

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Литература как переоценка ценностей

Направление подготовки (специальность)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль программы  
Русский язык и литература

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения  
Заочная

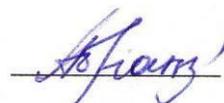
Институт	Гуманитарного образования
Кафедра	Языкознания и литературоведения
Курс	5

Магнитогорск  
2016 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МОиН РФ от 09.02.2016 № 91.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры языкознания и литературоведения «01» сентября 2016 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой языкознания  
и литературоведения

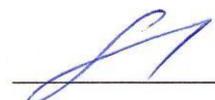
 / Т. Е. Абрамзон /

Рабочая программа одобрена методической комиссией института гуманитарного образования «05» сентября 2016 г., протокол №1.

 / О. В. Гневэк

Согласовано:

Зав. кафедрой русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации

 / Л. Н. Чурилина /

Рабочая программа составлена: проф. кафедры языкознания и литературоведения, д-р филологических наук

 / А. П. Власкин

Рецензент:

кандидат филологических наук, доцент,  
зам. директора по учебно-методической работе  
МОУ «Санаторная школа-интернат №2 для детей,  
нуждающихся в длительном лечении»  
г. Магнитогорска

 / М. Б. Баландина /

**Лист регистрации изменений и дополнений**

№ п/п	Раздел программы	Краткое содержание изменения/дополнения	Дата. № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой
1.	п. 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	06.09.2017 Протокол № 1	<i>Абраму</i>
2.	п. 9	Актуализация материально-технического обеспечения дисциплины	06.09.2017 Протокол № 1	<i>Абраму</i>
3.	п. 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	26.09.2018 Протокол № 2	<i>Абраму</i>
4.	п. 9	Актуализация материально-технического обеспечения дисциплины	26.09.2018 Протокол № 2	<i>Абраму</i>
5.	п. 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	02.10.2019 Протокол № 2	<i>Абраму</i>
6.	п. 9	Актуализация материально-технического обеспечения дисциплины	02.10.2019 Протокол № 2	<i>Абраму</i>
7.	п. 8	Актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	31.08.2020 Протокол № 1	<i>Абраму</i>
8.	п. 9	Актуализация материально-технического обеспечения дисциплины	31.08.2020 Протокол № 1	<i>Абраму</i>

## 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.13 «Литература как переоценка ценностей» являются: формирование общекультурных компетенций студентов-бакалавров, углубление представлений о литературном развитии в классический период (19 в.) в свете духовных, философских, эстетических исканий художников слова на материале отечественной литературы, отразившей пересмотр ценностей прежней эпохи, концепции личности, под влиянием основных тенденций развития отечественной и зарубежной культуры в области системы ценностей. Целью данной дисциплины является расширение читательского и культурного кругозора бакалавров.

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра.

Дисциплина Б1.В.ДВ.13 «Литература как переоценка ценностей» относится к вариативной части Б1.В – дисциплинам по выбору общеобразовательной программы. Знания, умения, владения, полученные при изучении дисциплины Б1.В.ДВ.13 «Литература как переоценка ценностей», также необходимы для изучения дисциплин: «Нравственно – философские проблемы русской литературы», «Сквозная проблематика в истории русской классики».

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.13 «Литература как переоценка ценностей» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
<b>Код и содержание компетенции</b>			
ОПК-5: владение основами профессиональной этики и речевой культуры			
Знать	основные положения современной науки, относящиеся к литературному процессу XIX столетия;	основные литературные тенденции литературного процесса XIX века и их особенности, распознавая тексты (произведения), относящиеся к разным направлениям;	об эволюции и взаимовлияниях литературных направлений; современные принципы и методы анализа литературных произведений.
Уметь	аргументировано высказывать свою точку зрения, формулировать выводы; применять соответствующий теме понятийно-категориальный аппарат;	анализировать процессы и явления, происходящие в истории литературы; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной ком-	формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по проблемам истории литературы; применять полученные знания в области литературоведения; пользоваться научной

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций		
	Пороговый уровень	Средний уровень	Высокий уровень
		петентности;	и справочной литературой на родном и иностранном языках.
Владеть	Владеет приемами исторического, социологического и политического анализа, навыками мыслить самостоятельно и логически, вести научные дискуссии, общаться в поликультурной среде; Владеет навыками исторической, политической и социологической культуры.	Владеет средствами логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, обосновании выводов и оценке профессиональной и общенаучной информации, навыками применения соответствующих целям конкретного исследования методов сбора и анализа данных, современными информационными технологиями.	Владеет навыками анализа и прогнозирования развития социально-значимых проблем, возникающих в различных сферах общества, навыками анализа политологических данных, навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу.

#### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет \_7 единиц \_252 часа:

- аудиторная работа – 18 часов;
- самостоятельная работа – 230 часов;
- контроль – 4 часа, в т.ч. на зачет – 4 часа.

Раздел/ тема дисциплины	Курс	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Предаттестационная консультация (в часах)	Контроль (в часах)	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия	самост. раб.				
<b>Раздел 1</b> <b>Аксиологические искания в литературе 1-й трети 19 в.</b>	5								
Аксиологические открытия А.С.Пушкина.	5	2			24			1. Работа с текущими справочными материалами 2. Аудиторная работа	ОПК-5 зув
Аксиологические искания М.Ю.Лермонтова.	5			2	24			1. Аудиторная работа 2. Тестовые задания	ОПК-5 зув
Аксиологические открытия	5			2	32			1. Аудиторная работа. 2. Конспектирование.	ОПК-5 зув

Раздел/ тема дисциплины	Курс	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Преддипломная консультация (в часах)	Контроль (в часах)	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия	самост. раб.				
Н.В.Гоголя.								3. Рефераты	
<b>Итого по разделу</b>		2		4	80				
<b>Раздел 2 Литературная аксиология в сер 19 в.</b>	5								
Аксиологические искания И.С.Тургенева.	5	2			24			1.Аудиторная работа 2.Тестовые задания 3.Рефераты.	ОПК-5 зув
Аксиологические искания И.А.Гончарова	5			2	24			1.Тестовые задания 2.Аудиторная работа 3.Конспектирование	ОПК-5 зув
Аксиологические искания А.Н.Островского	5			2	32			1.Аудиторная работа 2.Тестовые задания 3.Рефераты.	ОПК-5 зув
<b>Итого по разделу</b>		2		4	80				
<b>Раздел 3 Аксиологические итоги последней трети рус. литературы.</b>	5								
Аксиологические открытия Ф.М.Достоевского	5	2			22			1.Тестовые задания 2.Аудиторная работа 3.Конспектирование	ОПК-5 зув
Аксиологические открытия Л.Н.Толстого	5	2			22			1. Работа с текущими справочными материалами 2.Аудиторная работа	ОПК-5 зув
Аксиологические открытия А.П.Чехова	5			2	26			1.Аудиторная работа 2.Рефераты	ОПК-5 зув
<b>Итого по разделу</b>		4		2	70			Контрольные работы	ОПК-5 зув
<b>Итого по дисциплине</b>		<b>8</b>		<b>10</b>	<b>230</b>		<b>4</b>	Оценка за контр. работы. Итоговый контроль -зачет	

## 5 Образовательные и информационные технологии

Коллективное выполнение типовых творческих заданий, поисковая работа в микрогруппах, самостоятельный анализ текста, создание текста по заданным параметрам, се-

минары.

Коммуникативный тренинг; защита проекта (с использованием мультимедийных средств); разбор конкретных текстов.

Предполагается использовать: метод малых групп, подготовка письменных аналитических работ, моделирование, написание рефератов, творческие задания, дебаты, деловая учебная игра, упражнения, различные типы тестов.

Деловые и ролевые игры (проведение пробных практических занятий у студентов) занимают особое место в процессе подготовки студентов. Такие технологии обладают моделирующим потенциалом реальной действительности и служат для приобретения умений и навыков речевой деятельности, как в общекультурном, так и в профессиональном плане. Деловая и ролевая игра обладает множеством возможностей для формирования и развития коммуникативной компетентности, так как является самой точной моделью общения, предполагает усиление личностной сопричастности участников ко всему происходящему.

Игровой компонент способствует большей вовлеченности обучаемых, что немало важно для студентов. В игре формируются установки профессиональной деятельности, легче преодолеваются стереотипы, корректируется самооценка.

Деловые игры позволяют наглядно представляют последствия принятых решений, дают возможность проверить альтернативные решения. Рассмотренные преимущества определили успешность применения данного метода в учебном процессе.

