимов. 9. Гипонимия как родовидовое взаимодействие слов. Семантическая структура гиперо-гипонимического ряда. Гипонимия и синонимия. Гипонимия и меронимия. 10. Системность лексики и ее отражение в словарях (аспектная лексикография). Основные типы словарей. 11. Социолингвистическая характеристика лексической системы русского языка. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектные и терминологические словари. 12. Функционально-стилевая характеристика лексической системы русского языка. Нейтральная лексика. Стилистически маркированная лексика. Виды лексических коннотаций и способы их лексикографического представления. 13. Лексика русского языка в диахроническом аспекте. Формирование лексико-семантической системы современного русского литературного языка. Классификация лексических единиц, основанная на диахроническом подходе. 14. Фразеология как лингвистическая дисциплина. Единица фразеологической системы. Подходы к определению фразеологической единицы в русистике. 15. Фразеологическое значение. Признаки, объединяющие фразеологическую и лексическую семантику. Специфика фразеологической семантики. 16. Основные типы фразеологических единиц в современном русском языке. Семантическая типология фразеологических единиц. Фразеологические словари |
| Уметь | Использовать лексические нормы в соответствии с регистрами общения | **Примерные практические задания для экзамена по лексикологии:**  **Приложение 1**  1. Компонентный анализ слов: Заяц, мышь, крыса, белка.  **Заяц 1.** Зверёк отряда грызунов, с длинными ушами и сильными задними ногами, а также мех его.  **МЫШЬ,** –и, *мн.* –и, –ей, *ж.* Небольшой грызун с острой мордочкой, усиками и длинным хвостом.  **КРЫСА,** –ы, *ж.* Вредный грызун сем. мышей.  **БЕЛКА,** –и, *ж.* Небольшой лесной зверёк-грызун с пушистым хвостом, а также мех его.  2. Определить тип переноса именования значений многозначных слов:  **АЗБУКА 1.** Совокупность букв, принятых в данной письменности, располагаемых в установленном порядке, буквенный алфавит. *Русская а.*  **2.** То же, что **букварь** (устар.), т.е. книжка для первоначального обучения грамоте. *Б. с картинками. Учиться по букварю.)*  **3.** *перен.* Основные, простейшие начала какой–н. науки, дела. *А. науки.*  3. Выписать слова неславянского происхождения. Ответ обосновать:  Монограмма, лодка, адъютант, один, дебют, ау, оазис, можжевельник, активность, генеалогический, темп. |
| Владеть: | Лексическими нормами русского литературного языка в различных коммуникативных ситуациях | **Пример комплексного задания по курсу лексикологии:** I. Социолингвистическая характеристика русской лексики  * Какие пометы, указывающие на лексику ограниченного употребления, используются в "СО"? Лексика какой сферы ограничения не представлена? Выпишите из "СО" примеры слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями), относящихся к разным сферам ограничения. * Выпишите из сказки П. Бажова «Голубая змейка» (из цикла «Малахитовая шкатулка») по 2–3 примера диалектизмов **разных** типов. Подберите общеупотребительные эквиваленты. В каком случае замена оказывается невозможной? * Пользуясь одним из словарей лингвистических терминов, определите, в каком случае представлена пара терминов-синонимов (дублетов), а в каком – нет. Свой ответ мотивируйте: инфинитив – неопределенная форма глагола; значение – семантика, лексикология – лексика; множественное число – pluralia tantum.  II. Функционально-стилевая характеристика лексики русского языка  * Какие пометы, указывающие на стилистически маркированную лексику, используются в "СО"? Выпишите из "СО" 10 примеров стилистически маркированных слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями). * Какие пометы, указывающие на экспрессивно-оценочную лексику, используются в "СО"? Выпишите 10 примеров слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями) с экспрессивно-оценочным компонентом.   **III. Лексика русского языка в диахроническом аспекте**   * Какие пометы, указывающие на хронологически маркированную лексику, используются в "СО"? Выпишите из "СО" 10 примеров хронологически маркированных слов (вместе с предлагаемыми в словаре толкованиями). * Выпишите из пятой, шестой и седьмой глав («Любовь», «Пугачевщина», «Приступ») повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка» 10 примеров историзмов и архаизмов. К архаичным словам подберите синонимы из активной части лексического состава русского языка. Лексическое значение слов-историзмов выпишите из словаря. * Выпишите из текста слова неславянского происхождения; выделите признаки неславянских заимствований. Определите их функцию в тексте. К выписанным словам подберите синонимы русского происхождения. Объясните случаи невозможности синонимической замены:   План шведского короля состоял в том, чтобы пехота овладела русскими редутами. Завершить дело король поручил коннице: ей надлежало, двигаясь между редутами, разгромить русскую кавалерию и завладеть пушками. В заключительной фазе сражения пехота и конница, соединившись в тылу редутов, должны были нанести удар по основным силам русской армии. Такова была диспозиция Карла XII. Действительность опрокинула планы короля, и сражение потекло по воле Петра. Шведской пехоте удалось лишь овладеть двумя недостроенными редутами. Среди атаковавших уже раздались радостные возгласы: «Победа! Победа!»  Радость, однако, была преждевременной: как только неприятельская пехота приблизилась к редутам, они оказались под губительным огнем артиллерии, расстрелявшей ее в упор с флангов.  Между тем основные силы Карла XII продолжали попытку пробиться сквозь редуты. В сражение вступила кавалерия, предводительствуемая Меньшиковым. Он вынудил к сдаче шведские батальоны, отступившие в лес. |

