



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИЭиУ
Н.Р. Бальнская

21.02.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

***ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ И
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН***

Направление подготовки (специальность)
47.04.01 Философия

Направленность (профиль/специализация) программы
Практическая философия

Уровень высшего образования - магистратура
Программа подготовки - академический магистратура

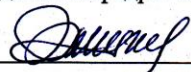
Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт экономики и управления
Кафедра	Философии
Курс	2
Семестр	3

Магнитогорск
2019 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 03.12.2015 г. № 1408)

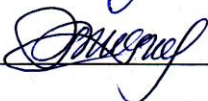
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Философии
12.02.2020, протокол № 7

Зав. кафедрой  В.А. Жилина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИЭиУ
21.02.2020 г. протокол № 3

Председатель  Н.Р. Балынская

Рабочая программа составлена:

зав. кафедрой Философии, д-р филос. наук  В.А. Жилина

Рецензент:

профессор кафедры ВИ, д-р ист. наук  В.В. Филатов

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2020 - 2021 учебном году на заседании кафедры Философии

Протокол от 1 сентября 2020 г. № 1
Зав. кафедрой *Жилина* В.А. Жилина

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

- сформировать представление об организации учебного процесса по курсу философии и социально-гуманитарных дисциплин в высших учебных заведениях;
- сформировать навыки подготовки к лекционным и практическим занятиям по философии и социально-гуманитарным дисциплинам для нефилософских специальностей.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин входит в вариативную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Производственная - педагогическая практика

Новейшие тенденции и направления зарубежной философии

Основы философской компетентности

Современные проблемы философии

Философия религии

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Производственная - педагогическая практика

Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Производственная - преддипломная практика

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-4 способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации	
Знать	- историю преподавания философии в культуре, содержание текстов по истории философии, научную литературу и аналитические материалы по вопросам методики преподавания; - цели, особенности педагогической деятельности в процессе преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин
Уметь	- разрабатывать цели обучения и формулировать их в терминах учебной деятельности по уровням усвоения; выделять дидактические единицы и информационно-смысловые элементы дидактического материала, определять их иерархию и последовательность изучения; - определять базовые понятия дисциплины: метод, методология, методика, образование, учебный процесс и другие

Владеть	- навыками планирования комплексного использования дидактических средств, включая технические, средств обучения на занятиях и методически правильно применять их в учебно-воспитательном процессе
ПК-5 способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе	
Знать	концептуально-понятийную базу методики преподавания философских и социально-гуманитарных дисциплин в высшей школе как учебной дисциплины; - основные научно-методологические подходы в области социально-гуманитарного знания; основные принципы организации проведения занятий по философским дисциплинам в высшей школе
Уметь	- работать с методической литературой философии и социально-гуманитарным дисциплинам, творчески отбирать необходимую для преподавания учебного материала; - формулировать и аргументировать основное содержание философского мировоззрения в процессе преподавания философских дисциплин; использовать и совершенствовать новейшие методики и технологии обучения философским дисциплинам в высшей школе
Владеть	- навыками свободно ориентироваться в содержании реализуемых дисциплин, быть способным устанавливать оптимальный объем учебного материала для занятий, находить межпредметные связи

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 45 акад. часов;
- аудиторная – 42 акад. часов;
- внеаудиторная – 3 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 28 акад. часов;
- самостоятельная работа – 63,3 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 акад. часа

Форма аттестации – экзамен

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел 1.								
1.1 Международный контекст современного этапа развития высшего образования	3	4		8/4И	15,3	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями; эссе	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ПК-4, ПК-5
Итого по разделу		4		8/4И	15,3			
2. Раздел 2.								
2.1 Организационно-методологическое обеспечение проектирования и реализации ООП	3	4		10/4И	23	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ПК-4, ПК-5
Итого по разделу		4		10/4И	23			
3. Раздел 3.								
3.1 Основные процессы проектирования и реализации компетентностно-ориентированных образовательных программ	3	6		10/4И	25	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ПК-4, ПК-5
Итого по разделу		6		10/4И	25			

Итого за семестр	14		28/12И	63,3		экзамен	
Итого по дисциплине	14		28/12И	63,3		экзамен	ПК-4,ПК-5

5 Образовательные технологии

В силу специфики содержания дисциплины «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин», инновационными средствами ее преподавания являются диалоговые формы обучения, что позволяет сформировать требуемые компетенции. Следует использовать такие традиционные образовательные технологии как информационная лекция, семинар; технологии проблемного обучения: создание проблемных ситуаций, проблемные лекции; игровые технологии: мозговой штурм, дискуссия, технологии «Диалога культур»; разбор конкретных ситуаций. Подготовка к семинарским занятиям предполагает самостоятельную работу студентов по изучению философских произведений, выбираемых в соответствии с индивидуальными интересами студентов и выступление в форме доклада, доклада-презентации.