Этапы деловой игры: 1) Этап проблематизации, когда участники должны осмыслить заданные проблемы. 2) Определение общей цели, для разрешения которой студенты создают оптимальную модель развития. 3) Этап поиска решения, с помощью которого можно достичь поставленной цели. 4) Этап организационного проектирования, заключительный, когда студенты отвечают на вопрос «Кто конкретно и что именно должен сделать».

Методика оценки эффективности групповой работы: 1) Конечная цель работы группы ясна и понятна. 2) Обстановка в группе дружеская, доброжелательная. 3) Группа работала как единое целое, члены группы взаимно помогали друг другу. 4) Характер обсуждения проблем в группе должен быть конструктивным, критика направлена на получение общего результата. 5) Предложения принимаются в зависимости от их содержания, а не от личности того, кто их вносил. 6) Должна быть полная возможность высказаться для всех членов группы. 7) Решения должны приниматься совместно, после того как все убедились в их правильности.

Проблемная ситуация (практические занятия в каждом из 4 разделов). Новое знание вводится через проблемный вопрос, задачу или ситуацию. При этом процесс познания приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения. В группе проводится мини-эсперимент.

Пресс-конференция (в качестве вводного этапа на любом из практических занятий) проводится как научно-практическое задание, с заранее поставленной проблемой и системой докладов, длительностью 5-10 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках предложенной преподавателем программы. Совокупность представленных текстов позволит всесторонне осветить проблему. В конце студенты подводят итога выступлений студентов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулируют основные выводы.

Метод проектов - это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий студентов с обязательной презентацией этих результатов. Работа над проектом включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных действий, творческих по самой своей сути. Метод проектов нашел широкое распространение и приобрел большую популярность за счет рационального сочетания теоретических знаний и их практического применения для решения конкретных проблем. Метод проектов реализуется в течение се-

местра при подготовке индивидуальной творческой или исследовательской работы по проблематике курса. Примерный перечень критериев к оцениванию проектов выглядит так: 1) - Обоснование и постановка цели, планирование путей ее достижения. 2) - Полнота использованной информации, разнообразие ее источников. 3) Творческий и аналитический подход к работе. 4) - Соответствие требованиям оформления письменной части работы. 5) - Анализ процесса и результата работы. 6) - Личная заинтересованность автора, его вовлеченность в работу. 8) - Качество проведения презентации.

Дискуссия предполагает свободный обмен мнениями, идеями и взглядами по исследуемому вопросу. Это оживляет учебный процесс, активизирует познавательную деятельность аудитории и позволяет преподавателю управлять коллективным мнением группы, использовать его в целях убеждения, преодоления негативных установок и ошибочных мнений некоторых студентов. Эффект достигается только при правильном подборе вопросов для дискуссии и умелом, целенаправленном управлении ею.

## 6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Раздел/ тема дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов	Формы контроля
<b>Раздел 1</b> <b>Аксиологические искания в литературе 1-й трети 19 в.</b>			
Аксиологические открытия А.С.Пушкина.	Конспектирование научной литературы	24	1.Аудиторная работа 2.Тестовые задания
Аксиологические искания М.Ю.Лермонтова.	Выполнение заданий репродуктивного характера	24	1.Аудиторная работа. 2.Конспектирование.
Аксиологические открытия Н.В.Гоголя.	Выполнение творческих домашних заданий	32	1.Аудиторная работа 2.Тестовые задания
<b>Итого по разделу</b>		<b>80</b>	<b>Зачет</b>
<b>Раздел 2</b> <b>Литературная аксиология в сер 19 в.</b>			
Аксиологические искания И.С.Тургенева.	Конспектирование научной литературы	24	1.Тестовые задания 2.Аудиторная работа 3.конспектирование
Аксиологические искания И.А.Гончарова	Выполнение заданий репродуктивного характера	24	1.Тестовые задания 2.Аудиторная работа 3.Конспектирование
Аксиологические искания А.Н.Островского	Выполнение творческих домашних заданий	32	1.Аудиторная работа 2.Тестовые задания 3.Рефераты.
<b>Итого по разделу</b>		<b>80</b>	
<b>Раздел 3</b> <b>Аксиологические итоги последней трети рус. литературы.</b>			
Аксиологические открытия Ф.М.Достоевского	Составление глоссария по материалам занятий	22	1. Работа с текущими справочными материалами 2.Аудиторная работа
Аксиологические от-	Конспектирование научной	22	1.Аудиторная работа

Раздел/ тема дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов	Формы контроля
крытия Л.Н.Толстого	литературы		2.Тестовые задания
Аксиологические открытия А.П.Чехова	Выполнение заданий репродуктивного характера	26	1.Тестовые задания 2.Аудиторная работа 3.Контр. работы
<b>Итого по разделу</b>		70	
<b>Итого по дисциплине</b>		<b>230</b>	Контр. работы и зачет.

