



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИЭиУ
Н.Р. Бальнская

21.02.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Направление подготовки (специальность)
47.04.01 Философия

Направленность (профиль/специализация) программы
Практическая философия

Уровень высшего образования - магистратура
Программа подготовки - академический магистратура

Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт экономики и управления
Кафедра	Философии
Курс	1
Семестр	2

Магнитогорск
2019 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 03.12.2015 г. № 1408)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Философии
12.02.2020, протокол № 7

Зав. кафедрой  В.А. Жилина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИЭиУ
21.02.2020 г. протокол № 3

Председатель  Н.Р. Балынская

Рабочая программа составлена:

зав. кафедрой Философии, д-р филос. наук  В.А. Жилина

Рецензент:

профессор кафедры ВИ, д-р ист. наук  В.В. Филатов

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2020 - 2021 учебном году на заседании кафедры Философии

Протокол от 1 сентября 2020 г. № 1
Зав. кафедрой Жилина В.А. Жилина

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

- сформировать представление о специфике предметной области дисциплины «Философская антропология» в системе философского знания;
- раскрыть специфику принципа единства исторического и логического в анализе эволюции школ философской антропологии;
- дать знание о сущности и природе человека;
- раскрыть диалектику телесного и духовного начал в человеке через анализ современных достижений антропологической мысли;
- сформировать представление об особенностях человеческого бытия;
- определить основания моделей смысла жизни;
- раскрыть особенности экзистенциальных характеристик современного социального субъекта;
- ввести в круг философских проблем свободного выбора как способа существования.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Философская антропология» входит в базовую часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Управление социальными системами

Психология и социология управления

Делопроизводство в управленческой деятельности

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Методология проектной деятельности

Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Производственная - преддипломная практика

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Философская антропология» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
ОК-2 готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	
Знать	- основные философские категории: свобода и ответственность, специфику их понимания в различных исторических школах философии и авторских подходах; - отличие критериальных областей социальной и этической ответственности; - специфику сущности и природы человека; - разные подходы к пониманию свободы.

Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить специфику этапа жизни человека с общей структурой выбора; - определять доминирующую характеристику в системе экзистенциалов; - определять границы Я субъекта.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - навыками понимания Другого; - приемами поиска решения в коммуникативных потоках; - навыками управления ситуацией, в том числе, нестандартной; - способами ведения диалога; - приемами определения степени ответственности
ОПК-1 владением углубленным знанием современных проблем философии, готовностью предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - предметную область философской антропологии как особой дисциплины философского цикла; - основные школы антропологической мысли в историческом развитии теории; - современное рассмотрение природы и сущности человека
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - определять принадлежность теоретических рассуждений к антропологическому направлению в философии; - моделировать проблемы человека в антропологических категориях
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - принципом единства исторического и логического, методом восхождения от абстрактного к конкретному; - навыком работы с основными экзистенциалами в анализе бытия человека
ОПК-5 готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - критерии толерантного отношения к Другому; - роль социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в содержании антропологических доктрин
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - моделировать общую концепцию управления коллективом с учетом анализа достижений антропологии в области исследования социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - конкретными методами руководства коллектива в сфере своей профессиональной деятельности
ПК-8 готовностью к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - основные методы поиска и реализации организационно-управленческих решений в области философской антропологии;
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - использовать изученные подходы, концепции и модели для анализа конкретных управленческих ситуаций;

Владеть	- навыками организации процесса принятия и реализации решений в области философской антропологии;
ПК-9 способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ	
Знать	- методы организации и проведения научно-исследовательской работы в области философской антропологии
Уметь	- делать обоснованные заключения по результатам проводимых исследований, в том числе в виде научных докладов и публикаций;
Владеть	- навыками разработки научных проектов в области философской антропологии

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц 180 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 35,85 акад. часов;
- аудиторная – 33 акад. часов;
- внеаудиторная – 2,85 акад. часов
- самостоятельная работа – 108,45 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 акад. часа

Форма аттестации – экзамен

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел 1.								
1.1 Специфика предметной области философской антропологии. Изменение образа человека в истории философии	2	2		4	20	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями; эссе	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ОК-2, ОПК-1, ОПК-5, ПК-8, ПК-9
1.2 Сущность и природа человека. Проблема телесности		2		4	20	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ОК-2, ОПК-1, ОПК-5, ПК-8, ПК-9
Итого по разделу		4		8	40			
2. Раздел 2.								
2.1 Свобода и разум – сущностные черты человека. Границы Я	2	4		8/2И	30	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ОК-2, ОПК-1, ОПК-5, ПК-8, ПК-9

2.2 Проблема понимания Другого. Основные экзистенциалы человеческого бытия		3	6/2И	38,45	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями; эссе	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ОК-2, ОПК-1, ОПК-5, ПК-8, ПК-9
Итого по разделу		7	14/4И	68,45			
Итого за семестр		11	22/4И	108,45		экзамен	
Итого по дисциплине		11	22/4И	108,45		экзамен	ОК-2,ОПК-1,ОПК-5,ПК-8,ПК-9

5 Образовательные технологии

В силу специфики содержания дисциплины «Философская антропология», инновационными средствами ее преподавания являются диалоговые формы обучения, что позволяет сформировать требуемые компетенции. Следует использовать такие традиционные образовательные технологии как информационная лекция, семинар; технологии проблемного обучения: создание проблемных ситуаций, проблемные лекции; игровые технологии: мозговой штурм, дискуссия, технологии «Диалога культур»; разбор конкретных ситуаций. Подготовка к семинарским занятиям предполагает самостоятельную работу студентов по изучению философских произведений, выбираемых в соответствии с индивидуальными интересами студентов и выступление в форме доклада, доклада-презентации.

Образовательные технологии по дисциплине «Философская антропология» направлены на решение таких задач как:

- выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);

- формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и лично значимых проблем;

- развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;

- развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения поставленных задач и реализации компетентного подхода, который предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, студентам предлагаются к про-чтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме. Одним из видов самостоятельной работы студентов является подготовка доклада по заданной преподавателем теме.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Золотухина, Е. В. Философская антропология : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Золотухина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 251 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11311-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/filosofskaya-antropologiya-444892#page/1> (дата обращения: 01.09.2020).

