

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОСНОВЫ ПСИХИАТРИИ**

Специальность

**37.05.02 Психология служебной деятельности**

Специализация

**Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности**

Уровень высшего образования – **специалитет**

Форма обучения

**Очная**

Институт	Гуманитарного образования
Кафедра	Психологии
Курс	5
Семестр	9

Магнитогорск  
2017 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по специальности 37.05.02 Психология служебной деятельности, утвержденного приказом МОиН РФ от 19.12.2016 № 1613

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры психологии «1» сентября 2017 г., протокол №1.

Зав. кафедрой  / О.П. Степанова/

Рабочая программа одобрена методической комиссией института гуманитарного образования «11» сентября 2017 г., протокол №1.

Председатель  / О.В. Гневск/

Рабочая программа составлена:


доцент, кандидат психологических наук

 / О.П. Степанова/

Рецензент:

директор ООО «Семейная студия «Дизайн жизни»  
г. Магнитогорск, кандидат психологических наук



 / И.В.Бузунова/



## **Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «**Основы психиатрии**» являются обучение студентов способности:

1. прогнозировать изменения, комплексно воздействовать на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека,

2. осуществлять психологическое вмешательство с целью оказания индивиду, группе психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий

3. владеть методами оценки эффективности психиатрического вмешательства, умением описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, формулировать рекомендации по результатам проведенного обследования.

### **2. Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки специалиста**

Дисциплина Б1.В.12 «**Основы психиатрии**» входит в цикл образовательной программы по направлению подготовки (специальности) 37.05.02 «Психология служебной деятельности» в блок вариативной части обязательных дисциплин.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате **освоения дисциплины:**

Психология здоровья

Анатомия и физиология центральной нервной системы

Социально-психологический тренинг

Физиология центральной нервной системы

Психология личности

Технологии личностного развития

Тренинг личностного роста

Нейролингвистическое программирование Клиническая психология

Телесно-ориентированная терапия

Психофизиология

Судебно-психологическая экспертиза

Соматология и психология полового диморфизма

Зоопсихология и сравнительная психология

Психогенетика

Психосоматика

Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при **параллельном и последующем изучении таких дисциплин как:**

Гештальттерапия

Специальная психология

Психогигиена

Наркология

Для прохождения учебной - практика по получению первичных профессиональных умений, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

При подготовке к государственной итоговой аттестации

### **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины (модуля) «Основы психиатрии» обучающийся должен обладать следующими компетенциями: ПК-9; ПК-12

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	<p><b>ПК-9: способностью прогнозировать изменения, комплексно воздействовать на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека, осуществлять психологическое вмешательство с целью оказания индивиду, группе психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий</b></p>
Знать	<p>-Уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях</p>
Уметь	<p>- Составлять программы по организации комплексного воздействия на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций; психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий</p> <p>- Прогнозировать изменения, комплексно воздействовать на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях</p>
Владеть	<p>- Навыками составления коррекционных программ комплексного воздействия на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций; психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий</p> <p>- Навыками прогнозирования изменения, комплексного воздействия на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях.</p> <p>-Навыками оказания психологической помощи индивиду и группе, с использованием традиционных и инновационных методов и технологий ;</p>
	<p><b>ПК-12: владением методами оценки эффективности психиатрического вмешательства, умением описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, формулировать рекомендации по результатам проведенного обследования.</b></p>
Знать	<p>-методы оценки эффективности психиатрического вмешательства, -знать требования к написанию психодиагностических заключений и рекомендаций.</p>
Уметь	<p>- владеть методами оценки эффективности психиатрического вмешательства,</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	-уметь описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, -формулировать рекомендации по результатам проведенного обследования.
Владеть	- методами оценки эффективности психиатрического вмешательства, -способностью описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, -способностью к написанию рекомендаций по результатам проведенного обследования.

#### 4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 единицы 144 акад. часа:**

- контактная работа – 73,9 акад. часа;
- аудиторная работа – 72 акад. часа;
- внеаудиторная работа-1,9 акад. часа
- самостоятельная работа – 70,1 акад. часа;
- зачет в 4 семестре

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>Раздел 1. Теоретические и организационные основы психиатрии</b>								
1.1.Основные этапы развития и основные направления в психиатрии.	9	2		1	6	Информационный проект. Составление опорного конспекта	Контрольные вопросы. Опрос	ПК-9, зу ПК-12, зу
1.2.Организационные и правовые аспекты психиатрии. Законы об оказании психиатрической помощи в РФ.	9	2		2/2И	6	Составление кроссвордов по теме и ответов к ним	Контрольные вопросы	ПК-9, зу ПК-12, зу
1.3.Психиатрическая этика и деонтология. Понятие здоровья и нормы в психиатрии. Ятрогении.	9	2		2/2И	6	Составление глоссария	Контрольные вопросы. Опрос	ПК-9, зу ПК-12, зу
<b>Итого по разделу</b>		<b>6</b>		<b>4/4И</b>	<b>18</b>		<b>Зачет по результатам текущего контроля</b>	
<b>Раздел 2. Общая психопатология</b>								

