



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИЭиУ  
Н.Р. Бальнская

21.02.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

***СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ***

Направление подготовки (специальность)  
47.04.01 Философия

Направленность (профиль/специализация) программы  
Практическая философия

Уровень высшего образования - магистратура  
Программа подготовки - академический магистратура

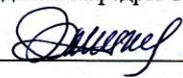
Форма обучения  
очная

Институт/ факультет	Институт экономики и управления
Кафедра	Философии
Курс	1
Семестр	1, 2

Магнитогорск  
2019 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 03.12.2015 г. № 1408)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Философии  
12.02.2020, протокол № 7

Зав. кафедрой  В.А. Жилина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИЭиУ  
21.02.2020 г. протокол № 3

Председатель  Н.Р. Бальнская

Рабочая программа составлена:

зав. кафедрой Философии, д-р филос. наук  В.А. Жилина

Рецензент:

профессор кафедры ВИ, д-р ист. наук  В.В. Филатов

**Лист актуализации рабочей программы**

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2020 - 2021 учебном году на заседании кафедры Философии

Протокол от 1 сентября 2020 г. № 1  
Зав. кафедрой Жилина В.А. Жилина

---

### **1 Цели освоения дисциплины (модуля)**

- сформировать представление о специфике современных проблем философии как способе познания и духовного освоения мира;
- сформировать целостное представление о современных процессах и явлениях, про-исходящих в неживой и живой природе и общественной жизни;
- привить навыки работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;
- сформировать представление о современных научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека;
- сформировать представление о современном многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе;
- сформировать представление о современных ценностных основаниях человеческой деятельности;
- определить основания активной жизненной позиции, ввести в круг современных философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.

### **2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина Современные проблемы философии входит в базовую часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Философия и философские дисциплины в объеме образовательных программ бакалавриата или специалитета.

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Методология научного познания

Методология социально-гуманитарного познания

Научно-исследовательская работа

Производственная- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Философская антропология

Методология проектной деятельности

Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин

Производственная - педагогическая практика

Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Производственная - преддипломная практика

### **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины (модуля) «Современные проблемы философии» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
---------------------------------	---------------------------------

ОК-3 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	
Знать	- стратегические возможности саморазвития в пределах философской компетенции
Уметь	- определять собственный творческий потенциал в пределах философской компетенции
Владеть	- навыками теоретической самореализации в рамках философских теорий
ПК-4 способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации	
Знать	- вопросы логической и методологической культуры
Уметь	- развивать свой интеллектуальный уровень и навыки межкультурной коммуникации, самостоятельно использовать современные компьютерные технологии для решения научно исследовательских и педагогических задач профессиональной деятельности
Владеть	- базовыми знаниями о целях, содержании и структуре образовательной системы России, об общих формах организации педагогической деятельности
ПК-5 способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе	
Знать	- основные тенденции и проблемы в развитии философии
Уметь	- формулировать и аргументировать основное содержание философского мировоззрения
Владеть	- концептуальным аппаратом современного философского и научного исследования
ПК-6 готовностью использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии	
Знать	- способы определения современных образовательных технологий
Уметь	- демаркировать в системе знаний о новейших направлениях развития западной философии потенциальные возможности обнаружения новых образовательных технологий
Владеть	- принципами образовательных технологий, заложенных в новейших направлениях философии
ПК-7 готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей	
Знать	- способы обнаружения специфики современного социального субъекта, разрабатываемые в современных направлениях философии
Уметь	- определять качественный состав аудитории на основе знаний современных учений о человеке
Владеть	- конкретными приемами удержания внимания аудитории, выделенными из теории современных философских школ
ПК-9 способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ	
Знать	- основные тенденции и проблемы в развитии направлений и школ современной философии;
Уметь	- вести научную дискуссию, не нарушая принципов этики, законов логики и правил аргументирования

Владеть	- навыками разработки научных проектов в области современных проблем философии
ПК-1 способностью самостоятельно формулировать конкретные задачи научных исследований и проводить углубленную их разработку	
Знать	- основные проблемы современной философии
Уметь	- формулировать конкретные задачи в исследовании проблем современной философии
Владеть	- способами решения современных проблем философии
ПК-2 владением методами научного исследования, способность формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области	
Знать	- методологию и методы организации философского познания и научных исследований
Уметь	- применять методы научного исследования при решении профессиональных задач
Владеть	- навыками постановки и достижения научных результатов в
ПК-3 готовностью вести научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовностью осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы	
Знать	- общие и специфические характеристики проведения различных форм научного исследования в современной философии
Уметь	- анализировать методы и принципы научных исследований современных проблем философии
Владеть	- основными понятиями научной этики и моральной ответственности, навыками проведения научных исследований в соответствии с общепринятыми нормами в современной философии

#### 4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц 216 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 61,7 акад. часов;
- аудиторная – 60 акад. часов;
- внеаудиторная – 1,7 акад. часов
- самостоятельная работа – 154,3 акад. часов;

Форма аттестации – зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел 1.								
1.1 Проблема понимания философии и когнитивных наук.	1	19		19/6И	104,95	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями; эссе.	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа).	ОК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Итого по разделу		19		19/6И	104,95			
Итого за семестр		19		19/6И	104,95		зачёт	
2. Раздел 2.								
2.1 Формальная онтология и формальная феноменология	2	6		6/2И		Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа).	ОК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Итого по разделу		6		6/2И				
3. Раздел 3.								

