Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический

университет им.Г.И.Носова"

Институт строительства, архитектуры и искусства

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 🗘

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.02

Направление 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Направленность (профиль) Художественный металл

Программа магистратуры: Художественный металл

Кафедра:

Художественной обработки материалов

Квалификация: магистр	
Программа подготовки: академическая магистратура	
Форма обучения: Очная	
Срок получения образования: 2г	

+	Основной	Виды деятельности	
+	+	художественно-творческая	
+	+	проектная	
+	+	информационно-коммуникативная	
+	+	производственно-технологическая	
+	+	организационно-управленческая	
+	+	научно-исследовательская и педагогическая	

2019 Год начала подготовки (по учебному плану) 2019-2020 Учебный год № 252 от 21.03.2016 Образовательный стандарт

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Директор института

Заведующий кафедрой

Внешний рецензент

/ Назарова О.Л./

/ Бычик С.А./

/ Логунова О.С./

/ Гаврицков С.А./

Лист регистраций изменений и дополнений рабочего учебного плана

			Номер протокола
	Краткое содержание	Основание внесения	и дата
No	изменения/дополнения в	изменения/дополнения в	переутверждения
312	рабочем учебном плане	рабочем учебном плане	учебного плана
	раобчем учебном плане	раоочем учесном плане	ученым советом
			университета
1.	Выделение компонентов	Положение о практической	Протокол № 18 от
	образовательной программы и	подготовке обучающихся,	14.10.2020
	объема часов, реализуемых в	утвержденное приказом	
	форме практической	Министерства науки и	
	подготовки	высшего образования и	
		Министерства просвещения	
		Российской Федерации от	
		05.08.2020 г. № 885/390	

Календарный учебный график

Mec	Γ	Cert	90pe		2	Он	пяфр	ж.	2		ноя	фь			Дена	фь		*	я	-Bap	e.		Φe	врал	љ			Иар	эт	Т	ısı	Anp	эель	Π,	, [изф		Π	чк	ьь		2	,	наль		~		Adry	σ	_
HINGER	1-7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	-67	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -	3-9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	-67	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 -	2-8	9 - 15	16 - 22	23 -	2-8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	œ.	6 - 12	13 - 19	20 - 26	17	01 - 4	18 - 24	25 - 31	1-7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	-67	6 - 12	13 - 19	20 - 26	:- 12	3-9	10 - 16	17 - 23	29 - 31
нед)	2	3	1	s	6	7	8	9	30	"	12)3	14	35	16	17)3	19	20	2)	22	23	24	25	26	27	28	29	30 3	3) 3	12 3	33 3	34 3	5 3	6 3	7 38	39	10	4)	12	13	11	45	46	47	18	19	so	5) S	2
1		H		×															,,,,,,,,	9	м	9 4 4	Υ.				x x x x x y							<u> </u>	_				H.	111/11			я я ч	٧	ζ.	ζ.	<	<	ĸ	<	٤
11	H	и		Mar.		У	У		•						п	п		= = 0 0 0 0		9	э э ч	<	к к	п	п	* * * * *	H H H H	н	н					* / / /			= "		С Г Г	г г г	гдд	д	д	д	Д <	<	<	<	<	< -	<

Сводные данные

			Курс 1			Курс 2		нтого
		0 0 N. 3	0 0 N. 2	Boero	0 0 10.3	0eN. 1	Boero	4100
	Теоретическое обучение и практики	78	19	37	и		м	Sì
Э	Экзаменационные сессии	2	4/6	2.4/6	12/6		12/6	1
У	Учебная практика				2		2	2
Н	Научно-исслед, работа					11 2/6	11/2/6	11 2/6
П	Производственная практика				2	1	6	6
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					1	1	1
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Каникулы	14/6	82/6	30	2	7	9	19
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)) 2,/6 (8,#+)) (6,#+)	2.2)6 ()1.4+)) 2,/6 (8,#+)) (6,#+)	2.2/6 (34.44)	4 4/6 (28 #/)
(не в	олжительность обучения ключая нерабочие праздничные дни никулы)		ree 39 p	с д.		ree 39 p	с д.	
Ито	го	23	29	52	22.4/6	29 2/6	52	304
Сту,	дентов							
Груг	п							

ПланСвод Учебный план магистратуры 'т54.04.02-СДПм-19 67.рlх', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019 Kypc 2 Форма контроля Итого акал часов Закрепленная кафедра 3.6 Сем. 1 Сем. 2 Сем. 3 Сем. 4 Считать Экза По Контакт Конт Зачет Экспер Экспер Индекс Наименование КΠ ΚP Факт Ауд. CP з.e. з.е. з.e. з.е. Код Наименование в плане мен оц. тное тное плану часы роль Блок 1.Дисциплины (модули) Базовая часть 144 57.2 35.7 4 Б1.Б.01 Философские проблемы науки и техники 1 4 4 144 54 51.1 65 Философии Художественной обработки История и методология декоративно-Б1.Б.02 2 4 144 144 93 92 51 2 2 67 прикладного искусства и народных промыслов иатериалов Педагогического образования и + Б1.Б.03 Психология и педагогика 1 4 4 144 144 75.2 72 33.1 35.7 4 35 окументоведения Проектирование и выполнение проекта в Художественной обработки Б1.Б.04 3 1 2 12 12 432 432 366.4 363 35.7 3 5 67 29.9 4 материале материалов 24 24 864 864 591.8 581 165.1 107.1 13 5 6 Вариативная часть (удожественной обработки Б1.В.01 Мастерство 1 23 7 7 252 252 209.3 209 42.7 2 2 3 материалов Архитектуры и изобразительного 3 3 2 5 Б1.В.02 Рисунок 4 4 144 144 68.4 65 39.9 35.7 1 Архитектуры и изобразительного Б1.В.03 Живопись 2 1 4 4 144 144 75.4 73 32.9 35.7 2 2 5 Б1.В.04 Деловой иностранный язык 1 3 3 108 108 38.3 36 34 35.7 3 Языкознания и литературоведения Б1.В.05 2 2 72 72 37 36 35 2 14 Лизайца Информационные технологии (удожественной обработки 1.5 67 Б1.В.06 Конструирование 12 3 3 108 108 75.2 74 32.8 1.5 Художественной обработки Современные проблемы декоративно-Б1.В.07 3 144 144 114.15 113 29.85 прикладного искусства и народных промыслов материалов Б1.В.ДВ.01 2 5 5 180 180 131 130 49 2 3 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 Теория и методика преподавания декоративно Б1.В.ДВ.01.01 2 5 5 180 180 131 130 49 2 3 67 Художественной обработки материало прикладного искусства Художественная промышленность и народные Б1.В.ДВ.01.02 2 5 5 180 180 131 130 49 2 3 Художественной обработки материало промыслы регионов Урала и Сибири Б1.В.ДВ.02 3 3 108 108 98.1 98 9.9 3 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 3 Специальные технологии в декоративно-98.1 Б1.В.ДВ.02.01 3 3 3 108 108 98 9.9 3 67 Художественной обработки материало прикладном искусстве Современные технологии в декоративно-3 Б1.В.ДВ.02.02 3 3 3 108 108 98.1 98 9.9 67 Художественной обработки материало прикладном искусстве 3 2 72 72 70.8 1.2 2 Б1.В.ДВ.03 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 2 70 Современное формообразование объектов Б1.В.ДВ.03.01 3 2 2 72 72 70.8 70 1.2 2 Художественной обработки материало декоративно-прикладного искусства Эвристические методы проектирования 2 72 Б1.В.ДВ.03.02 3 2 2 72 70.8 70 1.2 Художественной обработки материало изделий декоративно-прикладного искусства Б1.В.ДВ.04 2 2 72 72 58.05 57 13.95 2 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 2 2 2 72 2 Б1.В.ДВ.04.01 Защита интеллектуальной собственности 2 72 58.05 57 13.95 Художественной обработки материало Организация и управление деятельностью 2 2 Б1.В.ДВ.04.02 2 72 72 58.05 57 13.95 Художественной обработки материало художественных предприятий 39 39 1404 1404 975.7 961 321.2 107.1 13.5 13.5 12 63 63 2268 2268 1567.5 1542 486.3 214.2 26.5 19.5 17 Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР) Вариативная часть Художественной обработки Учебная - практика по получению первичных Б2.B.01(У) 3 3 3 108 108 3.7 104.3 3 профессиональных умений и навыков материалов Б2.B.02(H) 123 19 684 684 12.9 671.1 4.5 9.5 5 14 Научно-исследовательская работа 19 Дизайна (удожественной обработки Б2.B.03(H) Научно-исследовательская работа 4 17 17 612 612 11.4 600.6 17 67 атепиалов Производственная - практика по получению Художественной обработки Б2.B.04(П) профессиональных умений и опыта 3 3 3 108 108 1.3 106.7 3 67 иатериалов профессиональной деятельности