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в acad. часах)			Самостоятельная работа (в acad. часах)	Вид самостоятельно работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
2.1. Психопатологические симптомы и синдромы. Методы исследования в психиатрии. Сбор и анализ информации о состоянии здоровья пациента	9	2		2/2И	4	Исследовательский проект	Контрольные вопросы	ПК-9, зу ПК-12, зу
2.2. Расстройства ощущений и восприятия. Расстройство сенсорного синтеза	9	2		2/2И	4	Практическое занятие на основе кейс-метода Реферат	Текущий контроль. Тест Защита кейс-пакета	ПК-9, зув ПК-12, зув
2.3. Мышление и его расстройства. Расстройства внимания, памяти и интеллекта	9	2		2	4	Практическое занятие на основе кейс-метода Реферат	Контрольные вопросы. Опрос. Защита кейс-пакета	ПК-9, зув ПК-12, зув
2.4. Эмоциональные и волевые расстройства. Двигательные расстройства.	9	2		2	4	Исследовательский проект. Реферат	Контрольные вопросы. Защита кейс-пакета	ПК-9, зув ПК-12, зув
2.5. Синдромы расстроенного сознания и пароксизмальные явления.	9	2		2	4	Практическое занятие на основе кейс-метода	Контрольные вопросы	ПК-9, зув ПК-12, зув
<b>Итого по разделу</b>		<b>10</b>		<b>10/4И</b>	<b>20</b>		<b>Зачет по результатам текущего контроля</b>	
<b>Раздел 3. Частная психиатрия</b>								
3.1. Классификация психических расстройств. Органические, экзогенные и психогенные расстройства	9	2		2/2И	4	Исследовательский проект	Контрольные вопросы	ПК-9, зув ПК-12, зув
3.2. Психические и	9	2		2	4	Практическое	Текущий	ПК-9,

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельно работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
поведенческие расстройства в результате употребления психоактивных веществ						занятие на основе кейс-метода.	контроль. Тест	зуб ПК-12, зуб
3.3.Невротические, связанные со стрессом и соматоформные расстройства.	9	2		2/2И	4	Исследовательский проект	Контрольные вопросы. Опрос	ПК-9, зуб ПК-12, зуб
3.4.Расстройства личности	9	2		4/4И	4	Практическое занятие на основе кейс-метода	Защита кейс-пакета	ПК-9, зуб ПК-12, зуб
3.5.Умственная отсталость	9	2		2	4	Практическое занятие на основе кейс-метода	Контрольные вопросы	ПК-9, зуб ПК-12, зуб
3.6.Шизофрения и другие бредовые психозы. Аффективные расстройства	9	2		2	4	Практическое занятие на основе кейс-метода	Контрольные вопросы	ПК-9, зуб ПК-12, зуб
3.7.Эпилепсия	9	2		2	4	Практическое занятие на основе кейс-метода	Защита кейс-пакета	ПК-9, зуб ПК-12, зуб
3.8.Методы терапии в психиатрии. Вопросы психопрофилактики, психогигиены и реабилитации психически больных	9	4		4	4	Практическое занятие на основе кейс-метода	Защита кейс-пакета	ПК-9, зуб ПК-12, зуб
Итого по разделу		<b>18</b>		<b>12</b>	<b>32,1</b>		<b>Зачет по результатам текущего контроля</b>	
<b>Итого за семестр</b>		<b>36</b>		<b>36</b>	<b>70,1</b>		<b>Зачет</b>	
<b>Итого по дисциплине</b>		<b>36</b>		<b>36</b>	<b>70,1</b>		<b>Зачет</b>	



## 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

**1. Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Примеры форм учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – эвристическая беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений, проектов по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

**2. Технологии проблемного обучения** – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирование активной познавательной деятельности студентов.

Примеры форм учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

Лекция «вдвоем» (бинарная лекция) – изложение материала в форме диалогического общения двух преподавателей (например, реконструкция диалога представителей различных научных школ, «ученого» и «практика» и т.п.).

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

Практическое занятие на основе кейс-метода («метод кейсов», «кейс-стади») – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

**3. Игровые технологии** – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Примеры форм учебных занятий с использованием игровых технологий:

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

**4. Технологии проектного обучения** – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных

ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Основные типы проектов:

Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник и т.п.).

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

**5. Интерактивные технологии** – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Примеры форм учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция–беседа, лекция–дискуссия.

Семинар–дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе.