3.1 Созидающий субъект. Проблемы и проекты	2	5		5/2И	49,35	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа). Зачет	ОК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-9, ПК-1, ПК-2, ПК-3
Итого по разделу		5		5/2И	49,35			
Итого за семестр		11		11/4И	49,35		зачёт	
Итого по дисциплине		30		30/10И	154,3		зачет	ОК-3,ПК-4,ПК-5,ПК-6,ПК-7,ПК-9,ПК-1,ПК-2,ПК-3

## **5 Образовательные технологии**

В силу специфики содержания дисциплины «Современные проблемы философии», инновационными средствами ее преподавания являются диалоговые формы обучения, что позволяет сформировать требуемые компетенции. Следует использовать такие традиционные образовательные технологии как информационная лекция, семинар; технологии проблемного обучения: создание проблемных ситуаций, проблемные лекции; игровые технологии: мозговой штурм, дискуссия, технологии «Диалога культур»; разбор конкретных ситуаций. Подготовка к семинарским занятиям предполагает самостоятельную работу студентов по изучению философских произведений, выбираемых в соответствии с индивидуальными интересами студентов и выступление в форме доклада, доклада-презентации.

Образовательные технологии по дисциплине «Современные проблемы философии» направлены на решение таких задач как:

- выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения поставленных задач и реализации компетентного подхода, который предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме. Одним из видов самостоятельной работы студентов является подготовка доклада по заданной преподавателем теме.

**6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**  
Представлено в приложении 1.

**7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**  
Представлены в приложении 2.

**8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**  
**а) Основная литература:**

1. Шульга, Е. Н. Современная философская герменевтика: понимание и интерпретация : учебник для бакалавриата и магистратуры / Е. Н. Шульга. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10841-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/sovremennaya-filosofskaya-germenevtika-ponimanie-i-interpretaciya-431672#page/1> (дата обращения: 01.09.2020).

2. Васюков, В. Л. Формальная феноменология : учебное пособие для вузов / В. Л. Васюков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 210 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-11497-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/formalnaya-fenomenologiya-445389#page/1> (дата обращения: 01.09.2020).

#### **б) Дополнительная литература:**

1. Миронов, В. В. Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 928 с. - ISBN 978-5-16-103859-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=354789> (дата обращения: 01.09.2020)

2. Философия : учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. - 459 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-105820-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=350835> (дата обращения: 01.09.2020).

3. Меняющиеся ценности в современном мире : сборник научных трудов / под ред. А.Н. Чумакова, Т.М. Махаматова. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. — 278 с. - ISBN 978-5-16-104884-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=304091> (дата обращения: 01.09.2020).

#### **в) Методические указания:**

Представлены в приложении 3.

#### **г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

##### **Программное обеспечение**

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно
7Zip	свободно	бессрочно
Deductor Studio Academic	Соглашение о сотрудничестве	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно

##### **Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Название курса	Ссылка
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>

Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

### **9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа. Оснащение: мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащение: Доска, мультимедийный проектор, экран. Комплекс заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Оснащение: стеллажи для хранения учебно-методических пособий и учебно-методической документации.

**Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

**Примерная структура и содержание раздела:**

По дисциплине «Современные проблемы философии» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает работу по предложенным преподавателем вопросам; анализ первоисточников (чтение и ответы на вопросы по прочитанным текстам); выполнение контрольных письменных работ (развернутый ответ на вопрос, эссе на заданную тему, терминологический диктант, письменный анализ отрывка из первоисточника, тестирование).

**Перечень примерных текстов для анализа и вопросов для подготовки к семинарским занятиям:**

**Тема 1.1 «Проблема понимания в философии и когнитивных науках. Герменевтика как «бытие в мире»».**

1. Герменевтический круг и теория правил интерпретации.
2. Интерсубъективность понимания.
3. Проблема понимания в современных философских школах
4. Основные риски формирования мировоззрения современного человека.

*Тексты для анализа:*

1. Фейербах, Л. Общая сущность человека / Л. Фейербах // Сочинения в 2 т. – М.: Наука, 1995. – Т. 2. – С. 24–33.
2. Ясперс, К. Введение в философии (первая, вторая лекции) / К. Ясперс // Смысл и назначение истории. – М.: Республика. – 1994. – С. 442–455.
3. Ясперс, К. Философская вера (третья лекция «Человек») / К. Ясперс // Смысл и назначение истории. – М.: Республика. – 1994. – С. 442–455.
4. Мамардашвили, М. К. Сознание – это парадоксальность, к которой невозможно привыкнуть / М. К. Мамардашвили // Как я понимаю философию. – М., 1992. – С. 72–85.
5. Гадамер Х.-Г. Истина и метод М.: Прогресс. 1988 – 704с.

**Тема 1.2 «Проблема понимания в философии и когнитивных науках. Паранепротиворечивость истолкования».**

1. Паранепротиворечивость истолкования.
2. Язык и невыразимое в словах.
3. Экзистенция и бытие.

*Тексты для анализа:*

1. Хайдеггер, М. Бытие и время / М. Хайдеггер. – М.: Ad Marginem, 1997. (Фрагмент)
2. Гадамер Х.-Г. Истина и метод М.: Прогресс. 1988 – 704с.
3. Фуко М. Археология знания М.: Гуманитарная академия. 2012 – 416с.

**Тема 2 «Формальная онтология и формальная феноменология».**

1. Онтология, онтологика и формальная онтология.
2. Теория объектов Мейнонга
3. Концепция сознания – времени.