Образовательные технологии по дисциплине «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» направлены на решение таких задач как:

- формирование у студентов необходимой теоретической базы в сфере предметного поля и специфики методики преподавания философии в вузе;
- ознакомление с особенностями исторических форм преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин в истории культуры;
- изучение образовательных технологий и нормативной базы обучения в вузе, а также их реализация в современных методах и формах преподавания философских дисциплин в высшей школе;
- владение методическими навыками и формами организации контроля, самостоятельной, учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы студентов в вузе;
- применение полученных знаний из истории философии, социальной философии, философии и методологии науки и других дисциплин при изучении проблем методики преподавания философских дисциплин в высшей школе;
- формирование навыков самостоятельной ориентации в современных формах преподавания философии.

Практические занятия проводятся в форме практической подготовки в условиях выполнения обучающимися видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практически навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Блинов, В. И. Методика преподавания в высшей школе : учебно-практическое пособие / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 315 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-02190-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/metodika-prepodavaniya-v-vysshey-shkole-432114#page/8> (дата обращения: 01.09.2020).

2. Бахмутова, Л. С. Методика преподавания обществознания : учебник и практикум для вузов / Л. С. Бахмутова, Е. К. Калущкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06115-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/metodika-prepodavaniya-obschestvoznaniya-450311#page/1> (дата обращения: 01.09.2020).

б) Дополнительная литература:

1. Миронов, В. В. Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 928 с. - ISBN 978-5-16-103859-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=354789> (дата обращения: 01.09.2020)

2. Войтов, А. Г. Философия: избранные эссе / Войтов А.Г. - Москва : Дашков и К, 2018. - 654 с.: ISBN 978-5-394-00900-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=286441> (дата обращения: 01.09.2020)

в) Методические указания:

Представлены в приложении 3.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Deductor Studio Academic	Соглашение о сотрудничестве №06-2901\08 от 29.01.2008	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp

Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа. Оснащение: мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащение: Доска, мультимедийный проектор, экран. Комплекс заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Оснащение: стеллажи для хранения учебно-методических пособий и учебно-методической документации.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**Примерная структура и содержание раздела:**

По дисциплине «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает работу по предложенным преподавателем вопросам; анализ первоисточников (чтение и ответы на вопросы по прочитанным текстам); выполнение контрольных письменных работ (развернутый ответ на вопрос, эссе на заданную тему, терминологический диктант, письменный анализ отрывка из первоисточника, тестирование).

Перечень примерных текстов для анализа и вопросов для подготовки к семинарским занятиям:**Тема 1. «Международный контекст современного этапа развития высшего образования».**

1. Комплексные социальные нормы системы ВО РФ.
2. Подходы к обучению и оценке в компетентностно-ориентированных образовательных программах.
3. Виды кооперации в обеспечении качества образования.

Тексты для анализа:

1. Гегель, Г.В.Ф. О преподавании философии в университетах / Г.В.Ф. Гегель // Работы разных лет. В 2-х томах. – М.: Мысль, 1972. –Т. 1. 3.
2. Ильенков, Э.В. Философия и культура / Э.В. Ильенков. – М.: , 1991. (Разделы 1, 5).
3. Кант И. Логика: Пособие к лекциям. III. Понятие философии вообще / Иммануил Кант // Трактаты и письма. – М., 1980.
4. Ишкова Л.В. Структурно-интегративная методология образования. Новокузнецк: Изд-во ИПК, 2000.
5. Какая философия нам нужна?: Размышления о философии и духовных проблемах нашего общества. СПб, 2007.
6. Кант И. Спор факультетов // Сочинения: В 8 т. М.: Чоро, 1994. Т. 7.
7. Кант И. Ответ на вопрос: Что такое просвещение? // Сочинения: В 8 т. М.: Чоро, 1994. Т. 8.

Тема 2. «Организационно-методологическое обеспечение проектирования и реализации ООП».

1. Принцип преемственности в построении ГОС.
2. Сопряжение сферы труда и сферы образования.
3. ФГОС как нормативно-правовая основа проектирования и реализации ОП ВО РФ.