2. Липский, Б. И. Философская антропология. Социальная философия : учебное пособие для вузов / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8879-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/filosofskaya-antropologiya-socialnaya-filosofiya-451130#page/1> (дата обращения: 01.09.2020).

б) Дополнительная литература:

1. Миронов, В.В. Философия [Электронный ресурс]: учебник / Миронов В.В. – М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 928 с. ISBN 978-5-91768-691-2. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?pid=535013> (дата обращения: 01.09.2020).

2. Проблема человека в классической философии : хрестоматия / сост. : М. П. Ахметзянова, В. А. Жилина, М. С. Теплых, Э. Г. Чернова ; [под ред. В. А. Жилиной] ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3320.pdf&show=dcatalogues/1/1138307/3320.pdf&view=true> (дата обращения: 01.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-99678-0981-6. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Проблема человека в неклассической философии : хрестоматия / М. П. Ахметзянова, В. А. Жилина, М. С. Теплых, Э. Г. Чернова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3321.pdf&show=dcatalogues/1/1138308/3321.pdf&view=true> (дата обращения: 01.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-9967-0982-3. - Сведения доступны также на CD-ROM.

4. Философский словарь : учебное пособие / М. П. Ахметзянова, В. А. Жилина, М. С. Теплых, Э. Г. Чернова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3316.pdf&show=dcatalogues/1/1138289/3316.pdf&view=true> (дата обращения: 01.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-9967-0983-0. - Сведения доступны также на CD-ROM.

в) Методические указания:

Представлены в приложении 3.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое ПО	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно
Deductor Studio Academic	Соглашение о сотрудничестве №06-2901\08 от 29.01.2008	бессрочно

Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно
----------------	------------------------------	-----------

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа. Оснащение: мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащение: Доска, мультимедийный проектор, экран. Комплекс заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Оснащение: стеллажи для хранения учебно-методических пособий и учебно-методической документации.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**Примерная структура и содержание раздела:**

По дисциплине «Философская антропология» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает работу по предложенным преподавателем вопросам; анализ первоисточников (чтение и ответы на вопросы по прочитанным текстам); выполнение контрольных письменных работ (развернутый ответ на вопрос, эссе на заданную тему, терминологический диктант, письменный анализ отрывка из первоисточника, тестирование).

Перечень примерных текстов для анализа и вопросов для подготовки к семинарским занятиям:**Тема 1 «Специфика предметной области философской антропологии. Изменение образа человека в истории философии»**

1. Отличие философской антропологии от других антропологических подходов.
2. Истоки формирования философской антропологии.
3. Основные направления современной философской антропологии.

Тексты для анализа:

1. Фейербах, Л. Общая сущность человека / Л. Фейербах // Сочинения в 2 т. – М.: Наука, 1995. – Т. 2. – С. 24–33.

2. Гелен А. О систематике антропологии (пер. А. Ф. Филиппова) // Проблема человека в западной философии: Переводы / Сост. и послесл. П. С. Гуревича; Общ. ред. Ю. Н. Попова. — М.: Прогресс, 1988. — С. 152—201

3. Ясперс, К. Философская вера (третья лекция «Человек») / К. Ясперс // Смысл и назначение истории. – М.: Республика. – 1994. – С. 442–455.

4. Мамардашвили, М. К. Сознание – это парадоксальность, к которой невозможно привыкнуть / М. К. Мамардашвили // Как я понимаю философию. – М., 1992. – С. 72–85.

5. Фрейд, З. Будущее одной иллюзии / З. Фрейд // Психоанализ. Религия. Культура. – М. – 1992. – С. 17–64.

6. Плеснер Х. Ступени органического и человек (пер. А. Ф. Филиппов) // Проблема человека в западной философии: Переводы / Сост. и послесл. П. С. Гуревича; Общ. ред. Ю. Н. Попова. — М.: Прогресс, 1988. — С. 96–151.

Тема 2 «Сущность и природа человека. Проблема телесности»

1. Концепции сущности человека. Антропогенез.
2. Проблема телесности человека в современной антропологии.
3. Гендерная проблема. Потребность и желание как категории антропологии.

Тексты для анализа:

1. Гелен А. О систематике антропологии (пер. А. Ф. Филиппова) // Проблема человека в западной философии: Переводы / Сост. и послесл. П. С. Гуревича; Общ. ред. Ю. Н. Попова. — М.: Прогресс, 1988. — С. 152—201.

2. Платон // Собр. соч.: в 4 т. – М.: Мысль, 1994. (Федр, Федон, Пир).

3. Бэкон Ф. Новый Органон. Афоризмы об истолковании природы и царстве человека // Соч.: в 2 т. – М.: Мысль, 1978. – Т. 2. – С. 12–23, 34–35, 45.

4. Хайдеггер, М. Бытие и время / М. Хайдеггер. – М.: Ad Marginem, 1997. (Фрагмент).

5. Плеснер Х. Ступени органического и человек (пер. А. Ф. Филиппов) // Проблема человека в западной философии: Переводы / Сост. и послесл. П. С. Гуревича; Общ. ред. Ю. Н. Попова. — М.: Прогресс, 1988. — С. 96–151.

Тема 3 «Свобода и разум – сущностные черты человека. Границы Я»

1. Разум и рациональность в свете философской проблематики.
2. Концепции свободы. Проблема свободного выбора.
3. Структура внутреннего мира и границы Я.