ПланСвод Учебный план магистратуры 'т54.04.02-СДПм-19 67.ріх', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019 Курс 2 Форма контроля з.е. Итого акад.часов Закрепленная кафедра Сем. 1 Сем. 2 Сем. 3 Сем. 4 Считать Экза Экспер По Контакт Конт Зачет Экспер ΚП ΚР CP Код Индекс Наименование Зачет Факт Ауд. з.е. з.е. з.е. з.е. Наименование в плане мен оц. тное тное плану часы роль Художественной обработки Б2.B.05(П) 4 3 3 108 108 1.3 106.7 3 67 Производственная - педагогическая практика материалов Художественной обработки Б2.В.06(П) Производственная-преддипломная практика 4 3 3 108 108 1.3 106.7 3 67 31.9 1696.1 48 48 1728 1728 4.5 9.5 11 23 48 48 1728 1728 31.9 1696.1 4.5 9.5 11 23 Блок 3.Государственная итоговая аттестация Базовая часть Подготовка к сдаче и сдача государственного Художественной обработки Б3.Б.01 101.5 67 3 3 108 108 6.5 6 3 иатериалов Подготовка к защите и процедура защиты Художественной обработки Б3.Б.02 67 6 6 216 216 30.5 185.5 6 выпускной квалификационной работы материалов 9 324 324 37 287 9 9 324 324 37 6 287 9 9 9 ФТД.Факультативы Нетрадиционные материалы в художественных Художественной обработки ФТД.В.01 2 2 2 72 72 38.1 38 33.9 2 67 изделиях из металла материалов Вторичное использование материалов в Художественной обработки ФТД.В.02 3 2 2 72 72 28.1 28 43.9 2 67

3

7

3

108

252

252

108

252

252

37

103.2

103.2

36

102

102

71

148.8

148.8

3

3

3

2

2

2

2

материалов

17 Научные сотрудники

объектах декоративно-прикладного искусства

Основы научной коммуникации

1

ФТД.В.03

План Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019 Форма контроля Итого акад.часов 3.6. Пр. Считать Экза Часов Пο Конт Интер Зачет Экспер Экспер Контак ΚP Индекс Наименование КΠ Факт Ауд. **BHKP** CP в плане мен оц. тное в з.е. тное плану часы роль часы подгот Блок 1.Дисциплины (модули) Базовая часть Б1.Б.01 1 4 144 144 57.2 54 3.2 35.7 Философские проблемы науки и техники 4 36 51.1 18 История и методология декоративно-Б1.Б.02 2 4 36 144 144 93 92 51 1 <u>34</u> прикладного искусства и народных промыслов + Б1.Б.03 Психология и педагогика 1 4 4 36 144 144 75.2 72 3.2 33.1 35.7 16 Проектирование и выполнение проекта в Б1.Б.04 3 1 2 12 12 36 432 432 366.4 363 3.4 29.9 35.7 112 материале 24 24 864 864 591.8 581 10.8 165.1 107.1 180 Вариативная часть Б1.В.01 Мастерство 23 7 7 36 252 252 209.3 209 0.3 42.7 <u>70</u> 1 3 3 Б1.В.02 Рисунок 4 4 36 144 144 68.4 65 3.4 39.9 35.7 18 Б1.В.03 Живопись 2 1 4 4 36 144 144 75.4 73 2.4 32.9 35.7 <u>20</u> Б1.В.04 Деловой иностранный язык 1 3 3 36 108 108 38.3 36 2.3 34 35.7 10 Б1.В.05 2 2 36 72 72 37 36 35 6 Информационные технологии Б1.В.06 Конструирование 12 3 3 36 108 108 75.2 74 1.2 32.8 <u>20</u> Современные проблемы декоративно-Б1.В.07 3 36 144 144 114.15 113 1.15 29.85 <u>42</u> прикладного искусства и народных промыслов Б1.В.ДВ.01 2 5 5 180 180 131 130 1 49 34 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 Теория и методика преподавания декоративно 2 Б1.В.ДВ.01.01 5 5 36 180 180 131 130 49 <u>34</u> 1 прикладного искусства Художественная промышленность и народные Б1.В.ДВ.01.02 2 5 5 36 180 180 131 130 1 49 <u>34</u> промыслы регионов Урала и Сибири Б1.В.ДВ.02 3 3 3 108 108 98.1 98 0.1 9.9 <u>98</u> Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 <u>34</u> Специальные технологии в декоративно-Б1.В.ДВ.02.01 3 3 3 108 108 98.1 98 0.1 <u>98</u> 36 9.9 <u>34</u> прикладном искусстве Современные технологии в декоративно-Б1.В.ДВ.02.02 3 3 3 36 108 108 98.1 98 0.1 9.9 <u>98</u> <u>34</u> прикладном искусстве 3 2 2 72 70.8 70 Б1.В.ДВ.03 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 72 0.8 1.2 <u>24</u> <u>56</u> Современное формообразование объектов Б1.В.ДВ.03.01 3 2 2 36 72 72 70.8 70 0.8 1.2 <u>24</u> <u>56</u> декоративно-прикладного искусства Эвристические методы проектирования 70.8 <u>56</u> Б1.В.ДВ.03.02 3 2 2 36 72 72 70 0.8 1.2 24 изделий декоративно-прикладного искусства Б1.В.ДВ.04 2 2 2 72 72 58.05 57 1.05 13.95 22 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 2 2 58.05 57 22 Б1.В.ДВ.04.01 Защита интеллектуальной собственности 2 36 72 72 1.05 13.95 Организация и управление деятельностью 2 36 Б1.В.ДВ.04.02 2 72 72 58.05 57 1.05 13.95 художественных предприятий 39 39 1404 1404 975.7 961 14.7 321.2 107.1 300 154 63 63 2268 2268 1567.5 1542 25.5 486.3 214.2 480 154 Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР) Вариативная часть Учебная - практика по получению первичных Б2.B.01(У) 3 3 3 36 108 108 3.7 3.7 104.3 108 профессиональных умений и навыков Б2.B.02(H) Научно-исследовательская работа 123 19 36 684 12.9 12.9 671.1 <u>684</u> 19 Б2.B.03(H) Научно-исследовательская работа 4 17 17 36 612 612 11.4 11.4 600.6 612 Производственная - практика по получению Б2.B.04(П) профессиональных умений и опыта 3 3 3 36 108 108 1.3 1.3 106.7 108 профессиональной деятельности

План Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019

	чеоныи					<u> </u>								Курс 1														
							Сем. 1		1												Cer	1. 2		1	1		1	
з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	
	444	F7.0	l =4	1 40		I	1	1 26	T 40	2.2			I	25.7		l 1		I	I	T 1				1	1	I	1	
4	144	57.2	54	18	<u>8</u>			36	<u>10</u>	3.2		51.1		35.7														
2	72	54.9	54	18	<u>14</u>			36	<u>10</u>	0.9		17.1			2	72	38.1	38				38	<u>10</u>	0.1		33.9		
4	144	75.2	72	18				54	<u>16</u>	3.2		33.1		35.7														
3	108	90.1	90					90	<u>28</u>	0.1		17.9			4	144	134	133				133	<u>38</u>	1		10		
13	468	277.4	270	54	22			216	64	7.4		119.2		71.4	6	216	172.1	171				171	48	1.1		43.9		
2	72	54.1	54	l		l	l	54	<u>16</u>	0.1		17.9	l		2	72	57.1	57	l			57	<u>20</u>	0.1	l	14.9	l	
1	36	18.1	18					18	<u>6</u>	0.1		17.9			1	36	19	19				19	4			17		
2	72	54.1	54					54	<u>16</u>	0.1		17.9			2	72	21.3	19				19	4	2.3		15		35.7
3	108	38.3	36			36	<u>10</u>			2.3		34		35.7														
2	72	37	36	18		18	<u>6</u>			1		35																
1.5	54	36.1	36					36	<u>10</u>	0.1		17.9			1.5	54	39.1	38				38	<u>10</u>	1.1		14.9		
											-				2	72	58.05	57	19	<u>12</u>		38	<u>14</u>	1.05	-	13.95	-	
2	72	54.9	54	18				36	<u>10</u>	0.9		17.1			3	108	76.1	76				76	<u>24</u>	0.1		31.9		
2	72	54.9	54	18				36	<u>10</u>	0.9		17.1			3	108	76.1	76				76	<u>24</u>	0.1	-	31.9	-	
2	72	54.9	54	18				36	<u>10</u>	0.9		17.1			3	108	76.1	76				76	<u>24</u>	0.1		31.9		
																							-		-		-	
																											-	
															2	72	58.05	57	19	<u>12</u>		38	10	1.05		13.95		
															2	72	58.05	57	19	<u>12</u>		38	<u>10</u>	1.05		13.95		
															2	72	58.05	57	19	<u>12</u>		38	<u>10</u>	1.05		13.95		
13.5	486	292.6	288	36		54	16	198	58	4.6		157.7		35.7	13.5	486	328.7	323	38	24		285	86	5.7		121.6		35.7
26.5	954	570	558	90	22	54	16	414	122	12		276.9		107.1	19.5	702	500.8	494	38	24		456	134	6.8		165.5		35.7
4.5	162	3.1								3.1	3.1	158.9	<u>158.9</u>		9.5	342	6.4							6.4	6.4	335.6	335.6	<u> </u>
5		5.1								5.1		130.5			5.5	J 12	0.1								<u> </u>	555.0	555.0	<u> </u>

							_	, ,					Курс 2		- 1- 71	,	дожеств			, -11								Закрапланиза кафолра
		1			1		Сем. 3	1	1				ı			1				Cer	м. 4	1	I					Закрепленная кафедра
з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование
																1						1					65	Философии
																											67	Художественной обработки материалов
																											35	Педагогического образования и локументовеления
5	180	142.3	140				140	<u>46</u>		2.3		2		35.7													67	Художественной обработки материалов
5	180	142.3	140				140	46		2.3		2		35.7														
3	108	98.1	98				98	<u>34</u>		0.1		9.9															67	Художественной обработки материалов
2	72	31.3	28				28	8		3.3		5		35.7													5	материалов Архитектуры и изобразительного
																											5	искусства Архитектуры и изобразительного искусства
																											18	Языкознания и литературоведения
																											14	Дизайна
																											67	Художественной обработки материалов
2	72	56.1	56				56	<u>16</u>		0.1		15.9															67	Художественной обработки материалов
					٠			·	٠		٠																67	Художественной обработки материало
					٠																						67	Художественной обработки материало
3	108	98.1	98				98	<u>34</u>	<u>98</u>	0.1		9.9																
3	108	98.1	98				98	<u>34</u>	<u>98</u>	0.1		9.9															67	Художественной обработки материало
3	108	98.1	98				98	<u>34</u>	<u>98</u>	0.1		9.9															67	Художественной обработки материало
2	72	70.8	70	14	<u>8</u>		56	<u>16</u>	<u>56</u>	0.8		1.2	٠															
2	72	70.8	70	14	8		56	<u>16</u>	<u>56</u>	0.8		1.2															67	Художественной обработки материало
2	72	70.8	70	14	<u>8</u>		56	<u>16</u>	<u>56</u>	0.8		1.2															67	Художественной обработки материалс
																											67	Художественной обработки материало
																											67	Художественной обработки материало
12	432	354.4	350	14	8		336	108	154	4.4		41.9		35.7														ı
17	612	496.7		14	8		476	154	154	6.7		43.9		71.4														
3	108	3.7								3.7	3.7	104.3	<u>104.3</u>														67	Художественной обработки материалов
5	180	3.4								3.4	<u>3.4</u>	176.6	<u>176.6</u>														14	Дизайна
															17	612	11.4					11.4	<u>11.4</u>	600.6	<u>600.6</u>		67	Художественной обработки материалов
3	108	1.3								1.3	<u>1.3</u>	106.7	<u>106.7</u>														67	Художественной обработки материалов

F - V - 5 - 7	54.04.00 V V V V V V V V V V V V V V V V V V
План учеоный план магистратуры ть4.04.02-СДПм-19_67.ріх, код нап	равления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019]
-	
W	
Компетенции	
OK-1; OK-2; OПK-3	
ОПК-1; ОПК-8; ОПК-9; ПК-6; ПК-7	
OK-2; OK-3; ∏K-8	
ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	
ОПК-6; ПК-4; ПК-5	
ОПК-9; ПК-1	
ОПК-9; ПК-1	
ОПК-3; ПК-3	
ОПК-5; ПК-3	
OK-3; OПК-1; ПК-4	
ОК-3; ОПК-8; ПК-6	
ПК-3; ПК-8	
ПК-3; ПК-8	
ОПК-7; ПК-5	
ПК-4; ПК-5	
ПК-4; ПК-5	
, ,	
ПК-4; ПК-5	
ОПК-5; ПК-7	
ORK-5; RK-7	
ОК-1; ОПК-5; ПК-7	
ПК-5; ПК-7	
ПК-5; ПК-7	
ПК-5; ПК-7	
,	
OK-3; OПK-2; OПK-4; OПK-6; OПK-9; ПК-1	
St. S. St. L. Grint I, Grint S, Grint S, Fill I	
OUN.1: UN.6: UN.7	
ONK-1; NK-6; NK-7 ONK-1; NK-6; NK-7	
OK-3; ORK-2; ORK-4; ORK-6; ORK-9; RK-1; RK-2	
on 3, on 2, on a, on o, on o, in 1, in 2	

План Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019 Форма контроля з.е. Итого акад.часов Считать Экза Экспер Часов По Контакт Конт Интер Пр. Зачет Экспер ΚП ΚР ВНКР CP Индекс Наименование Зачет Факт Ауд. в плане мен оц. в з.е. тное плану часы роль часы подгот Б2.B.05(П) Производственная - педагогическая практика 4 3 3 36 108 108 1.3 1.3 106.7 108 Б2.В.06(П) Производственная-преддипломная практика 4 3 3 36 108 108 1.3 1.3 106.7 108 48 1728 31.9 31.9 1696.1 1728 48 1728 48 48 1728 1728 31.9 31.9 1696.1 1728 Блок 3.Государственная итоговая аттестация Базовая часть Подготовка к сдаче и сдача государственного Б3.Б.01 36 101.5 3 3 108 108 6.5 0.5 Подготовка к защите и процедура защиты Б3.Б.02 30.5 185.5 6 6 36 216 216 30.5 выпускной квалификационной работы 9 9 324 324 37 31 287 9 9 324 324 37 31 287 6 ФТД.Факультативы Нетрадиционные материалы в художественных ФТД.В.01 2 2 2 36 72 72 38.1 38 0.1 33.9 <u>14</u> изделиях из металла Вторичное использование материалов в ФТД.В.02 3 2 2 36 72 72 28.1 28 0.1 43.9 объектах декоративно-прикладного искусства ФТД.В.03 Основы научной коммуникации 1 3 3 36 108 108 37 36 1 71 7 252 103.2 1.2 148.8 252 102 14

252

252

103.2

1.2

102

148.8

14

План Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19 67.pix', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019

план у	чебный	план м	агистр	атуры	m54.04.	.02-СДІ	IM-19_6	or.pix,	код нап	равлен	ия 54.0	4.02, np			стратур	ы : худ	цожесть	венныи	металл	і, год на	чала п	одгото	зки ZU IS	9				
														Курс 1														
							Сем. 1														Cer	1. 2						
3.e.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лек интер.	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот		з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	
																				-			-		-		-	
4.5	162	3.1								3.1	3.1	158.9	158.9		9.5	342	6.4							6.4	6.4	335.6	335.6	
4.5	162	3.1								3.1	3.1	158.9	158.9		9.5	342	6.4							6.4	6.4	335.6	335.6	
									-														-		-			
																											-	
															2	72	38.1	38				38	<u>14</u>	0.1		33.9		
3	108	37	36	18				18		1		71																
3	108	37	36	18				18		1		71			2	72	38.1	38				38	14	0.1		33.9		
3	108	37	36	18				18		1		71			2	72	38.1	38				38	14	0.1		33.9		
										_		_				_											-	

План Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19 67.pix', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественный металл, год начала подготовки 2019

I IJIAH J	чеоныи	тилан	лагистр	атуры	m54.04.	.02-СДІ	IIVI- 19_0	ο <i>τ</i> .μιχ ,	код нап	равлен	ия 54.0	4.02, 11	_	стратур	. ∧уд	ожеств	енныи	METAJIJ	і, год на	ачала п	ОДІОТОЕ	3KM ZU 18	,			
													Курс 2													Закрепленная кафедра
							Сем. 3												Cer	м. 4						
з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр		Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Код	Наименование
											٠			3	108	1.3					1.3	<u>1.3</u>	106.7	<u>106.7</u>	67	Художественной обработки материалов
														3	108	1.3					1.3	<u>1.3</u>	106.7	<u>106.7</u>	67	Художественной обработки материалов
11	396	8.4								8.4	8.4	387.6	387.6	23	828	14					14	14	814	814		
11	396	8.4								8.4	8.4	387.6	387.6	23	828	14					14	14	814	814		
									٠		٠			3	108	6.5	6	6			0.5	٠	101.5		67	Художественной обработки материалов
														6	216	30.5					30.5		185.5		67	Художественной обработки материалов
														9	324	37	6	6			31		287			
														9	324	37	6	6			31		287			
																									67	Художественной обработки материалов
2	72	28.1	28				28			0.1		43.9													67	Художественной обработки материалов
																									17	Научные сотрудники
2	<i>72</i>	28.1	28				28			0.1		43.9														
2	72	28.1	28				28			0.1		43.9														

Компетенции ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-8 ОК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8 ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-5; ПК-6 ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8 ОК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 ОК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 ОПК-3	-	
DK-2; OK-3; OTK-1; OTK-3; OTK-4; OTK-5; OTK-5; OTK-5; OTK-6 DK-1; OK-3; OTTK-2; OTK-3; OTK-6; OTK-7; OTK-8; OTK-9; OTK-1; OTK-3; OTK-4; OTK-7; OTK-8; OTK-6; OTK-7; OTK-8; OTK-9; OTK-1; OTK-9; OTK-1; OTK-9; OTK-9	Компетенции	
DK-2; OK-3; OПK-4; OПK-3; OПK-4; OПK-5; ПК-2; ПК-5; ПК-6 DK-1; OK-3; OПK-2; OПK-3; OПK-6; OПK-7; OПK-8; OПK-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8 DK-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 DK-2; OПK-6; ПК-1; ПК-2	3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-8	
DK-1; OK-3; OПK-3; OПK-6; OПK-7; OПK-8; OПK-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8 DK-3; OПK-4; ПК-1; ПК-2 DK-2; OПK-6; ПК-1; ПК-2	3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8	
DK-1; OK-3; OПK-2; OПK-6; OПK-6; OПK-8; OПK-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8 DK-3; OПK-4; ПК-1; ПК-2 DK-2; OПK-6; ПК-1; ПК-2		
DK-1; OK-3; OПK-2; OПK-6; OПK-6; OПK-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8 DK-3; OПK-4; ПК-1; ПК-2 DK-2; OПK-6; ПК-1; ПК-2		
DK-3; OFIK-4; FIK-1; FIK-2 DK-2; OFIK-6; FIK-1; FIK-2	2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-5; ПК-6	
DK-2; ΟΠΚ-6; ΠΚ-1; ΠΚ-2	1; OK-3; OПK-2; OПK-3; OПK-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; 6; ПК-7; ПК-8	
ΟΚ-2; ΟΠΚ-6; ΠΚ-1; ΠΚ-2		
OK-2; OПК-6; ПК-1; ПК-2		
	3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2	
DIK-3	2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2	_
	c -3	
		-
		_

Индекс	пть тънции — учеоный план магистратуры 'm54.04.02-CДгім-19_67.ріх', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019 — Содержание	Τν
)K-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	0
Б1.Б.01	Философские проблемы науки и техники	•
Б1.В.ДВ.03.02	Эвристические методы проектирования изделий декоративно-прикладного искусства	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
)K-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения	C
Б1.Б.01	Философские проблемы науки и техники	
Б1.Б.03	Психология и педагогика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.02	Вторичное использование материалов в объектах декоративно-прикладного искусства	
)K-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	C
Б1.Б.03	Психология и педагогика	<u>L</u>
Б1.В.06	Конструирование	
Б1.В.07	Современные проблемы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б2.В.06(П)	Производственная-преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Нетрадиционные материалы в художественных изделиях из металла	
ПК-1	способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	0
Б1.Б.02	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.06	Конструирование	
Б2.В.02(H)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(H)	Научно-исследовательская работа	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-2	готовностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ	C
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	способностью вести научную и профессиональную дискуссию	ОПК
Б1.Б.01	Философские проблемы науки и техники	
Б1.В.04	Деловой иностранный язык	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.03	Основы научной коммуникации	
ОПК-4	готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности	опк
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Нетрадиционные материалы в художественных изделиях из металла	
ОПК-5	способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	ОПК
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.05	Информационные технологии	
Б1.В.ДВ.03.01	Современное формообразование объектов декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	Эвристические методы проектирования изделий декоративно-прикладного искусства	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-6	готовностью к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с направленностью (профилем) программы)	ОПК
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.01	Мастерство	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Вторичное использование материалов в объектах декоративно-прикладного искусства	
ОПК-7	готовностью следить за предотвращением экологических нарушений	ОПК
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная промышленность и народные промыслы регионов Урала и Сибири	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	