# 7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Виды промежуточной аттестации по дисциплине «Современный русский язык и стилистика» в соответствии с учебным планом:

зачёт – 1 и 3 семестры, экзамены – 2 и 4.

**Критерии оценки промежуточных результатов**

**Зачет:**

* для успешной сдачи зачета студент должен выполнить все виды работы, включенные в программу, и продемонстрировать при этом достаточный уровень знаний теоретических основ дисциплины, так и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;
* зачет может быть получен и в случае, когда студент обучающийся показывает высокий, средний или пороговый уровень сформированности компетенций, т.е. демонстрирует знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;
* зачет не может быть получен, если результат обучения не достигнут, студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

**Методические рекомендации для подготовки к зачёту**

1 Подготовка к зачету заключается в изучении и тщательной проработке студентом учебного материала дисциплины с учётом учебников, лекционных и семинарских занятий, сгруппированном в виде контрольных вопросов.

2 Зачет по курсу проводится в виде тестирования или по билетам. Тестовые задания и билеты составляются в соответствии с материалом учебной дисциплины.

3 На зачет по курсу (в том числе и на итоговое тестирование) студент обязан представить:

− полный конспект лекций (даже в случаях разрешения свободного посещения учебных занятий);

− полный конспект семинарских занятий;

− конспекты дополнительной литературы по курсу (по желанию студента).

4 На зачете по билетам студент даёт ответы на вопросы билета после предварительной подготовки. Студенту предоставляется право отвечать на вопросы билета без подготовки по его желанию. Преподаватель имеет право задавать дополнительные вопросы, если студент недостаточно полно осветил тематику вопроса, если затруднительно однозначно оценить ответ, если студент не может ответить на вопрос билета, если студент отсутствовал на занятиях в семестре.

5 Качественной подготовкой к зачету является:

− полное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в строгом соответствии излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий;

− свободное оперирование материалом, выражающееся в выходе за пределы тематики конкретного вопроса с целью оптимально широкого освещения вопроса (свободным оперированием материалом не считается рассуждение на общие темы, не относящиеся к конкретно поставленному вопросу);

− демонстрация знаний дополнительного материала;

− чёткие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента.

Неудовлетворительной подготовкой, вследствие которой студенту не зачитывается прохождение курса, является:

− недостаточное знание всего учебного материала по курсу, выражающееся в слишком общем соответствии либо в отсутствии соответствия излагаемого студентом материалу учебника, лекций и семинарских занятий;

− нечёткие ответы или отсутствие ответа на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объём знаний студента;

− отсутствие подготовки к зачету или отказ студента от сдачи зачета.

**Экзамен:**

– на оценку **«отлично»** – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;

– на оценку **«хорошо»** – студент должен показать знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам;

– на оценку **«удовлетворительно»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– на оценку **«неудовлетворительно»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Экзамен является формой контроля знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы, и позволяет выявить и оценить теоретическую подготовку студента к решению профессиональных задач, готовность к основным видам профессиональной деятельности. Большое внимание уделяется владению понятийным аппаратом, пониманию смысла и значения основных профессиональных терминов. Студент, не владеющий профессиональной лексикой, не может считаться специалистом, поскольку он не сможет быть адекватным в ситуациях делового общения с коллегами, ему будет сложно понимать и воспринимать информацию, изложенную в научной и методической литературе.

В период подготовки к экзамену необходимо вновь обратиться к пройденному учебному материалу. При этом не только закрепляются полученные знания, но и получаются новые. Подготовка к экзамену включает в себя три этапа:

-самостоятельная работа в течение семестра;

-непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену по темам курса;

-подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету/экзамену рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе.

Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Студент вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации. Положительным также будет стремление студента изложить различные точки зрения на рассматриваемую проблему, выразить свое отношение к ней.

Этапы работы с конспектом и учебной литературой

1 Подготовить необходимую информационно-справочную (словари, справочники) и рекомендованную научно-методическую литературу (учебники, учебные пособия) для получения исчерпывающих сведений по каждому экзаменационному вопросу.

2 Уточнить наличие содержания и объем материала в лекциях и учебной литературе для раскрытия вопроса (беглый просмотр записей лекций или учебных пособий). Подготовка к раскрытию проблемы по разным источникам – залог глубокой и основательной подготовки.

3 Дополнить конспекты недостающей информацией по отдельным аспектам, без которых невозможен полный ответ, сделать цветовые, шрифтовые выделения, а также схемы, графики, таблицы – это помогает лучше запомнить материал.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники.

В ходе подготовки к экзамену необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

4 Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. На подготовку к ответу по вопросам билета студенту дается 60 минут с момента получения им билета.

5 Структура и содержание ответа на экзаменационный вопрос

При ответе на тот или иной вопрос необходимо раскрыть:

существенные признаки, касающиеся явлений и процессов, отмеченных в вопросе;

обозначить основные понятия, связанные с ними, дать их качественную характеристику. При этом необходимо использовать разнообразные определения рассматриваемого понятия, сопоставляя их;

круг явлений, связанных с обозначенной в вопросе проблемой; показать роль и значимость проблемы в науке и практике;

историческую логику и аспекты разработки конкретной проблемы, о которой идет речь в вопросе;

конкретные примеры, иллюстрирующие изложение вопроса (материалы, исследования, факты, ситуации и т.п.).

Таким образом, опираясь на знания, полученные в ходе обучения, студенты должны раскрыть основные понятия, обосновать актуальность проблемы в связи с современным видением ее решения.

6 По окончании ответа экзаменатор может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы.

**Перечень вопросов к экзамену по разделам:**

1. Морфология как особый раздел грамматики. Предмет и задачи морфологии.
2. Понятие части речи. Система частей речи в русском языке. Принципы классификации слов по частям речи. Система имен и их дифференциальные признаки.
3. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
4. Грамматические категория имен существительных.
5. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
6. Грамматические категории имен прилагательных.
7. Значение и образование кратких форм имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Формы субъективной оценки.
8. Имя числительное как часть речи.
9. Местоимение как часть речи.
10. Глагол как часть речи. Категориальное значение.
11. Грамматические категории (вид, время, наклонение, лицо).
12. Неопределённая форма глагола.
13. Спряжение глаголов. Спрягаемые и неспрягаемые глагольные формы.
14. Причастие – особая форма глагола. Образование причастий.
15. Деепричастие как особая форма глагола.
16. Наречие как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
17. Слова категории состояния как часть речи. Категориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции.
18. Общие свойства и функции служебных частей речи.
19. Предлог как часть речи.
20. Союз как часть речи.
21. Частица как служебная часть речи.
22. Вопрос о модальных словах как части речи.

**2. Лексикология.**

1. Предмет и задачи лексикологии как раздела языкознания. Особенности словарного состава языка и аспекты его изучения.
2. Системный характер русской лексики. Основные виды системных связей слов (парадигматические, синтагматические, эпидигматические, ассоциативные).
3. Слово как основная номинативная единица языка. Проблема определения слова и его дифференциальные признаки. Аспекты изучения слова в лексикологии. Слово и лексема.
4. Структура лексического значения слова. Сема как минимальный компонент значения слова. Типология сем.
5. Проблема многозначности в лексикологии. Однозначные и многозначные слова в русском языке. Семантическая структура многозначного слова. Виды семантических переносов.
6. Парадигматические отношения в лексике: общая характеристика.
7. Понятие о лексических синонимах. Проблема синонимии и пути ее решения в отечественной традиции. Семная структура синонимического ряда. Синонимия и полисемия. Классификации синонимов. Словари синонимов.
8. Лексическая антонимия. Семная структура антонимической пары. Классификация антонимов.
9. Гипонимия как родовидовое взаимодействие слов. Семантическая структура гиперо-гипонимического ряда. Гипонимия и синонимия. Гипонимия и меронимия.
10. Системность лексики и ее отражение в словарях (аспектная лексикография). Основные типы словарей.
11. Социолингвистическая характеристика лексической системы русского языка. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектные и терминологические словари.
12. Функционально-стилевая характеристика лексической системы русского языка. Нейтральная лексика. Стилистически маркированная лексика. Виды лексических коннотаций и способы их лексикографического представления.
13. Лексика русского языка в диахроническом аспекте. Формирование лексико-семантической системы современного русского литературного языка. Классификация лексических единиц, основанная на диахроническом подходе.
14. Фразеология как лингвистическая дисциплина. Единица фразеологической системы. Подходы к определению фразеологической единицы в русистике.
15. Фразеологическое значение. Признаки, объединяющие фразеологическую и лексическую семантику. Специфика фразеологической семантики.
16. Основные типы фразеологических единиц в современном русском языке. Семантическая типология фразеологических единиц. Фразеологические словари.