Тексты для анализа:

1. Гегель, Г. В. Ф. Кто мыслит абстрактно? / Г. В. Ф. Гегель // Вопросы философии. – 1956. – №6. – С. 138–140.
2. Гадамер, Х.-Г. Что есть истина? / Х.-Г. Гадамер // Логос. Философско-литературный журнал. – М. – 1991. – Вып. 1. – С. 30–37.
3. Гадамер, Х.-Г. Истина и метод. (Гл. Понятие опыта и сущность герменевтического опыта) / Х.-Г. Гадамер // Мир философии. В 2-х ч. Ч. 1. – М.: Политиздат, 1991. – С. 570–583.
4. Мамардашвили, М. К. Сознание – это парадоксальность, к которой невозможно привыкнуть / М. К. Мамардашвили // Как я понимаю философию. – М., 1992. – С. 72–85.
5. Фрейд, З. Введение в психоанализ: лекции (фрагменты) / З. Фрейд. – М.: Наука, 1989. – С. 11–12, 344–349.

Тема 4 «Проблема понимания Другого. Основные экзистенциалы человеческого бытия»

1. Философские концепции проблемы понимания Другого.
2. Проблема судьбы как проблема «выбора себя».
3. Проблема смысла жизни

Тексты для анализа:

1. Ницше, Ф. Воля к власти / Ф. Ницше. – М.: Транспорт, 1995. – С. 193–205.
2. Камю, А. Миф о Сизифе / А. Камю // Бунтующий человек. Философия. Политика. Искусство. – М.: Политиздат, 1990. – С. 89–91.
3. Лиотар, Ж.-Б. Ответ на вопрос: что такое постмодерн / Ж.-Б. Лиотар; сост., пер., примеч. И. В. Кабановой // Современная литературная теория: антология. – М., 2004. – С. 243–257.
4. Ортега-и-Гассет, Х. Восстание масс (фрагменты) / Х. Ортега-и-Гассет // Избранные труды. – М.: Весь мир, 1997. – С. 43–48, 66–75, 105–110.
5. Тоффлер, Э. Третья волна (фрагменты) / Э. Тоффлер. – М.: АСТ, 2002. – С. 92–117, 382–388, 431–433.

Примерные аудиторные контрольные работы (АКР):

АКР №1 «Специфика предметной области философской антропологии. Изменение образа человека в истории философии»

1. Уточните смысл понятий: «личность», «человек», «мировоззрение», «философская антропология», «психоанализ», «экзистенциализм», «персонализм», «этика».
2. Определите, какому философскому направлению (левый столбец) соответствует определение предмета философии (правый столбец):

Философское направление	Предмет философской антропологии
Герменевтика	Онтологизация творчества в диалектике Я и ТЫ
Персонализм	Анализ сферы бессознательного, невроз как форма экзистенции
Психоанализ	Проблема понимания другого
Экзистенциализм	Практические человеческие проблемы, средства их достижения
Феноменология	Учение о существовании человека
Прагматизм	Наука о «чистом сознании», свободном от природной и социальной обусловленности

3. К какому виду философской антропологии относится автор этого высказывания? «Личность всегда живет в мире, населённом другими личностями, „я” составляет единое целое

с другими, а другой — с „я”. Личность — это внутреннее содержание, нуждающееся в том, чтобы выходить вовне.» (Ж.Лакруа) Прокомментируйте это высказывание.

4. В чем отличие философской антропологии от других направлений антропологической мысли? Попробуйте дать ответ на основе приведенного фрагмента: Ж.Лакруа «персонализм — это не философия в собственном смысле слова. Или, если угодно, возможно существование не одной, а нескольких философских концепций персонализма, питающихся одним и тем же вдохновением, но выводящих из него различные, во многом несхожие учения: существует, например, атеистические и христианские концепции персонализма, не говоря уже о многих других»».

5. М. Шелер писал, что в «понятии человек содержится «коварная двусмысленность». Как Вы понимаете это высказывание?

АКР №2 «Сущность и природа человека. Проблема телесности»

1. Выберите правильное высказывание и аргументируйте свой ответ:

Возраст первых питекантропов

- а) 300 тыс. лет
- б) 2 млн. лет
- в) около 5 млн. лет
- г) 40 тыс. лет

2. Выберите правильное высказывание и аргументируйте свой ответ:

К расовым признакам относятся:

- а) величина мозга
- б) психические особенности
- в) некоторые особенности кожи, волос, глаз
- г) развитие жировых отложений и мускулатуры

3. Выберите правильное высказывание и аргументируйте свой ответ:

Предметом изучения морфологии человека являются:

- а) изменчивость формы и внутреннего строения человека
- б) лингвистические особенности человека
- в) физиологические особенности человека
- г) особенности психологии человека

4. Соответствует ли философской концепции антропологии следующее высказывание:

«Зачатки философской антропологии были отодвинуты на второй план хайдеггеровской онтологической аналитикой тут-бытия. Под впечатлением из-речения, что экзистирующее тут-бытие преимущественно отличается от только наличного бытия и сподручного бытия и что способ бытия жизни доступен лишь отрицательному определению (privativ), исходя из экзистирующего тут-бытия, стало казаться, будто у человека рождение, жизнь и смерть можно свести к «заброшенности», «экзистированию» и «бытию к концу». Равным образом, мир стал «экзистенциалом». Живой мир, с огромными жертвами, вновь открытый Ницше., в экзистенциализме вновь утерян вместе с телесным человеком. ...Бесплотное и бесполое тут-бытие в человеке не может быть ничем первичным...» (Х.Плеснер). Обоснуйте свой ответ.

АКР №3 «Свобода и разум – сущностные черты человека. Границы Я»

1. Сознание отражает мир. Абсолютно ли сходство между объектом мира и его отражением в сознании человека? Обоснуйте свой ответ.

2. Разум есть одновременно и величие человека и его проклятие. Аргументируйте свой ответ.

3. Предметом спора философов является вопрос о том, возможна ли бессловесная мысль. Одни утверждают, что язык – это форма мысли, вне которой она существовать не может. Другие считают, что мысль может существовать без оформления в системе слов. Ваше мнение?

4. Конфигурация «Я в мире» (Я-актуальное, которое мы будем пока называть просто Я) задает границу. Внутри границы находится то, что в данный момент является своим, а вне — то,

что своим не является, — часть мира, которую можно назвать не-Я. Не-Я — это мир, в котором Я живет и действует. К не-Я могут относиться и особенности самого человека, если они воспринимаются отчужденно, например как полезные или вредные. Относится ли эта концепция к философскому пониманию границ Я?