**6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Примеры форм учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция–визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

## 6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Раздел/ тема дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов	Формы контроля
Раздел 1. Теоретические и организационные основы психиатрии			
1.1. Основные этапы развития и основные направления в психиатрии	Информационный проект. Составление опорного конспекта.	6	Текущий контроль. Тест

Раздел/ тема дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов	Формы контроля
1.2.Организационные и правовые аспекты психиатрии. Законы об оказании психиатрической помощи в РФ	Практическое занятие на основе кейс-метода. Составление кроссвордов по теме и ответов к ним.	6	Контрольные вопросы
1.3.Психиатрическая этика и деонтология. Понятие здоровья и нормы в психиатрии. Ятрогении.	Практическое занятие на основе кейс-пакета. Составление глоссария.	6	Контрольные вопросы
<b>Итого по разделу</b>		<b>18</b>	<b>Текущий контрольный тест</b>
Раздел 2.Общая психопатология			
2.1.Психопатологические симптомы и синдромы. Методы исследования в психиатрии. Сбор и анализ информации о состоянии здоровья пациента	Исследовательский проект Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.	4	Контрольные вопросы
2.2.Расстройства ощущений и восприятия. Расстройство сенсорного синтеза	Практическое занятие на основе кейс-метода Реферат	4	Контрольные вопросы
2.3.Мышление и его расстройства. Расстройства внимания, памяти и интеллекта	Практическое занятие на основе кейс-метода Реферат	4	Контрольные вопросы
2.4.Эмоциональные и волевые расстройства. Двигательные расстройства.	Исследовательский проект Реферат	4	Контрольные вопросы
2.5.Синдромы расстроенного сознания и пароксизмальные явления.	Практическое занятие на основе кейс-метода	4	Контрольные вопросы
<b>Итого по разделу</b>		<b>20</b>	<b>Текущий контроль тест</b>
Раздел 3.Частная психиатрия			
3.1.Классификация психических расстройств. Органические, экзогенные и психогенные расстройства	Исследовательский проект Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму	4	Контрольные вопросы

Раздел/ тема дисциплины	Вид самостоятельной работы	Кол-во часов	Формы контроля
3.2. Психические и поведенческие расстройства в результате употребления психоактивных веществ	Практическое занятие на основе кейс-метода.	4	Контрольные вопросы
3.3. Невротические, связанные со стрессом и соматоформные расстройства.	Исследовательский проект	4	Контрольные вопросы
3.4. Расстройства личности	Практическое занятие на основе кейс-метода	4	Контрольные вопросы
3.5. Умственная отсталость	Практическое занятие на основе кейс-метода	4	Контрольные вопросы
3.6. Шизофрения и другие бредовые психозы. Аффективные расстройства	Практическое занятие на основе кейс-метода	4	Контрольные вопросы
3.7. Эпилепсия	Практическое занятие на основе кейс-метода	4	Контрольные вопросы
3.8. Методы терапии в психиатрии. Вопросы психопрофилактики, психогигиены и реабилитации психически больных	Практическое занятие на основе кейс-метода	4,1	
Итого по разделу		32,1	Текущий контрольный тест
<b>Итого по дисциплине</b>		<b>70,1</b>	Промежуточный контроль зачет

### Перечень тем и заданий для подготовки к практическим занятиям.

#### Практическое задание по разделу 1. Теоретические и организационные основы психиатрии

##### Занятие 1. Основные этапы развития и основные направления в психиатрии

1. Понятие о психиатрии как виде практической деятельности и науке. Ее предмет, цели и задачи.
2. Этиопатогенетический, эволюционно-возрастной, онтогенетический подход при изучении психических расстройств.
3. Понятие дизонтогенеза. Типы дизонтогенеза.
4. Понятие ретардации, асинхронии, высвобождение фиксации более ранних форм нервно-психического реагирования.
5. Понятие симптома. Синдрома. Позитивные и негативные симптомы и синдромы. Продуктивно-дизонтогенетические и негативно позитивные и негативные синдромы.

##### Занятие 2 Организационные и правовые аспекты психиатрии. Законы об

## **оказании психиатрической помощи в РФ.**

1. Общие положения.
2. Обеспечение психиатрической помощью и социальная защита лиц, страдающих психическими расстройствами.
3. Виды психиатрической помощи и порядок оказания.

## **Занятие 3. Психиатрическая этика и деонтология. Понятие здоровья и нормы в психиатрии. Ятрогении.**

1. Понятие «деонтологии», ее психологические аспекты.
2. Понятие здоровья и нормы в психиатрии.
3. Врачебные ошибки, ятрогении.

## **Практическое задание по разделу 2. Общая психопатология.**

### **Занятие 1. Психопатологические симптомы и синдромы. Методы исследования в психиатрии. Сбор и анализ информации о состоянии здоровья пациента**

1. Классификация симптомов. Классификация синдромов.
2. Клинико-психопатологическое исследование в психиатрии. Этапы исследования.
3. Сбор информации о состоянии здоровья пациента. субъективный и объективный методы.

### **Занятие 2. Расстройства ощущений и восприятия. Расстройство сенсорного синтеза.**

1. Расстройства ощущений. Анестезия. Гипестезия. Гиперестезия. Парестезии. Сенестопатии.
2. Расстройства восприятия. Агнозии. Иллюзии. Галлюцинации.
3. Психосенсорные расстройства. Дерезализация. Микропсия.

