



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова
Протокол № 10 от « 25 » октября 2017 г.

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,
председатель ученого совета


В.М. Колоколыцев

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)**

Направленность (профиль) программы
Немецкий язык и английский язык

Магнитогорск, 2017

ОП-ИПО6-17-3

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

<i>Структурный элемент компетенции</i>	<i>Планируемые результаты обучения</i>	<i>Оценочные средства</i>	<i>Структурный элемент образовательной программы</i>
ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ			
ОК-1 – способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения			
Знать	-основные события исторического процесса	<p align="center"><i>Экзаменационные вопросы:</i></p> <p>История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки. Государство и общество в Древнем мире Средневековье как стадия всемирного исторического процесса Раннее новое время: переход к индустриальному обществу Мир в XVIII – XIX веках: попытки модернизации и промышленный переворот. Мир в начале XX века. Первая мировая война. Мир между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война Послевоенное устройство мира в 1946 – 1991 гг. Мировое сообщество на рубеже XX - XXI веков.</p>	<i>История</i>
Уметь	-применять понятийно-категориальный аппарат при изложении основных фактов и явлений истории	<p align="center"><i>1. Глоссарий</i></p> <p align="center"><i>2. Работа с исторической терминологией</i></p> <p>1. Способ сбора дани с подвластных племен на содержание Киева, князя и его дружины – это _____</p> <p>2. Штраф, взимаемый в княжескую казну как наказание за убийство свободного человека в Древнерусском государстве, появилось взамен кровной мести (согласно "Правде Ярославичей) – это _____</p> <p>3. Земли, которые князь давал человеку во владение за службу. Они закреплялись за потомками награжденного (то есть эти земли - наследственное владение) – это _____</p> <p>4. Владение, получаемое князьями-дворянами за службу. Его было запрещено продавать и дарить – это _____</p> <p>5. Золотоордынские чиновники, следившие за исправным сбором и поступлением в Орду дани с русских княжеств – это _____</p>	

	<p>6. Ежегодно выплачиваемая русскими княжествами дань Золотой Орде – это _____</p> <p>7. Свободные общинники (люди) – это _____</p> <p>8. Категория зависимого населения Древней Руси, которая теряла свободу на время отработки долга – это _____</p> <p>10. Лично свободные крестьяне, несшие государственные повинности, – это _____</p> <p>11. Система распределения служебных мест в Русском государстве в XIV - XV вв. с учетом происхождения, служебного положения предков человека и его заслуг – это _____</p> <p>12. Центральные правительственные учреждения, ведающие отдельными отраслями великокняжеского управления. Введены Иваном III, отменены Петром I,) – это _____</p> <p>13. Процесс объединения земель, результатом которого становится формирование единой верховной власти, устанавливающей единый административный аппарат, подконтрольный центру, единые законы, общие вооруженные силы и др.) – это _____</p> <p>14. Система местного управления, когда кормленщики-наместники (управитель уезда) и волостели (управители волостей), имевшие штат чиновников, содержались за счет населения – это _____</p> <p>15. Сословно-представительный орган власти, обладающий правом совета царю при обсуждении политических, экономических и административных вопросов (создан при Иване Грозном, исчез при Алексее Михайловиче,) – это _____</p> <p>16. Резкое преобразование производительных сил, которое способствовало переходу от ручного труда к машинному и от мануфактуры к фабрике) – это _____</p> <p>17. Экономическая политика государства, направленная на поддержку отечественного производителя с помощью введения пошлин на иностранные товары) – это _____</p> <p>18. Количество дней, которые начислялись крестьянам за работу в колхозах. В соответствии с ними между крестьянами распределялись необходимые для жизни продукты – это _____</p> <p>19. Движение за перевыполнение хозяйственных планов – это _____</p> <p>20. Полное восстановление в гражданских правах, восстановление доброго имени и</p>	
--	---	--

		<p>репутации невинно осужденных и пострадавших в результате массовых репрессий людей – это _____</p> <p>21. Военно-стратегическое равенство стран (группы стран) в области вооруженных сил или вооружений в период "холодной войны" – это _____</p> <p>22. Период в истории СССР, который характеризовался во внутривластной жизни СССР ослаблением тоталитарной власти, началом критики культа личности Сталина, большей свободой творческой деятельности, – это _____</p> <p>23. Комплекс мероприятий по увеличению производства зерна в СССР в 1954-1960 гг. путем введения в оборот обширных земельных ресурсов Казахстана, Поволжья, Урала, Сибири, Дальнего Востока – это _____</p> <p>24. Все термины за исключением одного характеризуют зависимость Руси от Золотой Орды:</p> <ul style="list-style-type: none">1) число2) баскаки3) ярлык4) пожилое5) выход <p>25. Все термины за исключением одного относятся к преобразованиям Александра I:</p> <ul style="list-style-type: none">1) вольные хлебопашцы2) Негласный комитет3) Государственный Совет4) земства5) военные поселения <p>26. Все термины за исключением одного, относятся к системе государственного управления XV-XVI вв.:</p> <ul style="list-style-type: none">1) Приказы2) Земский Собор3) Боярская Дума4) коллегии5) местничеств <p>27. Все термины за исключением одного, относятся к событиям XIX века:</p> <ul style="list-style-type: none">1) народники2) декабристы	
--	--	--	--

		<p>3) социал - демократы 4) петрашевцы 5) иосифляне</p> <p>28. Все термины за исключением одного характеризуют политику "военного коммунизма"</p> <p>1) червонец 2) паек 3) национализация 4) продразверстка 5) трудовой фронт</p> <p>29. Все термины за исключением одного относятся ко второй половине XX века:</p> <p>1) ускорение 2) гласность 3) раскулачивание 4) период разрядки 5) дефолт</p> <p>30. Все термины за исключением одного, относятся к преобразованиям периода перестройки:</p> <p>1) альтернативные выборы 2) гласность 3) раскулачивание 4) съезд народных депутатов 5) индивидуальная трудовая деятельность</p>	
Владеть	-навыками воспроизведения основных исторических событий в хронологической последовательности	<p>1. Подготовить эссе по темам, посвященным точкам бифуркации в истории.</p> <p>В сжатой форме описать основные цели и задачи темы, отразить наиболее существенные факты и выявленные закономерности работы; следовать хронологии исторических событий. Кратко использовать основные определения и историческую терминологию. Обнаруживать причинно-следственные связи и использовать принцип историзма в характеристике социальных явлений. Текст должен быть связным; стиль изложения компактным и динамичным. Текст должен быть лаконичен и точен, свободен от второстепенных деталей, лишних слов. Суммировать предельно точно и информативно наиболее важные результаты работы</p>	

2. Практические задания:

1. Запишите цифры согласно хронологической последовательности событий:

1. издание Манифеста «О даровании вольности и свободы всему российскому дворянству»

2. проведение губной реформы

3. строительство белокаменного Московского Кремля

4. царствование Бориса Федоровича Годунова

2. Распределите события по периодам согласно хронологической последовательности:

- в группу А – события, связанные с правлением Павла I;

- в группу Б – события, связанные с правлением Александра I:

1. ограничение свободы книгопечатания

2. издание Манифеста «О трехдневной барщине»

3. образование в Санкт-Петербурге тайного общества «Союз спасения»

4. принятие университетского устава, предоставившего автономию университетам

5. упразднение дворянских собраний в губерниях

6. начало создания военных поселений

Группа А			Группа Б		

3. Установите соответствие между датами и событиями:

1. 1989

А) объявление СССР войны Японии

2. 1945

Б) издание Указа об отмене телесных наказаний

3. 1857

В) начало ликвидации военных поселений

4. 1863

Г) проведение I съезда народных депутатов СССР

Д) принятие СССР в Лигу Наций.

4. Запишите цифры согласно хронологической последовательности событий:

1. принятие Конституции «развитого социализма»;

2. издание Постановлений ЦК ВКП(б), ЦИК и СНК СССР о борьбе с кулаками;

3. издание Постановления ЦК ВКП(б) «О преодолении культа личности и его

последствий»;

4. издание Декрета об установлении 8-часового рабочего дня;
5. проведение XIX Всесоюзной партконференции.

5. Распределите события по периодам согласно хронологической последовательности:

- в группу А – события, связанные с правлением Ивана IV
- в группу Б – события, связанные с правлением Петра I

1. основание Петербурга
2. проведение опричнины
3. издание Указа о престолонаследии
4. учреждение Синода
5. разгром Ливонского ордена
6. образование «Избранной рады»

Группа А			Группа Б		

6. Установите соответствие между датами и событиями:

1. 1912 г.	А) издание Манифеста о веротерпимости и свободе вероисповедания
2. 1905 г.	Б) проведение Второго съезда РСДРП;
3. 1903 г.	В) Ленский расстрел;
4. 1907 г.	Г) аграрная реформа П.А. Столыпина
	Д) отмена подушной подати.

7. Ранее других произошло:

1. начало возведения Берлинской стены;
2. Карибский кризис;
3. запуск первой в мире атомной электростанции;
4. проведение XXVI съезда КПСС.

8. Укажите ответ с правильным соотношением события и года:

1. 1841 – издание «Городового положения»;
2. 1919 – издание Декрета о ликвидации неграмотности;
3. 1918 – создание ВЧК;
4. 1917 – проведение V Всероссийского съезда Советов;
5. 1870 – запрещение продажи крестьян в розницу.

9. Распределите события по периодам согласно хронологической последовательности:

- в группу А – события, связанные с правлением Ивана III;
- в группу Б – события, связанные с правлением Ивана IV:

1. путешествие Афанасия Никитина в Индию;
2. проведение Стоглавого собора;
3. создание приказной системы;
4. созыв первого Земского собора;
5. «Стояние на реке Угре»;
6. присоединение к Москве юго-западных русских земель.

Группа А			Группа Б		

10. Соотнесите события и годы:

- | | |
|------------|---------------------------------------|
| 1. 1917 г. | А) создание Временного правительства; |
| 2. 1918 г. | Б) конфликт на КВЖД; |
| 3. 1922 г. | В) начало первой пятилетки |
| 4. 1928 г. | Г) созыв Учредительного собрания |
| | Д) образование СССР |

11. В XV веке княжил:

1. Дмитрий (Донской);
2. Василий II (Темный);
3. Иван II (Красный);
4. Василий III.

12. Укажите событие, произошедшее 29 апреля 1881 года:

1. учреждение Крестьянского поземельного банка;
2. возобновление Союза трех императоров.
3. издание Манифеста «О незыблемости самодержавия»;
4. принятие Положения об обязательном выкупе крестьянских наделов.

13. Событие, произошедшее ранее других в 1917 году:

1. подписание Николаем II в Пскове акта об отречении от престола;
2. открытие Предпарламента;
3. проведение Первого Всероссийского съезда Советов рабочих и солдатских депутатов в Петрограде;

4. начало «хлебных бунтов» в Петрограде;
 5. отмена смертной казни на фронте.
14. Укажите вариант ответа с правильным соотношением фамилии и года руководства страной:
- | | |
|------------------|------------|
| 1. Брежнев Л.И. | А) 1954 г. |
| 2. Горбачев М.С. | Б) 1966 г. |
| 3. Сталин И.В. | В) 1969 г. |
| 4. Хрущев Н.С. | Г) 1974 г. |
15. Соотнесите имя и год княжения:
- | | |
|---------------------|------------|
| 1. Игорь | А) 970 г. |
| 2. Владимир Мономах | Б) 977 г. |
| 3. Святослав I | В) 1113 г. |
| 4. Ярополк I | Д) 912 г. |
16. Запишите цифры согласно хронологической последовательности событий:
- учреждение Непременного совета
 - сражение под Аустерлицем
 - заключение Тильзитского мира
 - преобразование «Союза спасения» в «Союз благоденствия»
 - замена Конституции Царства Польского «Органическим статутом»
17. Распределите события по периодам согласно хронологической последовательности:
- в группу А – события, связанные с правлением Павла I;
 - в группу Б – события, связанные с правлением Екатерины II:
- издание Указа о запрещении ввоза всех иностранных книг;
 - издание Жалованной грамоты дворянству;
 - запрет продавать крестьян без земли с аукционов;
 - восстание Е.И. Пугачева;
 - секуляризация церковных и монастырских земель;
 - запрет отсутствия на службе дворян, приписанных к гвардейским полкам.

Группа А			Группа Б		

Соотнесите событие и год:

- издание Указа Президента РСФСР о А) 1990 г.

		<p>приостановлении деятельности КПСС на территории России</p> <p>2. проведение выборов в Совет Федерации и Государственную Думу первого созыва</p> <p>3. избрание М.С. Горбачева Президентом СССР</p> <p>4. принятие России в члены Совета Европы</p> <p>19. Организация, созданная ранее других: Союз борьбы за освобождение рабочего класса»; Северный союз русских рабочих»; Земля и воля»; Освобождение труда».</p> <p>20. Запишите цифры согласно хронологической последовательности событий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ледовое побоище» на Чудском озере; 2. строительство белокаменного Московского Кремля; 3. княжение Василия I Дмитриевича; 4. княжение Андрея Юрьевича (Боголюбского); 5. съезд князей в Любече. 	<p>Б) 1996 г. В) 1989 г. Г) 1991 г. Д) 1993 г.</p>
Знать	<p>- основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах.</p> <p>- основные направления философии и различия философских школ в контексте истории.</p> <p>- основные направления и проблематику</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Человек и мир как две уникальные системы. Философский срез проблемы человека в его мировоззренческих характеристиках. 2. Бытийность мира как основа логики его понимания. 3. Религия как решение вечных вопросов бытия. Проблема соотношения уникального, единичного и повторяющегося, общего. 4. Экзистенция и бытие человека. 5. Разумность человека и основные философские проблемы. Конечность существования и проблема бессмертия души. 6. Специфика сопоставления созерцательной, материалистической, идеалистической и научной картин мира 7. Возникновение диалектической проблемы развития из метафизического понимания мира. 8. Особенности пространственно-временного измерения человека и кризис 	Философия

	<p>современной философии.</p>	<p>гуманизма. 9. Познание как путь движения к истине и основа ориентации в мире. 10. Человек как производящее существо. Особенности объективных законов развития человека. 11. Естественная природа сознания. Идеальное как форма информационного отражения. 12. Различие европейского и восточного менталитета как основа разных цивилизационных путей. 13. Феномен Робинзона, Маугли и проблема социального. Общество. 14. Экологические риски глобализированного мира. Социальные риски коммуникационного общества. 15. Проблемы соотношения культуры и цивилизации. 16. Субстанциональность как проблема предельности мира. Многообразие подходов к анализу целостности мира.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- раскрывать смысл выдвигаемых идей, корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания. - представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии. - сравнивать различные философские концепции по конкретной проблеме. - уметь отметить практическую ценность определенных философских</p>	<p>Примерные практические задания для экзамена: Прочитайте и прокомментируйте высказывания, аргументируйте свой ответ. 1. «Из ничего ничто не может возникнуть, ни одна вещь не может превратиться в ничто» (Демокрит). Сталкивается ли современный человек с проблемой бытия? Обладает ли виртуальность бытием? 2. Абсолютное большинство историков считает, что присоединение Новгорода к Московской Руси являлось прогрессивным явлением: создавалось централизованное русское государство, и все славянские земли надо было объединить. С этим можно согласиться. Но ведь одновременно с тем была похоронена республиканская модель правления – важнейшее демократическое достижение в русских княжествах и землях. Как соотносится общее и уникальное в жизни современного человека? 3. «Чтобы не говорили пессимисты, земля все же совершенно прекрасна, а под луною и просто неповторима» (М.Булгаков). Разум – это величайшее благо или величайшее проклятие человека? 4. «Всякий трудящийся находится в состоянии войны с массой и неблагожелателен к ней в силу личного интереса. Врач желает своим согражданам добрых лихорадок, а поверенный добрых тяжб в каждой семье. Архитектору нужен добрый пожар, который превратил бы в пепел добрую часть города, а стекольщик желает доброго града, который разбил бы все стекла. Портной, сапожник желают публике только</p>	

	<p>положений и выявить основания на которых строится философская концепция или система;</p>	<p>материй непрочной окраски и обуви из плохой кожи с тем, чтобы из изнашивали втрое больше, ради блага торговли» (Ш.Фурье) О какой общественно-экономической формации идет речь? Изменились ли намерения современного человека? Чем вызваны эти намерения – «дурной» природой человека или объективными законами истории?</p> <p>5. «Хромой спутник может обогнать скакуна на лошади, если знает куда идти» (Ф.Бэкон) Что это означает? Какие проблемы в жизни современного человека возникают при определении такого пути?</p> <p>«Если бы материя нее была бы вечной, давно бы весь существующий мир совершенно в ничто превратился (сгорают дрова)» (Лукреций Кар). Свободен ли современный чело век от субстанции? Может ли незнание о ее существовании служить аргументом ее ненужности?</p> <p>7. «Иногда лучший способ погубить человека – это предоставить ему самому выбрать судьбу» (М. Булгаков). В чем сложность свободы для современного человека?</p> <p>6. «Знание есть только путь к силе» (Т.Гоббс). В чем сила философского знания?</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- навыками работы с философскими источниками и критической литературой. - приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского материала и методами сравнения философских идей, концепций и эпох. - способами обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) проблемной ситуации.</p>	<p>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отношение к бытию современного человека. 2. Роль эпистемологии в жизни современного человека. 3. Вопросы этики в деятельности современного человека. 4. Роль философии в современном обществе 5. Софистика в современном мире. 6. Идеализм Платона в современном мировоззрении. 7. Телеология Аристотеля в современной теории развития. 8. Принципы стоицизма в жизни современного человека. 9. Принципы эпикуреизма в жизни современного человека. 10. Принципы скептицизма в жизни современного человека. 11. Вера и разум в мировоззрении современного человека. 12. Принцип «бритвы Оккама» в современной философии и науке. 13. Гедонизм как основа современного мировоззрения. 14. Конфуцианство и индивидуализм. 15. Философия буддизма и общество потребления. 16. Рационализм и здравый смысл в поведении современного человека. 	

	<p>- владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных проблем и конкретных философских позиций</p>	<p>17. Идеи прагматизма и утилитаризма в современном обществе. 18. Влияние русской философии на развитие российского менталитета. 19. Влияние идей экзистенциализма на развитие современного человека. 20. Рациональная и иррациональная составляющие поведения современного человека. 21. Интуиция и здравый смысл в условиях постмодерна. 22. Свобода и ответственность личности. 23. Проблема человека в современном обществе. 24. Проблема определения смысла жизни. 25. Смысл существования человека. 26. Этические проблемы развития науки и техники. 27. Проблема самоактуализации человека в обществе потребления. 28. Социальные проблемы развития науки и техники. 29. Проблема развития и использования технологий. 30. Социальное и биологическое время жизни человека. 31. Концепция успеха в современном обществе. 32. Культура и цивилизация. 33. Доверие и сотрудничество в современном обществе. 34. Мифологичность мировоззрения современного человека. 35. Роль порядка и хаоса в жизни современного человека. 36. Онтология современного человека. 37. Эпистемология современного человека. 38. Этика современного человека. 39. Аксиология современного общества. 40. Проблема феномена инновации.</p>	
Знать	<p>- сущность общества, культуры, личности, социальную структуру и социальную стратификацию</p>	<p>Перечень тем и заданий для подготовки к зачету: Объект, предмет, структура и функции социологии. Предпосылки возникновения социологии. О.Конт – основоположник социологии. Социологические взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса. Материалистическое понимание истории и его роль в анализе социальных явлений. Развитие социологии в России. Основные направления современной социологии. Общество как социокультурная система.</p>	Социология

	<p>Типология обществ. Современное общество, тенденции его развития. Формационный и цивилизационный подходы к анализу развития общества. Социальные изменения и социальное развитие. Социальный прогресс, проблема его критериев. Типы и формы социальной динамики. Социальные группы: общая характеристика и классификация. Социальные организации: основные черты, структура, виды. Социальные институты, их роль в жизни общества. Типология социальных институтов. Гражданское общество и государство. Сущность, структура, функции, типология социальных конфликтов. Сущность и содержание социальной политики, ее особенности в РФ. Культура как социальное явление. Сущность, структура, функции культуры. Понятие личности в социологии. Основные теории личности: марксистская, ролевая, теория «зеркального Я». Социализация личности. Фазы и этапы социализации. Теория классов и теория социальной стратификации. Их своеобразие и значение для социологического анализа общества. Особенности социально-классовой структуры современного российского общества. Социально-этнические общности и отношения. Социальная сущность, функции, типология семьи. Современная семья: проблемы и тенденции развития.</p> <p style="text-align: center;"><u>Примерный вариант итогового теста по социологии</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социология как наука возникла: <ol style="list-style-type: none"> А) после Второй мировой войны; В) в первой половине XIX века; С) в XIII веке. 2. Какое из направлений являлось ведущим в период становления социологии как самостоятельной науки? <ol style="list-style-type: none"> А) марксизм; В) бихевиоризм; С) позитивизм. 3. Укажите самый распространенный метод социологии: 	
--	---	--

		<p>A) анализ документов; B) наблюдение; C) опрос.</p> <p>4. Когда были предприняты первые попытки объяснения природы общества? A) в эпоху Возрождения; B) в период Античности; C) в период Нового времени.</p> <p>5. Теории среднего уровня – это: A) уровень специальных социологических теорий; B) отраслевые социологии; C) то и другое верно; D) то и другое неверно.</p> <p>6. Общество существовало тогда, когда: A) не существовало государство; B) существовало государство; C) они возникли одновременно.</p> <p>7. Культура – это: A) совокупность достижений в материальной и духовной сферах; B) специфический способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в результатах материального и духовного труда; C) воспроизводство духовной жизни общества.</p> <p>8. Индивид становится личностью: A) в процессе самопознания; B) в процессе освоения социальных функций; C) в процессе освоения социальных функций и самопознания.</p> <p>9. Какая характеристика обязательно присуща первичной группе? A) квазигруппа; B) малая группа; C) номинальная группа.</p> <p>10. Продолжите фразу: «Чем выше положение страты в социальной иерархии.» A) «... тем большими возможностями в удовлетворении своих потребностей обладают входящие в неё люди»; B) «... тем строже социальный контроль деятельности составляющих её»</p>	
--	--	---	--

		<p>людей»;</p> <p>С) «... тем меньше свободного времени у людей, её составляющих».</p> <p>11. Какие организованные объединения людей обходятся без самостоятельной системы управления?</p> <p>А) простые социальные институты;</p> <p>В) базовые социальные институты;</p> <p>С) «теневая экономика».</p> <p>12. К какому из следующих определений применимо понятие «закрытый вопрос»?</p> <p>А) вопрос, предполагающий выбор только одного или нескольких вариантов ответа из предложенных;</p> <p>В) вопрос, на который не существует ответа;</p> <p>С) вопрос, не предполагающий каких-либо вариантов ответа.</p> <p>13. Как называется функция культуры, заключающаяся в передаче социального опыта от поколения к поколению?</p> <p>А) коммуникативная;</p> <p>В) социализации;</p> <p>С) регулятивная.</p> <p>14. Кого считают основоположником функциональной теории конфликта:</p> <p>А) К. Маркс;</p> <p>В) Г. Спенсер;</p> <p>С) Г. Зиммель.</p> <p>15. Право как социальный регулятор обладает следующим особенным признаком:</p> <p>А) является воплощением идеала справедливости;</p> <p>В) характеризуется особым порядком разработки и принятия;</p> <p>С) обеспечено силой общественного мнения.</p> <p>16. Глобализация – это:</p> <p>А) процесс обмена, потребления, удовлетворения материальных нужд государства;</p> <p>В) рост взаимозависимости между различными людьми, регионами и странами в мире;</p> <p>С) процесс создания глобальных империй.</p> <p>17. Автором теории «зеркального Я» является:</p> <p>А) Дж. Мид;</p>	
--	--	--	--

		<p>В) Т. Парсонс; С) Ч. Кули.</p> <p>18. Выберите верное высказывание:</p> <p>А) социология использует как общенаучные, так и собственные методы; В) социология использует только собственные методы познания, так как имеет своим предметом уникальный феномен; С) социология пользуется лишь общенаучными методами, так как является одной из самых молодых наук.</p> <p>19. Какое суждение соответствует логике рассуждений Р. Мертона:</p> <p>А) anomia – это распад социальных норм; В) anomia – это нарушение социальных норм; С) anomia – это дезинтеграция культурных целей и средств их достижения.</p> <p>20. Какая геометрическая фигура символизирует стратификацию современного российского общества?</p> <p>А) ромб; В) квадрат; С) пирамида.</p> <p>21. Какой этап проведения социологического исследования является наиболее сложным и долговременным?</p> <p>А) подготовительный; В) полевой; С) аналитический.</p> <p>22. В чем заключается прикладная функция социологии?</p> <p>А) в приобретении теоретического знания о социуме, законах его развития и функционирования; В) в решении конкретной социальной проблемы; С) в способности социологии разрабатывать социальные прогнозы.</p> <p>23. Как называются те социальные условия, которые дают человеку возможность повысить свой социальный статус?</p> <p>А) социальные каналы; В) социальные гарантии; С) социальные лифты.</p> <p>24. Какой признак не является обязательным для квазигруппы?</p>	
--	--	--	--

- А) наличие внутригрупповых целей;
- В) кратковременность совместных действий;
- С) спонтанность образования.

25. Как называется тип общества, характеризующийся полным или частичным отсутствием товарности, наделением производителей землей; личной зависимостью производителей?

- А) рабовладельческим;
- В) феодальным;
- С) буржуазным.

Итоговый тест (2 вариант)

1. Что является объектом изучения социологии:
 - а) человеческая история;
 - б) человек;
 - в) человеческое общество;
 - г) человеческое сознание.
2. Основоположником социологии считается:
 - а) Э. Дюркгейм;
 - б) О. Конт;
 - в) К. Маркс;
3. Новая, нетрадиционная форма брачно-семейных отношений называется...
 - а) полигамия
 - а) пробный брак
 - б) моногамия
 - в) экзогамия
4. Видным представителем психологического направления в русской социологии XIX века был:
 - а) Н. К. Михайловский;
 - б) Б.Н. Чичерин;
 - в) Н.Я. Данилевский;
 - г) М.М. Ковалевский.
5. Что прежде всего интересует социологию в соприкосновении с экономическими отношениями, экономикой в целом:

	<p>а) законы экономических отношений; б) влияние экономических процессов на социальные явления и наоборот.</p> <p>6. Что прежде всего интересует социологию в соприкосновении с психикой человека, психическими явлениями:</p> <p>а) внутренний мир человека сам по себе; б) влияние социальных связей, статусов, ролей на внутренний мир человека.</p> <p>7. Существует ли однозначное решение вопроса о предмете социологии:</p> <p>а) да, предмет социологии чётко обозначен; б) нет, существует множество вариантов ответа на вопрос о том, что является предметом социологии, и ни один не является окончательным.</p> <p>8. Основной функцией семьи выступает...</p> <p>а) функция социализации б) функция воспроизводства в) бытовая функция г) сексуальная функция</p> <p>9. Семья, возникшая в результате развода или внебрачного рождения, для которой наличие супружеской пары перестаёт быть обязательным компонентом, называется ...</p> <p>а) семейный союз б) усеченная семья в) неполная семья г) малая семья</p> <p>10. Что лежит в основе социологического исследования:</p> <p>а) методология; б) методика; в) программа.</p> <p>11. К этапам жизненного цикла семьи не относится...</p> <p>а) уход взрослых детей из родительской семьи б) социально-психологическая адаптация в) выход на пенсию одного из супругов г) рождение первого ребенка</p> <p>12. Юридически оформленная процедура расторжения брака – это...</p> <p>а) разъезд</p>	
--	---	--

	<p>б) скандал в) размолвка г) развод</p> <p>13. Предмет социологии — это: а) социальные отношения и социальные взаимодействия; б) межличностные взаимодействия людей; в) личность.</p> <p>14. Что такое социальная роль: а) реальное поведение; б) ожидаемое поведение; в) отобранный, закрепившийся образец поведения.</p> <p>15. Укажите, что не является теоретическим методом познания: а) гипотеза; б) эксперимент; в) теория; г) аналогия.</p> <p>16. Тип семьи, который является самым распространенным в современной России, — это семья... а) однодетная б) бездетная в) многодетная г) среднететная</p> <p>17. В основе выделения нуклеарной семьи лежит критерий... а) функций семьи б) благополучия семьи в) состава семьи г) формы брачных отношений</p> <p>18. Что такое социальная система: а) целое и части; б) совокупность элементов; в) совокупность элементов, во взаимной связи образующих единое целое.</p> <p>19. Что такое социальные общности: а) совокупность индивидов;</p>	
--	--	--

		<p>б) совокупность индивидов, отличающихся целостностью, самостоятельностью, одинаковостью черт и образа жизни</p> <p>20. К какому типу толпы относится объединение людей, криком выражающих своё одобрение или протест:</p> <p>а) агрессивная толпа; б) толпа, спасающаяся бегством; в) толпа потребителей; г) экспрессивная толпа.</p> <p>21. Какой тип общности был первым в историческом контексте:</p> <p>а) род; б) племя; в) народность; г) нация</p> <p>22. Может ли включать в себя та или иная нация неродственные народности</p> <p>а) может; б) не может.</p> <p>23. В малой группе имеют место любые контакты:</p> <p>а) да, любые; б) нет, лишь с определённой целью.</p> <p>24. Что такое референтная группа:</p> <p>а) группа, на которую равняется индивид, выступающая для него эталоном; б) группа, которую он стремится избежать; в) группа, в которую он стремится войти.</p> <p>25. Что понимается под социальной группой:</p> <p>а) любой коллектив, реальный или воображаемый, с которым индивид соотносит свое поведение или свое будущее; б) группа, представляющая собой определенный социальный стандарт, с помощью которого индивид оценивает себя и других; в) относительно устойчивая совокупность людей, имеющих общие интересы, ценности и нормы поведения.</p> <p>Примерный перечень вопросов для самостоятельной работы: Социальное действие: понятие, признаки, структура, виды. Основные теории социального действия.</p>	
--	--	---	--

		<p>Социальное взаимодействие: понятие, признаки, структура, виды и формы. Социальный конфликт как способ социального взаимодействия. Социальный контроль и девиантное поведение. Массовое сознание и массовые действия. Личность в системе социальных связей: понятие, сущность, структура и типология. Социальный статус и социальная роль личности. Социализация личности: понятие, основные этапы, агенты и типы. Особенности социализации личности в РФ. Общественное мнение как институт гражданского общества.</p>	
Уметь	<p>- применять понятийно-категориальный аппарат социологии -идентифицировать принадлежность к социальной группе.</p>	<p>Практические задания к зачету. <u>Примерная тематика учебных социологических исследований</u> Бедность и богатство в студенческой среде. Курение в студенческой среде: норма или отклонение? Мотивы выбора профессии. «Списывание» на экзаменах глазами студента и преподавателя. Ненормативная лексика в общении студентов. Социальный портрет человека среднего класса в РФ. Особенности представления о справедливости в студенческой среде. Права и обязанности студента университета. Элита современного российского общества. «Золотая» молодежь. Флэш-моб: что это такое? Поведение людей в супермаркетах и на рынках.</p>	
Владеть	<p>навыками применения социологических знаний на практике (в профессиональной деятельности).</p>	<p>Практические задания: <u>Темы для социологического эссе</u> Социология: что это за наука и кому она нужна? Визуализация образа социолога. Социолог – это: человек с анкетой; разведчик (П. Бергер); социальный врач (Ж.Т. Гощенко); аналитик (соучастник управления, прогнозист);</p>	

		<p>Социологический анализ сказки. Специфика человеческой социальности. Возможности социологического воображения (на примере учебного задания «Дежурный по обществу»).</p> <p>Социологическое сопровождение моей профессии. Социология в РФ и за рубежом: сравнительный анализ сайтов вузов. Что такое социологическое воображение?</p> <p><i>Перечень тем для подготовки к семинарским занятиям:</i></p> <p>Раздел I. Введение в социологию Предпосылки возникновения социологии как науки и учебной дисциплины. Объект, предмет, категории, структура и функции социологии. Место и роль социологии в системе социально-гуманитарных наук. История социологической мысли Социально-философские предпосылки возникновения социологии. Основные направления западной классической социологии: Классический позитивизм О. Конта, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма. Социологическая концепция К. Маркса, Ф. Энгельса. Понимающая социология М. Вебера.</p> <p>Раздел II. Общество. Культура. Личность Социальное действие: понятие, признаки, структура, виды. Основные теории социального действия. Социальное взаимодействие: понятие, признаки, структура, виды и формы Общество как социокультурная система. Социальные изменения и социальный прогресс Общество: понятие, системные признаки, структура, функции и типы. Мировое сообщество и глобализация социокультурных процессов в современном мире: понятие, признаки, причины и тенденции. Социальное неравенство и социальная стратификация: понятие, теоретические подходы. Критерии стратификации. Системы стратификации современных обществ. Особенности стратификационной модели современного российского общества. Социальная мобильность: понятие, признаки и виды.</p> <p>Раздел 3. Методология и методы социологического исследования Социологическое исследование как способ получения социальной информации</p>	
--	--	---	--

		<p>Социологическое исследование (СИ): понятие, особенности, функции, этапы, виды. Выборочный метод в социологическом исследовании. <u>Общий обзор методов сбора данных.</u> <u>Сущность, структура и функции программы СИ. Требования к составлению программы.</u> <u>Технология разработки методологического раздела программы СИ.</u></p>	
ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции			
Знать	- основные проблемы, периоды, тенденции и особенности исторического процесса, причинно-следственные связи	<p>Древнерусское государство в IX – XII вв. Русские земли в период раздробленности. Борьба русских земель с иноземными захватчиками. Образование и становление русского централизованного государства в XIV– первой трети XVI вв. Иван Грозный: реформы и опричнина. Смутное время в России. Россия в XVII в. Русская культура в IX – XVII вв. Преобразования традиционного общества при Петре I. Дворцовые перевороты. Правление Екатерины II. Россия в первой половине XIX в. Россия во второй половине XIX в. Русская культура в XVIII – начале XX вв. Первая российская революция 1905-1907 гг. и ее последствия. Россия в 1917 г. Социалистическая революция и становление советской власти (октябрь 1917 – май 1918 гг.). Гражданская война и интервенция в России. Военный коммунизм. Образование СССР 1922-1941 гг. Внутренняя политика СССР в 1920 – 1930-е гг. СССР в годы Великой Отечественной войны. СССР в 1945-1964 гг.: послевоенное восстановление народного хозяйства и попытки реформирования. СССР в 1965 – 1991 гг.</p>	<i>История</i>

		<p>Особенности развития советской культуры. Внутренняя политика Российской Федерации (1991 – 2000-е гг.)</p>																																														
<p>Уметь</p>	<p>- анализировать этапы и закономерности исторического процесса - выявлять причинно-следственные связи, сравнивать исторические факты</p>	<p>Составление аналитических таблиц с логическим обоснованием</p> <p>1. Этапы образования и развития Древнерусского государства</p> <table border="1" data-bbox="723 491 1872 831"> <thead> <tr> <th>Этап</th> <th>Характеристика этапа: сущность, основные события</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 этап Вторая половина IX-X вв.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2 этап Конец X - XI вв.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3 этап Конец XI — первая половина XII в.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2. Этапы Смуты</p> <table border="1" data-bbox="723 903 1872 1058"> <thead> <tr> <th>Этап</th> <th>Дата</th> <th>Характер</th> <th>Основные события</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 этап</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2 этап</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3 этап</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Процесс закрепощения крестьян</p> <table border="1" data-bbox="723 1129 1872 1401"> <thead> <tr> <th>Дата</th> <th>Документ</th> <th>Решение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1497 г.</td> <td>Судебник</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1550 г</td> <td>Судебник</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Начало 80-х гг. XVI в.</td> <td>Указ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1597 г.</td> <td>Указ</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1607 г.</td> <td>Уложение В. Шуйского</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1649 г.</td> <td>Соборное Уложение</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>4. Династия Романовых</p>	Этап	Характеристика этапа: сущность, основные события	1 этап Вторая половина IX-X вв.		2 этап Конец X - XI вв.		3 этап Конец XI — первая половина XII в.		Этап	Дата	Характер	Основные события	1 этап				2 этап				3 этап				Дата	Документ	Решение	1497 г.	Судебник		1550 г	Судебник		Начало 80-х гг. XVI в.	Указ		1597 г.	Указ		1607 г.	Уложение В. Шуйского		1649 г.	Соборное Уложение		
Этап	Характеристика этапа: сущность, основные события																																															
1 этап Вторая половина IX-X вв.																																																
2 этап Конец X - XI вв.																																																
3 этап Конец XI — первая половина XII в.																																																
Этап	Дата	Характер	Основные события																																													
1 этап																																																
2 этап																																																
3 этап																																																
Дата	Документ	Решение																																														
1497 г.	Судебник																																															
1550 г	Судебник																																															
Начало 80-х гг. XVI в.	Указ																																															
1597 г.	Указ																																															
1607 г.	Уложение В. Шуйского																																															
1649 г.	Соборное Уложение																																															

			Имя	Даты жизни	Даты правления	Краткая характеристика правления		
		5 Первые декреты Советской власти						
			Декрет	Дата принятия	Сущность	Значение		
		6. Этапы гражданской войны						
		Этап	Хронологические рамки	Районы боевых действий	Основные события			
		7. Сравнительная таблица политики «военного коммунизма» и НЭПа:						
		Положения	«Военный коммунизм»		НЭП			
		Годы						
		Цель						
		Основные мероприятия						
		Промышленность						
		Сельское хозяйство						
		Торговля и финансы						
		Система управления						
		Трудовые отношения						
		Итоги						
		8. Этапы Великой Отечественной войны»						
		Этап	Даты	Битвы и события	Итоги			
		9. Этапы перестройки»						

				1 этап	2 этап		
			Хронологические рамки				
			Оценка ситуации				
			Цель				
			Лидеры				
			Основные мероприятия				
			Результат				
		10. Основные этапы внешней политики СССР					
			Период	Цель и задачи внешней политики	Основные события	Рез	
Владеть	- выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому	<p>1. Выразите и обоснуйте свою позицию по проблемным вопросам исторического развития России:</p> <p>2.1 Точки зрения по вопросу о происхождении Древнерусского государства:</p> <p>А) Древнерусское государство возникло в результате складывания внутренних предпосылок: развитие общества, социальных и хозяйственных сдвигов.</p> <p>Б) Государственность была принесена на Русь извне.</p> <p>Укажите, как называются эти теории, назовите их сторонников. Какая из названных точек зрения вам представляется более предпочтительной и убедительной. Приведите не менее трех фактов, положений, которые могут служить аргументами, подтверждающими избранную вами точку зрения.</p> <p>2.2 В чем Вы видите положительные и отрицательные стороны политической раздробленности Руси?</p> <p>2.3 В историографии оценка монголо-татарского ига неоднозначна. Назовите разные точки зрения на его влияние на развитие русского государства. Какая из них Вам кажется более обоснованной? Почему?</p> <p>2.4 Какова оценка Смуты в историографии? Какая из них Вам кажется более обоснованной? Почему?</p> <p>2.5 Иван Грозный — реформатор России или сумасшедший тиран? Можно ли назвать опричнину реформой? Чем она отличается от всех других преобразований</p>					

		<p>Ивана IV? В чем Вы видите несоответствие между реформами Ивана Грозного и плачевным состоянием России к концу его царствования?</p> <p>2.6 В оценке предпосылок петровских реформ в литературе существует две основные точки зрения.</p> <p>1). Петр нарушил естественный ход русской истории, искусственно привнеся европейские образцы в экономику, политику, культуру.</p> <p>2). Преобразования были подготовлены всем предшествующим ходом исторического развития страны и не означали радикального разрыва с прошлым, а лишь ускорили процессы, начавшиеся в XVII в.</p> <p>Какая из них является более обоснованной с Вашей точки зрения? Свой вывод аргументируйте.</p> <p>2.7 В оценке исторического значения Крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева существуют два полярных мнения.</p> <p>1). Классовая борьба крестьянства - это фактор социального прогресса в феодальном обществе. Социальная активность крестьян содействовала буржуазному развитию общества</p> <p>2). Крестьянская война, изначально обреченная на неудачу, отпугнула российских реформаторов и усилила позиции консерваторов. Это на долгие годы затормозило социально-экономическое развитие страны, способствовало тенденции к установлению военно-полицейского режима в России.</p> <p>Какая из оценок, на Ваш взгляд, является более обоснованной?</p> <p>2.8 Историк А. Минаков считает, что выступление же декабристов не только не поспособствовало проведению реформ по крестьянскому вопросу, но, напротив, замедлило ее: «Император Павел I стал облегчать положение крестьян; в правление Александра I упразднение крепостной зависимости широко обсуждалось на высочайшем уровне. После событий на Сенатской площади работа над проектами по отмене крепостного права была предельно засекречена. Декабристы осложнили данный процесс и существенно затормозили его, поскольку русская государственная, самодержавная власть с этого момента вынуждена была действовать крайне осторожно».</p> <p>Как Вы относитесь к такой точке зрения?</p> <p>2.9 В отечественной исторической литературе есть несколько точек зрения на характер и результаты изменений, произошедших в Российском государстве в ходе</p>	
--	--	--	--

		<p>первой русской революции 1905 – 1907 гг. Назовите эти точки зрения, какая из них Вам кажется более обоснованной? Почему?</p> <p>2.10 Каковы достижение и проблемы периода перестройки с Вашей точки зрения?</p> <p>2.11 Что является главным национальным приоритетом России на современном этапе с Вашей точки зрения? Свой ответ обоснуйте.</p>	
Знать	<p>- закономерности и причины развития физической культуры и спорта.</p> <p>- влияние политических, экономических социальных явлений на эту сферу</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История ФК и С как наука и учебный предмет. 2. Понятие ФК. Возникновение и становление ФК. 3. Олимпийские игры античного мира. 4. Развитие спортивного движения во второй период Нового времени. 5. Особенности физической культуры в Новейшее время. 6. Олимпийская символика и атрибутика. 	Физическая культура и спорт
Уметь	<p>- применять знания об истории физической культуры и спорта в своей профессиональной деятельности с целью воспитания патриотизма и гражданской позиции</p>	<p>Перечень заданий для зачета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое ГТО? 2. Когда «родился» первый комплекс ГТО? 3. Сколько ступеней было в первом комплексе ГТО? 4. Сколько испытаний входило в первый комплекс ГТО? 5. Какие виды испытаний включал этот комплекс? 6. Какого возраста люди участвовали в сдаче норм первого комплекса ГТО? 	
Владеть	<p>-навыками исследовательской работы для подтверждения исторических фактов</p>	<p>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Первые учебные заведения по физической культуре 2. Физическая культура как учебный предмет 3. ГТО как система физического воспитания населения 4. Физическая культура в годы ВОВ 5. Физическая культура и спорт среди трудящихся 6. Спортивные организации в СССР 7. Современное состояние физической культуры и спорта в РФ 8. Крупнейшие отечественные спортивные организации (клубы общества и другие ассоциации, объединения, в том числе по отдельным видам спорта своего региона, 	

		области, края, республики)	
Знать	<p>-основные закономерности историко-культурного развития общества страны изучаемого языка;</p> <p>-особенности национальных традиций, текстов, знаковые фигуры, артефакты различных времен, повлиявших на ход истории страны изучаемого языка;</p> <p>- основы развития литературного языка и территориальных диалектов.</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Der Sprachwandel. Sprachinterne und sprachexterne Ursachen des Sprachwandels. 2. Das deutsche Sprachgebiet. Die Ostexpansion. 3. Luthers Rolle in der Entwicklung der deutschen Sprache. 4. Die Sprachpflege im 17. Jh. 5. Die Entwicklung der deutschen Literatursprache im 17-18. Jhd. 6. Die Regelung der Rechtschreibung. 7. Die Sprachregelung auf dem Gebiet der Grammatik 8. Die Entwicklung der deutschen nationalen Literatursprache im 19. und 20. Jh. 9. Entwicklungstendenzen im heutigen Deutsch. 	<p>История языка и введение в спецфилологию</p>
Уметь	<p>- определять ценность того или иного исторического или культурного факта или явления для развития языка.</p> <p>- соотносить языковые явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции.</p> <p>-проявлять и транслировать уважительное и</p>	<p>Практические задания</p> <p><i>Stellen Sie die Periode in der Geschichte der deutschen Sprache fest. Beweisen Sie das anhand der Beispiele aus verschiedenen Sprachniveaus. Übersetzen Sie und analysieren Sie den Text.</i></p> <p>Dis gebet hat grosse kraft, das ein mensche leistet mit aller siner maht:</p> <p>Es machet ein sur herze suesse, ein trurig herze vro, ein arm herze rich, ein tump herze wise, ein bloede herze kuene.</p>	

	бережное отношение к языковому наследию и культурным традициям. - объяснять роль истории и культуры страны изучаемого языка в становлении современного немецкого языка.		
Владеть	-навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа.	Задания проблемного характера Liegt bei ahd. gast zu mhd. gesti eher ein spontaner oder ein konditionierter Lautwandel vor? Erläutern Sie die Lautwandelerscheinung.	
Знать	-основные закономерности историко-культурного развития общества страны изучаемого языка; -особенности национальных традиций, текстов, знаковые фигуры, артефакты различных времен, повлиявших на ход истории страны изучаемого языка; - основы развития литературного языка и территориальных	Перечень теоретических вопросов к экзамену: 1. Der altgermanische Wortschatz. 2. Schriftliche Denkmäler des Althochdeutschen. 3. Bereicherung des Wortschatzes in althochdeutscher Zeit. 4. Literatur des Mittelhochdeutschen. 5. Die Existenzformen des Mittelhochdeutschen. 6. Der Wortschatz des Mittelhochdeutschen. 7. Literatur des Frühneulhochdeutschen. 8. Die landschaftlichen Varianten der Literatursprache. 9. Der Wortschatz des Frühneuhochdeutschen. 10. Die neuhochdeutsche Zeit. 11. Die Sprachregelung auf dem Anfangsstadium der Entwicklung der Literatursprache. 12. Die Herausbildung des phonologischen Systems der Literatursprache	<i>Основы спецфилологии и</i>

	диалектов.		
Уметь	<p>- определять ценность того или иного исторического или культурного факта или явления для развития языка.</p> <p>- соотносить языковые явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции.</p> <p>- проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к языковому наследию и культурным традициям.</p> <p>- объяснять роль истории и культуры страны изучаемого языка в становлении современного немецкого языка.</p>	<p>Практические задания <i>Übersetzen Sie und analysieren Sie den Text.</i> ...sîn tac piqueme, daz er touuan scal. uanta sâr sô sih sêla in den sin arhevit, enti si den lîhhamun likkan lâzzit, sô quimit ein heri fona himilzungalon,</p> <p>daz andar fona pehhe: dâe pâgant siu umpi, Sorgên mac diu sêla, unzi diu suona argêt za uuederemo herie si gihalôt uuerde.</p>	
Владеть	-навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа.	<p>Задания проблемного характера Überlegen Sie, ob, von dem Infinitiv schwimmen ausgehend, ich schwämme oder ich schwömmе die ältere Konjunktivform ist? Wie begründen Sie Ihre Entscheidung?</p>	
Знать	- основные закономерности	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету: Какие виды чтения Вам известны?</p>	<i>Язык прессы</i>

	<p>историко-культурного развития общества страны изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности национальных традиций, текстов, знаковые фигуры, артефакты различных времен, повлиявших на ход истории страны изучаемого языка; - основы развития литературного языка и территориальных диалектов. 	<p>В чем их отличие? Кратко охарактеризуйте виды чтения. Как прогнозируется содержание статьи на основе ее сильных позиций текста? В чем заключается функциональная нагрузка невербальной информации текста?</p>	
<p>Уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - определять ценность того или иного исторического или культурного факта или явления для развития языка; - соотносить языковые явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; - проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к языковому наследию и культурным традициям; 	<p>Практические задания</p> <p>Projekt 1</p> <p>Recherchieren Sie im Internet, um sich einen Überblick über die wichtigsten Zeitungen und Zeitschriften zu verschaffen:</p> <p>Deutsche Zeitungen: http://www.de-portal.com/ru/nemezki-jazyk/presa-na-nemezkom.html</p> <p>Zeitungen und Zeitschriften in Österreich: http://www.zeitungenosterreich.com</p> <p>Zeitungen und Zeitschriften in der Schweiz: http://linker.ch/eigenlink/presse_schweiz.htm</p> <p>Stellen Sie bitte eine deutsche Zeitung bzw. Zeitschrift, eine österreichische Zeitung bzw. Zeitschrift und eine schweizerische Zeitung bzw. Zeitschrift dar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Welche Themen stehen auf der ersten Seite? • Wie sind die Zeitungen aufgebaut? • Wie dick sind die Zeitungen? • Was kosten sie? • Wie ist das Verhältnis von Texten und Bildern in den beiden Zeitungen? • Machen die Überschriften neugierig auf mehr? • Passen die Informationen darunter zu den Überschriften? 	