5. Параллельно с развитием мозга шло развитие органов чувств. Подобно тому, как постепенное развитие речи неизменно сопровождается соответствующим совершенствованием органа слуха, точно также развитие мозга в целом сопровождается усвершенствованием всех чувств в их совокупности. «Орел видит значительно дальше, чем человек, но человеческий глаз замечает в вещах значительно больше, чем глаз орла» (К. Маркс). Почему человеческий глаз замечает в вещах больше, чем глаз орла?

АКР №4 Проблема понимания Другого. Основные экзистенциалы человеческого бытия «»

1. Один из выдающихся представителей гуманизма на Западе Э. Фромм, отмечая массовое проявление бездуховности, писал: «Одно из двух: западный мир окажется способным возродить гуманизм, узловой проблемой которого является наиболее полное развитие человечности, а не товар и производство, или же Запад погибнет, как и многие другие великие цивилизации». Что такое человечность? В чем выражается бездуховность западного общества? Актуальна ли эта проблема для России? Ответ аргументируйте.

2. Заполните таблицу: Концепции основных характеристик существования человека в корреляции с проблемой смысла жизни

Философское направление	Сущность	Представители	Ваша оценка
Персонализм			
Экзистенциализм			
психоаланиз			

3. Философ Э. Фромм, анализируя некрофильский тип личности, задает вопрос: «Можно ли считать некрофилию характерной чертой человека второй половины XX века?». Отвечая положительно на этот вопрос, он приводит следующие аргументы:

– Человек индустриального общества ориентируется на все искусственное, не на природную, живую, естественную, а на «рукотворную» реальность (это проявляется в любви к технике, механизмам, которые представляют не живое, а мертвое тело);

– Все живое обращается в предметы, вещи; свое собственное тело человек рассматривает как потенциальный товар, который может быть продан;

– Жизнь человека определяется логикой технического прогресса: человек создает роботов, которые заменяют его в различных сферах жизни и относятся к ним как к живым людям;

– Растет тенденция к насилию, как в его реальных проявлениях, так и в иллюзорных (телевидение, кино, пресса и т. п.)

Согласны ли Вы с мнением Э. Фромма? Обоснуйте свое мнение.

4. Проинтерпретируйте позицию С.Н. Булгакова в отношении человека.

«Человек – сын вечности, брошенный в поток времени, сын свободы, находящийся в плену у необходимости, в зависимости от законов естества, от видимого, природного мира. Он творит историю, лишь постольку он свободен, постольку служит идеалу, возвышается над необходимостью».

5. Завершите дефиницию соответствующим понятием или дайте определение.

– Определение человека как совокупности характерных социальных качеств – ...

– Процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих осуществлять жизнедеятельность адекватным образом – ...

– Специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру с целью освоения и преобразования – ...

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде изучения литературы по соответствующему разделу с проработкой материала; выполнения домашних письменных заданий (эссе).

Письменное задание (эссе) имеет интегративный характер и призвано измерить умения и навыки студентов по содержательным блокам курса: 1) знанию философских антропологических проблем, идей и концепций; 2) умению сформулировать авторское видение философских антропологических проблем; 3) умение творчески, аргументированно и доказательно формировать, формулировать и отстаивать свою позицию.

Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?». Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Студентам необходимо помнить, что выполняемая ими работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и использовать слишком громоздкие цитаты. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию студента – автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение этого раздела – дать понять преподавателю (или любому другому читателю этого эссе), к каким выводам и почему в итоге пришел студент.

По содержанию, эссе представляет собой аналитический ответ, т.е. поиск объяснения заключенной в названии темы.

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста. Листы должны быть пронумерованы и скреплены вместе. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы: верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу.

Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе) представлены в разделе «Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации».

Перечень тем может быть расширен. Студент самостоятельно может сформулировать тему письменной работы, согласовав ее с преподавателем.

Критерии оценки письменного задания (эссе):

1) Корректный анализ и релевантная интерпретация (к студенту предъявляются такие требования как: адекватно, обоснованно и рефлексивно интерпретировать философский текст; обобщать полученные другими результаты и корректно формулировать основные философские проблемы; соблюдать принцип релевантности интерпретации и требований корректного анализа);

2) Творческий подход (рассуждения строятся на основе креативного понимания и неординарного подхода к рассматриваемой проблеме; студент определяет рассматриваемые идеи, понятия и концепции в современном контексте);

3) Соблюдение правил рациональной аргументации и доказательств (при написании студенты руководствуются принципами критического мышления, рационального доказательства и аргументации; используют понятия, идеи, концепции корректно)

4) Владение словом (умение грамотно, ясно формулировать мысль в устном и письменном виде).

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ОК-2: готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - основные философские категории: свобода и ответственность, специфику их понимания в различных исторических школах философии и авторских подходах; - отличие критериальных областей социальной и этической ответственности; - специфику сущности и природы человека; - разные подходы к пониманию свободы. 	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблемы философской антропологии. Ее предметная область. Проблемы демаркации. 2. Ранние формы философской антропологии: Античность, Средние века, Возрождение. 3. Экзистенциализм и феноменология в учении о человеке. 4. Философская антропология Х. Плеснера.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить специфику этапа жизни человека с общей структурой выбора; - определять доминирующую характеристику в системе экзистенциалов; - определять границы Я субъекта. 	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отличительной особенностью человека среди живых организмов, согласно М. Шелеру, является способность к... <ol style="list-style-type: none"> 1. абстрагированию 2. познанию 3. идеации 4. творчеству. 2. Для концепции М. Шелера справедливо утверждение: <ol style="list-style-type: none"> 1. чем выше ценностное содержание форм бытия, тем большей силой и властью они обладают 2. низшие (витальные) формы бытия по сравнению с высшими ценностями более уязвимы и хрупки 3. высшие формы бытия и ценности изначально более слабые, низшие - более мощные 4. высшие и низшие категории бытия и ценности находятся в зависимости друг от друга. 3. Законы «естественной искусственности», «опосредованной непосредственности» и «утопического места» выделяет...