### 6.1. Перечень тем для подготовки к семинарским занятиям:

№ п/п	№ раздела дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)	Компетенции ОК, ПК
1	1	РОМАН ЛЕРМОНТОВА “ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ”	2	ОПК-5 зуб
2	1	«РЕВИЗОР» Н.В. ГОГОЛЯ	2	ОПК-5 зуб
3	1	РОМАН И.А. ГОНЧАРОВА "ОБЛОМОВ"	2	ОПК-5 зуб
4	1	ОСТРОВСКИЙ «ГРОЗА»	2	ОПК-5 зуб
5	1	ДРАМАТУРГИЯ ЧЕХОВА	2	ОПК-5 зуб

### 6.2. Задания для индивидуальной работы

1. Составление библиографического списка по индивидуальной теме.
2. Создание аннотации и списка ключевых слов к научной статье.
3. Подготовка реферата и презентация результатов работы.
4. Подготовка и публичная защита развернутого введения к научной работе.
5. Работа с Интернет-ресурсами (Национальный корпус русского языка, [elibrary.ru](http://elibrary.ru), Грамота.Ру, Грамма.Ру и др.)

### 6.3. Примерная тематика рефератов и самостоятельных работ:

1. Как переоценивали судьбы России писатели-классики – от Пушкина до Чехова.
2. Образ купца в литературе и жизни (“Гроза” и “Вишневый сад”).
3. “Теоретик” Раскольников и “нигилист” Базаров - нашли бы они общий язык?
4. Андрей Болконский и Родион Раскольников: диалог Толстого и Достоевского о судьбе гордого человека в русском обществе.
5. От Татьяны Лариной до Катерины Кабановой: любовь и долг в женских судьбах.
6. Любовные истории Онегина и Печорина – победы или поражения?
7. Проблема свободы и власти любви в русской классике /”Гроза”-“Обломов”-“Идиот”-“Дама с собачкой”/.
8. Проблема “идеальной личности” в русской классике /Илья Обломов-Платон Каратаев-Лев Мышкин/.
9. Проблема смысла жизни: нормы религиозности и ценности веры как объект исследования в русской классике /”Гроза”-“Преступление и наказание”-“Отец Сергей”/.
10. Проблема смысла жизни: покой, свобода, деньги как ценности согласные или взаимо-

исключающие /”Мертвые души”-“Обломов”-“Преступление и наказание”/.

## **Методические рекомендации по написанию и защите рефератов**

Написание реферата является одной из важных форм самостоятельной учебной деятельности. В «Толковом словаре русского языка» дается следующее определение: «реферат – краткое изложение содержания книги, статьи, исследования, а также доклад с таким изложением». Реферат как средство текущего контроля – это самостоятельное произведение, свидетельствующее о знании литературы по предложенной теме, ее основной проблематики, отражающее точку зрения автора на данную проблему, умение осмысливать явления жизни на основе теоретических знаний. В процессе работы над рефератом можно выделить 4 этапа: вводный – выбор темы, работа над планом и введением; основной – работа над содержанием и заключением реферата; заключительный – оформление реферата; защита реферата. Подготовка к защите реферата предполагает подготовку тезисов (плана-конспекта) реферата. Защита реферата состоит из краткого сообщения, характеризующего задачи работы, ее актуальность, полученные результаты, вывод и предложения, и ответов на вопросы.

### **7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Видами промежуточной аттестации по дисциплине «Литература как переоценка ценностей» в соответствии с учебным планом является зачёт на 5 курсе.