	- объяснять роль истории и культуры страны изучаемого языка в становлении современного немецкого языка.	<ul style="list-style-type: none"> • Worüber wird ausführlich informiert? • Wie sind die Zeitungen gestaltet? Welche Farben werden benutzt? • Wie werden die Wörter geschrieben? Welche Gestaltungselemente finden sich? • Wie ist das Verhältnis von Information zu Unterhaltung? • Fördern die Artikel die Meinungsbildung, oder soll man die dargestellten Meinungen eher kritiklos übernehmen? • Sind die Beiträge fair verfasst, oder gehen sie in den Bereich der Sensationslust und damit auf Kosten anderer? • An welche Leser richten sich die beiden Zeitungstypen? 	
Владеть	- навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа.	Задания проблемного характера Bereiten Sie im Team einen Vortrag zu den Themen: <ul style="list-style-type: none"> • Die Deutschen und die Medien • Die Russen und die Medien 	
Знать	- основные закономерности историко-культурного развития общества страны изучаемого языка; - особенности национальных традиций, текстов, знаковые фигуры, артефакты различных времен, повлиявших на ход истории страны изучаемого языка; - основы развития литературного языка и территориальных	Перечень теоретических вопросов к зачету: Объяснить в чем состоит умение читать, (продемонстрировать различные виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое чтению). прогнозировать содержание статьи на основе сильных позиций текста - заголовков, подзаголовков, первой строчки текста, первых предложений каждого абзаца, а также по его невербальной информации - рисункам, фотоснимкам, таблицам, схемам, картам и графикам).	<i>Современный язык в публицистике</i>

	диалектов.		
Уметь	<p>- определять ценность того или иного исторического или культурного факта или явления для развития языка;</p> <p>- соотносить языковые явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции;</p> <p>- проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к языковому наследию и культурным традициям;</p> <p>- объяснять роль истории и культуры страны изучаемого языка в становлении современного немецкого языка.</p>	<p>Практические задания</p> <p>Проект № 1. Подготовьте информацию о сотрудничестве градообразующего предприятия ПАО «ММК» с немецкими и австрийскими партнерами. Представьте ее в виде буклета.</p>	
Владеть	<p>- навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа.</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>1. Найдите информацию в справочной литературе об авторе произведения</p> <p>2. Прочитайте текст. Найдите средства художественной выразительности.</p> <p>3. Как реализован литературный жанр (например, детектив, или лирический рассказ) на лексическом, композиционном уровне?</p>	
Знать	-этапы и	Перечень теоретических вопросов к зачету с оценкой:	<i>Специальное</i>

	<p>закономерности исторического развития в стране первого изучаемого языка, основных исторических деятелей, внесших наибольший вклад в становление Германии.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Religiöse Spaltung in Deutschland und Europa in der 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts. 2. Der 30-jährige Krieg, seine Gründe, die wichtigsten Ereignisse, die Auswirkungen auf Deutschland. 3. Der fürstliche Absolutismus am Ende des XVII-XVIII Jahrhunderts. 7. Die Inthronisierung der Dynastie der Hohenzollern. Die Allgemeine Charakteristik des Preußischen Absolutismus im 18. Jahrhundert. 8. Barock und Rokoko. 9. Friedrich II. Aufklärung. 10. 7-jähriger Krieg, Ursachen und Nachfolgen. 11. Klassizismus in der Architektur. 12. Deutsche Arbeitsbewegung. Ich Bin International. Die Schaffung einer Sozialdemokratischen Partei. Probleme der Arbeitsbewegung am Ende des XIX und am Anfang des XX Jahrhunderts. 13. Die Vereinigung Deutschlands mit "Eisen und Blut", sog. Revolution von oben. Die Tätigkeit von Bismarck, seine Auswirkungen auf die soziopolitische Entwicklung Deutschlands bis in die späten 90er Jahre. 14. Kolonialexpansion des Deutschen Reiches. Vorbereitung auf den I Weltkrieg. 15. Novemberrevolution 1918. Die Schaffung von KPG K. Libknecht, R. Luxemburg. Die Rolle von E. Telmann im revolutionären Kampf der deutschen Arbeiter. 16. Versailles Welt, seine Auswirkungen auf Deutschland und das Deutsche Volk. Schaffung der Weimarer Republik. 17. Deutschland während der relativen Stabilisierung des Kapitalismus-1924-1929 18. Das Ende der Weimarer Republik. Die Ankunft der Faschisten an die macht. 19. "Neue Ordnung" in 1933-1945 in Deutschland. 20. Die Bewegung des antifaschistischen Widerstands in Deutschland. 21. Die Niederlage des Faschismus und die Befreiung des deutschen Volkes. Potsdamer Konferenz. 22. Übergangszeit von 1945-1949. Bildung von zwei Republiken – die BRD und die DDR. 23. Die Vereinigung der beiden Republiken der Bundesrepublik Deutschland und der DDR im Jahr 1990. 	<p><i>страноведение</i></p>
<p>Уметь</p>	<p>- выделять этапы и закономерности</p>	<p>Практические задания Charakterisieren Sie Deutschland in verschiedenen Zeitepochen des Mittelalters:</p>	

	<p>исторического развития;</p> <p>- применять полученные знания в профессиональной сфере;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Deutschland im frühen Mittelalter. - Deutschland im Mittelalter IX-XI Jahrhundert. - Deutschland im Hochmittelalter. - Deutschland im späten Mittelalter 	
Владеть	<p>- методами анализа основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Erklären Sie das Wesen der aggressiven feudalen Politik der deutschen Könige:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wie entstand das Heilige Römische Reich? - Nennen Sie die Anzeichen für den Abschluss des Feudalisierungsprozesses in Deutschland? - Was war der Grund für die Spaltung der christlichen Kirche? Welche Unterschiede gibt es zwischen Katholizismus und Orthodoxie? - Was ist das Wesen des Konflikts zwischen Heinrich IV. und Papst Gregory VII.? 	
Знать	<p>- этапы и закономерности исторического развития в стране первого изучаемого языка, основных исторических деятелей, внесших наибольший вклад в становление Германии, Австрии.</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету с оценкой:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Geographische Lage von Deutschland. 2. Geschichte von Deutschland. 3. Das staatspolitische System Deutschlands. 4. Gerichtssystem Deutschlands. 5. Medien in Deutschland. 6. Bildung in Deutschland. 7. Kultur und Gesellschaft Deutschlands. 8. Geographische Lage von Österreich. 9. Geschichte von Österreich. 10. Das staatspolitische System Österreichs. 11. Gerichtssystem von Österreich. 12. Medien in Österreich. 13. Bildung von Österreich. 14. Kultur und Gesellschaft von Österreich. 	<p><i>История и культура страны изучаемого языка</i></p>
Уметь	<p>- выделять этапы и закономерности исторического развития Германии, Австрии;</p>	<p>Практические задания</p> <p>Praktische Aufgabe № 1</p> <p>Projektarbeit „Sieben Wunder von Bayern“</p> <p>Kreative Arbeit „Hätte ich eine Chance, wohnte ich in ...“</p>	

	- применять полученные знания в профессиональной сфере.		
Владеть	- методами анализа основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции.	Задания проблемного характера Bericht nach dem Thema: „Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg und ihre bekannte Absolventen”. Debatte „Deutsche und Russische Ausbildung: Für und Gegen”	
Знать	основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции в полном объеме	Теоретические вопросы: 1.Германские языки как группа родственных языков внутри индоевропейской семьи. 2.Современные и древние германские языки. 3.Место английского языка в группе германских языков. 4.Древнеанглийские диалекты. 5.Важнейшие литературные памятники на диалектах. 6.Литературные памятники Средневековья.	<i>Основы теории второго иностранного языка (английский язык)</i>
Уметь	применять знания о закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции в полном объеме	Упражнение Определите, к какому периоду истории английского языка относится следующий текст. Докажите это примерами разных языковых уровней. Переведите и проанализируйте текст.	
Владеть	элементами анализа о закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции в полном объеме	Задания проблемного характера По какому одному (но повторяющемуся) наиболее простому графико-фонетическому признаку можно установить приблизительную региональную принадлежность рукописей, содержащих "вариацию" одного и того же текста	
Знать	– основные этапы	Теоретические вопросы:	<i>Лингвокульту</i>

	и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции в полном объеме	1.Германские языки как группа родственных языков внутри индоевропейской семьи. 2.Современные и древние германские языки. 3.Место английского языка в группе германских языков. 4.Древнеанглийские диалекты. 5.Важнейшие литературные памятники на диалектах. 6.Литературные памятники Средневековья.	<i>рология</i>
Уметь	– применять знания о закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции в полном объеме	Упражнение Определите, к какому периоду истории английского языка относится следующий текст. Докажите это примерами разных языковых уровней. Переведите и проанализируйте текст.	
Владеть	– элементами анализа о закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции в полном объеме	Задания проблемного характера По какому одному (но повторяющемуся) наиболее простому графико-фонетическому признаку можно установить приблизительную региональную принадлежность рукописей, содержащих "вариацию" одного и того же текста	
ОК-3 – способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве			
Знать	- базовые понятия математики; - способы представления и формализации данных; - методы математической обработки информации;	Перечень вопросов для подготовки к экзамену: 1. Информация. Ее аспекты и роли в обществе. Информационное общество (признаки). 2. Информационные процессы 3. Моделирование. Классификации моделей. Математическая и компьютерная модели 4. Математика. Периоды развития. Разделы. Прикладная математика 5. Формализация и математическая терминология	<i>Основы математической обработки информации</i>

<p>- методы решения базовых математических задач;</p> <p>- иметь представление об алгебре логики, множествах, матрицах, графах</p>	<p>6. Аксиоматический метод. Его становление. Порядок аксиоматического построения раздела математики</p> <p>7. Формализация. Математический язык</p> <p>8. Основные понятия теории множеств. Виды множеств</p> <p>9. Основные операции над множествами. Диаграммы Эйлера-Венна</p> <p>10. Декартово произведение. Отношения и отображения множеств</p> <p>11. Алгебра логики. Высказывания. Логические постоянные (операции) и переменные. Логические формулы. Нормальные формы.</p> <p>12. Законы (тождества) алгебры логики. Логические функции. Истинностные таблицы</p> <p>13. Предикаты и кванторы. Формулы логики предикатов. Введение в теорию графов. Основные понятия и определения.</p> <p>15. Комбинаторика. Размещения. Перестановки. Примеры задач.</p> <p>16. Комбинаторика. Сочетания. Пример задачи.</p> <p>17. Матричные вычисления. Сложение и умножение матриц.</p> <p>18. Матричные вычисления. Решение систем линейных уравнений.</p> <p>19. Соединения без повторений и с повторениями. Комбинаторные правила сложения и умножения.</p> <p>20. Перестановки, размещения и сочетания. Примеры комбинаторных задач</p> <p>21. Классическое определение вероятности. Теоремы умножения и сложения вероятностей.</p> <p>22. Дискретные и непрерывные случайные величины.</p> <p>23. Нормальный закон распределения вероятностей.</p> <p>24. Статические гипотезы и методы проверки гипотез.</p> <p>25. Основные понятия математической статистики. Характеристики вариационного ряда.</p> <p>26. Статистическое распределение выборки. Закон распределения вероятностей.</p> <p>Полигон и гистограмма частот</p> <p>Наука, изучающая законы и формы мышления, называется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Алгебра 2) Геометрия 3) Философия 4) Логика 	
--	---	--

	<p>2. Повествовательное предложение, в котором что-то утверждается или отрицается называется:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Выражение2) Аксиома3) Высказывание4) Умозаключение <p>3. Константа, которая обозначается "1" в алгебре логики называется:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Ложь2) Истина3) Правда4) неправда <p>4. Какое из следующих высказываний является истинным?</p> <ol style="list-style-type: none">1) город Париж - столица Англии2) $3 + 5 = 2 + 4$3) $II + VI = VIII$4) томатный сок вреден <p>5. Объединение двух высказываний в одно с помощью союза "и" называется:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Инверсия2) Конъюнкция3) Дизъюнкция4) Импликация <p>6. Объединение двух высказываний в одно с помощью союза "или" называется:</p> <ol style="list-style-type: none">5) Инверсия6) Конъюнкция7) Дизъюнкция8) Импликация <p>7. Логическая операция, которая соответствует конструкции «если..., то...»</p> <ol style="list-style-type: none">1) Инверсия2) Тожество	
--	--	--

		<p>3) Дизъюнкция 4) импликация</p> <p>8. Логическая операция, которая соответствует конструкции «A тогда и только тогда, когда B»</p> <p>1) Инверсия 2) Эквиваленция 3) Дизъюнкция 4) Импликация</p> <p>9. Дано множество $A = \{34, 68, 136, 272\}$. Чему равна мощность этого множества?</p> <p>1) 34 2) 6 3) 4 4) 272</p> <p>10. Пересечением множеств $A = \{1, 2, 6, 7, 9, 12, 22\}$ и $B = \{2, 6, 9, 12\}$ будет множество</p> <p>a) $\{2, 6, 9, 12\}$ b) $\{1, 7, 22\}$ c) $\{1, 2, 6, 7, 9, 12, 22\}$</p> <p>11. Множество рациональных чисел является подмножеством</p> <p>a) целых чисел; b) натуральных чисел; c) положительных чисел; d) действительных чисел</p> <p>12. Какой граф называется ориентированным?</p> <p>a) С петлями b) Без петель c) ребра имеют направление</p> <p>13. Какой граф называется мультиграфом?</p> <p>a) содержит кратные ребра</p>	
--	--	---	--

- b) имеет петлю
- c) ребра имеют направление

14. Что представляет собой универсальное множество?

это декартово произведение на множестве

- a) имеет такую особенность, когда все множества являются ее подмножествами
- b) имеет то свойство, при котором включает все подмножества для входного множества
- c) это эквивалент для сравнения

Статистическое наблюдение – это:

a) научная организация регистрации информации; б) оценка и регистрация признаков изучаемой совокупности; в) работа по сбору массовых первичных данных;

г) обширная программа статистических исследований

Показатель дисперсии - это:

- a) квадрат среднего отклонения
- б) средний квадрат отклонений
- в) отклонение среднего квадрата

Медиана в ряду распределения с четным числом членов ряда равна

- a) полу сумме двух крайних членов
- б) полу сумме двух срединных членов

Значения признака, повторяющиеся с наибольшей частотой, называется

- a) модой
- б) медианой

Ранжирование - это

- 1) определение числовых характеристик вариационного ряда
- 2) построение полигона частот выборочного распределения
- 3) расположение всех вариантов вариационного ряда в возрастающем (убывающем порядке)

<p>Уметь</p>	<p>- Формализовывать и описывать учебные задачи. Определять вид математической модели для решения профессиональных задач. Выполнять операции с множествами; находить вероятность случайного события; определять значения числовых характеристик случайной величины. Оформлять и редактировать данные в табличном процессоре Microsoft Excel. Представлять числовые данные в виде графиков и диаграмм. Строить полигон и гистограмму частот выборочного распределения. Использовать методы статистической обработки экспериментальных</p>	<p>1) Какие функции Microsoft Excel</p> <p>1) Что произойдет в результате выполнения функции =СУММЕСЛИ(A1:A20;">10")</p> <p>1) вычисление суммы чисел, равных 10, из диапазона A1:A20 2) сравнение чисел, больших 10, из диапазона A1:A20 3) вычисление суммы чисел из диапазона A1:A20 4) вычисление суммы чисел, больших 10, из диапазона A1:A20</p> <p>1) Диаграмма, которая определяет долю в совокупности ...</p> <p>a) точечная диаграмма; b) столбиковая диаграмма; c) график; d) круговая диаграмма</p> <p>2) Дан фрагмент электронной таблицы, содержащей числа и формулы.</p> <table border="1" data-bbox="779 770 1189 930"> <thead> <tr> <th></th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>15</td> <td>29</td> <td>=A1+B1</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>10</td> <td>5</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>100</td> <td>30</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>После копирования ячейки C1 в D1 формула примет вид</p> <p>1) =A3+B3 2) =B1+C1 3) =A2+B2 4) =D1+C1</p> <p>9) В ячейке A1 содержится формула =\$D2+E\$1. После перемещения значения ячейки A1 в ячейку B2 формула примет вид</p> <p>1) =\$D3+F\$1 2) =\$C2+A\$1 3) =\$C2+D\$1 4) =\$A2+D\$1</p> <p>10) Какую встроенную функцию необходимо внести в ячейку, чтобы найти максимальное</p>		A	B	C	1	15	29	=A1+B1	2	10	5		3	100	30		
	A	B	C																
1	15	29	=A1+B1																
2	10	5																	
3	100	30																	

значение в диапазоне ячеек с B3 по B21

1) =МАКС(с B3 по B21)

2) =МАКС(B3 - B21)

3) =МАКС(B3:B21)

4) =МАКС(B1:B21)

11) Как изменится формула =A2+B\$2 при копировании из ячейки B3 в ячейку D4

1) =C3+B\$3; 2) =C3+D\$2; 3) =C4+B\$2; 4) =C3+\$B2

12) Дан фрагмент электронной таблицы. Определите значение, записанное в ячейке C2.

	A	B	C
1	5	9	=A1+B2
2	=A1*2	=СТЕПЕНЬ(B1;2)+A2	=C1-(B2-15)

1)15 2)21 3)20 4)25

Пример задания: Выполнить в табличном процессоре. Дана последовательность значений некоторого признака: 14; 14; 25; 15; 12; 8; 18; 23; 14; 11; 18; 18; 12; 29; 16; 17; 13; 15; 20; 10; 17; 16; 18; 16; 14; 9; 15; 13; 20; 28; 9; 20. Выполните математическую обработку данных по следующей схеме:

- 1) выполнить ранжирование признака и составить безинтервальный вариационный ряд распределения;
- 2) составить равноинтервальный вариационный ряд, разбив всю вариацию на k интервалов. Число интервалов определяем по формуле Герберта Стёрджеса (*Herbert Arthur Sturges*): $k= 1+3,322^{*\lg N}$;
- 3) построить гистограмму распределения;
- 4) найти числовые характеристики выборочной совокупности: характеристики положения (выборочную среднюю, моду, медиану); характеристики рассеяния (выборочную дисперсию, среднее квадратическое отклонение);
- 5) найти доверительный интервал для генеральной средней. Принять уровень значимости $\alpha = 0,05$.

<p>Владеть</p>	<p>Навыками математической обработки информации; интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области. Навыками обработки числовых данных с помощью формул и статистических функций в Microsoft Excel.</p>	<p>1) В электронную таблицу занесли результаты тестирования учащихся по математике и физике. На рисунке приведены первые строки получившейся таблицы. Всего в электронную таблицу были занесены данные по 1000 учащимся. Порядок записей в таблице произвольный.</p> <table border="1" data-bbox="685 419 1527 646"> <thead> <tr> <th>Ученик</th> <th>Район</th> <th>Математика</th> <th>Физика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Иванов Владислав</td> <td>Майский</td> <td>65</td> <td>79</td> </tr> <tr> <td>Морев Борис</td> <td>Заречный</td> <td>52</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Михин Николай</td> <td>Маяк</td> <td>60</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>Богданов Виктор</td> <td>Центральный</td> <td>98</td> <td>86</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>На основании данных, содержащихся в этой таблице, ответьте на вопросы.</p> <p>1) Чему равна наибольшая сумма баллов по двум предметам среди учащихся Майского района? Ответ на этот вопрос запишите в ячейку G1 таблицы.</p> <p>2) Сколько процентов от общего числа участников составили ученики Майского района? Ответ с точностью до одного знака после запятой запишите в ячейку G2 таблицы.</p> <p>3) Отфильтруйте таблицу по полю «Математика» > 70 баллов, скопируйте результаты в отдельную таблицу и постройте график, отражающий результаты тестирования школьников по математике.</p> <p>4) Отфильтруйте и скопируйте в отдельные таблицы данные тестирования школьников центрального и майского районов, найдите суммарный балл каждого учащегося по двум предметам. Постройте сравнительную гистограмму и сделайте вывод о качестве подготовки школьников в этих двух районах.</p>	Ученик	Район	Математика	Физика	Иванов Владислав	Майский	65	79	Морев Борис	Заречный	52	30	Михин Николай	Маяк	60	27	Богданов Виктор	Центральный	98	86					
Ученик	Район	Математика	Физика																								
Иванов Владислав	Майский	65	79																								
Морев Борис	Заречный	52	30																								
Михин Николай	Маяк	60	27																								
Богданов Виктор	Центральный	98	86																								
<p>Знать</p>	<p>- предмет и объект естественнонаучной картины мира; - предмет и объект отдельных естественных наук. -основные принципы,</p>	<p><u>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</u></p> <p>1. Естественнонаучная и гуманитарная культуры. Путь к единой культуре. 2. Понятие о научной картине мира. Структурные элементы научного знания. Методы науки. 3. Естествознание как комплекс наук о природе. Предмет и задачи современного естествознания. Парадоксы естествознания.</p>	<p>Концепция современного естествознания</p>																								

<p>законы, понятия и методы, а также основные естественнонаучные концепции, их содержание и взаимосвязи;</p> <p>- роль естествознания в формировании целостного видения мира и жизни.</p> <p>- роль математического знания и методов естественнонаучного исследования в современной науке и жизни.</p> <p>-возможности использования информации и основных методов естественнонаучных дисциплин для ориентирования в современном информационном пространстве</p>	<p>4. Панорама современного естествознания. Тенденции развития естествознания на современном этапе.</p> <p>5. История развития естествознания. Развитие представлений об окружающем в древнем мире, в средние века, в эпоху Возрождения, Новое время, XIX-XX вв, современность.</p> <p>6. Естественнонаучные революции (Аристотелево-Птолемеевская, Коперниковская, Эйнштейновская) предпосылки, создатели, основные понятия и законы, результаты.</p> <p>7. Наука и общество. Отличительные черты науки. Этапы становление классической науки. Неклассическая наука. Значение науки на современном этапе развития общества.</p> <p>8. Типы мировоззрений. Естественнонаучный стиль мышления.</p> <p>9. Современные представления о материи. Движение как способ существования материи. Энергия как мера движения. Структурные уровни организации материи (микро-, макро-, мегамир).</p> <p>10. Системная организация материи. Типы взаимодействий и их характеристики. Суперобъединение.</p> <p>11. Общая структура естественнонаучной картины мира. Основные идеи квантово-космологической картины природы.</p> <p>12. Система идей современной физической картины мира (ФКМ). Проблемы («горячие точки») современной физики.</p> <p>13. Структурные элементы механической картины мира (МКМ). Общая структура электродинамической ФКМ. Современная квантовая картина мира (ККМ).</p> <p>14. Концепции пространства и времени, их свойства и особенности на каждом уровне организации материи. Эволюция представлений о пространстве и времени. Характеристики пространства и времени.</p> <p>15. Принципы дополнительности, неопределенности, соответствия, суперпозиции, симметрии, причинности, близкодействия, дуализма, квантования, принцип возрастания энтропии, относительности и др. в современной ФКМ.</p> <p>16. Структура любой физической теории и её математическая модель. Развитие представлений о структуре материального мира. Корпускулярная концепция физического описания природы. Континуальная концепция физического описания природы</p> <p>17. Структура любой физической теории и её математическая модель.</p>	
--	---	--

		<p>Динамические закономерности и их математическое описание. Статистические закономерности и их математическое описание.</p> <p>18. Развитие представлений о микромире. Свойства объектов микромира. Элементарные частицы, их характеристики. Классификация элементарных частиц.</p> <p>19. Развитие представлений о микромире. Типы фундаментальных взаимодействий. Фундаментальные взаимодействия как основа всех форм движения материи.</p> <p>Проблемы или «горячие точки» в современной физике и астрофизике. Эволюция астрономической картины мира – исторический обзор основных открытий в астрономии.</p> <p>21. Специальная и общая теория относительности: принцип относительности Эйнштейна, принцип постоянства скорости света, представления о едином пространстве-времени. Принцип относительности Галилея (принцип инерции)</p> <p>22. Законы сохранения импульса, момента импульса, заряда, энергии (в макроскопических системах). Фундаментальный характер законов сохранения. Развитие идеи сохранения в естествознании.</p> <p>23. Принципы симметрии. Значение представлений о симметрии Симметрия пространства - времени. Связь законов сохранения с симметрией (теорема Нетер). Развитие идеи сохранения и симметрии в естествознании.</p> <p>24. Порядок и беспорядок в природе. Классическая термодинамика. Энтропия. Молекулярно-кинетический (статистический) метод изучения макросистем</p> <p>25. Проблема возникновения упорядоченных структур в природе. Синергетика (Хакен), неравновесная термодинамика (Пригожин) Самоорганизация в живой и неживой природе, ее пороговый характер.</p> <p>26. Космология (мегамир). Идея единства.</p> <p>27. Эволюционизм в космологии: модели Вселенной А. Фридмана, Г. Гамова. Идеи С. Хокинга. Закон Хаббла.</p> <p>28. Эры развития Вселенной. Космологический принцип. Антропный принцип.</p> <p>29. Возраст, размеры и структура Вселенной. Источник энергии и эволюция звезд. Происхождение химических элементов.</p> <p>30. Эволюция звезд. Ранняя эволюция Солнца</p> <p>31. Гипотезы образования Солнечной системы и планеты Земля. Строение Солнечной системы</p>	
--	--	---	--

	<p>32. Внутреннее строение и история геологического развития Земли. Современные концепции развития геосферных оболочек.</p> <p>33. Химия как наука. Структура и содержание этапов развития ХКМ.</p> <p>34. Основные химические концепции: учение о составе, структурная химия, химическая кинетика и термодинамика, эволюционная химии.</p> <p>35. Связь физических, химических и биологических объектов и форм их движения</p> <p>Периодическая система химических элементов и периодический закон Д.И. Менделеева. Понятие о теории химической эволюции.</p> <p>37. Биология как комплекс наук о живой материи. Три образа биологии. Этапы развития биологии.</p> <p>Понятие жизни. Признаки живого как одной из форм движения материи. Обобщения и аксиомы биологии. Гипотезы происхождения жизни на Земле. Теория биохимической эволюции.</p> <p>39. История жизни на Земле и методы исследования эволюции. Проблема распространенности жизни во Вселенной</p> <p>Особенности биологического уровня организации материи. Системность в организации живого. Структурные уровни организации живого.</p> <p>41. Физико-химические основы жизни. Особенности возрастания энтропии в живых системах. Живой организм как самоорганизующая система. Концепция целостности жизни.</p> <p>Синергетический подход. Самоорганизация в живой и неживой природе</p> <p>43. Многообразие живых организмов. Условия существования и устойчивости биосферы как открытой неравновесной системы: поток энергии, внутренняя структура.</p> <p>44. Генетика как наука о наследственности и изменчивости живых существ. Генетика и эволюция. Генные механизмы эволюции.</p> <p>45. Принципы и факторы эволюции, воспроизводства и развития живых систем. Онтогенез как поэтапная реализация: генетической программы. Онтогенез и филогенез. Эволюция клеточных структур</p> <p>46. Развитие эволюционизма в биологии (Линней, Бюффон, Ломоносов, Ламарк, Дарвин). Популяция как эволюционная единица. Принцип универсального эволюционизма</p>	
--	---	--

	<p>47. Экосистемы. Взаимоотношения в биогеоценозах. Типы питания. Разнообразии трофических взаимодействий. Биосфера.</p> <p>48. Концепция биосферы, ее функции. Постулаты В.И. Вернадского. Представления о ноосфере. Биосфера и космические циклы. Идеи русских космистов. Необратимость времени и будущее человечества.</p> <p>49. Литосфера как абиотическая основа жизни. Экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая; географическая оболочка Земли.</p> <p>50. Внутреннее строение и история геологического развития (эволюции) земли. Современные концепции развития геосферных оболочек.</p> <p>51. Общая характеристика, строение, поверхность и атмосфера Земли. Этапы прошлого и будущего развития Земли. Человек как геологическая сила.</p> <p>52. Человек как предмет естественно-научного познания. Возможности и ограничения естественнонаучных методов в изучении человека.</p> <p>53. Космобиосоциокультурная природа человека.</p> <p>54. Физиология человека. Место человека в системе живой природы.</p> <p>55. Проблема соотношения биологического и социального в индивидуальном развитии человека. Социальная характеристика человека.</p> <p>56. Индивидуальное и популярное здоровье. Эмоции, творчество, работоспособность.</p> <p>57. Развитие представлений о возникновении человека. Современные представления о происхождении человека: основные гипотезы, этапы антропогенеза, проблемы. Соотношение биологических и социальных факторов в филогенезе человека</p> <p>58. Современный этап эволюции человека. Прогнозы эволюционного будущего человека</p> <p>59. Человек и биосфера: проблемы взаимодействия. Хозяйственная деятельность человека: обратимые и необратимые последствия. Непосредственные и опосредованные воздействия на биосферу</p> <p>60. Загрязнение окружающей среды и здоровье человека. Биоэтика. Концепция эоцентризма.</p> <p>61. Рациональное природопользование. Экологические катастрофы и проблемы устойчивости биосферы. Козволюционная парадигма.</p>	
--	--	--

		62. Путь к единой культуре: модели будущего человечества, человечество как диссипативная система.	
Уметь	<p>- правильно сформулировать цель и задачи при решении учебной проблемы, применять всеобщие методы научного исследования.</p> <p>- использовать основные законы и принципы, идеи и понятия современного естественнонаучных дисциплин при анализе и объяснении конкретных вопросов.</p> <p>- уметь делать выводы и применять методы обработки информации, теоретического и экспериментального исследования для решения учебных задач</p> <p>- выделять характерные особенности современного этапа развития естественных наук, основные тенденции их развития;</p> <p>- использовать знания в профессиональной</p>	<p><u>Примерный тест для итоговой самопроверки:</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Итоговый тест.</u> <u>(вариант 1)</u></p> <p>1. Имя великого грека, автора работы «Начала»: а) Птолемей; б) Аристотель; в) Евклид; г) Пифагор.</p> <p>2. Демокрит, Аристотель, Эмпедокл, Эпикур являлись представителями: а) ремесленной химии; б) космологии; в) биологии; г) натурфилософии.</p> <p>3. Система мира Аристотеля является: а) антропоцентрической; б) геоцентрической; в) гелиоцентрической; г) метagalacticкой.</p> <p>4. Какое из положений учения Демокрита отражает его материалистические убеждения и является предпосылкой закона сохранения: а) не существует ничего, кроме атомов и чистого пространства; атомы бесконечны по числу и бесконечно разнообразны по форме; б) из «ничего» не происходит ничего; в) ничего не совершается случайно, а только по какому-либо основанию и в связи с необходимостью; г) различие между вещами происходит от различия атомов в числе, величине, форме, порядке.</p> <p>5. Главным результатом первой естественнонаучной революции было: а) создание последовательного учения о гелиоцентрической системе мира; б) создание теории движения планет; в) создание последовательного учения о геоцентрической картине мира; г) открытие и описание планет.</p> <p>6. Основной результат второй естественнонаучной революции заключается: а) в создании динамических законов Ньютона; б) в переходе от геоцентризма к гелиоцентризму; в) в открытии закона всемирного тяготения; г) в создании небесной механики</p>	

	<p>деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне в решении учебных задач и профессиональных задач и для ориентирования в современном информационном пространстве</p>	<p>Лапласа.</p> <p>7. Результат третьей научно-технической революции заключается:</p> <p>а) в некотором пересмотре взглядов человека на природу; б) в построении непротиворечивой модели Вселенной;</p> <p>в) в радикальном преобразовании всех наук естествознания; г) в радикальном преобразовании и интеграции астрономии, космологии, физики и принципиальном отказе от всякого центризма.</p> <p>8. При помощи вычислений, основанных на теории Ньютона, была открыта:</p> <p>а) новая комета; б) планета Плутон; в) траектория движения Луны; г) планета Уран.</p> <p>9. Закон инерции открыл:</p> <p>а) Ньютон; б) Коперник; в) Галилей; г) Декарт;</p> <p>10. Создателем теории электромагнитного поля является:</p> <p>а) Максвелл; б) Ампер; в) Фарадей; г) Герц.</p> <p>11. Имена ученых, являющихся основоположниками науки об электричестве:</p> <p>а) Планк, Бор, Эйнштейн; б) Морган, Опарин, Дарвин; в) Лавуазье, Дальтон, Авогадро; г) Гальвано, Кулон, Фарадей.</p> <p>12. Содержание принципа эквивалентности заключается:</p> <p>а) в неравенстве инертной и гравитационной массы; б) в существовании инерциальных и неинерциальных систем отсчета;</p> <p>в) в равноправии и эквивалентности инерциальных систем отсчета; г) в эквивалентности сил инерции и тяготения и равенстве инертной и гравитационной массы.</p> <p>13. Всемирный закон тяготения Ньютона утверждает, что:</p> <p>а) сила, действующая на тело прямо пропорциональна массе этого тела;</p> <p>б) при взаимодействии двух тел, сила действия одного из тел равна по величине противодействующей ей силе и направлена в противоположную сторону;</p> <p>в) тело находится в состоянии покоя или прямолинейного равномерного движения, если равнодействующая всех сил, приложенных к телу равна нулю;</p> <p>г) сила притяжения, действующая между двумя телами прямо пропорциональна произведению масс этих тел и обратно пропорциональна квадрату расстояния между ними.</p> <p>14. Укажите недостающий элемент в схеме строения материи: элементарные частицы – атомы - ...?</p>	
--	--	--	--

		<p>а) популяции; б) клетки; в) кварки; г) молекулы.</p> <p>15. Укажите постулаты специальной теории относительности Эйнштейна: а) тело не может двигаться со скоростью, превышающей скорость света; б) принцип относительности и принцип постоянства скорости света в вакууме; в) ограниченность скоростей света в различных средах; г) принцип инвариантности законов и постулат ограниченности скорости света.</p> <p>16. Кеплер установил, что; а) некоторые планеты находятся в покое; б) движение планет и Солнца происходит по окружностям, в центре которых находится Земля; в) все планеты движутся по окружностям, в центре которых находится Солнце; г) движение планет и Солнца происходит по эллипсам, в одном из фокусов которого находится Солнце.</p> <p>17. Космогония – это наука, изучающая: а) физические процессы во Вселенной; б) непосредственно данный мир, космос, его происхождение и процесс происхождения; в) развитие (эволюцию) Вселенной; г) строение звезд и планет.</p> <p>18. Совокупность наук, занимающихся созданием естественнонаучной картины Вселенной, являются: а) физика, химия, биология, экология, психология; б) космогония, биология, психология; в) астрономия, космогония, космология, физика; г) физика, химия, биология.</p> <p>19. В чем заключается принцип относительности Эйнштейна? а) каждый из законов физики одинаково истинен и применим во всех инерциальных системах отсчета; б) для характеристики любого движения должна быть задана опорная система отсчета наблюдателя, так как абсолютного движения нет – все движения материи относительны; в) каждый из законов физики одинаково истинен и применим во всех ИСО; г) несмотря на относительность движения, скорость распространения света в вакууме абсолютна.</p> <p>20. Что означает дополненность в современном научном знании? а) асимметрию функций участков головного мозга как объективную закономерность; б) просто дополнение чего-то чем-то;</p>	
--	--	---	--

		<p>в) бинарную дополнительную областей светового спектра; г) принцип или метод, отражающий соответствующую объективную закономерность.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- навыками работы с научной литературой разного уровня (научно-популярные издания, периодические журналы, монографии, учебники, справочники). - навыками анализа и объяснения основных наблюдаемых природных и техногенных явлений и эффектов с позиций фундаментальных естественнонаучных законов; - навыками сопоставления основных элементов исторических и современной научных картин мира; - навыками использования различных естественнонаучных методов для исследования различных объектов</p>	<p><u>Примерный перечень тем рефератов:</u> По курсу мы предлагаем реферативные работы, как один из видов самостоятельной работы, позволяющие также и контролировать качество работы студента в учебном процессе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Абиотические и биотические факторы среды 2. Анализ концепций возникновения жизни на Земле. 3. Анализ космогонических моделей Вселенной (строение Вселенной в различных концепциях). 4. Анализ космологических моделей Вселенной (теории рождения и эволюции Вселенной). 5. Аспекты охраны окружающей среды 6. Атомная энергетика: прогнозы дальнейшего развития. 7. В чем суть постулатов развития биосферы? 8. Влияние космоса на современные информационные технологии 9. Влияние строительства и жилищно-коммунального хозяйства на экологию 10. Водные ресурсы и сохранение окружающей среды 11. Возникновение жизни. 12. Второй закон термодинамики и проблема "тепловой смерти" Вселенной. 13. Генетический код, наследственность, эволюция. 14. Генная инженерия: достижения и проблемы. 15. Главный вывод из космологической модели Вселенной А. Фридмана 16. Глобальные энергетические и сырьевые проблемы 17. Достижения современной астрофизики. 18. Единство природы. 19. Зачем нужна единая теории Вселенной? 20. Значение теории эволюции Ч. Дарвина для развития науки. 21. История развития научной терминологии. 22. Картина мироздания в науке и религии. 23. Концепции и перспективы биотехнологии. 24. Концепции и этапы формирования квантовой механики. 	

	<p>действительности. - навыками оценки результатов научного эксперимента или исследования. - навыками междисциплинарного применения знания при анализе тенденций развития современных естественных наук; - навыками использования полученных знаний для развития своего общекультурного потенциала в контексте задач профессиональной деятельности для решения профессиональных задач и для ориентирования в современном информационном пространстве</p>	<p>25. Концепции научной рациональности. 26. Концепции самоорганизации человека, природы, общества. 27. Космические циклы и биосфера. 28. Кризисные явления в современном мире и глобальные проблемы современности. 29. Культура и мировоззрение. 30. Механистический и системный подходы к пониманию явлений природы. 31. Мир как система. 32. Мониторинг окружающей среды 33. Наука и паранаука. 34. НТР и социальные аспекты охраны окружающей среды 35. Опасные и вредные вещества в быту 36. Парадокс жизни (жизнь в свете второго закона термодинамики, теория самоорганизации). 37. Природные источники загрязнения окружающей среды 38. Проблемы выживания человечества. 39. Проблемы гармонии природных и искусственных систем. 40. Проблемы естествознания в вопросе о целесообразности мироустройства. 41. Проблемы концепции самоорганизации в природе. 42. Проблемы познаваемости мира. 43. Проблемы современного естествознания 44. Проблемы соотношения категорий порядка и хаоса в естествознании. 45. Развитие физических идей от Галилея до Эйнштейна в свете современной науки 46. Роль культуры в эволюции человека. 47. Свет как экологический фактор 48. Симметрия и асимметрия - свойства нашего мира 49. Синергетический метод в современной науке. 50. Системный подход в биологии. 51. Современная космология 52. Соотношение дискретности и непрерывности в природных процессах 53. Старые и новые проблемы физики 54. Хаос и порядок в природе.</p>	
--	---	--	--

		<p>55. Человек и мироздание</p> <p>56. Эволюция представлений о пространстве и времени в современной науке.</p> <p>57. Экология городского человека (в контексте социальной экологии)</p> <p>58. Энтропия и информация.</p>							
Знать	<p>- сущность и основные принципы информационного пространства и информационного общества;</p> <p>- понятия сферы образовательных информационных технологий;</p> <p>- основные характеристики образовательных информационных технологий;</p> <p>- классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ;</p>	<p>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое информатизация общества? Назовите исторические предпосылки информатизации общества. 2. Перечислите признаки информационного общества. Чем определяется информационный потенциал общества? 3. Как влияет информатизация общества на сферу образования? 4. Что представляет собой информатизация образования? Какие процессы привели к необходимости информатизации образования? 5. Чем различаются информационные технологии и информационные технологии обучения? Совпадают ли понятия “информационные технологии” и “компьютерные технологии”? 6. Приведите классификацию информационных технологий. 7. Каковы особенности информационно-коммуникационных технологий обучения? Что входит в структуру ИКТ? 8. Опишите историю использования информационных технологий в образовании. 9. Как влияет медиаобразование на современную культуру? 10. Каковы основные направления медиаобразования? 	Информационные технологии в образовании						
Уметь	<p>- грамотно использовать в научном и профессиональном обиходе понятия информации, информационного общества,</p>	<p>Примерное практическое задание к зачету.</p> <p>Используя сайт «Единое окно» - http://window.edu.ru/, составьте список ссылок на ресурсы www.fcior.edu.ru (разделы СПО), имеющих непосредственное отношение к подготовке по вашей будущей профессии (табл. 1).</p> <p style="text-align: right;">Таблица 1</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">Адреса Web-страниц</th> <th style="width: 33%;">Заголовок</th> <th style="width: 33%;">Назначение или пояснение об их</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Адреса Web-страниц	Заголовок	Назначение или пояснение об их				
Адреса Web-страниц	Заголовок	Назначение или пояснение об их							

	<p>информационного пространства; - грамотно оперировать основными понятиями из сферы современных информационных технологий в образовании; применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; - использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач;</p>	<p>http://www.edu.ru/abitur/act.11/index.php</p>	<p>сайта</p>	<p>содержании</p> <p>Специальности системы профессионального образования (СПО). Этот раздел поможет вам узнать из действующих стандартов СПО о требованиях к выпускникам по выбранной специальности, совокупности приобретённых в процессе обучения знаний, умений и навыков.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- понятиями информации, информационного общества, информационного пространства; - понятийным аппаратом сферы современных ИТ; навыками использования современных технических средств;</p>	<p>Примерный перечень для контрольных работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационные технологии для качественного и доступного образования 2. Классификация и характеристика программных средств информационной технологии обучения (ИТО) 3. Возможности ИТО по развитию творческого мышления 4. Психологические аспекты информатизации образовательной системы 			

	<p>технологией работы с современным программным обеспечением для решения профессиональных задач; технологией работы в глобальной сети</p>		
<p>ОК-4 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>			
<p>Знать</p>	<p>-основные фонетические, лексические и грамматические явления немецкого языка, позволяющие использовать его как средство коммуникации;</p> <p>- культуру и традиции стран изучаемого языка в сравнении с культурой и традициями своего родной страны;</p> <p>- основные правила речевого этикета в бытовой сфере общения сообщества;</p> <p>- основные средства выражения речевого этикета в типичных</p>	<p>Diktat</p> <p>Ich möchte über meine Kollegin erzählen. Wir arbeiten bei Siemens und verbringen oft das Wochenende zusammen. Das freut uns immer. Wir besuchen Konzerte, Museum oder Kino. Manchmal gehen wir ins Café. Dort trinken wir Kaffee und führen lange Gespräche. Das macht uns Spaß. Meine Freundin ist verliebt und will bald heiraten. Sie denkt immer an ihren Freund. Ihr Freund ist Pianist. Meine Freundin braucht oft einen Rat</p> <p>Meine Freundin hat Geburtstag. Ich möchte für sie ein Geschenk kaufen. Meine Freundin fotografiert gern und ich finde einen Fotoapparat gut als Geschenk.</p>	<p><i>Иностран- ный язык</i></p>

	ситуациях общения.		
Уметь	<p>- распознавать и продуктивно использовать основные лексико-грамматические средства в коммуникативных ситуациях бытового общения;</p> <p>- понимать содержание различного типа текстов на иностранном языке;</p> <p>- самостоятельно находить информацию о странах изучаемого языка из различных источников (периодические издания, Интернет, справочная, учебная, художественная литература);</p> <p>- применять языковой материал в устных и письменных видах речевой деятельности на немецком языке;</p> <p>- применять правила речевого этикета в ситуациях межкультурного общения;</p>	<p>Lesen Sie den Text.</p> <p>Frau Helga F. erzählt...</p> <p>So mit 17 Jahren war mir eins sehr wichtig: möglichst schnell von zu Hause weg. Da gab's oft Ärger. Meine Eltern hatten dann auch nichts dagegen, dass ich nach Heidelberg ging. Ich wollte Sprachen studieren. Ich ging also von zu Hause weg - das war dann die große Freiheit. Ich konnte mein eigenes Leben leben!</p> <p>Es hat mir immer Spaß gemacht, mit anderen Menschen in ihrer fremden Sprache zu sprechen. Das war der Grund dafür, dass ich Fremdsprachen studieren wollte. Ich wollte Englisch studieren und vielleicht Wirtschaft.</p> <p>Wirtschaftskorrespondentin - das wollte ich werden.</p> <p>Dann kam ich auf die Idee, nach Amerika zu gehen. Ich wollte dort ein Jahr bleiben. Mein Vater hatte einen Freund in Amerika, und die Familie dieses Freundes hat mich eingeladen, für ein Jahr. So flog ich dann nach New York. Die Familie hatte vier Kinder. Ich wurde sofort in die Familie integriert. Zu den Eltern sagte ich schon bald "Mom" und "Dad". Und die vier Kinder nannten mich "unsere deutsche Schwester".</p> <p>Bei dieser Familie war viel los: täglich gab es Besucher. Freunde gingen ein und aus; jeder konnte gehen und kommen, wann er wollte. Zu Hause in Deutschland war es viel ernster. Zum Beispiel durfte ich in Deutschland am Abend nicht weggehen, zum Beispiel ins Kino. Nach acht Uhr musste ich immer zu Hause sein. Aber in New York war das alles ganz anders.</p> <p>In New York besuchte ich die High School. Das war aber nicht so toll. Es war nicht einfach für mich Kontakte zu knüpfen. Niemand hat sich für mich interessiert. Aber ich war ja auch nur eine Gastschülerin, die nur einige Monate an dieser Schule bleiben wollte.</p> <p>Das Leben an der High School war interessant und auch widersprüchlich. Auf der einen Seite gab es viel Freiheit: jeder konnte das lernen, was er wollte. Man konnte den Stundenplan selber zusammenstellen. Wenn sich zum Beispiel jemand sehr für Naturwissenschaften interessiert hat, dann hat er sehr viel Physik oder Biologie oder Mathematik studiert. Wenn er sich aber für Sport interessiert hat, dann hat er eben sehr viel Sport gemacht. Aber auf der anderen Seite gab es auch sehr viele Regeln. Zum Beispiel durfte man nicht die Kleidung tragen, die man tragen wollte. Mädchen durften zum Beispiel keine Hosen tragen. Sie mussten auch im kältesten Winter Röcke tragen, Hosen waren für Mädchen verboten.</p>	

	<p>- составлять различные формы и виды речевого высказывания (повествование, описание, рассуждение, монолог, диалог, полилог);</p> <p>- понимать речь на слух, узнавать лексико-грамматический материал, оценить услышанное и воспроизвести в письменном или устном виде.</p>	<p>Dann bin ich wieder nach Heidelberg zurückgekehrt. In Heidelberg habe ich dann studiert. Zuerst Englisch, dann Französisch. Als ich Französisch studiert habe, bin ich für vier Monate nach Paris gegangen, als Au-Pair. Ich musste mein Geld hart verdienen. Ich lebte bei einer Familie und hatte sehr viel Arbeit, den ganzen Tag. Vom Morgen bis zum Abend, habe ich geputzt. Eine harte Zeit. In Paris habe ich nur Ausländer kennen gelernt. Zu den Franzosen habe ich überhaupt keinen Kontakt gefunden. Ich glaube, die wollen auch gar keinen Kontakt zu Ausländern, die wollen lieber ganz unter sich bleiben. Deshalb habe ich in Paris auch nur wenig Französisch gesprochen. Mit den meisten Ausländern habe ich mich auf Englisch unterhalten. Nach vier Monaten hatte ich dann die Nase voll und bin nach Heidelberg zurückgekehrt. Ich habe dann mein Dolmetscherexamen gemacht.“</p> <p>Welche dieser Sätze passen zum Text? Welche nicht? Kreuzen Sie an.</p> <table border="1" data-bbox="701 635 1872 1018"> <thead> <tr> <th></th> <th>Richtig</th> <th>Falsch</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(0) Helga ist mit siebzehn Jahren von zu Hause weggegangen.</td> <td style="text-align: center;">+</td> <td></td> </tr> <tr> <td>(1) Helga hat immer gern fremde Sprachen gelernt.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(2) Helgas Vater lebte in New York.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(3) Helga musste für immer in Amerika bleiben.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(4) Helga ist in Deutschland sehr oft ins Kino gegangen.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(5) Die High School in New York hat Helga sehr gut gefallen.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(6) Die Mädchen in dieser High School mussten immer Hosen tragen.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(7) Helga hat zwei Sprachen studiert.</td> <td style="text-align: center;">+</td> <td></td> </tr> <tr> <td>(8) In Paris hat sie nicht sehr viel Französisch gesprochen.</td> <td style="text-align: center;">+</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Richtig	Falsch	(0) Helga ist mit siebzehn Jahren von zu Hause weggegangen.	+		(1) Helga hat immer gern fremde Sprachen gelernt.			(2) Helgas Vater lebte in New York.			(3) Helga musste für immer in Amerika bleiben.			(4) Helga ist in Deutschland sehr oft ins Kino gegangen.			(5) Die High School in New York hat Helga sehr gut gefallen.			(6) Die Mädchen in dieser High School mussten immer Hosen tragen.			(7) Helga hat zwei Sprachen studiert.	+		(8) In Paris hat sie nicht sehr viel Französisch gesprochen.	+		
	Richtig	Falsch																															
(0) Helga ist mit siebzehn Jahren von zu Hause weggegangen.	+																																
(1) Helga hat immer gern fremde Sprachen gelernt.																																	
(2) Helgas Vater lebte in New York.																																	
(3) Helga musste für immer in Amerika bleiben.																																	
(4) Helga ist in Deutschland sehr oft ins Kino gegangen.																																	
(5) Die High School in New York hat Helga sehr gut gefallen.																																	
(6) Die Mädchen in dieser High School mussten immer Hosen tragen.																																	
(7) Helga hat zwei Sprachen studiert.	+																																
(8) In Paris hat sie nicht sehr viel Französisch gesprochen.	+																																
<p>Владеть</p>	<p>- немецким языком на уровне, позволяющем осуществлять основные виды речевой деятельности;</p> <p>- различными способами устной и письменной коммуникации;</p> <p>- навыками адекватного реагирования в ситуациях бытового,</p>	<p>Schreiben Sie Situationen zu den Themen:</p> <p>Offline</p> <p>Es ist Sonntagmittag. Am vorigen Montag hast du beschlossen, eine Woche lang auf dein Smartphone zu verzichten. Erkläre, wie es zu deinem Selbstversuch kam. Erzähle von einem besonderen Erlebnis während dieser Woche und von den Erfahrungen insgesamt, die du gemacht hast. Ziehe am Ende ein Fazit aus deinem Selbstversuch.</p> <p>Ein Buch, das mir Eindruck gemacht hat</p>																															

	<p>академического и профессионального общения нормами межличностного и межкультурного взаимодействия на немецком языке с учетом национальных особенностей речевого этикета собеседника и профессиональной этики.</p>		
Знать	<p>- нормы литературного языка в его устной и письменной форме и логические законы построения высказывания;</p> <p>- коммуникативные качества речи в их системе;</p> <p>- стандартные методики создания различных типов текстов;</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <p>Язык. Функции языка. История происхождения русского языка. Формы существования языка. Понятие языковой нормы. Литературный язык как высшая форма национального языка.</p> <p>Тесты:</p> <p><i>Основным свойством литературного языка является:</i></p> <p>А) сжатость Б) широкое использование терминологии В) нормированность Г) логичность</p> <p><i>Какой из подходов к проблеме языковой нормы является ведущим:</i></p> <p>А) социальный Б) лингвистический В) динамический</p> <p><i>III. Совокупность правил, регламентирующих употребление слов, произношение, правописание, образование слов и их грамматических форм, сочетание слов и построение предложений называется ... нормой</i></p> <p>А) литературной Б) орфоэпической В) грамматической Г) словообразовательной</p>	<p><i>Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде</i></p>
Уметь	<p>- грамотно излагать, логически выстраивать,</p>	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p><i>I. Дайте оценку использованию лексических средств в приведенных предложениях.</i></p>	

	<p>- анализировать и оценивать степень эффективности общения;</p> <p>- формулировать речевые интенции коммуникантов;</p>	<p><i>Укажите речевые ошибки (неправильный выбор слова, нарушение лексической сочетаемости, речевая недостаточность, плеоназм, тавтология и др.). Исправьте предложения.</i></p> <p>Студенты, прошедшие давление и сварку, могут записаться на обработку резанием.</p> <p>На качество направлены многие темы, разрабатываемые учеными.</p> <p>Наша индустрия почти догнала уровень США по количеству выпускаемых изделий.</p> <p>4. Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление.</p> <p>Беседа, которую мы с вами провели, подошла к своему завершающему концу.</p> <p>6. В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и интересных сюрпризов.</p> <p>7. Предполагаемый район геологоразведки изобиловал болотами, несметным количеством комаров.</p> <p>Выбранная тематика весьма актуальна в данный момент времени.</p> <p><i>II. Правильные формы именительного падежа множественного числа обоих существительных представлены в рядах (два варианта ответа):</i></p> <p>а) диспетчеры, повары б) кремы, куполы в) директора, ректоры г) бухгалтеры, договоры</p>	
Владеть	<p>- нормами литературного языка;</p> <p>- навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста;</p> <p>- знаниями о нормах общения и способностью профессионального</p>	<p>Пример комплексного задания по курсу:</p> <p><i>Отредактируйте фрагмент введения в научной работе</i></p> <p><i>«Психофизиологические особенности поведения человека при его участии в производстве работ».</i></p> <p>В психофизиологической оценке труда важное значение придается тяжести и напряженности труда, его безопасности. Необходимо определиться, что для нас есть тяжесть труда. Конечно же, тяжесть труда понимаем, как количество выполняемой работы, а во- вторых для нас, и также для многих известных ученых есть такое понятие – напряженность. Оно значит степень участия сенсорного аппарата, внимания, долговременной и оперативной памяти и т. п. Если нужны условия, чтобы была самая большая производительность труда, необходимо физиологическое</p>	

	межличностного и межкультурного взаимодействия.	обоснование требований к устройству оборудования, рабочего места, длительности периодов работы и отдыха и всего другого, что имеет роль для работоспособности. Главное, чтобы производительность работы стала лучше, а также ниже усталость людей, это, конечно, ритм труда и рациональный режим труда и отдыха. Определимся в понимании слова ритмичный труд и скажем, что он дает человеку с умом расходовать нервную и мышечную энергию, поддерживать работоспособность. А кроме того, мы знаем, что работоспособность повышается, если работа и отдых сочетаются по очереди. На втором этапе нашего исследования скажем, что если мы хотим, чтобы производительность труда стала лучше, надо помнить о психологическом факторе, чтобы отношения в коллективе были хорошие.	
Знать	- основные определения и понятия системы лингвистических знаний; - основные методы исследований, используемые в основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях;	Проанализируйте текст. Составьте комментарий Текст 3. Einschulung Wie schnell doch die Zeit vergeht. Wenn man erst einmal Eltern geworden ist, dann bekommt diese Aussage eine ganz eigene Bedeutung. Gestern war das Kind noch ein Baby und schon morgen hat es seinen ersten Schultag. Die Einschulung sorgt für schöne Motive für die Foto Leinwand. Fotos auf Leinwand bei <u>diesem Anbieter</u> drucken zu lassen ist inzwischen richtig angesagt und sehr beliebt. Man kann den Fotodruck auf Leinwand schnell und einfach online bestellen. Die Fotos Leinwand kann man mit allen erdenklichen Motiven erstellen. Die Bilder auf der Leinwand werden sorgfältig ausgewählt und dann muss man sich nicht nur für eine Größe, sondern auch für einen Stil entscheiden, in dem die Foto Leinwand gedruckt werden soll. <i>(www.kurzenachrichten.de/category/kunst-und-kultur)</i>	<i>Современный иностранный язык (немецкий язык)</i>
Уметь	- выделять основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления; - корректно выражать и аргументированно	ÜBERSETZEN SIE INS DEUTSCHE 1. Журналисты долго дискутировали в редакции о вечернем комментарии. 2. К счастью все присутствовали при обсуждении, и никто не остался безучастным к сообщениям о катастрофе. 3. В жизни часто сталкиваешься с сообщениями о катастрофах, несчастных случаях и авариях. 4. Мысли об этом стараешься отогнать, так как трудно бывает справиться с ними. 5. Вряд ли может кто-то утешить, но нельзя на все так мрачно смотреть. 6. Мы уже привыкли, что каждый день на дорогах погибают люди, а доля раненых (травмированных) с каждым днём растёт. 7. Многие	

	<p>обосновывать положения предметной области знания в системе лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей</p>	<p>потрясены, шокированы, растеряны. 8. Мы хотим чувствовать себя уверенно, но стопроцентной уверенности в безопасности ни на дорогах, ни в воздухе не бывает. 9. Благодаря технике у нас более удобная (комфортная) жизнь, чем у наших предков. 10. Люди должны понять, что технический прогресс не дает нам автоматически более высокое качество жизни. 11. Колесо истории нельзя повернуть вспять. 12. Но подумать над тем, нужны ли нам высокоскоростные поезда и машины (300 – 400 км. в час) необходимо. 13. Чем выше скорость на дорогах, тем катастрофичней последствия.</p>	
Владеть	<p>- способами оценивания значимости и практической пригодности основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений</p>	<p>Проектная работа: Проект № 1. Подготовьте информацию о сотрудничестве градообразующего предприятия ПАО «ММК» с немецкими и австрийскими партнерами. Представьте ее в виде буклета.</p>	
Знать	<p>-основные определения и понятия системы лингвистических знаний; -основные методы исследований,</p>	<p>Проанализируйте текст. Составьте комментарий Текст 3. Geschichte zum Nachdenken Jede gute Geschichte berührt. Umso mehr, wenn sie elementare Werte, die jeder von uns in sich fühlt, bewusst werden lässt und wenn sie zu spontanen Einsichten und Erkenntnissen führt. Als Kinder haben wir viel Weisheit aus Märchen, Sagen und Parabeln gelernt. Dieser Prozess hört nicht auf, wenn wir erwachsen sind. Leider finden wir oft im</p>	<p><i>Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)</i></p>

	используемые в основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях;	Alltag kaum die Zeit, inspirative Geschichten zu lesen, darüber nachzudenken und daraus Gewinn für die Gestaltung unseres Lebens zu ziehen. Gönnen Sie sich also häufiger mal eine kleine Auszeit, um sich von einer guten Geschichte berühren und auch inspirieren zu lassen, beispielsweise von der einen oder anderen der "Kleinen Weisheitsgeschichten", so wie ich sie in den monatlichen Newslettern für Sie gesammelt habe. (www.geschichten-zum-nachdenken.de)	
Уметь	- выделять основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления; - корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания в системе лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных	ÜBERSETZEN SIE INS DEUTSCHE <i>1 Еда и спешка</i> Живя в ускоренном темпе, мы часто ставим на первое место не ценность здоровья и хорошего самочувствия (для которых необходимо хорошее усвоение пищи), а ценность времени. Это большая ошибка. Быстрая еда в детстве – одна из причин лишнего веса во взрослом возрасте. При быстрой еде человек не успевает испытать чувство насыщения и оттого часто переедает. Кроме того, питаюсь в спешке, ребенок учится относиться к еде как к несущественному моменту в жизни, который нужно поскорее «проскочить» или которым можно пренебречь. Особенно ярко это проявляется в школьные годы. Если школьник остается голодным, не успев поест, или наскоро заглатывает еду, чтобы вовремя прибежать на урок, – это неправильная расстановка приоритетов. Пусть ребенок лучше спокойно выпьет с утра просто чашку какао, чем будет давиться «полноценным завтраком», торопясь в школу. Но тогда следует позаботиться о том, чтобы еду он взял с собой или мог поест в школьной столовой.	