### **Занятие 3. Мышление и его расстройства. Расстройства внимания, памяти и интеллекта**

1. Расстройства процесса мышления.
2. Основные свойства памяти. Расстройства памяти. Основные синдромы расстройств памяти.
3. Характеристики внимания. Расстройства внимания. Патопсихологическая оценка расстройств внимания.
4. Патология интеллекта. Умственная отсталость (олигофрения). Приобретенное слабоумие (деменция). Патопсихологическая оценка интеллекта.

### **Занятие 4. Эмоциональные и волевые расстройства. Двигательные расстройства.**

1. Психологическая, физиологическая и клиническая характеристика эмоциональной сферы. Патология эмоций. Расстройство воли.
2. Классификация двигательных расстройств.

### **Занятие 5. Синдромы расстроенного сознания и пароксизмальные явления.**

1. Синдромы выключения сознания. Синдромы помрачения сознания.
2. Пароксизмальные помрачения сознания.

## **Практическое задание по разделу 3. Частная психиатрия.**

### **Занятие 1. Классификация психических расстройств. Органические,**

### **экзогенные и психогенные расстройства.**

1. Эндогенные психические заболевания.
2. Эндогенно-органические психические заболевания.
3. Соматогенные, экзогенные и экзогенно-органические психические расстройства.
4. Психогенные расстройства.
5. Патология развития личности

### **Занятие 2. Психические и поведенческие расстройства в результате употребления психоактивных веществ.**

1. Наркомании и токсикомании. Подходы к терапии.
2. Психогигиена и профилактика.
3. Тестовые, ситуационные задачи.

### **Занятие 3. Невротические, связанные со стрессом и соматоформные расстройства.**

1. Этиология.
2. Основные клинические формы. Тревожно-фобические расстройства. Паническое расстройство. Генерализованное тревожное расстройство. Обсессивно-компульсивное расстройство. Реакция на тяжелый стресс и нарушения адаптации. Диссоциативные (конверсионные) расстройства. Соматоформные расстройства. Неврастения.
3. Методы диагностики.

### **Занятие 4. Расстройства личности.**

1. Патохарактерологическое развитие.
2. Психогигиена и профилактика.
3. Тестовые, ситуационные задачи.
4. Микрокурация.
5. Аффективные расстройства (депрессии и мании).
6. Суицидальное поведение.
7. Методы диагностики.

### **Занятие 5. Умственная отсталость.**

1. Синдромы психического недоразвития.
2. Олигофрении: Дебильность. Имбецильность. Идиотия. Олигофреноподобные состояния у детей. Синдром психического инфантилизма.
3. Этиология, эпидемиология, патогенез.
4. Психологические изменения в развитии детей и подростков с данными синдромами.
5. Отличие олигофрении от пограничных форм интеллектуальной недостаточности и ЗПР.
6. Психические расстройства позднего возраста (болезнь Альцгеймера, болезнь Пика, сосудистая деменция, функциональные психозы позднего возраста).

### **Занятие 6. Шизофрения и другие бредовые психозы. Аффективные расстройства.**

1. Синдром Канера и Аспергера.
2. Шизофрения. Этиология, эпидемиология, патогенез, систематика заболеваний. Формы шизофрении в детском возрасте. Клиника шизофрении. Изменение психики при шизофрении. Диагностика, лечение, профилактика.

### **Занятие 7. Эпилепсия.**

1. Систематика эпилепсии, принципы классификации эпилептических пароксизмов.

Клиника эпилепсии. Изменение психики при эпилепсии.

2. Динамика болезни, диагностика, лечение, профилактика.

**Занятие 8. Методы терапии в психиатрии. Вопросы психопрофилактики, психогигиены и реабилитации психически больных**

1. Основные положения оказания психиатрической помощи детям и взрослым.
2. Положение о психиатрической помощи.
3. Основы и специфика психотерапии детей и подростков. Симптоматическое лечение.
4. Реабилитация больных с психическими расстройствами.
5. Лечебная педагогика, коррекционно-педагогическая работа в амбулаторных и стационарных условиях.

**7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Зачет 9 семестр

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ПК-9 способностью прогнозировать изменения, комплексно воздействовать на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях с целью гармонизации психического функционирования человека, осуществлять психологическое вмешательство с целью оказания индивиду, группе психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий</b>		
Знать	-Уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету:</b> 1. Расстройства уровня развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, 2. Расстройство самосознания, 3. Расстройство психомоторики, 4. Расстройство способностей, 5. Расстройство характера, темперамента, 6. Расстройство функциональных состояний, 7. Расстройство личностных черт при психических отклонениях 8. Расстройства абстрактного познания. Навязчивые идеи. Сверхценные образования. Бредовые идеи. Виды бреда. Синдром ложного узнавания. Нарушение темпа мышления. 9. Расстройства моторики, волевые расстройства, эмоциональные расстройства. Кататонические и кататоноподобные расстройства. Кататоническое возбуждение и кататонический ступор. Навязчивые