#### **7.1. Критерии оценки промежуточных результатов**

**Зачет:**

- для успешной сдачи зачета студент должен выполнить все виды работы, включенные в программу, и продемонстрировать при этом достаточный уровень знаний теоретических основ дисциплины, так и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;
- зачет может быть получен и в случае, когда студент демонстрирует знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;
- зачет не может быть получен, если студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

#### **7.2. Вопросы для подготовки к зачёту**

1. Открытия Пушкина в поэзии: «Евгений Онегин»
2. Аксиология пушкинской прозы.
3. Открытия Лермонтова в поэзии.
4. Аксиология лермонтовской прозы
5. Аксиологические искания Гоголя
6. Аксиология гоголевской драматургии
7. Аксиология Мертвых душ Гоголя
8. Аксиологические искания С.Тургенева в «Записках охотника»
9. Аксиологические искания С.Тургенева в «Отцах и детях»
10. Аксиологические искания А.Гончарова в «Обломове»
11. Аксиология А.Н.Островского: «Гроза»
12. Аксиология А.Н.Островского: «Бесприданница»
13. Аксиологические открытия Ф.М.Достоевского

14. Аксиологические открытия Л.Н.Толстого
15. Аксиология чеховской прозы.

### 7.3. Методические рекомендации для подготовки зачёту

Подробные методические рекомендации для подготовки к зачёту по дисциплине «Методика и методология научного исследования» содержатся в учебно-методических пособиях:

1. Гаврилова, Е. В. Научная работа (оформление списка литературы, ссылок, цитат) [Текст] : Методические указания / Е. В. Гаврилова. – Магнитогорск : МаГУ, 2005.
2. Полякова, И. М. Дипломная работа по русскому языку [Текст] / И. М. Полякова. – Магнитогорск : МаГУ. - 2006.

## 8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

Савельев, К. Н. Античная литература : учебное пособие / К. Н. Савельев ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3566.pdf&show=dcatalogues/1/1515211/3566.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электрон-ный. - ISBN 978-5-9967-1126-0. - Сведения доступны также на CD-ROM.

Зарубежная литература: барокко и классицизм : практикум / составители: О. Ю. Колесникова, К. Н. Савельева, М. Л. Скворцова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3847.pdf&show=dcatalogues/1/1530469/3847.pdf&view=true> (дата обращения: 09.10.2020). - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-1480-3. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

Зарубежная литература: эпоха Просвещения : практикум / К. Н. Савельев, М. Л. Скворцова, О. Ю. Колесникова, С. В. Овчарова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3952.pdf&show=dcatalogues/1/1532450/3952.pdf&view=true> (дата обращения: 09.10.2020). - Макрообъект. - Текст : электрон-ный. - Сведения доступны также на CD-ROM

б) Дополнительная литература:

Амельченко, С. Н. История художественных стилей и направлений : учебное пособие / С. Н. Амельченко ; МГТУ. - Магнитогорск : [МГТУ], 2017. - 67 с. : табл. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3266.pdf&show=dcatalogues/1/1137286/3266.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электрон-ный. - Имеется печатный аналог

Безруков, А. В. История Древней Греции : учебно-методическое пособие / А. В. Безруков. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1403.pdf&show=dcatalogues/1/1123916/1403.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электрон-ный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

в) Методические указания:

Зарубежная литература: барокко и классицизм : учебно-методическое пособие [для вузов] / составители: О. Ю. Колесникова, К. Н. Савельева, М. Л. Скворцова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3844.pdf&show=dcatalogues/1/1530466/3844.pdf&view=true>

[44.pdf&view=true](#) (дата обращения: 09.10.2020). - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-1479-7. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

Зарубежная литература: эпоха Просвещения : учебно-методическое пособие / К. Н. Савельев, М. Л. Скворцова, О. Ю. Колесникова, С. В. Овчарова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1648-7. - Загл. с титул. экрана. - URL :

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3953.pdf&show=dcatalogues/1/1532452/3953.pdf&view=true> (дата обращения: 09.10.2020). - Макрообъект. - Текст : электрон-ный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

#### г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

##### Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
FAR Manager	свободно	бессрочно

##### Профессиональные базы данных и информационные справочные

Электронная база периодических	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>
Электронная база периодических изданий East View Information Services,	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a> URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
Информационная система - Единое окно доступа к информационным	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Российская Государственная библиотека. Каталоги	<a href="https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/">https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/</a>
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	<a href="http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp">http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp</a>
Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>
Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база	<a href="http://webofscience.com">http://webofscience.com</a>
Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus»	<a href="http://scopus.com">http://scopus.com</a>

#### 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа. Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Доска, мультимедийный проектор, экран

Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.