	разновидностей		
Владеть	- способами оценивания значимости и практической пригодности основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений	<p>Проектная работа:</p> <p>Проект № 1. Подготовьте информацию о праздниках Германии. Представьте ее в виде буклета.</p>	
Знать	<p>- основы коммуникации на русском и иностранном языках</p> <p>- систему ценностей родной культуры и культуры изучаемого языка</p> <p>- релятивный характер культуры как феномена; систему ценностей культуры изучаемого языка, форм и способов ее воплощения в государственном устройстве, моделях поведения носителей, образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом и социальных групп, и их культур; основные предрассудки западных</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>История и причины возникновения межкультурной коммуникации.</p> <p>Актуальность проблем МКК в современных условиях. Связь МКК с другими дисциплинами.</p> <p>Понятие культуры и основные ее определения.</p> <p>Реальный мир, культура и язык. Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Коммуникация и общение. Соотношение этих понятий.</p> <p>Цели, виды и функции коммуникации.</p> <p>Вербальная коммуникация.</p> <p>Невербальная коммуникация и ее формы.</p> <p>Паравербальная коммуникация и ее элементы.</p> <p>Высоко - и низкоконтекстуальные культуры.</p>	<i>Теория межкультурной коммуникации</i>

	и восточных типов культур; наиболее распространенные национальные стереотипы в мире;										
Уметь	<p>- распознавать сценарии поведения в типичных ситуациях социального взаимодействия;</p> <p>- видеть одну и ту же ситуацию на основе представлений о релятивности культурных явлений и эмпатического отношения к другим участникам межкультурного общения;</p> <p>- ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде; выявлять источники появления стереотипов; критически осмысливать культурные стереотипы;</p>	<p>Практические задания</p> <p><i>Актуальность проблем адекватного взаимопонимания в процессе межкультурного общения обусловлена не только благородными и созидательными мотивами, но и причинами, связанными с негативными явлениями в современном мире. Определите положительные и отрицательные факторы, которые привели к особенно пристальному вниманию к вопросам межкультурного общения, и заполните следующую таблицу.</i></p> <table border="1" data-bbox="701 675 1500 866"> <thead> <tr> <th data-bbox="701 675 1099 751">Положительные факторы</th> <th data-bbox="1099 675 1500 751">Отрицательные факторы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="701 751 1099 788"></td> <td data-bbox="1099 751 1500 788"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="701 788 1099 825"></td> <td data-bbox="1099 788 1500 825"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="701 825 1099 866"></td> <td data-bbox="1099 825 1500 866"></td> </tr> </tbody> </table>	Положительные факторы	Отрицательные факторы							
Положительные факторы	Отрицательные факторы										
Владеть	- способами вычленения культурных ценностей посредством	<p>Задания проблемного характера</p> <p><i>Многие известные люди высказывали мудрые мысли о языке и его связи с культурой.</i></p>									

	<p>наблюдения за носителями других культур и взаимодействия с ними в ограниченном объеме;</p> <p>- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде; культурой речи, речевым этикетом в неполном объеме;</p> <p>- приемами смягчения влияния стереотипов в процессе межкультурного общения; потенциалом языка для достижения коммуникативных целей и желаемого воздействия (выражение мнения, согласия/несогласия, желания, просьбы и т.д.) в полном объеме;</p>	<p><i>Выберите высказывание, которое вам кажется наиболее интересным. Объясните, как вы понимаете это высказывание.</i></p> <p>Для познания нравов какого ни есть народа старайся прежде изучить его язык. <i>Пифагор</i></p> <p>Знать много языков – значит иметь много ключей к одному замку. <i>Вольтер</i></p> <p>Язык – одежда мыслей. <i>Самюэл Джонсон, английский поэт, критик, лексикограф</i></p> <p>Язык – лучший посредник для установления дружбы и согласия. <i>Эразм Роттердамский</i></p> <p>Можно объясняться с теми, кто говорит на другом языке, но не с теми, кто в те же слова вкладывает совсем другой смысл. <i>Жан Ростан, французский ученый, биолог и писатель</i></p> <p>Кто не знает иностранных языков, тот ничего не смыслит и в родном языке. <i>И. Гете</i></p> <p>Для изучения языка гораздо важнее свободная любознательность, чем грозная необходимость. <i>Аврелий Августин, христианский теолог</i></p> <p>Границы моего языка означают границы моего мира. <i>Людвиг Витгенштейн</i></p>	
Знать	<p>- основы коммуникации на русском и иностранном языках</p> <p>- систему ценностей родной культуры и культуры изучаемого языка</p> <p>- релятивный характер культуры как феномена;</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>Основные понятия общей теории коммуникации, теории межкультурной коммуникации, деловой межкультурной коммуникации.</p> <p>Коммуникативные формы и виды делового межкультурного общения.</p> <p>Анализ деловой коммуникации в разных деловых культурах.</p>	<p><i>Деловая межкультурная коммуникации</i></p>

	<p>систему ценностей культуры изучаемого языка, форм и способов ее воплощения в государственном устройстве, моделях поведения носителей, образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом и социальных групп, и их культур; основные предрассудки западных и восточных типов культур; наиболее распространенные национальные стереотипы в мире;</p>		
<p>Уметь</p>	<p>- распознавать сценарии поведения в типичных ситуациях социального взаимодействия; - видеть одну и ту же ситуацию на основе представлений о релятивности культурных явлений и эмпатического отношения к другим участникам межкультурного общения;</p>	<p>Практические задания <i>Какие ценности японской культуры нашли свое выражение в японском языке и нормах речевого поведения, описанные в предложенном отрывке?</i> «Разумеется, путешественник может отметить все сказанное, но не считать обязательным для себя и даже начать посмеиваться и иронизировать по поводу поведения японцев, как это делает, например, французский писатель Жан-Пьер Шаброль в своей книге "Миллионы, миллионы японцев...". У Шаброля, европейца до мозга костей, многие черты национального характера японцев, особенности быта вызывают насмешку и даже раздражение. Хотя пишет он с чувством юмора и как бы иронизирует над самим собой, в его интонациях явно ощущаются непонимание японцев и, как он сам признается, чувства "француза, растерявшегося среди странных иностранцев". Шабролю никак не удастся языковой контакт с японцами. Он пишет: "Мне все труднее скрывать недовольство "интерпретациями" - это слово очаровательно</p>	

	<p>- ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде; выявлять источники появления стереотипов; критически осмысливать культурные стереотипы;</p>	<p>двусмысленно - моей дамы-менеджера. Я никак не могу к ней привыкнуть. Не далее, как вчера она меня неприятно поразила. Я спросил, как сказать по-японски "нет".</p> <p>- Сейчас узнаю...</p> <p>Добрых четверть часа она обсуждала этот вопрос с присутствовавшими японцами, призвала на помощь других, за которыми сходили... Ответа я так и не добился".</p> <p>Его озадачивает объяснение, которое дает ему в связи с этим его друг - француз, долго проживший в Японии. "Руссо, которому я рассказал этот анекдотический случай, не выразил ни малейшего удивления.</p> <p>- Существует множество способов сказать "нет" в зависимости от обстоятельств, собеседников, темы,- объяснил он. - Они вместе думали, как лучше тебе ответить, что больше всего подходит в этот момент, на этом месте..."</p>	
Владеть	<p>- способами вычленения культурных ценностей посредством наблюдения за носителями других культур и взаимодействия с ними в ограниченном объеме;</p> <p>- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде; культурой речи, речевым этикетом в неполном объеме;</p> <p>- приемами смягчения влияния стереотипов в процессе межкультурного общения; потенциалом языка для достижения коммуникативных целей и желаемого</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p><i>Ознакомьтесь с размышлениями профессора кафедры теории языка Челябинского государственного университета (ЧелГУ) Людмилы Шкатовой о ключевых словах. О чем свидетельствуют приведенные ею примеры? Какие еще ключевые слова в русской, английской, немецкой и других культурах вы знаете? Как они отражают ценности данных народов?</i></p> <p>Сейчас многие ценностные категории ушли, утрачены. Это печалит, конечно. В 80х годах Академия наук проводила исследование. Оно тогда показало, что ключевыми словами для русских людей были: «человек», «дом», «беседа». Сравните: для американцев – «я», «деньги», «работа». Ментальность в этом отразилась красноречиво. Исследования последнего времени — тоже по заданию Института языкознания — показывают, что в число базовых для нас слов попало слово «деньги». Оно вытесняет понятие «разговор, беседа». Некогда разговаривать, надо деньги делать. Причем, «работы» в числе ключевых слов тоже нет. Речь идет уже не о работе, а о зарабатывании. Еще страшит, что на первое место в речи молодых выходят местоимения «я», «мой», «мое». Человек отторгается от соборного сообщества. Идет определенное опошление и быта, и языка, и литературы. Читать современников иногда просто стыдно. А ведь народ у нас святой: печатному слову он всегда доверял. Это детское мироощущение до сих пор живет, особенно у старшего поколения.</p>	

	воздействия (выражение мнения, согласия/несогласия, желания, просьбы и т.д.) в полном объеме;			
Знать	- правила устного и письменного общения в конкретной ситуации; - значение понятий вербальная, невербальная и паравербальная коммуникация; - основные характеристики и функции индивидуальной, межличностной, массовой и публичной коммуникации; представлять влияние культуры на коммуникацию.	<p><i>Setzen Sie die fehlenden Wörter ein.</i></p> <p>Sehr geehrte Damen und Herren, besten Dank für Ihre Anfrage. Über Ihr Interesse an unseren Gläsern haben wir uns sehr _____ .Mit diesem Brief _____ Sie unseren neuesten Katalog und natürlich das _____ Angebot: Bestell-Nr. 876: Cognac- Schwenker; Preis € 23,90 pro Stück Bestell-Nr. 681: Champagner- Glas; Preis € 29, 80 Diese Preise sind _____ Verpackung. Wenn Sie die Rechnung binnen 7 Tagen _____, können Sie 3% _____ abziehen. Sie können aber auch _____ 30 Tage _____ bezahlen. Wir gewähren Ihnen einen _____ von 5%, wenn Sie von jedem Artikel mindestens 20 Stück _____.</p> <p>Wir können Ihnen diese Gläser bis Ende des Monats _____ . Sie erhalten die Ware _____ durch unseren Versand-Service.</p> <p>Wir freuen uns auf Ihre _____ und sind sicher, dass Sie mit unserer _____ zufrieden sein werden. Mit freundlichen Grüßen</p>	erhalten pro Stück gewünschte gefremt frei Haus innerhalb ohne Abzug bestellen Lieferung Nettopreise einschließlich Mengenrabatt Skonto liefern Bestellung begleichen	<i>Деловая переписка</i>
Уметь	- распознавать культурно	<i>Übersetzen Sie ins Russische</i> Werkzeugmaschinenfabrik		

	<p>обусловленные аспекты поведения собеседника; - выбрать адекватный стиль коммуникации в соответствии с культурой партнера по общению</p>	<p>Karl Weisbrück & Co KG ... Straße ... 14776 Brandenburg</p> <p>Heizspiralen – meine Bestellung vom ... Telefongespräch mit Frau ... am ...</p> <p>Sehr geehrte Damen und Herren,</p> <p>ich bestätige das Telefongespräch mit Frau ..., in dem ich die Bestellung über 2 000 Stück Ia Chromnickel-Heizspiralen, 700 Watt, 220 Volt widerrufen habe. Ich bedaure, dass ich zu diesem Widerruf gezwungen bin. Ein guter Kunde, für den die Heizspiralen bestimmt waren, hat mir gestern mitgeteilt, dass er sie nicht abnehmen kann, weil er sich in finanziellen Schwierigkeiten befindet. Zu dieser Zeit war die Bestellung bereits bei der Post.</p> <p>Frau ... hat mir zugesagt, dass sie diese Position meiner Bestellung annulliert. Die übrigen Artikel meiner Bestellung sollen wie vereinbart geliefert werden.</p> <p>Ich hoffe, dass Sie Verständnis für meinen Widerruf haben.</p> <p>Mit freundlichen Grüßen</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- основными понятиями теории коммуникации; - умением строить высказывания в ситуациях межкультурного общения с учетом социальных факторов для достижения</p>	<p><i>Sie wollen Ihre Hochzeitsreise in einem ganz besonderen Hotel verbringen. Dazu haben Sie in einer deutschen Zeitschrift folgende Anzeigen gelesen.</i></p> <p style="text-align: center;">HIER WOHNTE DIE SCHÖNHEIT</p> <p><i>Der Gast wohnt in einem ehemaligen Wasserturm. Moderne wohnliche Atmosphäre auf elf Etagen. Möbel, Fenster und Türen sind rund. Die vorherrschenden Farben: Blau, Beige und Gelb. Elegantes Designerhotel mit gutem Service und</i></p> <p style="text-align: center;">Ein Hotel aus Eis und Schnee</p> <p><i>Aus 3000 Tonnen Eis und Schnee wird jedes Jahr im September im Norden Schwedens das größte Hotel der Welt gebaut. Das Eispavillon verfügt neben</i></p>	

	<p>взаимопонимания на основе создания общего значения; - стратегиями невербального общения, характерными для данной культуры.</p>	<p><i>persönlichem Charme. Claude Chabrol (berühmter französischer Regisseur) schrieb ins Gästebuch: „Einer der seltenen Orte, an dem die Schönheit wohnt...“</i></p> <p><i>Wählen Sie ein Hotel aus, zu dem Sie weitere Informationen haben möchten. Schreiben Sie an das Reisebüro „Exklusivreisen“ mit folgender Adresse: Kayagasse 2, 50676 Frankfurt. Erklären Sie, warum Sie schreiben.</i></p> <p>✓ <i>Geben Sie Informationen darüber, wann und wie lange Sie bleiben wollen.</i></p> <p>✓ <i>Erkundigen Sie sich nach: Preisen, Lage, Größe der Zimmer, Essen usw.</i></p> <p>✓ <i>Fordern Sie weiteres Informationsmaterial, auch über andere „besondere“ Hotels.</i></p> <p>✓ <i>Überprüfen Sie, ob Sie Betreff, Anrede, Gruß sowie alle Inhaltspunkte berücksichtigt haben.</i></p>	<p>Zimmern über Restaurant, Kunstgalerie, Kino, die Hotelbar „In the Rocks“ sowie über eine Eissaluna.</p>
<p>Знать</p>	<p>- правила устного и письменного общения в конкретной ситуации; - значение понятий вербальная, невербальная и паравербальная коммуникация; - основные характеристики и функции индивидуальной, межличностной, массовой и публичной коммуникации; представлять влияние культуры на</p>	<p>Test zum Thema „Bewerbungsschreiben“</p> <p>Lesen Sie den folgenden Informationstext und entscheiden Sie, welches Wort aus dem Kasten (a – l) in die Lücken 1 – 7 passt. Sie können jedes Wort im Kasten nur einmal verwenden. Nicht alle Wörter passen in den Text.</p> <p>Bewerbungsverfahren:</p> <p>Gehaltsvorstellung: Wenn nicht ausdrücklich 1. _____ gefragt wird, sollte man sie nicht angeben. Wer zu hoch greift, wirft sich aus dem Rennen; 2. _____ zu wenig verlangt, signalisiert niedrigen Marktwert.</p> <p>Schlechte Noten: Bei Abitur- und Examensnoten gilt die Devise „alles oder nichts“. Die Noten werden im Lebenslauf nicht erwartet; man sollte sie daher nur 3. _____ angeben, wenn sie durchweg gut sind oder im Zeitablauf immer besser werden.</p> <p>Kinder: Bei Männern wird eine kinderreiche Familie als stabiler Hintergrund und 4. _____ positiv betrachtet. Frauen verspielen dagegen immer noch ihre Chancen auf ein Bewerbungsgespräch, 5. _____ sie sich als Mütter präsentieren. Unbelehrbare Personalchefs erwarten von ihnen mangelndes Engagement.</p> <p>Engagement als Betriebsrat: Manche Personalchefs mögen Sie 6. _____ bewundern, die meisten aber fürchten Unruhe 7. _____ Betrieb.</p>	<p><i>Основы деловой коммуникации на языке</i></p>

	коммуникацию.	<hr/> a im b darauf c wer d damit e deshalb f wenn g so h dagegen i danach j dann k denn l dafür <hr/>	
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать культурно обусловленные аспекты поведения собеседника; - выбирать адекватный стиль коммуникации в соответствии с культурой партнера по общению 	Schriftlicher Ausdruck Rekonstruieren Sie die Reihenfolge für die Teile des Bewerbungsschreibens. A. Anschrift des Unternehmens: mit dem Namen des Ansprechpartners (falls Sie diesen haben), Straße mit Hausnummer, Postleitzahl und Ort B. Anschrift des Absenders (Vor- und Nachname, Straße mit Hausnummer, Postleitzahl und Wohnort) C. Verabschiedung D. Betreffzeile mit genauer Bezeichnung der ausgeschriebenen Arbeitsstelle E. Ort F. Motivation, Fähigkeiten und Eignung, Bezug zur ausgeschriebenen Arbeitsstelle (6 Zeilen) G. Telefonnummer und E-Mail- Adresse des Absenders H. Unterschrift I. Grund des Anschreibens, Bezug zum Stellenangebot, Interesse am Unternehmen (2 Zeilen) J. Freundliche Aufforderung zu einem Vorstellungsgespräch K. Datum L. Anrede M. Anlagen	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - основными понятиями теории коммуникации; - умением строить высказывания в ситуациях межкультурного 	<i>Sie wollen Ihre Hochzeitsreise in einem ganz besonderen Hotel verbringen. Dazu haben Sie in einer deutschen Zeitschrift folgende Anzeigen gelesen.</i> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="text-align: center;"> HIER WOHT DIE SCHÖNHEIT <i>Der Gast wohnt in einem ehemaligen Wasserturm. Moderne wohnliche Atmosphäre auf</i> </div> <div style="text-align: center;"> Ein Hotel aus Eis und Schnee <i>Aus 3000 Tonnen Eis und Schnee wird jedes Jahr im September</i> </div> </div>	

	<p>общения с учетом социальных факторов для достижения взаимопонимания на основе создания общего значения;</p> <p>- стратегиями невербального общения, характерными для данной культуры.</p>	<p><i>elf Etagen. Möbel, Fenster und Türen sind rund. Die vorherrschenden Farben: Blau, Beige und Gelb. Elegantes Designerhotel mit gutem Service und persönlichem Charme. Claude Chabrol (berühmter französischer Regisseur) schrieb ins Gästebuch: „Einer der seltenen Orte, an dem die Schönheit wohnt...“</i></p> <p><i>Wählen Sie ein Hotel aus, zu dem Sie weitere Informationen haben möchten. Schreiben Sie an das Reisebüro „Exklusivreisen“ mit folgender Adresse: Kayagasse 2, 50676 Frankfurt. Erklären Sie, warum Sie schreiben.</i></p> <p>✓ <i>Geben Sie Informationen darüber, wann und wie lange Sie bleiben wollen.</i></p> <p>✓ <i>Erkundigen Sie sich nach: Preisen, Lage, Größe der Zimmer, Essen usw.</i></p> <p>✓ <i>Fordern Sie weiteres Informationsmaterial, auch über andere „besondere“ Hotels.</i></p> <p>✓ <i>Überprüfen Sie, ob Sie Betreff, Anrede, Gruß sowie alle Inhaltspunkte berücksichtigt haben.</i></p>	<p>Norden Schwedens das größte Hotel der Welt gebaut. Der Eispavillon verfügt neben zehn Zimmern über Restaurant, Kunstgalerie, Kino, die Hotelbar „In the Rocks“ sowie über eine Eissaluna.</p>	<p>Iglu- Der zehn Restaurant, Kunstgalerie, Kino, die Hotelbar „In the Rocks“ sowie über eine Eissaluna.</p>
Знать	<p>- понимать коммуникативный характер устной и письменной речи;</p> <p>- знать систему коммуникации изучаемого языка, форм и способов ее воплощения в русском и иностранном языках;</p> <p>- иметь представление о коммуникации в устной и письменной форме.</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>Объясните функциональную нагрузку и лексическое наполнение основных позиций текста СМИ:</p> <p>заголовок, подзаголовок, первая строка, первое предложение каждого абзаца вывод.</p> <p>Приведите примеры разного графического оформления частей текста СМИ.</p>		<p>Язык прессы</p>
Уметь	<p>- выделять задачи межличностного и</p>	<p>Практические задания Projekt</p>		

	<p>межкультурного взаимодействия; - объяснять (выявлять и строить) типичные модели коммуникативных актов в устной и письменной речи; - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Bereiten Sie eine Präsentation der Zeitung „Westfalenpost am Wochenende“ vor.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- практическими навыками к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; - способами оценивания коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач</p>	<p>Задания проблемного характера Bereiten Sie eine Podiumsdiskussion „Radio oder Fernsehen oder Zeitungen“ vor.</p>	

	<p>межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>- способами вычленять культурные ценности в коммуникации посредством наблюдения за носителями других культур.</p>		
Знать	<p>- понимать коммуникативный характер устной и письменной речи;</p> <p>- знать систему коммуникации изучаемого языка, форм и способов ее воплощения в русском и иностранном языках;</p> <p>- иметь представление о коммуникации в устной и письменной форме.</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>Объяснить в чем состоит умение прогнозировать содержание статьи на основе сильных позиций текста - заголовков, подзаголовков, первой строчки текста, первых предложений каждого абзаца, а также по его невербальной информации - рисункам, фотоснимкам, таблицам, схемам, картам и графикам).</p>	<p><i>Современный язык в публицистике</i></p>
Уметь	<p>- выделять задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>- объяснять (выявлять и строить) типичные модели коммуникативных актов в устной и письменной</p>	<p>Практические задания</p> <p>Проект № 2. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм. Какие передачи Вы предпочитаете, почему? Посоветуйте своему другу фильм/передачу.</p>	

	<p>речи; - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>		
<p>Владеть</p>	<p>- практическими навыками к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; - способами оценивания коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; - способами вычленять культурные ценности в коммуникации посредством</p>	<p>Задания проблемного характера Задание: 1. Познакомьтесь с содержанием текстов 2. Проанализируйте текст на наличие заимствований, интернационализмов, неологизмов” модных” слов, сниженной лексики, профессионализмов, молодежного сленга. 3. Определите проблематику текста.</p>	

	наблюдения за носителями других культур.		
Знать	- терминологический аппарат изучаемой дисциплины; - основные стилистические методы анализа и интерпретации текста в полном объеме.	Перечень теоретических вопросов к экзамену: Die Inhaltsanalyse Die sprachliche und stilistische Analyse Die Bestimmung von Absicht und Wirkung des Textes	<i>Анализ и интерпретация текста</i>
Уметь	- устанавливать взаимосвязь между семантикой текста и системой репрезентирующих ее лингвистических единиц текста; - осуществлять стилистический анализ текста, стилистически адекватно употреблять устойчивые словосочетания, фразеологизмы, идиомы.	Практические задания Analysieren Sie den Textes: Der Anspruch ist nicht vererblich. Hinterlässt jedoch ein Ehegatte, der nach Abs. 1 einen Ausgleichsanspruch hätte, nach seinem Tode Kinder, die nicht zu den gesetzlichen Erben des anderen Ehegatten gehören, so kann das Gericht diesen Kindern den Ausgleich oder einen unter Berücksichtigung der wirtschaftlichen Lage des überlebenden Ehegatten und der Interessen gemeinschaftlicher Kinder zu bemessenden Teil des Ausgleichs zusprechen... (Familiengesetzbuch)	
Владеть	- навыками комплексного лингвистического анализа текста - основами анализа текста и навыком рассматривать	Задания проблемного характера Analysieren Sie den Textes: Marie-Luise Kaschnitz. Das letzte Buch Das Kind kam. Heute spät aus der Schule heim. Wir waren im Museum, sagte es. Wir haben das letzte Buch gesehen. Unwillkürlich blickte. ich auf die lange Wand unseres Wohnzimmers, die früher einmal mehrere Regale voller Bücher verdeckt haben, die aber jetzt leer ist und weiß	

	<p>письменное/устное сообщение как систему лингвостилистических средств, выполняющих определенную коммуникативную сверхзадачу в полном объеме.</p>	<p>getüncht, damit das neue plastische Fernsehen darauf erscheinen kann. Ja und, sagte ich erschrocken, was war das für ein Buch? Eben ein Buch, sagte das Kind. Es hat einen Deckel und einen Rücken und Seiten, die man umblättern kann. Und was war darin gedruckt, fragte ich. Das kann ich doch nicht wissen, sagte das Kind. Wir durften es nicht anfassen. Es liegt unter Glas.</p> <p>Schade, sagte ich. Aber das Kind war schon weggesprungen, um an den Knöpfen des Fernsehapparates zu drehen. Die große, weiße Wand fing sich an zu beleben, sie zeigte eine Herde von Elefanten, die im Dschungel eine Furt durchquerten. Der trübe Fluss schmatzte, die eingeborenen Treiber schrien. Das Kind hockte auf dem Teppich und sah die riesigen Tiere mit Entzücken an. Was kann da schon drinstehen, murmelte es, in so einem Buch.</p>	
<p>Знать</p>	<p>- основные способы образования семантической, коммуникативной и структурной преимственности в тексте</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену 1. Сравнительная ценность формальных определений дискурса.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Дискурс по Э. Бенвенисту. 3. Дискурс как «речь, погруженная в жизнь». 4. Дискурс как тип речевых сообщений и норма построения дискурсов. 5. Референциальное и коммуникативное содержание речи. 6. ИмPLICITное содержание речи: общее понятие. 7. Инференции. 8. Коммуникативные импликатуры. 9. Пресуппозиции. 10. Глобальная тема и локальные темы дискурса. 11. Средства тематической когеренции. 12. Понятие речевого акта. 13. Перформативные высказывания. 14. Типология речевых актов. 15. Косвенные речевые акты. 16. Недостатки классической теории речевых актов. 17. Функциональные единицы диалогической коммуникации. 18. Динамика дискурса. 19. Метакоммуникация в дискурсе. 20. Типологии дискурсов. 21. Культурно-историческая, социальная и личностная обусловленность дискурса. 	<p><i>Дискурс</i></p>

		<p>22. Образы коммуникантов.</p> <p>23. Процедуры дискурсного анализа.</p> <p>24. Дискурс-тип и речевой жанр.</p> <p>25. Понятие речевого жанра.</p> <p>26. Разновидности дискурс-типов, выделяемые исследователями.</p>	
Уметь	<p>- выделять композиционные элементы текста;</p> <p>- адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их;</p> <p>-продуцировать различные типы устных и письменных текстов с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей</p>	<p>Практические задания</p> <p>Приготовить презентацию на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Науки, смежные с речевой манипуляцией. 2. Способы языкового воздействия: суггестивность и персуазивность. 3. Анализ примеров персуазивного дискурса. 4. Анализ примеров суггестивного дискурса. 5. Характеристики дискурса как процесса и структуры. 6. Определение термина <i>дискурс-анализ</i>. Способы применения термина. 7. Научные школы, способствующие развитию дискурс-анализа. 8. Научные основы развития коммуникативного дискурс-анализа. 9. Подходы к изучению дискурс-анализа. 10. Бирмингемская группа исследователей: особенности школы, наиболее значимые достижения. 	
Владеть	<p>- основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между частями высказывания;</p> <p>- композиционными элементами текста, сверхфразовыми единствами,</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Подготовьте ответы на следующие вопросы в форме детектива.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем заключаются особенности аргументативного, информационного, экспрессивного, социально-ритуального дискурса? 2. Что такое макроструктура дискурса (текста)? 3. Что такое суперструктура дискурса (текста)? 	

	предложениями		
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия			
Знать	<p>- основные критерии эффективности речевого общения и логические законы построения высказывания</p> <p>- специфику речевого общения в условиях межкультурных контактов</p> <p>- формы и методы речевого общения в команде в условиях поликультурных контактов;</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <p>1.Речевое общение. Культура речи. 2.Коммуникативный аспект культуры речи. 3.Этический аспект культуры речи. 4.Коммуникативные качества речи. 5.Условия успешной коммуникации. Тесты:</p> <p><i>I. Под культурой речи понимается</i></p> <p>а) владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; б) использование слов в несвойственном им значении;</p> <p>в) выбор и организация языковых средств, позволяющих достичь поставленных задач коммуникации;</p> <p>г) использование слов-сорняков и слов-паразитов.</p> <p><i>II. Какие факторы определяют формирование речевого этикета и его использование?</i> а) особенности партнеров (социальный статус, образование, профессия, возраст, пол и т.п.); б) ситуация, в которой происходит общение (презентация, конференция, совещание, кадровая беседа и др.); в) вредные привычки; г) внешность участников общения.</p>	<p><i>Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде</i></p>
Уметь	<p>- анализировать проблемы общения в команде;</p> <p>- ориентироваться в мире культурных норм и ценностей;</p> <p>- обозначать проблемные области общения в сфере МК для прогнозирования будущих событий;</p>	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p><i>I. В зависимости от особенностей предполагаемой аудитории и задачи речи тезис на одну и ту же тему может быть сформулирован совершенно по-разному. Предложите 2- 4 тезиса по каждой из предложенных проблем так, чтобы каждый из них был ориентирован на другую аудиторию (уточните, какую именно) и имел поэтому другую задачу.</i></p> <p>1. Что нужно сделать, чтобы наш город стал крупным культурным центром? 2. Какова роль телевидения в нашей жизни? 3. Выставка цветов - знаменательное событие сезона. 4. Почему молодежь не ходит в театр? 5. Нужно ли призывать студентов на военную службу?</p> <p><i>II. Какие риторические правила нарушает оратор? В чем причина этих нарушений? Что можно ему посоветовать для исправления положения?</i></p> <p>(В Италии на отдыхе русские обсуждают, что дома сейчас масленица, все едят блины</p>	

		<p>и иногда объедаются до такой степени, что делается плохо. Итальянцы недоумевают: что такое блины? Почему от них делается плохо? Зачем же их едят, если плохо?)</p> <p>Учитель математики: Сейчас я возьму на себя честь объяснить вам, что такое блин. Для получения этого последнего берется окружность в три вершка в диаметре. Пи-эр квадрат заполняется массой из муки с молоком и дрожжами. Затем все это сооружение подвергается медленному действию огня, отделенного от него железной средой. Чтобы сделать влияние огня на пи-эр квадрат менее интенсивным, железная среда покрывается олеиновыми и стеариновыми кислотами, то есть так называемым маслом. Полученная путем нагревания тягуче-упругая смесь вводится затем через пищевод в организм человека, что в большом количестве вредно.</p>	
Владеть	<p>-навыками профессиональной коммуникации</p> <p>- навыками речевого взаимодействия на основе принятых в обществе норм</p> <p>навыками речевого взаимодействия в поликультурной и полиэтнической среде.</p>	<p>Пример комплексного задания по курсу:</p> <p>Подготовьте информационную речь (5 мин.). Обоснуйте актуальность выбранной темы. Используйте во вступлении приемы привлечения внимания аудитории. Продумайте заключительные фразы речи. Составьте и сообщите аудитории план речи. Учтите, что ваша аудитория – слушатели группы.</p>	
Знать	<p>- сущность общества, культуры, личности, социальную структуру и социальную стратификацию</p>	<p>Перечень тем и заданий для подготовки к зачету:</p> <p>Объект, предмет, структура и функции социологии.</p> <p>Предпосылки возникновения социологии. О.Конт – основоположник социологии.</p> <p>Социологические взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса. Материалистическое понимание истории и его роль в анализе социальных явлений.</p> <p>Развитие социологии в России.</p> <p>Основные направления современной социологии.</p> <p>Общество как социокультурная система.</p> <p>Типология обществ. Современное общество, тенденции его развития.</p> <p>Формационный и цивилизационный подходы к анализу развития общества.</p> <p>Социальные изменения и социальное развитие. Социальный прогресс, проблема его критериев.</p>	Социология

		<p>Типы и формы социальной динамики.</p> <p>Социальные группы: общая характеристика и классификация.</p> <p>Социальные организации: основные черты, структура, виды.</p> <p>Социальные институты, их роль в жизни общества. Типология социальных институтов.</p> <p>Гражданское общество и государство.</p> <p>Сущность, структура, функции, типология социальных конфликтов.</p> <p>Сущность и содержание социальной политики, ее особенности в РФ.</p> <p>Культура как социальное явление. Сущность, структура, функции культуры.</p> <p>Понятие личности в социологии. Основные теории личности: марксистская, ролевая, теория «зеркального Я».</p> <p>Социализация личности. Фазы и этапы социализации.</p> <p>Теория классов и теория социальной стратификации. Их своеобразие и значение для социологического анализа общества.</p> <p>Особенности социально-классовой структуры современного российского общества.</p> <p>Социально-этнические общности и отношения.</p> <p>Социальная сущность, функции, типология семьи.</p> <p>Современная семья: проблемы и тенденции развития.</p> <p>Примерный перечень вопросов для самостоятельной работы:</p> <p>Социальное действие: понятие, признаки, структура, виды. Основные теории социального действия.</p> <p>Социальное взаимодействие: понятие, признаки, структура, виды и формы.</p> <p>Социальный конфликт как способ социального взаимодействия.</p> <p>Социальный контроль и девиантное поведение.</p> <p>Массовое сознание и массовые действия.</p> <p>Личность в системе социальных связей: понятие, сущность, структура и типология.</p> <p>Социальный статус и социальная роль личности.</p> <p>Социализация личности: понятие, основные этапы, агенты и типы. Особенности социализации личности в РФ.</p> <p>Общественное мнение как институт гражданского общества.</p>	
Уметь	- применять понятийно-категориальный аппарат	<p>Практические задания к зачету.</p> <p><u>Примерная тематика учебных социологических исследований</u></p>	

	социологии, идентифицировать принадлежность социальной группе.	<p>к</p> <p>Бедность и богатство в студенческой среде. Курение в студенческой среде: норма или отклонение? Мотивы выбора профессии. «Списывание» на экзаменах глазами студента и преподавателя. Ненормативная лексика в общении студентов. Социальный портрет человека среднего класса в РФ. Особенности представления о справедливости в студенческой среде. Права и обязанности студента университета. Элита современного российского общества. «Золотая» молодежь. Флэш-моб: что это такое? Поведение людей в супермаркетах и на рынках.</p>	
Владеть	- навыками применения социологических знаний на практике (в профессиональной деятельности).	<p><u>Темы для социологического эссе</u></p> <p>Социология: что это за наука и кому она нужна? Визуализация образа социолога. Социолог – это: человек с анкетой; разведчик (П. Бергер); социальный врач (Ж.Т. Тощенко); аналитик (соучастник управления, прогнозист); Социологический анализ сказки. Специфика человеческой социальности. Возможности социологического воображения (на примере учебного задания «Дежурный по обществу»); Социологическое сопровождение моей профессии. Социология в РФ и за рубежом: сравнительный анализ сайтов вузов. Что такое социологическое воображение?</p> <p><i>Перечень тем для подготовки к семинарским занятиям:</i></p> <p>Раздел I. Введение в социологию Предпосылки возникновения социологии как науки и учебной дисциплины. Объект, предмет, категории, структура и функции социологии. Место и роль социологии в системе социально-гуманитарных наук.</p>	

		<p>История социологической мысли Социально-философские предпосылки возникновения социологии. Основные направления западной классической социологии: Классический позитивизм О. Конта, Г. Спенсера, Э. Дюркгейма. Социологическая концепция К. Маркса, Ф. Энгельса. Понимающая социология М. Вебера. Раздел II. Общество. Культура. Личность Социальное действие: понятие, признаки, структура, виды. Основные теории социального действия. Социальное взаимодействие: понятие, признаки, структура, виды и формы Общество как социокультурная система. Социальные изменения и социальный прогресс Общество: понятие, системные признаки, структура, функции и типы. Мировое сообщество и глобализация социокультурных процессов в современном мире: понятие, признаки, причины и тенденции. Социальное неравенство и социальная стратификация: понятие, теоретические подходы. Критерии стратификации. Системы стратификации современных обществ. Особенности стратификационной модели современного российского общества. Социальная мобильность: понятие, признаки и виды. Раздел 3. Методология и методы социологического исследования Социологическое исследование как способ получения социальной информации Социологическое исследование (СИ): понятие, особенности, функции, этапы, виды. Выборочный метод в социологическом исследовании. Общий обзор методов сбора данных. Сущность, структура и функции программы СИ. Требования к составлению программы. Технология разработки методологического раздела программы СИ.</p>	
Знать	- способы построения эффективного межличностного общения с учетом различных	<p><i>Перечень тем и заданий для подготовки к зачету, экзамену:</i> Психология как наука: предмет, объект, методы исследования. Наблюдение. Виды наблюдения. Требования к организации. Достоинства и недостатки. Эксперимент. Виды экспериментов. Требования к организации. Достоинства и</p>	Психология

	<p>этнокультурных факторов, основы социальной психологии, закономерности функционирования социальных, психологических и педагогических явлений и процессов в коллективе</p>	<p>недостатки. Методы опроса: беседа, интервью, анкетирование. Требования к организации. Тестирование. Анализ результатов. Этические принципы исследований человека. Развитие психики в онтогенезе. Развитие психики в филогенезе. Представление о человеке в рамках психоанализа. Бихевиоризм как наука о поведении. Гуманистическая психология. Самоактуализация. Самосознание и сознание. Понятие о деятельности. Структура и виды деятельности. Ощущение и их свойства. Восприятие. Отличие восприятия от ощущений. Свойства образа предмета. Понятие о мышлении. Виды мышления. Содержательные и операциональные виды мышлений. Воображение. Виды и функции воображения. Внимание. Виды и функции внимания. Память. Теория памяти. Функции, виды и процессы памяти. Эмоции и чувства. Функции эмоций. Формы переживания чувств. Воля. Волевой акт и его структура. Волевые качества личности. Природа темперамента. Типы темперамента. Характер. Структура характера. Отличие характера от темперамента. Предмет, метод, задачи и функции истории психологии. Категориальный анализ. Условия и закономерности развития научных психологических знаний. История и критический анализ бихевиоризма. Взгляды Уотсона на предмет психологии. Учение о поведении. Направления необихевиоризма Психоанализ Фрейда. Аналитическая психология К.Юнга. Индивидуальная психология А.Адлера. Направления неопрейдизма. Гештальтпсихология: предмет, области исследования, критический анализ. Методологические принципы советской психологии</p>	
--	---	---	--

		<p>Направления современной зарубежной психологии когнитивная психология Современное состояние психологии: гуманитарная парадигма. <i>Примерный теоретический тест:</i></p> <p>1. Психология – это наука:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) о закономерностях возникновения, развития и проявления психики человека; б) изучающая психику животных и человека; в) о развитии человека в процессе жизнедеятельности; г) о проявлении человеком его индивидуальных особенностей в конкретной жизненной ситуации. <p>2. По описанию определите, как можно охарактеризовать психологию с точки зрения развития науки: Бурное развитие начинается в 17 веке в связи с развитием естественных наук. Главное, что изучается у человека, - это способность думать, чувствовать, желать назвали сознанием. Основной метод – самонаблюдение.</p> <ul style="list-style-type: none"> а) психология как наука о сознании; б) психология как наука о душе; в) психология как наука о поведении; г) психология как наука, изучающая факты, закономерности и механизмы психики. <p>3. Устойчивость, отвлечение, колебание, переключение, распределение, объем внимания – это:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) свойства внимания; б) виды внимания; в) функции внимания; г) характеристики внимания. <p>4. Анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация – все это:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) свойства мышления; б) мыслительные операции; в) способы мышления; г) формы мышления. <p>5. Какой вид воображения характеризуется созданием новых образов без каких – либо внешних побудителей, возникновением и комбинированием</p>	
--	--	---	--

		<p>представлений в новые представления без определенного намерения со стороны человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) творческое; б) произвольное; в) произвольное; г) воссоздающее. <p>6. Переживание человеком своего отношения ко всему тому, что он познает и делает, к тому, что его окружает – это:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) эмоции; б) чувства; в) настроение; г) чувственный тон. <p>7. Определите тип темперамента по описанию «Долго раскачивается, приступая к деятельности, но выполняет ее качественно и ответственно»:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) холерик; б) сангвиник; в) флегматик; г) меланхолик. <p>8. Метод, предполагающий активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания наилучших условий для изучения конкретных психологических явлений – это: ...</p> <p>9. Вставьте пропущенное слово: «Память - это процесс, сохранения и последующего воспроизведения информации, которую получает человек»</p> <p>10. Вставьте пропущенное слово: «Психика – это свойство головного мозга, обеспечивающее человеку и животному способность воздействие предметов и явлений реального мира»</p>	
Уметь	-анализировать психологические особенности личности; интерпретировать собственное психическое состояние;	<p>Практическое задание:</p> <p><i>Задание.1</i> Дайте характеристику себе (в вербальной или рисуночной форме (автопортрет)).</p> <p><i>Задание 2.</i> Провести анализ эффективности межличностных взаимодействий во время тренинговых упражнений по межличностному взаимодействию.</p>	

	<p>- применять методы психической саморегуляции психических функций в различных условиях жизнедеятельности;</p> <p>- проводить психологический анализ эффективности межличностных взаимодействий;</p> <p>- выстраивать толерантное восприятие и отношение к миру, организовывать свою деятельность в соответствии с учетом социальных, культурных и др. различий</p>		
Владеть	<p>- навыками конструктивного общения в процессе профессиональной деятельности,</p> <p>- выстраивания социальных и профессиональных взаимоотношений с учетом этнокультурных и</p>	<p>Практические задания. <i>Задание 1.</i> Подобрать тренинговые упражнения по межкультурному взаимодействию, на информационно-мотивационной основе.</p>	

	конфессиональных различий.		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> – основные определения и понятия медиакультуры; – основные методы исследований, используемые в медиаанализе с целью выявления культурных различий; – определения медийных понятий, основные теоретические подходы к ним, их структурные характеристики; – определения медийных процессов. 	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теории информационного общества. Феномен медиакультуры. 2. Основные эпохи в развитии медиа и функции медиакультуры. 3. Медиакультура как феномен эпохи модерна. «Элитарное» – «массовое» как парадокс культуры. Теория и практика двух культур. 4. Медиакультура и мифы XX века. Информация как власть, бизнес и знание. 5. Медиакультура России в условиях социальной модернизации. 6. Критика медиа текстов. 7. Электрокоммуникации (телеграф, телефон, радио) и их влияние на общественное сознание. 8. Медиа и кинематограф. 9. «Реальность» в современной медиакультуре. 10. Игровые фильмы интерактивного телевидения. Телесериал и телереклама как продукты рыночной экономики. 11. Концепция медиасреды. Интернет как пространство свободной коммуникации. 12. Массмедиа и власть: на пути к диалогу. 13. Бизнес и формирование медиарынка. 14. Сетевое общество и границы приватной сферы. 15. Телевидение. Сериалы и ток-шоу. <p>Тест:</p> <p>1. Медиакультура – это</p> <p>Укажите не менее двух вариантов ответа.</p> <ol style="list-style-type: none"> а) процесс взаимодействия медийных источников в обществе; б) культура общения при помощи медийных средств; в) система информационно-коммуникационных средств, выработанных человечеством в процессе культурно-исторического развития, способствующих формированию общественного сознания и социализации личности; г) передача информации и культуры ее восприятия; она может выступать и системой уровней развития личности, способной «читать», анализировать и оценивать текст, заниматься творчеством, усваивать новые знания. 	<i>Медиа-культура</i>

		<p>2. Медиакультуру можно считать механизмом связи между ... Укажите не менее двух вариантов ответа. а) обществом и государством; б) социумом и властью; в) регионами; г) государствами.</p> <p>3. Кто из исследователей рассматривал медиа как «мифологию»? а) Ж. Бодрийяр; б) Ж. Делез; в) Ю. Лотман; г) Р. Барт.</p> <p>4. Основные функции медиакультуры ... Укажите не менее двух вариантов ответа. а) исследовательская; б) коммуникативная; в) информационная; г) соматическая.</p> <p>5. Медиакультура возникла как культура эпохи... а) постмодернизма; б) модернизма; в) ультрамодернизма; г) постимпрессионизма.</p> <p>6. Визуальные новации газеты – это... Укажите не менее двух вариантов ответа. а) крупные заголовки; б) разьединение текста с иллюстрациями; в) размещение рекламы; г) эссе.</p> <p>7. Кинематограф – это... а) средство коммуникации и синтез технической и художественной культуры; б) техническое изобретение; в) специфические трюки медиа; г) искусство.</p>	
--	--	--	--

		<p>8. Почему не популярны учебные телевизионные медиатексты? Укажите не менее двух вариантов ответа.</p> <p>а) наличие юмора; б) отсутствие игрового компонента; в) расчет на профессиональную специфику аудитории; г) концептуальным пессимизмом.</p> <p>9. Как называется концепция, согласно которой информатика, компьютеры и микроэлектроника определяют и преобразуют всю современную социальную систему:</p> <p>а) «индустриального общества»; б) «постиндустриального общества»; в) «технотронного общества»; г) «информационного общества».</p> <p>10. «Обобщенная характеристика существования в современных обществах типа культуры, превращенной в индустриально-коммерческую форму производства и распространения с помощью средств массовой информации стандартизированных духовных благ» – к какому понятию относится это определение?</p> <p>а) к понятию «информационное общество»; б) к понятию «ультрамодернизм»; в) к понятию «массовая коммуникация»; г) к понятию «элитарная культура».</p> <p>11. Медиа (от лат. media, medium) – средство, посредник. Кто ввел этот термин в гуманитарное знание для обозначения расширяющейся системы массовых коммуникаций? Виды медиа: печатные, аудиальные, визуальные, аудиовизуальные. Синонимичные понятия: массмедиа, СМИ, СМК.</p> <p>а) Г. Маркузе; б) Г.М. Маклюэн; в) Т. Адорно; г) Э. Дюркгейм.</p>	
Уметь	– применять знания по медиакультуре в профессиональной	<p>Практические задания:</p> <p>1. Проанализировать то, как словесные и визуальные символы в медиатексте образуют некое значение (к примеру, роль знаков в религиозной культуре).</p>	

	<p>деятельности в процессе работы в коллективе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретать знания в области медиакультуры; – корректно выражать и аргументированно обосновывать свою точку зрения на современные медийные процессы, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; – анализировать свою потребность в информации для работы в коллективе. 	<p>2. Распознать и проанализировать символические коды (кадр, ракурс и т.д.) в медиатексте; то, как информация соотносится с кодами и условностями медиа; проанализировать то, как символические коды могут взаимодействовать друг с другом для создания определенного смысла медиатекста, понятного коллективу.</p> <p>3. Проанализировать рекламные афиши медиатекстов (визуальная и письменная информация, самая важная часть данной информации, композиция афиши).</p> <p>4. На основе рекламной афиши сделать прогноз успеха у аудитории того или иного рекламируемого медиатекста с мифологическим, сказочным, фольклорным источником.</p>	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – навыками использования знаний в области медиакультуры в профессиональной сфере, критики и самокритики, терпимостью к представителям различных конфессий; – навыками сотрудничества в 	<p>Блок творческих заданий для выявления уровня креативного показателя личности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опишите кадр из аудиовизуального медиатекста, который выражает образное обобщение, оставшееся у вас после просмотра. 2. Предложите свой визуальный вариант образного обобщения авторской концепции аудиовизуального медиатекста в виде плаката или коллажа. 3. Передайте образное обобщение авторской концепции аудиовизуального медиатекста строчками из известного стихотворения, образно-эмоциональное содержание которого частично перекликается (или совпадает с ней) с темой данного медиатекста. 4. Составьте рассказ от имени персонажа медиатекста (с сохранением особенностей его характера, лексики, отнесенности к определенной конфессии и т.п.). 	