Тексты для анализа:

1. Шеллинг Ф. В. Й. Лекции о методе университетского образования (1803). СПб., 2009.
2. Войтов, А.Г. Философия: избранные эссе [Электронный ресурс]: Пособие исследователям, аспирантам, докторантам / А. Г. Войтов. - М.: Дашков и К, 2014 - 654 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=430595> , электронная библиотечная система «Инфра-М». – Загл. с экрана. – ISBN 978-5-394-00900-6
3. Федяев, Д. М. Проблема универсального в профессиональном образовании [Электронный ресурс]: монография / Д. М. Федяев, Л. В. Федяева. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 136 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=409670> , электронная библиотечная система «Инфра-М». – Загл. с экрана. – ISBN 978-5-9765-1220-7

Тема 3. «Основные процессы проектирования и реализации компетентностно-ориентированных образовательных программ»

1. Формирование компетентностной модели выпускника.
2. Модуль как возможная единица образовательного процесса.
3. Реализация педагогического контроля и оценивания в рамках компетентностного подхода.
4. Направления активизации образовательного процесса в вузе.
5. Современные образовательные технологии в ВШ.

Тексты для анализа:

1. Силбер Джон Р. Философия и будущее образования // Вестник РФО. 2001. № 2.
2. Философия в высшей школе // Вестник РФО. 1999. № 4.
3. Сборник методических рекомендаций, тестов и контрольных заданий по философии: учеб. пособие / А.Д. Иоселиани. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=518536> , электронная библиотечная система «Инфра-М». – Загл. с экрана. – ISBN online 978-5-16-103443-9

Примерные аудиторные контрольные работы (АКР):

АКР №1 «Международный контекст современного этапа развития высшего образования».

1. Место философии в современной системе знания.
2. Исторический опыт преподавания философии.
3. Преподавание философии в отечественных вузах: история и современность.
4. Особенности Болонского процесса и преподавание философии.
5. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности.
6. Риторика и педагогическое мастерство.

АКР №2 «Организационно-методологическое обеспечение проектирования и реализации ООП»

1. Установки и стили педагогического общения.
2. Студенческая группа и педагогические технологии работы с ней.
3. Развитие мышления студентов в процессе обучения философии.
4. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования и преподавание философии.
5. Учебная программа по философии.
6. Особенности преподавания философии в связи с профилем вуза или специальности.
7. Лекция как форма учебного процесса.
8. Семинар и его место в процессе преподавания философии.
9. Особенности подготовки к лекционным и семинарским занятиям

АКР №3 «Основные процессы проектирования и реализации компетентностно-ориентированных образовательных программ»

1. Формы контроля знаний студентов.
2. Экзамен как форма контроля знаний студентов.
3. Зачет как форма контроля знаний студентов.
4. Самостоятельная работа студента в процессе обучения философии.
5. Роль современных технологий в процессе обучения философии.

Тематика лекционных и семинарских занятий для разработки обучающимися:

1. Антропологическая проблема человека в философии.
2. Предмет и метод философии. Философия и история философии.
3. Природа и общество. Сущность социального.
4. Специфика гуманитарного и естественно научного типов знания.
5. Проблема познаваемости мира.
6. Проблема единства мира.

7. Структура современного философского знания.
8. Современные онтологические подходы.
9. Современная эпистемология.
10. Современная философия науки.
11. Философская этика.
12. Искусство и эстетическое как предмет философского знания.
13. Социальная философия и философия истории
14. Философия и религия.
15. Философия как наука. Философия и мировоззрение.
16. Категории в истории философии.
17. Компаративистская проблематика в современной философии.
18. Философия и политика.
19. Философия и проблемы глобализации.
20. Особенности отечественного философского дискурса.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде изучения литературы по соответствующему разделу с проработкой материала; выполнения домашних письменных заданий (эссе).

Письменное задание (эссе) имеет интегративный характер и призвано замерить умения и навыки студентов по содержательным блокам курса: 1) знанию философских проблем, идей и концепций; 2) умению сформулировать авторское видение философских и социогуманитарных проблем; 3) умение творчески, аргументированно и доказательно формировать, формулировать и отстаивать свою позицию.

Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?». Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Студентам необходимо помнить, что выполняемая ими работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и использовать слишком громоздкие цитаты. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию студента – автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение этого раздела – дать понять преподавателю (или любому другому читателю этого эссе), к каким выводам и почему в итоге пришел студент.

По содержанию, эссе представляет собой аналитический ответ, т.е. поиск объяснения заключенной в названии темы.

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста. Листы должны быть пронумерованы и скреплены вместе. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы: верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу.

Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе) представлены в разделе «Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации».

Перечень тем может быть расширен. Студент самостоятельно может сформулировать тему письменной работы, согласовав ее с преподавателем.

Критерии оценки письменного задания (эссе):

1) Корректный анализ и релевантная интерпретация (к студенту предъявляются такие требования как: адекватно, обоснованно и рефлексивно интерпретировать философский текст; обобщать полученные другими результаты и корректно формулировать основные философские проблемы; соблюдать принцип релевантности интерпретации и требований корректного анализа);

2) Творческий подход (рассуждения строятся на основе креативного понимания и неординарного подхода к рассматриваемой проблеме; студент определяет рассматриваемые идеи, понятия и концепции в современном контексте);

3) Соблюдение правил рациональной аргументации и доказательств (при написании студенты руководствуются принципами критического мышления, рационального доказательства и аргументации; используют понятия, идеи, концепции корректно)

4) Владение словом (умение грамотно, ясно формулировать мысль в устном и письменном виде).