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>движения и действия. Тики. Психомоторные пароксизмальные расстройства.</p> <p>10. Интеллектуально-мнестические нарушения, расстройства сознания. Амнезии. Палимпсесты. Парамнезии. Конфабуляции. Корсаковский синдром.</p>
Уметь	<p>- Составлять программы по организации комплексного воздействия на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций; психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий</p> <p>- Прогнозировать изменения, комплексно воздействовать на уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях</p>	<p><b>Примерные практические задания для зачета</b></p> <p>1.Составить программу по организации комплексного, коррекционного воздействия на уровень развития и функционирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательной и мотивационно-волевой сферы,</li> <li>-самосознания,</li> <li>-психомоторики,</li> <li>-способностей,</li> <li>-характера,</li> <li>- темперамента,</li> <li>-функциональных состояний,</li> <li>-личностных черт и акцентуаций;</li> </ul> <p>2.Представить программу психологической помощи с использованием традиционных и инновационных методов и технологий</p>
Владеть	<p>-Уровень развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей, характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях</p>	<p><b>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания:</b></p> <p>Женщина 28 лет. По характеру эгоистичная, капризная, впечатлительная, обидчивая. Всегда уделяет избыточное внимание к своей внешности. Любит быть в центре внимания, легко заводит знакомства, однако стойких привязанностей не имеет. Считает себя незаурядной личностью, которую недооценивают в коллективе. В бытовой жизни ориентируется слабо, стремится переложить домашние обязанности на мужа и мать, из-за чего постоянно с ними конфликтует. После очередного скандала</p>



Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>появилась шаткость походки, невозможность стоять без поддержки, пропал голос.</p> <p>Вопросы и задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какие описаны симптомы?</li> <li>2. Каков психологический диагноз?</li> <li>3. У какой личности возникло это расстройство?</li> <li>4. Какова причина возникшей симптоматики?</li> </ol> <p>в) Краткая шкала оценки психического статуса</p> <p>г) Короткая психиатрическая оценочная шкала</p>
<p><b>ПК-12: владением методами оценки эффективности психиатрического вмешательства, умением описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, формулировать рекомендации по результатам проведенного обследования.</b></p>		
Знать	<p>-методы оценки эффективности психиатрического вмешательства,</p> <p>-знать требования к написанию психодиагностических заключений и рекомендаций.</p>	<p><b>Перечень теоретических вопросов к зачету:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предмет психиатрии. Цели, задачи детской психиатрии. Общие возрастные закономерности психических заболеваний</li> <li>2. Понятие о психиатрии как виде практической деятельности и науке. Ее предмет, цели и задачи, отличие от «взрослой психиатрии». Этиопатогенетический, эволюционно-возрастной, онтогенетический подход при изучении психических расстройств.</li> <li>3. Понятие дизонтогенеза. Типы дизонтогенеза. Понятие ретардации, асинхронии, высвобождение фиксации более ранних форм нервно-психического реагирования.</li> <li>4. Понятие симптома. Синдрома. Позитивные и негативные симптомы и синдромы. Продуктивно-дизонтогенетические и негативно-позитивные и негативные синдромы.</li> <li>5. Назовите методы психиатрического вмешательства т.п.</li> <li>6. Перечислите требования к написанию психодиагностических заключений и рекомендаций по результатам проведенного обследования.</li> </ol>
Уметь	- владеть методами оценки эффективности психиатрического	<b>Примерные практические задания для зачета</b>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>вмешательства, -уметь описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, -формулировать рекомендации по результатам проведенного обследования.</p>	<p>1. Составить схему – план обследования клиентки. 2. Проанализировать и описать результаты полученного обследования 3. Сформулировать рекомендации по результатам проведенного обследования. Женщина 24 лет, злоупотребляет алкоголем в течение 8 лет. В течение последних 2 лет пьет запоями. В период запоев по утрам испытывает головную боль, потливость, сердцебиение. Во время последнего алкогольного эксцесса появилась тревога, подавленность, была двигательльно-беспокойной, пыталась выпрыгнуть с балкона. Родственники вызвали дежурного психиатра. Вопросы и задания: 1. Оцените и назовите описанные симптомы. 2. Назовите и оцените описанные синдромы. 3. Поставьте психологический диагноз 4. Каков прогноз расстройства? 5. Какие ваши рекомендации, по результатам проведенного исследования?</p>
Владеть	<p>- методами оценки эффективности психиатрического вмешательства, - способностью описывать и анализировать процесс и результаты вмешательства, - способностью к написанию рекомендаций по результатам проведенного обследования.</p>	<p><b><i>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания:</i></b></p> <p>Больная 37 лет. Больная в течение многих лет. С 12-летнего возраста стали нарастать изменения личности: стала пассивной, безразличной и холодной к матери, перестала учиться в школе, ничем не занималась. Живёт с матерью, которая полностью её обслуживает, ни к чему не проявляет интереса. Целыми часами стереотипно раскачивается сидя на стуле, речь разорванная, иногда становится жестокой к матери, бьёт её, прожорлива, контакт с больной затруднён. Вопросы и задания: 1. Назовите описанный синдром и симптомы. 2. Для какого расстройства этот синдром характерен? 3. Какие параклинические методы исследования показаны для</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		дифференциального диагноза? 4. Каков прогноз расстройства? И т.п.