	<u>медиа</u> среде, <u>ведения</u> <u>переговоров</u> и <u>разрешения</u> <u>конфликтов</u> ; – <u>навыками</u> <u>толерантного</u> <u>восприятия социальных</u> <u>и культурных различий</u> , <u>влияющих на</u> <u>формирование</u> <u>медиа</u> среды		
ОК-6 – способностью к самоорганизации и самообразованию			
Знать	– способы и приемы самоорганизации и самообразования	Тест 1,2 1. Понятие «наука» ассоциируется с понятием «знание», т.к. одна из главных задач науки — получение и систематизация знаний. Знания бывают (подчеркните правильные ответы): обыденные; 4) гипотетические; характеристические; 5) прозаические; научные; 6) проблематические. 2. Наука о туризме - комплекс фундаментальных наук, в который входят (подчеркните правильные ответы): география; 4) философия; история; 5) химия; экономика; 6) физика. 3. «Наука - это система, т.е. приведенная в порядок на основании известных принципов совокупность знаний», - сказал философ XVIII в. (подчеркните правильный ответ): Сократ; 4) Б.Спиноза; И.Кант; 5) М.Ломоносов; О.Конт; 6) Ф.Ницше. 4. Существуют различные методы (подчеркните правильные ответы): эмпирические; общие;	<i>Методология научного исследования</i>

		<p>лабораторные; теоретические; специфические прикладные.</p> <p>5. Установите соответствие между словами по принципу «теза — антитеза» и поставьте соответствующие номера только к тем словам второй колонки, которые составляют антонимическую пару для слов первой колонки: дискретность случайность динамика объективность изотропия анизотропия детерминизм регулярность изоморфность обязанность генезис статика</p> <p>6. Подберите необходимое слово, чтобы получить верное утверждение: истина; 4) верификация; аспект; 5) закон; гипотеза; 6) рефлексия.</p> <p>7. Слово «метод» происходит от греческого «methodos», что означает (подчеркните правильный ответ): путь исследования, теория, учение; эссенциальность, объективная истинность; физика; социология; правоведение.</p> <p>8. Наука о туризме - комплекс фундаментальных наук, в который входят (подчеркните правильные ответы): математика (статистика); химия; политология;</p> <p>9. Подберите необходимое слово или словосочетание, чтобы получить верное утверждение: методика исследования; методология научного познания; метаязык, язык, средствами которого описываются свойства другого языка;</p>	
--	--	---	--

		<p>методология исследования; метод исследования;</p> <p>10. Современная наука — это совокупность отдельных научных отраслей, которые классифицируются по разным основаниям. Науки бывают (подчеркните правильный ответ):</p> <p> 1) фундаментальные; 2) эмпирические; 3) теоретические; 4) специфические; 5) прикладные; 6) неточные.</p> <p>11. «На свете есть вещи поважнее самых прекрасных открытий - это знание метода, которым они были сделаны» - сказал известный немецкий философ (подчеркните правильный ответ):</p> <p> 1) К. Маркс; 2) Л.Фейербах; 3) Д. Дидро; 4) Г.Лейбниц; 5) Ф.Ницше; 6) Д.Менделеев.</p> <p>12. Установите соответствие между словами по принципу «теза - антитеза» и поставьте соответствующие номера только к тем словам второй колонки, которые составляют антонимическую пару для слов первой колонки:</p> <p> анализ конкретный абстрактный относительный базис синтез закономерность необходимость генезис безграничный аспект случайность</p> <p>13. Методологические подходы к исследованию социальных объектов разнообразны. Из них можно выделить две крайние позиции (подчеркните правильный ответ):</p> <p> 1) индукция - дедукция; 2) закономерность - случайность; 3) натуралистика - социальность - асоциальность; гуманитаристика; Конструктивность - 4) объективность — деструктивность; конструктивность.</p> <p>14. Метод исследования и способ рассуждения, в котором общий вывод строится на основе частных посылок, это (подчеркните правильный ответ):</p>	
--	--	--	--

		<p>интуиция; 4) анализ; идея; 5) индукция; дедукция; 6) изобретение.</p> <p>15. Имманентное - понятие, означающее то или иное свойство, присущее предмету или явлению. Подберите правильное значение пропущенного слова: логически; 4) всегда; внутренне; 5) иногда; косвенно; 6) внешне.</p> <p>16. Наука о туризме - комплекс фундаментальных наук, в который входят (подчеркните правильные ответы): психология; 4) феноменология; химия; 5) социология; физика; 6) биология.</p> <p>17. Афористическое изречение о значимости научного исследования «Знать, чтобы предвидеть» принадлежит французскому философу (подчеркните правильный ответ): И.Канту; 4) Вольтеру; О. Конту; 5) И. Кеплеру; Д.Дидро; 6) Н. Копернику.</p> <p>18. В практике научного предвидения существуют различные методы оценки будущего состояния объекта. Их объединяют в три основные группы (подчеркните правильный вариант): экстраполяция, экспертная оценка, моделирование; наблюдение, сравнение, эксперимент; абстрагирование, анализ, индукция; экстраполяция, дедукция, моделирование; интерполяция, индукция, дедукция экстраполяция, интерполяция, моделирование.</p> <p>19. Синонимом научного исследования и методом исследования путем разложения целого предмета на составные части является (подчеркните правильный ответ): 9 синтез; 4) дефрагментация;</p>	
--	--	---	--

		<p>абстрагирование 5) формализация; детализация; 6) анализ.</p> <p>20. Аксиома - положение, принимаемое без логического в силу непосредственной убедительности; истинное исходное положение теории. Подберите правильное значение пропущенного слова: доказательства; 4) анализа; вывода; 5) определения; предположения; 6) рассуждения.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>– применять способы и приемы самоорганизации и самообразования</p>	<p><u>Задание 1.</u> Разработать один из предложенных ниже методологических подходов. Написать реферат на одну из предложенных ниже тем с соблюдением технических требований, изложенных в разделе «Форматирование компьютерного текста» и требований к логике изложения содержанию в соответствии с рекомендациями, изложенными в разделе «Требования к анализу литературы» (см. пособие «Подготовка курсовых и дипломных работ по педагогическим наукам» в Приложении ЭУМК).</p> <p>Перечень тем для реферата по дисциплине «Методология научного исследования»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Акмеологический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 2. Аксиологический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 3. Аналитический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 4. Антропологический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 5. Валеологический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 6. Здоровьесберегающий подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 7. Гендерный подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 8. Гуманистический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 	

		<p>исследовании.</p> <p>9. Деятельностный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>10. Дифференцированный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>11. Индивидуальный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>12. Интегративный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>13. Исторический подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>14. Кибернетический подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>15. Когнитивный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>16. Компетентностный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>17. Комплексный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p>	
Владеть	- способами и приемами самоорганизации и самообразования	<p>Разработать один из предложенных ниже методологических подходов. Написать реферат на одну из предложенных ниже тем с соблюдением технических требований, изложенных в разделе «Форматирование компьютерного текста» и требований к логике изложения содержанию в соответствии с рекомендациями, изложенными в разделе «Требования к анализу литературы» (см. пособие «Подготовка курсовых и дипломных работ по педагогическим наукам» в Приложении ЭУМК).</p> <p>1. Конструктивистский подход в образовании и научном педагогическом исследовании</p> <p>2. Контекстный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>3. Культурологический подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>4. Личностно-ориентированный подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>5. Личностно-развивающий подход в образовании и научном педагогическом исследовании.</p> <p>6. Межпредметный подход в образовании и научном педагогическом</p>	

		<p>исследовании.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Метапредметный подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 8. Предметный подход в научном педагогическом исследовании и в образовании 9. Природосообразный подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 10. Проектировочный подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 11. Психологический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 12. Рефлексивный подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 13. Синергетический подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 14. Системный подход в научном педагогическом исследовании и в образовании. 15. Технологический подход в научном педагогическом исследовании и в образовании. 16. Фасилитарный подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 17. Целостный подход в научном педагогическом исследовании и в образовании. 18. Целостный подход в образовании и научном педагогическом исследовании. 19. Экологический в образовании и научном педагогическом исследовании. 20. Эстетический подход в образовании и научном педагогическом исследовании 	
Знать	- цели, задачи, методы и условия саморазвития, самообразования, повышения квалификации и мастерства	<p>Перечень тем и заданий для подготовки к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет, задачи и методы возрастной психологии. 2. Периодизация психического развития. Понятие возрастного кризиса. 3. Психоаналитические теории детского развития. 4. Эпигенетическая теория развития личности. 5. Культурно-историческая концепция психического развития. 6. Генетическая эпистемология: учение об интеллектуальном развитии ребенка. 7. Биогенетические и социогенетические концепции детского развития. 8. Младенчество. Кризис 1-го года. 	<i>Психология</i>

		<p>9. Раннее детство. Кризис 3-х лет. 10. Дошкольный возраст. Кризис 6-7-ми лет. 11. Младший школьный возраст. 12. Подростковый возраст. Кризис отрочества. 13. Юность. Кризис юности. 14. Молодость. Кризис молодости. 15. Психология взрослого человека. Кризисы зрелости. 16. Старость как социальная и психологическая проблема. Типы старения. 17. Предмет и методы педагогической психологии. 18. Понятийная система педагогической психологии. 19. Взаимосвязь возрастной и педагогической психологии. 20. Проблема соотношения психического развития человека и его воспитания и обучения. 21. Современные зарубежные подходы к исследованию законов усвоения социального опыта. 22. Основные подходы к решению проблемы взаимосвязи обучения и психического развития. 23. Социализация, воспитание, психическое развитие: их взаимосвязь и взаимообусловленность.</p>	
Уметь	- проектировать собственное развитие; рассматривать процесс своего развития в комплексе	<p>Практические задания: 1. Провести диагностическое самообследование по одному из следующих блоков: 1. мотивационно-смысловой 2. рефлексивно-оценочный 3. содержательно-процессуальный 4. деятельностно-регулятивный 5. коммуникативно-экспрессивный 2. Дайте характеристику себе (в вербальной или рисуночной форме (автопортрет)).</p>	
Владеть	- различными методами самоорганизации и самообразования	<p>Практические задания: Составить примерный перечень упражнений для тренинга по следующим блокам: мотивационно-смысловой рефлексивно-оценочный содержательно-процессуальный</p>	

		<p>деятельностно-регулятивный коммуникативно-экспрессивный</p>	
Знать	<p>- основные категории педагогической этики; - аксиологические основания педагогической этики;</p>	<p>Вопросы для подготовки к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности педагогической этики. 2. Основные категории педагогической этики. 3. Нормы педагогической этики. 4. Принципы педагогической этики. <p>Вопросы для самопроверки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Когда зародилась профессиональная этика? 2. Дифференцируйте понятия «этика» и «этикет». 3. Назовите традиционные и современные виды профессиональной этики. 4. В чем сущность профессиональной этики? 5. Перечислите особенности профессиональной этики. 6. Назовите общие и специфические черты понятий «нравственная норма» и «принцип». 7. Какого человека можно назвать человеком чести? 	Профессиональная этика
Уметь	<p>- приобретать знания в области культуры труда педагога; - использовать знания педагогической этики на междисциплинарном уровне</p>	<p>Практические задания</p> <p>Изучите Рекомендации Международной организации труда (МОТ) ЮНЕСКО и Трудовой Кодекс РФ. Выделите права и обязанности учителей. Изучите ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Глава 5, статьи 46-48). Выделите права и обязанности педагогов.</p>	

Владеть	- способами самоорганизации и самообразования в области профессиональной этики	<p>Практические задания творческой направленности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте рекомендации для учителей по построению педагогического имиджа. 2. Дайте рекомендации конструктивного педагогического общения. 3. Этикетные формы поведения: общение по телефону. 4. Этикетные формы поведения: составление резюме. 5. Этикетные формы поведения: собеседование с работодателем. 	
Знать	- специфику общения в коллективе; -принципы взаимодействия в коллективе, обеспечивающие эффективность работы.	Требования к отчетной документации. Самостоятельное составление индивидуального плана практики. Знакомство с образовательной организацией, в которой проходи практика. Ознакомление с планом воспитательной работы.	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
Уметь	- ставить цели и задачи личного и профессионального самообразования, - устанавливать позитивные отношения во взаимодействии с другими членами коллектива	Разработка плана-конспекта внеклассного мероприятия по заявленной теме с учетом возрастных особенностей обучающихся. Сбор и систематизация материала для изготовления наглядного и дидактического материала с использованием ИКТ. Привлечение обучающихся к активному участию в мероприятии.	
Владеть	- навыками построения индивидуальной траектории интеллектуального, общественного,	Проведение разработанного внеклассного мероприятия и анализ. Оформление письменного отчета и презентации. Защита презентации на заключительной конференции и анализ результатов учебной - практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	

	<p>профессионального развития и взаимодействия в коллективе в ходе творческого решения профессиональных задач</p>	<p>практики.</p>	
<p>ОК 7 способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности</p>			
<p>Знать</p>	<p>– основные правовые понятия; – основные источники права; – принципы применения юридической ответственности.</p>	<p><i>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие, признаки государства 2. Форма правления: понятие, виды 3. Форма государственного устройства: понятие, виды 4. Государственный режим: понятие, виды. 5. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. 6. Форма правления Российской Федерации. 7. Система органов государственной власти в Российской Федерации. 8. Президент Российской Федерации. 9. Федеральное Собрание Российской Федерации. 10. Правительство Российской Федерации. 11. Система судов в Российской Федерации. 12. Особенности федеративного устройства России. 13. Понятие и сущность права. 14. Источники права. 15. Система законодательства Российской Федерации. Нормативно-правовые акты, их виды. 16. Отрасли российского права. 17. Правонарушение: понятие, признаки, виды. 18. Юридическая ответственность, понятие и виды. 19. Предмет и метод гражданского права. 20. Субъекты и объекты гражданского права. 21. Правоспособность и дееспособность физических лиц. 22. Юридические лица: понятие, виды, особенности создания и прекращения деятельности. 	<p><i>Проведение</i></p>

	<ol style="list-style-type: none">23. Гражданско-правовые сделки, их виды, формы и условия действительности.24. Понятие права собственности. Вещные права лица, не являющегося собственником.25. Основания приобретения права собственности.26. Основания прекращения права собственности.27. Виды гражданско-правовых договоров и способы обеспечения их исполнения.28. Наследование по закону и по завещанию.29. Заключение брака.30. Прекращение брака. Признание брака недействительным.31. Имущественные права супругов.32. Права и обязанности родителей и детей.33. Алиментные обязательства (субъекты, условия и порядок выплаты).34. Лишение родительских прав.35. Предмет трудового права.36. Трудовой договор: условия, стороны, порядок заключения.37. Порядок приема на работу. Испытательный срок.38. Понятие и виды рабочего времени39. Время отдыха40. Трудовая дисциплина и ответственность за ее нарушение.41. Материальная ответственность работника: понятие, основания и порядок применения.42. Материальная ответственность работодателя: понятие, основания и порядок применения.43. Прекращение трудового договора.44. Предмет и метод административного права.45. Субъекты административного права.46. Государственная служба.47. Административные правонарушения и административная ответственность. Состав административного проступка.48. Административные взыскания. Наложение административного взыскания.49. Определение государственной тайны.50. Предмет и метод уголовного права.51. Понятие преступления. Категории преступлений.	
--	--	--

		<p>52. Состав преступления. 53. Уголовная ответственность за совершение преступлений. 54. Предмет и метод экологического права. 55. Источники экологического права. 56. Право общего и специального природопользования.</p>	
<p>Уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в системе законодательства; – определять соотношение юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни; – разрабатывать документы правового характера; – приобретать знания в области права; – корректно выражать и аргументированно обосновывать свою юридическую позицию. 	<p>Примерные тесты: Органы законодательной власти в России подразделяются на две категории</p> <ul style="list-style-type: none"> – федеральные и региональные – федеральные и муниципальные – общие и специальные – полномочные и региональные <p>Единственным критерием отграничения административного правонарушения от преступления является</p> <ul style="list-style-type: none"> – степень общественной опасности – форма вины – объект посягательства – объективная сторона административного правонарушения <p>Не является основанием для отказа гражданину в допуске к государственной тайне</p> <ul style="list-style-type: none"> – его временная нетрудоспособность – признание судом гражданина недееспособным – признание его особо опасным рецидивистом – наличие у гражданина судимости <p>За нарушение дисциплины труда к работнику может быть применен (-о)</p> <ul style="list-style-type: none"> – выговор – лишение свободы – штраф – предупреждение <p>Примерные практические задания Используя статьи Конституции Российской Федерации, сосчитайте количество субъектов Российской Федерации: республик, краёв, областей, автономных округов, автономных областей, городов федерального значения. Укажите, какие новые субъекты Российской Федерации появились за последнее</p>	

		<p>время.</p> <p>Аргументируйте свой ответ со ссылкой на статьи Конституции РФ.</p>	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками анализа и разрешения юридических ситуаций; – практическими навыками совершения юридических действий в соответствии с законом; – навыками составления претензий, заявлений, жалоб по факту неисполнения или ненадлежащего исполнения прав; – способами совершенствования правовых знаний и умений путем использования возможностей информационной среды. 	<p>Примерные практические задания:</p> <p>Составьте текст завещания, включив следующие условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - несколько наследников - одного наследника по закону лишить наследства - определить завещательное возложение - определить завещательный отказ 	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> – основные понятия и определения Федерального закона об инновационной деятельности и о государственной инновационной 	<p>Тест:</p> <p>1. Что такое изобретение?</p> <p>А) Изобретение – техническое решение, обладающее новизной, практической применимостью, полезностью для хозяйственной деятельности.</p> <p>Б) Изобретение – это научная находка, результат труда научного коллектива или одного талантливому ученого.</p> <p>В) Изобретение – это решение технической задачи, относящееся к материальному</p>	<p>Продвижение научной продукции</p>

	<p>политике; государственную систему получения грантов в РФ; Федеральный закон об авторском праве и смежных правах;</p>	<p>объекту, или процессу осуществления действий над материальным объектом. 2. Что такое инновация, нововведение? А) Это любое новшество, нововведение в производственной сфере. Б) Это максимально эффективная технология. В) Это внедрённое новшество, обеспечивающее качественный рост эффективности процессов или продукции, востребованное рынком. 3. Выберите верное утверждение. А) Российский рынок научно-технической продукции во многом отстает от динамично развивающегося мирового рынка. Б) Российский рынок научно-технической продукции развивается теми же темпами, что и западные рынки. В) Российский рынок научно-технической продукции значительно опережает в темпах развития рынок стран Восточной Европы. 4. Выберите неверное утверждение. А) В начале XXI века определяющим фактором социального и экономического развития стран и мира в целом является уровень развития гуманитарных наук, которые посредством морали сдерживают развитие технических наук в нежелательном для человечества направлении. Б) В начале XXI века определяющим фактором социального и экономического развития стран и мира в целом является уровень развития науки, технологий и техники. В) Чем более совершенен рыночный механизм передачи-привлечения новейших разработок, тем более эффективно распределение этого фактора производства в обществе.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>– выделять особенности продвижения товара и пути его совершенствования в условиях Российского рынка научной продукции;</p>	<p>Задание 1: Разработайте бизнес-план научного проекта, опишите способы его реализации.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>– практическими</p>	<p>Задание 1: Напишите экспертную оценку на научно-исследовательский проект по</p>	

	<p>навыками оценки качества для научной продукции, навыками составления конкурсной документации</p>	<p>гуманитарным наукам.</p>	
<p>ОК 8 готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность</p>			
<p>Знать</p>	<p>- основные средства и методы физического воспитания, анатомо-физиологические особенности организма и степень влияния физических упражнений на работу органов и систем организма. - основные средства и методы физического воспитания, основные методики планирования самостоятельных занятий по физической культуре с учетом анатомо-физиологических особенностей организма. - основные средства и методы физического воспитания, основные методики планирования самостоятельных занятий по физической</p>	<p><i>Перечень теоретических вопросов к зачету</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте определение понятию «физическая культура» и раскройте его 2. Дайте определение основным понятиям теории физической культуры, ее компонентам. 3. Сформулируйте цель, задачи и опишите формы организации физического воспитания. 4. Назовите задачи физического воспитания студентов в вузе. 5. Перечислите основные компетенции студента, формируемые в результате освоения дисциплины «Физическая культура». 6. Перечислите основные требования, предъявляемые к студенту в процессе освоения дисциплины «Физическая культура». 7. Перечислите основные требования, необходимые для успешной аттестации студента (получение «зачета») по дисциплине «Физическая культура». 	<p><i>Физическая культура и спорт</i></p>

	<p>культуре с учетом анатомо-физиологических особенностей организма и организации ЗОЖ, с целью укрепления здоровья, повышения уровня физической подготовленности.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>- применять полученные теоретические знания по организации и планированию занятий по физической культуре анатомо-физиологических особенностей организма.</p> <p>- применять теоретические знания по организации самостоятельных занятий с учетом собственного уровня физического развития и физической подготовленности.</p> <p>- использовать тесты для определения физической подготовленности с целью организации</p>	<p>Перечень заданий для зачета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие методы физического воспитания вы знаете? Кратко опишите их. 2. В чем отличие двигательного умения от двигательного навыка? 3. Перечислите основные физические качества, дайте им определения. 4. Какие формы занятий физическими упражнениями вы знаете? 5. Что такое ОФП? Его задачи. 6. В чем отличие ОФП от специальной физической подготовки? 7. Что представляет собой спортивная подготовка? 8. Для чего нужны показатели интенсивности физических нагрузок? 9. Расскажите об энергозатратах организма при выполнении нагрузок в зонах различной мощности? 	

	самостоятельных занятий по определенному виду спорта с оздоровительной направленностью, для подготовки к профессиональной деятельности.		
Владеть	<p>- средствами и методами физического воспитания.</p> <p>- методиками организации и планирования самостоятельных занятий по физической культуре.</p> <p>- методиками организации физкультурных и спортивных занятий с учетом уровня физической подготовленности и профессиональной деятельности, навыками и умениями самоконтроля</p>	<p>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ППФП в системе физического воспитания студентов; 2. Факторы, определяющие ППФП студентов; 3. Средства ППФП студентов; 4. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями; 5. Индивидуальный выбор спорта или систем физических упражнений. 	
Знать	- роль физической культуры в развитии человека и подготовке специалиста;	<p><i>Тестовые вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показателем хорошего самочувствия является? указание учителя желание заниматься спортом 	<i>Элективные курсы по физической культуре и</i>

	<p>- основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</p> <p>- способы контроля, самоконтроля и оценки физического развития и физической подготовленности;</p> <p>- правила и способы планирования занятий по различным видам спорта;</p> <p>- нормативы ВФСК «ГТО» своей возрастной группы.</p>	<p>анкетирование</p> <p>учебная успеваемость</p> <p>2. С возрастом максимальные показатели частоты сердечных сокращений:</p> <p>растут</p> <p>не меняются</p> <p>снижаются</p> <p>изменяются по временам года</p> <p>3. Кто в футбольной команде может играть руками?</p> <p>бек</p> <p>форвард</p> <p>голкипер</p> <p>хавбек</p> <p>4. Лыжные гонки – это:</p> <p>бег на лыжах по дистанции</p> <p>спуск с горы на лыжах</p> <p>бег на лыжах со стрельбой</p> <p>катание на лыжах за буксиром</p> <p>5. Как определять пульс?</p> <p>пальцами на артерии у лучезапястного сустава</p> <p>глядя на себя в зеркало</p> <p>положив руку на солнечное сплетение</p> <p>сжав пальцы в замок</p> <p>6. Оздоровительная тренировка позволяет добиться:</p> <p>Максимального расслабления</p> <p>Улучшение физических качеств</p> <p>Рекордных на мировом уровне спортивных результатов</p> <p>Сокращения рабочего дня</p> <p>7. С какого расстояния пробивается пенальти в футболе?</p> <p>от 3-х до 5-ти метров</p> <p>7 метров</p> <p>11 метров</p> <p>от 15-ти до 20-ти метров</p> <p>8. В какие спортивные игры играют с мячом?</p>	<p><i>спорту</i></p>
--	--	---	----------------------

		бильярд большой теннис бадминтон керлинг 9. Гиревой спорт – это вид спорта, направленный на развитие следующих качеств: скоростные качества силовые способности координационные способности гибкость 10. Какие действия игрока разрешены правилами баскетбола? бег с мячом в руках передачи и броски мяча столкновения, удары, захваты, толчки, подножки разговоры с судьей во время игры 11. Каковы отличительные черты соревновательной деятельности? наличие телевизионной трансляции выявление сильнейшего предварительное информирование о соревнованиях в газетах красивая форма на спортсменах																																																			
Уметь	- выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств с учетом состояния здоровья и физической подготовленности; - осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;	- выполнение нормативов общефизической подготовленности; - заполнение дневника самоконтроля.																																																			
		<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="3">Направленность тестов</th> <th colspan="5">Женщины</th> <th colspan="5">Мужчины</th> </tr> <tr> <th colspan="10">Оценка в очках</th> </tr> <tr> <th>5</th> <th>4</th> <th>3</th> <th>2</th> <th>1</th> <th>5</th> <th>4</th> <th>3</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Скоростно-силовая подготовленность Бег 100 м (сек)</td> <td>15,7</td> <td>16,0</td> <td>17,0</td> <td>17,9</td> <td>18,7</td> <td>13,2</td> <td>13,8</td> <td>14,0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Силовая подготовленность Поднимание (сед) и опускание туловища из</td> <td>60</td> <td>50</td> <td>40</td> <td>30</td> <td>20</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Направленность тестов	Женщины					Мужчины					Оценка в очках										5	4	3	2	1	5	4	3		Скоростно-силовая подготовленность Бег 100 м (сек)	15,7	16,0	17,0	17,9	18,7	13,2	13,8	14,0	1	Силовая подготовленность Поднимание (сед) и опускание туловища из	60	50	40	30	20					
		Направленность тестов		Женщины					Мужчины																																												
				Оценка в очках																																																	
5	4		3	2	1	5	4	3																																													
Скоростно-силовая подготовленность Бег 100 м (сек)	15,7	16,0	17,0	17,9	18,7	13,2	13,8	14,0	1																																												
Силовая подготовленность Поднимание (сед) и опускание туловища из	60	50	40	30	20																																																

<p>- осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью;</p> <p>- использовать приобретенные знания и умения в социальной и профессиональной деятельности;</p> <p>-использовать средства и методы физической культуры с целью укрепления здоровья;</p> <p>- выполнять нормативы ВФСК «ГТО» своей возрастной группы согласно рекомендациям.</p>	<p>положения лежа, ноги закреплены, руки за головой (раз)</p> <p>Подтягивание на перекладине (раз):</p> <p>до 80 кг</p> <p>свыше 80 кг</p>							15	12	9	
							12	10	7		
	<p>Общая выносливость</p> <p>Бег 2000м (мин.сек)</p> <p>до 70 кг</p> <p>свыше 70 кг</p> <p>Бег 3000м (мин.сек.)</p> <p>до 80 кг</p> <p>свыше 80 кг</p>	10,1	10,5	11,1	11,5	12,					
	5	0	5	0	15						
	10,3	11,2	11,5	12,4	13,						
	5	0	5	0	15						
							12,0	12,3	13,1	1	
							0	5	0		
							12,3	13,1	13,5	1	
							0	0	0		
<p>Нормативы общефизической подготовленности</p> <p><u>Примерная тематика рефератов</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагноз и краткая характеристика заболевания студента. 2. Влияние заболевания на личную работоспособность и самочувствие. 3. Медицинские противопоказания при занятиях физическими упражнениями и применение других средств физической культуры при данном заболевании (диагнозе). 4. Составление и обоснование индивидуального комплекса физических упражнений и доступных средств физической культуры (с указанием примерной дозировки). 5. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке специалиста. 6. Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. 											

7. Основы здорового образа жизни.
8. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.
9. Основы оздоровительной физической культуры.
10. Общие положения, организация и судейство соревнований.
11. Допинг и антидопинговый контроль.
12. Массаж, как средство реабилитации.
13. Лечебная физическая культура: средства и методы.
14. Подвижная игра, как средство и метод физического развития.
15. Тестирование уровня физического развития студентов.
16. Современные проблемы физической культуры и спорта.
17. Комплекс ГТО: история и современность

Владеть

-системой теоретических знаний и практических навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств для:

- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- повышения работоспособности, сохранения, укрепления здоровья и своих функциональных и

Нормативы VI ступени ВФСК ГТО для мужчин



**Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского факультивно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)**

VI СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 18 до 29 лет)*
МУЖЧИНЫ

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
Обязательные испытания (тесты)							
1	Бег на 30 м (с)	4,8	4,6	4,3	5,4	5,0	4,6
	или бег на 60 м (с)	9,0	8,6	7,9	9,5	9,1	8,2
	или бег на 100 м (с)	14,4	14,1	13,1	15,1	14,8	13,8
2	Бег на 3000 м (мин, с)	14.30	13.40	12.00	15.00	14.40	12.50
3	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	10	12	15	7	9	13
	или сгибание и разгибание рук в упоре левым на полу (количество раз)	28	32	44	22	25	39
	или рывок гири 16 кг (количество раз)	21	25	43	19	23	40
4	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+6	+8	+13	+5	+7	+12
Испытания (тесты) по выбору							
5	Челночный бег 3x10 м (с)	8,0	7,7	7,1	8,2	7,9	7,4
6	Прыжок в длину с разбега (см)	370	380	430	–	–	–
7	Метание спортивного снаряда весом 700 г (м)	33	35	37	33	35	37

Нормативы VI ступени ВФСК ГТО для женщин

двигательных возможностей;
 - организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях;
 - процесса активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни;
 - использования личного опыта в физкультурно-спортивной деятельности;
 - техническими приемами в изучаемых видах спорта;
 - техникой выполнения контрольных упражнений (нормативов ВФСК «ГТО» в своей возрастной группе).



**Нормативы испытаний (тестов)
 Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
 «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

**VI СТУПЕНЬ
 (возрастная группа от 18 до 29 лет)*
 ЖЕНЩИНЫ**

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
Обязательные испытания (тесты)							
1	Бег на 30 м (с)	5,9	5,7	5,1	6,4	6,1	5,4
	или бег на 60 м (с)	10,9	10,5	9,6	11,2	10,7	9,9
	или бег на 100 м (с)	17,8	17,4	16,4	18,8	18,2	17,0
2	Бег на 2000 м (мин, с)	13.10	12.30	10.50	14.00	13.10	11.35
3	Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	10	12	18	9	11	17
	или сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество раз)	10	12	17	9	11	16
4	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+8	+11	+16	+7	+9	+14
Испытания (тесты) по выбору							
5	Челночный бег 3x10 м (с)	9,0	8,8	8,2	9,3	9,0	8,7
6	Прыжок в длину с разбега (см)	270	290	320	–	–	–
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	170	180	195	165	175	190
7	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (количество раз за 1 мин)	32	35	43	24	29	37

Тесты промежуточного контроля физической подготовленности студентов 1-4 курсов специального медицинского отделения (юноши)

П/П	Контрольные упражнения	Оценка				
		5	4	3	2	1
1.	Бег 30 м (сек)	5,5	5,9	6,3	6,7	7,1
2.	12-минутный бег (м)	2100	1950	1800	1500	1200
3.	Прыжки в длину с места (см) или приседание на 2-х ногах для студентов с опущением внутренних органов (кол-во раз)	230	220	210	200	190
		70	60	50	40	30
4.	Подтягивание в висе (кол-во раз)	8	6	4	2	1

5.	Поднимание туловища из положения лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки за головой (кол-во раз)	40	30	20	10	5
6.	Наклон вперед, стоя на гимнастической скамейке, ноги прямые на ширине ступни. Пальцы рук ниже или выше уровня скамейки (см)	5	0	+5	+10	+15

Примечание: для студентов с черепно-мозговой травмой или миопией свыше – 8D упр. 5 исключается, прыжок в длину с места заменяется приседанием.

Для студентов с пороком сердца упр. 1 исключается, а упр. 2 выполняется в объеме 70% от принятых норм.

Тесты промежуточного контроля физической подготовленности студентов 1-4 курсов специального медицинского отделения (девушки)

п/п	Контрольные упражнения	Оценка				
		5	4	3	2	1
1.	Бег 30 м (сек)	6,4	7,0	7,4	7,8	8,3
2.	12-минутный бег (м)	1200	1050	900	600	300
3.	Прыжки в длину с места (см) или приседание на 2-х ногах для студентов с опущением внутренних органов (кол-во раз)	160	150	140	130	120
		50	40	30	20	10
4.	Сгибание и разгибание рук в положении лежа на животе (кол-во раз)	50	40	30	20	10
5.	Поднимание туловища из	30	20	15	10	5

		<table border="1"> <tr> <td>положения лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки за головой (кол-во раз)</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6. Наклон вперед, стоя на гимнастической скамейке, ноги прямые на ширине ступни. Пальцы рук ниже или выше уровня скамейки (см)</td> <td>10</td> <td>5</td> <td>0</td> <td>+5</td> <td>+10</td> <td></td> </tr> </table> <p>Примечание: для студентов с черепно-мозговой травмой или миопией свыше – 8Д упр. 5 исключается, прыжок в длину с места заменяется приседанием. Для студентов с пороком сердца упр. 1 исключается, а упр. 2 выполняется в объеме 70% от принятых норм.</p>	положения лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки за головой (кол-во раз)							6. Наклон вперед, стоя на гимнастической скамейке, ноги прямые на ширине ступни. Пальцы рук ниже или выше уровня скамейки (см)	10	5	0	+5	+10		
положения лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки за головой (кол-во раз)																	
6. Наклон вперед, стоя на гимнастической скамейке, ноги прямые на ширине ступни. Пальцы рук ниже или выше уровня скамейки (см)	10	5	0	+5	+10												
Знать	<p>– основные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в спортивной, физической, оздоровительной и социальной практике;</p> <p>– формы и виды физической деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p>	<p><i>Тестовые вопросы:</i></p> <p>1. Показателем хорошего самочувствия является? указание учителя желание заниматься спортом анкетирование учебная успеваемость</p> <p>2. С возрастом максимальные показатели частоты сердечных сокращений: растут не меняются снижаются изменяются по временам года</p> <p>3. Кто в футбольной команде может играть руками? бек форвард голкипер хавбек</p> <p>4. Лыжные гонки – это:</p>	<p><i>Адаптивные курсы по физической культуре и спорту</i></p>														

	<p>– знание технических приемов и двигательных действий базовых видов спорта;</p> <p>– современные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <p>– основные способы самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</p> <p>– технику выполнения Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (комплекс ГТО).</p>	<p>бег на лыжах по дистанции спуск с горы на лыжах бег на лыжах со стрельбой катание на лыжах за буксиром</p> <p>5. Как определять пульс? пальцами на артерии у лучезапястного сустава глядя на себя в зеркало положив руку на солнечное сплетение сжав пальцы в замок</p> <p>6. Оздоровительная тренировка позволяет добиться: Максимального расслабления Улучшение физических качеств Рекордных на мировом уровне спортивных результатов Сокращения рабочего дня</p> <p>7. С какого расстояния пробивается пенальти в футболе? от 3-х до 5-ти метров 7 метров 11 метров от 15-ти до 20-ти метров</p> <p>8. В какие спортивные игры играют с мячом? бильярд большой теннис бадминтон керлинг</p> <p>9. Гиревой спорт – это вид спорта, направленный на развитие следующих качеств: скоростные качества силовые способности координационные способности гибкость</p> <p>10. Какие действия игрока разрешены правилами баскетбола? бег с мячом в руках передачи и броски мяча</p>	
--	---	---	--

		<p>столкновения, удары, захваты, толчки, подножки разговоры с судьей во время игры 11. Каковы отличительные черты соревновательной деятельности? наличие телевизионной трансляции выявление сильнейшего предварительное информирование о соревнованиях в газетах красивая форма на спортсменах</p>	
Уметь	<p>– использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике; – выполнять физические упражнения разной функционально направленности, использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; – использовать разнообразные формы и</p>	<p>- выполнение нормативов общефизической подготовленности; - заполнение дневника самоконтроля. <u>Примерная тематика рефератов</u> 1. Диагноз и краткая характеристика заболевания студента. 2. Влияние заболевания на личную работоспособность и самочувствие. 3. Медицинские противопоказания при занятиях физическими упражнениями и применение других средств физической культуры при данном заболевании (диагнозе). 4. Составление и обоснование индивидуального комплекса физических упражнений и доступных средств физической культуры (с указанием примерной дозировки). 5. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке специалиста. 6. Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. 7. Основы здорового образа жизни. 8. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания. 9. Основы оздоровительной физической культуры. 10. Общие положения, организация и судейство соревнований. 11. Допинг и антидопинговый контроль. 12. Массаж, как средство реабилитации. 13. Лечебная физическая культура: средства и методы. 14. Подвижная игра, как средство и метод физического развития. 15. Тестирование уровня физического развития студентов. 16. Современные проблемы физической культуры и спорта. 17. Комплекс ГТО: история и современность</p>	

	<p>виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p> <ul style="list-style-type: none">– использовать знания технических приемов и двигательных действий базовых видов спорта в игровой и соревновательной деятельности;– анализировать и выделять эффективные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;– анализировать индивидуальные показатели здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;		
--	---	--	--




– самостоятельно выполнять и контролировать выполнение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (комплекс ГТО).

Владеть

– практическими навыками использования регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в спортивной, физической, оздоровительной и социальной практике;
– навыками использования физических упражнений разной функционально направленности в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

Тесты промежуточного контроля физической подготовленности студентов 1-4 курсов с нарушениями слуха:

Нормативы VI ступени ВФСК ГТО для мужчин

**Нормативы испытаний (тестов)
Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса
«Готов к труду и обороне» (ГТО)**

**VI СТУПЕНЬ
(возрастная группа от 18 до 29 лет)*
МУЖЧИНЫ**

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 30 м (с)	4,8	4,6	4,3	5,4	5,0	4,6
	или бег на 60 м (с)	9,0	8,6	7,9	9,5	9,1	8,2
	или бег на 100 м (с)	14,4	14,1	13,1	15,1	14,8	13,8
2.	Бег на 3000 м (мин, с)	14.30	13.40	12.00	15.00	14.40	12.50
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	10	12	15	7	9	13
	или сгибание и разгибание рук в упоре левым локтем (количество раз)	28	32	44	22	25	39
	или рывок гири 16 кг (количество раз)	21	25	43	19	23	40
4.	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см)	+6	+8	+13	+5	+7	+12
Испытания (тесты) по выбору							
3.	Челночный бег 3x10 м (с)	8,0	7,7	7,1	8,2	7,9	7,4
6.	Прыжок в длину с разбега (см)	370	380	430	–	–	–
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	210	225	240	205	220	235
7.	Метание спортивного снаряда весом 700 г (м)	33	35	37	33	35	37

Нормативы VI ступени ВФСК ГТО для женщин

<p>способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; – навыками подготовки к выполнению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (комплекс ГТО).</p>	1.	Ходьба (м)	дек, май	1200	1050	900	600	300			
	2.	Приседание на 2-х ногах (кол-во раз)	окт, март								
				50	40	30	20	10			
	3.	Подтягивание на низкой перекладине (Девушки)	дек, май	6	4	3	2	1			
	<p>Тесты текущего и итогового контроля физической подготовленности студентов 1-4 курсов для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) при повреждениях нижних конечностей</p>										
	п/п	Контрольные упражнения	Месяц	Оценка							
			ц	5	4	3	2	1			
	1.	Подтягивание на низкой перекладине (Девушки)	дек, май	6	4	3	2	1			
	2.	Подтягивание на низкой перекладине (Юноши)	дек, май	8	6	4	2	1			
	<p>Тесты текущего и итогового контроля физической подготовленности студентов 1-4 курсов для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) при повреждениях верхних конечностей</p>										
п/п	Контрольные упражнения	Месяц	Оценка								
		ц	5	4	3	2	1				
1.	Приседание на 2-х ногах (кол-во раз) (Юноши)	окт, март	40	30	20	10	5				
2.	Приседание на 2-х ногах (кол-во раз) (Девушки)	окт, март	30	20	15	10	5				
<p>ОК 9 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>											
Знать	- методы и приемы оказания первой помощи, защиты в условиях	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: 1. Безопасность жизнедеятельности как наука. Понятия «опасность» и «безопасность», их роль и значение в жизнедеятельности человека и общества. 2. Критерии и классификация чрезвычайных ситуаций.</p>						<p>Безопасность жизнедеятельности</p>			

<p>чрезвычайных ситуаций и их особенностей;</p> <p>- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;</p> <p>- государственную политику в области подготовки и защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Классификация чрезвычайных ситуаций природного характера, причины и следствия 4. Литосферные чрезвычайные ситуации. Причины их возникновения, следствия, меры безопасности 5. Гидросферные чрезвычайные ситуации. Причины их возникновения, следствия, меры безопасности 6. Атмосферные чрезвычайные ситуации. Причины их возникновения, следствия, меры безопасности 7. Природные пожары. Опасности и порядок действий при угрозе, причины их возникновения, следствия, меры безопасности. 8. Биологические чрезвычайные ситуации. Понятие эпидемии и пандемий. 9. Военные чрезвычайные ситуации. 10. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Правила поведения при угрозе или их возникновении. 11. Воздействие негативных (вредных и опасных) факторов на организм человека. Классификация. Причины и следствия. 12. Аварии с выбросом (угрозой выброса) радиоактивных веществ. Правила поведения и действия населения при радиационных авариях и радиоактивном загрязнении местности. 13. Аварии с выбросом (угрозой выброса) химически опасных веществ и их характеристика. Поражающие факторы. Правила поведения и действия населения. 14. Экологическая безопасность 15. Транспорт и его опасности. Транспортные аварии и катастрофы. 16. Пожары и взрывы. Пожарная безопасность. 17. Чрезвычайные ситуации социального характера. 18. Чрезвычайные ситуации криминального характера и защита от них. 19. Общественная опасность экстремизма и терроризма. 20. Безопасность поведения в толпе и при массовой панике Психологические аспекты чрезвычайной ситуации. 21. Культура безопасности. Формирование ноксологической культуры. 22. Гражданская оборона, основные понятия, её задачи. Организация гражданской обороны в образовательных учреждениях. 23. Первая доврачебная помощь при поражениях в чрезвычайных 	
--	---	--

		ситуациях мирного времени.	
Уметь	<p>- обсуждать способы эффективного решения в области использования приемов оказания первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, оценивать риск их реализации;</p> <p>- применять полученные знания в профессиональной деятельности, использовать их на междисциплинарном уровне;</p> <p>- корректно выражать и аргументировано обосновывать положения предметной области знания.</p>	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p>1. Из предложенного перечня ответов выбрать правильные. Комплекс сердечно-легочной реанимации включает в себя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) измерение артериального давления; 2) наложение на раны стерильных повязок; 3) наложение шин на поврежденные конечности; 4) непрямой массаж сердца; 5) искусственную вентиляцию легких. <p>2. На предприятии произошел пожар, обнаружен пострадавший. Он предъявляет жалобы на наличие раны в области правой руки, на сильную боль в области раны. Общее состояние удовлетворительное, на передней части поверхности руки отмечается рана размером 4 x 3 см. Какие средства индивидуальной медицинской защиты необходимо применить при оказании медицинской помощи пострадавшему?</p> <p>3. Напишите эссе на тему «Террористические акты - преступления против человечности». При написании используйте примеры террористических актов, которые произошли в России и за рубежом.</p>	
Владеть	<p>- способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов в области защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций;</p>	<p>Комплексные задания:</p> <p>Задание №1</p> <p>Авария на хладокомбинате города, в котором вы проживаете, привела к утечке аммиака. Управление по делам ГО ЧС города передало сообщение об эвакуации населения, проживающего вблизи хладокомбината. Определите порядок ваших действий.</p> <p>Задание №2</p> <p>В результате аварии на очистном сооружении в городской водопровод попало</p>	

	<p>- навыками оказания первой медицинской помощи детям и взрослым;</p> <p>- методикой формирования у обучающихся психологической устойчивости поведения.</p>	<p>значительное количество хлора. Возникла угроза массового поражения населения. Определите порядок ваших действий.</p> <p>Задание №3</p> <p>Из-за взрыва бытового газа обрушилась часть соседнего жилого дома, погибли жильцы, многие были ранены, несколько человек оказались заблокированы в магазине подвального помещения. Ваш дом находится в зоне риска. Определите порядок ваших действий.</p>	
Знать	<p>- основные понятия о приемах первой помощи;</p> <p>- основные понятия о правах и обязанностях граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</p> <p>- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;</p> <p>- государственную политику в области подготовки и защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организм. Его функции. Взаимодействие с внешней средой. Гомеостаз. 2. Регуляция функций в организме. 3. Двигательная активность как биологическая потребность организма. 4. Особенности физически тренированного организма. 5. Костная система. Влияние на неё физических нагрузок. 6. Мышечная система. Скелетные мышцы, строение, функции. 7. Напряжение и сокращение мышц. Изотонический и изометрический режим работы. 8. Сердечно-сосудистая система. Функции крови. Систолический и минутный объём крови. Кровообращение при физических нагрузках. 9. Работа сердца, пульс. Кровяное давление. 10. Дыхательная система. Процесс дыхания. Газообмен. Регуляция дыхания и его особенности. Дыхание при физических нагрузках. 11. Жизненная ёмкость лёгких. Кислородный запрос и кислородный долг. 12. Пищеварение. Его особенности при физических нагрузках. 13. Утомление и восстановление. Реакция организма на физические нагрузки. 	Физическая культура и спорт
Уметь	<p>- выделять основные опасности среды обитания человека;</p> <p>- оценивать риск их</p>	<p>Перечень заданий для зачета:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое здоровье? 2. Какое здоровье определяет духовный потенциал человека? 3. Какие факторы окружающей среды влияют на здоровье человека? 	

	реализации	<p>4. Какова норма ночного сна?</p> <p>5. Укажите среднее суточное потребление энергии у девушек.</p> <p>6. Укажите среднее суточное потребление энергии у юношей.</p> <p>7. За сколько времени до занятий физической культурой следует принимать пищу?</p> <p>8. Укажите в часах минимальную норму двигательной активности студента в неделю.</p> <p>9. Укажите важный принцип закаливания организма.</p>	
Владеть	- основными методами решения задач в области защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций	<p>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания:</p> <p>1. Дайте определение основным понятиям: работоспособность, утомление, переутомление, усталость, рекреация, релаксация, самочувствие.</p> <p>2. Опишите изменение состояния организма студента под влиянием различных режимов и условий обучения</p> <p>3. Как внешние и внутренние факторы влияют на умственную работоспособность? Какие закономерности можно проследить в изменении работоспособности студентов в процессе обучения?</p> <p>4. Какие средства физической культуры в регулировании умственной работоспособности, психоэмоционального и функционального состояния студентов вы знаете?</p> <p>5. «Физические упражнения как средство активного отдыха»,- раскройте это положение.</p> <p>6. «Малые формы» физической культуры в режиме учебного труда студентов.</p> <p>7. Учебные и самостоятельные занятия по физической культуре в режиме учебно-трудовой деятельности.</p>	
<i>ОПК 1 готовностью созавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности</i>			
Знать	- основные определения и понятия необходимые для понимания значимости профессии преподавателя изобразительного искусства и дополнительного	<p>Тест по введению в педагогическую деятельность</p> <p>ЗАДАНИЕ N 1 (выберите один вариант ответа) Профессия учитель относится к системе ...</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <p>1) человек – человек</p> <p>2) человек – техника</p> <p>3) человек – знаковая система</p> <p>4) человек – природа</p>	<i>Педагогика</i>

	<p>образования, их структурные характеристики</p>	<p>ЗАДАНИЕ N 2 (- выберите один вариант ответа) Функция профессионально-педагогической деятельности, предполагающая обмен информацией между учителем и учащимся путём прямой и обратной связи, называется ...</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) конструктивной 2) рефлексивной 3) ориентационной 4) информационной <p>ЗАДАНИЕ N 3 (- выберите несколько вариантов ответа) К профессиональным знаниям учителя относятся такие знания, как ...</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философские 2) педагогические 3) предметные 4) социальные <p>ЗАДАНИЕ N 4 (выберите несколько вариантов ответа) Источниками самообразования студента педвуза являются ...</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обучение на дополнительных курсах 2) исследовательская деятельность 3) общественная деятельность 4) участие в досуговых мероприятиях факультета 5) книги, периодическая печать, средства массовой информации <p>ЗАДАНИЕ N 5 (выберите один вариант ответа) Интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности составляют _____ учителя.</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) психофизиологическую готовность 2) научно-теоретическую подготовку 3) профессиональную направленность личности 4) профессиограмму <p>ЗАДАНИЕ N 6 (- выберите один вариант ответа) Одним из основных критериев</p>	
--	---	---	--

		<p>качества педагогических исследований является значимость теоретическая и ...</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <p>1) конструктивная 2) практическая 3) технологическая 4) прогностическая</p> <p>ЗАДАНИЕ N 7 (выберите один вариант ответа) Непрерывная цепь выявления и решения учителем педагогических задач в конкретных условиях учебно-воспитательного процесса называется педагогической ...</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <p>1) деятельностью 2) компетентностью 3) технологией 4) системой</p> <p>ЗАДАНИЕ N 8 (- выберите один вариант ответа) Соответствующий нормативным критериям уровень квалификации, профессионализма, позволяющий работнику решать задачи определённой степени сложности, – это ...</p> <p>ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ:</p> <p>1) квалификационная категория 2) компетентность 3) мастерство 4) творчество</p>	
Уметь	- при планировании и осуществлении образовательной деятельности реализовать развивающий воспитывающий потенциал преподаваемых предметов	<p>Решение педагогических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> · задачи педагогической диагностики (изучение типа характера, личности, мышления, стиля поведения или общения и др.); · задачи по проектированию содержания и отбору способов деятельности; · задачи по выбору приемов и методов воздействия на ученика; · задачи по формированию общественного мнения коллектива; · задачи по переориентации ученика; · задачи по изменению отношения к учению; · задачи по закреплению привычки, интереса; · задачи по усилению самоконтроля слов и действий у ученика; · задачи по росту самостоятельности; · задачи на развитие и проявление творчества; · задачи на повышение ответственности, дисциплинированности и развития нравственных качеств личности; · задачи по педагогическому стимулированию; 	

		· задачи по самовоспитанию.	
Владеть	- _____ практическими навыками обосновывать и оценивать результативность своей педагогической деятельности.	Квазипрофессиональная деятельность по планированию воспитательной работы классным руководителем в школе. 1. Проведение анкетирования и тестирования по созданным самими студентами диагностическим материалам. 2. Изучение методик диагностики воспитанности и диагностических карт. 3. Анализ результатов диагностики. 4. Календарное планирование воспитательной работы в классе 5. Технологическая карта одного запланированного воспитательного мероприятия.	
Знать	- социальное значение педагогической профессии в обществе; - требования к личности педагога;	Вопросы для подготовки к экзамену: Общие нормы педагогической морали: требовательность и любовь к детям. 2. Принципы профессионально-педагогической морали, их характеристика. 3. Нормативные документы о правах и обязанностях педагога. 4. Уровни нравственно-этической регуляции.	Профессиональная этика
Уметь	- осмысливать педагогическую деятельность с позиций профессиональной этики; - диагностировать собственную потребность и направленность на осуществление профессионально-этической деятельности	Практические задания 1. Проанализируйте собственный стиль общения с детьми. Отметьте позитивы и негативы данного общения. 2. Какие стили общения и руководства были присущи учителям школы, которую вы окончили? 3. Как, по вашему мнению, можно преодолеть авторитарность педагогического руководства в образовательном учреждении? 4. Опишите педагогические ситуации, характеризующие педагогов разного стиля общения. 5. Составьте программу самосовершенствования по вопросам коммуникативной компетентности, культуры общения, культуры педагогического труда в целом.	
Владеть	- приемами формирования профессионально-этической позиции;	Практические задания творческой направленности На основании изученной литературы сформулируйте собственную систему принципов педагогической этики Выделите факторы создания позитивного имиджа педагога; обозначьте наиболее значимые для вас	

Знать	-социальную значимость профессии учителя ИЯ от подачи заявления в вуз на специальность до получения диплома.	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>
Уметь	-поразмышляйте на тему: Что можно предпринять, чтобы быть более востребованным в своей профессии? Чтобы больше зарабатывать?	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	-аргументами, чтобы убедить (или разубедить) человека, подающего заявление сегодня на ту же специальность, что и сам пять лет назад.	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	
ОПК 2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся			
Знать	- возрастные, социальные, психофизические, индивидуальные особенности учащихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности	Перечень тем и заданий для подготовки к зачету: 1. Предмет, задачи и методы возрастной психологии. 2. Периодизация психического развития. Понятие возрастного кризиса. 3. Психоаналитические теории детского развития. 4. Эпигенетическая теория развития личности. 5. Культурно-историческая концепция психического развития. 6. Генетическая эпистемология: учение об интеллектуальном развитии ребенка. 7. Биогенетические и социогенетические концепции детского развития. 8. Младенчество. Кризис 1-го года. 9. Раннее детство. Кризис 3-х лет. 10. Дошкольный возраст. Кризис 6-7-ми лет.	<i>Психология</i>

		<p>11. Младший школьный возраст. 12. Подростковый возраст. Кризис отрочества. 13. Юность. Кризис юности. 14. Молодость. Кризис молодости. 15. Психология взрослого человека. Кризисы зрелости. 16. Старость как социальная и психологическая проблема. Типы старения.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- определять стратегию обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>Темы семинарских занятий: Тема 1. Проблема возраста и возрастной периодизации психического развития. Возрастная периодизация психического развития Л.С.Выготского. Охарактеризуйте основные признаки ведущей деятельности и ее структуры. Возрастная периодизация Д.Б. Эльконина. В чем суть этой периодизации? В чем состоит отличие психоаналитических теорий З. Фрейда и Э. Эриксона? Каковы основные понятия концепции Ж.Пиаже и в чем их содержание? Почему эта теория называется когнитивной? Тема 2 Новорожденность, младенчество В чем заключаются особенности психического развития новорожденного? Почему общение со взрослым является ведущей деятельностью детей раннего возраста? Каковы особенности психического развития младенца? В чем заключаются новообразования младенческого периода? Тема3. Период дошкольного детства Чем характеризуется социальная ситуация раннего возраста? В чем заключается влияние предметной деятельности на развитие познавательной сферы ребенка? Каковы особенности развития речи в раннем возрасте? Каковы новообразования раннего возраста? В чем специфика социальной ситуации развития дошкольного возраста? Почему ролевая игра является ведущей деятельностью дошкольника? В чем заключаются особенности мышления дошкольника? Можно ли снять эгоцентрическую позицию дошкольника? Раскройте содержание психологической готовности ребенка к школе. Тема 4. Период младшего школьного возраста</p>	

		<p>Как изменяется социальная ситуация развития в младшем школьном возрасте? Каково влияние учебной деятельности на психическое развитие ребенка? В чём заключается новообразование младшего школьного возраста?</p> <p>Тема 5. Подростковый и юношеский периоды развития</p> <p>Как изменяются отношения детей с родителями и сверстниками в подростковом возрасте? Какова роль полового развития в подростковом возрасте? Каким образом влияет развитие абстрактного мышления на поведение подростков? Почему отношения со сверстниками играют решающую роль в развитии личности подростка? Кратко сформулируйте новообразования подросткового возраста? Каковы особенности общения со взрослыми и сверстниками в юношеском возрасте? Что влияет на формирование идентичности старшеклассника? Что подразумевается под статусом предрешенности и диффузной идентичности?</p> <p>Тема 6. Период зрелости и старости</p> <p>Продолжается ли умственное когнитивное развитие в ранней взрослости? Почему гибкость мышления является признаком взрослого познания? Опишите основные задачи в ранней взрослости по Эриксону? Назовите и охарактеризуйте 4 основные задачи по Левинсону? Охарактеризуйте взаимосвязи между личным Я, его семьей и работой, используя понятие близости и генеративности? Опишите развитие близких отношений. Объясните процесс образования семейной пары и мотивы выбора партнера? Родительство и его влияние на развитие в ранней взрослости? Объяснить особенности развития человека в среднем возрасте? Чем текучий интеллект отличается от кристаллизованного? Каковы главные задачи психосоциального развития мужчин и женщин в среднем возрасте?</p>	
--	--	--	--

		<p>Описать основные проблемы, с которыми сталкиваются люди среднего возраста? Рассказать о проблемах, появляющихся в связи с разводом и повторным браком, с точки зрения их влияния на развитие взрослости? Расскажите, что такое геронтогенез и каковы его законы? Назовите и охарактеризуйте факторы, влияющие на старение. Дайте характеристику теориям старения и сопоставьте их. Опишите механизмы долголетия. Каковы когнитивные изменения в поздней взрослости? Каковы факторы, влияющие на благополучную старость? Какие задачи развития в поздней взрослости? Как в поздней взрослости выражается эриксоновский конфликт между целостностью и отчаянием? Какие события влияют на смену статуса в поздней взрослости?</p>	
Владеть	- способностью учитывать возрастные, социальные, психофизические, индивидуальные особенности учащихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности	<p>Практические задания, задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ведущим видом деятельности в младенческом возрасте является: <ol style="list-style-type: none"> А) эмоционально-личностное общение Б) интимно-личностное общение В) предметно-манипулятивная деятельность Г) игра 2. Непосредственный контакт ребенка с матерью в младенческом возрасте важен для функционирования... <ol style="list-style-type: none"> А) волевой саморегуляции Б) чувства взрослости В) чувства привязанности Г) восприятия 3. Социальная ситуация развития в младенческом возрасте... <ol style="list-style-type: none"> А) «Ребенок – предмет- взрослый» Б) ситуация эмоционального единства ребенка и матери В) «Ребенок – взрослый» Г) «Ребенок-предмет» 4. Общение ребенка со взрослым начинается с ... 	