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ПК-4 способность формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации		
Знать	<p>- историю преподавания философии в культуре, содержание текстов по истории философии, научную литературу и аналитические материалы по вопросам методики преподавания;</p> <p>- цели, особенности педагогической деятельности в процессе преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие метода и методологии. Специфика методологической деятельности. 2. Методология и методика: соотношение понятий и формы взаимосвязи. 3. Концептуальная база и понятийный аппарат методики преподавания. 4. Предметное поле и объект методики преподавания философских дисциплин. 5. Структура и функции методики преподавания философских дисциплин. 6. Теоретические основы методики преподавания в высшей школе. 7. Исторические формы преподавания философии. 8. Понятие образования в современном социально-гуманитарном познании. 9. Глобальные стадии развития образования и их характеристика. 10. Функциональный статус образования в современном обществе. <p>Понятие системы образования.</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Инновационные методики современного образования. 12. Определение, структура и функции учебного процесса в вузе. 13. Организация планирование и прогнозирование учебного процесса в высшей школе. 14. Логико-гносеологические основы учебного процесса. 15. Методологические и аксиологические основы учебного процесса. 16. Психолого-педагогические основы учебной деятельности. <p>Профессиональная компетентность преподавателя.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>17. Понятие направленности личности преподавателя. Основные психологические качества преподавателя в высшей школе.</p> <p>18. Особенности формирования мировоззренческих ориентаций студента в процессе преподавания философских дисциплин.</p>
Уметь	<p>- разрабатывать цели обучения и формулировать их в терминах учебной деятельности по уровням усвоения; выделять дидактические единицы и информационно-смысловые элементы дидактического материала, определять их иерархию и последовательность изучения;</p> <p>- определять базовые понятия дисциплины: метод, методология, методика, образование, учебный процесс и другие</p>	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смоделируйте систему риторики и педагогического мастерства. 2. Покажите особенности риторических программ различных эпох. 3. Покажите роль современных технологий в системе подготовки студентов.
Владеть	<p>- навыками планирования комплексного использования дидактических средств, включая технические, средств обучения на занятиях и методически правильно применять их в учебно-воспитательном процессе</p>	<p>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Преподавание философских дисциплин в отечественной высшей школе: история и современное состояние. 2. И. Кант: философия как «наука о последних целях человеческого разума». 3. Г.В.Ф. Гегель о преподавании философии в гимназиях и университетах. 4. Преподавание философии как формирование философской культуры личности.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		5. Э.В. Ильенков о значении философского просвещения для формирования духовной культуры личности. 6. М.К. Мамардашвили о преподавании философии как преодолении мыслительной неграмотности. 7. Гуманитаризация образования как условие устойчивого функционирования и развития современного общества. 8. Преподавание философии: экстенсивный и интенсивный подходы. 9. Социально-ролевые и личностные качества молодого специалиста. 10. Особенности преподавания философских дисциплин в системе дневного, заочного и дистанционного образования. 11. Посторонние образовательного пространства в процессе преподавания философских дисциплин. 12. Связь и соотношение философии с другими дисциплинами социально-гуманитарного профиля.
ПК-5 способность использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе		
Знать	-концептуально-понятийную базу методики преподавания философских и социально-гуманитарных дисциплин в высшей школе как учебной дисциплины; - основные научно-методологические подходы в области социально-гуманитарного знания; основные принципы организации проведения занятий по философским дисциплинам в высшей школе	Перечень теоретических вопросов к экзамену: 1. Лекция как форма организации учебного процесса в вузе. Цели и задачи лекции. 2. Типология лекций и их функции в учебном процессе. 3. Место и роль практического (семинарского занятия) в процессе преподавания философских дисциплин в высшей школе. 4. Типология семинаров (практических занятий) и их функции в учебном процессе. 5. Критерии оценки практического занятия по философским дисциплинам. 6. Методические приемы активизации внимания студенческой аудитории в процессе проведения лекционных и семинарских занятий. 7. Современные тренинговые технологии, методики активного обучения и