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы психиатрии» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета. Зачет проводится в форме тестовых заданий.

«Зачтено» - обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций ПК-9, ПК-12: всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

«Не зачтено» - обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

**8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**  
**а) Основная литература:**

1. Семихатская, С. В. Основы психопатологии: учебное пособие / С. В. Семихатская ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1163.pdf&show=dcatalogues/1/1121201/1163.pdf&view=true> (дата обращения: 14.05.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
2. Степанова О. П. Диагностика психического здоровья [Электронный ресурс] : практикум / О. П. Степанова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3194.pdf&show=dcatalogues/1/1136688/3194.pdf&view=true> . - Макрообъект

**б) Дополнительная литература:**

1. Кувшинова, И. А. Общая патология : учебно-методическое пособие / И. А. Кувшинова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3881.zip&show=dcatalogues/1/1124057/3881.zip&view=true> (дата обращения: 23.10.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
2. Русякова, Е. Е. Психологическое сопровождение при психических и соматических нарушениях у детей : учебное пособие / Е. Е. Русякова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2743.pdf&show=dcatalogues/1/1132>

[688/2743.pdf&view=true](#) (дата обращения: 23.10.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**в) Методические указания:**

Самостоятельная работа студентов вуза : практикум / составители: Т. Г. Неретина, Н. Р. Уразаева, Е. М. Разумова, Т. Ф. Орехова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул.

экрана. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3816.pdf&show=dcatalogues/1/1530261/3816.pdf&view=true> (дата обращения: 18.10.2019). - Макрообъект. - Текст :

электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7	Д-1227 от 08.10.2018 Д-757-17 от 27.06.2017	11.10.2021 27.07.2018
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	Бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое	Бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	Бессрочно

1. Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) URL: [https://elibrary.ru/project\\_risc.asp](https://elibrary.ru/project_risc.asp)
2. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com/>
3. Поисковая система Академия Google (Google Scholar) URL: <https://scholar.google.ru/>
4. Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам URL: <http://window.edu.ru/>
5. Российская Государственная библиотека. Каталоги <https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/>
6. Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова <http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp>
7. Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru>
8. Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база данных научных изданий «Web of science» <http://webofscience.com>
9. Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus» <http://scopus.com>
10. Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals <http://link.springer.com/>
11. Международная база справочных изданий по всем отраслям знаний SpringerReference <http://www.springer.com/references>

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Тип и название аудитории	Оснащение аудитории
Учебные аудитории для	Доска, мультимедийные средства хранения, передачи

проведения занятий лекционного типа	и представления информации.
Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, мультимедийный проектор, экран
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

## Приложение 1

### Методические указания по освоению дисциплины

Самый оптимальный вариант планирования и организации студентом времени, необходимого для изучения дисциплины – распределить учебную нагрузку равномерно, т.е. каждую неделю знакомиться с необходимым теоретическим материалом на лекционных занятиях и закреплять полученные знания самостоятельно, прочитывая рекомендуемую литературу.

Важной составляющей самостоятельной внеаудиторной подготовки является работа с литературой ко всем занятиям: семинарским, практическим, при подготовке к зачетам, экзаменам, тестированию участию в научных конференциях.

Умение работать с литературой означает научиться осмысленно пользоваться источниками.

Существует несколько методов работы с литературой.

Один из них - самый известный - метод повторения: прочитанный текст можно заучить наизусть. Простое повторение воздействует на память механически и поверхностно. Полученные таким путем сведения легко забываются.

Наиболее эффективный метод - метод кодирования: прочитанный текст нужно подвергнуть большей, чем простое заучивание, обработке. Чтобы основательно обработать информацию и закодировать ее для хранения, важно провести целый ряд мыслительных операций: прокомментировать новые данные; оценить их значение; поставить вопросы; сопоставить полученные сведения с ранее известными.

Для улучшения обработки информации очень важно устанавливать осмысленные связи, структурировать новые сведения.

Изучение научной учебной и иной литературы требует ведения рабочих записей.

Форма записей может быть весьма разнообразной: простой или развернутый план, тезисы, цитаты, конспект.

План - первооснова, каркас какой-либо письменной работы, определяющие последовательность изложения материала.

План является наиболее краткой и потому самой доступной и распространенной формой записей содержания исходного источника информации. По существу, это перечень основных вопросов, рассматриваемых в источнике. План может быть простым и

развернутым. Их отличие состоит в степени детализации содержания и, соответственно, в объеме.

Преимущество плана состоит в следующем.

Во-первых, план позволяет наилучшим образом уяснить логику мысли автора, упрощает понимание главных моментов произведения.

Во-вторых, план позволяет быстро и глубоко проникнуть в сущность построения произведения и, следовательно, гораздо легче ориентироваться в его содержании.