*Тексты для анализа:*

1. Гегель, Г. В. Ф. Кто мыслит абстрактно? / Г. В. Ф. Гегель // Вопросы философии. – 1956. – №6. – С. 138–140.
2. Гадамер, Х.-Г. Что есть истина? / Х.-Г. Гадамер // Логос. Философско-литературный журнал. – М. – 1991. – Вып. 1. – С. 30–37.
3. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод. (Гл. Понятие опыта и сущность герменевтического опыта) / Х.-Г. Гадамер // Мир философии. В 2-х ч. Ч. 1. – М.: Политиздат, 1991. – С. 570–583.
4. Гуссерль Э. Идея феноменологии. М.: Гуманитарная Академия. 2018 – 320с.
5. Мамардашвили, М. К. Сознание – это парадоксальность, к которой невозможно привыкнуть / М. К. Мамардашвили // Как я понимаю философию. – М., 1992. – С. 72–85.

6. Фрейд, З. Введение в психоанализ: лекции (фрагменты) / З. Фрейд. – М.: Наука, 1989. – С. 11–12, 344–349.

**Тема 3. «Созидающий субъект. Проблемы и проекты».**

1. Динамика первичного контакта с миром созидющего субъекта
2. Бытие-для-другого.
3. Проблема тела человека и квантовая природа сознания.

*Тексты для анализа:*

1. Ницше, Ф. Воля к власти / Ф. Ницше. – М.: Транспорт, 1995. – С. 193–205.
2. Камю, А. Миф о Сизифе / А. Камю // Бунтующий человек. Философия. Политика. Искусство. – М.: Политиздат, 1990. – С. 89–91.
3. Лиотар, Ж.-Б. Ответ на вопрос: что такое постмодерн / Ж.-Б. Лиотар; сост., пер., примеч. И. В. Кабановой // Современная литературная теория: антология. – М., 2004. – С. 243–257.
4. Ортега-и-Гассет, Х. Восстание масс (фрагменты) / Х. Ортега-и-Гассет // Избранные труды. – М.: Весь мир, 1997. – С. 43–48, 66–75, 105–110.
5. Тоффлер, Э. Третья волна (фрагменты) / Э. Тоффлер. – М.: АСТ, 2002. – С. 92–117, 382–388, 431–433.
6. Сартр Ж.П. Бытие и ничто. Опыт феноменологической онтологии. М.: АСТ. 2017 – 928с.

**Примерные аудиторные контрольные работы (АКР):**

**АКР №1 «Проблема понимания в философии и когнитивных науках.**

**Герменевтика как «бытие в мире»»**

1. Уточните смысл понятий: «онтология», «герменевтика», «интерсубъективность», «интерпретация», «бытие».
2. Основы герменевтики как общей теории интерпретации заложил ...
  - а) Ф. Шлейермахер
  - б) В. Дильтей
  - в) М. Хайдеггер
3. Герменевтику как методологическую основу гуманитарного знания разрабатывал
  - а) Ф. Шлейермахер
  - б) В. Дильтей
  - в) М. Хайдеггер
4. Возможность трансформации герменевтики в философию заложена ...
  - а) психоанализом
  - б) позитивизмом
  - в) феноменологией
5. С точки зрения ..., человеческое бытие изначально «герменевтично».
  - а) М. Хайдеггера
  - б) Э. Гуссерля
  - в) Л. Витгенштейна
6. У М. Хайдеггера герменевтика выявляет ...
  - а) онтологические параметры человеческого бытия
  - б) закономерности рецепции художественных текстов
  - в) принципы межъязыкового перевода
7. Понимание ... к фундаментальным определениям («экзистенциалам») Dasein'a (М. Хайдеггер, «Бытие и время»)
  - а) относится
  - б) не относится
8. Согласно М. Хайдеггеру, понимание ...
  - а) есть способ, которым мыслящий «преднаходит» себя в определенном «месте» или «ситуации»
  - б) есть основной метод гуманитарных наук

в) есть вспомогательный метод естественных наук

9. Определите, какому философскому направлению (левый столбец) соответствует определение предмета философии (правый столбец):

<i>Философское направление</i>	<i>Предмет философии</i>
Герменевтика	Учение о человеке
Философская антропология	Деятельность по анализу языка
Неопозитивизм	Теория истолкования текстов
Экзистенциализм	Практические человеческие проблемы, средства их достижения
Феноменология	Учение о существовании человека
Прагматизм	Наука о «чистом сознании», свободном от природной и социальной обусловленности

10. К какому виду философского мировоззрения относится автор этого высказывания? М. Хайдеггер заметил, что следует отмечать в науке строгость и четкость. Строгость философии как раз в ее неточности. Прокомментируйте это высказывание.

**АКР №2 «Проблема понимания в философии и когнитивных науках. Паранепротиворечивость истолкования».**

1. Для ... герменевтика – инструмент критики «ложного сознания» и извращенных форм коммуникации.

- а) Х.-Г. Гадамера
- б) Ю. Хабермаса
- в) Э. Бетти

2. Ю. Хабермас подчеркивает ... момент герменевтического познания.

- а) иррациональный
- б) рационально- критический
- в) традиционный

3. Для ... герменевтика – аспект «трансцендентальной прагматики».