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>их роль в преподавании философских дисциплин</p> <p>8. Виды самостоятельной работы студентов и их характеристика.</p> <p>9. Особенности внешнего имиджа преподавателя вуза.</p> <p>10. Использование выразительных средств языка в процессе преподавания философских дисциплин.</p> <p>11. Ораторские приемы контакта с аудиторией и поддержание внимания в аудитории.</p> <p>12. Контроль в системе учебной деятельности. Функции контроля. Основные виды контроля. Особенности их реализации в учебной деятельности.</p> <p>13. Методика проведения зачетов и экзаменов. Методические рекомендации по проведению экзамена по философским дисциплинам.</p> <p>14. Общие дидактические принципы оценивания знаний, умений и навыков студентов. Факторы вынесения оценки.</p>
Уметь	<p>- работать с методической литературой философии и социально- гуманитарным дисциплинам, творчески отбирать необходимую для преподавания учебного материала;</p> <p>- формулировать и аргументировать основное содержание философского мировоззрения в процессе преподавания философских дисциплин; использовать и совершенствовать новейшие методики и технологии обучения философским дисциплинам в высшей школе</p>	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p>1. Раскройте процедуру экзамена: особенности организации, проведения, система оценок.</p> <p>2. Определите роль промежуточной аттестации, ее роли в образовательном процессе.</p> <p>3. Раскройте понятие реферата, виды рефератов, формы их оценки.</p> <p>4. Дайте основные характеристики обучающихся в связи с их профессиональной и социальной средой.</p> <p>5. Роль и деятельность кафедры общественных наук в современном вузе.</p>
Владеть	<p>- навыками свободно ориентироваться в содержании реализуемых дисциплин, быть способным устанавливать оптимальный объем учебного материала для занятий, находить межпредметные связи</p>	<p>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</p> <p>1. Учебники и учебные пособия по философским дисциплинам и их соответствие государственному образовательному стандарту высшего образования.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>2. Электронные учебники и пособия: особенности их создания и методика использования в учебном процессе.</p> <p>3. Использование современных аудиовизуальных средств, компьютерных технологий на лекциях и семинарских занятиях.</p> <p>4. Лекция как процесс общения со студенческой аудиторией.</p> <p>5. Современные формы и методики проведения семинарского занятия.</p> <p>6. Групповая динамика и ее роль в учебном процессе.</p> <p>7. Основные векторы развития группы и классификация внутригрупповых процессов.</p> <p>8. Грамотность речи оратора и использование выразительных средств языка в процессе преподавания философских дисциплин.</p> <p>9. Спор дискуссия и полемика. Основные аспекты ведения спора.</p> <p>10. Использование фразеологизмов, афоризмов и философских максим в процессе преподавания философских дисциплин.</p> <p>11. Профессиональные качества ораторского голоса. Дикция и орфоэпия.</p> <p>12. Контакт с аудиторией в процессе устного выступления.</p>

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Примерная структура и содержание пункта:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов должна обеспечить формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Продуктом самостоятельной работы магистров по дисциплине является:

- 1) готовность к участию в семинарах (дискуссиях, диспутах, семинарах, конференциях, развернутых беседах и т.п.);
- 2) готовность к тестированию (подготовка тестов);
- 3) выполненные задания (электронные презентации, эссе и т.п.);
- 4) глоссарий по учебной дисциплине.

Глоссарий по учебной дисциплине должен быть составлен по темам, указанным в образовательной программе курса. В глоссарий обязательно должны войти все определения понятий из лекции. Если в процессе самостоятельной работы будут найдены определения понятий, которые с вашей точки зрения наиболее точно и полно характеризуют предмет познания, то включите их в словарь. Также в него должны войти определения понятий, которые перечислены как основные, но не вошли в содержание лекции.

Подготовка к семинарскому занятию. Самостоятельное освоение содержания учебной дисциплины, а точнее самостоятельное познание её предмета, осуществляется вами при подготовке к семинарским занятиям. Семинарское занятие является формой развернутого диалога как с преподавателем, так и друг с другом. Задачей каждого семинарского занятия является освоение как содержания учебной дисциплины по определенной теме, так и компетенций, отражающих вашу готовность к определенному виду деятельности. Это определяет формы и методы проведения семинарских занятий, предшествующие им виды самостоятельной работы, а также критерии и показатели оценивание результатов вашей деятельности. Подготовка к любому семинарскому занятию включает в себя ряд этапов. Прежде всего, следует ознакомиться с планом семинарского занятия, с формой его проведения.

Программой данного курса предполагается проведение нескольких форм семинарских занятий, таких как развернутая беседа, «круглый стол», дискуссии, обсуждение докладов и аргументированных эссе и т.п. Что является необходимым условием реализации практической подготовки магистров. Семинарские занятия являются основной формой обратной связи между Вами и преподавателем, в рамках которой Вами должны быть представлены результаты вашей самостоятельной работы.

Одной из основных форм самостоятельной работы является **чтение**. Наиболее важными для Вас являются следующие виды чтения:

Сплошное чтение – внимательное прочтение подряд всего материала для целостного изучения содержания текста.