	п Етенции — учеоный план магистратуры точ.04.02-одтм-тэ_от.ріх , код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019	T
Индекс	Содержание	Тип
ОПК-8	способностью социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни	ОПК
Б1.Б.02	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.07	Современные проблемы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	готовностью участвовать в творческих мероприятиях	ОПК
Б1.Б.02	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.02	Рисунок	
Б1.В.03	Живопись	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: х	удожественно-творческая	
ПК-1	способностью к системному пониманию всех проблем, связанных с умением поставить художественно-творческие задачи и предложить их решение, готовностью к самостоятельному созданию художественного образа предмета, изделия, произведения декоративно-прикладного искусства и его исполнени в материале	о ПК
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.02	Рисунок	
Б1.В.03	Живопись	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.06(П)	Производственная-преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Нетрадиционные материалы в художественных изделиях из металла	
ФТД.В.02	Вторичное использование материалов в объектах декоративно-прикладного искусства	
Вид деятельности: пр	ооектная	
ПК-2	способностью синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, научно обосновать свои предложения и составить подробную спецификацию требований к проекту, готовностью к созданию проекта художественных произведений, предметов декоративно-прикладного искусства и изделий народных промыслов, разработке промышленного образца или производственной серии	ПК
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б2.В.04(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Нетрадиционные материалы в художественных изделиях из металла	
ФТД.В.02	Вторичное использование материалов в объектах декоративно-прикладного искусства	
Зид деятельности: и	нформационно-коммуникативная	

Индекс	Содержание	Тиг
ПК-3	готовностью демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владением приемами компьютерного мышления и способностью к моделированию процессов, объектов и систем, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач	ПК
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	_
Б1.В.04	Деловой иностранный язык	
Б1.В.05	Информационные технологии	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.06(П)	Производственная-преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ід деятельности: г	роизводственно-технологическая	
ПК-4	готовностью к оценке технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства, способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний	ПК
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.01	Мастерство	
Б1.В.06	Конструирование	
Б1.В.ДВ.02.01	Специальные технологии в декоративно-прикладном искусстве	
Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии в декоративно-прикладном искусстве	
Б2.В.06(П)	Производственная-преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
д деятельности: о	рганизационно-управленческая	
ПК-5	способностью организации работы творческого коллектива исполнителей, готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости	П
Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.01	Мастерство	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная промышленность и народные промыслы регионов Урала и Сибири	
Б1.В.ДВ.02.01	Специальные технологии в декоративно-прикладном искусстве	
Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии в декоративно-прикладном искусстве	
Б1.В.ДВ.04.01	Защита интеллектуальной собственности	
Б1.В.ДВ.04.02	Организация и управление деятельностью художественных предприятий	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-6	обладанием навыками научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной научно-исследовательской работы в виде отчетов, рефератов, научных статей, оформленных с использованием современных художественных средств редактирования и печати, а также владением опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями	ПК
Б1.Б.02	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	-
Б1.В.07	Современные проблемы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.06(П)	Производственная-преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-7	способностью выбирать необходимые методы научного исследования и творческого исполнения, а также модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного научного исследования, либо художественного творчества	ПК
Б1.Б.02	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	-
Б1.В.ДВ.03.01	Современное формообразование объектов декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	Эвристические методы проектирования изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.01	Защита интеллектуальной собственности	
Б1.В.ДВ.04.02	Организация и управление деятельностью художественных предприятий	
Б2.В.02(H)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(H)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.06(П)	Производственная-преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-8	способностью к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов, ориентированностью на разработку и внедрение инновационных форм обучения, создание авторских программ и курсов	ПК
Б1.Б.03	Психология и педагогика	-
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.05(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б2.В.06(П)	Производственная-преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	

	Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
51		Дисциплины (модули)	OK-1; OK-2; OK-3; OПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.	Б	Базовая часть	OK-1; OK-2; OK-3; OПК-1; OПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
	Б1.Б.01	Философские проблемы науки и техники	OK-1; OK-2; OПK-3
	Б1.Б.02	История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ОПК-1; ОПК-8; ОПК-9; ПК-6; ПК-7
	Б1.Б.03	Психология и педагогика	OK-2; OK-3; ПК-8
	Б1.Б.04	Проектирование и выполнение проекта в материале	ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.	В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
_	Б1.В.01	Мастерство	ОПК-6; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.02	Рисунок	ОПК-9; ПК-1
	Б1.В.03	Живопись	ОПК-9; ПК-1
	Б1.В.04	Деловой иностранный язык	ОПК-3; ПК-3
	Б1.В.05	Информационные технологии	ОПК-5; ПК-3
	Б1.В.06	Конструирование	OK-3; OΠK-1; ΠK-4
	Б1.В.07	Современные проблемы декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ОК-3; ОПК-8; ПК-6
	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-3; ПК-8
•	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и методика преподавания декоративно- прикладного искусства	ПК-3; ПК-8
	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная промышленность и народные промыслы регионов Урала и Сибири	ОПК-7; ПК-5
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ΠK-4; ΠK-5
	Б1.В.ДВ.02.01	Специальные технологии в декоративно-прикладном искусстве	ПК-4; ПК-5
_	Б1.В.ДВ.02.02	Современные технологии в декоративно-прикладном искусстве	ПК-4; ПК-5
	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-5; ПК-7
	Б1.В.ДВ.03.01	Современное формообразование объектов декоративно-прикладного искусства	ОПК-5; ПК-7
_	Б1.В.ДВ.03.02	Эвристические методы проектирования изделий декоративно-прикладного искусства	ОК-1; ОПК-5; ПК-7
	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-5; ПК-7
	Б1.В.ДВ.04.01	Защита интеллектуальной собственности	ПК-5; ПК-7
	Б1.В.ДВ.04.02	Организация и управление деятельностью художественных предприятий	ПК-5; ПК-7
52		Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.	В	Вариативная часть	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ПК-1

	Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б	52.B.02(H)	Научно-исследовательская работа	ОПК-1; ПК-6; ПК-7
Б	52.B.03(H)	Научно-исследовательская работа	ОПК-1; ПК-6; ПК-7
Б	52.B.04(Π)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ПК-1; ПК-2
Б	52.B.05(Π)	Производственная - педагогическая практика	ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-8
Б	52.B.06(Π)	Производственная-преддипломная практика	ОК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3		Государственная итоговая аттестация	OK-1; OK-2; OK-3; OПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.Б	;	Базовая часть	OK-1; OK-2; OK-3; OПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б	53.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-6
Б	53.Б.02	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД		Факультативы	ОК-2; ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
ФТД	.B		ОК-2; ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
	рТД.B.01	Нетрадиционные материалы в художественных изделиях из металла	ОК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
4	РТД.В.02	Вторичное использование материалов в объектах декоративно-прикладного искусства	ОК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
4	⊅ТД.В.03	Основы научной коммуникации	ОПК-3