- а) Ю. Хабермаса
- б) К.-О. Апеля
- в) Х.-Г. Гадамера

4. Х.-Г. Гадамер ... тезис о неотделимости понимания текста от самопонимания интерпретатора

- а) оспаривает
- б) выдвигает
- в) решительно отвергает

5. Для ... герменевтика – интегративный момент «теории коммуникативного действия».

- а) Х.-Г. Гадамера
- б) Ю. Хабермаса
- в) К.-О. Апеля

6. П. Рикер разрабатывает ... сторону герменевтики, отодвинутую на второй план Гадамером.

- а) практическую
- б) онтологическую
- в) гносеологическую

7. По Рикеру, всякое понимание опосредовано ...

- а) только идеологией
- б) только системой языка
- в) знаками и символами

8. По Рикеру понимание и объяснение ...
- а) есть одно и то же
  - б) противоположны друг другу
  - в) взаимозависимы
9. По Рикеру, условия возможности понимания ...
- а) сводятся к языку как знаковой системе
  - б) сводятся к законам логики
  - в) могут быть эксплицированы на трех уровнях - семантическом, рефлексивном, экзистенциальном
10. По Рикеру, за конфликтом интерпретаций
- а) кроется только различие языковых систем
  - б) кроется лишь различие идеологий
  - в) кроется различие способов экзистенции
11. Рикер критикует ... за отрыв «истины» от «метода»
- а) Ф. Шлейермахера
  - б) В. Дильтея
  - в) М. Хайдеггера
  - г) Х.-Г. Гадамера
12. То, что ... называет философской герменевтикой, - это критический анализ всех возможных методов интерпретации, от структурализма и психоанализа до религиозной феноменологии.
- а) М. Хайдеггер
  - б) Х.-Г. Гадамер
  - в) Ю. Хабермас
  - г) П. Рикер
13. Особенность процесса понимания, связанная с его циклическим характером, фиксируется в понятии ...
- а) герменевтического круга
  - б) intersубъективности
  - в) интертекстуальности
14. ... выделяет психологическую сторону герменевтического круга: текст – это фрагмент целостной душевной жизни автора, и пониманием «части» и «целого» здесь взаимно опосредовано.
- а) Ф. Шлейермахер
  - б) В. Дильтей
  - в) М. Хайдеггер
15. ... выделил следующий аспект герменевтического круга: понимание текста как «объективации жизни» автора возможно при условии понимания духовного мира его эпохи, что, в свою очередь, предполагает понимание оставленных этой эпохой «объективаций жизни».
- а) Ф. Шлейермахер
  - б) В. Дильтей
  - в) М. Хайдеггер
16. В философии ... герменевтический круг связывается не с формальными условиями понимания, как метода познания, а с онтологическими его условиями как основного определения человеческого существования.
- а) В. Дильтея
  - б) М. Хайдеггера
  - в) Э. Бетти
17. Согласно ..., задача герменевтики состоит не в «размыкании» герменевтического круга, а в том, чтобы в него войти.
- а) М. Шелеру
  - б) Э. Гуссерлю

в) М. Хайдеггеру

г) Г. Риккерт

18. Согласно ..., языковая традиция, в которой укоренен познающий субъект, составляет одновременно и предмет понимания, и его основу.

а) Г. Риккерт

б) Э. Гуссерлю

в) Х.-Г. Гадамеру

г) Ю. Хабермасу

19. В философии науки герменевтический круг разрабатывается как ...

а) взаимообусловленность понимания и интерпретации

б) взаимообусловленность веры и понимания

в) круг целого и части

г) взаимообусловленность теории и факта

20. П. Рикер начал теоретическую деятельность в рамках ...

а) критического рационализма

б) прагматизма

в) аналитической философии

г) французского персонализма

21. ... понимает психоанализ Фрейда как герменевтику, нацеленную на постижение «изначальных импульсов» человеческого Я через осмысление форм их сублимации в культуре.

а) П. Рикер

б) Э. Гуссерль

в) Г. Риккерт

### ***АКР № 2 «Формальная онтология и формальная феноменология».***

«Как проходит день феноменолога? Он встает, сознает, что намыливает и поливает душем тело, существование которого никак нельзя обосновать, что жует и глотает бутерброды из ничего, что надевает одежду, похожую на пустые скобки, что идет к себе в кабинет и там рассматривает феномен кота.» (Барберри Элегантность ежика)

Сконструируйте собственные онтологические модели

### ***АКР №3 «Созидающий субъект. Проблемы и проекты».***

**1.** Смоделируйте концепцию созидющего субъекта

Даже бессмыслица является одним из модусов смысла, и бессмысленность ее может быть усмотрена (Картезианские рассуждения)

Если удовольствие есть благо, то из двух удовольствий более интенсивное и продолжительное есть лучшее (Логические исследования)

Каждое переживание обладает своей собственной временностью (Картезианские размышления)

**2.** Дайте развернутое описание проблемы. Определите суть проекта в новых онтологиях.

Лишь благодаря своей сопряженности в опыте с телом сознание становится сознанием реально человеческим... и лишь благодаря этому оно получает место в пространстве природы и во времени природы - во времени, которое измеряется физически. (Логические исследования)

Ценность не имеет временной позиции. Красота, привлекательность и т. д. не имеют никакой позиции во времени. (Логические исследования)

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде изучения литературы по соответствующему разделу с проработкой материала; выполнения домашних письменных заданий (эссе).

Письменное задание (эссе) имеет интегративный характер и призвано измерить умения и навыки студентов по содержательным блокам курса: 1) знанию философских

проблем, идей и концепций; 2) умению сформулировать авторское видение философских и социогуманитарных проблем; 3) умение творчески, аргументированно и доказательно формировать, формулировать и отстаивать свою позицию.

Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?». Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Студентам необходимо помнить, что выполняемая ими работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и использовать слишком громоздкие цитаты. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию студента – автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение этого раздела – дать понять преподавателю (или любому другому читателю этого эссе), к каким выводам и почему в итоге пришел студент.

По содержанию, эссе представляет собой аналитический ответ, т.е. поиск объяснения заключенной в названии темы.

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста. Листы должны быть пронумерованы и скреплены вместе. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы: верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу.

Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе) представлены в разделе «Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации».

Перечень тем может быть расширен. Студент самостоятельно может сформулировать тему письменной работы, согласовав ее с преподавателем.

*Критерии оценки письменного задания (эссе):*

1) Корректный анализ и релевантная интерпретация (к студенту предъявляются такие требования как: адекватно, обоснованно и рефлексивно интерпретировать философский текст; обобщать полученные другими результаты и корректно формулировать основные философские проблемы; соблюдать принцип релевантности интерпретации и требований корректного анализа);

2) Творческий подход (рассуждения строятся на основе креативного понимания и неординарного подхода к рассматриваемой проблеме; студент определяет рассматриваемые идеи, понятия и концепции в современном контексте);

3) Соблюдение правил рациональной аргументации и доказательств (при написании студенты руководствуются принципами критического мышления, рационального доказательства и аргументации; используют понятия, идеи, концепции корректно);

4) Владение словом (умение грамотно, ясно формулировать мысль в устном и письменном виде).

## Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

## а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ОК-3: готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</b>		
Знать	- стратегические возможности саморазвития в пределах философской компетенции	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету 1 семестра:</b> 1. Герменевтика традиционная и философская. 2. Герменевтика и экзегетика. 3. Специфика трактовки проблемы понимания в герменевтике.
Уметь	- определять собственный творческий потенциал в пределах философской компетенции	<i>Перечень практических заданий:</i> 1. Смоделируйте концепцию созидющего субъекта - Даже бессмыслица является одним из модусов смысла, и бессмысленность ее может быть усмотрена (Картезианские рассуждения. 1931) - Если удовольствие есть благо, то из двух удовольствий более интенсивное и продолжительное есть лучшее (Логические исследования) - Каждое переживание обладает своей собственной временностью (Картезианские размышления) 2. Дайте развернутое описание проблемы. Определите суть проекта в новых онтологиях. - Лишь благодаря своей сопряженности в опыте с телом сознание становится сознанием реально человеческим... и лишь благодаря этому оно получает место в пространстве природы и во времени природы - во времени, которое измеряется физически (Логические исследования/ Ценность не имеет временной позиции. Красота, привлекательность и т. д. не имеют никакой позиции во времени. /Логические исследования/
Владеть	- навыками теоретической самореализации в рамках философских теорий	<b>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</b>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		1. Герменевтика традиционная и философская: смысл противопоставления. 2. Экзегетика и герменевтика: соотношение понятий. 3. Герменевтика и межъязыковой перевод. 4. Герменевтика и интерпретация художественного текста.
<b>ПК-1: способностью самостоятельно формулировать конкретные задачи научных исследований и проводить углубленную их разработку</b>		
Знать	- основные проблемы современной философской антропологии	<b>Перечень теоретических вопросов:</b> 1. Понимание и интерпретация. 2. Понимание и объяснение. 3. Герменевтический круг: понятие и важнейшие трактовки.
Уметь	- формулировать конкретные задачи в исследовании проблем современной философии	<i>Пример практической задачи:</i> «Как проходит день феноменолога? Он встает, сознает, что намыливает и поливает душем тело, существование которого никак нельзя обосновать, что жует и глотает бутерброды из ничего, что надевает одежду, похожую на пустые скобки, что идет к себе в кабинет и там рассматривает феномен кота». (Барберри Элегантность ежика) <b>Сконструируйте собственные онтологические модели</b>
Владеть	- способами решения современных проблем философии	<i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i> 1. Теологическая герменевтика. 2. Юридическая герменевтика. 3. Основные концепции «герменевтического круга».
<b>ПК-2: владением методами научного исследования, способность формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области</b>		
Знать	- методологию и методы организации философского познания и научных исследований	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету 1 семестра:</b> 1. «Универсальная герменевтика» Ф. Шлейермахера: общая характеристика. 2. Два основных метода истолкования в герменевтике Ф. Шлейермахера. 3. В. Дильтей: герменевтика как метод «наук о духе». Общая