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<ol style="list-style-type: none"> 1. А. Гелен 2. М. Шелер. 3. М. Хайдеггер 4. Х. Плеснер. 4. А. Гелен утверждает, что... 1. человек – это высшая ступень эволюции животного мира, связанная с появлением сознания и ценностей 2. человек отличается от животного уже на уровне биологического существования 3. низшие ступени развития близки к животному миру, и только высшие – подлинно человеческие 4. главное отличие человека – это его способность производить орудия труда.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - навыками понимания Другого; - приемами поиска решения в коммуникативных потоках; - навыками управления ситуацией, в то числе, нестандартной; - способами ведения диалога; - приемами определения степени ответственности 	<p><i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Все созерцания, которые подводятся под априорные понятия, - либо схемы, либо символы; первые из них содержат прямые, вторые опосредованные изображения понятий» (И.Кант). 2. «Богатство предчувствием и чреватость значением, присущие символу, одинаково говорят как мышлению, так и чувству, а его особливая образность, приняв чувственную форму, возбуждает как ощущение, так и интуицию» (К.Юнг). 3. «Символика превращает явление в идею, идею в образ, и притом так, что идея всегда остается в образе бесконечно действенной и недостижимой». (Э.Кассирер). 4. «...в своем единстве символические формы призваны преобразовать мир простых впечатлений в мир чисто духовного выражения... каждая форма означает определенный духовный способ восприятия, посредством которого конституируется особая сторона действительного» (И.Гете). 5. Учение о страстях души в западноевропейской философии.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		(Декарт, Спиноза). 6. Смерть и бессмертие в учениях русских религиозных философов конца 19- начала 20 века. 7. Проблема телесности. Тело «моё» и «чужое». Границы тела. Органопроекции тела. 8. Антропологический поворот в философии начала XX века (Шелер, Плеснер, Гелен).
ОПК-1: владением углубленным знанием современных проблем философии, готовностью предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - предметную область философской антропологии как особой дисциплины философского цикла; - основные школы антропологической мысли в историческом развитии теории; - современное рассмотрение природы и сущности человека 	<i>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</i> 1. Теологические формы философской антропологии. 2. Антропологические концепции в психоанализе. 3. Гуманизм этических и психотерапевтических направлений философской антропологии.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - определять принадлежность теоретических рассуждений к антропологическому направлению в философии; - моделировать проблемы человека в антропологических категориях 	<i>Примерные практические задания для экзамена:</i> 1. Человека как «символическое существо» определил... 1. Э. Кассирер 2. Ф. Шлейермахер 3. Ф. Шиллер 4. А. Шопенгауэр. 2. Общий принцип экзистенциализма, по выражению Сартра, гласит: 1. бытие человека определяет его сознание 2. существование человека предшествует его сущности 3. бытие человека – это бытие-к-смерти 4. человек – это совокупность общественных отношений. 3. Одним из видных представителей структурализма, автором «Структурной антропологии» является... 1. М. Фуко

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		2. Ж. Лакан 3. К. Леви-Стросс 4. Л. Леви-Брюль. 4. Главная идея психоаналитической концепции человека А. Адлера раскрывается в учении о... 1. чувстве неполноценности 2. индивидуации 3. либидо 4. спонтанной творческой активности.
Владеть	- принципом единства исторического и логического, методом восхождения от абстрактного к конкретному; - навыком работы с основными экзистенциалами в анализе бытия человека	<i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i> 1. Человек как субъект культуры. Символическая сущность человека. 2. Антропологические идеи структурализма (Леви-Стросс, Лакан, Фуко). 3. Антропология экзистенциализма (Хайдеггер, Сартр, Ясперс, Мерло-Понти). 4. Проблема человека в психоанализе. (Фрейд, Юнг, Хорни, Фромм). 5. Потребности и желания человека. 6. Душа и дух. Типология представлений о душе. 7. Духовный опыт человека. Религиозно-мистическое понимание духовности. (У. Джеймс). 8. Секулярно-гуманистическое измерение духовности. Понятие ценности.
ОПК-5: готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия		
Знать	- критерии толерантного отношения к Другому; - роль социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий в содержании антропологических доктрин	<i>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</i> 1. Различие проблем сущности и природы человека. Проблема антропогенеза. 2. Проблема разума и рациональности в школах философской

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства																
		антропологии. 3. Свобода и ответственность. Концепции свободы. Бегство от свободы.																
Уметь	- моделировать общую концепцию управления коллективом с учетом анализа достижений антропологии в области исследования социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p>1. Отнесите перечисленные виды потребностей к той или иной группе. Возможно несколько вариантов ответа.</p> <table border="1" data-bbox="1176 518 2107 938"> <tbody> <tr> <td>а потребность в трансцендировании</td> <td>1 экзистенциальные</td> </tr> <tr> <td>б потребность в самоидентификации</td> <td>2 социальные</td> </tr> <tr> <td>в потребность в безопасности</td> <td>3 материальные</td> </tr> <tr> <td>г потребность в системе ориентаций</td> <td>4 духовные</td> </tr> <tr> <td>д потребность в общении</td> <td>5 витальные</td> </tr> <tr> <td>е потребность в пище</td> <td></td> </tr> <tr> <td>г потребность в укорененности</td> <td></td> </tr> <tr> <td>д потребность во власти</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>1 - ; 2 - ; 3 - ; 4 - ; 5 - .</p> <p>2. Концептуализированное мировоззренческое намерение и его действенное осуществление в производстве содержания процесса коммуникации называют...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. коммуникативным пространством 2. коммуникативной стратегией 3. коммуникативной средой 4. коммуникативным действием. <p>3. Проблемы идентичности человека наиболее широко стали обсуждаться после выхода в свет работ...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. К. Маркса 2. З. Фрейда 3. У. Джеймса 	а потребность в трансцендировании	1 экзистенциальные	б потребность в самоидентификации	2 социальные	в потребность в безопасности	3 материальные	г потребность в системе ориентаций	4 духовные	д потребность в общении	5 витальные	е потребность в пище		г потребность в укорененности		д потребность во власти	
а потребность в трансцендировании	1 экзистенциальные																	
б потребность в самоидентификации	2 социальные																	
в потребность в безопасности	3 материальные																	
г потребность в системе ориентаций	4 духовные																	
д потребность в общении	5 витальные																	
е потребность в пище																		
г потребность в укорененности																		
д потребность во власти																		