В-третьих, план позволяет – при последующем возвращении к нему – быстрее обычного вспомнить прочитанное.

В-четвертых, С помощью плана гораздо удобнее отыскивать в источнике нужные места, факты, цитаты и т.д.

Выписки - небольшие фрагменты текста (неполные и полные предложения, отделы абзацы, а также дословные и близкие к дословным записи об излагаемых в нем фактах), содержащие в себе квинтэссенцию содержания прочитанного.

Выписки представляют собой более сложную форму записи содержания исходного источника информации. По сути, выписки – не что иное, как цитаты, заимствованные из текста. Выписки позволяют в концентрированной форме и с максимальной точностью воспроизвести в произвольном (чаще последовательном) порядке наиболее важные мысли автора, статистические и даталогические сведения. В отдельных случаях – когда это оправдано с точки зрения продолжения работы над текстом – вполне допустимо заменять цитирование изложением, близким дословному.

Тезисы – сжатое изложение содержания изученного материала в утвердительной (реже опровергающей) форме.

Отличие тезисов от обычных выписок состоит в следующем. Во-первых, тезисам присуща значительно более высокая степень концентрации материала. Во-вторых, в тезисах отмечается преобладание выводов над общими рассуждениями. В-третьих, чаще всего тезисы записываются близко к оригинальному тексту, т.е. без использования прямого цитирования.

Аннотация – краткое изложение основного содержания исходного источника информации, дающее о нем обобщенное представление. К написанию аннотаций прибегают в тех случаях, когда подлинная ценность и пригодность исходного источника информации исполнителю письменной работы окончательно неясна, но в то же время о нем необходимо оставить краткую запись с обобщающей характеристикой. Для указанной цели и используется аннотация.

Резюме – краткая оценка изученного содержания исходного источника информации, полученная, прежде всего, на основе содержащихся в нем выводов. Резюме весьма сходно по своей сути с аннотацией. Однако, в отличие от последней, текст резюме концентрирует в себе данные не из основного содержания исходного источника информации, а из его заключительной части, прежде всего выводов. Но, как и в случае с аннотацией, резюме излагается своими словами – выдержки из оригинального текста в нем практически не встречаются.

Конспект – сложная запись содержания исходного текста, включающая в себя заимствования (цитаты) наиболее примечательных мест в сочетании с планом источника, а также сжатый анализ записанного материала и выводы по нему.

#### **Методические рекомендации по составлению конспекта:**

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора;

4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.

5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

### **Методические рекомендации по подготовке доклада**

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение(опровержение), заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

1. Название доклада;
2. Сообщение основной идеи;
3. Современную оценку предмета изложения;
4. Краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
5. Интересную для слушателей форму изложения;
6. Акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение - это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

### **Методические рекомендации по подготовке сообщения**

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять трем основным критериям, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Нозология...», «История развития психиатрии...», «Этиология...», «Методика выявления...» и пр.). Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

1. Фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
2. Суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
3. Мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.



Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрытие пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотнесение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

В ключевых высказываниях следует использовать фразы, программирующие заинтересованность. Вот некоторые обороты, способствующие повышению интереса:

- «Это Вам позволит...»
- «Благодаря этому вы получите...»
- «Это позволит избежать...»
- «Это повышает Ваши...»
- «Это дает Вам дополнительно...»
- «Это делает вас...»
- «За счет этого вы можете...»

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами:

Вызывает ли мое выступление интерес?

Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных?

Смогу ли я закончить выступление в отведенное время?

Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая, энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что короткие фразы легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных

предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд.

Особое место в презентации проекта занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

### **Методические рекомендации по подготовке презентации**

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов – то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Чаще всего демонстрация презентации проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах. Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

1 стратегия: на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

1. Объем текста на слайде – не больше 7 строк;
2. Маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
3. Отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
4. Значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

2 стратегия: на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

1. Выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;

2. Используются иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Основная ошибка при выборе данной стратегии – «соревнование» со своим иллюстративным материалом (аудитории не предоставляется достаточно времени, чтобы воспринять материал на слайдах). Обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не успеют осознать содержание слайда. Если какая-то картинка появилась на 5 секунд, а потом тут же сменилась другой, то аудитория будет считать, что докладчик ее подгоняет. Обратного (позитивного) эффекта можно достигнуть, если докладчик пролистывает множество слайдов со сложными таблицами и диаграммами, говоря при этом «Вот тут приведен разного рода вспомогательный материал, но я его хочу пропустить, чтобы не перегружать выступление подробностями». Правда, такой прием делать в начале и в конце презентации – рискованно, оптимальный вариант – в середине выступления.

Если на слайде приводится сложная диаграмма, ее необходимо предварить вводными словами (например, «На этой диаграмме приводится то-то и то-то, зеленым отмечены показатели А, синим – показатели Б»), с тем, чтобы дать время аудитории на ее рассмотрение, а только затем приступить к ее обсуждению. Каждый слайд, в среднем должен находиться на экране не меньше 40 – 60 секунд (без учета времени на случайно возникшее обсуждение). В связи с этим лучше настроить презентацию не на автоматический показ, а на смену слайдов самим докладчиком.