Комментированное чтение – это чтение, сопровождающееся пояснением или толкованием текста в форме объяснений, рассуждений, предположений, критических замечаний. Такое пояснение или толкование является логическим ответом на те вопросы, которые возникают у вас при чтении текстов. Поэтому, если у вас при прочтении текстов не возникают вопросы, то не будет и комментированного чтения. Комментированное чтение является первым этапом вашей самостоятельной работы по написанию докладов, аргументированных эссе, подготовке к беседам, участию в «круглом столе» и дискуссиях.

Аналитическое чтение – критическое изучение содержание текста с целью его глубокого осмысления, сопровождающееся выпиской фактов, цитат, составлением тезисов, рефератов.

Просмотровое чтение – вид чтения, которым мы пользуемся тогда, когда нам необходимо просмотреть книгу, журнал, статью и т.п. Нам не нужно знать подробности и понимать смысл текста. Здесь для нас главное – получить самое общее представление о содержании в целом. О чем текст вообще и определить, представляет ли данный материал

для нас интерес. Все наши усилия направлены лишь на то, чтобы определить есть ли нужная нам информация в данном тексте. Просмотровое чтение мы используем для того, чтобы понять в самых общих чертах, о чем данный текст, а не что именно сообщается по тому или иному вопросу.

Библиографическое чтение – это просматривание карточек каталога, рекомендательных списков, сводных списков журнальных статей за год и т.д. Цель такого чтения – по терминологическим описаниям найти источники, которые могут быть полезны в дальнейшей работе.

Реферат (от лат. *refereo* — докладываю, сообщаю, доношу, излагаю), краткое изложение в письменном виде или в форме публичного выступления, содержания книги, научной работы, результатов изучения научной проблемы, доклад на определённую тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Также это доклад на заданную тему по определённым источникам. В соответствии с Малым энциклопедическим словарем Брокгауза и Ефрона, реферат рассматривается также как форма научного доклада.

Реферат содержит основные положения произведения и позволяет определить целесообразность его чтения целиком. Реферат имеет научноинформационное назначение, так как является формой предоставления результатов аналитико-синтетического изучения текстов и подготовки вторичной информации, отражающей наиболее существенные элементы содержания этих текстов.

Методика подготовки реферата. В реферируемом произведении выделите основные проблемы, решаемые автором. Сформулируйте проблемы в форме вопросов, даже если это не было сделано автором.

Часто автор решает основную проблему (которая может быть отражена в теме реферата) через решение ряда частных проблем. Описать способы их решения лучше в отдельных параграфах. Сама же основная проблема и её актуальность для настоящего описывается во введении.

Описание способов решения проблемы складываются из реферативного изложения основных положений работы, которые иллюстрируются цитатами из реферируемого произведения. По каждой проблеме и способу её решения дается комментарий.

Реферат готовится по одному из указанных произведений. Не допускается подготовка реферата по произведению, которое изучалось (разбиралось) на лекциях или на семинарах. Реферат сопровождается ссылками на реферируемую работу. Ссылки постраничные, располагаются внизу страниц текст реферата.

Требования к оформлению реферата:

Объем реферата – не менее 30 000 знаков.

Титульный лист, оглавление, текст, список литературы.

Текст разбит на следующие разделы:

Введение – немного об авторе реферируемого произведения, актуальность тематики, ее значимость в настоящее время.

Основная часть – может быть представлена несколькими главами и параграфами, содержание которых отражает основные проблемы, решаемые автором.

Заключение.

Литература.

Развернутая беседа – наиболее распространенная форма семинарских занятий. Она предполагает Вашу подготовку по всем вопросам плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

На семинаре предполагается ваше выступление по любому из вопросов плана, как по вашему желанию, так и по вызову преподавателя, а также участие в обсуждении содержания выступлений других студентов.

Будьте готовы к дополнительным вопросам преподавателя по обсуждаемой проблеме как после вашего выступления, так и при обсуждении выступлений других студентов. В связи с этим при подготовке к участию в развернутой беседе в рамках

самостоятельной работы вы должны прояснить для себя все непонятные термины, встречающиеся в учебниках и первоисточниках.

Очень близкой к развернутой беседе по организационным условиям является такой метод как «круглый стол». Участие в круглом столе также предполагает вашу подготовку по всем вопросам плана занятия. При этом помните, что в режиме круглого стола по обсуждаемой проблеме обязательно должны выступить все участники. Так что, не подведите себя!

Подготовка к участию в «развернутой беседе» и «круглом столе» входит в содержание вашей самостоятельной работы по предложенным вопросам.