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства																
		<p>4. Э. Эриксона. 4. Соотнесите авторов и утверждения</p> <table border="1" data-bbox="1173 400 2107 703"> <tr> <td data-bbox="1173 400 1227 475">1</td> <td data-bbox="1227 400 1417 475">Кант</td> <td data-bbox="1417 400 1464 475">а</td> <td data-bbox="1464 400 2107 475">душа есть энтелехия органического тела, обладающего в возможности жизнью</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1173 475 1227 550">2</td> <td data-bbox="1227 475 1417 550">Платон</td> <td data-bbox="1417 475 1464 550">б</td> <td data-bbox="1464 475 2107 550">душа есть трансцендентальное единство самосознания</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1173 550 1227 625">3</td> <td data-bbox="1227 550 1417 625">Спиноза</td> <td data-bbox="1417 550 1464 625">в</td> <td data-bbox="1464 550 2107 625">душа есть бессмертное начало в человеке, призванное господствовать над телом</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1173 625 1227 703">4</td> <td data-bbox="1227 625 1417 703">Аристотель</td> <td data-bbox="1417 625 1464 703">г</td> <td data-bbox="1464 625 2107 703">душа человека есть модус атрибута мышления бесконечной субстанции - Бога</td> </tr> </table> <p>1 - ; 2 - ; 3 - ; 4 - .</p>	1	Кант	а	душа есть энтелехия органического тела, обладающего в возможности жизнью	2	Платон	б	душа есть трансцендентальное единство самосознания	3	Спиноза	в	душа есть бессмертное начало в человеке, призванное господствовать над телом	4	Аристотель	г	душа человека есть модус атрибута мышления бесконечной субстанции - Бога
1	Кант	а	душа есть энтелехия органического тела, обладающего в возможности жизнью															
2	Платон	б	душа есть трансцендентальное единство самосознания															
3	Спиноза	в	душа есть бессмертное начало в человеке, призванное господствовать над телом															
4	Аристотель	г	душа человека есть модус атрибута мышления бесконечной субстанции - Бога															
Владеть	- конкретными методами руководства коллектива в сфере своей профессиональной деятельности	<p><i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие философского опыта. (Гадамер, Хайдеггер, Шлейермахер). 2. Я и Другой. Философия диалога (Бубер, Левинас, Бахтин). 3. Проблема свободы, творчества и индивидуальности. 4. Сознание как категория философской антропологии. 5. Проблемы идентичности как основа управления. 6. Свобода и ответственность личности в области профессиональной деятельности. 																
ПК-8: готовностью к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений																		
Знать	- основные методы поиска и реализации организационно-управленческих решений в области философской антропологии;	<p><i>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Современные проблемы телесности человека. Гендерная проблема. 2. «Потребность» и «желание» как категории философской антропологии. 3. Проблема смысла жизни. 																
Уметь	- использовать изученные подходы, концепции и	<i>Примерные практические задания для экзамена:</i>																

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>модели для анализа конкретных управленческих ситуаций;</p>	<p>1. Сущность внутреннего опыта, согласно У. Джеймсу, заключается...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. в преодолении психологической дезинтеграции личности 2. в достижении измененных состояний сознания 3. в приобретении способности общения с Богом 4. в приобщении к абсолютной истине бытия. <p>2. Практика понимания и истолкования духовных актов на основе эмпатии является ядром герменевтического опыта в концепции...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ж. Батая 2. М. Фуко 3. Г. Гадамера 4. Ф. Шлейермахера. <p>3. Г. Гадамер утверждал, что границы герменевтического опыта задаются миром...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. культуры 2. языка 3. сознания 4. воображения. <p>4. Создателем «диалогической онтологии» является...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. М. Бахтин 2. Э. Левинас 3. Ж.П. Сартр 4. М. Бубер.
Владеть	- навыками организации процесса принятия и реализации решений в области философской антропологии;	<p>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Фундаментальные коммуникативные стратегии. 2. Проблема определения смысла жизни. 3. Смысл существования человека.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		4. Язык и внеязыковые формы освоения реальности. 5. Проблема самоактуализации человека в обществе потребления. 6. Счастье и совершенство человека как жизненно-практические ориентации. 7. Проблема антропосоциогенеза. 8. Социальное и биологическое время жизни человека.
ПК-9: способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ		
Знать	- методы организации и проведения научно-исследовательской работы в области философской антропологии	<i>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</i> 1. Проблема внутреннего мира человека и границ Я. 2. Человек в диалоге с Другим. Проблема понимания. 3. Экзистенциалы бытия и проблема нечувственного опыта.
Уметь	- делать обоснованные заключения по результатам проводимых исследований, в том числе в виде научных докладов и публикаций;	<i>Примерные практические задания для экзамена:</i> 1. Отношения между Я и Ты в концепции М. Бубера строятся на основе... 1. интеллектуальной рефлексии 2. эстетического опыта 3. мистического единения 4. межсубъектной коммуникации. 2. Духовным называется такое содержание, которое... (можно выбрать несколько вариантов) 1. не связано с материальными вещами и представляет собой теоретическое знание 2. выходит за границы наблюдения и чувственного восприятия и вырабатывается на основе уникального и неповторимого опыта 3. ценностно окрашено и связано с переживанием 4. приобретается путем приобщения к религиозной традиции 5. передается через поколения в памятниках культуры 6. справедливы все утверждения. 3. Решение антиномии «свобода-необходимость» на основе теории,