	<p>А) «общения ради общения» Б) «общения по поводу предметов» В) «ситуативно-деловым общением» Г) «внеситуативно –личностное»</p> <p>5. Период раннего детства является сензитивным для ... А) развития памяти Б) развития речи В) развития творческого мышления Г) развития произвольности</p> <p>6. Форма общения (по Л.М.Лисиной) в раннем возрасте - ... А) ситуативно-личностная Б) ситуативно-деловая В) внеситуативно – познавательная Г) внеситуативно – личностная</p> <p>7. Потеря непосредственности характерно для кризиса ____ лет. А) 5 Б) 3 В) 2 Г) 7</p> <p>8. Внутренний план действий относится к _____ младшего школьного возраста. А) эмоциональной сфере Б) новообразованию В) социальной ситуации развития Г) ведущей деятельности</p> <p>9. В какой период наиболее сильно проявляется эгоцентрическая речь: А) 3-4 года Б) 7-8 лет В) подростковый возраст Г) младший школьный возраст</p> <p>10. Новообразованием подросткового возраста не является: А) соподчинение мотивов Б) критичность мышления</p>	
--	--	--

	<p>В) «чувство взрослости» Г) интерес к противоположному полу</p> <p>11. Как называется период психического развития ребенка, в котором ведущим видом деятельности является ролевая игра: А) раннее детство Б) дошкольное детство В) младшее школьное детство Г) младенчество</p> <p>12. Для дошкольного возраста характерна следующая социальная ситуация развития: А) ситуация «Мы» Б) «Ребенок - предмет – взрослый» В) «Ребенок – взрослый (общественный)» Г) «Ребенок – учитель»</p> <p>13. Дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития... А) восприятия Б) воображения В) памяти Г) речи</p> <p>14. Упрямство, негативизм, строптивость, протест-бунт, своеволие, обесценивание взрослых, деспотизм – являются характерными особенностями: А) кризиса 3-х лет Б) кризиса 7 лет В) кризиса полового созревания Г) кризиса 1 года</p> <p>14. Высшим уровнем развития игровой деятельности является: А) предметно-манипулятивная игра Б) игра по правилам В) сюжетно-ролевая игра Г) игра-драматизация</p> <p>16. Система побуждений, которая заставляет ребенка учиться и придает учебной деятельности смысл, это – ... А) учебная задача</p>	
--	---	--

	<p>Б) учебные действия В) мотивация Г) действия контроля и оценки</p> <p>17. Доминирующей функцией, определяющей работу других функций сознания в младшем школьном возрасте, является:</p> <p>А) память Б) воля В) мышление Г) эмоции</p> <p>18. Ведущая деятельность в подростковом возрасте реализует главную потребность этого периода развития:</p> <p>А) потребность в познании явлений окружающего мира Б) потребность в профессиональном самоопределении В) потребность в тепле, ласке и эмоциональных контактах со взрослыми Г) потребность быть и считаться взрослым</p> <p>19. Как называется стремление подростка к самостоятельности, желание освободиться от опеки взрослых:</p> <p>А) развитие самосознания Б) чувство взрослости В) реакция эмансипации Г) реакция группировки</p> <p>20. Что определяет реакцию группирования со сверстниками в подростковом возрасте:</p> <p>А) ведущий вид деятельности Б) потребность в самоутверждении В) группа сверстников становится ведущим регулятором поведения Г) все ответы верны</p> <p>21. Хронологические границы юности:</p> <p>А) 15 лет-23 года Б) 14 лет - 18 лет В) 18 лет - 23 года Г) 15 лет -18 лет</p> <p>22. Ведущим видом деятельности в юности является:</p>	
--	---	--

		<p>А) учеба Б) учебно-профессиональная деятельность В) общение со сверстниками Г) реакция группировки</p> <p>23. Вставьте пропущенное(ые) слово(а). 1. Новообразования младенческого возраста приводят к возникновению новой потребности ребенка –.....</p> <p>24. Задача. Какой тип общения демонстрирует ребенок, что требует ребенок, как построить взаимоотношения с ним? Ребенок (8 месяцев) находится на руках у матери. Он протягивает свои ручки к часикам, приглашая полюбоваться ими. Мама улыбается и относит малыша в другое место. Ребенок начинает плакать.</p> <p>25. Задача. Проанализируйте высказывание мамы о ребенке. Какой фактор, влияющий на психическое развитие ребенка, не был использован ею при воспитании сына? Одна из мам говорит другой: «Я слышала, что к 6 годам у ребенка пробуждается интерес к учению, некоторые дети уже в 5 лет читают. Я все жду и жду, а у моего Васи ни интереса, ни желания учиться не появляется, хотя ему скоро в школу идти».</p> <p>26. Задача. Школьники увлекаются разными видами деятельности. Их увлечения реализуются в вышивке, столярных и слесарных изделиях, поделках, рисунках и т.д. Можно ли по продуктам детского творчества проводить профессиональную ориентацию, строить прогнозы будущей профессии ученика? Что при этом необходимо учитывать?</p> <p>27. Задача. Если в младших классах перед учителем стояла задача «Учиться учиться», то, как должна формулироваться задача в старших классах?</p>	
Знать	- основные положения, терминологию и основные методы возрастной анатомии, физиологии и гигиены	<p>Перечень вопросов для подготовки к экзамену: Теоретические: Понятие онтогенеза. Закономерности роста и развития организма ребёнка. Возрастные и критические периоды развития. Индивидуально-типологические особенности развития в норме и патологии.</p>	<i>Возрастная анатомия, физиология и гигиена</i>

<p>человека; - теоретические основы закономерностей роста и развития организма в различных возрастных состояниях; - причины и следствия влияния наследственности и различных факторов окружающей среды на развивающийся организм, нарушение развития различных органов и систем; - строение и функции систем органов человека в норме и патологии, их гигиенические особенности; физиологические и гигиенические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека; - возрастные анатомо-физиологические и гигиенические особенности организма детей, подростков и взрослых;</p>	<p>Организм человека и его регуляция в норме и патологии. Общая характеристика нервной системы. Определение, функции, классификация по строению, функциям. Гигиена нервной системы. Анатомо-физиологические особенности онтогенеза нервной системы ребенка. Вегетативная нервная система: строение, функции. Анатомо-физиологические изменения на разных возрастных этапах. Строение, функции периферической, проводниковой, анализирующей частей зрительного анализатора. Анатомо-физиологические изменения на разных возрастных этапах. Строение, функции периферической, проводниковой, анализирующей частей слухового анализатора. Анатомо-физиологические изменения на разных возрастных этапах. Анатомо-физиологические особенности онтогенеза половой системы в норме и патологии. Пубертатный период. Гигиена. Анатомо-физиологические особенности онтогенеза выделительной системы в норме и патологии. Образование и выделение мочи. Гигиена органов выделительной системы. Анатомо-физиологические особенности онтогенеза обмена веществ и пищеварительной системы в норме и патологии. Гигиена органов пищеварительной системы. Механизм дыхания. Нервно-гуморальная регуляция деятельности дыхательной мускулатуры. Изменения на разных возрастных этапах. Объем легочного воздуха и легочная вентиляция. Перенос газов кровью</p> <p>Тестовые задания: 1. Наибольшей интенсивностью рост ребенка отличается в ... 1) первый год жизни 2) период раннего детства 3) младшем школьном возрасте 4) период позднего детства 2. Выберите ошибочное утверждение. Студент обязан знать особенности детского организма для того, чтобы в будущей профессиональной деятельности:</p>		
---	---	--	--

<p>влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность и поведение.</p>	<p>а) представлять взаимосвязь и взаимозависимость функционирования органов и систем органов ребёнка; б) применять данные знания для диагностики детских заболеваний; в) учитывать врождённые и приобретённые свойства ВНД ребёнка при организации режимных моментов.</p> <p>3. Какая ткань характеризуется следующими признаками: а) образуется в организме раньше других тканей; б) развивается из всех зародышевых листков; в) ей присуща высокая способность к регенерации; г) выполняет защитную, секреторную, пограничную функцию? Выберите правильный ответ: а) соединительная; б) эпителиальная; в) мышечная; г) нервная.</p> <p>4. Выберите ошибочное утверждение: а) нейрогуморальная регуляция – многоэтапная система управления, состоящая из нервных механизмов управления и химических веществ для передачи сигнала между клетками и внутри клеток; б) эффект нейрогуморальной регуляции состоит во взаимодействии гуморального регулятора (химического вещества) с клеточными реактивными системами;</p> <p>5. Выберите неправильный ответ. Скорость предельного роста трубчатых костей детей дошкольного возраста зависит от: а) активности эпифизарной пластинки; б) двигательной активности ребенка; в) функционального состояния эндокринных желез; г) динамики его психомоторного развития.</p> <p>6. Один из физиологических изгибов позвоночника появляется тогда, когда ребенок начинает сидеть, усиливается, когда начинает стоять и ходить, отчетливо заметен к 7 годам. Назовите этот изгиб позвоночника. а) шейный; б) грудной; в) поясничный; г) крестцовый.</p> <p>7. Чем объясняется тот факт, что занятия физической культурой по сравнению с полным покоем оказывают более благоприятное влияние на снятие утомления и восстановление работоспособности ребёнка? а) прекращается та деятельность мышц и их двигательных нервных центров, которая</p>	
--	---	--

	<p>привела к развитию утомления;</p> <p>б) начинают функционировать те группы мышц и их двигательные центры, которые ранее не испытывали физических нагрузок;</p> <p>в) мышцы и двигательные нервные центры, участвующие в двигательных актах, начинают функционировать в более низком ритме и с меньшей нагрузкой.</p> <p>8. Правильную осанку необходимо формировать с раннего детства т.к.</p> <p>а) в этот период образование костной ткани преобладает над ее разрушением;</p> <p>б) в этот период в позвонках и других костях грудной клетки еще очень много хрящевой ткани и мало солей кальция;</p> <p>в) в этот период процессы обмена веществ в организме идут с большей интенсивностью.</p> <p>9. Основная особенность солевого и минерального обмена у детей заключается в том, что поступление в организм и выведение минеральных веществ не уравновешено, как во взрослом организме, что объясняется несовершенством:</p> <p>а) нервной регуляции; б) нейроэндокринной регуляции;</p> <p>в) гуморальной регуляции; г) паракринной регуляции;</p> <p>д) терморегуляции.</p> <p>10. Миелинизация проводящих путей ЦНС ребёнка завершается только к:</p> <p>а) 2 – 3 годам; б) 3 – 5 годам; в) 5 – 7 годам; г) 7 – 9 годам.</p> <p>11. Отделы головного мозга, которые вместе образуют так называемый ствол мозга:</p> <p>а) средний мозг, мозжечок и продолговатый мозг;</p> <p>б) мост, средний и продолговатый мозг;</p> <p>в) мост, промежуточный, средний и продолговатый мозг;</p> <p>г) промежуточный мозг и кора больших полушарий;</p> <p>д) мост, мозжечок, средний, промежуточный и продолговатый мозг.</p> <p>12. Какой из перечисленных рефлексов не относится к рефлексам спинного мозга:</p> <p>а) хватательный рефлекс;</p> <p>б) коленный рефлекс;</p> <p>в) сухожильные рефлекссы;</p> <p>г) рефлексы положения тела в пространстве.</p> <p>13. Найдите неправильный ответ.</p> <p>Морфофункциональное созревание ЦНС характеризуется:</p> <p>а) возрастанием массы нервной ткани;</p>	
--	---	--

		<p>б) снижением степени миелинизации нервных волокон; в) повышением уровня дифференцировки нейрофибрилл; г) увеличением количества ассоциативных связей; д) уменьшением проницаемости клеточных мембран.</p> <p>14. Выберите ошибочное утверждение. Значение вегетативной нервной системы в организме ребенка заключается в том, что она:</p> <p>а) регулирует деятельность внутренних органов; б) играет ведущую роль в поддержании гомеостаза; в) обеспечивает формирование приспособительных реакций в соответствии с условиями внешней среды; г) осуществляет целостное реагирование организма на различные воздействия внешней среды; д) обеспечивает необходимый в данном возрастном периоде уровень интенсивности основных жизненных процессов.</p> <p>15. В процессе развития ребёнка окончательное морфологическое созревание коркового представительства двигательного анализатора наступает в:</p> <p>а) 1 – 2 года; б) 2 – 3 года; в) 3 – 4 года; г) 5 – 6 лет; д) 6 - 7 лет.</p>	
Уметь	<p>- определять расположение основных органов и частей тела; приводить примеры влияния факторов внешней среды на организм человека; - оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие органов человека в различных возрастных категориях - объяснять и применять</p>	<p>Практические вопросы к экзамену: Используя таблицу, укажите особенности строения нервной системы. Используя таблицу, укажите особенности строения костной системы. Используя таблицу, укажите особенности строения дыхательной системы. Используя таблицу, укажите особенности строения пищеварительной системы. Используя таблицу, укажите особенности строения мочевыделительной системы. Используя таблицу, укажите особенности строения лимфатической системы. Используя таблицу, укажите особенности строения пищеварительной системы. Используя таблицу, укажите особенности строения кровеносной системы. Выполните рис. «Строение спинного мозга» и укажите название структурных элементов рисунка. Выполните рис. «Строение рефлекторной дуги» и укажите название структурных элементов рисунка. Выполнить рисунок «Строение сердца» и указать названия основных элементов. Подготовить глоссарий к теме «Дыхательная система».</p>	

	<p>на практике теоретические основы знаний по возрастной анатомии, физиологии и гигиене при организации учебно-воспитательной работы;</p> <p>- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени при проектировании и реализации образовательного процесса - - составлять расписание уроков в соответствии с гигиеническими требованиями; анализировать на соответствие гигиеническим требованиям расписание уроков, режим дня и др.</p>	<p>Подготовить глоссарий к теме «Пищеварительная система».</p> <p>Выполните рис. «Строение кожи» и укажите название структурных элементов рисунка.</p> <p>Проведите сравнение нервной и эндокринной систем, найдите сходства и отличия.</p>	
Владеть	<p>- способностью осуществлять дифференцированный подход в решении</p>	<p>Практические задания:</p> <p>1. Выполните рис. «Строение спинного мозга» и укажите название структурных элементов рисунка.</p> <p>2. Выполните рис. «Строение рефлекторной дуги» и укажите название структурных</p>	

	<p>педагогических и учебно-воспитательных задач в зависимости от индивидуальных особенностей организма детей, степени их школьной зрелости, наличия отклонений в развитии ребёнка</p>	<p>элементов рисунка.</p> <p>Выполните рис. «Строение кожи» и укажите название структурных элементов рисунка.</p> <p>Практические задания:</p> <p>1. Выберите неправильный ответ.</p> <p>Скорость предельного роста трубчатых костей детей дошкольного возраста зависит от:</p> <ul style="list-style-type: none">а) активности эпифизарной пластинки;б) двигательной активности ребенка;в) функционального состояния эндокринных желез;г) динамики его психомоторного развития. <p>2. Один из физиологических изгибов позвоночника появляется тогда, когда ребенок начинает сидеть, усиливается, когда начинает стоять и ходить, отчетливо заметен к 7 годам. Назовите этот изгиб позвоночника.</p> <ul style="list-style-type: none">а) шейный; б) грудной; в) поясничный; г) крестцовый. <p>3. Чем объясняется тот факт, что занятия физической культурой по сравнению с полным покоем оказывают более благоприятное влияние на снятие утомления и восстановление работоспособности ребёнка?</p> <ul style="list-style-type: none">а) прекращается та деятельность мышц и их двигательных нервных центров, которая привела к развитию утомления;б) начинают функционировать те группы мышц и их двигательные центры, которые ранее не испытывали физических нагрузок;в) мышцы и двигательные нервные центры, участвующие в двигательных актах, начинают функционировать в более низком ритме и с меньшей нагрузкой. <p>4. Правильную осанку необходимо формировать с раннего детства т.к.</p> <ul style="list-style-type: none">а) в этот период образование костной ткани преобладает над ее разрушением;б) в этот период в позвонках и других костях грудной клетки еще очень много хрящевой ткани и мало солей кальция;в) в этот период процессы обмена веществ в организме идут с большей интенсивностью. <p>5. Выберите ошибочное утверждение. Причиной малокровия является:</p> <ul style="list-style-type: none">а) большая потеря крови;б) повышенная мышечная активность;	
--	---	---	--

		<p>в) недостаток витамина В 12, возникающий при некоторых глистных заболеваниях, когда нарушается всасывание этого витамина из кишечника в кровь;</p> <p>г) нарушение функций красного костного мозга;</p> <p>д) повышенная скорость разрушения эритроцитов.</p> <p>6. Выберите ошибочное утверждение:</p> <p>а) иммунитет – способность организма защищать собственную целостность и биологическую индивидуальность;</p> <p>б) формирование и поддержание приобретенного специфического иммунитета возможно благодаря распознаванию иммунной системой чужеродных антигенов, их переработке и уничтожению;</p> <p>в) иммунитет – это естественная защитная реакция организма, поэтому формируется только естественным путем;</p> <p>г) при контакте с чужеродными антигенами в клетках иммунной системы повышается количество антител, избирательно реагирующих с данным антигеном.</p> <p>7. Поступление в организм чужеродных веществ (антигенов) вызывает ответную реакцию организма, выражающуюся в увеличении количества антител. Помеченные антителами инфекционные агенты уничтожаются. Какой из механизмов гомеостаза помогает поддерживать постоянство внутренней среды организма в этом случае?</p> <p>а) гуморальные механизмы гомеостаза;</p> <p>б) эндокринные механизмы гомеостаза;</p> <p>в) иммунные механизмы гомеостаза.</p> <p>8. При введении вакцины с целью профилактики клещевого энцефалита формируется следующий тип иммунитета:</p> <p>а) естественный пассивный; б) естественный активный;</p> <p>в) приобретённый пассивный; г) приобретённый активный.</p> <p>9. Какую из перечисленных процедур не выполняют при проведении искусственной вентиляции лёгких ребёнка:</p> <p>а) пострадавшего ребёнка кладут на спину;</p> <p>б) освобождают его шею, грудь и живот от давящих частей одежды;</p> <p>в) нагнетая воздух через рот, ребёнку плотно закрывают ноздри;</p> <p>г) нагнетание воздуха осуществляют с частотой 20 – 25 раз в минуту;</p> <p>д) для ускорения выдоха надавливают на грудину ребёнка?</p> <p>10. Функция клапанов сердца ребёнка состоит в:</p>	
--	--	---	--

		<p>а) направлении потоков крови; б) обеспечении беспрепятственного движения крови; в) предотвращении обратного движения крови; г) обеспечении своевременного поступления крови в разные его отделы.</p>									
Знать	<p>– сущность и разновидности социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся</p> <p>– назначение и особенности реализации методов, технологий и средств обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>Тест</p> <p><i>Задание 1. Выберите один вариант ответа. В структуре подготовки праздника завязкой является:</i> наглядное оформление музыкальное сопровождение реклама праздника</p> <p><i>Задание 2. Выберите один вариант ответа. Каким должно быть музыкальное сопровождение?</i> легким и ненавязчивым соответствовать теме праздника настраивать зрителя на нужный лад все варианты верны</p> <p><i>Задание 3. Выберите один вариант ответа. Что должно соответствовать воспитательным задачам мероприятия, интереса и возрасту детей?</i> название мероприятия тема мероприятия место проведения мероприятия</p> <p><i>Задание 4. Выберите неверный вариант ответа. Выбор места проведения мероприятия должно учитывать:</i> оригинальность соответствие места форме проведения техническую и зрелищно-художественную оснащенность безопасность</p> <p><i>Задание 5. Установите соответствие:</i></p> <table border="1" data-bbox="689 1305 1877 1450"> <tr> <td>Сценарий</td> <td>предмет праздничного творчества, совокупность и разнообразие</td> </tr> <tr> <td>Сюжет</td> <td>последовательных событий в сценарии, лежащих в основе праздника</td> </tr> <tr> <td>Роль</td> <td>образ, воплощаемый участником праздника по сценарию</td> </tr> <tr> <td></td> <td>литературно-драматическое произведение с подробным описанием</td> </tr> </table>	Сценарий	предмет праздничного творчества, совокупность и разнообразие	Сюжет	последовательных событий в сценарии, лежащих в основе праздника	Роль	образ, воплощаемый участником праздника по сценарию		литературно-драматическое произведение с подробным описанием	Учебная практика - инструктивный лагерь
Сценарий	предмет праздничного творчества, совокупность и разнообразие										
Сюжет	последовательных событий в сценарии, лежащих в основе праздника										
Роль	образ, воплощаемый участником праздника по сценарию										
	литературно-драматическое произведение с подробным описанием										

		действия	
		<p><i>Задание 6. Что должно лежать в основе выбора названия мероприятия?</i></p> <p><i>Задание 7. Выберите неверный вариант ответа. Каким требованиям должно отвечать мероприятие?</i> Ориентир на всех ребят и на каждого в отдельности; Содержание дела должно быть интересно всем; Интерактивность; Большой выбор игровых форм; Ставка на разнообразие состава участников.</p> <p><i>Задание 8. Выберите один вариант ответа. «Вечерний огонек» - это журнал профилактическая беседа с отдельными детьми праздничное мероприятие дружеская беседа детей в отряде друг с другом и вожатыми</i></p> <p><i>Задание 9. Выберите один вариант ответа. Кто ведет первый и заключительный «Вечерний огонек»</i> директор ДОЦ вожатый командир отряда актив отряда</p> <p><i>Задание 10. Выберите правильные варианты ответа. Цель «Вечернего огонька»:</i> прочитать лекцию детям разделить детей на подгруппы сплотить детей обсуждение проблемных вопросов познакомить детей</p> <p><i>Задание 11. Выберите один вариант ответа. Необходимо ли на каждом «Вечернем огоньке» проводить анализ дня?</i> да, обязательно в особые дни нет</p> <p><i>Задание 12. Выберите один вариант ответа. Проблемный огонек – это:</i> дети раскрывают свои проблемы разрешение конфликтных ситуаций выявление</p>	

		<p>проблемных детей постановка цели и задач на следующий день</p> <p><i>Задание 13. Выберите один вариант ответа. Приветствуются ли игры повышенной активности на «Вечернем огоньке»?</i></p> <p>нет да не имеет значения</p> <p><i>Задание 14. Выберите один вариант ответа. Средняя продолжительность «Вечернего огонька»:</i></p> <p>до 5 минут 5-30 минут около 1 часа</p> <p><i>Задание 15. Выберите правильные варианты ответа. Что не допустимо на прощальном «Вечернем огоньке»</i></p> <p>выражение своих обид негативные эмоции хорошее настроение позитивные эмоции</p>	
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – использовать психолого-педагогические методики изучения индивидуальных особенностей ребенка; – проанализировать педагогические действия и особенности образовательной среды с точки зрения учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся – проектировать 	<p>Использование диагностических методик: Изучение мотивов участия подростков в деятельности (методика Л.В.Байбородовой) Методика изучения социализированности личности подростка Методика выявления лидера в отряде «Ролевые ожидания» Методика «Незаконченные предложения» Методика «Эмоциональная цветопись» Методика выявления уровня развития отрядного коллектива «Самоаттестация группы» Методика «Фантастический выбор» Методика «Двойное ранжирование» Методика «Сферограмма» Методика «Тест-рисунок» Методика «Шкалирование» Методика ««Я-позиция»» Методика «Я – реальный, я – идеальный» Методика «Рисунок символического содержания»</p>	

	<p>процессы обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>Методика «Прерванный диалог»</p>	
<p>Владеть</p>	<p>– практическими навыками проектирования и осуществления обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся; – практическими навыками анализа и оценки своего опыта</p>	<p><i>Проект программы смены/деятельности детского объединения. Работа осуществляется в группе из 5-7 человек. При разработке и написании проекта программы необходимо придерживаться определенной структуры.</i></p> <p>Разделы программы смены:</p> <p>1) <i>Титульный лист</i> (наименование учредителя образовательного учреждения, наименование образовательной организации, гриф утверждения программы с указанием даты и номера приказа, наличие подписи руководителя, название программы, направленность программы, возраст детей, на которых рассчитана программа, срок реализации программы, ФИО, должности разработчиков программы, город и год разработки программы).</p> <p>2) <i>Информационная карта</i> (полное название программы, авторы программы, руководитель программы, форма проведения, цель и специализация программы, общее количество участников, география участников, условия участия в программе, условия размещения участников, направление программы и ее основные особенности, необходимость возникновения программы).</p> <p>3) <i>Нормативно-правовое обеспечение</i> (документы федерального, регионального, муниципального уровня и нормативно-правовые документы образовательного учреждения).</p> <p>4) <i>Пояснительная записка</i> (направленность программы, актуальность, новизна, педагогическая целесообразность, отличительные особенности данной программы от уже существующих программ, адресность программы, сроки реализации программы (продолжительность процесса, этапы), цель и задачи программы, раскрыть смысл названия программы; дать характеристику возрастным особенностям детей, на которых рассчитана программа).</p> <p>5) <i>Концептуальные основы</i> (опора программы на педагогическую теорию. Здесь</p>	

		<p>прописываются основные идеи, принципы и подходы к организации деятельности, раскрывается смысл названия программы).</p> <p>6) <i>Содержание программы</i> (описываются формы, методы, основные направления, мероприятия, виды деятельности их регулярность и последовательность (без детализации), с помощью которых предполагается реализовать цель и задачи предстоящей деятельности).</p> <p>7) <i>Механизм реализации</i> (логика развития, режим осуществления программы, система действий по воплощению в жизнь замысла, идей программы, план – сетка, игровая модель (если программа реализуется через сюжетную или сюжетно-ролевую игру), детское самоуправление, дополнительное образование, социальные партнеры, обеспечение программы (кадровое, материально – техническое, методическое).</p> <p>8) <i>Диагностика и мониторинг</i> (диагностические методики, периодичность и адресность их проведения, показатели, критерии и индикаторы, отслеживаемые мониторингом).</p> <p>9) <i>Ожидаемые результаты</i> (раскрываются ожидаемые и предполагаемые результаты, итоги выполнения).</p> <p>10) <i>Список литературы</i> (систематизированное составление списка использованных источников).</p> <p>11) <i>Приложение</i> (различные положения и локальные акты, методические рекомендации по реализации программы, программы дополнительного образования, мониторинговые и диагностические материалы, образцы анкет, социальных опросников, разработки мероприятий и т.д.)</p>	
Знать	– методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и их	<p>Теоретические вопросы, тесты</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Содержание отчета должно включать следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – План-сетка отработанной лагерной смены – Сценарий проведенного в отряде воспитательного отрядного дела 	Производственная - педагогическая практика

	<p>потребностей в условиях летних оздоровительных центров; методы и приемы решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности;</p> <p>методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в образовательном процессе; методы, приемы и формы организации сотрудничества с детьми для поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.</p>		
Уметь	<p>– применять на практике методы, приемы, средства и формы обучения,</p>	<p>Практические задания</p> <ul style="list-style-type: none"> – При прохождении инструктажа и консультаций студенту необходимо вести индивидуальные записи и конспекты. – При составлении рабочего плана-сетки на всю смену обратить внимание на 	

	<p>воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбирать методы и приемы решения задач воспитания и духовно- нравственного развития детей во внеучебной деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбирать методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в оздоровительных центрах; выбирать методы, приемы и формы сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности,</p>	<p>указание времени проведения и разнообразии предлагаемых отрядных дел.</p>	
--	---	--	--

	самостоятельности детей и развития их творческих способностей.		
Владеть	– реализации на практике методов приемов, средств и форм обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбора и применения методов и приемов решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбора необходимых методов, приемов и форм организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в условиях	Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания Подготовить индивидуальные проекты.	

	<p>детских оздоровительных центров; выбора необходимых методов, приемов и форм сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей в условиях детских оздоровительных центров.</p>		
Знать	<p>-основы обучения, воспитания, развития личности; -в чём заключается связь методики обучения иностранным языкам со смежными науками: - лингвистикой; - психологией; - дидактикой; - межкультурной коммуникацией; - ливгострановедением; - другими известными смежными науками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Анализ действующего ФГОС. • Анализ различных УМК по иностранному языку. • Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. • Задачи и функции учителя иностранного языка. • Задачи и функции классного руководителя. <p>Требования к отчетной документации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • 	<p><i>Производственная- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</i></p>

Уметь	-осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии. Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе. Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива. Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК. Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.	
Владеть	-методами осуществления обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	Расписание уроков. Посещение и анализ посещенных уроков с учителем. Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом. План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия. Наглядное пособие и его методическое обоснование. Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	
ОПК 3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса			
Знать	- понятия и сущность психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса	Примерный перечень тем к подготовке к зачету: 1. Психологический климат в коллективе 2. Основные линии психического развития в учебной деятельности. 3. Виды научения у человека. Механизмы и факторы, от которых зависит эффективность научения. 4. Структура и развитие учебной деятельности. 5. Взаимосвязь различных психологических теорий научения с теоретическими	<i>Психология</i>

		<p>моделями обучения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Принципы организации учебного процесса. 7. Психологические основы традиционного обучения. 8. Психологические основы проблемного обучения. 9. Психологические основы программированного обучения. 10. Психологическая сущность инновационного обучения. 11. Личностно - ориентированное обучение. 12. Психологические основы развивающего обучения. 13. Развитие познавательных процессов и способностей в учебном процессе. 14. Структура процесса учения. 15. Учение как деятельность. 16. Мотивы учения: виды, уровни, качества. 17. Познавательные учебные мотивы. 18. Социальные познавательные мотивы. 19. Психологические основы обучения в младшем школьном возрасте. 20. Психологические основы обучения в подростковом возрасте. 21. Психологические основы обучения в старшем школьном возрасте. 22. Психология воспитания. 23. Психология самовоспитания. 24. Условия (факторы) социализации личности. 25. Психологические особенности педагогической деятельности. 26. Педагогические способности. 27. Стили педагогической деятельности. 	
Уметь	- осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса	<p>Практические задания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Тема:</i> Образование как объект педагогической психологии 1. Различные подходы к понятию «образование». 2. Образование как система: <ol style="list-style-type: none"> а) свойства образования; б) ступени образования; в) профиль модели и виды образования. 3. Образование как процесс. 4. Образование как результат. 	

		<p>2. <i>Тема</i> Обучение как педагогический процесс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие об обучении. Типы обучения. 2. Психология учения. 3. Психология обучаемости. <p>3. <i>Тема.</i> Характеристика учебной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение понятия «учебная деятельность». 2. Предметное содержание и свойства учебной деятельности. 3. Психологическая структура учебной деятельности <p>4 <i>Тема.</i> Психология воспитания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Междисциплинарный подход к воспитанию. Педагогические закономерности и принципы воспитания. 2. Психологические механизмы формирования личности. Возрастные особенности подражания. 3. Классификация методов воспитания. Виды влияния в воспитании. 4. Условия социализации личности. Нарушения социализации. 5. Роль коллектива в воспитании личности. 6. Воспитание в семье. 7. Особенности воспитания на разных возрастных этапах. <p>5. <i>Тема.</i> Психология учителя</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учитель как субъект педагогического труда. 2. Психофизиологические предпосылки деятельности педагога. Общие и специальные педагогические способности. 3. Направленность личности учителя. 4. Профессиональная «Я-концепция учителя». <p>6. <i>Тема.</i> Психология педагогического общения</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогическое общение как форма взаимодействия субъектов образовательного процесса. 2. Когнитивно-аффективные аспекты педагогического общения. 3. Поведенческие аспекты педагогического общения. 4. «Барьеры» в педагогическом общении. <p>7. <i>Тема.</i> Педагогические способности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общая характеристика педагогической деятельности. 2. Структура педагогической деятельности. 	
--	--	---	--

		<p>3. Педагогические функции и умения. 4. Стил педагогической деятельности. 5. Виды стилей деятельности учителя.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- способами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Практические задания. <i>Задание 1.</i> Заполните пропуски в утверждениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сохраняет информацию в виде образа или звукового эха, удерживая ее около 2 секунд, память. • Память, которая создает фонетический образ и сохраняет ограниченное количество информации в течение 18 секунд, называется • Если человек для запоминания механически повторяет информацию, он реализует метод повторения. • Если человек, повторяя информацию, проясняет для себя какие-то вопросы и связывает данную информацию с уже имеющейся в его распоряжении, он реализует механизм повторения. • Формула «сарай - каравай» характерна для памяти. • Формула «сарай – гараж» характерна для памяти. • Память, кодирующая информацию и удерживающая ее от 20 часов и более, располагая информацией по смыслу, называется • Информация, которой сенсорная память не придает внимания, удаляется благодаря механизму • Формула кратковременной памяти: + - 2 бита информации. • Составляющая мышления – психический образ это • Составляющая мышления, представляющая класс связанных объектов или событий, это • Составляющая мышления, представляющая собой слова или символы, используемые для коммуникации, <p><i>Задание 2.</i> Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мы или что-то помним, или не помним? Существует ли частичная память? Какие способы оценки эффективности памяти Вам известны? Как реализуются на практике узнавание, припоминание и повторное обучение? • Какова структура памяти? Что Вам известно о ложных воспоминаниях? Что такое 	

		<p>восстанавливающее воспоминание?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как Вы можете объяснить, что человек забывший сколько ему лет, не узнающий своих родственников, продолжает, допустим играть в карты или печатать на машинке, хотя ту часть жизни, когда он приобретал эти навыки он не помнит? Что Вам известно о расстройствах памяти? Что характерно для ретроградной и антероградной амнезии? • Какие наблюдения позволили ученым предположить, что долговременную память можно представить в виде процедурной и декларативной, а декларативную в виде семантической и эпизодической? • Чем можно объяснить, многократно описанный в литературе случай: человек, будучи выпивши, потерял бумажник и для того, чтобы вспомнить, где он находился, ему пришлось выпить вновь. • Какие механизмы усовершенствования памяти Вам известны? • Какие способы мышления, применяемые для разрешения проблем Вам известны? В чем проявляется связь мышления и интеллекта? • Что вам известно о креативном мышлении? Какие его стадии можно выделить? Какие тактики усиления креативности Вам известны? Расскажите о тактике «мозгового штурма». <p><i>Задание 3.</i> Прочитайте приведенный текст один раз и попробуйте его запомнить.</p> <p>Получив деньги за сданные в залог драгоценности, наш герой больше не обращал внимания на презрительный смех в свой адрес. «Ваши глаза обманывают, - говорил он – эта неисследованная планета похожа на яйцо, а не на стол». И вот теперь три крепкие сестры искали доказательств. Дни тянулись за днями, превращались в недели, и многие из тех, кто сомневался, распространяли слухи о конце. Наконец, откуда ни возьмись, появились крылатые создания, и это стало признаком успеха.</p> <p>А теперь прочитайте текст еще раз, предварительно ознакомившись с его названием: «Колумб открывает Америку». Попробуйте вновь воспроизвести текст. Помогло ли Вам название? И почему?</p> <p><i>Задание 4.</i> Прокомментируйте следующие суждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самый лучший свидетель - это ребенок до двенадцати лет, если рядом нет его родителей. • Иногда в печати, чаще в художественной литературе мы сталкиваемся с феноменом ложных воспоминаний, когда человек в деталях и красках описывает, то 	
--	--	--	--

		<p>чего в действительности с ним не происходило.</p> <ul style="list-style-type: none">• Опознавая человека по фотографии, т.е. когда из нескольких предложенных фотографий нужно выбрать изображение виденного ранее, правильный ответ дают только 30%. И в то же время, для составления фоторобота успешнее техника выбора из имеющихся элементов лиц, нежели рисование со слов свидетеля.• Если вас попросят написать новые слова из пройденного в прошлом году курса, они, скорее всего, легко уместятся в несколько строк, из чего можно сделать вывод, что Вы почти ничего не помните. Но если вам предложат тест, содержащий различные варианты ответов на вопросы по этому курсу, выяснится, что Вы помните гораздо больше, чем могло бы показаться.• В четырехлетнем возрасте мальчику на ночь каждый день в течение нескольких месяцев читали отрывок из книги на греческом языке, которого он не понимал. Затем в десятилетнем возрасте ребенка попросили найти в книге этот отрывок. Он не смог этого сделать. Но когда ему предложили выучить наизусть ряд отрывков, включая и тот, который он слышал в детстве, на заучивание «знакомого» отрывка у него ушло на 25% меньше времени чем на «незнакомые» отрывки.• Французский психолог Альфред Бине, в отличие от своей жены не был религиозен, но, чтобы не обижать ее, всегда присоединялся к ней за вечерней молитвой. Однако, повторяя за женой слова молитвы на протяжении многих лет, он их все же не запомнил и самостоятельно не мог их воспроизвести. <p><i>Задание 5.</i> Проанализируйте приведенные отрывки. Со всеми ли высказываниями Вы можете согласиться? О каких характеристиках мышления идет речь в следующих отрывках? Как Вы считаете, не роднят ли они мышление с воображением?</p> <ol style="list-style-type: none">1. Чтобы умно доказывать что-либо, одного ума недостаточно. (Ф. Честерфилд)2. В науке, как и в повседневной жизни, умственные операции не совершаются по правилам логики, а доказательству всегда предшествует представление некоторой истины, созерцание какого-нибудь процесса или причины явления, вы не приходите к заключительному выводу из предпосылок, а наоборот, этот вывод им предшествует, предпосылки же его только впоследствии разыскиваются как доказательство. (Ю. Либих)3. Если построить дом, не считаясь с законами механики и других наук, - он рухнет. Так и научное доказательство: если его построить, не считаясь с законами и правилами формальной логики, оно тоже рухнет. (С. Поварин)	
--	--	--	--

		<p>4. В мысленном эксперименте процессы разворачиваются как бы независимо от конкретной формы взаимодействия объекта исследования с теми окружающими условиями, которые не интересуют исследователя. Это возможно потому, что все действия производятся не над реальными объектами, а над мысленными, воображаемыми образами. Мысленно можно расчленить объект на отдельные элементы, а затем, учитывая действующие в данной предметной области причинные законы, синтезировать его различные элементы в одно целое или же рассматривать их вне привычного контекста, в новых комбинациях и связях. (А. Славин)</p> <p><i>Задание 6.</i> Попробуйте описать, как происходит мыслительный процесс, если:</p> <ul style="list-style-type: none">• Вам необходимо ответить на вопрос, есть ли у лягушки губы и хвост.• у Вас в ящике есть черные и белые носки, смешанные в пропорции 4 к 5, сколько носков Вам придется вытащить, чтобы убедиться, что у Вас есть пара одного цвета?• у Вас есть песочные часы, рассчитанные на 7 и на 11 минут, какой самый простой способ засечь 15 минут?• Вам необходимо посадить четыре маленьких дерева, так чтобы каждое из них находилось на одинаковом расстоянии друг от друга? <p><i>Задание 7.</i> Прокомментируйте приведенные отрывки.</p> <ul style="list-style-type: none">• Три пути ведут к знанию: путь размышления – это самый благородный, путь подражания – это путь самый легкий, и путь опыта – это путь самый горький. (Конфуций)• Умственный труд едва ли не самый тяжкий труд для человека. Мечтать легко и приятно, но думать трудно. (К.Д. Ушинский)• Сущностью наших усилий понять мир является то, что мы стремимся с одной стороны, охватить великое и сложное множество сторон человеческого опыта, а с другой выразить его в простых и лаконичных формулах. Убеждение, что эти две цели совместимы, может быть в силу примитивности нашего научного знания – лишь делом веры. Не обладай я такой верой, я не мог бы иметь непоколебимого убеждения в самостоятельной ценности знания. (А. Эйнштейн)• Для реконструкции модели мира ученые используют приемы известные со времен Бэкона как «путь пчелы» и «путь паука». Первый из них предполагает кропотливый сбор и систематизацию накопленных наукой крупиц знания. Второму противопоказан скрупулезный анализ прошлого наследия; здесь отсутствует слишком сильная привязка к идеям предшественников, так как она может быть	
--	--	--	--

		<p>препятствием для выдвижения новых научных идей, подчас «безумных с точки зрения традиционных концепций». (Р.М. Грановская)</p> <p><i>Задание 8.</i> Прокомментируйте следующие афоризмы. Какие известные сейчас закономерности и механизмы они иллюстрируют?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нет ничего более живучего, чем воспоминания (Гарсиа Лорка) • Запоминать умеет тот, кто умеет быть внимательным. (Самюэл Джонсон) • Метод – мать памяти (Томас Фуллер) • Забвение – неременное условие памяти (Жарри) • Кого редко видят, того скоро забывают. (Джон Хейвуд) • То, что трогает сердце, запечатлевается в памяти. (Вольтер) • Мы забываем по необходимости, а не по своему желанию. (Мэтью Арнольд) 	
Знать	- структуру познавательной деятельности и условия ее организации, содержание и организация учебного процесса в МОУ СОШ	<p>Требования к отчетной документации.</p> <p>Самостоятельное составление индивидуального плана практики.</p> <p>Знакомство с образовательной организацией, в которой проходи практика.</p> <p>Ознакомление с планом воспитательной работы.</p>	<i>Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности и</i>
Уметь	- осуществлять: планирование образовательно-воспитательных задач, обоснованный отбор содержания образовательного процесса, оптимальный выбор форм, методов и средств его организации.	<p>Разработка плана-конспекта внеклассного мероприятия по заявленной теме с учетом возрастных особенностей обучающихся.</p> <p>Сбор и систематизация материала для изготовления наглядного и дидактического материала с использованием ИКТ.</p> <p>Привлечение обучающихся к активному участию в мероприятии.</p>	
Владеть	-умением ставить проблемы и	<p>Проведение разработанного внеклассного мероприятия и анализ.</p> <p>Оформление письменного отчета и презентации.</p>	

	анализировать проблемные ситуации для развития познавательных процессов учащихся	Защита презентации на заключительной конференции и анализ результатов учебной - практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности практики.	
Знать	-что входит в психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса в школе. -как это происходит на практике, какие ведутся документы.	Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя. Требования к отчетной документации.	<i>Производственная- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и</i>
Уметь	-осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса в школе. -уметь вести диалог с психологом школы.	Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии. Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе. Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива. Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК. Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.	
Владеть	-способами ведения необходимой документации по психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса в классе.	Расписание уроков. Посещение и анализ посещенных уроков с учителем. Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом. План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия. Наглядное пособие и его методическое обоснование. Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	

ОПК 4 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования			
Знать	<p>- понятия «государственная образовательная политика», «образовательные правоотношения», «правовой статус»;</p> <p>- нормативно-правовые документы в сфере образования</p>	<p>Перечень вопросов для подготовки к экзамену:</p> <p>Теоретические:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Государственная образовательная политика РФ: понятие и общая характеристика. 2. Правовая основа государственной образовательной политики. 3. Идеологическая основа государственной образовательной политики. 4. Организационная основа государственной образовательной политики. 5. Образовательные правоотношения: понятие и общая характеристика. <p>Тестовые задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определите, какой из указанных документов является организационной основой государственной политики в области образования: <ul style="list-style-type: none"> – Конституция Российской Федерации; – Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018-2025 гг.); – Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года; – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 2. Выберите из предложенных вариантов ответов цель правового регулирования отношений в сфере образования согласно ст. 4 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: <ul style="list-style-type: none"> – Обеспечение и защита конституционного права граждан РФ на образование; – Создание правовых, экономических и финансовых условий для свободного функционирования и развития системы образования РФ; – Защита прав и интересов участников отношений в сфере образования; – Создание правовых гарантий для согласования интересов участников отношений в сфере образования. 3. Исключите лишнее из перечня участников образовательных отношений: <ul style="list-style-type: none"> – Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся; – Органы местного самоуправления; – Педагогические работники и их представители; – Организации, осуществляющие образовательную деятельность. 4. Определите, в каком случае речь идет об институциональном субъекте образовательных отношений: 	<p><i>Современная государственная образовательная политика</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> – Обучающийся; – Руководитель образовательной организации; – Органы управления образованием; Педагогический работник.	
Уметь	- использовать знания нормативно-правовых актов сферы образования в профессиональной деятельности	Практические вопросы к экзамену: 1. Выделить положения из Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018 – 2025 годы, касающиеся уровней и видов образования в РФ: дошкольного, общего, дополнительного (одного на выбор). 2. Выбрать одну из целей Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2018 – 2025 годы и описать мероприятия, предполагаемые результаты по достижению цели. 3. Привести примеры реализации принципа государственной образовательной политики РФ «признание приоритетности образования». 4. Привести примеры реализации принципа государственной образовательной политики РФ «обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования». 5. Привести примеры реализации принципа государственной образовательной политики РФ «гуманистический характер образования»	
Владеть	- навыками подбора, анализа и реализации нормативно-правовых актов сферы образования в конкретной профессиональной деятельности	Практические задания: На основе анализа ФЗ «Об образовании в РФ» (4 глава) подготовить свод ваших прав как обучающегося в высшем учебном заведении. Изучить Федеральный закон «Об образовании в РФ» (глава 5, статьи 47, 48) и внести в таблицу положения, касающиеся прав, обязанностей педагогических работников. Охарактеризовать профессиональный стандарт педагога как документ, характеризующий требования к квалификации.	
Знать	- нормативные правовые акты в сфере образования. Закон об образовании, ФГОС, программы по ИЯ.	Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя. Требования к отчетной документации.	<i>Производственная- практика по получению профессиональных умений и опыта</i>

			<i>профессиональной деятельности</i>
Уметь	<p>-находить и применять все необходимые и актуальные на сегодняшний день нормативные документы, регламентирующие деятельность учителя ИЯ в школе.</p> <p>-пользоваться помощью методиста-наставника или руководителя практики от вуза.</p>	<p>Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии.</p> <p>Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе.</p> <p>Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива.</p> <p>Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК.</p> <p>Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.</p>	
Владеть	<p>-способами самоанализа готовности к профессиональной деятельности согласно требованиям нормативных документов в сфере образования.</p> <p>основными требованиями, предъявляемыми к аттестации учителей ИЯ, разработанные Е.Н.Солововой в базовом курсе методики по ИЯ.</p>	<p>Расписание уроков.</p> <p>Посещение и анализ посещенных уроков с учителем.</p> <p>Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом.</p> <p>План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия.</p> <p>Наглядное пособие и его методическое обоснование.</p> <p>Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.</p>	
ОПК 5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры			
Знать	- правила ведения	Перечень теоретических вопросов к экзамену 1.Функциональные разновидности	<i>Русский язык</i>

	<p>диалога в учебно-воспитательной и научной коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы организации письменной и устной профессиональной речи; - специфику организации текста в соответствии с речевой ситуацией. 	<p>литературного языка. 2. Научный стиль языка и стили научной речи. 3. Жанрово-ситуативные разновидности публицистики и их языковое оформление. 4. Официально-деловой стиль языка и стили деловой речи.</p> <p>Основы ораторского мастерства.</p> <p>Тесты:</p> <p><i>Определите основания классификации функциональных стилей (ФС).</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Дифференциация литературного языка на ФС опирается на функциональную (экстралингвистическую) основу: сферу применения языка, тематику, цели высказывания. 2) В качестве оснований классификации ФС избираются экстралингвистические факторы, рассматриваемые в единстве с принципами собственно лингвистическими. 3). Дифференциация литературного языка на ФС определяется языковыми факторами: общие стилевые нормы (черты) обуславливают употребление языковых средств в том или ином стиле. 4) Дифференциация литературного языка на ФС происходит на основе 3-х функций языка: общения, сообщения и воздействия. 5) Дифференциация литературного языка на ФС опирается на сферу применения языка, соотносимую с видами общественной деятельности. <p><i>II. На основании каких лингвистических показателей складывается речевая системность официально-делового стиля</i></p> <p>А. Неличность изложения. Б. Императивность. В. Обобщенно-отвлеченность. Г. Точность, не допускающая разночтений. Д. Подчеркнутая логичность. Е. Стандартизированность.</p> <p>1) А, Б, Г, Е 2) В, Д 3) Г, Д, Е 4) Б, Г, Д 5) А, В, Д</p>	<p>в этнокультурной коммуникативной среде</p>
<p>Уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений; - представлять - демонстрировать приобретенные знания в 	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p><i>I. Определите стиль данных текстов и аргументируйте свой ответ:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Наутро в четверг Фидель Кастро снова приехал за В.В. Путиным, чтобы сопровождать его во Дворец революции на официальную церемонию встречи и переговоры в расширенном составе. Здесь же были подписаны основные совместные документы, при этом кубинский лидер то и дело поворачивался к Путину и о чём-то оживлённо говорил, демонстрируя свою прямую, как стрела, спину. 2) В связи с повышением цен на сырьё мы вынуждены поднять цену и на нашу 	

	<p>ходе устной и письменной коммуникации.</p>	<p>продукцию, о чём уведомляем всех наших клиентов. Вместе с этим письмом высылаем Вам новый прейскурант, чтобы Вы могли изучить его до повышения цен. Надеемся на продолжение нашего сотрудничества и на понимание предпринимаемой нами меры.</p> <p>3) Правильное литературное произношение – важный показатель общей культуры человека. Ошибки произношения отвлекают слушателей от содержания выступления и тем самым уменьшают воздействие речи на аудиторию. Современные орфоэпические нормы во многом отличаются от норм 19-го века. Это связано с нивелировкой социальных и территориальных говоров, влиянием заимствований, сближением произношения с письмом и т. п.</p> <p><i>II. Прочитайте текст А.И. Смирницкого «Язык и речь» и выберите отрывок для цитирования. Оформите выбранный фрагмент: а) как цитату, являющуюся самостоятельным предложением, б) как прямую речь, в) как придаточное предложение. Приведите свои примеры оформления цитат.</i></p> <p>Различать речь и язык необходимо, так как в самой действительности существует соответствующее глубокое различие, и поэтому без учета этого различия языкознание не может существовать как специальная и подлинная наука.</p> <p>Наблюдая жизнь человеческого общества, мы выделяем в ней различные виды человеческой деятельности и различные отношения между людьми и, в частности, то, что в различных сферах своей деятельности и своих отношений люди говорят между собой, обмениваясь мыслями. Процесс говорения все то, что говорится, высказывается и воспринимается в различных несчетных актах говорения, и есть то, что непосредственно дано языковеду как материал его исследования - речь.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- навыками анализа устной и письменной речи; - навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; - навыками участия в</p>	<p>Пример комплексного задания по курсу: <i>Напишите реферат предложенной научной статьи по плану:</i></p> <p>Вводная часть. Тема статьи, общая характеристика статьи. Проблема статьи Композиция статьи Описание основного содержания статьи Заключение, выводы автора</p>	

	дискуссии.	Выводы и оценки реферата	
Знать	- принципы этики отношения к детству; - нормы речевой культуры;	Вопросы для подготовки к экзамену: 1. Нормы педагогической этики. 2. Принципы педагогической этики. 3. Правила (кодекс) педагогической этики. 4. Основные документы, обеспечивающие защиту прав детей на международном уровне. 5. Законы, регулирующие права детей в РФ. 6. Этика общения с инвалидами в условиях инклюзивного образования.	Профессиональная этика
Уметь	- корректно проектировать и организовывать взаимодействие со всеми участниками образования; - анализировать способы эффективного решения профессионально-этических задач;	Практические задания 1. Обоснуйте, что является лишним в предложении: «Основными этапами деловой беседы являются начало беседы, интервьюирование партнеров, аргументирование, принятие решения, завершение беседы»? 2. Каковы условия и принципы правильного слушания? 3. Перечислите приемы слушания и укажите условия их наиболее эффективного применения. 4. В чем заключаются особенности эмпатического слушания? 5. Почему демократический стиль руководства, ориентированный на человека, не всегда оказывается эффективным? 6. Почему один и тот же стиль руководства нельзя применить ко всем подразделениям организации?	
Владеть	- нормами профессионально-педагогической этики и речевой культуры на практике.	Практические задания творческой направленности Обоснуйте, как, по вашему мнению, можно преодолеть авторитарность педагогического руководства в образовательном учреждении? Обоснуйте и опишите педагогические ситуации, характеризующие педагогов разного стиля общения.	
Знать	- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические,	Korrigieren Sie die Fehler: 1. Fast jeder ausländischer Student stößt auf das Problem der Integration. <i>Почти каждый иностранный студент сталкивается с проблемой интеграции.</i> 2. Die Lehrerin hat mir empfohlen, die Fakultät für Fremdsprachen einzutreten. <i>Учительница мне порекомендовала поступить в университет.</i> 3. Dann war ich vor der Frage gestanden: "Wo soll ich studieren?" <i>Тогда я встала перед</i>	Практический курс первого иностранного языка (немецкий)

<p>лексические нормы русского литературного языка;</p> <p>- грамматическую систему и лексические нормы немецкого языка;</p> <p>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>	<p><i>вопросом: где мне учиться.</i></p> <p>4. Nach meiner Ankunft habe ich auf viele Probleme gestoßen. <i>После моего прибытия я столкнулся с многими проблемами.</i></p> <p>5. Ich habe mehr kein Stipendium erhalten. <i>Я больше не получала стипендию</i></p> <p>6. Ein solches Zentrum würde uns die Möglichkeit geben, sich mit deutschen Komilitonen zu treffen. <i>Такой центр дал бы нам возможность встречаться с немецкими сокурсниками.</i></p> <p>7. Aber Problem der Zulassung war natürlich nicht das einzige. <i>Но проблема допуска была, конечно, не единственной.</i></p> <p>8 Ich stellte nicht vor, wie das Auslandsstudium möglich ist. <i>Я не представляю себе, как возможна учеба за границей.</i></p> <p>9. Der Angestellte schlug mir vor an die DAAD in Bonn zu schreiben. <i>Служащий предложил мне написать в Германскую Службу Академических Обменов в Бонн.</i></p> <p>10. Jeder ausländische Student konfrontiert nach neuen Traditionen und fremder Kultur. <i>Каждый иностранный студент сталкивается с новыми традициями и чужой культурой.</i></p> <p>11. Ich bin im 1. Studienjahr, aber wie viel Hürden habe ich noch zu überwinden. <i>Я на первом курсе, но сколько препятствий мне еще предстоит преодолеть.</i></p> <p>12. Und wem an Geld mangelt, ist gezwungen zu jobben. <i>А кому не хватает денег, тот вынужден работать.</i></p> <p>13. Während der vorigen Studienjahren musste ich viel arbeiten. <i>Во время прошлых лет я должен был много работать.</i></p> <p>14. Die ausländischen Studenten sind gezwungen, auf sich selbst zu verlassen. <i>Иностранные студенты вынуждены надеяться сами на себя.</i></p> <p>15. Die ausländischen Studenten müssen nach ihrem Rückkehr das Diplom vorzeigen. <i>Иностранные студенты должны после своего возвращения предоставить диплом.</i></p> <p>16. Natürlich kann ich mit solchen Fragen an die deutsche Botschaft wenden. <i>Конечно, я могу с такими вопросами обратиться в немецкое посольство.</i></p> <p>17. Was kann ich mit Hilfe des Akademisches Auslandsamtes klären? <i>Что я могу прояснить при помощи академического отдела для иностранцев.</i></p> <p>18. Deshalb fällt ihm schwer, Kontakte mit der deutschen Bevölkerung anzuknüpfen. <i>Поэтому ему трудно вступить в контакт с немцами (немецким населением)</i></p>	<p>язык)</p>
---	--	---------------------

		<p>19. Ich war gezwungen für mein Lebensunterhalt zu jobben. <i>Ради пропитания я был вынужден работать.</i></p> <p>20. Mein Studium in der Bundesrepublik war verbunden mit vielen Schwierigkeiten. <i>Моя учеба в Германии была связана с большими трудностями.</i></p>	
Уметь	<p>- применять правила речевого этикета в ситуациях межкультурного общения.</p>	<p>Übersetzen Sie: Немецкий язык один из самых древних живых культурных языков на континенте. Это язык точный, но при этом образный, эмоциональный. Нельзя недооценивать (сужать) и необычайно развитое словообразование немецкого языка. Английский лингвист Кристофер Веле писал: "Немецкий язык меня очаровал. Я нахожу этот язык красивым. Он имеет все достоинства (преимущества), пластичность, элегантность и ясность, которые присущи зрелому, культурному, с богатыми традициями языку. Успех в обучении иностранному языку зависит от многих факторов: языковых способностей, от интеллигентности, прилежания и внимательности, и, конечно, от учителя и его методов преподавания. Самым сильным, решающим аргументом является мотивация, понимание того, насколько язык важен для твоей карьеры. Чтобы удовлетворить огромный спрос, были увеличены средства на программу изучения немецкого языка в восточных регионах. Но этих средств далеко недостаточно. Многие квалифицированные, но низко оплачиваемые учителя уходят в экономику. Гёте-институты также страдают от сокращения финансовых средств. Английский язык, конечно, занимает первое место, являясь международным языком общения. Но язык Гёте и Кантанамного обогнал французский язык. Это связано с сильной экономикой Германии и её новым политическим весом и имиджем в мире. Естественно, знание языка не напрямую повышает оборот, но оно создаёт климат лучшего понимания.</p>	
Владеть	<p>- основными понятиями теории коммуникации; - умением строить высказывания в ситуациях межкультурного общения с учетом социальных факторов</p>	<p>Schreiben Sie den Aufsatz zum Thema "Rauchen ist schädlich"</p>	

	<p>для достижения взаимопонимания на основе создания общего значения;</p> <p>- стратегиями невербального общения, характерными для данной культуры.</p>		
Знать	<p>основы профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p>Corrections (коррекция ошибок) – 20 предложений (в соответствии с пройденным грамматическим и лексическим материалом).</p> <p>3-4 семестры:</p> <p>I bought this scarf latest month. She likes to wear dresses of the last fashion and style. When I go to the theatre I wear my favourite black dress. Margaret’s new costume is blue. It fits her and matches her blue eyes. The coat the girl is trying on matches her but it doesn’t fit her. It’s bit loose on her.</p> <p>At 2 o’clock yesterday I learnt a poem by heart. Ann always dresses with taste. She likes to have well-cut fashionable dresses. The dress she wears now is elegant. Oh, Jane? Isn’t it nice dress in the window? It’s too big for you, I think. It’s a pity. I need smaller size. What colour scarf would you like to buy to suit the coat? Has Ada given you a good advice? Go to mirror and look at yourself. The gloves made from wool are usually warm. Have a look at the suit! I’ve been wearing it for years but cloth is still good. You must choose another belt. This one does not go well your light dress. These shoes are in fashion. Now, go to the fitting-room and try the green frock. Do you think this tie go well with my jacket? – Surely. They’ll match perfectly well.</p> <p>Does this sweater suit her perfectly? – It’s loose on her.</p>	<p><i>Практический курс второго иностранного языка (английский язык)</i></p>

I know there are many scarves in this shop.
Kate told to the shop-assistant to bring one of the hats she had seen in the window.