СОПОСТАВЛЕНИЕ КО	МПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ	Ф.СТАНДАРТОВ Учебный план магистра	туры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, год начал
Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию

							Ce	жестр	1 1									Cenec	pZ									Bron	озак	ypc .			_			
1						Аугад	Ç MAT-E	OW:	48006								Акацая	MT-E CATO	48006								Акада	NAT-E	OMK 4	2000			BE.	\Box		i
N:	Вндекс	Намиенование	Канцать	Bæro	Кон такт.	Лек	лаб	Пр	BHK P	СР	Контро Ль	æ.	Недель	Концооть	Bæro	Кон такт.	Лек	лаб пр	BHK	СР	Конт роль	ðĒ.	Недель	Концоогь	Bæro	Кон такт.	. Лек	лаб	Пр	BHK P	СР	Контро ль	Bærc	Недель	каф.	Семестры
нто	I РО(сфанультатив	Jane I	-	1224								34			1116						ш	31			2340		_			ш	—		65	\vdash		
_	ПО по ОП (без фа		1	1116								31	20	l	1044	1					ŀ	29	194)6	ı	2160	1							60	39 4/6		
		Оп, фанультативы (в период ТО)		56.1											53.1										54.6	_								\vdash	_	
MEI	АУБУЛТАН ВАНВ	Оп, фанультативы (в период экс. сес.)	1	53.6										l	53.6	1							l	ı	53.6	1								1 1		- 1
	диасиеді	Аудиториая изгрузна	1	31										l	26	1								ı	29.5	1										
		Контантная работа	1	31.9										l	26.7	1								ı	29.3	1										
дис	циплины (мод	УЛИ) И РАССРЕД ПРАКТИКИ		1116	573.1	90	54	414	15.1	435.8	107.1	31	TO: 18 3:2		1044	507.2	39	45	13.2	501.1	35.7	29	TO: 19 3:203		2160	1090.3	129	54	970	29.3	936.9	142.8	60	TO: 37 3: 2:203		
1	ותמום	Философовие проблены идуах и техниви	Э.	144	57.2	18		36	32	51.1	35.7	•					П	\neg	$\overline{}$		П			2	144	57.2	18		36	32	51.1	35.7	+		65	1
2	B1 B D2	История и методология декоративно-примадиого искусства и изродими промысков		72	549	18		36	0.9	17.1		z		350	72	38.1	П	3	0.1	339		z		320	144	93	18		74	1	51		٠		ଶ	12
3	ध्यवा	По-хология и педагогина	24	144	752	18		54	32	33.1	35.7	+	1										1	74	144	752	18		54	32	33.1	35.7	+	1 1	35	1
1	POLOI	Проектирование и выполнение проекта в натериале	320	102	90.1			90	0.1	17.9		3		KP	144	134		13	3 1	10		٠		3 3 0 KP	262	ZZ4.1			223	1.1	Z7 9		7		ខា	123
S	10.01	И астерство	33	72	54.1			54	0.1	17.9		Z	1	320	72	57.1		57	0.1	145		Z	1	32320	144	111.2			111	0.2	372		+	1 1	ଶ	123
6	61502	Рисунов	320	28	12.1			18	0.1	17.9		1			28	19		15		17		1		3*3	72	37.1			37	0.1	349		Z		5	123
7	20.00	XV-B OFF CA.	320	72	54.1			54	0.1	17.9		Z		- 74	72	21.3		15	23	15	35.7	Z]	24 3 93	144	75.4			73	Z. 4	329	35.7	+		5	12
8	PG E 1 d	Деловой иностранный язын	24	102	383		36		23	3∔	35.7	3												74	102	383		36		23	3∔	35.7	3		18	1
9	913E	Ниформационные технологии	33	72	37	12	12		1	35		Z												33	72	37	12	18		1	35		Z] [14	1
30	81.5.06	Конструнрование	33	64	36.1			36	0.1	17.9		15		3s KP	64	39.1	Ш	3	1.1	149	Ш	15		3 3(2) KP	102	752	_		7+	12	372	\perp	3	1 1	6	12
"	61 5 07	Современные проблены деноративно-принладного искуства и изродиых промыслов												33	72	58.DS	19	3	1.05	13.96		z		33	72	sens	19		38	1.05	13.96		z		ଶ	23
12	9 (த. அ. அ. அ. அ.	Теория и методина преподавания деноративио-прима диого искуства		72	549	18		36	e 0	17.1		z		350	108	76.1		76	0.1	319		3		320	180	131	18		112	1	49		5		ଶ	12
13	ಕಾಕ್ಷಡರಾವಿ	Художественняя промыштенность и народные промысты регионов Урапа и Сибири		72	549	18		36	0.9	17.1		z		393	108	76.1		76	0.1	31.9		3		393	180	131	18		112	1	49		5		ଶ	12
34	வ சுத்த அவ	Зашита интехнентуальной собственности				_	_	_	_					33	72	58.05	19	3	1.05	13.96	Ш	Z	1	33	72	58.05	19	lacksquare	38	1.05	13.96	Ь—	Z	4 1	ଗ	2
35	ಕ್ರಶ್ವರಕ್ಷ ರಿಕಿದ್ದು	деятельностью жарожественных												33	72	58.DS	19	3	1.05	13.96		z		33	72	58.05	19		38		13.96		z]	ଶ	2
16	62 E 02(H)	Научно-носледовательская работа	320	182	3.1				3.1	158.9		+5		320	842	6.4			6.4	335.6	\Box	95		390(2)	604	9.5				95	494.5		14	1 1	14	123
17	огда ді	метрадиционные материалы в художественных изделиях из металла												32	72	38.1		3	0.1	339		z		33	72	36.1			38	0.1	339		z		ଶ	2
_	огда дз	Основы научной номмунивации	33	102	37	18		18	_	71		3												33	102	37	12		18	1	71		3		17	1
# OF	чы контроля						34(3) 3	3a(4) 3	340(4	l							3u 3	a(4) 3a0	(4) KP()	2									3 u (4):	34(8) 3	340(8)	<p(2)< td=""><td></td><td></td><td></td><td></td></p(2)<>				
ПРА	ктики	(Pak)																																		
roc	УДАРСТВЕННАЯ	(MAKE) RNUATOSTTA RABOTOTN																																	=	
KAH	икулы												14/6										82/6											30		$\overline{}$