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>согласно которой все действия человека являются обусловленными причинами, которые от самого человека не зависят, представляет собой...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. фатализм 2. волюнтаризм 3. детерминизм 4. индетерминизм <p>4. Свобода как «познанная необходимость» определяется в философии...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Канта 2. марксизма 3. Н. Бердяева 4. экзистенциализма. <p>5. Понятия «первой» и «последней» свободы в философии Н. Бердяева соответственно означают...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. свободу избрания истины и свободу в истине 2. свободу от внешнего принуждения и свободу творчества 3. свободу как познанную необходимость и свободу духа 4. свободу от греха и свободу искупления.
Владеть	<p>- навыками разработки научных проектов в области философской антропологии;</p> <p>- информацией об отечественных и зарубежных журналах, в которых публикуются материалы исследований по направлению «Философия»</p>	<p>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Концепция успеха в современном обществе. 2. Гендерная проблематика в философской антропологии. 3. Доверие и сотрудничество в современном обществе. 4. Мифологичность мировоззрения современного человека. 5. Роль порядка и хаоса в жизни современного человека. 6. Онтология современного человека. 7. Эпистемология современного человека. 8. Этика современного человека.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Примерная структура и содержание пункта:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Философская антропология» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы магистра

При изучении теоретических аспектов программного материала может быть использован метод проблемного изложения и проблемного изложения с элементами объяснения.

Рекомендуется широкое использование самостоятельной работы, которое позволяет решить следующие задачи:

1. Более глубоко осмыслить изучаемый материал и закрепить теоретические знания, полученные на аудиторных занятиях.
2. Подготовить основу для проведения последующего занятия (выступление с самостоятельно подготовленным докладом).
3. Освоить навыки самостоятельного научного исследования.

При изучении дисциплины «Философская антропология» рекомендуется:

- основное внимание уделять усвоению базовых определений, понятий и категорий, рассматриваемых в тематических разделах дисциплины;
- не ограничиваться использованием только лекций или учебников и использовать дополнительную литературу из списка рекомендованного преподавателями;
- не заучивать или просто запоминать информацию, но понимать ее – понимание существенно экономит время и усилия, и позволяет продуктивно использовать полученные знания;
- соотносить полученные знания с имеющимися знаниями из других областей науки, в первую очередь – из областей, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Для более рационального использования времени и оптимальной организации **самостоятельной работы** по изучению дисциплины, при работе с **учебной и научной литературой** в электронных и/или стационарных библиотеках рекомендуется:

- выделять информацию, относящуюся к изучаемым разделам (по отдельным проблемам или вопросам);
- использовать справочную литературу – словари, справочники и энциклопедии, зачастую содержащие более подробную информацию, чем учебники;
- использовать предметные и именные указатели, содержащиеся во многих учебных и академических изданиях – это существенно сокращает время поисков конкретной информации.

При подготовке к **семинарским занятиям** рекомендуется:

- ознакомиться с планом темы и перечнем вопросов к ней – это позволит получить общее представление о рассматриваемых проблемах;
- ознакомиться с учебными материалами по теме (конспекты лекций, учебник, учебно-методические пособия) и определить степень его достаточности;
- выбрать наиболее интересный вопрос (вопросы), по которым предполагается развернутый ответ или активное участие в обсуждении (в норме подробно готовится именно вопрос, показавшийся наиболее интересным, но общее представление о теме и знание базовых положений и определений необходимо и обязательно);
- ознакомиться с доступной (имеющейся в библиотеке или на электронных ресурсах) дополнительной литературой, в случае необходимости или по желанию использовать самостоятельно выбранные источники;
- четко сформулировать основные моменты предполагаемого устного ответа – ответ должен быть связным, целостным и законченным сообщением по конкретному вопросу, а не набором реплик по поводу;
- не ограничиваться заявленными вопросами по теме и попытаться предположить,

какие вопросы могут возникнуть по ходу обсуждения темы, или сформулировать свои вопросы для обсуждения (в том числе, оставшиеся неясными или непонятными при изучении темы);

– регулярно готовиться к семинарам, даже если не планируется активное участие в них – регулярная подготовка способствует постепенному и поэтому качественному усвоению курса и существенно облегчает последующую подготовку к экзамену.

Семинарские занятия ориентируют студентов на творческий подход к изучению изложенного лекционного материала. Особое значение при подготовке к семинарским занятиям придается самостоятельной работе с источниками и учебной литературой. Семинарские занятия направляют студентов на комплексное рассмотрение всех сторон истории науки и техники. Они дают возможность студентам эффективно усваивать учебные материалы, овладевать первоисточниками и научной литературой, помогают развивать устную речь, приобретать навыки публичного выступления. Главным условием усвоения курса является тщательная подготовка студента к каждому семинару.

На семинары выносятся узловые, наиболее важные и сложные вопросы, без знания которых разобраться в данной дисциплине невозможно (перечень вопросов и контрольных заданий прописаны в Приложении 1).

При работе с литературой необходимо помнить, что здесь недостаточно ограничиваться лишь беглым ознакомлением или просмотром текста. Вот несколько конкретных рекомендаций, касающихся организации работы студента с текстом:

– сформулируйте общие представления о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст) и целях его создания (обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные, историческую ситуацию, определите причины, побудившие автора написать работу);

– внимательно прочтите текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное. Снимите неясности, используя словари, справочную литературу;

– разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую из них, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его аргументацию. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода;

– еще раз просмотрите весь текст, установите логические связи между выделенными частями, составьте структурный план.

На основе изученных источников и литературы необходимо подготовить тезисы или конспект, оформив соответствующие записи в тетради.

В тезисной форме может быть подготовлены вопросы к семинарским занятиям.

Основой тезисов является план выступления, но в отличие от него в тезисах фиксируется не просто последовательность рассматриваемых вопросов, но в краткой форме раскрывается их основное содержание.