5-6 семестры:

The passengers in the compartment wanted to put their bags on the racks.
When we returned home we made up our mind to travel light next time.
The taxi-driver drove at a breakneck speed through the heavy traffic of the city.
It was no use to argue with her.

She suggested to spend our holiday at sea.

I don't understand how you could forget our passports at home!

They asked us how did we feel after the voyage in rough weather.

Kim worked as a trip guide in Cambridge last year.

The team of the ship greeted its guests.

She told to me that the ship called at many European ports.

What platform does the nearest train to London leave?

The conductor forbade us to lie our luggage in the corridor.

Jim's funny stories about his travels in Africa always rose her spirits.

I don't like to travel by planes as I have airsick.

I had no sooner done the ironing when my husband began to throw the things into the suitcases without folding them.

Our voyage was a failure from the beginning to the end.

If it were not for Jane we would miss the train. But we fortunately got to the station on time.

He is told to be somewhere on a sightseeing tour today.

I'm looking forward to go to the country at the week-end.

Were you ever in the USA?

7-8 семестры:

1. I hate when foreign films are dubbed; I like to listen to them in their original language.

2. The police are very unwilling to interfere with family problems.

3. It's no use to tell me now. I needed to know a week ago.

4. The producer organizes the budget and decides how much is worth to spend on

		<p>the film.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. We eventually wined up staying in a little hotel a few miles from town. 6. He became acutely conscious to have failed his parents. 7. You may not like him, but you've got to admire of his persistence. 8. Tell me all the latest gossips. 9. I'm looking forward to go to your party. 10. She refused having anything to do with the plan. 11. The police observed him to enter the bank with a gun. 12. Seeing his confusion, I offered helping him. 13. We took the line of the least resistance and paid the money instead of arguing. 14. There is not much point to try to persuade him – he'll never change his mind. 15. The package in the corridor looks a bit suspiciously. 16. At supper, everyone was in high spirit. 17. I used to a good swimmer, but now I'm out of the practice. 18. Many newspapers have a gossip row, where private lives of famous people are reported. 19. She just scraped at the examination. 20. Have you ever considered to work as a teacher? <p>9-А семестры:</p> <p>Sam, along with other students, plan on protesting the change in academic requirements.</p> <p>The composer Verdi has written the opera "Aida" to celebrate the opening of the Suez Canal.</p> <p>Staff evaluation procedures are completed at least twice the year.</p> <p>We all were delighted when we heard the news.</p> <p>Some of the land nearby is so wet, hot, and covered with jungle that a few people inhabit the area.</p> <p>Blowing out birthday candles is an ancient test to see if a growing child is enough strong to blow out a greater number each year.</p> <p>In communes, the land and products are collective owned.</p> <p>Although the problems with the car, we enjoyed the journey very much.</p> <p>Dogs that are trained to lead a blind must be loyal, intelligent, and calm.</p> <p>Sugar provides man with quick energy, but it has neither vitamins, minerals, and other</p>	
--	--	--	--

		<p>body-building material.</p> <p>International, political, and cultural forums are holding throughout the year at the new convention centre.</p> <p>She told him that she didn't want to marry him, what in my opinion was very silly of her.</p> <p>Let's have dinner together sometimes next week.</p> <p>Nothing what we do is completely useless.</p> <p>Even although he couldn't swim, he jumped straight into the water.</p> <p>Caviar is delicious served spread on toast, flavoured with a few drops of lemon juice, and eating as an appetizer.</p> <p>He left the house at five in the morning, when the family was yet asleep.</p> <p>Looking out of the window of the hotel room, there were lots of mountains.</p> <p>Having lived there for long period, the French writer Stendhal knew Italy well.</p> <p>Many Chinese connect the word "happiness" with the symbols for white, silk, and tree.</p>	
Уметь	соблюдать основы профессиональной этики и речевой культуры в различных профессиональных ситуациях	<p>Чтение вслух и перевод (с английского на русский язык) отрывка из учебного текста, выполнение заданий по тексту.</p> <p>3-4 семестры:</p> <p>Read the profiles of 4 people (a-d), write out all new words for you, translate the profiles, highlight the predicates in the texts and answer the questions (1-6).</p> <p>Marguerite, 18, from Cameroon.</p> <p>I get up at 5.30 and help with the little children. My father has got three wives and twenty children. I get dressed at 6.30 and have breakfast. Then I walk to school with my friends. It's two kilometres away. School starts at 7.30 and finishes at 3.30. I love my lessons. When I get home, I work in the vegetable garden and I help my mother to make dinner. Then I do my homework. I go to bed at 9.30.</p> <p>Steve, 16, from Australia.</p> <p>I get up at 7.30 and have breakfast. It takes half an hour to go to school on foot. School starts at 8.45 and finishes at 3.20. I study hard because I have exams this year. After school, I go home and do my homework. On Thursdays from 5.00 until 9.00, I work in the local supermarket to earn some money. Or I meet my friends and go to the beach. We all love surfing. I go to bed at around 10.30.</p> <p>Mitsuko, 17, from Japan</p> <p>I get up at 6/00 and have breakfast. Then I catch the bus to school. School starts at</p>	

7.40 and lessons finish at 4.30. After school, the students clean the classroom. We have extra activities like music and karate until 7.30. Then we go home for dinner. After dinner, I have a bath. Later, I start my homework I don't finish until 11.00. I go straight to bed because I'm so tired.

Messias. 16, from Brazil

I get up at 6.30 and walk to school with my friends. School starts at 7.10. We have lessons till 11.45, then school finishes and we go home. After lunch, I have a sleep. Then do my homework. I work hard because I want to go to university. I don't have much time to meet friends in the evening. My day ends at 11 .00.

QUESTIONS:

Which person.....:

has a job after school?

really likes school?

likes to do a sport?

doesn't walk to school?

goes to bed during the day?

has young brothers and sisters?

5-6 семестры:

Read the text. Choose the correct answers:

The BAFTAs or the Oscars?

Do you know anything about the BAFTA awards? It's not surprising if you don't, because many people see the awards as just a practice for the Oscars. However, BAFTA (British Academy of Film and Television) started in 1947 and their award ceremony was first held in 1948. The awards were not shown on television until 1967, but since then more and more people have started to watch. In 2011 the viewing figures were up to 5.3 million, and the awards are now a well-known event in the film industry calendar.

The BAFTA awards ceremony celebrates the best of film and television every year. Although it does have some special categories just for British films, it also awards prizes to many foreign films and programmes (usually American). When the award ceremony began in 1948, there was just one category and one prize – for best film. Nowadays there are over 25 award categories, including awards for current affairs programmes and sports programmes, as well as the usual awards for best actor and actress.

		<p>Awards are usually presented by actors or actresses, but in the past, members of the British royal family have also presented them. The prize is a golden mask statue. One of the eyes in the mask is missing, which makes it look quite strange.</p> <p>The BAFTA awards ceremony used to happen in April or March, but in 2002 they changed the date to February to make sure that the ceremony came before the Oscars. The Oscars now often nominate the same films, actors and actresses for prizes (even though the same actors and actresses don't always win). This happens so often that the BAFTAs are now seen as a good way to predict Oscar nominations. So if you are interested in the Oscars, it is worth watching the BAFTAs first.</p> <p>1 The BAFTA awards started in a 1947. c 1967. b 1948. d 2002.</p> <p>2 The BAFTA awards honour a international television and cinema. c only the British film industry. b mostly foreign productions. d only a few categories.</p> <p>3 The BAFTA awards prize a is a statue of the Royal family. c is made out of gold. b is a different design every year. d is always presented by an actor or actress.</p> <p>4 BAFTA changed the date of the awards ceremony a to be closer to the Oscars ceremony. c to the same month as the Oscars. b to be earlier than the Oscars ceremony. d to come later in the year than the Oscars.</p> <p>5 Watching the BAFTAs is a good way a to avoid watching the Oscars. c to see who will present the Oscars. b to see who will win an Oscar. d to see who might be nominated for an Oscar.</p>	
--	--	---	--

7-8 семестры:

Read the text. Are the sentences true or false?

Can Mozart make you clever?

Some people believe that young children should listen to classical music. They think it can change a child's brain and make the child clever. They call this 'the Mozart effect'.

This idea became very popular in the 1990s. Governments and universities spent a lot of money over the next twenty years to test if it is true. The research shows that it is not. Listening to Mozart does not have a permanent effect on your brain.

However, research shows that listening to music can help children learn. Mike Edwards teaches eight-year-olds. He works in a special school for children with behaviour problems. He is not a music teacher, but in his classroom there is always music.

'I play the music at the beginning of the lesson,' Mike says, 'and it really works!'

Mike's students are sometimes difficult to control. 'They're not stupid or lazy,' he says, 'but they're sometimes noisy and rude and you have to be very patient.' The music is calm and quiet. It helps the children to feel calm and quiet too. Then they can learn better.

'I don't think music changes a child's brain or personality, but it helps them to concentrate so they can be more creative. They enjoy coming to class and it makes my job easier because they're more polite and hard-working.'

So does Mozart make you a better student? Maybe. But Mike's students are listening to the blues!

In the last ten years of the twentieth century, many people believed in the Mozart effect.

Research proved that listening to classical music doesn't make students more clever.

Mike teaches children about music.

Mike's students are always badly behaved. _____

Mike's students aren't listening to classical music in class.

9-A семестры:

Read the text. Are the statements true or false?

A university education is expensive. You can borrow money from a bank, but if you do so, you will have to pay it back when you start working. In some countries you are not obliged to start making repayments until your salary is above a certain level, but you can't

		<p>put it off forever! This means that a fairly large proportion of your earnings will have to go towards paying back your loan in the years after you graduate. Alternatively, you can try to work and study at the same time; you will get the education you want, and earn the money to pay for it. Does this sound ideal? Before you embark on such a course, there are some things you should bear in mind.</p> <p>By combining work and studies, you will have an advantage over full-time students. Yes, their timetable will be less full than yours, but you will have one thing they don't: experience. If you are studying a subject related to your work, your real-life experiences in the workplace will help you understand the subject better. But even if your work is unrelated to your studies, you will still learn a lot about balancing tasks, co-operating with others, and so on.</p> <p>Of course, working and studying at the same time can be stressful, and time management is very important. Make a plan for each day and each week – and stick to it! Set yourself goals, like completing your assignment by tonight, or finishing a task at work by lunchtime, and then give yourself a small reward for achieving it. Buy yourself a chocolate bar, go cycling, or take an evening off to be with friends – whatever makes you happy.</p> <p>And speaking of friends, make sure you keep in touch with them through email, text messages, social networking sites, and by meeting up face-to-face. The opportunity to share ideas and experiences, get and give advice, and have fun together will keep you motivated and less lonely. In short, human relationships are essential for your psychological health, especially when you are stressed.</p> <p>Of course, there will be times when you must be on your own so you can focus on your studies. In the busy life of a working student, it is easy to lose sight of the ultimate goal, which is to get an education. If you find it impossible to balance the demands of working and studying at the same time, you might be better off getting a bank loan after all.</p> <p>The author warns that it may take forever to pay off a study loan. The author thinks having a job is only helpful if it has something to do with your studies. The author advises a system of short-term deadlines and treats for success. The author suggests that using social media can help you to stay happy and beat stress. The author advises against taking a loan if balancing work and study becomes difficult.</p>	
Владеть	практическими	Неподготовленное монологическое высказывание по предложенной	

<p>приёмами использования профессиональной этики и речевой культуры в различных профессиональных ситуациях</p>	<p>речевой ситуации в рамках пройденного материала.</p> <p>3-4 семестры:</p> <p>Describe one of your relatives. Describe an ideal image of a teacher of English. Speak about the house of your dream. Would you like to live in a house or a flat? Why? Speak about your daily routine. Speak about fashion in your country. Do you like shopping? Where do you usually buy clothes? What styles do you prefer? Why? Do you prefer to wear smart or casual clothes? Would you like to work in a clothes shop, why? How often do you change the clothes you wear? What are the most comfortable clothes to wear? Do the clothes you wear change how you feel? What are your favourite clothes to wear? How many clothes do you have? Do you like to wear bright or dark clothes? Do you spend a lot of money buying clothes?</p> <p>5-6 семестры:</p> <p>Speak about your last visit to the theatre. What production did you see? Did you like the performance? Where did you sit in the hall? Do you like theatre? What plays do you like (comedies, tragedies, dramas)? What playwrights do you like Russian or foreign? Speak about your visit to the dentist. Speak about the time you were ill last time. Describe the symptoms and the treatment? Do you like to travel? What ways of travelling do you find the most comfortable/convenient/fastest/pleasant/unpleasant? Speak about your latest trip to some place. Did you enjoy the journey? Are you a home body or do you like to travel? Why?</p>	
--	--	--

		<p>7-8 семестры: Speak on the following topics: We should educate the public about our environment by handing out leaflets. Within a few years we will have solved all of our pollution problems. Within the next ten years the only chemicals we use will be environmentally friendly ones.</p> <p>9-А семестры: Speak on the following topics: Climbing the mountains: leisure or sport? The most important job in the cinema industry Are you a good mixer? People I mostly enjoy / hate communicating with The purpose of school education On being overwhelmed with emotions</p>	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; - грамматическую систему и лексические нормы немецкого языка; - универсальные закономерности структурной организации и 	<p><i>Schreiben Sie richtig die Anschrift:</i> Бауэр АО в руки Ильзе Шнайдер Уферштрассе 54 35433 Франкфурт</p>	<p><i>Деловая переписка</i></p>

	самоорганизации текста.		
Уметь	- применять правила речевого этикета в ситуациях межкультурного общения.	<p><i>Übersetzen Sie ins Russische</i></p> <p>Lederwarenfabrik Franz Brockmann Schloßstraße 3 3 6050 Offenbach</p> <p>Bewerbung um die Stelle der Bürokauffrau</p> <p>Sehr geehrte Damen und Herren!</p> <p>In der Frankfurter Zeitung vom 13.02 suchen Sie eine Bürokauffrau. Ich würde gern diese Arbeit übernehmen. Seit Jahren bin ich im Kaufgeschäft tätig und habe viele praktische Erfahrungen. Ich schreibe in Kurzschrift 120 Silben und auf der Maschine 150 Anschläge in der Minute. In der Freizeit habe ich mich intensiv mit elektronischer Datenverarbeitung befasst und die Kenntnisse am eigenen Heimcomputer vertieft.</p> <p>Ich interessiere mich für ausgeschriebene Stelle sehr und ich würde mich freuen, einen neuen verantwortungsvollen Wirkungskreis in Ihrem Haus zu finden.</p> <p>Wann darf ich mich bei Ihnen vorstellen?</p> <p>Mit freundlichen Grüßen</p> <p>(Unterschrift)</p> <p>Anlagen Lebenslauf mit Lichtbild 3 Zeugnisabschriften</p>	
Владеть	- нормами	<i>Verfassen Sie einen Brief auf Deutsch, verwenden Sie die folgenden Informationen:</i>	

	<p>взаимодействия на иностранном языке с учетом национальных особенностей речевого этикета собеседника и профессиональной этики.</p>	<p>Ribot & Co. Ltd. interessiert sich für deutsche Spielwaren und wendet sich an die Deutsch-Französische Industrie- und Handelskammer in Paris mit der Bitte um Firmenhinweis. Sie fordert einen Katalog an und bittet um Angabe der Exportpreise sowie der Lieferzeiten und der Verkaufsbedingungen.</p>	
Знать	<p>- современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка;</p> <p>- грамматическую систему и лексические нормы немецкого языка;</p> <p>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>	<p><i>Schreiben Sie richtig die Anschrift:</i> АО Peter@Paul лично в руки г-ну Вагнеру Гартенштрассе 48 35433 Франкфурт</p>	<p>Основы деловой коммуникации на языке</p>
Уметь	<p>- применять правила речевого этикета в ситуациях межкультурного общения.</p>	<p><i>Übersetzen Sie ins Russische</i></p> <p>Lederwarenfabrik Franz Brockmann Schloßstraße 3 3 6050 Offenbach</p>	

		<p>Bewerbung um die Stelle der Bürokauffrau</p> <p>Sehr geehrte Damen und Herren!</p> <p>In der Frankfurter Zeitung vom 13.02 suchen Sie eine Bürokauffrau. Ich würde gern diese Arbeit übernehmen. Seit Jahren bin ich im Kaufgeschäft tätig und habe viele praktische Erfahrungen. Ich schreibe in Kurzschrift 120 Silben und auf der Maschine 150 Anschläge in der Minute. In der Freizeit habe ich mich intensiv mit elektronischer Datenverarbeitung befasst und die Kenntnisse am eigenen Heimcomputer vertieft.</p> <p>Ich interessiere mich für ausgeschriebene Stelle sehr und ich würde mich freuen, einen neuen verantwortungsvollen Wirkungskreis in Ihrem Haus zu finden.</p> <p>Wann darf ich mich bei Ihnen vorstellen?</p> <p>Mit freundlichen Grüßen</p> <p>(Unterschrift)</p> <p>Anlagen Lebenslauf mit Lichtbild 3 Zeugnisabschriften</p>	
Владеть	- нормами взаимодействия на иностранном языке с учетом национальных особенностей речевого этикета собеседника и профессиональной этики.	<p>Gestalten Sie ein Telefongespräch zur folgenden Situation.</p> <p>Herr P. ist mit seinem Geschäftspartner zu einer Unterredung verabredet, aber er muss dringend verreisen. Er telefoniert mit Herrn N. und erfährt vom Anrufbeantworter, dass Herr N. abwesend ist. Dann lässt er seinen Sekretär per Telefon Herrn N. Folgendes ausrichten: er bittet ihn um Entschuldigung, denn er kann die festgelegte Zeit nicht Herrn N. später einhalten. Er möchte anrufen.</p>	
Знать	-что входит в понятие профессиональной	<p>Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку.</p>	<i>Производственная-</i>

	этики и речевой культуры учителя.	Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя. Требования к отчетной документации.	<i>практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</i>
Уметь	-давать анализ посещённого урока ИЯ с точки зрения проявления учителем профессиональной этики и речевой культуры; -демонстрировать урок ИЯ, делая акцент на средствах соблюдения профессиональной этики и речевой культуры.	Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии. Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе. Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива. Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК. Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.	
Владеть	-способами самоанализа. Например, уметь спросить себя: «Считаю ли я, что владею в полной мере профессиональной этикой и речевой культурой на родном, преподаваемом языке?». «Какие я могу отметить слабые и сильные стороны в этом вопросе? В чём мне нужно измениться и как	Расписание уроков. Посещение и анализ посещенных уроков с учителем. Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом. План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия. Наглядное пособие и его методическое обоснование. Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	

	<p>это сделать?» - методом научного наблюдения в вузе, в школе. Кому мне хотелось бы подражать в проявлении профессиональной этики и речевой культуры? Кому мне не хотелось бы подражать? Объясни, почему? профессиональной этикой и речевой культурой.</p>		
ОПК 6 готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся			
Знать:	<p>- методы и средства сохранения и укрепления здоровья, обучающихся для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p> <p>- основы концепции обеспечения безопасности в образовательном учреждении и способы их предотвращения;</p> <p>- характеристики опасностей природного, техногенного и</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Безопасность жизнедеятельности как наука. Понятия «опасность» и «безопасность», их роль и значение в жизнедеятельности человека и общества. 2. Критерии и классификация чрезвычайных ситуаций. 3. Классификация чрезвычайных ситуаций природного характера, причины и следствия 4. Литосферные чрезвычайные ситуации. Причины их возникновения, следствия, меры безопасности 5. Гидросферные чрезвычайные ситуации. Причины их возникновения, следствия, меры безопасности 6. Атмосферные чрезвычайные ситуации. Причины их возникновения, следствия, меры безопасности 7. Природные пожары. Опасности и порядок действий при угрозе, причины их возникновения, следствия, меры безопасности. 8. Биологические чрезвычайные ситуации. Понятие эпидемии и пандемий. 9. Военные чрезвычайные ситуации. 10. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Правила поведения при угрозе или их возникновении. 	<p>Безопасность жизнедеятельности</p>

	социального происхождения	<p>11. Воздействие негативных (вредных и опасных) факторов на организм человека. Классификация. Причины и следствия.</p> <p>12. Аварии с выбросом (угрозой выброса) радиоактивных веществ. Правила поведения и действия населения при радиационных авариях и радиоактивном загрязнении местности.</p> <p>13. Аварии с выбросом (угрозой выброса) химически опасных веществ и их характеристика. Поражающие факторы. Правила поведения и действия населения.</p> <p>14. Экологическая безопасность</p> <p>15. Транспорт и его опасности. Транспортные аварии и катастрофы.</p> <p>16. Пожары и взрывы. Пожарная безопасность.</p> <p>17. Чрезвычайные ситуации социального характера.</p> <p>18. Чрезвычайные ситуации криминального характера и защита от них.</p> <p>19. Общественная опасность экстремизма и терроризма.</p> <p>20. Безопасность поведения в толпе и при массовой панике Психологические аспекты чрезвычайной ситуации.</p> <p>21. Культура безопасности. Формирование ноксологической культуры.</p> <p>22. Гражданская оборона, основные понятия, её задачи. Организация гражданской обороны в образовательных учреждениях.</p> <p>23. Первая доврачебная помощь при поражениях в чрезвычайных ситуациях мирного времени.</p>																															
Уметь:	<p>- осуществлять грамотные действия в условиях ЧС, защищая себя и обучающихся от поражающих факторов различных ЧС;</p> <p>- применять основные правила и методы сохранения и укрепления здоровья;</p> <p>- сохранять физическое и психическое здоровье</p>	<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p>1. Напишите эссе на тему «Для чего нужен план эвакуации?»</p> <p>2. Заполните табл., написав причины возникновения пожара на каждом виде транспорта и действия пассажиров во время пожара.</p> <p style="text-align: right;">Таблица</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="6" style="text-align: center;">Причины возникновения пожаров и действия при пожаре на транспорте</th> </tr> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Пожар на автотранспортном средстве</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Пожар на железнодорожном транспорте</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Пожар в самолете</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">причины</th> <th style="text-align: center;">действия</th> <th style="text-align: center;">причины</th> <th style="text-align: center;">действия</th> <th style="text-align: center;">причины</th> <th style="text-align: center;">действ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Причины возникновения пожаров и действия при пожаре на транспорте						Пожар на автотранспортном средстве		Пожар на железнодорожном транспорте		Пожар в самолете		причины	действия	причины	действия	причины	действ													
Причины возникновения пожаров и действия при пожаре на транспорте																																	
Пожар на автотранспортном средстве		Пожар на железнодорожном транспорте		Пожар в самолете																													
причины	действия	причины	действия	причины	действ																												

<p>Владеть:</p>	<p>детей</p> <p>- способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов в области защиты жизни и здоровья обучающихся и идентификации опасностей среды обитания человека;</p> <p>- навыками грамотных действий по защите обучающихся от поражающих факторов ЧС</p>	<p>Комплексные задания:</p> <p>Задание №1</p> <p>После продолжительных паводков в регионе вашего проживания возникла угроза прорыва дамбы. Управление МЧС заранее объявило, что в случае прорыва дамбы потоки воды могут уничтожить ОУ и предлагает заблаговременную эвакуацию. Определите порядок ваших действий.</p> <p>Задание №2</p> <p>Из перечисленных опасных событий выберите те, которые носят техногенный характер:</p> <p>а) лесной пожар уничтожил деревянные постройки;</p> <p>б) из-за наводнения сошел с рельсов поезд;</p> <p>в) землетрясение привело к утечке газа из магистрального газопровода;</p> <p>г) ураган разрушил здание;</p> <p>д) утечка пожароопасного вещества на заводе привела к пожару.</p> <p>Задание №3</p> <p>На следующий день после радиоактивного загрязнения местности для эвакуации вам нужно выйти из ОУ с обучающимися и пройти около 300 м до места посадки в автобус. Определите порядок ваших действий.</p>	
<p>Знать</p>	<p>– методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и их потребностей в условиях летних</p>	<p>Теоретические вопросы, тесты</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Содержание отчета должно включать следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика с оценкой с место работы студента в ДОЦ, заверенная печатью 2. Подтверждение о прохождении практики в ДОЦ, заверенное печатью. 	<p><i>Производственная – педагогическая практика</i></p>

	<p>оздоровительных центров; методы и приемы решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности; методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в образовательном процессе; методы, приемы и формы организации сотрудничества с детьми для поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>– применять на практике методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с</p>	<p>Практические задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При отборе обращать внимание на то, что они должны быть составлены с учетом конкретного возраста детей, быть разнообразными по виду, направлены на развитие творческого потенциала ребенка. 2. При проведении воспитательных дел важно определить цели и задачи, место проведения, содержание, планируемый результат, методику реализации. 	

	<p> учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбирать методы и приемы решения задач воспитания и духовно- нравственного развития детей во внеучебной деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбирать методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в оздоровительных центрах; выбирать методы, приемы и формы сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их </p>	<p>воспитательного дела.</p>	
--	---	------------------------------	--

	творческих способностей.		
Владеть	– реализации на практике методов приемов, средств и форм обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбора и применения методов и приемов решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбора необходимых методов, приемов и форм организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в условиях детских оздоровительных	Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания Подготовить индивидуальные проекты	

	<p>центров; выбора необходимых методов, приемов и форм сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей в условиях детских оздоровительных центров.</p>		
<p>ДПК 1 способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп</p>			
Знать	<p>- образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом; - образ и стили жизни представителей культурного сообщества, социальных групп и их культур; сценарии поведения в типичных ситуациях социального взаимодействия;</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету: Стереотипы в межкультурной коммуникации. Причины возникновения и функции стереотипов. Явление культурного шока. Обратный культурный шок. Симптомы и способы преодоления культурного шока. Сущность и основные формы аккультурации. Лингвистический шок. Явление политической корректности. ПК в языке.</p>	<p><i>Теория межкультурной коммуникации</i></p>
Уметь	<p>- ориентироваться в культурно обусловленных нормах</p>	<p>Практические задания <i>Много метких наблюдений о связи языка и культуры, народного характера можно найти в произведениях Н.В. Гоголя. Прочитайте следующий отрывок из «Мертвых</i></p>	

	<p>поведения и общения в иноязычной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно коммуницировать с представителя разных социальных групп; - удовлетворять культурные потребности различных социальных групп; 	<p><i>души». Какие положения из современной теории межкультурной коммуникации можно проиллюстрировать этим примером?</i></p> <p>Надобно сказать, что у нас на Руси если не угнались еще кой в чем другом за иностранцами, то далеко перегнали их в умении обращаться. Перечислить нельзя всех оттенков и тонкостей нашего обращения. Француз или немец не смекнет и не поймет всех его особенностей и различий; он почти тем же голосом и тем же языком станет говорить и с миллионщиком, и с мелким табачным торгашом, хотя, конечно, в душе поподличает в меру перед первым. У нас не то: у нас есть такие мудрецы, которые с помещиком, имеющим двести душ, будут говорить совсем иначе, нежели с тем, у которого их триста, а с тем, у которого их триста, будут говорить опять не так, как с тем, у которого их пятьсот, а с тем, у которого их пятьсот, опять не так, как с тем, у которого их восемьсот – словом, хоть восходи до миллиона, все найдутся оттенки.</p>	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде культурой речи, речевым этикетом в неполном объеме; - стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде в ограниченном объеме; - стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде культурой речи, речевым этикетом в полном объеме 	<p>Задания проблемного характера</p> <p><i>Как известно, язык информативно-регулирующих указателей также отражает особенности культуры. По мнению С.Г. Тер-Минасовой, в русском языке наиболее распространенная форма обращения к народу характеризуется такими чертами, как категоричность, прямолинейность и прагматизм Проанализируйте следующие английские указатели и запреты и скажите, какие черты характерны для английских объявлений. Подберите к ним русские эквиваленты. Чем отличаются русские и английские варианты? Какие другие примеры вы можете привести?</i></p> <p>No smoking. Thank you for not smoking. Quiet work area. Wet paint. Beware: pickpockets are operating in this area. (in the National Gallery, London) To protect the quality of our coffee, we ask you not to smoke. (in a café in Oxford) Dropping litter, chewing gum or cigarette butts could cost you an £80 fine. (in a street in Oxford)</p>	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом; 	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>Корпоративная культура: уровни, типы. Факторы, способствующие поддержанию корпоративной культуры, ее изменение. Особенности межкультурной коммуникации в многонациональных корпорациях.</p>	<p><i>Деловая межкультурная коммуни-</i></p>

	<p>- образ и стили жизни представителей культурного сообщества, социальных групп и их культур; сценарии поведения в типичных ситуациях социального взаимодействия;</p>		<i>кации</i>
<p>Уметь</p>	<p>ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде; - правильно коммуницировать с представителем разных социальных групп; - удовлетворять культурные потребности различных социальных групп;</p>	<p style="text-align: center;">Практические задания</p> <p><i>Национальная культура оказывает значительное влияние на тактильное поведение общающихся. Внутри каждой культуры есть свои правила прикосновений, которые регулируются традициями и обычаями данной культуры, и принадлежностью взаимодействующих людей к тому или иному полу. Очень часто это зависит от той роли, которую играют мужчины и женщины в соответствующей культуре. Чем вызваны описанные в предложенном отрывке конфликтные ситуации?</i></p> <p style="text-align: center;">Что французу этикет, то немцу – стыд</p> <p>Канцлер Германии Ангела Меркель недавно выразила неудовольствие фамильярным поведением президента Франции Николя Саркози. Как сообщила испанская газета «Эль Паис», германскому посольству в Париже поручено как-нибудь поделикатнее проинформировать Елисейский дворец, что фрау канцлер чувствует себя неловко, когда глава французского государства при встречах лезет к ней целоваться, кладет руку на плечо или хлопает по спине чуть-чуть выше талии. Мол, ничего личного, но в немецкой культуре допустимо только сухое товарищеское рукопожатие. А протестантизм, который исповедует Меркель, и вовсе требует сохранения личной дистанции даже между стратегическими партнерами.</p> <p>Правда, для самого Саркози проявление «чрезмерных» дружеских манер вовсе не прихоть, а скорее привычка. Но его пылкость все равно уступает тому мастерству, с которым лобзал ручки высокопоставленных дам предыдущий президент Франции Жак Ширак. Но поцелуи и поглаживания 70-летнего мэтра воспринимали как галантность, а то же самое в исполнении молодежавшего Саркози почему-то сочли за дурной тон.</p>	

Владеть	<p>- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде культурой речи, речевым этикетом в неполном объеме;</p> <p>- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде в ограниченном объеме;</p> <p>- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде культурой речи, речевым этикетом в полном объеме</p>	<p>Задания проблемного характера <i>Как известно, язык информативно-регулирующих указателей также отражает особенности культуры. По мнению С.Г. Тер-Минасовой, в русском языке наиболее распространенная форма обращения к народу характеризуется такими чертами, как категоричность, прямолинейность и прагматизм Проанализируйте следующие английские указатели и запреты и скажите, какие черты характерны для английских объявлений. Подберите к ним русские эквиваленты. Чем отличаются русские и английские варианты? Какие другие примеры вы можете привести?</i></p> <p>No smoking. Thank you for not smoking. Quiet work area. Wet paint. Beware: pickpockets are operating in this area. (in the National Gallery, London) To protect the quality of our coffee, we ask you not to smoke. (in a café in Oxford) Dropping litter, chewing gum or cigarette butts could cost you an £80 fine. (in a street in Oxford)</p>	
Знать	- потребности различных социальных групп.	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету: Объясните, что такое глоссарий и как с ним работать. Опишите функциональную нагрузку газетной статьи, фельетона, репортажа, новостных передал по телевидению.</p>	<i>Язык прессы</i>
Уметь	- выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	<p>Практические задания Projekte «Erzählen Sie über Ihren Medientag».</p>	
Владеть	- способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	<p>Задания проблемного характера Fernsehen in Deutschland und in Ihrem Land. Vergleichen Sie: Was ist gleich, was ist anders.</p>	
Знать	- потребности	Перечень теоретических вопросов к зачету:	<i>Современный</i>

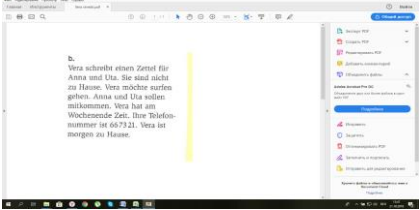
	различных социальных групп.	Объяснить в чем состоит умение работать с глоссарием.	язык публицистике
Уметь	- выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	Практические задания Проект 4: Обобщите опыт своих однокурсников по одной из выбранной теме и составьте письменно подробную инструкцию действий во избежание возможных ошибок. Sie möchten Ihre neue Wohnung einrichten. Wie bekommt man Informationen über günstige Einkaufsmöglichkeiten?	
Владеть	- способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп.	Задания проблемного характера 1. Познакомьтесь с содержанием текстов 2. Проанализируйте текст на наличие заимствований, интернационализмов, неологизмов” модных” слов, сниженной лексики, профессионализмов, молодежного сленга. 3. Определите проблематику текста	
Знать	- основные особенности политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка;	1. Deutschland während der napoleonischen Kriege bis 1812. Die Abschaffung des " Heiligen römischen Reiches der deutschen Nation " im Jahre 1806. 2. Der Befreiungskrieg des deutschen Volkes gegen Napoleon 1810-1812-1813. 3. Die erste Welle der bürgerlichen und progressiven Bewegung. Wartburg Urlaub im Oktober 1817. Urlaub in Gambach im Mai 1832. 4. Deutschland im Zeitraum 1839-1848. der Aufstand der Schlesischen Weber im Jahr 1844. Die revolutionäre Tätigkeit von K. Marx und F. Engels. 5. Städte in Deutschland, Sehenswürdigkeiten.	Специальное страноведение
Уметь	- использовать в речи лексику различных тематических групп с учетом сферы и целей общения;	Практические задания Bereiten Sie die Präsentation nach folgenden Aufgaben vor: 1. Wie entwickelte sich die Deutsche Schriftsprache im VIII–x Jahrhundert? 2. Nennen Sie literarische Denkmäler. 3. Wie sah die Schule im Mittelalter aus? 4. Welche Merkmale charakterisieren die Karolingische Renaissance?	
Владеть	- профессиональной культурой мышления; способностью к	Задания проблемного характера Lesen Sie den Text und erzählen Sie den nach. Finden Sie weitere Informationen und bereiten Sie die Präsentation vor:	

	восприятию, анализу, обобщению информации об основных параметрах и тенденциях социального, политического, экономического и культурного развития стран изучаемых языков.	<p>Der Bundestag Über 60 Millionen deutsche Bürgerinnen und Bürger durften wählen. Diese Menschen nennt man Wahlberechtigte. Die Wahlberechtigten haben darüber entschieden, welche Kandidaten in den Bundestag kommen. Die Parteien haben die Kandidaten vorgeschlagen. Die Wähler haben also auch entschieden, welche Parteien in dem Bundestag vertreten sind und mit wie vielen gewählten Kandidaten sie vertreten sind. Die gewählten Kandidaten nennt man Abgeordnete. Die Abgeordneten sind Vertreter aller Bürgerinnen und Bürger. Sie entscheiden über Dinge, die alle etwas angehen. Zum Beispiel entscheiden sie darüber die viel Geld für Straßenbau ausgegeben wird. Oder für den Umweltschutz. Die Wahlbeteiligung war dieses Mal höher als vor vier Jahren. Die Wahlbeteiligung gibt den Anteil der Wahlberechtigten an, die bei einer Wahl tatsächlich gewählt haben. Die Wahlbeteiligung lag bei ungefähr 75 Prozent. Das heißt: Von 4 Wahlberechtigten sind 3 zur Wahl gegangen.</p>	
Знать	- основные страноведческие справочники и официальные Интернет-ресурсы, к которым можно обратиться при осуществлении профессиональной деятельности;	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Geographische Lage von Deutschland. 2. Geschichte von Deutschland. 3. Das staatspolitische System Deutschlands. 4. Gerichtssystem Deutschlands. 5. Medien in Deutschland. 6. Bildung in Deutschland. 7. Kultur und Gesellschaft Deutschlands. 8. Geographische Lage von Österreich. 9. Geschichte von Österreich. 10. Das staatspolitische System Österreichs. 11. Gerichtssystem von Österreich. 12. Medien in Österreich. 13. Bildung von Österreich. 14. Kultur und Gesellschaft von Österreich. 	<i>История и культура страны изучаемого языка</i>
Уметь	- комментировать языковые, страноведческие, культурные и	<p>Практические задания Beantworten Sie die Fragen! Frage I Gerade in Deutschland wurde die Sommerzeit. In welchem Jahr ist das passiert?</p>	

	лингвокультурные факты при работе над текстом, демонстрирующим ярко выраженную лингвокультурную специфику;	<p>a) 1916; b) 1926 ; c) 1906; d) 1936</p> <p>Frage 2 Was ist in Deutschland gesetzlich verboten?</p> <p>a) an den Wänden zeichnen; b) zeichnen Sie an den Wänden von grafiti; c) an den Wänden des Hakenkreuzes zeichnen; d) zeichnen auf Wänden militärische aktionenabfrage</p> <p>Frage 3: Die beliebteste Sportart in Deutschland ist: _____?</p> <p>a) Fußball; b) Eishockey; c) Tennis; d) Reiten</p> <p>Frage 4: Was tragen Damen in Deutschland zu besonderen Anlässen?</p> <p>a) Absätze; b) Diamanten; c) Pelz; d) Gaspistole</p>	
Владеть	- методикой сбора, обработки, анализа и применения страноведческой и лингвокультурной информации, в том числе с применением ИТ.	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Bericht nach dem Thema: Welche Probleme stehen vor der deutschen und österreichischen Regierung am schärfsten? Deutschland ist ein Land mit hochentwickelter Technologie und Wirtschaft.</p> <p>Debatte: Welche Lösungswege gibt es zu diesen Problemen? Deutschland hat den Krieg überlebt, aber es hat nicht einmal seine wichtigsten wirtschaftlichen Grundlagen erschüttert. Die problematischste Zeit in der deutschen Wirtschaft war die Nachkriegszeit (1945-1960.) Äußern Sie Ihre Meinung!</p>	
Знать	культурные потребности. определение этого понятия.	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>
Уметь	выявить культурные потребности своей	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования.	

	обучаемой группы и предложить пути их развития в условиях специфической городской среды промышленного города.	Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	диагностикой культурных потребностей своего класса и способами их формирования или развития с учётом принадлежности учащихся к разным социальным группам.	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	
ДПК 2 владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей			
Знать	- понятийный аппарат изучаемой дисциплины; - основные законы исторического развития иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя.	Korrigieren Sie die Fehler: Nach der Vereinigung Deutschlands kam es auf dem Gebiet des Fremdsprachenunterrichts zu einem Umwälzungsprozess. Der Status von Russisch als erster obligatorischen Fremdsprache von der 5.Schulstufe an wurde aufgehoben. Die drei andere Fremdsprachen sind mit Russisch gleichberechtigt geworden. Es gab Bestrebungen Englisch zur ersten obligatorischen Sprache bestimmen. Dieser Gedanke hat jedoch wenig resonanz gefunden. Man wollte den Schülern das demokratische Recht gewehren, eine Fremdsprache zu wählen. Der rasche Wechsel im Bereich des Fremdsprachenunterrichts führte dazu, dass viele Russischlehrer plötzlich ohne „Arbeit“ bleiben. Andererseits zeigte sich ein zuerst unüberbrückbarer Mangel an Englisch - und Deutschlehrern. Es mussten zunechst zusätzlich Lehrer herangebildet werden. Die meißten wurden an innländischen Universitäten ausgebildet.	<i>Практически й курс первого иностранного языка (немецкий язык)</i>
Уметь	- использовать	Übersetzen Sie:	

	<p>понятийный аппарат для решения профессиональных задач; - видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач; - проводить этимологический анализ слов.</p>	<p style="text-align: center;">GESELLSCHAFT UND DEMOGRAFISCHER WANDEL</p> <p>Unter den rund 82 Millionen Deutschen sind nur knapp 15 Millionen Kinder und Jugendliche. Die Deutschen bekommen immer weniger Kinder und werden zudem immer älter. Anfang der 50er - Jahre bekam eine Frau im Durchschnitt 2,8 Kinder, heute sind es nur noch 1,3. Damit liegt Deutschland im europäischen Vergleich ganz hinten. Dieser Wandel hat Folgen. Die Anzahl der unter 30-Jährigen wird sinken. So geht die Anzahl der Menschen im Erwerbsalter zurück.</p> <p>Problem ist nicht neu. Schon früher gab es zu wenige Arbeitskräfte in Deutschland, zum Beispiel als in den 50er-Jahren die Wirtschaft zu schnell wuchs. Damals holte man Arbeitskräfte aus dem Ausland. Auch heute kommen viele Ausländer, um in Deutschland zu leben und zu arbeiten. Aktuell sind es etwa sieben Millionen. Die meisten kommen aus Europa. Die größte Gruppe sind die 1,7 Millionen Türken. Viele der in Deutschland lebenden Ausländer wurden bereits hier geboren und haben einen deutschen Pass. Deshalb spricht man auch von Menschen mit Migrationshintergrund. Das Zusammenleben verschiedener Kulturen macht die deutsche Gesellschaft reicher. Manchmal gibt es bei der Integration aber auch Probleme. Oft haben Ausländer schlechte Sprachkenntnisse und damit schlechtere Chancen in Schule und Beruf.</p>	
Владеть	<p>- способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.</p>	<p>Schreiben Sie den Aufsatz zum Thema “Arbeitslosigkeit und Obdachlosigkeit in Deutschland“</p>	
Знать	<p>- понятийный аппарат изучаемой дисциплины; - основные</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: Unterschiede der deutschen von der russischen Vokalen Unterschiede in der Aussprachen der deutschen Konsonanten im Vergleich zu den russischen</p>	<p><i>Практическа я фонетика</i></p>

	<p>законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя.</p>	<p>Besonderheiten der deutschen Rede Besonderheiten der deutschen Intonation Transkription der langen und kurzen Vokalen</p>	
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач; - видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач; - проводить этимологический анализ слов. 	<p>Практические задания <i>Transkribieren Sie und lesen Sie den Text</i></p> 	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту. 	<p>Задания проблемного характера <i>Wie kann man folgende Buchstabenverbindungen transkribieren?</i> chs, sch, ng, ie, ah, oo, ieh, nk</p>	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - понятийный аппарат изучаемой дисциплины; 	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: Вопросы к зачету</p>	Практическая

<p>- основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя.</p>	<p style="text-align: center;">Vorprüfungskarte 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Weibliche Deklination der Substantive 2. Der Superlativ 3. Präteritum der starken Verben 4. Präterito-Präsentia <p style="text-align: center;">Vorprüfungskarte 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gemischte Deklination der Substantive 2. Der Komparativ 3. Präteritum der Verben mit dem Präsensumlaut 4. Starke Deklination der Adjektive im Singular <p style="text-align: center;">Vorprüfungskarte 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Starke Deklination der Substantive 2. Perfekt der unregelmäßigen Verben 3. Präteritum der Präterito-Präsentia 4. Präsens der starken Verben <p style="text-align: center;">Vorprüfungskarte 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Schwache Deklination der Substantive 2. Die Wahl des Hilfsverbs „sein“ bei der Bildung des Perfekts 3. Präteritum der unregelmäßigen Verben 4. Imperativ der starken Verben mit dem Umlaut im Präsens <p style="text-align: center;">Vorprüfungskarte 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Die Deklination der Substantive im Plural 2. Die Wahl des Hilfsverbs „haben“ bei der Bildung des Perfekts 3. Präteritum der schwachen Verben 4. Imperativ der starken Verben mit der Vokalhebung e-i im Präsens <p style="text-align: center;">Vorprüfungskarte 6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perfekt der starken Verben 2. Morphologische Klassifikation der Verben 3. Perfekt der starken Verben 4. Starke Deklination der Adjektive im Plural <p style="text-align: center;">Vorprüfungskarte 7</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perfekt der schwachen Verben 2. Starke Deklination der Substantive 	<p><i>грамматика</i></p>
---	---	--------------------------

3. Starke Deklination der Adjektive im Singular
4. Der Komparativ

Vorprüfungskarte 8

1. Schwache Deklination der Substantive
2. Perfekt der Verben mit dem Präsensumlaut
3. Unregelmäßige Verben
4. Starke Deklination der Adjektive im Singular

Vorprüfungskarte 9

1. Der Superlativ
2. Starke Deklination der Adjektive im Plural
3. Die Wahl des Hilfsverbs bei der Bildung des Perfekts
4. Weibliche Deklination der Substantive

Vorprüfungskarte 10

1. Perfekt der schwachen Verben
2. Die Deklination der Substantive im Plural
3. Starke Deklination der Adjektive im Singular
4. Der Komparativ

Prüfungskarte 1

1. Die Deklination der substantivierten Adjektive und Partizipien
2. Der Gebrauch der Infinitive ohne "zu"
3. Der Objektsatz
4. Perfekt

Prüfungskarte 2

1. Starke Deklination der Adjektive
2. Der Gebrauch der Infinitive mit "zu"
3. Der Kausalsatz
4. Perfekt

Prüfungskarte 3

1. Das Futur I
2. Gemischte Deklination der Adjektive
3. Der Gebrauch der Infinitive schwankt
4. Perfekt

Prüfungskarte 4

1. Schwache Deklination der Adjektive
2. Der Gebrauch der Infinitive ohne "zu"
3. Der Objektsatz
4. Perfekt

Prüfungskarte 5

1. Die Deklination der Ordnungszahlwörter
2. Der Gebrauch der Infinitive mit "zu"
3. Der Kausalsatz
4. Perfekt

Prüfungskarte 6

1. Das Futur I
2. Der Gebrauch der Infinitive schwankt (mit oder ohne "zu")
3. Die starke Deklination der Adjektive
4. Perfekt

Prüfungskarte 7

1. Der Kausalsatz
2. Der Gebrauch der Infinitive mit "zu"
3. Die gemischte Deklination der Adjektive
4. Perfekt

Prüfungskarte 8

1. Die Deklination der Partizipien
2. Der Gebrauch der Infinitive schwankt (mit oder ohne "zu")
3. Der Kausalsatz
4. Perfekt

Prüfungskarte 9

1. Futur I
2. Die Deklination der substantivierten Adjektive, Partizipien
3. Der Objektsatz
4. Perfekt

Prüfungskarte 10

1. Die gemischte Deklination der Adjektive

		<p>2. Der Gebrauch der Infinitive ohne "zu" 3. Der Kausalsatz 4.Perfekt</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач; - видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач; - проводить этимологический анализ слов.</p>	<p>Практические задания</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 1</p> <p style="text-align: center;"><i>Erklären Sie an den folgenden Beispielen die obligatorische und die fakultative Valenz des Verbs:</i></p> <p style="text-align: center;">Abends hinter dem Ofen saß ein kleiner hagerer Mann in einem abgeschabten schwarzen Röcklein. Er dachte bestimmt nicht mehr daran, warum wir in diesen Kampf gegangen waren, warum wir gewinnen mussten.</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 2</p> <p style="text-align: center;"><i>Entscheiden Sie, ob das von dem Adjektiv abhängige Wort für den Satzbau obligatorisch oder fakultativ ist:</i></p> <p style="text-align: center;">Er fühlte sich für den Geist in seinem Lazarett verantwortlich. Die Frau war schon sechzig Jahre alt. Ich wollte antworten, dass der Xaver daran schuld war. Auch die anderen sehen ein, dass Kippenberg ihnen überlegen ist.</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 3</p> <p style="text-align: center;"><i>Äußern Sie Ihre Stellungnahme, ob die von den hervorgehobenen Substantiven abhängige Wörter für die Semantik und Struktur des Satzes notwendig sind:</i></p> <p style="text-align: center;">Bei trübrotem <u>Untergehen</u> der Sonne schleicht ein blonder Wanderer bestaubt durch die schon leeren Straßen des fremden Städtchens. In <u>Begleitung</u> einiger Freunde, die erregt sprechend auf ihn eindringen, kam er.</p>	

		<p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 4</p> <p style="text-align: center;"><i>Ordnen Sie folgende Wortfügungen nach ihrem Umfang in einfache und komplizierte:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. die grammatische Struktur des Satzes 2. von der Valenz des finiten Verbs abhängen 3. ein interessantes Beispiel vielseitiger Benutzung von poetischen Mitteln 	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту. 	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Erläutern Sie an Beispielen den Zusammenhang zwischen der Stellung der finiten Verbform, der Satzintonation und der kommunikativen Funktion der Sätze! Zeigen Sie, dass ein und derselbe Satzbauplan in allen drei Satzarten auftreten kann!</p> <p>Sie wollen wissen, wie ich gehabt habe, junger Mann?... Ich habe mich gebeugt». «Nie täte ich das. Nie!» sagte ich... « Sie müssen das tun... Was taten Sie im Krieg?»</p> <p>Die Zweitstellung des finiten Verbs ist kein differenzierendes Merkmal der kommunikativen Funktion der Sätze. Das zeigen die folgenden Sätze: Aussagesatz: Sie müssen das tun. Fragesatz: Was taten Sie im Krieg? Befehlssatz: Nie täte ich das!</p>	
Знать	<p>фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его</p>	<p>Упражнения на знание активного лексического и грамматического материала.</p> <p>3-4 семестры: Write questions in the past simple for these answers.</p> <p>I learned to swim when I was five. (when?) _____</p> <p>He scored five goals in the match. (how many?) _____</p> <p>He sailed round the world with his best friend. (who?)</p>	<p><i>Практический курс второго иностранного языка (английский язык)</i></p>

функциональные
разновидности

He didn't enter the competition because he was late. (why?)