Внимательно ознакомьтесь с вопросами, которые предусматривают самостоятельное изучение, и настройтесь на то, чтобы ваши ответы содержали только ту информацию, которая по обсуждаемому вопросу является наиболее важной.

Затем Вам следует найти источники информации по соответствующему вопросу, используя предложенный преподавателем список обязательной и дополнительной литературы.

Если Вы готовитесь к семинару, проведению которого предшествовала лекция преподавателя, посвященная той же проблеме, то текст лекции должен стать для Вас базовым источником информации, позволяющим представить полноту и структуру содержания ваших выступлений. В то же время ваше выступление на семинаре не должно быть повторением содержания лекции. Оно должно включать в себя как содержание рекомендуемых преподавателем учебников, так и содержание дополнительной литературы.

Если Вы готовитесь к семинару по проблеме, не освещенной предварительно на лекции, то базовым источником информации является учебник или учебное пособие. Как правило, в них изложены основные моменты осваиваемого Вами содержания, которые дают направление для вашей самостоятельной работы. Содержание учебника по структуре не всегда совпадает с вопросами плана семинарского занятия. Ваша задача обобщить только то, что дает ответ на поставленный вопрос. Лишняя информация не приветствуется – её наличие считается серьезным недостатком ваших ответов.

При подготовке к семинарским занятиям по философской антропологии наиболее важную информацию Вы можете получить только при изучении первоисточников, т.е. трудов философов. Знакомство с философскими работами - обязательное требование к студентам, обучающихся по специальности «философия». Познакомиться с философскими трудами можно как в полном объеме, так и через обращение к хрестоматиям, в которых содержатся наиболее значимые отрывки из авторских текстов.

При подготовке к семинарам иногда требуется знакомство с объемными трудами нескольких философов. В этом случае студенты, как правило, вообще отказываются от чтения работ, ссылаясь на недостаток времени. Прочитайте хоть одну работу, выберите из неё то, что непосредственно касается вопроса семинара. Вами должно быть отобрано из авторского текста то, что предлагается автором как способ решения обсуждаемой проблемы. В реферативной форме опишите этот способ, используя терминологию автора и авторское определение основных, используемых им понятий. Обязательно разберитесь, поймите логику автора, найдите расшифровку незнакомых терминов. По вопросам, которые вызывают трудности при изучении, можно получить индивидуальную или групповую консультацию у преподавателя.

К прочитанному вами тексту вам, возможно, придется обратиться еще не раз, поэтому целесообразно составить краткую характеристику философского текста. В неё вы можете внести аннотацию работы, включающую перечень тех философских проблем, которые решаются автором, а также определения базовых понятий. Всю эту информацию вы можете хранить в электронной форме, создав личный информационный банк.

Во время чтения целесообразно осуществлять теоретический анализ текста: выделять главные мысли, находить аргументы, подтверждающие основные тезисы, а также иллюстрирующие их примеры и т.д. После этого можно приступать к выполнению задания (составление конспекта, заполнение таблицы, подготовка сообщения на семинарском

занятии и др.). При этом важно помнить, что выполненное задание во всех случаях должно отражать основные выводы, к которым Вы пришли в процессе самостоятельной учебной деятельности.

Особое внимание следует уделять работе над содержанием понятий. Их нельзя зубрить бездумно. Содержание понятия отражает существенные характеристики того объекта или явления, которое обозначается соответствующим словом. Обязательно внесите найденные вами определения понятий в словарь основных понятий.

Подготовка к дискуссии в своей основе заключается в вашей подготовке к вопросам плана семинара. В то же время дискуссия предлагает критический диалог, деловой спор, свободное обсуждение проблем, поиск истины посредством сопоставления и столкновения различных точек зрения. Поэтому Вам необходимо тщательная подготовка, которая заключается, прежде всего, в том, чтобы четко сформулировать отстаиваемую Вами идею, точку зрения (т.е. сформулировать тезисы) и подобрать аргументы в её защиту, обоснование. При этом необходимо помнить, что выступление каждого из оппонентов не должно превышать 2 минут. Ориентируетесь на это время при подготовке вашего выступления.

Кроме этого, вам необходимо предварительно ознакомиться с другими точками зрения на рассматриваемую проблему. Возможно ваш оппонент будет отстаивать именно их. Продумайте контраргументы.

Правила подготовки к дискуссии содержит много общего с правилами написания аргументированного эссе. Так же важно сформулировать защищаемые вами тезисы четко и ясно, так же важно сохранять тезис неизменным в процессе дискуссии. Кроме того, что написано по этому поводу в рекомендациях по написанию аргументированного эссе, можно упомянуть о характерных способах потери тезиса во время проведения дискуссии.

Часто во время дискуссии происходит полная подмена тезиса. Выдвинув определенное положение, Вы начинаете доказывать нечто другое, близкое или сходное по значению, т. е. подменяете основную мысль другой.