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства														
		характеристика.														
Уметь	- применять методы научного исследования при решении профессиональных задач	<p><i>Практические задания:</i></p> <p>1. Определите, какому философскому направлению (левый столбец) соответствует определение предмета философии (правый столбец):</p> <table border="1" data-bbox="1093 579 2085 959"> <thead> <tr> <th><i>Философское направление</i></th> <th><i>Предмет философии</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Герменевтика</td> <td>Учение о человеке</td> </tr> <tr> <td>Философская антропология</td> <td>Деятельность по анализу языка</td> </tr> <tr> <td>Неопозитивизм</td> <td>Теория истолкования текстов</td> </tr> <tr> <td>Экзистенциализм</td> <td>Практические человеческие проблемы, средства их достижения</td> </tr> <tr> <td>Феноменология</td> <td>Учение о существовании человека</td> </tr> <tr> <td>Прагматизм</td> <td>Наука о «чистом сознании», свободном от природной и социальной обусловленности</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. К какому виду философского мировоззрения относится автор этого высказывания? М. Хайдеггер заметил, что следует отмечать в науке строгость и четкость. Строгость философии как раз в ее неточности. Прокомментируйте это высказывание.</p>	<i>Философское направление</i>	<i>Предмет философии</i>	Герменевтика	Учение о человеке	Философская антропология	Деятельность по анализу языка	Неопозитивизм	Теория истолкования текстов	Экзистенциализм	Практические человеческие проблемы, средства их достижения	Феноменология	Учение о существовании человека	Прагматизм	Наука о «чистом сознании», свободном от природной и социальной обусловленности
<i>Философское направление</i>	<i>Предмет философии</i>															
Герменевтика	Учение о человеке															
Философская антропология	Деятельность по анализу языка															
Неопозитивизм	Теория истолкования текстов															
Экзистенциализм	Практические человеческие проблемы, средства их достижения															
Феноменология	Учение о существовании человека															
Прагматизм	Наука о «чистом сознании», свободном от природной и социальной обусловленности															
Владеть	- навыками постановки и достижения научных результатов в социально-философском исследовании	<p><i>Комплексные задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проанализировать философские предпосылки коммуникативной теории общества.</li> <li>2. Сформулировать принципы анализа социальных систем.</li> <li>3. Описать дискурсивное единство систем мысли и действия.</li> <li>4. Установить значение и смысл концептуализации повседневности.</li> </ol>														
<p><b>ПК-3: готовностью вести научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовностью осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы</b></p>																

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
Знать	- общие и специфические характеристики проведения различных форм научного исследования в современной философии	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету 1 семестра:</b> 1. Проблема общезначимости в концепции В. Дильтея. 2. Концепция понимания у П. Рикера. 3. Разработка Э. Гуссерлем понятий «горизонта», интерсубъективности, «жизненного мира». Их значение для развития герменевтики.
Уметь	- анализировать методы и принципы научных исследований современных проблем философии	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету 2 семестра:</b> 1. Возможные миры, атрибы, ситуации, смыслы.
Владеть	- основными понятиями научной этики и моральной ответственности, навыками проведения научных исследований в соответствии с общепринятыми нормами в современной философии	<i>Комплексные задания:</i> 1. Выбрать тему для эссе: «Исторические особенности понимания гуманизма, их влияние на установки классической и современной теории познания» «Практический и философский разум» «Научная этика и аксиология» 2. Реконструировать интеллектуальный и социокультурный контекст проблематизации выбранной темы.
<b>ПК-4: способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации</b>		
Знать	- вопросы логической и методологической культуры	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету 1 семестра:</b> 1. Герменевтика М. Хайдеггера: понимание как способ бытия. 2. Герменевтика М. Хайдеггера: понимание и язык. 3. Х.-Г. Гадамер: герменевтика как практика. 4. Х.-Г. Гадамер: язык как среда герменевтического опыта.
Уметь	- развивать свой интеллектуальный уровень и навыки межкультурной коммуникации, самостоятельно использовать современные компьютерные технологии для решения научно исследовательских и педагогических задач профессиональной деятельности	<i>Практические задания:</i> Выбрать и изучить работы из списка или найти и обосновать свой список литературы. Сделать аннотированный отчет и представить результат деятельности в виде статьи, презентации, научного доклада. 1. Гайдено, П.П. Научная рациональность и философский разум. –