**Зачеты по разделам:**

**Фонетика. Фонология. Графика. Орфография. Морфемика. Словообразование**

**(1 семестр)**

**Синтаксис**

**(3 семестр)**

**Перечень вопросов для подготовки к зачету**

1. Предмет фонетики. История изучения фонетики.
2. Основные принципы фонетической транскрипции.
3. Гласные и согласные звуки, их особенности.
4. Классификация гласных звуков русского языка.
5. Классификация согласных звуков по участию голоса и шума. Классификация согласных звуков по месту образования шума. Классификация согласных звуков по наличию или отсутствию палатализации.
6. Редукция гласных звуков (качественная, количественная).
7. Предмет фонологии. Фонема и звук.
8. Предмет орфографии. Принципы современной русской орфографии.
9. Предмет графики. Русский алфавит. Соотношение букв и звуков. Обозначение на письме гласных и согласных звуков.
10. Орфоэпия. Нормы современного русского литературного произношения. Варианты орфоэпических норм. Изменение орфоэпических норм русского языка. Источники отклонения от норм произношения.
11. Понятие морфемы. Морфема и морф. Слово и морфема.
12. Классификация морфем русского языка (по роли в слове, по месту в слове, по функции).
13. Характеристика морфем (корень, префикс, суффикс, интерфикс, флексия, постфикс). Свободный и связанный корень.
14. Понятие основы слова. Типы основ с точки зрения структуры и с точки зрения словообразовательного анализа.
15. Понятие способа словообразования.
16. Неморфологические способы словообразования. Лексико-семантический способ. Лексико-синтаксический способ неморфологического словообразования. Морфолого-синтаксический способ неморфологического словообразования.
17. Морфологические способы словообразования (суффиксальный, префиксальный, префиксально-суффиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, безаффиксный). Понятие редеривации.
18. Сложение как разновидность морфологического словообразования. Аббревиация как разновидность морфологического словообразования. Типы аббревиатур.

**2. Синтаксис**

1. Предмет синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Средства построения синтаксических единиц.
2. Словосочетание как единица синтаксиса. Принципы классификации словосочетаний.
3. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения: предикативность, семантическая завершённость и др. Принципы классификации простых предложений.
4. Члены предложения как структурно-семантические компоненты предложения. Морфологизованные и неморфологизованные члены предложения.
5. Главные члены предложения. Подлежащее, его семантика и способы выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое, его особенности. Составное именное сказуемое, его особенности.
6. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение, его разновидности. Обстоятельство. Виды обстоятельств.
7. Понятие об односоставных предложениях. Структурно-семантическая характеристика односоставных предложений.
8. Понятие о неполных предложениях. Структурно-семантические разновидности неполных предложений. Вопрос об эллиптических предложениях. Парцелляты.
9. Понятие об осложнённом предложении. Однородные члены предложения.
10. Понятие об осложнённом предложении. Понятие об обособлении. Условия обособления.
11. Понятие об осложнённом предложении. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Сходство и различие.
12. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные признаки сложного предложения. Грамматическое значение и структурная организация сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.
13. Сложносочинённое предложение. Основные средства связи частей сложносочинённого предложения. Структурно-семантическая классификация сложносочинённых предложений. Характеристика типов отношений между частями сложносочинённого предложения.
14. Сложносочинённые предложения открытой и закрытой структуры. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
15. Понятие сложноподчинённого предложения (СПП). Основные средства связи главной и придаточной частей СПП (союзы и союзные слова, контактные слова, соотносительные слова, позиция придаточной части и др.).
16. СПП нерасчленённой и расчленённой структуры.
17. Многочленные СПП. Типы отношений между частями многочленных сложноподчинённых предложений.
18. Знаки препинания в СПП и МСПП.
19. Понятие бессоюзного сложного предложения. Особенности структуры. Средства связи предикативных частей.
20. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений.
21. Бессоюзные сложные предложения открытой и закрытой структуры. Многочленные бессоюзные сложные предложения.
22. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
23. Понятие сложной синтаксической конструкции.
24. Чужая речь и способы её передачи. Прямая речь как один из способов передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Понятие цитаты. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь.
25. Понятие пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой и интонационный. Их иерархия и взаимодействие. Современная система знаков препинания. Основные функции знаков препинания.