Подмена тезиса возникает в результате неряшливости в рассуждениях, когда мы предварительно не формулируем четко и определенно свою основную мысль, а подправляем и уточняем ее на протяжении всего доказательства.

Тезис подменяется и тогда, когда в дискуссии вместо ясного ответа на поставленный вопрос мы уклоняемся в сторону, либо начинаем ходить «вокруг да около», прямо не отвечая на него.

Разновидностью подмены тезиса является уловка, когда при обсуждении конкретных действий определенного лица или предложенных им решений незаметно переходят к обсуждению персональных качеств этого человека, т. е., как говорится, «переходят на личность» и начинают вспоминать его прежние грехи, не связанные с обсуждаемым вопросом.

Другой разновидностью подмены тезиса является ошибка, которую называют «логическая диверсия». Чувствуя невозможность доказать или опровергнуть выдвинутое положение, выступающий пытается переключить внимание на обсуждение другого, возможно и очень важного утверждения, но не имеющего прямой связи с первоначальным тезисом. Вопрос об истинности тезиса при этом остается открытым, ибо обсуждение искусственно переключается на другую тему.

Также в дискуссии часто происходит частичная подмена тезиса, когда в ходе разговора мы пытаемся видоизменить собственный тезис, сужая или смягчая свое первоначальное слишком общее, преувеличенное или излишне резкое утверждение.

Если в одних случаях под влиянием контраргументов мы стремимся смягчить свою очень резкую оценку, ибо в таком случае ее легче защищать, то в других случаях наблюдается обратная картина. Так, тезис оппонента нередко стараются видоизменить в сторону его усиления или расширения, поскольку в таком виде его легче опровергнуть.

В дискуссии к аргументам, предъявляются те же требования, которые подробно были описаны выше в рекомендациях к написанию аргументированного эссе: 1) в качестве

аргументов могут выступать лишь такие положения, истинность которых была доказана или они вообще ни у кого не вызывают сомнения; 2) аргументы должны быть доказаны независимо от тезиса, т.е. должно соблюдаться правило их автономного обоснования; 3) аргументы должны быть непротиворечивы; 4) аргументы должны быть достаточны.

Здесь обращаю ваше внимание еще на некоторые ошибки, которые допускаются в способах доказательства при участии в дискуссии. Такие ошибки еще называют «ошибки в демонстрации». Это ошибки, связанные с отсутствием логической связи между аргументами и тезисом.

Часто случается, что человек приводит многочисленные факты, цитирует солидные документы, ссылается на авторитетные мнения. Создается впечатление, что его речь достаточно аргументирована. Однако при ближайшем рассмотрении оказывается, что концы с концами не сходятся. Исходные положения – аргументы – логически «не склеиваются» с конечным выводом – тезисом. В общем виде отсутствие логической связи между аргументами и тезисом называют ошибкой «мнимого следования».

Одна из форм такого несоответствия – неоправданный логический переход от узкой к более широкой области. В аргументах, например, описывают свойства особенной группы объектов или явлений, а в тезисе необоснованно утверждают о свойствах данных объектов или явлений в целом, независимо от их особенностей.

Другая форма несоответствия – переход от сказанного с условием к сказанному безусловно. Например, когда используются аргументы, справедливые лишь при определенных условиях, в определенное время или в определенном месте, а их считают верными при любых обстоятельствах.

При подготовке к **экзамену** рекомендуется:

- внимательно ознакомиться с вопросами к экзамену и в дальнейшем готовиться именно по этим вопросам – вместо чтения всего материала, целесообразнее в первую очередь изучать материал по вопросам;

- при этом необходимо четко представлять, к какой теме курса относится конкретный вопрос и как он связан с остальными вопросами – это существенно облегчит ответы на возможные дополнительные вопросы и придаст уверенности в своих знаниях по курсу;

- определить степень достаточности имеющихся учебных материалов (учебников, учебных и учебно-методических пособий, конспектов лекций и прочитанной литературы) и ознакомиться с необходимыми материалами;

- пропорционально распределять подготовку на все вопросы – целесообразнее и надежнее хорошо знать максимум материала, чем знать подробно только некоторую его часть;

- отчетливо представлять себе примерный план ответа на конкретный вопрос и сформулировать основные положения ответа – ответ должен быть связным, информативным и достаточным, во избежание большого количества дополнительных вопросов;

- учитывать, что положительно оцениваемый ответ на вопросы билета – это ответ именно на эти вопросы, а не изложение набора знаний по всему курсу; дополнительные знания не возбраняются и поощряются, но основным является изложение сути вопроса, заданного в билете.

Перечень теоретических и практических вопросов к экзамену представлен в Приложение 2.