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>М.: Прогресс-Традиция, 2003.</p> <p>2. Гуссерль, Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология// Вопросы философии. 1992, №7.</p> <p>3. Касавин, И.Т. Философия познания и идея междисциплинарности// Эпистемология и философия науки. 2004. Т.2. №2.</p>
Владеть	- базовыми знаниями о целях, содержании и структуре образовательной системы России, об общих формах организации педагогической деятельности	<p><b>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</b>  <i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Философское образование как необходимый элемент современной культуры.</li> <li>2. Проблема взаимосвязи философии и других общеобразовательных и специальных дисциплин.</li> <li>3. Проблема междисциплинарности философского исследования и образования.</li> </ol>
<b>ПК-5: способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе</b>		
Знать	- основные тенденции и проблемы в развитии философии	<p><i>Перечень теоретических вопросов:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Э. Бетти: герменевтика как метод постижения духовных образований. Герменевтические «каноны».</li> <li>2. П. Рикер: методологическая функция герменевтики.</li> <li>3. П. Рикер: понимание на семантическом, рефлексивном и экзистенциальном уровне.</li> <li>4. Теория обликов Р. Ингардена.</li> </ol>
Уметь	- формулировать и аргументировать основное содержание философского мировоззрения	<p><i>Перечень практических заданий:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитайте, выскажите и аргументируйте свою позицию: Как следует понимать следующее высказывание Э. Фромма из его «Кредо»: «Я верю, что каждый человек представляет всё человечество. Все мы святые и грешники, но ни один не превосходит другого и не судья</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		ему. Все мы прозрели вместе с Буддой, всех нас распяли на кресте вместе с Христом, и все мы убивали и грабили вместе с Чингисханом, Сталиным и Гитлером»?
Владеть	- концептуальным аппаратом современного философского и научного исследования	<i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i> 1. Место концепции Э Бетти в герменевтике XX века. 2. Герменевтическая концепция П. Рикера. 3. Неопрагматистская герменевтика Р. Рорти. 4. Основные темы и смысл полемики Ю. Хабермаса с Х.-Г. Гадамером.
<b>ПК-6: готовностью использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии</b>		
Знать	- способы определения современных образовательных технологий	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету 1 семестра:</b> 1. Э. Бетти: герменевтика как метод постижения духовных образований. Герменевтические «каноны». 2. П. Рикер: методологическая функция герменевтики. 3. П. Рикер: понимание на семантическом, рефлексивном и экзистенциальном уровне. 4. Теория обликов Р.Ингардена.
Уметь	- демаркировать в системе знаний о новейших направлениях развития западной философии потенциальные возможности обнаружения новых образовательных технологий	<i>Практические задания:</i> Написать проект индивидуального блога или блога сообщества, посвященного проблеме «Образование в течение всей жизни»: сущность и способы реализации концепции» опираясь на учения современных философов.
Владеть	- принципами образовательных технологий, заложенных в новейших направлениях философии	<i>Примерные перечень письменных заданий:</i> 1. Обусловленность познавательных установок человеческой субъективностью. В. Швырёв.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		2. «Живое знание» С.Л Франка. 3. Концепция человеческого измерения научного познания. А.Волков. 4. Интеграция субъективно-экзистенциального измерения знания в пространство науки. 5. Экзистенциально-антропологическая традиция в эпистемологии. 6. Экзистенция как материал смысла в структуре познания и знания. Н. Калюжная. 7. Ученый как духовный авторитет.
<b>ПК-7: готовностью учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей</b>		
Знать	способы обнаружения специфики современного социального субъекта, разрабатываемые в современных направлениях философии	<i>Перечень теоретических вопросов:</i> 1. Герменевтика и теология в XX веке. 2. Концепция Л. Парейсона. 3. Концепция Дж. Ваттимо. 4. Бытие-для-Другого Ж.П.Сартра.
Уметь	- определять качественный состав аудитории на основе знаний современных учений о человеке	<i>Практическое задание:</i> Студентами предлагается подготовиться к проведению практического занятия в аудиториях с различными направлениями подготовки и проанализировать методы и способы передачи информации и восприятие этой информации слушателями, опираясь на знания современных учений о человеке. Результаты работы предлагается оформить в виде проекта.
Владеть	- конкретными приемами удержания внимания аудитории, выделенными из теории современных философских школ	<b>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</b> 1. Критика философской герменевтики во 2-ой половине XX века. 2. Герменевтические проблемы межкультурной коммуникации. 3. Герменевтика и изучение иностранных языков.
<b>ПК-9: способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ</b>		
Знать	- основные тенденции и проблемы в развитии направлений и школ современной философии;	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету 1 семестра:</b> 1. Неопрагматистская герменевтика Р. Рорти.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		2. Полемика между Гадамером и Хабермасом: основные вопросы, позиции оппонентов, смысл их противостояния. 3. Вопрос о правомерности трактовки герменевтики как философии: важнейшие точки зрения и их сторонники. 4. Метапсихологическая триада
Уметь	- вести научную дискуссию, не нарушая принципов этики, законов логики и правил аргументирования	Подготовить проект – синквейн по проблемам современной философии. (- первая строка – существительное - вторая строка – два прилагательных - третья строка – три глагола - четвертая строка - расширенное представление темы - пятая строка - новое звучание темы)
Владеть	- навыками разработки научных проектов в области современных проблем философии;	<i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i> 1. Герменевтика и лингвокультурология. 2. Герменевтические аспекты социокультурного комментария к тексту. 3. Герменевтические смыслы образования. <i>Комплексные задания:</i> Подготовить ментальные карты по проблемам современной философии..

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

***Примерная структура и содержание пункта:***

Промежуточная аттестация по дисциплине «Современные проблемы философии» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета.

–на оценку «зачтено» студент должен показать знания материала по дисциплине «Современные проблемы философии» не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и продемонстрировать интеллектуальные навыки решения философских проблем, нахождения уникальных ответов по философским задачам, вынесения критических сужений; показать знание базовых ценностей мировой культуры и готовность опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии; продемонстрировать знание и понимание законов развития природы, общества и мышления, умение оперировать этими знаниями в профессиональной деятельности; должен знать основные направления и проблематику современной философии; уметь отметить практическую ценность определенных философских положений и выявить основания, на которых строится философская концепция или система; владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции, относительно современных социо-гуманитарных проблем и конкретных философских позиций;

–«не зачтено» ставится в случае, когда студент не знает значительной части учебного материала, допускает существенные ошибки, когда знания носят отрывочный и бессистемный характер, нет понимания важных, узловых вопросов курса, на большинство дополнительных вопросов даны ошибочные ответы.

### Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов включает подготовку к устному опросу на семинарских занятиях. Для этого студент изучает лекции преподавателя, основную и дополнительную литературу, публикации, информацию из Интернет-ресурсов.

Тема и вопросы к семинарским занятиям, вопросы для самоконтроля содержатся в рабочей учебной программе и доводятся до студентов заранее. Эффективность подготовки студентов к устному опросу зависит от качества ознакомления с рекомендованной литературой. Для подготовки к устному опросу студенту необходимо ознакомиться с материалом, посвященным теме семинара, в учебнике или другой рекомендованной литературе, записях с лекционного занятия, обратить внимание на усвоение основных понятий дисциплины, выявить неясные вопросы и подобрать дополнительную литературу для их освещения, составить тезисы выступления по отдельным проблемным аспектам.