Особо тщательно необходимо отнестись к оформлению презентации. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Подумайте, не отвлекаете ли вы слушателей своей же презентацией? Яркие краски, сложные цветные построения, излишняя анимация, выпрыгивающий текст или иллюстрация — не самое лучшее дополнение к научному докладу. Также нежелательны звуковые эффекты в ходе демонстрации презентации. Наилучшими являются контрастные цвета фона и текста (белый фон – черный текст; темно-синий фон – светло-желтый текст и т. д.). Лучше не смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Рекомендуется не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже).

Неконтрастные слайды будут смотреться тусклыми и невыразительными, особенно в светлых аудиториях. Для лучшей ориентации в презентации по ходу выступления лучше пронумеровать слайды. Желательно, чтобы на слайдах оставались поля, не менее 1 см с каждой стороны. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). Использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись (например, последовательное появление элементов диаграммы). Для акцентирования внимания на какой-то конкретной информации слайда можно воспользоваться лазерной указкой.

Диаграммы готовятся с использованием мастера диаграмм табличного процессора MSExcel. Для ввода числовых данных используется числовой формат с разделителем групп разрядов. Если данные (подписи данных) являются дробными числами, то число отображаемых десятичных знаков должно быть одинаково для всей группы этих данных (всего ряда подписей данных). Данные и подписи не должны накладываться друг на друга и сливаться с графическими элементами диаграммы. Структурные диаграммы готовятся при помощи стандартных средств рисования пакета MSOffice. Если при форматировании слайда есть необходимость пропорционально уменьшить размер диаграммы, то размер

шрифтов реквизитов должен быть увеличен с таким расчетом, чтобы реальное отображение объектов диаграммы соответствовало значениям, указанным в таблице. В таблицах не должно быть более 4 строк и 4 столбцов — в противном случае данные в таблице будет просто невозможно увидеть. Ячейки с названиями строк и столбцов и наиболее значимые данные рекомендуется выделять цветом.

Табличная информация вставляется в материалы как таблица текстового процессора MSWord или табличного процессора MSExcel. При вставке таблицы как объекта и пропорциональном изменении ее размера реальный отображаемый размер шрифта должен быть не менее 18 pt. Таблицы и диаграммы размещаются на светлом или белом фоне.

Если Вы предпочитаете воспользоваться помощью оператора (что тоже возможно), а не листать слайды самостоятельно, очень полезно предусмотреть ссылки на слайды в тексте доклада ("Следующий слайд, пожалуйста...").

Заключительный слайд презентации, содержащий текст «Спасибо за внимание» или «Конец», вряд ли приемлем для презентации, сопровождающей публичное выступление, поскольку завершение показа слайдов еще не является завершением выступления. Кроме того, такие слайды, так же как и слайд «Вопросы?», дублируют устное сообщение. Оптимальным вариантом представляется повторение первого слайда в конце презентации, поскольку это дает возможность еще раз напомнить слушателям тему выступления и имя докладчика и либо перейти к вопросам, либо завершить выступление.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранного показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

После подготовки презентации полезно проконтролировать себя вопросами:

Удалось ли достичь конечной цели презентации (что удалось определить, объяснить, предложить или продемонстрировать с помощью нее?);

К каким особенностям объекта презентации удалось привлечь внимание аудитории?

Не отвлекает ли созданная презентация от устного выступления?

После подготовки презентации необходима репетиция выступления.

Критерии оценки презентации

Критерии оценки	Содержание оценки
1. Содержательный критерий	Правильный выбор темы, знание предмета и свободное владение текстом, грамотное использование научной терминологии, импровизация, речевой этикет
2. Логический критерий	Стройное логико-композиционное построение речи, доказательность, аргументированность
3. Речевой критерий	Использование языковых (метафоры, фразеологизмы, пословицы, поговорки и т.д.) и неязыковых (поза, манеры и пр.) средств выразительности; фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения и пр.
4. Психологический критерий	Взаимодействие с аудиторией (прямая и обратная связь), знание и учет законов восприятия речи, использование различных приемов привлечения и активизации внимания
5. Критерий соблюдения дизайн-эргономических требований к компьютерной презентации	Соблюдены требования к первому и последним слайдам, прослеживается обоснованная последовательность слайдов и информации на слайдах, необходимое и достаточное количество фото- и видеоматериалов, учет

	особенностей восприятия графической (иллюстративной) информации, корректное сочетание фона и графики, дизайн презентации не противоречит ее содержанию, грамотное соотнесение устного выступления и компьютерного сопровождения, общее впечатление от мультимедийной презентации
--	--

Итоговый контроль по дисциплине представлен зачетом. Контрольные вопросы двух видов: теоретического характера и на решение практических задач. Промежуточная аттестация (зачет) может проводиться в следующих формах:

- устный ответ на теоретические вопросы
- проверочный тест.