		ан магистратуры төндөндөсдим-төдөг р	T														0=	жестр										■ T~	0 22 8	anc.			—			
Centectry 3 Avaulation and Avaulatio														_		Augue		COOK 4			$\overline{}$	\top			Т		Auceu	ERBT-E				$\overline{}$	BE.	$\overline{}$	┨	
N:	Вндекс	Haswernocarse	Концогь	Bæro	Кон такт.			T	Т	Конт роль	3E.	Недель	Концогь	Bærc	Кон такт.				BHK	се ко	энт эль	E. H	едель	Концогь	Bærc	Кон такт.	\Box	лаб		ВНК	СР	П	P.CT.C.	Недель	каф.	Семестры
нтог	ГО (с фанультат⊬ в	Jane I		1090							30			1152	\vdash	ш					3	12			2232	\vdash				_		щ	62		\vdash	
	Опо Оп (безфа		1	1009	1						29	192/6		1152	1						3		1) 2)6		2160	1						- 1	60	101/6	1	
		Оп, фанультативы (в период ТО)		51.5							\neg											\top			25.8									$\overline{}$	\vdash	
УЧЕБ	ная нагрузка,	Оп, фанультативы (в период экс. сес.)]	23.6]]										26.9]									ı	
(анад	циасие д [Аудиториая нагрузна]	35]																				17_5								-		ı	
		Контантная работа		35.8	_			_	_	_	-				_			_			_	4			17.9		_	_	_						┷	
дис	циплины (мод	УЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ		792	500.1	14	476	10.1	220.5	714	22	TO: 34 9: 3-3/3											TO: 3:		792	500.1	14		476	10.1	220.5	714	22	TO: 34 9: 3-3/3	_	
ì	POGIA	проентирование и выполнение проента в натериале	24	120	1423		140	\bot	z	35.7	5													74	120	1423			140	_	z	35.7	5		ଶ	123
-	ועתום	Ивстерство	320	102	98.1		98	_	99	_	3			\vdash		Ш		\vdash		\rightarrow	_	_		3*0	102	98.1	₩	₩	58	0.1	99	ш	3	4	ଶ	123
3	61502	Propos	DE KP	72	31.3	_	28	33	5	35.7	Z				_	$\vdash \vdash$		\vdash		$-\!\!\!+$				⊃ KP	72	31.3	_	₩	22	33	5	35.7	Z	4	5	123
1	01507	Современные проблены деноративно-приниа дного и окусства и и ародиых промыклюв	350	72	96.1		95	0.1	159		z													320	72	96.1			56	0.1	159		z		ଶ	23
s	வ த அதை நடி	Специальные технологии в деноративно-принладиом искусстве	33	102	98.1		98	0.1	99		3													33	102	98.1			98	0.1	99		3		ଶ	3
6	ಕುಕ್ಷಕರಾದ	Современные технологии в декоративно-приотадном испустве	33	108	98.1		98	0.1	99		3													33	108	98.1			98	0.1	99		3		ଶ	3
7	6 (8 48 12 11	Современное формообразование объектов декоративно-прикладного искуства	33	72	702	14	95	0.8	1.2		z													32	72	702	14		56	0.8	12		z		ଶ	3
8	ಕುಕ್ಷಕ ಚಾರು	Зернстические методы проектирования изделий декоративно-приотадного испусства	33	72	702	14	96	0.8	12		z													32	72	702	14		96	0.5	12		z		ଶ	3
9	FT E 01(H)	Научно-носледовательская работа	329	120	3.4			3.4	176.6		5													350	120	3.4				3.4	176.6		5		14	123
30	огда ва	Вторичное использование натериалов в объектах декоративио-прикладиого искуства	33	72	28.1		28	0.1	439		z													33	72	28.1			22	0.1	439		z		ଶ	3
# OP	ны контроля					Эн(2 34(3 3	laO(3)	KP.																				34(2	l 3a(3	340(3	3 KP				
ПРА	ктики	(P,ax)		2)6	S			S	211		6	1		828	34				34	8)4	2	3 j	S 1/3		1044	19				19	1025		29	19 1/3		
	EZ.8.03(Y	элебная - праитна по получению первичных профессиональных учений и навынов	350	108	3.7			3.7	104.3		3	2												320	108	3.7				3.7	104.3		3	2		
	62.8.04(P)	Производственная - правтина по получению профессиональных учений и опыта профессиональной деятельности	350	108	13			13	106.7		3	2												320	108	13				13	106.7		3	2		
	62.8.0S(P)	Производственная - педагогическая практика											350	108	13				13	106.7	3	1	2	320	108	13				13	106.7		3	2		
ш	62.8.06(P)	Производственная-преддилионная прантина											320	108	13					106.7	3	\rightarrow	2	320	108	13				13	106.7	Ш	3	2		
\sqsubseteq	62.8.03(×)	научно-исследовательская работа		\vdash				+	\vdash	_			320	6)2		Ш		\vdash	11.4	_	=	\Rightarrow	13 3/3	320	6)2	33.4	_	\vdash		=	8,000	=	_	11 1/3	느	
roc:	ДАРСТВЕННАЯ	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (ПЛАН)												324	37	6			3)	287	,	9	6		324	37	6			3)	287	igspace	9	6	₩	
Н	E3.6.0)	Подготовна и сдаче и сдача государственного зизанена ггоду отовна и защите и проседура						\perp	_	\perp			31	108	6.5	6			0.5	-	2	+	2	3	108	6.5	6			os	2002	Ш	3	2	╙	
ш	B3.6.02	дашить выпусной ивалифинационной						<u> </u>						2)6	305				305	186.5	•	Б	1		2)6	30.5				30.5	186.5		6	1	<u> </u>	
КАН	икулы											2											7											9	Щ	

тграктики учеоный план магистратуры тт54.04.0	_ од		, код папра	5,1011	101011	о <u>г, год</u> га	103101	104101011111111111111111111111111111111		СОВ	
Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолж ть (не	ительнос едель)	Студ.	на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
Вид практики: Учебная практика	•	•			•						
Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	2	1			2						
	•	•	67	+	2						
Вид практики: Производственная практика					•						
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2	1			2						
			67	+	2						
Производственная - педагогическая практика	2	2			2						
			67	+	2						
Производственная-преддипломная практика	2	2			2						
			67	+	2						
Вид практики: Научно-исследовательская работа	_			1					_	_	
Научно-исследовательская работа	1	1			3						
			14	+	3						
Научно-исследовательская работа	1	2			6	1/3					
			14	+	6	1/3					
Научно-исследовательская работа	2	1			3	1/3					
			67	+	3	1/3					
Научно-исследовательская работа	2	2			11	1/3					
			67	+	11	1/3					
Итого по факту	-				32						
Итого по плану	/				32						

КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ И РАБОТЫ Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019

-						
	Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Кон	струирован	ие				
	КР	1	2	67		
Про	ектировани	е и выпол	нение про	екта в ма	териале	
	КР	1	2	67		
Рис	унок					
	KP	2	1	5		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019

			ı	1того				Курс 1			Курс 2	
	F 0/	D 01	ДВ(от		з.е.		ļ	Cau. 1	C=11.2	<u></u>	C=11.2	C=11.4
	Баз.%	Bap.%	Bap.)%	Мин.	Макс.	Факт	Bcero	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
Итого (с факультативами)				118	130	127	65	34	31	62	30	32
Итого по ОП (без факультативов)				117	123	120	60	31	29	60	28	32
Дисциплины (модули)	38%	62%	30.7%	63	63	63	46	26.5	19.5	17	17	
Базовая часть				12	24	24	19	13	6	5	5	
Вариативная часть				39	51	39	27	13.5	13.5	12	12	
Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	0%	48	51	48	14	4.5	9.5	34	11	23
Вариативная часть				48	51	48	14	4.5	9.5	34	11	23
Государственная итоговая аттестация				6	9	9				9		9
Базовая часть				6	9	9				9		9
Факультативы				1	7	7	5	3	2	2	2	
				1	7	7	5	3	2	2	2	
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, фак	ультати	вы (в пер	иод ТО)		53.7	-	56.1	53.1	-	51.5	
учеоная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, фак	ультати	вы (в пер	иод экз.	сессий)	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					31	-	31.9	26.7	-	35.8	
	Блок Б1					1567.5	-	570	500.8	-	496.7	
	Блок Б2					31.9	-	3.1	6.4	-	8.4	14
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок БЗ					37	-			-		37
	Блок ФТ					103.2	-	37	38.1	-	28.1	
	Итого п	о всем бл	окам			1739.6	-	610.1	545.3	-	533.2	51
	ЭКЗАМ	ЕН (Эк)					4	3	1	3	2	1
Обязательные формы контроля	ЗАЧЕТ	(3a)					6	3	3	2	2	
Соязательные формы контроля	3A4ET	С ОЦЕНК	ЮЙ (ЗаО))			6	3	3	2	2	
	КУРСО	ВАЯ РАБ	OTA (KP)				2		2	1	1	
Процент занятий от аудиторных (%)	лекцио	нных				9.21%						
	в интер	активно	й форме			31.1%	ľ					