#### *Методические указания по подготовке к тестированию*

Успешное выполнение тестовых заданий является необходимым условием итоговой положительной оценки в соответствии с рейтинговой системой обучения.

Выполнение тестовых заданий предоставляет студентам возможность самостоятельно контролировать уровень своих знаний, обнаруживать пробелы в знаниях и принимать меры по их ликвидации. Форма изложения тестовых заданий позволяет закрепить и восстановить в памяти пройденный материал. Предлагаемые тестовые задания охватывают узловые вопросы теоретических и практических основ по дисциплине. Для формирования заданий использована закрытая форма. У студента есть возможность выбора правильного ответа или нескольких правильных ответов из числа предложенных вариантов. Для выполнения тестовых заданий студенты должны изучить лекционный материал по теме, соответствующие разделы учебников, учебных пособий и других литературных источников.

Контрольные тестовые задания выполняются студентами на семинарских занятиях. Репетиционные тестовые задания содержатся в рабочей учебной программе дисциплины. С ними целесообразно ознакомиться при подготовке к тестированию.

#### *Методические указания по подготовке к выполнению*

При подготовке к выполнению практических заданий студенту необходимо проработать теоретический материал по изучаемой теме, методические указания к выполнению практических работ, выполнить примеры практических заданий, содержащихся в рабочей учебной программе.

Практические задания выполняются на семинарских занятиях. Оценка за выполнение практических заданий учитывается в работе на семинарских занятиях в соответствии с распределением баллов. Дополнительный балл за самостоятельную подготовку к практическим занятиям студент может получить при условии качественного выполнения самих заданий.

#### *Методические указания по написанию конспекта*

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции. Его основу составляют план тезисы, выписки, цитаты. Конспект, в отличие от тезисов воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними. В конспекте отражается не только то, о чем говорится в работе, но и что утверждается, и как доказывается.

В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации.

Типы конспектов:

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.

Краткая характеристика типов конспектов:

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его

изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. Недостаток: по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. Недостаток: не активизирует резко внимание и память.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

#### 5. Конспект-схема

Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного. Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Наиболее распространенными являются схемы типа «генеалогическое дерево» и «паучок». В схеме «генеалогическое дерево» выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности «сверху – вниз» – от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме «паучок» записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет «тело паука». Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют «ножки паука». Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой «ножке» ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении. Действия при составлении конспекта – схемы могут быть такими:

1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.
4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.
5. Дайте название выделенным группам.
6. Заполните схему данными.

Алгоритм составления конспекта:

Определите цель составления конспекта.

Читая изучаемый материал, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.

Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.

В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.

Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Правила конспектирования:

Для грамотного написания конспекта необходимо:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.

2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.

3. Составить план – основу конспекта.

4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.

6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.

7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

8. Соблюдать правила цитирования: цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

9. Научитесь пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте.

10. Учитесь классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

При конспектировании нужно пользоваться оформительскими средствами:

1. Делать в тексте конспекта подчёркивания.

2. На полях тетради отчёркивания «например, вертикальные».

3. Заключать основные понятия, законы, правила и т. п. в рамки.

4. Пользоваться при записи различными цветами.

5. Писать разными шрифтами.

6. Страницы тетради для конспектов можно пронумеровать и сделать оглавление.

Письменное задание (эссе) имеет интегративный характер и призвано замерить умения и навыки студентов по содержательным блокам курса: 1) знанию философских проблем, идей и концепций; 2) умению сформулировать авторское видение философских и социогуманитарных проблем; 3) умение творчески, аргументировано и доказательно формировать, формулировать и отстаивать свою позицию.

Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?». Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Студентам необходимо помнить, что выполняемая ими работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и использовать слишком громоздкие цитаты. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию студента – автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна

содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение этого раздела – дать понять преподавателю (или любому другому читателю этого эссе), к каким выводам и почему в итоге пришел студент.

По содержанию, эссе представляет собой аналитический ответ, т.е. поиск объяснения заключенной в названии темы.

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста (возможно выполнение работы в письменном виде в тетради). Листы должны быть пронумерованы и скреплены вместе. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы: верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц представляется в правом нижнем углу.

Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе) представлены в разделе «Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации».

Перечень тем может быть расширен. Студент самостоятельно может сформулировать тему письменной работы, согласовав ее с преподавателем.

При подготовке к **зачету** рекомендуется:

- внимательно ознакомиться с вопросами и в дальнейшем готовиться именно по этим вопросам – вместо чтения всего материала, целесообразнее в первую очередь изучать материал по вопросам;

- при этом необходимо четко представлять, к какой теме курса относится конкретный вопрос и как он связан с остальными вопросами – это существенно облегчит ответы на возможные дополнительные вопросы и придаст уверенности в своих знаниях по курсу;

- определить степень достаточности имеющихся учебных материалов (учебников, учебных и учебно-методических пособий, конспектов лекций и прочитанной литературы) и ознакомиться с необходимыми материалами;

- пропорционально распределять подготовку на все вопросы – целесообразнее и надежнее хорошо знать максимум материала, чем знать подробно только некоторую его часть;

- отчетливо представлять себе примерный план ответа на конкретный вопрос и сформулировать основные положения ответа – ответ должен быть связным, информативным и достаточным, во избежание большого количества дополнительных вопросов;

Перечень теоретических и практических вопросов к зачету представлен в Приложение 2.