Наиболее трудоемкой, но совершенно необходимой, частью подготовки к семинару является *конспектирование*, в том числе конспектирование научных текстов по предложенным вопросам. Конспективная форма записи требует не только фиксации наиболее важных положений источника, но и приведения необходимых рассуждений, доказательств. Нередко в конспект записываются и собственные замечания, размышления, оставляемые, как правило, на полях.

Конспект составляется в следующей последовательности:

– после ознакомления с произведением составляется его план, записывается название источника, указывается автор, место и год издания работы;

– конспективная запись разделяется на части в соответствии с пунктами плана. Каждая часть должна содержать изложение какого-либо положения, а также его аргументацию. В ходе работы подчеркивается наиболее существенное, делаются пометки на полях.

На семинарских занятиях студент должен:

- принимать активное участие в обсуждении вопросов семинара;
- внимательно следить за выступлениями;

Знание и работа с **понятиями** является и целью, и средством обучения. Овладеть понятием значит не только приобрести соответствующие знания, но и соответствующие умения. В рамках лекции и семинарских занятий преподаватель обращает внимание на основные термины курса. Задача студента состоит в составлении тематического **гlossария** (т.е. в упорядочении множества базовых понятий курса и выстраивание терминов в определенной последовательности: от общих к частным, конкретным и т.д.).

Анализ текстов по темам семинарских занятий (примерный перечень текстов представлен в Приложение 1), но может определяться ведущим преподавателем) предполагает ответы на следующие вопросы:

- Какова на Ваш взгляд актуальность темы произведения?
- Какую проблему поднимает автор произведения?
- Какова цель произведения?
- Каков основной тезис автора? С кем автор полемизирует и каков тезис его оппонента?
- К каким аргументам или контраргументам прибегает автор? Каковы аргументы его оппонента?
- Какие отрывки текста, на Ваш взгляд, наиболее существенны и интересны для изучения онтологических, ценностных, гносеологических оснований произведения? Какие субъектно-объектные связи в тексте являются ключевыми? Какими переменными и связями между ними объясняется динамика процессов?

Письменное задание (**эссе**) имеет интегративный характер и призвано измерить умения и навыки студентов по содержательным блокам курса: 1) знанию философских проблем, идей и концепций; 2) умению сформулировать авторское видение философских и социогуманитарных проблем; 3) умение творчески, аргументировано и доказательно формировать, формулировать и отстаивать свою позицию.

Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?». Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Студентам необходимо помнить, что выполняемая ими работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и использовать слишком громоздкие цитаты. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию студента – автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение этого раздела – дать понять преподавателю (или любому другому читателю этого эссе), к каким выводам и почему в итоге пришел студент.

По содержанию, эссе представляет собой аналитический ответ, т.е. поиск объяснения заключенной в названии темы.

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста (возможно выполнение работы в письменном виде в тетради). Листы должны быть пронумерованы и скреплены вместе. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы:

верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу.

Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе) представлены в разделе «Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации».

Перечень тем может быть расширен. Студент самостоятельно может сформулировать тему письменной работы, согласовав ее с преподавателем.

Критерии оценки письменного задания (эссе):

1) Корректный анализ и релевантная интерпретация (к студенту предъявляются такие требования как: адекватно, обоснованно и рефлексивно интерпретировать философский текст; обобщать полученные другими результаты и корректно формулировать основные философские проблемы; соблюдать принцип релевантности интерпретации и требований корректного анализа);

2) Творческий подход (рассуждения строятся на основе креативного понимания и неординарного подхода к рассматриваемой проблеме; студент определяет рассматриваемые идеи, понятия и концепции в современном контексте);

3) Соблюдение правил рациональной аргументации и доказательств (при написании студенты руководствуются принципами критического мышления, рационального доказательства и аргументации; используют понятия, идеи, концепции корректно)

4) Владение словом (умение грамотно, ясно формулировать мысль в устном и письменном виде).

В комплексной оценке качества освоения дисциплины учитываются и результаты промежуточного выполнения тестовых заданий. Последние включают несколько типов заданий, предполагающих следующие типы ответов 1) указать смысл (определение) научных терминов и философских категорий; 2) соотнести единичные факты, явления, процессы с определенными учениями, направлениями научной и философской мысли; 3) классифицировать явления по определенному признаку; 4) определить из нескольких вариантов автора понятия, учения, суждения; 5) указать соответствие определенного понятия, суждения или учения, которое традиция закрепила за именем конкретного ученого; 6) назвать понятие, которое восстанавливает логическую последовательность и смысл суждения; 7) составить ряд положений теории, концепции, учения, исключив одно лишнее и т.д. При ответе внимательно читайте каждый вопрос, обращая внимание на следующие детали, которые помогут найти верный ответ: 1) на частицу «не»; 2) на множественное число; 3) на название и т.д.

При подготовке к **экзамену** рекомендуется:

– внимательно ознакомиться с вопросами к экзамену и в дальнейшем готовиться именно по этим вопросам – вместо чтения всего материала, целесообразнее в первую очередь изучать материал по вопросам;

– при этом необходимо четко представлять, к какой теме курса относится конкретный вопрос и как он связан с остальными вопросами – это существенно облегчит ответы на возможные дополнительные вопросы и придаст уверенности в своих знаниях по курсу;

– определить степень достаточности имеющихся учебных материалов (учебников, учебных и учебно-методических пособий, конспектов лекций и прочитанной литературы) и ознакомиться с необходимыми материалами;

– пропорционально распределять подготовку на все вопросы – целесообразнее и надежнее хорошо знать максимум материала, чем знать подробно только некоторую его часть;

– отчетливо представлять себе примерный план ответа на конкретный вопрос и сформулировать основные положения ответа – ответ должен быть связным, информативным и достаточным, во избежание большого количества дополнительных вопросов;

– учитывать, что положительно оцениваемый ответ на вопросы билета – это ответ

именно на эти вопросы, а не изложение набора знаний по всему курсу; дополнительные знания не возбраняются и поощряются, но основным является изложение сути вопроса, заданного в билете.

Перечень теоретических и практических вопросов к экзамену представлен в Приложение 2.