Подготовка и защита магистерской диссертации Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудое мкость
Руководство	67		30.00	
Консультации по		=		
		Ko	миссия №1	
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудое мкость
		0		
Председатель	79		1.00	
Член комиссии				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	67		0.50	
4	67		0.50	
5	67		1.00	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Государственный экзамен по направлению Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019

	Комиссия №1				
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудое мкость		
]					

Член комиссии			
1	67	0.50	
2	67	0.50	
3	79	0.50	
4	79	0.50	

Дежурство	
-----------	--

Примечания к комиссиям ГЭК

Государственный экзамен по направлению Учебный	і план	магист	ратуры 'т54	4.04.02-CJ	ДПм-19_67.рlж, код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019
		Ko	миссия №1		
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудое мкость	
Член комиссии	1	_			
Дежурство	1	=			
Примечания к комиссиям ГЭК					

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв 3
4		Резерв 4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв 7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв 10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резер 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 77
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв 39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования зданий и строительных конструкций
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	ный план магистратуры 11154.04.02-0дгм-19_07.ргх, код направления 54.04.02, год начала подготовки 2 Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 100
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв 54
55		Строительного производства
56		Резерв 40
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Управления недвижимостью и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 31
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии

					54.04.02-СДПМ-Т9_ 10 курсам и семестр		rog nanpabalanan	
	I	Kor	рс 1	e 3.e. i	ю курсам и семестр П		oc 2	
з.е.	Сем 1	1/31	Сем 2		Сем 3	1/1	Сем 4	
	Наименование	з.е.	Наименование	3.e.	Наименование	3.e.	Наименование	3.e.
Итого		6	55		62			
Bcero	34 31			30		32		
1	E1 E 01		История и методология декоративно-при кладного искусства и	2				
2	Б1.Б.01 Философские проблемы науки и техники [Эк] ОК-1; ОК-2; ОПК-3	4	народных промыслов [ЗаО] ОПК-1; ОПК-8; ОПК-9; ПК-6;	-	Б1.Б.04 Проектирование и выполнение проекта в материале			
3					[∋k] OПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6;	5		
4			Б1.Б.04 Проектирование и выполнение	4	ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5			
5	Б1.Б.02 История и методология декоративно-при кладного искусства и	2	проекта в материале [КР] ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1;					
6	народных промыслов ОПК-1; ОПК-8; ОПК-9; ПК-6; ПК-7	2	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5		Б1.В.01 Мастерство			
7			Б1.В.01 Мастерство [ЗаО]	2	[3aO] OПК-6; ПК-4; ПК-5	3		
8	Б1.Б.03 Психология и педагогика	4	ОПК-6; ПК-4; ПК-5					
9	Гедаюнка [Эк] ОК-2; ОК-3; ПК-8	-T	Б1.В.02 Рисунок ОПК-9; ПК-1	1	Б1.В.02 Рисунок	2		
10			61.B.03		[∋ĸ, KP] OПК-9; ПК-1	-	E2 B 02(1)	
11	Б1.Б.04 Проектирование и выполнение		Живопись [Эк] ОПК-9; ПК-1	2	Б1.В.И/ Современные проблемы декоративно-при кладного	_	Б2.В.03(Н) Научно-исследов ательская работа [ЗаО] ОПК-1; ПК-6; ПК-7	17
12	проекта в материале [3aO] ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1;	3	Б1.В.06 Конструирование [За, КР] ОК-3; ОПК-1; ПК-4	1.5	искусства и народных промыслов [3aO] OK-3; ОПК-8; ПК-6, ДВ-02-01	2	i iis 7	

	Распределение з.е. по курсам и семестрам									
		Кур	oc 1		Курс 2					
з.е.	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4			
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.		
13	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5		Б1.В.И/ Современные проблемы		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Специальные					
14	Б1.В.01 Мастерство [За]	2	декоративно-при кладного искусства и народных промыслов	2	технологии в декоративно-при кладном искусстве [3a]	3				
15	ОПК-6; ПК-4; ПК-5	2	[3a] OK-3; OПK-8; ПК-4		(/ Современные технологии в декоративно-при кладном искусстве)					
16	Б1.В.02 Рисунок [ЗаО] ОПК-9; ПК-1	1	Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1: Теория и методика преподавания декоративно-при кладного искусства	3	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.З: Современное формообразован ие объектов декоративно-при кладного искусства	2				
17	Б1.В.03 Живопись [ЗаО]	2	[ЗаО] (/ Художественная промышленность и народные промыслы регионов Урала и Сибири) ПК-3; ПК-8	,	[За] (/ Эвристические методы проектирования изделий декоративно-при кладного искусства)	-				
18	ОПК-9; ПК-1		Б1.В.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4:		Б2.В.01(У) Учебная - практика по получению		Б2.В.05(П) Производственна			
19	Б1.В.04 Деловой иностранный		Защита интеллектуально й собственности [За] (/ Организация и управление деятельностью	2	получению первичных профессиональн ых умений и навыков [ЗаО] ОК-3; ОПК-2;	3	я - педагогическая практика [ЗаО] ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-8	3		
20	язык [Эк] ОПК-3) ПК-3	3	художественных предприятий) пк-с- пк-7		ОПК-4) ОПК-6) ОПК-9) ПК-1					
21							Б2.В.06(П) Производственна			

			Распределению	эз.е. п	о курсам и семестр	ам	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
з.е.		Кур	oc 1		Курс 2					
3.6.	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4			
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.		
22	Б1.В.05 Информационные технологии [3a] ОПК-5: ПК-3	2			Б2.В.02(Н) Научно-исследов		практика [ЗаО] ОК-3; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8	3		
24	Б1.В.06 Конструирование [За] 1. ОК-3; ОПК-1; ПК-4 Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1: Теория и методика преподавания декоративно-при кладного	1.5			ательская работа [ЗаО] ОПК-1; ПК-6; ПК-7	5	111/-0			
25			Б2.В.02(H) Научно-исспелов	9.5			Б3.Б.01 Подготовка к сдаче и сдача государственног о экзамена	3		
26		2	Научно-исследов ательская работа [ЗаО] ОПК-1; ПК-6; ПК-7		Б2.В.04(П) Производственна я - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности [ЗаО] ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ПК-1; ПК-2 Вторичное использование материалов в объектах декоративно-при кладного искусства [За] ОК-2; ОПК-6; ПК-1 ПК-2		[Эк] OK-2; OK-3; OПК-1; ОПК-3; OПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-5; ПК-6	3		
27						2				
28		4.5					Б3.Б.02 Подготовка к			
29	Б2.В.02(Н) Научно-исследов ательская работа [ЗаО] ОПК-1; ПК-6; ПК-7						защите и процедура защиты выпускной квалификационн	6		
30		4.5	ФТД.В.01 Нетрадиционные материалы в художественных изделиях из			2	ой работы ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8			
31			металла [3а] ОК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2							
32	ФТД.В.03									
33	Основы научной коммуникации [За] ОПК-З	3								

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019

ľ	•				· ·					
	з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам								
		Курс 1				Курс 2				
		Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		
		Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	
	34									

Примечание Учебный план магистратуры 'm54.04.02-СДПм-19_67.plx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2019