**8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**а) Основная литература**

1. Современный русский язык. Фонетика. Лексикология. Фразеология : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, О. В. Зюлина, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2282.pdf&show=dcatalogues/1/1129892/2282.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
2. Деревскова, Е. Н. Современный русский язык. Словообразование. Морфология. : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2688.pdf&show=dcatalogues/1/1131629/2688.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
3. Деревскова, Е. Н. Синтаксис современного русского языка : учебное пособие / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова, Л. Н. Чурилина ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2368.pdf&show=dcatalogues/1/1130034/2368.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**б) Дополнительная литература**

1. Деревскова, Е. Н. Нормативность устной и письменной речи. Практикум по русскому языку : практикум / Е. Н. Деревскова, Е. П. Соколова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3808.pdf&show=dcatalogues/1/1529975/3808.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Волкова, В. Б. Русский язык : учебное пособие. Ч. 1 / В. Б. Волкова. - Магнитогорск : МГТУ, 2014. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=913.pdf&show=dcatalogues/1/1118899/913.pdf&view=true (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**в) Методические указания**

Представлены в Приложении 1.

**г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

**Перечень ПО:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование ПО | № договора | Срок действия лицензии |
| MS Windows 7 Professional(для классов) | Д-1227-18 от 08.10.2018 | 11.10.2021 |
| MS Office 2007 | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| FAR Manager | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое | бессрочно |

**Интернет-ресурсы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Ссылка |
| Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» | URL: <https://dlib.eastview.com/> |
|
| Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) | URL: <https://elibrary.ru/project_risc.asp> |
| Поисковая система Академия Google (Google Scholar) | URL: <https://scholar.google.ru/> |
| Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам | URL: <http://window.edu.ru/> |

1. **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

|  |  |
| --- | --- |
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа | Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации. |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Доска, мультимедийный проектор, экран |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации. |

Приложение 1

**Методические указания для подготовки к практическим занятиям**

При изучении каждой темы курса студент должен придерживаться следующего порядка:

1) знакомство с теоретическими положениями (предполагается самостоятельная работа со специальной литературой, включенной в основной и дополнительный список);

2) участие в работе семинара, что предполагает выполнение практических заданий;

3) выполнение индивидуальных заданий, предполагающих самостоятельный сбор и анализ филологического материала.

**Методические указания по работе с учебной и научной литературой**

**Основные виды систематизированной записи прочитанного:**

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;
4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

**Методические указания по составлению конспекта:**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

**Методические указания по составлению аннотированного списка литературы**

Аннотация – краткая характеристика печатного издания, включающая сведения о содержании, его назначении. В ней отражается то новое, что несет в себе данное произведение печати в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Виды аннотаций по содержанию и целевому назначению подразделяются на справочные и рекомендательные.

Справочные аннотации (описательные или информационные) характеризует тематику издания, сообщают какие-либо сведения о нем, но не дают его критической оценки.

Рекомендательные – характеризует книгу (статью) и дают оценку ее пригодности для определенной категории читателей, с учетом уровня подготовки и других особенностей.

Виды аннотаций по полноте охвата содержания аннотируемого произведения и его назначения подразделяются на общие и специализированные.

Общие аннотации характеризует книгу (статью) в целом и рассчитаны на широкий круг читателей. Такие аннотации необходимы при предварительном знакомстве с книгой. Они позволяют в первом приближении представить себе содержание книги, понять окажется ли она полезной для углубления знаний в интересующей области.

Специализированные аннотации представляют лишь определенную проблематику и рассчитаны на узкий круг специалистов.

Аннотации могут быть обзорными, или групповыми. Они содержат обобщенную характеристику двух или более документов, близких по теме.

План аннотации включает в себя:

1. Библиографическое описание работы.

2. Перечисление основных проблем, затронутых в работе.

3. Выводы автора, его мнение, оценка.

Действия при написании аннотации могут быть следующими:

1. Разбейте текст на смысловые части.

2. Выделите в каждой части основную мысль, обозначите ее предложением, заимствованным из текста.

3. Сформулируйте основную мысль своими словами.

4. Перечислите основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения.

5. Определите значимость работы.

Аннотированный список литературы должен включать 3 – 5 источников.