They had the volleyball championships in Rome last year. (where?)

5-6 семестры:

Choose the correct answers.

I bought a new laptop last week, but I was **uncomfortable** / **dissatisfied** with it, so I took it back to the shop.

Laura and Mike are **irreversible** / **inseparable**. They rarely spend more than a few hours apart.

Did you paint this beautiful picture? It looks absolutely **incredible** / **unusual**!

You can't leave children on their own in a kitchen. It's **illogical** / **irresponsible**.

I can't do this exercise. It's simply **impossible** / **unable**.

7-8 семестры:

Complete the sentences with one word in each gap.

I bought a paper lamp _____ for the living room.

The curtain _____ fell down and nearly hit me on the head.

She didn't forgive him so they split _____.

Harry and Lucy _____ divorced last year.

The waiting _____ was full of people, so we had to wait outside in the rain.

We'll have to stop at the next petrol _____ to fill up the car.

We shouldn't spend so much money if we want to save _____ for our holidays.

He spends all his money _____ music.

9-A семестры:

Choose the correct answers.

Holidays abroad are **the least** / **least** / **less** expensive than they used to be.

I waited for them all day but **nobody** / **anybody** / **somebody** turned up.

I'm so busy. I have **much** / **little** / **few** time for playing sport.

		<p>None / No / Every of my friends like sport. I said / told / asked Sarah I wasn't going to the cinema. I'm tired. I wish / only / rather I was at home.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>использовать фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности</p>	<p>Упражнения на умение использовать активный лексический и грамматический материал.</p> <p>3-4 семестры: Listen to the radio interview. Match the the speakers with the sporting careers. champion reporter football player trainer TV presenter Speaker A is a _____. Speaker B is a _____. Speaker C is a _____. Speaker D is a _____. Speaker E is a _____.</p> <p>5-6 семестры: Complete the sentences with <i>a, the</i> or – (<i>no article</i>). Do you want to speak to Mum? She's in _____ kitchen. _____ fast cars can be dangerous. I would love to live in _____ country. There is _____ beautiful lake near our house. Did you see _____ Queen on TV last night? My sister hates _____ dogs. We don't buy a lot of food from _____ shop in the village.</p> <p>7-8 семестры: Combine the following sentences into one:</p> <p>Model: I don't care who this man is. I must tell him not to interfere. No matter who this _____ man is, he mustn't interfere.</p> <p>a) 1. It doesn't matter who told you about it. Don't believe it. 2. Somebody may</p>	

come. You must be ready to receive him. 3. It is not important which of you will carry out this task. It must be done without delay. 4. I don't think she must take these facts for granted. Somebody might tell her about them. 5. She doesn't care who helps her with her work. She never feels obliged.

Model: a) I don't care how late you may come. Ring me up. I'll be expecting your call.

No matter how late you come, ring me up.

b) She may say anything. Don't believe it. No matter what she says, don't believe it.

b) 1. Andrew would come very late. His wife would always sit up for him. 2. He does a lot of things. He always does them thoroughly. 3. She is hard to please. She will always find fault with everything I do. 4. You may suggest this or that it will make no difference. He will always object.

9 – А семестры:

Rewrite the direct speech as reported speech.

'Our company is planning to move out of the city centre next month,' they said.

They said _____ .

'I will always love you, Fred,' said Sheila.

Sheila told Fred _____ .

'You can't borrow my bike tonight,' Steve said to Olivia last Monday.

Last Monday, Steve told Olivia _____ .

'We spent our holiday in Malta last month,' Mr and Mrs Jones said.

Mr and Mrs Jones told us _____ .

'I've never encountered any aliens before,' I told the reporter.

I told the reporter _____ .

'Jake knows my password,' Helen said.

Helen said _____ .

'I'm making lunch for myself today,' Christine said.

Christine said _____ .

		<p>‘Our supermarket is closed on Sundays,’ the shop assistant told me. The shop assistant told me _____ . ‘My aunt is thinking of moving out of her old house,’ the nephew said. The nephew said _____ . ‘I won’t be able to leave the office early,’ the manager told his wife. The manager told his wife _____ .</p>	
<p>Владеть</p>	<p>практическими навыками использования фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональными разновидностями</p>	<p>Упражнения на умение использовать активный лексический и грамматический материал.</p> <p>3-4 семестры: Put the verbs into correct form (present simple or continuous): Tom usually (<i>play</i>) football but today he (<i>play</i>) tennis What language they (<i>speak</i>) in Holland? What language he(<i>speak</i>) now? The professor (<i>speak</i>) five foreign languages. Right now he (<i>speak</i>) Dutch . My friend always (<i>tell</i>) me the truth, but I see that she (<i>tell</i>) a lie now. – I usually (<i>drive</i>) to work. – Be careful! You (<i>drive</i>) too fast. She, as a rule, (<i>wear</i>) smart hats. But today she (<i>wear</i>) a funny-looking one. I (<i>do</i>) a lot of work every day. Don’t worry! I (<i>know</i>) what I (do). Every Sunday he (<i>watch</i>) birds in the forest. Be quiet, the photographer (<i>watch</i>) that bird. He (<i>want</i>) to take a picture. You (<i>eat</i>) fruit every day? What’s the name of the fruit you (<i>eat</i>) with such pleasure? She (<i>adore</i>) French perfume but I can’t guess what perfume she (<i>wear</i>) tonight. She (<i>not understand</i>) what the teacher (<i>explain</i>) now. She (<i>say</i>) she (<i>love</i>) him very much now. I (<i>not recognize</i>) the man who (<i>give</i>) a talk. You usually (<i>not drink</i>) coffee at this time? What is that you (<i>drink</i>) now? I (<i>hear</i>)Nick (<i>want</i>) to know where you (<i>live</i>) now. I (<i>feel</i>) he (<i>have</i>) a lot of problems with his elder son at the moment. I generally (<i>feel</i>) well in summer but right now I (<i>feel</i>) miserable. Paul (<i>feel</i>) that his uncle John (<i>notice</i>) all his faults.</p>	

5-6 семестры:

Translate into English:

1. Тропинка вьётся через лес.
2. Пора бы ему закончить речь.
3. Я соскоблила с овощей кожицу.
4. Он едва-едва сдала экзамен.
5. С утра непрерывно льёт дождь.
6. Если вазу мыть кипятком, она может треснуть.
7. Развитие дружественных связей с другими странами способствует взаимопониманию их народов.
Его настроение улучшилось.
Говорят, она безвкусно одевается.
Этот апельсин горчит.
Я пишу статьи в эту газету уже многие годы.
Образ жизни Бёртона из рассказа Моэма способствовал его падению (разорению).
Хотите внести пожертвование (вклад) на благотворительность?
Введение санкций мало способствует налаживанию дружественных отношений между двумя странами.
Эти новости может быть поднимут ваше настроение.
‘Злые духи вселились в него’ подумала Элиза, когда он начал издавать странные нечеловеческие звуки по ночам. (take possession)
У Ирен был хороший вкус в одежде.
Молоко кислое на вкус.
Фрукт горький на вкус.

7-8 семестры:

Circle the correct word:

1. I don't know why you're putting / taking the blame on me.
2. Shelly has no intention / purpose of admitting she lied.
3. It doesn't / isn't necessary to set the burglar alarm.
4. The judge made / gave us permission to call a surprise witness.
5. We don't know who was at fault / damage yet, but we'll find out.
6. Sorry, I mistook you for / with someone else.

		<p>7. Should judges take children into reason / account when sentencing their parents? 8. The plan went / had wrong, didn't it? 9. We need prisons in solution / order to keep society safe from dangerous criminals. 10. Many people are making / taking advantage of the change in the tax law.</p> <p>9 – А семестры: Find the English equivalents for the following words and phrases: Устойчивое развитие - Окружающая среда – Биоразнообразие - Природные услуги экосистем – Истощение рыбных запасов – Биологическая продуктивность – Деградация природного капитала – Большие объемы отходов и загрязнения - Дефицит биоемкости – Сокращение площади лесов - Богатые страны – Трагедия ресурсов общего пользования – Переход к устойчивому развитию – Потеря естественной среды местообитания – Стремительный рост населения – Кардинальные изменения Природные активы – Подходящий заменитель ресурса – Чрезмерное использование ресурсов Благосостояние граждан - Страны, идущие по пути устойчивого развития Затраты на окружающую среду – Обезвреживание вредных отходов Невосполнимые потери –</p>	
Знать	- орфографические, орфоэпические,	Перечень теоретических вопросов к экзамену: Тест:	Вводный аудиокурс

	<p>лексические, грамматические и стилистические нормы немецкого языка.</p>	<p>Немецкие гласные по длительности: А. различаются Б. не различаются 2. Открытый слог оканчивается на: А. гласную Б. согласную 3. Гласные в открытом слоге произносятся: А. долго Б. кратко 4. Перед удвоенной согласной гласная произносится: А. долго Б. кратко 5. В начале слова и корня немецкие гласные всегда произносятся с: А. ударением Б. твердым приступом (Knacklaut) 6. Долгота гласных на письме обозначается: А. буквой e после i. Б. буквой h, стоящей после гласной В. буквой h, стоящей перед гласной Г. удвоением гласной буквы. 7. Глухие согласные p, t, k произносятся: А. с придыханием Б. без придыхания 8. Буква h после гласных: А. произносится Б. не произносится</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде; - сопоставлять, и сравнивать</p>	<p>Практические задания: Прослушать аудиотекст, назвать основную тему; основных героев. 2. Прослушать аудиотекст, восстановить его содержание, по ключевым словам, вопросам, картинкам и др.; 3. Прослушать аудиотекст и записать со слуха; 4. Прослушать текст и пересказать. 5. Рассказать текст в монологе или диалоге.</p>	

	классифицировать информацию в соответствии с определенной задачей.		
Владеть	- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде; - культурой речи, речевым этикетом.	Задания проблемного характера: 1. Просмотреть фильмы и озвучить их; 2. Инсценировать прослушанный аудиотекст. 3. Написать продолжение истории. 3. Рассказать диалог от имени одного из героев.	
Знать	- понятийный аппарат изучаемой дисциплины; - основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя.	Перечень теоретических вопросов к экзамену I. Теоретическая часть 1. Das Problem der Wortarten 2. Das Problem der Feldstruktur der Wortarten und der Austausch zwischen den Wortarten 3. Die Valenz 4. Das Tempussystem 5. Polysemie und Synonymie in der Grammatik und die Zeitformen 6. Die Semanalyse 7. Die Modi im Deutschen 8. Das Modalfeld 9. Die Genera des Verbs 10. Das Feld des Passivs 11. Die substantivischen Kasus 12. Das Genus des Substantivs 13. Der Numerus des Substantivs 14. Die Satztheorie 15. Die Wortgruppen 16. Die kommunikative Gliederung des Satzes 17. Der zusammengesetzte Satz 18. Die Satzreihe (die Parataxe) 19. Das Satzgefüge (die Hypotaxe) 20. Der Text	Теоретическая грамматика
Уметь	- использовать	Практические задания	

	<p>понятийный аппарат для решения профессиональных задач;</p> <p>- видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач;</p> <p>- проводить этимологический анализ слов.</p>	<p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 1</p> <p><i>Erklären Sie an den folgenden Beispielen die obligatorische und die fakultative Valenz des Verbs:</i></p> <p>Abends hinter dem Ofen saß ein kleiner hagerer Mann in einem abgeschabten schwarzen Röcklein. Er dachte bestimmt nicht mehr daran, warum wir in diesen Kampf gegangen waren, warum wir gewinnen mussten.</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 2</p> <p><i>Entscheiden Sie, ob das von dem Adjektiv abhängige Wort für den Satzbau obligatorisch oder fakultativ ist:</i></p> <p>Er fühlte sich für den Geist in seinem Lazarett verantwortlich. Die Frau war schon sechzig Jahre alt. Ich wollte antworten, dass der Xaver daran schuld war. Auch die anderen sehen ein, dass Kippenberg ihnen überlegen ist.</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 3</p> <p><i>Äußern Sie Ihre Stellungnahme, ob die von den hervorgehobenen Substantiven abhängige Wörter für die Semantik und Struktur des Satzes notwendig sind:</i></p> <p>Bei trübrotem <u>Untergehen</u> der Sonne schleicht ein blonder Wanderer bestaubt durch die schon leeren Straßen des fremden Städtchens. In <u>Begleitung</u> einiger Freunde, die erregt sprechend auf ihn eindringen, kam er.</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 4</p> <p><i>Ordnen Sie folgende Wortfügungen nach ihrem Umfang in einfache und komplizierte:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. die grammatische Struktur des Satzes 2. von der Valenz des finiten Verbs abhängen 3. ein interessantes Beispiel vielseitiger Benutzung von poetischen Mitteln. 	
<p>Владеть</p>	<p>- способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления;</p> <p>- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать</p>	<p style="text-align: center;">Задания проблемного характера</p> <p>Erläutern Sie an Beispielen den Zusammenhang zwischen der Stellung der finiten Verbform, der Satzintonation und der kommunikativen Funktion der Sätze! Zeigen Sie, dass ein und derselbe Satzbauplan in allen drei Satzarten auftreten kann!</p> <p>Sie wollen wissen, wie ich gehabt habe, junger Mann? Ich habe mich gebeugt». « Nie täte ich das. Nie!» sagte ich... « Sie müssen das tun... Was taten Sie im Krieg?» Die Zweitstellung des finiten Verbs ist kein differenzierendes Merkmal der</p>	

	аргументацию в их защиту.	kommunikativen Funktion der Sätze. Das zeigen die folgenden Sätze: Aussagesatz: Sie müssen das tun. Fragesatz: Was taten Sie im Krieg? Befehlssatz: Nie täte ich das!	
Знать	- основные закономерности стилей общения страны изучаемого языка; - особенности национальных традиций, текстов, знаковые фигуры, артефакты различных времен, повлиявших на ход истории страны изучаемого языка; - основы развития литературного языка и территориальных диалектов.	Перечень теоретических вопросов к экзамену: Zum Gegenstands- und Aufgabenbereich der Stilistik. Beziehungen der Stilistik zu Nachbardisziplinen. Definition der Begriffe „Sprache/ Rede – Stil“. Probleme der Stilklassifikation	<i>Стилистика</i>
Уметь	- применять в коммуникативной и профессиональной деятельности прагматические параметры высказывания (адаптация к предмету ситуации, типу адресата, условиям ситуации, интенции автора), интерпретацию художественного и	Практические задания Bestimmen Sie den Stil des Textes: Der Anspruch ist nicht vererblich. Hinterlässt jedoch ein Ehegatte, der nach Abs. 1 einen Ausgleichsanspruch hätte, nach seinem Tode Kinder, die nicht zu den gesetzlichen Erben des anderen Ehegatten gehören, so kann das Gericht diesen Kindern den Ausgleich oder einen unter Berücksichtigung der wirtschaftlichen Lage des überlebenden Ehegatten und der Interessen gemeinschaftlicher Kinder zu bemessenden Teil des Ausgleichs zusprechen... (Familiengesetzbuch)	

	<p>газетно-публицистического текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать речевое поведение и выбирать языковые средства и регистр общения с учетом коммуникативной цели, намерения, социальных статусов, ролей коммуникантов и обстановки; - осуществлять стилистический анализ текста, стилистически адекватно употреблять устойчивые словосочетания, фразеологизмы, идиомы. 		
<p>Владеть</p>	<ul style="list-style-type: none"> - терминологическим аппаратом дисциплины; - системой и закономерностями отбора языковых средств в зависимости от социальной ситуации коммуникативного сообщения; - основами анализа текста и навыком рассматривать 	<p>Задания проблемного характера</p> <p>1. Bestimmen Sie die Kompositionsform und analysieren Sie folgende Texte!</p> <p>I. <i>«Als im vergangenen Jahr Untersuchungen zweier französischer Wissenschaftler und die darauffolgenden Nachforschungen eines japanischen Teams in der Großen Pyramide von Gizeh, der Cheops-Pyramide, breite Diskussionen unter Ägyptologen und Altertumsforscher hervorgerufen hatten, wartete man gespannt auf die für April angekündigten Ergebnisse der Untersuchungen. Diese blieben aus...</i></p> <p><i>Im September nun ist das japanische Forschungsteam von der Waseda Universität an die Pyramiden zurückgekehrt, wo sie mit einer überraschender Erklärung an die Öffentlichkeit traten: die japanischen Wissenschaftler seien zu einer vollkommen neuen Theorie hinsichtlich der</i></p>	

	<p>письменное/устное сообщение как систему лингвостилистических средств, выполняющих определенную коммуникативную сверхзадачу в полном объеме.</p>	<p><i>Pyramiden-Region von Gizeh gelangt.</i> <i>Bisher gingen die Ägyptologen einhellig davon aus, dass die Sphinx als Bewacher der als Königsgräber angelegten Pyramiden rund 2700 v.u.Z. errichtet worden war. Die japanischen Wissenschaftler ziehen diese Auffassungen nun in Zweifel ..».</i> [Brandes, Provotorov: 20]</p> <p>II. <i>«In der Mitte des Raumes steht ein schwerer, eichener Tisch, überspannt mit einer weißen Decke, darauf zwölf schlichte Gläser. An den dunklen Wänden, einander gegenüber, hängen zwei Porträts Rechts in der Ecke ein Regal mit Literatur, Büchern und Journalen.</i> <i>Das schmale Fenster ist von bizarren Tüllgardinen verhangen. Der bronzene Leuchter spendet ein recht zaghaftes, schwaches Licht.»</i> [Brandes, Provotorov: 21]</p> <p>III. <i>«Die Sportmedizin geht davon aus, dass Funktion und Struktur aller Organe wesentlich von der Größe der an sie gerichteten Belastung bestimmt werden. Zu geringe Bewegungsanforderungen führen zur Minderung ihrer Funktion. Um die den Menschen bei der Geburt mitgegebenen Anlagen für die im späteren Leben notwendigen physischen Fähigkeiten zu erhalten und weiter zu entwickeln, ist es notwendig, seinen Körper regelmäßig etwas stärker zu belasten. Nicht die einmalige Aktion, sondern allein die immer wiederkehrende Anforderung vermag den Organismus zu stimulieren, sich höheren Belastungen anzupassen...»</i> [Brandes, Provotorov: 21].</p>	
Знать	<p>Определения процессов выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации Основные определения и понятия готовности преодолевать влияние стереотипов; -основные понятия</p>	<p>Tamagotchi Задание: 1. Прочитайте информацию, почему данная тема как социальная проблема актуальна по сей день? 2. Прочитайте текст 7, опишите героиню с использованием приведенной лексики.</p> <p>Das Tamagotchi (auf DEUTSCH: „liebenswertes Ei“, Tamaschatzi) ist für viele ein Begriff. Auch in Deutschland war das in Japan erfundene virtuelle Haustier in Form eines Schlüsselanhängers ein absoluter Verkaufsschlager. Man kann das Tamagotchi füttern, streicheln und lieb haben. Ohne ausreichende menschliche Zuneigung stirbt das virtuelle Wesen und kann auf dem Internet – Friedhof begraben werden. Kritiker sahen die Gefahr, Kinder könnten sich mehr um ihren Computerfreund kümmern als um echte</p>	<p>Современный иностранный язык (немецкий язык)</p>

	грамматических, лексических категорий	zwischenmenschliche Beziehungen. In Japan wurde das Tamagotchi sogar in der Schule verboten, da die Kinder sich nicht auf den Unterricht konzentrierten und sich nur noch mit ihrem Spielzeug beschäftigten. Der gesprochene Text stammt von einem Gegenwartsautor und gehört zur Gattung der ironischen Kurztexte.
Уметь	Корректно выражать и аргументированно обосновывать положения влияния стереотипов и осуществление межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения с целью выделения релевантной информации	<p>Kriminalität Задание: Познакомьтесь со страноведческой информацией. Выполните упражнение, при необходимости воспользуйтесь дополнительной справочной литературой. Прочитайте текст, перескажите его</p> <p>LANDESKUNDE: STRAFMÜNDIGKEIT Als strafmündig gilt, wer fähig ist, die volle Verantwortung für eine Straftat selbst zu übernehmen. In Deutschland sind Kinder bis zum vollendeten 14. Lebensjahr noch nicht strafmündig. Wer eine Straftat begeht und das 14. Lebensjahr noch nicht vollendet hat, kann also vom Gericht nicht bestraft werden. Jugendliche im Alter zwischen 14 und 18 Jahren sind bedingt strafmündig. Das heißt, im Fall eines Prozesses werden sie vom Richter nach dem Jugendstrafrecht verurteilt, das andere Strafen vorsieht als das allgemeine Strafrecht. Mit Rücksicht auf das Alter der Täter zielt das Jugendstrafrecht auf Erziehung und Hilfe ab. Ab 18 Jahren gilt die volle Strafmündigkeit.</p>
Владеть	навыками чтения, аудирования, составления диалогической речи, монологической речи.	<p>Проектная работа: Проект № 2. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм, используя представленную лексику. Какие передачи Вы предпочитаете, почему? Порекомендуйте своему другу фильм/передачу.</p> <p>Wortschatz Nachrichten, Dokumentarfilme, Fernsehfilme, Komödien, Kriminalfilme/Krimis, Reportagen, Spielfilme, Thriller, Zeichentrickfilme/ Comics; sich über das Fernsehprogramm informieren, dokumentieren, Fernsehzeitschrift, das Fernsehinterview, die Filmkritik; auf/ nach Aussage der Kritiker..., der Regisseur, der Filmemacher; annehmbar, belanglos (unbedeutend, nicht wichtig), hervorragend, schlecht, sehenswert, ungenießbar, zwiespältig (двойкий, противоречивый), faszinierend, fasziniert, ein</p>

		Meisterwerk von..., atemberaubend, der Atem stockt Dat., der Film offenbart eine große Emotionalität, den Zuschauer berühren, das Kino taugt nicht nur zur blanken Unterhaltung, das Kino ist eine große und begeisterte Kunst, den Film drehen, der Erfolg des Films liegt am Schauspieler.	
Знать	<p>Определения процессов выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p> <p>Основные определения и понятия готовности преодолевать влияние стереотипов; -основные понятия грамматических, лексических категорий</p>	<p>Tamagotchi Задание: 1. Прочитайте информацию, почему данная тема как социальная проблема актуальна по сей день? Hilchenbach-Dahlbruch. In Anwesenheit des russischen Ministerpräsidenten Wladimir Putin ist ein von SMS Siemag gebautes Grobblechwalzwerk feierlich seiner Bestimmung übergeben worden. Innerhalb von nur 32 Monaten nach Vertragsunterschrift errichteten mehr als 100 SMS-Siemag-Mitarbeiter unter der Leitung von Wolfram Schael im Ural die modernste Anlage dieser Art. Die Walzenstände sind über 500 Tonnen schwer. Mit einer Walzkraft von 120 Meganewton ist die Grobblechstraße eine der stärksten der Welt. Heinrich Weiss, Vorsitzender der Geschäftsführung der SMS group, der auch Präsident der russisch-deutschen Auslandshandelskammer ist, äußerte sich erfreut, dass eines der größten Projekte der letzten Jahre erfolgreich abgeschlossen werden konnte. Die Siemag war bereits 1932 bei der Gründung der Magnitogorsker Hüttenwerke mit Walzwerken beteiligt. Die Jahreskapazität der Anlage beträgt rund 1,5 Millionen Tonnen. Das Grobblechwalzwerk wird Bleche mit Breiten bis zu 4 800 Millimetern produzieren. Sie sind Ausgangsmaterial für Großrohre im Gas- und Ölbereich. (Quelle:Hilchenbach, 24.07.2009, WR)</p>	<i>Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)</i>
Уметь	<p>Корректно выражать и аргументированно обосновывать положения влияния стереотипов и осуществление межкультурного диалога в общей и</p>	<p>Kriminalität Задание: Познакомьтесь со страноведческой информацией. Выполните упражнение, при необходимости воспользуйтесь дополнительной справочной литературой. Прочитайте текст, перескажите его ativen entwickeln</p>	

	<p>профессиональной сферах общения с целью выделения релевантной информации</p>	<p>Gleichwohl gelte es, die Belastung von Versuchstieren auf ein Mindestmaß zu reduzieren, so Treue. Die Entwicklung von Ergänzungs- und Alternativmethoden sei daher ein wichtiges Anliegen der Wissenschaft. Dennoch seien Tierversuche in vielen Bereichen nach wie vor unverzichtbar, weil sich nur mit ihrer Hilfe komplexe Vorgänge im Organismus abbilden ließen.</p> <p>Tierschutzorganisationen sehen das anders. Sie fordern die Abschaffung der Tests und stattdessen Mittel und Kapazitäten, um in Ersatzmethoden zu investieren. Sie kritisieren zudem, dass die Ergebnisse oft nicht auf den Menschen übertragen werden können. „Die Forschung muss umdenken“, sagt Verena del Negro vom Verein „Tierversuchsgegner Berlin und Brandenburg“, der mit einem gelben Banner und einer Kollegin vor dem Eingang des Wissenschaftsforums steht. Eine offene Diskussion und Aufklärung der Öffentlichkeit fordert der Verein schon lange.</p> <p>Auf der neuen Webseite tierversuche-verstehen.de soll sich nun ein Teil davon finden. Hier bietet die Initiative Hintergrundtexte, Reportagen, Videos, Grafiken und Interviews an. Sie richtet sich an alle Interessierten, erklärt Treue. An Schüler und Lehrer genauso wie an Wissenschaftler und Journalisten. Eine Expertendatenbank vermittelt Ansprechpartner, eine Diskussionsplattform soll zum Dialog einladen.</p> <p>Angelegt ist die Arbeit der Initiative auf zunächst fünf Jahre. Finanziert wird das Projekt in einer Höhe von 250 000 Euro pro Jahr von fünf der Mitgliedsvereine.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>навыками чтения, аудирования, составления диалогической речи, монологической речи.</p>	<p>Проектная работа: Проект № 2. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм, используя представленную лексику. Какие передачи Вы предпочитаете, почему? Порекомендуйте своему другу фильм/передачу.</p> <p>Wortschatz Nachrichten, Dokumentarfilme, Fernsehfilme, Komödien, Kriminalfilme/Krimis, Reportagen, Spielfilme, Thriller, Zeichentrickfilme/ Comics; sich über das Fernsehprogramm informieren, dokumentieren, Fernsehzeitschrift, das Fernsehinterview, die Filmkritik; auf/ nach Aussage der Kritiker..., der Regisseur, der Filmemacher; annehmbar, belanglos (unbedeutend, nicht wichtig), hervorragend, schlecht, sehenswert, ungenießbar, zwispältig (двокий, противоречивый), faszinierend, fasziniert, ein Meisterwerk von..., atemberaubend, der Atem stockt Dat., der Film offenbart eine große Emotionalität, den Zuschauer berühren, das Kino taugt nicht nur zur blanken Unterhaltung</p>	

		, das Kino ist eine große und begeisternde Kunst, den Film drehen, der Erfolg des Films liegt am Schauspieler .	
Знать	–особенности оформления текста перевода; –систему лексической эквивалентности, системы ценностей стран переводимого языка и родной культуры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перевод как особый вид коммуникации. Виды перевода (письменный, устный, синхронный, двусторонний, последовательный). 2. Перевод как деятельность. Его общественное предназначение. 3. Предмет и объект теории перевода. Задачи и методы теории перевода. 4. Процесс перевода, его этапы. 5. Предпереводческий анализ. Уяснение. 6. Внутрязыковые трансформации. Поиск эквивалентов. 	<i>Практикум письменного и устного перевода</i>
Уметь	–обсуждать эффективные решения и распознавать эффективное решение от неэффективного; –ориентироваться в нормах поведения в иноязычной среде, –понять переводческое задание, –выбрать необходимую стратегию перевода в зависимости от жанра текста, –осуществлять переводческий анализ исходного текста;	<p>ТЕКСТ. Полный письменный перевод</p> <p>В прошлом году я совершила путешествие в Австрию. Это был не отпуск, я получила стипендию DAAD и должна была ехать в Вену на 3-х недельные летние курсы. Эта новость - побывать в Венском университете- вызвала у меня положительные чувства.</p> <p>Университет Вены известен во всем мире. Он и сегодня имеет большое значение. Программа курсов была отличной. Она включала различные упражнения: кроме упражнений по закреплению лексики еще упражнения на аудирование и чтение. Важно, что мы будем на занятиях говорить друг с другом на различные темы. Я очень хотела получить солидные и основательные знания по языку и углубить знания по страноведению.</p> <p>Перед путешествием я уладила все формальности: загранпаспорт и виза были у меня в порядке. Существует много возможностей путешествовать. Каждая имеет свои недостатки и свои преимущества. Самолет – самое быстрое средство передвижения, но цены на авиабилеты намного выше, чем на поезд. Итак, я выбрала железную дорогу. Удобно, комфортно, экономично и всегда можно легко завязать знакомства, попутчик в купе – самый лучший слушатель.</p> <p>Поездка не доставила хлопот. Поезда прибывали и отправлялись по-европейски без опозданий.</p> <p>В университете в первую очередь меня поразило современное оборудование. Нам</p>	

		<p>преподавали кроме профессоров, получивших международное признание, также молодые преподаватели. Они использовали современные учебные пособия и материалы. Учеба доставляла нам удовольствие. Особенно мне понравилась структура занятий по развитию и закреплению лексики. Мы учились пользоваться словарями и материалами из медиотеки.</p> <p>После моей поездки в Австрию я хорошо представляю себе повседневную жизнь австрийцев. Я пыталась получить непредвзятое представление о стране. Надеюсь, мне это удалось. Эта поездка побудила во мне желание еще больше заниматься немецким языком. Он сегодня в Европе очень востребован.</p> <p>Сейчас я вспоминаю моих новых зарубежных друзей, представляю себе новое путешествие и предвкушаю вкус венского шницеля (der Wiener Schnitzel) и бал в Венской Опере (der Wiener Opernball).</p>	
Владеть	<p>--языковой нормой изучаемого языка, – общими, лингвистическими и прагматическими компетенциями применительно к основным жанрам устного и письменного перевода в основных сферах речевой коммуникации;</p>	<p><i>Подготовить новостное сообщение для устного перевода</i></p> <p><i>У меня есть друг, его зовут Тим. Мы хорошо ладим друг с другом, часто встречаемся и вместе занимаемся спортом. Я очень хорошо знаю его семью. Этим летом мы собираемся поехать вместе в Германию на языковые курсы. Я уже предвкушаю радость от этого путешествия. Однако есть одна мелочь, по поводу которой мы не можем найти общий язык. Мы часто обсуждаем, что лучше: продолжить учебу в университете без перерыва или прервать ее, отслужить службу в армии, поработать, и лишь затем завершить образование. Взгляды на эту проблему у нас разные. Я все еще живу с родителями и считаю это вполне нормальным. Родители платят за мою учебу, покупают мне одежду и книги и дают карманные деньги. У Тима ситуация другая. Мама не может поддерживать его материально, Тим вынужден подрабатывать, чтобы ежемесячно платить за обучение. Ему очень трудно совмещать работу и учебу, он часто не высыпается, и поэтому его успехи оставляют желать лучшего. Учеба постепенно уходит на задний план, сейчас он беспокоится о том, сможет ли он сдать летом экзамены.</i></p> <p><i>По этой причине у меня с родителями возникают разногласия. Они немного старомодны и считают, что Тим может плохо влиять на меня. Он – компьютерный фанат, день и ночь проводит за монитором, разрабатывает компьютерные программы. Его коллеги тоже выглядят приметно, броская одежда, свой язык, многие из них – заядлые курильщики и любители вечеринок. Эта сторона</i></p>	

		<i>его жизни чужда мне, но я не могу отказаться от нашей многолетней дружбы Я – книжный червь, люблю полистать на досуге книги, посидеть в библиотеке в тишине. Но меня привлекает и мир Тима, я с удовольствием общаюсь с ним и его коллегами. Я думаю, что мне удастся убедить его наверстать упущенное, больше ценить учебу и тогда у него будет. больше возможностей, получить хорошую работу.</i>	
Знать	–особенности оформления текста перевода; –систему норм лексической эквивалентности, системы ценностей стран переводимого языка и родной культуры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Перевод как особый вид коммуникации. Виды перевода (письменный, устный, синхронный, двусторонний, последовательный). 2. Перевод как деятельность. Его общественное предназначение. 3. Предмет и объект теории перевода. Задачи и методы теории перевода. 4. Процесс перевода, его этапы. 5. Предпереводческий анализ. Уяснение. 6. Внутриязыковые трансформации. Поиск эквивалентов. 	Практический курс перевода
Уметь	–обсуждать эффективные решения и распознавать эффективное решение от неэффективного; –ориентироваться в нормах поведения в иноязычной среде, –понять переводческое задание, –выбрать необходимую стратегию перевода в зависимости от жанра текста, –осуществлять переводческий анализ исходного текста;	<p>ТЕКСТ. Полный письменный перевод <u>Какие опасности подстерегают детей дома? Советы родителям</u></p> <p>Значит, ребенка нужно подготовить к такой ситуации, проиграть с ним сценарий «потерялся», «заблудился».</p> <p><i>А что же взрослый?</i></p> <p>Взрослый, увидев одинокого и растерянного ребенка, не должен проходить мимо. Скорее всего, ребенок потерялся и ему нужно помочь. Не стоит сразу пускаться в подробные расспросы, этим можно напугать его еще больше. Будьте корректны и деликатны, дайте ему немного привыкнуть к вам. Определив проблему, предложите связать его с родными.</p> <p>И еще один деликатный момент: нервничающий ребенок, вероятно, хочет в туалет. Это усиливает его мучения. Дайте санкцию на снятие общественных запретов: предложите потеряшке присесть в ближайших кустиках. Если кустиков поблизости нет, а есть знакомое ребенку учреждение (школа, поликлиника, детский сад), можно предложить воспользоваться этой возможностью.</p> <p>Как бы вы ни были заняты, не оставляйте потерявшегося ребенка одного. Он находится в опасности. С ним может случиться непоправимое только потому, что вы</p>	

		торопились к началу телесериала или хотели успеть оплатить квитанции... Если с потеряшкой что-то произойдет, вряд ли вы сможете простить себе это.	
Владеть	<p>--языковой нормой изучаемого языка, – общими, лингвистическими и прагматическими компетенциями применительно к основным жанрам устного и письменного перевода в основных сферах речевой коммуникации;</p>	<p><i>Подготовить новостное сообщение для устного перевода</i> <u>Идеальный рацион человека, или как отучить ребенка от вредной еды?</u> <i>Еда и игра</i> Взрослые по-разному относятся к детским играм с едой. Для совсем маленьких детей специалисты считают такие игры полезными: то, с чем малыш хорошо познакомился, поиграв, ему потом легче принять внутрь. Но здесь не должно быть родительских жертв: если вам невмоготу смотреть, как ваше чадо размазывает кашу по столу, не нужно это терпеть даже во имя торжества педагогической науки. Что касается детей постарше, то тут важно, насколько осознанно они играют и совмещается ли это с бережным отношением к пище. Если ребенок вытаскивает из плова морковку, чтобы затем насладиться ею отдельно, – это осмысленный процесс, а если в задумчивости, сам не зная зачем, крошит кусок хлеба, не собираясь его есть, это стоит остановить.</p>	
Знать	<p>- понятийный аппарат изучаемой дисциплины; - основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя.</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: 15. Vokalsystem des Ahd. 16. Diphtonge. Ahd. Diphtongierung. Monophthongierung. 17. Der primäre Umlaut. Umlauthinderungen. 18. Brechung. Ablaut. 19. Konsonantenbestand des Ahd. 20. Die ahd. Lautverschiebung, Vokaldehnung durch Nazalschwund. 21. Das ahd. Substantiv. 22. Das ahd. Adjektiv. 23. Das ahd. Verb. Schwache Verben. Präsens. Präteritum. 24. Das ahd. Verb. Starke Verben. Präsens. Präteritum. 25. Der Gebrauch der Tempusformen im Ahd. 26. Präterito-Präsentien im Ahd. Athematische Verben. 27. Die Entwicklung der analythischen Formen des Verbs des Althochdeutschen.</p>	<p><i>История языка и введение в спецфилологию</i></p>

		<p>28. Das Pronomen des Althochdeutschen. Die Numerale des Althochdeutschen.</p> <p>29. Die Entwicklung des Artikels.</p> <p>30. Der Wortschatz des Althochdeutschen.</p> <p>31. Wortschatz des Mhd: Wandel im Wortschatz, Bedeutungsentwicklung, abstrakte Lexik</p> <p>32. Wortschatz der höfischen Dichtung und des Heldenepos, terminologische Schicht, Berufslexik.</p> <p>33. Langvokale und Diphtonge im Mhd.</p> <p>34. Vokalharmonie: Umlautung. Umlauthemmungen. Sekundärumlaut.</p> <p>35. Vokalismus der Nebensilben: Bewahrung, Abschwächung, Schwund (Apokope, Synkope)</p> <p>36. Kurzvokale im Mhd. e–Laute. Ablaut: qualitativer und quantitativer.</p> <p>37. Vokalismus des Mhd., neuen Konsonanten.</p> <p>38. Konsonantismus: Konsonantenverdoppelung.</p> <p>39. Deklination der Substantive.</p> <p>40. Adjektive im Mhd. Steigerung.</p> <p>41. Die Vereinfachung der Verbalflexion: die Abschwächung des Themavokals, Abschwächung der Suffixe der schwachen Verben.</p> <p>42. Ausgleich der Personalendungen. Umlaut und Brechung bei den Verben.</p> <p>43. Präsens und Präteritum Konjunktiv. Der Ablaut in den Formen der starken Verben.</p> <p>44. Die Kategorie der Zeit.</p> <p>45. Die fortschreitende Differenzierung im Gebrauch der Zeitformen des Konjunktivs.</p> <p>46. Wortschatz im Fnhd.</p> <p>47. Entlehnungen im Fnhd.</p> <p>48. Vokalismus: Diphtongierung, Monophtongierung, Rundung, Entrundung.</p> <p>49. Positionsbedingte Dehnung und Kürzung der Vokale.</p> <p>50. Großschreibung.</p> <p>51. Deklination der Substantive.</p> <p>52. Neue Formmittel zur Pluralbildung der Substantive.</p> <p>53. Satzbau: die Wortstellung im einfachen Satz, die Satzverbindung.</p> <p>54. Negation, Entwicklung der verbalen Klammer.</p> <p>55. Der komplexe Satz. Die Satzverbindung.</p> <p>56. Entwicklung des Futurs.</p>	
--	--	---	--

<p>Уметь</p>	<p>-использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач; -видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач; -проводить этимологический анализ слов.</p>	<p>Практические задания <i>Lesen, übersetzen und analysieren Sie den Text. Stellen Sie die Besonderheiten des Verbs fließen in den Texten der Mystiker fest. Welche bedeutung maßen die Mystiker dem vom ihnen in Gebrauch eingeführten Wort înzfluz 'Einfluss' bei?</i> ...daz ist götlich lieht, daz sol fliezen mit einer fluot in die sêle. Alle guote gâben sint von oben her abe fliezende von dem vater der liehte. ..sô ist got alle zît der sêle înzfliezende. [Jesus] erfüllet den menschen alsô überflüzzecliche, daz er ûzquellende ist unde fliezende von übervoller füllede gotes. ..diu sêle, diu den götlichen fluz enpfâhen sol, der si erfüllet und erfröuwet. Daz wesen der sele ist enpfenclich des influzzes götliches liehtes (Meister Eckhart, "Predigten").</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.</p>	<p>Задания проблемного характера <i>Das Schweizerdeutsche (Hochalemannisch) wurde von der vom Südosten ausgehenden Diphthongierung nicht erfasst. Was wären also die standarddeutschen Entsprechungen zu folgenden schweizerdeutschen Wörtern? Mûsli, Sîde, Gîger, lût, îis.</i></p>	
<p>Знать</p>	<p>- понятийный аппарат изучаемой дисциплины; - основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового</p>	<p>13. Vokalismus des Althochdeutschen. 14. Konsonantismus des Althochdeutschen. 15. Das Vernersche Gesetz. 16. Die morphologischen Besonderheiten der germanischen Sprachen. 17. Das Substantiv. 18. Das Verb. 19. Das phonologische System. 20. Das Adjektiv des Althochdeutschen. 21. Das Zahlwort des Althochdeutschen. 22. Vokalismus des Mittelhochdeutschen.</p>	<p>Основы спецфилологии</p>

	<p>строя.</p>	<p>23. Konsonantismus des Mittelhochdeutschen. 24. Die morphologischen Besonderheiten des Mittelhochdeutschen. 25. Das Substantiv des Mittelhochdeutschen. 26. Das Adjektiv des Mittelhochdeutschen. 27. Das Verb des Mittelhochdeutschen. 28. Das phonologische System des Frühneuhochdeutschen. 29. Die morphologischen Besonderheiten des Frühneuhochdeutschen. 30. Das Substantiv des Frühneuhochdeutschen. 31. Das Verb des Frühneuhochdeutschen.</p>	
Уметь	<p>- использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач; - видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач; - проводить этимологический анализ слов.</p>	<p>Практические задания <i>Übersetzen Sie und analysieren Sie den Text.</i> in godes minna ind in thes christânes folches ind unsêr bêdhero gehaltnissî fon thesemo dage frammordes sô fram sô mir got geuuizci indi mahd furgibit sô haldih thesan mînan bruodher sôso man mit rehtu sînan bruodher scal in thiu thaz er mig sô sama duo indi mit ludheren in nohheiniu thing ne gegango the mînan uillon imo ce scadhen uuerdhên</p>	
Владеть	<p>- способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.</p>	<p>Задания проблемного характера Die maskulinen und neutralen Formen des Genitivs der starken Deklination lauteten bis ins 15. Jh. auf -s (noch heute reines Herzens [veraltet] für reinen Herzens), d.h., die starke Adjektivdeklination war vollkommen identisch mit der Deklination von Pronomina wie dieser. Was könnte der Grund dafür sein, dass das Genitiv-s der starken Adjektivdeklination durch -n ersetzt wurde?</p>	
Знать	<p>- основные явления</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p>	<p><i>Введение</i> в</p>

	фонетики, грамматики, лексики и стилистики изучаемого языка.	<p>Три аспекта изучения звуков. Гласные и согласные звуки, их характеристики и классификации. Основные фонетические процессы. Письмо. Виды письма. Понятие о графике. Алфавиты. Понятие слова. Недискретные единицы лексики. Лексика как система. Классификации слов. Грамматика языка: понятие о морфеме. Типы морфем. Грамматическое значение и грамматические категории. Части речи и принципы их выделения. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как лингвистический объект. Предложение в языке и речи. Типологическая классификация языков народов мира. Генеалогическая классификация народов мира.</p>	языкознание
Уметь	- ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде.	<p>Практические задания Прочитайте, переведите и проанализируйте текст. Определите, с каким акустическим признаком связаны различия следующих пар слов в изучаемом вами иностранном языке:</p> <ol style="list-style-type: none"> англ.: sleep – slip, peak – pick, seal – sill, seat – sit, leap – lip. нем.: bieten – bitten, die Söhne – die Sonne, das Boot – bot, das Riff – reef. франц.: patte – pâte, sa – sang, seul – seule, rôle – Paul. 	
Владеть	<p>- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде; - культурой речи, речевым этикетом; - орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормой изучаемых языков; - общей и</p>	<p>Задания проблемного характера Познакомьтесь с экспериментом, описанным в работе Е.И. Негневецкой и А.М. Шахрановича «Язык и дети» (М., 1981. – С. 22), и установите, в чем заключается отличие в восприятии звуковой стороны языка детьми и взрослыми. ...На вопрос: «Что больше – кит или кот?» - маленькие дети, не знающие (это было установлено), что такое кит, в абсолютном большинстве отвечали «Кот». Очевидно, что что-то в этом слове, в его звуковой оболочке заставляло детей предположить, что кит – это что-то маленькое... Мы предположили, что звук [и] у детей ассоциируется с чем-то маленьким, а звук [о] с большим... Для чистоты эксперимента, для того чтобы исследовались только внешние звуковые свойства слов, мы взяли... квазислова – несуществующие слова. Перед ребёнком раскладывались деревянные фигурки разной величины. Ребёнку</p>	

	коммуникативной компетенциями (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации.	предлагалось следующее задание: «Давай назовём эти фигурки так – Бим и Бом...» И ребёнок выбирал маленькие фигурки и откладывал их: «Вот Бим, и вот Бим».	
Знать	- основные явления фонетики, грамматики, лексики и стилистики изучаемого языка.	Перечень теоретических вопросов к экзамену: Значимые лингвистические школы конца XIXв., начала XXв. Социологическая парадигма в языкознании. Структурно-функциональная парадигма в языкознании XX в. Современная научная парадигма. Теории лингвистического моделирования.	<i>История языкознания</i>
Уметь	- ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде.	Практические задания Прочитайте, переведите и проанализируйте текст. Определите, с каким акустическим признаком связаны различия следующих пар слов в изучаемом вами иностранном языке: 1. англ.: sleep – slip, peak – pick, seal – sill, seat – sit, leap – lip. 2. нем.: bieten – bitten, die Söhne – die Sonne, das Boot – bot, das Riff – reaf. 3. франц.:patte – pâtre, sa – sang, seul – seule, pôle – Paul.	
Владеть	- стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде; - культурой речи, речевым этикетом; - орфографической, орфоэпической, лексической,	Задания проблемного характера Определите: в чем состоит современная научная парадигма. Психолингвистика. Социолингвистика. Лингвистика теста. Коммуникативная лингвистика. Когнитивная лингвистика.	

	грамматической и стилистической нормой изучаемых языков; - общей и коммуникативной компетенциями (лингвистической, социокультурной и прагматической) применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах речевой коммуникации.		
Знать	основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка.	Перечень теоретических вопросов к экзамену Социальная обусловленность языка. Связь развития языка с развитием общества. Специфика обслуживания языком общества. Роль общества в создании и формировании языка. Язык – культура – цивилизация. Понятие языковой ситуации, языковой политики, языкового строительства. Многоязычие и билингвизм. Актуальные проблемы языковой политики на современном этапе: проблема выбора государственного языка, перспективы сохранения языков малых народов.	<i>Общее языкознание</i>
Уметь	анализировать содержание лингвистических трудов в историческом контексте; систематизировать лингвистические знания, включающие в	Перечень проблемных заданий к семинарам Современные представления о психофизиологической основе мышления. Когнитивные основы речемыслительной деятельности. Компоненты сознания говорящего: память (различные виды памяти). Знаковый характер мышления человека. Понятие языковой ситуации, языковой политики, языкового строительства. Типология форм языкового планирования. Проблемы языкового строительства в различных странах.	

	себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка.	Многоязычие и билингвизм	
Владеть	системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.	<p>Перечень индивидуальных домашних заданий (ИДЗ)</p> <p>ИДЗ № 4. Найдите материал, иллюстрирующий различные трактовки теории Сепира-Уорфа.</p> <p>ИДЗ №5. Подготовьте сообщение и/или презентацию о диалектах/вариантах какого-либо языка.</p> <p>ИДЗ №6. Проиллюстрируйте отношение к языковой норме в различных лингвокультурах.</p>	
Знать	основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену</p> <p>Нейрофизиологические связи языка и мышления.</p> <p>Проблема происхождения языка.</p> <p>Проблема соотношения языка и речи. Антиномии языка и речи.</p> <p>Процесс коммуникации. Составляющие коммуникативного акта. Основы прагматики.</p> <p>Формирование речевого высказывания.</p> <p>Язык и познание. Теория лингвистической относительности.</p>	<i>Основы теории языка</i>

	изучаемого иностранного языка.		
Уметь	анализировать содержание лингвистических трудов в историческом контексте; систематизировать лингвистические знания, включающие в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка.	<p>Перечень проблемных заданий к семинарам</p> <p>Законы развития языка. Филология классической древности и вопросы языкознания. Языкознание средних веков и эпохи Возрождения. Языкознание 17-18 веков. Возникновение и становление сравнительно- исторического языкознания. Логическое и психологическое языкознание 19 века.</p>	
Владеть	системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его	<p>Перечень индивидуальных домашних заданий (ИДЗ)</p> <p>ИДЗ № 4. Найдите материал, иллюстрирующий различные подходы к изучению и описанию языка. ИДЗ №5. Подготовьте сообщение и/или презентацию о различных методах исследования языка. ИДЗ №6. Проиллюстрируйте различные отношения исследователей к теории языковой относительности.</p>	

	функциональных разновидностей.		
Знать	<p>- понятийный аппарат изучаемой дисциплины;</p> <p>- основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя.</p>	<p><i>Setzen Sie passende Vokabeln ein.</i></p> <p><i>angegeben / zusagt / Auskünfte / Interesse / legen / Preisliste / Rabatt / erfolgt / Verfügung / Gespräch / erfasst / Warenerhalt</i></p> <p>Ich bin gerne bereit, Ihnen hierüber nähere _____ zu geben.</p> <p>Wir kommen zurück auf das mit Ihnen und Ihrem versicherungstechnischen Betreuer am heutigen Tage geführte _____ und unterbreiten Ihnen nachstehend wie gewünscht unser Angebot für die Erweiterung der Transport-Versicherung.</p> <p>Wir hoffen, dass Ihnen unser Angebot _____ und würden uns über Ihren Auftrag freuen.</p> <p>Sollten Sie noch Fragen haben, so stehen wir Ihnen gerne neben Ihrem versicherungstechnischen Betreuer, Herrn Krüger, mit Auskünften zur _____.</p> <p>Ihre Adresse wurde uns im Presszentrum «...» mitgeteilt.</p> <p>Wir _____ zum Brief unseren Katalog bei, in dem Sie notwendige Spezifikation und Hauptangaben unserer Kompressoren finden können, obwohl er nicht das ganze Assortiment unserer Erzeugnisse _____.</p> <p>Wir legen auch die _____ mit den FOB-Preisen bei.</p> <p>Die Preise sind in US Dollar _____.</p> <p>Dabei überlassen wir den _____ um 25%.</p> <p>Die Zahlung _____ durch das unwiderrufliche Akkreditiv, das zu unseren Gunsten eröffnet sein soll.</p> <p>Zahlungsbedingung ist bar ohne Rabatt in 30 Tagen nach _____.</p> <p>Wenn von Ihrer Seite dafür _____ besteht, stehen wir Ihnen gerne zu einem Gespräch in Frankfurt zur Verfügung.</p>	<i>Деловая переписка</i>
Уметь	<p>- использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач;</p> <p>- видеть междисциплинарные связи и использовать их</p>	<p><i>Übersetzen Sie ins Deutsche</i></p> <p>Уважаемые господа!</p> <p>Настоящим ссылаемся на переговоры с Вашим представителем г-ном Киршем, которые состоялись во время выставки Экспо 2000 в Ганновере.</p> <p>Переданные г-ном Киршем каталоги и проспекты на новые модели автомобилей марки Volkswagen, мы изучили и хотели сообщить, что мы заинтересованы в покупке 50 автомобилей модели Volkswagen Golf 5.</p> <p>Машины должны быть поставлены двумя равными партиями во второй половине с.г.</p>	

	<p>для решения проблемных задач; - проводить этимологический анализ слов.</p>	<p>Сообщите Ваши условия поставки и ориентировочные цены. В ожидании Вашего ответа С уважением</p>	
Владеть	<p>- способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.</p>	<p><i>Schreiben Sie eine Mahnung zu der folgenden Situation:</i> Das Textilkaufhaus Brinkmann & Söhne in 6780 Pirmasens, Postfach 2316 hatte bei der Aachener Weberei AG, 5100 Aachen, Postfach 2371 am 13.06.2007 eine Sendung Bettgarnituren bestellt. Mit der Beststellungsannahme vom 18.06.2007 wurde die Lieferung zum 26.06.2007 zugesagt. Sie verlangen unverzügliche Lieferung spätestens bis zum 12.07 und weisen auf die Konsequenzen für den Fall einer späteren Lieferung hin.</p>	
Знать	<p>- понятийный аппарат изучаемой дисциплины; - основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя.</p>	<p>1 „Könnte ich bitte ... sprechen?“ a) Herr X b) Herrn X c) mit Herr X d) mit dem Herr X 2 „Was kann ich für Sie ...?“ a) tun b) tätigen c) helfen d) haben 3 „Könnten Sie bitte Herrn Barasch ...?“ a) an den Apparat holen b) geben c) zum Telefon bringen d) nehmen 4 „Wer ist in Ihrem Hause für das Personal ...?“ a) vorhanden b) verantwortbar</p>	<p>Основы деловой коммуникации на языке</p>

	<p>c) kompetent d) zuständig 5 Ich handle jetzt zwar gegen unsere ..., verbinde Sie jetzt aber. a) Normen b) Anweisungen c) Formulare d) Direktiven 6 Ein Kunde möchte einen Kollegen von Ihnen sprechen, der aber momentan nicht erreichbar ist. Welche Formulierung sollten Sie besser nicht verwenden? a) Herr Meier ist gerade zu Tisch. b) Herr Meier ist derzeit dienstlich unterwegs. c) Herr Meier ist zurzeit nicht im Hause. d) Herr Meier ist im Augenblick unbekömmlich. 7 Sagen Sie Frau X, dass ich ... sprechen möchte. a) ihn b) sie c) ihr d) ihrer 8 Ein Anrufer möchte eine Kollegin von Ihnen sprechen, die aber gerade nicht am Platz ist. Was sagen Sie? - „Kann ich ihr etwas ...?“ a) erteilen b) entrichten c) ausrichten d) ermitteln 9 Ich rufe ihn selber noch einmal an. Können Sie mir bitte ... Durchwahl geben? a) seinen b) seine c) ihre d) ihres 10 „Möchten Sie vielleicht eine Nachricht ...?“ a) hinterlassen b) überlassen</p>	
--	---	--

	<p>c) übertragen d) überbringen</p> <p>11 Wenn Sie mir Ihren Namen nicht nennen, kann ich Sie nicht weiter</p> <p>a) sprechen b) zustellen c) verbinden d) verstehen</p> <p>12 Welche Nachfrage kann als unhöflich oder beleidigend aufgefasst werden?</p> <p>a) Entschuldigung, wie war doch gleich Ihr Name? b) Entschuldigung, ich habe Ihren Namen nicht richtig verstanden. c) Entschuldigung, was haben Sie denn für einen Namen? d) Entschuldigung; wenn ich Sie noch einmal um Ihren Namen bitten dürfte?</p> <p>13 Sie erhalten einen Anruf von einem Kunden. Mit welcher Frage können Sie das Gespräch einleiten?</p> <p>a) Was kann ich Ihnen antun? b) Wer kann etwas für Sie tun? c) Was kann ich für Sie tun? d) Was möchten Sie, dass wir tun?</p> <p>14 Hätten Sie die, mich mit Herrn X zu verbinden?</p> <p>a) Freude b) Freundlichkeit c) Nettigkeit d) Ehre</p> <p>15 Entschuldigung, ich muss ... mit Herrn Y sprechen.</p> <p>a) dringend b) drängend c) bedrängt d) drängelnd</p> <p>16 Vielleicht könnten Sie Ihr ... schriftlich vorbringen? Ich gebe Ihnen gern unsere Faxnummer.</p> <p>a) Bitte b) Anliegen c) Anfrage</p>	
--	---	--

		d) Beschwerde	
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач; - видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач; - проводить этимологический анализ слов. 	<p><i>Übersetzen Sie ins Deutsche</i></p> <p>О предложении на поставку оборудования Уважаемый ...!</p> <p>Благодарим за запрос от 20.01.2008 и сообщаем, что можем предложить Вам станки модели Т-10 в количестве 10 штук.</p> <p>Качество станков будет соответствовать государственным стандартам. Цена за один станок составляет ... рублей. Срок поставки – 12 рабочих недель со дня получения заказа. Условия платежа изложены в прилагаемом экземпляре наших условий.</p> <p>Настоящее предложение действительно при условии получения Вашего подтверждения не позднее 05.03.2008.</p> <p>Что касается Вашей просьбы о предоставлении гарантийного срока в течение 15 месяцев, то мы ставим Вас в известность, что эту просьбу мы, к сожалению, удовлетворить не можем.</p> <p>В ожидании Вашего ответа</p> <p style="text-align: right;">с уважением ...</p>	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту. 	<p>Gestalten Sie das Telefongespräch zur folgenden Situation.</p> <p>1. Die Angestellte der Botschaft Russlands wird vom Redakteur der Zeitung “Frankfurter Allgemeine” gebeten, beim ersten Sekretär der Botschaft anzufragen, ob er ein Interview für die Zeitung gewähren kann. Der Sekretär ist aber im Augenblick nicht im Hause. Der Redakteur hinterlässt seine Telefonnummer und erwartet den Anruf des ersten Sekretärs der Botschaft.</p>	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные 	<p>Примерный перечень проблемных вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лингвистическая концепция А.А.Потебни. 2. Лингвистические взгляды Ф.Ф.Фортунатова. 3. Казанская лингвистическая школа (И.А.Бодуэн де Куртенэ, Н.В.Крушевский) в XIX в. 	<i>История лингвистических учений</i>

	<p>явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности. А также знать основные периоды в развитии лингвистики как науки; историю различных школ и направлений лингвистики, их основополагающие принципы, методику исследования; труды ведущих представителей лингвистических школ и направлений, особенности разработки ими основных вопросов теории языка</p>	<p>4. Казанская лингвистическая школа на рубеже XIX-XX вв. (В.А.Богородицкий). 5. Социологическое направление в языкознании конца XIX — начала XX в. Философская основа французской социологической школы. Антуан Мейе и его ученики. 6. Эстетическое направление в языкознании начала XX в. Школа эстетического идеализма Карла Фосслера. 7. Формирование неограмматического направления. Общая характеристика неограмматического направления. Казанская лингвистическая школа. 8. Московская лингвистическая школа. Лингвистическая деятельность Филиппа Фёдоровича Фортунатова. 9. Лингвистическая концепция Фердинанда де Соссюра. 10. Европейские структуральные школы. Причины возникновения структурализма. Общие черты структуральных школ. 11. Пражский лингвистический кружок . 12. Копенгагенский структурализм. 13. Американское языкознание 1920—1930-х гг. Лингвистические взгляды Франца Боаса. 14. Общетеоретические взгляды Эдварда Сепира . Теория лингвистической относительности Бенджамина Уорфа. 15. Леонард Блумфилд - основоположник дескриптивной лингвистики.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>интерпретировать факты языка с позиций различных лингвистических теорий; объяснять причины смены научных парадигм в лингвистической науке; видеть в развитии лингвистических</p>	<p>Пример проверочного задания по теме: 1. Перечислите основные предпосылки возникновения натуралистического направления в языкознании (внешние и внутренние причины). 2. В чем суть учения А. Шлейхера о родословном древе? Почему его учение критиковали? Какая теория возникла в противовес и в чем ее смысл? 3. На чем базировалась типологическая классификация языков А.Шлейхера? Какие группы языков он выделял и с чем их сравнивал? Что она почерпнула из философии? 4. Почему А. Шлейхер считал лингвистику наукой естественной и какие доказательства этому он приводил?</p>	

	<p>направлений элементы старых воззрений и развитие элементов новых трактовок языковых фактов, изменение уровня развития языковедческой науки.</p>	<p>5. В чем основная заслуга А. Шлейхера как компаративиста? 6. Какие гипотезы о прародине индоевропейцев выдвигались в 19-20вв. 7. Каковы причины возрождения логико-грамматического направления в языкознании? 8. Назовите основное направление лингвистических исследований К.Беккера. 9. За что Ф. Буслаев критиковал К. Беккера? 10. Какие новаторские идеи Ф. Буслаев предлагал в преподавании отечественного языка?</p>	
<p>Владеть</p>	<p>методом сравнительно-исторического анализа языковых единиц и конструкций</p>	<p>Примерный перечень тем для написания эссе</p> <p>1. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности представителей Пражского лингвистического кружка.</p> <p>1. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности представителей Московской лингвистической школы.</p> <p>2. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности представителей Казанской лингвистической школы.</p> <p>3. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности представителей «Грамматики Пор-Рояля».</p> <p>4. Напишите эссе и изложите основные аспекты Гипотезы Сепира-Уорфа.</p> <p>5. Напишите эссе и оцените вклад Н.Хомского и его Порождающей грамматики в развитие современного языкознания.</p>	
<p>Знать</p>	<p>- основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования</p>	<p>Примерный перечень проблемных вопросов к зачету:</p> <p>1. Аспекты плана содержания языкового знака. Основные понятия теории референции Сигнификативный, денотативный и прагматический компоненты содержания языкового знака. Содержание понятий «денотат» и «референт». Основные понятия теории референции.</p> <p>2. Грамматическое значение и его функция в языковом общении. Грамматические значения как обязательные для выражения значения обобщенного</p>	<p><i>Сопоставительное языкознание</i></p>

	<p>изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основные периоды в развитии лингвистики как науки; - историю и современное состояние науки в сфере сравнительно-исторического, типологического и сопоставительного языкознания; - труды ведущих представителей лингвистических школ и направлений, особенности разработки ими основных вопросов теории языка. 	<p>характера, присущие целым классам языковых единиц. Грамматические значения, грамматические способы, грамматические формы и грамматические категории. Специфика грамматических значений разных языков.</p> <p>3. Понятия «система» и «структура» в современной лингвистике. Содержание понятий «система», «структура», «элемент», «субстанция» и «функции». Различные подходы к определению понятий «система» и «структура» в истории языкознания и в современной лингвистике. Детерминантный подход к изучению языковой системы.</p> <p>4. Основные этапы разработки типологической (морфологической) классификации языков в XIX веке: Многоаспектная типологическая классификация языков Э. Сепира.</p> <p>5. Компаративистика на современном этапе развития мирового языкознания. Типы двуязычных словарей.</p>	
<p>Уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать, обобщать, комментировать и реферировать результаты отечественных и зарубежных научных исследований в устной и письменной форме на родном и иностранном языках в области 	<p>Дайте развернутый ответ на следующее:</p> <p>1. Проблемы генеалогической и типологической классификаций языков в современной лингвистике. Основы генеалогической классификации языков. Важнейшие семьи и группы языков. Нерешенные проблемы лингвистической генеалогии. Ностратическая теория.</p> <p>2. Эволюция сравнительно-исторического метода как проявление стремления к точности описания в ущерб его полноте. Романтическое, натуралистическое и младограмматическое направления сравнительно-исторического метода и их особенности.</p> <p>3. Лингвистические проблемы терминоведения. Термины, их важнейшие свойства и источники образования. Способы определения научных понятий и</p>	

	сравнительно-исторического, типологического и сопоставительного языкознания.	типичные ошибки в определениях терминов. 5. Языковая типология как результат и исходная интерпретационная модель сопоставительных исследований	
Владеть	- методом сравнительно-исторического анализа языковых единиц и конструкций; - культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.	Примерный перечень тем для написания эссе: 1. Напишите эссе и изложите основные актуальные проблемы социолингвистики. Сфера исследований социолингвистики и ее важнейшие проблемы. 2. Напишите эссе и изложите основные аспекты Гипотезы Сепира-Уорфа. 3. Напишите эссе и изложите основные актуальные проблемы лингвокультурологии. Аспекты воздействия культуры на язык и языка на культуру. 4. Напишите эссе и оцените вклад Н.Хомского и его Порождающей грамматики в развитие современного языкознания.	
Знать	- основные этапы развития изучаемого второго иностранного языка; - формы существования изучаемого современного второго иностранного языка; - фонетическую систему, специфику интонации и ритмики изучаемого второго иностранного языка; - особенности	Вопросы для итогового контроля знаний по дисциплине «Основы теории второго иностранного языка (английский язык)» Зачет с оценкой. 1. Формы существования английского языка. 2. Современные диалекты и их краткая характеристика. 3. Национальные варианты современного английского языка. 4. Моделирование элементарного предложения. 5. Падеж и падежная семантика. Предложные сочетания как средство выражения падежной семантики. 6. Особенности словоизменения в современном английском языке. 7. Способы актуализации имени и глагола. 8. Основные этапы развития языка. 9. Способы актуализации предложения-высказывания (порядок слов, отрицание, интонация). 10. Фразеологические единицы в современном английском языке. 11. Типы словообразования в современном языке. 12. Этимологический состав словаря, исконная лексика.	Основы теории второго иностранного языка (английский язык)

	<p>грамматического строя, изучаемого второго иностранного языка (в сопоставительном плане с родным и первым иностранным языком)</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие словарного состава, изучаемого современного изучаемого второго иностранного языка; – словообразовательную систему второго иностранного языка; – социально-профессиональную дифференциацию словарного состава; – национально-специфические особенности словарного состава; 	<p>13. Заимствованная лексика, её ассимиляция. 14. Социальная дифференциация лексики. 15. Система гласных фонем современного английского языка. 16. Система согласных фонем современного английского языка.</p>	
<p>Уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> – применять теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности; – делать 	<p style="text-align: center;">Примерная тематика мини-докладов на лекционные темы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Культура народа и ее отражение в языке. 2. Экспрессивно-стилистическая окрашенность слов. 3. Неологизмы и пути их возникновения. 4. Национальные варианты современного языка. 5. Становление и развитие английской орфографии. 6. Тенденции развития морфологического строя английского языка 	

	<p>самостоятельные обобщения и выводы из анализа языкового материала;</p> <p>– работать с новейшими публикациями в области развития изучаемого современного второго иностранного языка;</p>		
Владеть	<p>– Лингвистической прагматической и межкультурной компетенцией, которые способствуют прочному формированию профессиональных знаний, умений и навыков студентов;</p> <p>– системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого</p>	<p align="center">Примерные темы творческих заданий</p> <p>Сравнительная характеристика немецкого и английского языков на фонетическом и лексическом уровнях.</p>	

	иностранного языка, его функциональных разновидностей.		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> – основные этапы развития, изучаемого второго иностранного языка; – формы существования, изучаемого современного второго иностранного языка; – фонетическую систему, специфику интонации и ритмики изучаемого второго иностранного языка; – особенности грамматического строя, изучаемого второго иностранного языка (в сопоставительном плане с родным и первым иностранным языком) – развитие словарного состава, изучаемого современного второго иностранного языка; – словообразовате 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формы существования английского языка. 2. Современные диалекты и их краткая характеристика. 3. Национальные варианты современного английского языка. 4. Моделирование элементарного предложения. 5. Падеж и падежная семантика. Предложные сочетания как средство выражения падежной семантики. 6. Особенности словоизменения в современном английском языке. 7. Способы актуализации имени и глагола. 8. Основные этапы развития языка. 9. Способы актуализации предложения-высказывания (порядок слов, отрицание, интонация). 10. Фразеологические единицы в современном английском языке. 11. Типы словообразования в современном языке. 12. Этимологический состав словаря, исконная лексика. 13. Заимствованная лексика, её ассимиляция. 14. Социальная дифференциация лексики. 15. Система гласных фонем современного английского языка. 16. Система согласных фонем современного английского языка. 	<i>Лингвокультурология</i>

	<p>льную систему второго иностранного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – социально-профессиональную дифференциацию словарного состава; – национально-специфические особенности словарного состава; 		
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – применять теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и педагогической деятельности; – делать самостоятельные обобщения и выводы из анализа языкового материала; – работать с новейшими публикациями в области развития изучаемого современного второго иностранного языка; 	<p style="text-align: center;">Примерная тематика мини-докладов на лекционные темы</p> <p>7. Культура народа и ее отражение в языке. 8. Экспрессивно-стилистическая окрашенность слов. 9. Неологизмы и пути их возникновения. 10. Национальные варианты современного языка. 11. Становление и развитие английской орфографии.</p> <p>Тенденции развития морфологического строя английского языка</p>	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – Лингвистической и прагматической 	<p style="text-align: center;">Примерные темы творческих заданий</p>	

	<p>межкультурной компетенцией, которые способствуют прочному формированию профессиональных знаний, умений и навыков студентов;</p> <p>– системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>	<p>Сравнительная характеристика немецкого и английского языков на фонетическом и лексическом уровнях.</p>	
Знать	<p>основные закономерности функционирования немецкого языка;</p> <p>- словарный состав языка в целом, во всей совокупности отдельных лексических единиц;</p> <p>–основы варианты и</p>	<p>Перечень теоретических вопросов:</p> <p>Ableitung in der deutschen Sprache</p> <p>Das Wesen und die Funktionen der Euphemismen</p> <p>Das Wesen und die Funktionen der Archaismen</p> <p>Das Wesen und die Funktionen der Metonymie</p> <p>Das Wesen und die Funktionen der Metaphern</p> <p>Das Wesen und die Funktionen der Neologismen</p> <p>Das Wesen und die Funktionen der Synonyme</p> <p>Das Wesen und die Funktionen der Hyperbel und Litotes</p> <p>Berufslexik. Termini</p>	<i>Лексикология</i>

	<p>диалекты немецкого языка; –основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка; - основные пути формирования и развития словарного состава языка: словообразования, изменения значений слов и заимствования.</p>	<p>Das Wesen und die Funktionen der Homonyme Das Wesen und die Funktionen Hypo- Hyperonyme Erweiterung/Verengung, Verbesserung /Verschlechterung der Bedeutung Existenzformen der deutschen Gegenwartsprache Gruppensprache. Argot.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- анализировать взаимозависимости между отдельными элементами словарного состава; –проводить семантический, исторический, социальный и территориальный анализ словарного состава немецкого текста; –анализировать лексикологические явления; –применять основные методы исследования семантической структуры слова на</p>	<p>Практические задания: Aufgabe 1 Bestimmen Sie die Art des Bedeutungswandels: a. Die Arbeit 1. ahd. <i>ar(a)beit</i>= Muhe, Plage, Schmerz;2. heute: zielgerichtete, Nutzen bringende Tätigkeit. b. der Bleistift 1. das Schreibzeug mit dem Stift aus Blei; 2.das Schreibzeug mit einer Patrone, nicht mehr aus Blei. c. der Engel 1. religiöse Gestalt; 2. jetzt auch: hübscher (guter) Mensch. d. die Frau 1. ahd. <i>frouwa</i>= Herrin (Femininbildung zum Wort <i>fro</i>= Herr, der Erste; 2. im Mittelalter: hochgestellte verheiratete Dame, in der Regel adligen Stammes; 3. heute: jede verheiratete (neuerdings auch unverheiratete) Person weiblichen Geschlechts. e. die Mondfähre луноход, das Raumschiff космический корабль; f. der Engel 1. religiöse Gestalt; 2. jetzt auch: hübscher (guter) Mensch. g. die Hexe 1. religiöse Gestalt; 2. jetzt auch: ein hässlicher auch verführerischer Mensch (vgl. alte Hexe; süß e, kleine Hexe); 3. Aufzug für Baumaterialien. 1. Veränderungen in der gesellschaftlichen Praxis; 2. Denotatsveränderungen und Beibehaltung der Bezeichnung; 3. Fortschreiten der menschlichen Erkenntnis als Ursache des Bedeutungswandels; 4. Einfluss der sozialen Beziehungen auf die Wortbedeutungen; 5. Normen der kommunikativen Tätigkeit und ihre Auswirkungen auf das Bedeutungssystem;</p>	

	<p>конкретном языковом материале; - проводить этимологический анализ слов производить лексикологический анализ слов и устойчивых словосочетаний.</p>	<p>6. Sprachgebrauch bedeutender Persönlichkeiten als Ursache des Bedeutungswandels.</p> <p>Aufgabe 2 In welchen Regionen sind die folgenden territorialen Dubletten gemeinsprachlicher Wörter verbreitet. Böttcher: Büttner- Fassbinder - Küfer - Schäffler Vischler: Schreiner Gastwirtschaft: Kretscham - Krug - Schenke - Wirtshaus Treppe: Staffel - Stiege Kartoffel: Erdapfel - Erdschocke - Erdtoffel -Potate -Pumser Sahne: Oberes - Rahm - Schmant – Schmetten Aufgabe 2 Führen Sie die Komponentenanalyse der Wörter durch: Vater, Onkel, Kuh, Kaffee, Rock</p>	
<p>Владеть</p>	<p>стандартными методами поиска, анализа и обработки материала; - критериями для выделения слова как самостоятельной единицы, изучения его структуры и содержания; –способностью группировать и систематизировать лексические единицы по различным признакам (семантическому, словообразовательному, пути возникновения и др.); –способностью использовать</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Aufgabe 1. Untersuchen Sie anhand der Fachliteratur das „Problem der Wortdefinition“ in verschiedenen Sprachen.</p> <p>Aufgabe 2 In welchen Beispielen wird der humoristische Effekt durch usuelle Wörter geschaffen? Stellen Sie die Wortbildungsmodelle (auch okkasionelle) dieser Wörter fest. Was verspotten diese Parodien? Wann ist das treffend und erfolgreich, wann ist nur fauler Formalismus vorhanden?</p> <p>a. setzen: Gesetzt wie du bist, nimm einen Ansatz, übersetze sitzend jeden Satz mit Vorsatz und geistigem Einsatz, dann wird’s ein Aufsatz; sei nicht besessen, damit der Setzer jeden Satz ohne Untersatz setzt und nicht brummend kritisiert: Kaffeersatz! Vermeide jeden Nachsatz, bedenke den Absatz, dann hast du auch Umsatz.</p> <p>b) –kunft: Jeder soll nach seiner Ankunft über seine Herkunft und Abkunft, ferner nach freier Übereinkunft ohne amtliche Dazwischenkunft bei seiner Zusammenkunft mit anderen über seine Einkunft Auskunft geben, sonst erhält er in Zukunft keine Unterkunft. (<i>Scherzhafte Plakat für die Bahnhofshalle</i>).</p> <p>c. kommen: Es kann vorkommen, dass Nachkommen von gutem Herkommen mit ihrem Einkommen nicht auskommen und soweit herunterkommen, dass sie auf den Hund kommen und nicht hochkommen.</p>	

	<p>адекватные языковые средства для достижения коммуникативных целей с соблюдением норм лексической сочетаемости; методами анализа аутентичных текстов с точки зрения их лексических особенностей.</p>		
Знать	<p>основные закономерности функционирования немецкого языка; - словарный состав языка в целом, во всей совокупности отдельных лексических единиц; —основы варианты и диалекты немецкого языка; —основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка; - основные пути формирования и развития словарного состава языка: словообразования,</p>	<p>Перечень теоретических вопросов: Derivation in der deutschen Sprache. Semantische Bestandteile eines Derivats Semantische Gegenstücke (Euphemismus und Dysphemismus) Neologismen und Archaismen Metonymie, Metapher und semantische Lücken Semantische Transformation Das Wesen und die Funktionen der Homonyme Das Wesen und die Funktionen Hypo- Hyperonyme Erweiterung/Verengung, Verbesserung /Verschlechterung der Bedeutung Gruppensprache. Argot. Primäre und sekundäre Nomination</p>	<p><i>Функциональная семантика</i></p>

	изменения значений слов и заимствования.	
Уметь	<p>- - анализировать взаимозависимости между отдельными элементами словарного состава;</p> <p>–проводить семантический, исторический, социальный и территориальный анализ словарного состава немецкого текста;</p> <p>–анализировать лексикологические явления;</p> <p>–применять основные методы исследования семантической структуры слова на конкретном языковом материале;</p> <p>- проводить этимологический анализ слов</p> <p>производить лексикологический анализ слов и устойчивых словосочетаний.</p>	<p>Практические задания:</p> <p>Aufgabe 1 Ordnen Sie die gegebenen Lexeme nach folgenden den Bedeutungswandel bestimmenden Parametern an:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Veränderungen in der gesellschaftlichen Praxis; 2. Denotatsveränderungen und Beibehaltung der Bezeichnung; 3. Fortschreiten der menschlichen Erkenntnis als Ursache des Bedeutungswandels; 4. Einfluss der sozialen Beziehungen auf die Wortbedeutungen; 5. Normen der kommunikativen Tätigkeit und ihre Auswirkungen auf das Bedeutungssystem; 6. Sprachgebrauch bedeutender Persönlichkeiten als Ursache des Bedeutungswandels. <p>a. Die Arbeit 1. ahd. <i>ar(a)beit</i> = Mu he, Plage, Schmerz; 2. heute: zielgerichtete, Nutzen bringende Tätigkeit.</p> <p>b. der Bleistift 1. das Schreibzeug mit dem Stift aus Blei; 2. das Schreibzeug mit einer Patrone gefüllt, nicht mehr aus Blei.</p> <p>c. der Engel 1. religiöse Gestalt; 2. jetzt auch: hübscher (guter) Mensch.</p> <p>d. die Frau 1. ahd. <i>frouwa</i> = Herrin (Femininbildung zum Wort <i>fro</i>= Herr, der Erste; 2. im Mittelalter: hochgestellte verheiratete Dame, in der Regel adligen Stammes; 3. heute: jede verheiratete (neuerdings auch unverheiratete) Person weiblichen Geschlechts.</p> <p>Aufgabe 2 Bestimmen Sie Wortbildungsmodelle folgender Wörter. Welche Besonderheit weist die Zusammenbildung auf im Vergleich zu:</p> <p>Inanspruchnahme, höflich, Abnahme, Besserwisser, Gesetzgeber, Abschied, tüchtig, Abteilung, Lehrer, Besprechung.</p>
Владеть	стандартными	Задания проблемного характера

<p>методиками поиска, анализа и обработки материала;</p> <p>- критериями для выделения слова как самостоятельной единицы, изучения его структуры и содержания;</p> <p>–способностью группировать и систематизировать лексические единицы по различным признакам (семантическому, словообразовательному, пути возникновения и др.);</p> <p>–способностью использовать адекватные языковые средства для достижения коммуникативных целей с соблюдением норм лексической сочетаемости;</p> <p>методами анализа аутентичных текстов с точки зрения их лексических особенностей.</p>	<p>Aufgabe 1 In welchen Beispielen wird der humoristische Effekt durch usuelle Wörter geschaffen?</p> <p>Aufgabe 2 Stellen Sie die Wortbildungsmodelle (auch okkasionelle) dieser Wörter fest.</p> <p>Aufgabe 3 Was verspotten diese Parodien? Wann ist das treffend und erfolgreich, wann ist nur fauler Formalismus vorhanden?</p> <p>a. setzen: Gesetzt wie du bist, nimm einen Ansatz, übersetze sitzend jeden Satz mit Vorsatz und geistigem Einsatz, dann wird's ein Aufsatz; sei nicht besessen, damit der Setzer jeden Satz ohne Untersatz setzt und nicht brummend kritisiert: Kaffeersatz! Vermeide jeden Nachsatz, bedenke den Absatz, dann hast du auch Umsatz.</p> <p>b) –kunft: Jeder soll nach seiner Ankunft über seine Herkunft und Abkunft, ferner nach freier Übereinkunft ohne amtliche Dazwischenkunft bei seiner Zusammenkunft mit anderen über seine Einkunft Auskunft geben, sonst erhalt er in Zukunft keine Unterkunft. (<i>Scherzhaftes Plakat für die Bahnhofshalle</i>).</p> <p>c. kommen: Es kann vorkommen, dass Nachkommen von gutem Herkommen mit ihrem Einkommen nicht auskommen und soweit herunterkommen, dass sie auf den Hund kommen und nicht hochkommen.</p>	
---	--	--

Знать	<p>-основы лингвистической теории преподаваемых языков.</p> <p>-средства обучения (развития и совершенствования) немецкой и английской фонетике. Технические и нетехнические.</p> <p>-средства обучения (развития и совершенствования) лексике немецкого и английского языков. Печатные и электронные.</p> <p>-средства обучения (развития и совершенствования) немецкой и английской грамматике. Печатные и электронные.</p>	<p>Анализ действующего ФГОС.</p> <p>Анализ различных УМК по иностранному языку.</p> <p>Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе.</p> <p>Задачи и функции учителя иностранного языка.</p> <p>Задачи и функции классного руководителя.</p> <p>Требования к отчетной документации.</p>	<p><i>Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</i></p>
Уметь	<p>-давать краткий анализ урока по формированию лексических навыков и умений на немецком языке.</p> <p>демонстрировать урок-обучения немецкой грамматике по одному из действующих УМК</p>	<p>Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии.</p> <p>Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе.</p> <p>Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива.</p> <p>Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК.</p> <p>Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.</p>	

	<p>для общеобразовательной школы.</p> <p>-показывать фрагмент урока по обучению произносительным навыкам и умениям на немецком языке в ... классе.</p>		
Владеть	<p>-лексикой классного обихода, необходимой для работы над фонетическими явлениями немецкого языка.</p> <p>-лексикой классного обихода, необходимой для работы над лексическими явлениями немецкого языка.</p> <p>-лексикой классного обихода, необходимой для работы над грамматическими явлениями немецкого языка.</p>	<p>Расписание уроков.</p> <p>Посещение и анализ посещенных уроков с учителем.</p> <p>Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом.</p> <p>План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия.</p> <p>Наглядное пособие и его методическое обоснование.</p> <p>Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.</p>	
Знать	<p>- основы лингвистической теории преподаваемых языков.</p> <p>- средства обучения (развития и</p>	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>

	<p>совершенствования) немецкой и английской фонетике. Технические и нетехнические. средства обучения (развития и совершенствования) лексики немецкого и английского языков. Печатные и электронные. - средства обучения (развития и совершенствования) немецкой и английской грамматике. Печатные и электронные.</p>		
Уметь	<p>- давать краткий анализ урока по формированию лексических навыков и умений на немецком языке. демонстрировать урок-обучения немецкой грамматике по одному из действующих УМК для общеобразовательной школы. - показывать фрагмент урока по обучению произносительным</p>	<p>Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.</p>	

	навыкам и умениям на немецком языке в ... классе.		
Владеть	<p>- лексикой классного обихода, необходимой для работы над фонетическими явлениями немецкого языка.</p> <p>лексикой классного обихода, необходимой для работы над лексическими явлениями немецкого языка.</p> <p>- лексикой классного обихода, необходимой для работы над грамматическими явлениями немецкого языка.</p>	<p>Систематизация и обработка теоретического материала исследования.</p> <p>Обработка и апробация результатов экспериментального исследования.</p> <p>Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования.</p> <p>Отчет по производственной-преддипломной практике.</p>	
ДПК 3 умеет свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации			
Знать	<p>- языковые характеристики видов дискурса (устный и письменный дискурс, подготовленная и неподготовленная речь, официальная и неофициальная речь);</p> <p>- дискурсивные способы выражения</p>	<p>Korrigieren Sie die Fehler:</p> <p>Auswirkungen des immer wärmer werdendes Klimas zeigen sich weltweit. Das kanadische internationale Institut berichtete: Die Herbstfröste setzen deutlich später auf, der Frühling eher. Die vom Eis bedekten Flächen gehen zurück. Die Zahl der Eisbäre und Seehunde nimmt ab, die Zahl der Mücken und anderer Insekten drastisch zu. Wenn nichts gegen die fortschreitende Erderwärmung unternommen wird, wird vor allem in Afrika und Indien die Nahrungsmittelproduktion deutlich zurückfahren. Kilimandscharo, Afrikas höchster Berg, hat seit Beginn des vergangenen Jahrhunderts mehr als 80 Prozenten seiner Eiskappe verloren. Ein Gletscher in den peruanischen Anden geht pro Jahr für 150 Meter zurück. Doch nicht nur in fernen Regionen, auch in Deutschland sind die Auswirkungen der</p>	<p><i>Практический курс первого иностранного языка (немецкий язык)</i></p>

	<p>фактуальной, концептуальной и подтекстовой информации в иноязычном тексте;</p> <p>- разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации.</p>	<p>Erwärmung bereits deutlich spürbar. Zugvögel kommen früher wie im langjährigen Durchschnitt aus ihren Winterquartieren zurück. Manche Arten, die in früheren Jahren den Winter in wärmeren Regionen verbringen, bleiben hier. Pflanzen spriesen früher.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- строить основные речевые формы высказывания (повествование, описание, рассуждение, монолог, диалог);</p> <p>- выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста/регистра;</p> <p>- адекватно употреблять устойчивые словосочетания, фразеологизмы, идиомы;</p> <p>- выбирать и адекватно употреблять категориальные формы и другие грамматические средства в тексте.</p>	<p>Übersetzen Sie:</p> <p>В декабре в Копенгагене встречались ученые практически всех государств мира. Результаты этой конференции повлияют на судьбу сотен миллионов людей. В Копенгагене речь шла о защите земной атмосферы от опасного потепления. Изменение климата в современном мире зависит от людей. Если люди не изменят своего отношения к окружающей среде, то к концу века глобальная средняя температура может подняться на 7 градусов. Люди используют слишком много энергии, угля, газа. Уничтожают слишком много леса, неправильно обрабатывают почву. Всем индустриальным государствам необходимо сократить выбросы газов или хотя бы их ограничить.</p> <p>И не будет преувеличением сказать, что человечество может ожидать климатическая катастрофа. Но ведь часто изменение климата можно было бы технически победить. Более бережное отношение к энергии, изменение стиля жизни могло бы помочь решить проблему. В заключение на конференции было сказано, что только если после слов последуют дела, проблемы климата могут быть решены.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- основными</p>	<p>Schreiben Sie den Aufsatz zum Thema "Umweltschutz"</p>	

	<p>дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)</p> <p>- устойчивыми навыками порождения речи с сохранением темпа, нормы, узуса и стиля языка.</p>		
Знать	<p>способы выражения своих мыслей, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p>	<p>Задания на знание способов выражения своих мыслей и выделения релевантной информации.</p> <p>3-4 семестры:</p> <p>5-6 семестры:</p> <p>Listen to Molly talking about her holiday. Choose the correct answers.</p> <p>Molly says that Malta is more mysterious than Loch Ness. is well-known for its mysteries. made a very strong impression on her.</p> <p>When Molly was asked to go on holiday, she expected a more interesting holiday than the one she had to spend her time sunbathing and partying. Kate to teach her about Malta's culture and history.</p> <p>What does Molly say about the Mosta Dome? It is the biggest church of the three on the island.</p>	<p><i>Практический курс второго иностранного языка (английский язык)</i></p>

It has an impressive structure.
More than 300 people died there on 9 April 1942.

What Molly finds most interesting about the Stone Age temples is that they were used for thousands of years.
they were built 6,000 years ago.
no one knows what happened to the people who built them.

Clapham Junction in Malta
is a large railway station that people no longer use.
was given its name by an English visitor to Malta.
is a large network of canals designed to carry rainwater.

7-8 семестры:

Rewrite the questions as reported questions.

‘What will you do after you leave school?’ I asked Joe.

‘Have you written the story about our alien encounter yet?’ the newspaper editor asked her assistant.

‘Are you going to Martha’s birthday party tonight?’ Frances asked Gillian.

‘Are you going to write to me every day?’ Lisa asked her boyfriend.

‘What can you tell me about what happened last night?’ the reporter asked the woman.

‘Did you see anyone climb out of the window at midnight?’ the policeman asked me.

‘Does your boyfriend believe in UFOs?’ I asked Jessie.

‘Were you in bed at the time of the robbery?’ the inspector asked Mr and Mrs Mitchell.

‘When are you going to visit me again?’ Nick asked Alison.

		<p>‘Can you remember what time you went to bed last night?’ the detective asked the man.</p> <hr/> <p>9-А семестры: Complete the text with an appropriate word in each gap.</p> <p>In 1899, a lighthouse was built on one of the Flannan Isles, off the north-west coast of Scotland, to warn passing ships about the dangerous rocks around the islands. Three men had to be in the lighthouse at all times to keep the light burning as a warning to any boats in the area.</p> <p>Then, one night in December 1900, a passing ship said ¹ _____ they hadn’t seen a light in the lighthouse. They reported ² _____ they had seen it the night before, and with no reason for it to be out, this was curious. They reported this to some people on land, but because of extreme weather, they weren’t able to send a boat out to check if everything was okay for another two weeks.</p> <p>They eventually reached the island on 26 December, but when they got ³ _____ their boat, there was no sign of the three lighthouse men and the door of the lighthouse was locked. When they looked ⁴ _____ the windows they saw the clock on the wall had stopped and there was no fire in the ⁵ _____. When they managed to get ⁶ _____ the lighthouse, there was a full meal cooked and prepared and still on the table. They looked ⁷ _____ the men in the lighthouse and all over the island but found no one. The three men had just disappeared.</p> <p>When the people in charge of the lighthouse looked ⁸ _____ the event, they concluded that the men had probably fallen into the sea during a large storm. However, some people believe that the men could ⁹ _____ had an argument and killed each other, before falling into the sea. Others think that they might ¹⁰ _____ been kidnapped by passing pirates.</p>	
Уметь	использовать способы выражения своих мыслей, адекватно применяя	<p>Упражнения на умение использовать языковые средства с целью выделения релевантной информации.</p> <p>3-4 семестры:</p>	

разнообразные
языковые средства с
целью выделения
релевантной
информации

Listen to the radio phone-in programme. Complete the sentences with the correct names in the box.

Diane Pam Steve Ralph Fiona

_____ prefers reading to watching TV.

_____ watches his/her favourite programme with other people.

_____ likes to watch famous people on TV.

_____ enjoys horror films.

_____ likes programmes about real places.

5-6 семестры:

Read the article. Match each paragraph 1–5 with the heading A–F that best fits. There is one heading you do not need.

Mystery book

1 _____

One of the most mysterious books in the world is the so-called Voynich manuscript. The name refers to Wilfrid Voynich, a book collector who bought the manuscript in Italy in 1912. We do not know who wrote the manuscript or why, but scientific analysis shows that it probably dates from the fifteenth century and was written in northern Italy. Attempts to trace the history of the manuscript have identified some of its previous keepers, but have opened up more questions than they have answered.

2 _____

The book is about 240 pages long and appears to have six main parts. It is richly illustrated with pictures of plants, animals, people and stars. There are many theories about the subject matter of the manuscript. The pictures suggest that the manuscript may be a handbook for doctors working with herbs, but no one knows for sure. Why is that the case? Because no-one can read it!

3 _____

The book was written in a language that nobody has been able to read, using letters that nobody recognises. Many people think the book is written in code, but even the most experienced code-breakers have been unable to translate it. Experts have identified about 30 recurring letters or symbols that may correspond to an encoded alphabet; however, there are also a number of letters or symbols that appear only once or twice in the whole book. There appear to be nearly 35,000 ‘words’ in the manuscript.

4 _____

Experts usually agree that the first section is about plants, and that the first word on each page is the name of a plant. This section follows the pattern of medieval herbal guides with descriptions and careful illustrations. But this does not make it easier to understand the manuscript because nobody recognises the plants. Some look familiar, but the pictures often show peculiar details that don't match any known plants, or they combine the roots of one plant with the flowers, fruit and leaves of other species.

5 _____

Some people suggest the book must have been a kind of trick or hoax and that the reason we cannot understand it is that it doesn't mean anything. Others argue that it can't have been just a joke because writing 240 pages and drawing the complex pictures must have taken months and been a lot of hard work. One theory is that someone with a mental illness wrote the book, and that it is a product of his or her imagination. We may never know, but the Voynich manuscript continues to be one of the world's greatest mysteries.

An overview of the structure

A challenging puzzle

Just a load of nonsense?

Origins and owners

A magical garden?

The author's identity

7-8 семестры:

Пересказ текста.

Summarize in three paragraphs the three important areas in which study skills can be useful. Your conclusion might be a single sentence restating the thesis.

POWER LEARNING

Jill had not done as well in high school as she had hoped. Since college involved even more work, it was no surprise that she didn't do better there.

The reason for her so-so performance was not a lack of effort. She attended most of her classes and read her textbooks. And she never missed handing in any assignment, even though it often meant staying up late the night before homework was due. Still, she just got

by in her classes. Before long, she came to the conclusion she simply couldn't do any better.

Then one day, one of her instructors said something to make her think otherwise. "You can probably build some sort of house by banging a few boards together," he said. "But if you want a sturdy home, you'll have to use the right techniques and tools. Building carefully takes work, but it gets better results. The same can be said of your education. There are no shortcuts, but there are some proven study skills that can really help. If you don't use them, you may end up with a pretty flimsy education."

Jill signed up for a study-skills course and found out a crucial fact—that learning how to learn is the key to success in school. There are certain dependable skills that have made the difference between disappointment and success for generations of students. These techniques won't free you from work, but they will make your work far more productive. They include three important areas: time control, classroom note-taking, and textbook study.

Success in college depends on time control. *Time control* means that you deliberately organize and plan your time, instead of letting it drift by. Planning means that you should never be faced with a night-before-the-test "cram" session or an overdue term paper.

There are three steps involved in time control. *First*, you should prepare a large monthly calendar. Buy a calendar with a large white block around each date, or make one yourself. At the beginning of the college semester, circle important dates on this calendar. Circle the days on which tests are scheduled; circle the days papers are due. This calendar can also be used to schedule study plans. You can jot down your plans for each day at the beginning of the week. An alternative method would be to make plans for each day the night before. On Tuesday night, for example, you might write down "Read Chapter 5 in psychology" in the Wednesday block. Hang this calendar where you will see it every day—your kitchen, your bedroom, even your bathroom!

The *second step* in time control is to have a weekly study schedule for the semester—a chart that covers all the days of the week and all the waking hours in each day.

9-А семестры:

<p>Владеть</p>	<p>практическими навыками выражения своих мыслей, адекватно применяя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p>	<p>Упражнения, способствующие формированию умения практически применить изученные языковые средства, выделить релевантную информацию и выразить свои мысли.</p> <p>3-4 семестры: Изложение основного содержания текста (два предьявления, время звучания – 3 минуты).</p> <p>5-6 семестры: Translate the text into English: Позвольте представиться, меня зовут Полина. Мне 18 лет. Я из Новосибирска, Россия. Я студентка первого курса университета, будущий педагог иностранных языков.</p> <p>Я высокая, стройная девушка с длинными светлыми волосами, светлой кожей. У меня овальное лицо, большие голубые глаза, густые брови и длинные ресницы, прямой нос, пухлые губы.</p> <p>Я спокойная, общительная и довольно трудолюбивая девушка с чувством юмора. Я занимаюсь художественной гимнастикой, читаю приключенческие романы, много времени провожу в интернете, общаясь с друзьями. Я люблю также фотографировать, когда мы с семьей путешествуем. Я не замужем, живу с родителями.</p> <p>У меня дружная семья. В семье 5 человек: папа, мама, братья близнецы и я. Папа строгий, но справедливый и ответственный мужчина 43 лет. Его зовут Александр. Он высокий, темноволосый, спортивного телосложения мужчина. У него римский нос, серые глаза, густые брови. Он приятной внешности. Он обожает кататься на лыжах зимой и плавать летом.</p> <p>Мама - преподаватель французского языка. Ей 41 год. Ее зовут Марина. Она высокая, стройная, красивая женщина. У нее густые, прямые светлые волосы, зеленые глаза, шелковистая кожа, прямой нос и чувственные губы. Мама всегда добра и приветлива со всеми. Мама очень любит готовить, читать стихи французских поэтов и прекрасно играет на пианино.</p> <p>Близнецы, Матвей и Кузьма, пятилетние озорные мальчишки. Это кучерявые светловолосые мальчуганы, с курносими носиками, пухлыми щечками,</p>	
----------------	---	---	--

очаровательной улыбкой, большими голубыми глазами. Они обожают животных. У нас дома кот, попугай, хомячок. Мальчишки еще очень хотят кролика, но вся семья против, потому что покоя в доме нет из-за всех этих питомцев. Матвей увлекается хоккеем, Кузьма обожает футбол.

Я люблю проводить время со своей семьей. Дом для меня – это место, где меня любят, ждут, всегда готовы выслушать, порадоваться за меня и поддержать в трудную минуту. Спасибо что вы есть у меня, мои родные.

7-8 семестры:

Translate the text into English:

В этом году я поступила в университет в Москве. Живу в большом, красивом городе, общаюсь с умными людьми, изучаю новые, интересные дисциплины.

В моей группе 12 человек – 8 девушек и 4 молодых человека из разных городов России. Все очень талантливые, хорошо воспитанные, дружелюбные ребята, которые всегда готовы помочь, порадоваться за твой успех и посочувствовать в трудной ситуации. Я подружилась со всеми, но особенно хотелось бы рассказать о девочке из Владивостока. Ей 18 лет. Ее зовут Ангелина. Она невысокого роста, стройная, с белокурыми волнистыми волосами, с большими, глубоко посаженными, голубыми глазами, аккуратным носиком, детской улыбкой, она очень похожа на ангела. Характер у нее тоже ангельский. Она пунктуальна, очень трудолюбива, всегда готова к занятиям, хорошо разбирается в литературе, много читает книг на русском и английском языках, от чего ее речь всегда грамотная. Преподаватели и ребята с удовольствием слушают ее доклады, которые отличаются оригинальностью информации, а также манерой подачи. Ее английский хорош: правильная интонация, беглый темп, четкое произношение. Она очень добрая. Она обожает животных. У нее дома живут две собаки и кошка, о которых она всегда рассказывает нам с любовью. Кроме того, она очень заботливая сестра. У нее два братика близнеца, возраста трех лет и сестра-подросток 14 лет. На прошлой неделе мы готовили презентации на тему «Моя семья» на практике речи английского языка и каждый, с удовольствием рассказывал о своих родственниках и показывал семейные фотографии. Фотографии Ангелины впечатлили всю нашу группу. Братья-близнецы – это задорные, белокурые, кучерявые, зеленоглазые и курносые малыши, с пухлыми щечками и губками. Они всегда смеются на всех фото. Они очень похожи на Ангелину. А вот,

		<p>сестра, Анна, абсолютная противоположность. Аня – высокая девочка с прямыми каштановыми волосами, с прямым носом, маленькими карими глазами, густыми бровями и выразительными губами. Она довольно-таки серьезная, несмотря на ее возраст. Ангелина говорит, что Аня, как две капли воды похожа на их папу.</p> <p>Папа Ангелины – хирург. Очень серьезный и ответственный мужчина высокого роста, хорошо сложен, с темной, как уголь, шевелюрой, черными глазами, но при этом, светлым цветом лица. Мама Ангелины приятная женщина лет сорока, немного полновата, но очень красива. Густые, белокурые волосы, большие голубые глаза, шелковистая кожа, прямой нос и чувственные губы завораживают. По профессии, она учитель музыки. Учит играть детей на пианино в музыкальной школе уже 12 лет. Вот почему Ангелина отлично играет на пианино.</p> <p>Эта девчонка еще и отлично разбирается в музыке, истории, астрологии, религии, экономике, биологии, моде, спорте. С ней всегда есть, о чем поговорить. Она никогда не раздражается, не завидует, всегда выслушает, поможет и поддержит.</p> <p>Все ребята в моей группе замечательные люди! Оказаться среди таких личностей – это удача!</p> <p>9-А семестры: Эссе типа Opinion (выражение своего мнения). Write an opinion essay on the following topic: Our world would be better without cars.</p>	
Знать	специфические особенности организации и функционирования различных текстов функционально-стилевой системы немецкого языка на среднем уровне-основные этапы развития немецкого языка;	Перечень теоретических вопросов к экзамену: <ol style="list-style-type: none"> 1. Dialektismen und territoriale Dubletten. 2. Historismen und Archaismen; 3. Neologismen und Okkasionalismen. Anachronismen. 4. Stilzüge. Systematisierung von Stilzügen. 5. Stilnormen. 6. Stilistische Aspekte der Synonymie. 7. Stilistische Aspekte der Polysemie, Homonymie, Antonymie. 8. Jargonausdrücke; Termini. 	<i>Стилистика</i>

	<p>- основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка;</p> <p>- основы диалектологии немецкого языка.</p>		
Уметь	<p>организовывать речевое поведение и выбирать языковые средства и регистр общения с учетом коммуникативной цели, намерения, социальных статусов, ролей коммуникантов и обстановки на среднем уровне;</p>	<p>Практические задания</p> <p>Unterschiede im Gebrauch und in der Rektion der Präpositionen: Hier sind die österreichischen Präpositionen eingetragen. Tragen Sie die zutreffenden deutschen Präpositionen ein:</p> <p>a) Er bestand die Prüfung in Deutsch. b) Sie kaufte ein Bild um 300 Schilling. c) Sie zahlen bei der Kassa. d) Sein ewiges Nörgeln hängt ihr beim Hals heraus. e) Der Mord geschah in der Nacht auf Sonntag. f) Er kaufte die Juwelen im Auftrag von Hr. Maier. g) Der Mann hatte völlig auf sein Kind vergessen. h) Diese Beziehung bestand durch zwei Jahre. i) Das Kind schaute neugierig beim Fenster hinaus. j) Gehen wir zum Fluss?</p>	
Владеть	<p>системой и закономерностями отбора языковых средств в зависимости от социальной ситуации коммуникативного сообщения на среднем уровне.</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Stellen Sie eine thematische, synonymische Reihe zusammen.</p>	
Знать	<p>- определения процессов выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные</p>	<p>Tamagotchi</p> <p>Задание:</p> <p>1. Прочитайте информацию, почему данная тема как социальная проблема актуальна по сей день?</p> <p>2. Прочитайте текст 7, опишите героиню с использованием приведенной</p>	<p><i>Современный иностранный язык (немецкий язык)</i></p>

	языковые средства с целью выделения релевантной информации Основные определения и понятия готовности преодолеть влияние стереотипов; -основные понятия грамматических, лексических категорий	лексики. Das Tamagotchi (auf DEUTSCH: „liebenswertes Ei“, Tamaschatzi) ist für viele ein Begriff. Auch in Deutschland war das in Japan erfundene virtuelle Haustier in Form eines Schlüsselanhängers ein absoluter Verkaufsschlager. Man kann das Tamagotchi füttern, streicheln und lieb haben. Ohne ausreichende menschliche Zuneigung stirbt das virtuelle Wesen und kann auf dem Internet – Friedhof begraben werden. Kritiker sahen die Gefahr, Kinder könnten sich mehr um ihren Computerfreund kümmern als um echte zwischenmenschliche Beziehungen. In Japan wurde das Tamagotchi sogar in der Schule verboten, da die Kinder sich nicht auf den Unterricht konzentrierten und sich nur noch mit ihrem Spielzeug beschäftigten. Der gesprochene Text stammt von einem Gegenwartsautor und gehört zur Gattung der ironischen Kurztexte.	
Уметь	- корректно выражать и аргументированно обосновывать положения влияния стереотипов и осуществление межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения с целью выделения релевантной информации	Kriminalität Задание: Познакомьтесь со страноведческой информацией. Выполните упражнение, при необходимости воспользуйтесь дополнительной справочной литературой. Прочитайте текст, перескажите его LANDESKUNDE: STRAFMÜNDIGKEIT Als strafmündig gilt, wer fähig ist, die volle Verantwortung für eine Straftat selbst zu übernehmen. In Deutschland sind Kinder bis zum vollendeten 14. Lebensjahr noch nicht strafmündig. Wer eine Straftat begeht und das 14. Lebensjahr noch nicht vollendet hat, kann also vom Gericht nicht bestraft werden. Jugendliche im Alter zwischen 14 und 18 Jahren sind bedingt strafmündig. Das heißt, im Fall eines Prozesses werden sie vom Richter nach dem Jugendstrafrecht verurteilt, das andere Strafen vorsieht als das allgemeine Strafrecht. Mit Rücksicht auf das Alter der Täter zielt das Jugendstrafrecht auf Erziehung und Hilfe ab. Ab 18 Jahren gilt die volle Strafmündigkeit.	
Владеть	навыками чтения, аудирования, составления	Проектная работа: Проект № 2. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм, используя представленную лексику. Какие передачи Вы предпочитаете, почему?	

	<p>диалогической речи, монологической речи.</p>	<p>Порекомендуйте своему другу фильм/передачу. Wortschatz Nachrichten, Dokumentarfilme, Fernsehfilme, Komödien, Kriminalfilme/Krimis, Reportagen, Spielfilme, Thriller, Zeichentrickfilme/ Comics; sich über das Fernsehprogramm informieren, dokumentieren, Fernsehzeitschrift, das Fernsehinterview, die Filmkritik; auf/ nach Aussage der Kritiker..., der Regisseur, der Filmemacher; annehmbar, belanglos (unbedeutend, nicht wichtig), hervorragend, schlecht, sehenswert, ungenießbar, zwiespältig (двоякий, противоречивый), faszinierend, fasziniert, ein Meisterwerk von..., atemberaubend, der Atem stockt Dat., der Film offenbart eine große Emotionalität, den Zuschauer berühren, das Kino taugt nicht nur zur blanken Unterhaltung , das Kino ist eine große und begeisternde Kunst, den Film drehen, der Erfolg des Films liegt am Schauspieler .</p>	
<p>Знать</p>	<p>- определения процессов выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации - основные определения и понятия готовности преодолеть влияние стереотипов; -основные понятия грамматических, лексических категорий</p>	<p>Tamagotchi Задание: 1. Прочитайте информацию, почему данная тема как социальная проблема актуальна по сей день? Hilchenbach-Dahlbruch. In Anwesenheit des russischen Ministerpräsidenten Wladimir Putin ist ein von SMS Siemag gebautes Grobblechwalzwerk feierlich seiner Bestimmung übergeben worden. Innerhalb von nur 32 Monaten nach Vertragsunterschrift errichteten mehr als 100 SMS-Siemag-Mitarbeiter unter der Leitung von Wolfram Schael im Ural die modernste Anlage dieser Art. Die Walzenstände sind über 500 Tonnen schwer. Mit einer Walzkraft von 120 Meganewton ist die Grobblechstraße eine der stärksten der Welt. Heinrich Weiss, Vorsitzender der Geschäftsführung der SMS group, der auch Präsident der russisch-deutschen Auslandshandelskammer ist, äußerte sich erfreut, dass eines der größten Projekte der letzten Jahre erfolgreich abgeschlossen werden konnte. Die Siemag war bereits 1932 bei der Gründung der Magnitogorsker Hüttenwerke mit Walzwerken beteiligt. Die Jahreskapazität der Anlage beträgt rund 1,5 Millionen Tonnen. Das Grobblechwalzwerk wird Bleche mit Breiten bis zu 4 800 Millimetern produzieren. Sie sind Ausgangsmaterial für Großrohre im Gas- und Ölbereich. (Quelle:Hilchenbach, 24.07.2009, WR)</p>	<p><i>Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)</i></p>

<p>Уметь</p>	<p>- корректно выражать и аргументированно обосновывать положения влияния стереотипов и осуществление межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения с целью выделения релевантной информации</p>	<p>Kriminalität Задание: Познакомьтесь со страноведческой информацией. Выполните упражнение, при необходимости воспользуйтесь дополнительной справочной литературой. Прочитайте текст, перескажите его</p> <p>ativen entwickeln Gleichwohl gelte es, die Belastung von Versuchstieren auf ein Mindestmaß zu reduzieren, so Treue. Die Entwicklung von Ergänzungs- und Alternativmethoden sei daher ein wichtiges Anliegen der Wissenschaft. Dennoch seien Tierversuche in vielen Bereichen nach wie vor unverzichtbar, weil sich nur mit ihrer Hilfe komplexe Vorgänge im Organismus abbilden ließen. Tierschutzorganisationen sehen das anders. Sie fordern die Abschaffung der Tests und stattdessen Mittel und Kapazitäten, um in Ersatzmethoden zu investieren. Sie kritisieren zudem, dass die Ergebnisse oft nicht auf den Menschen übertragen werden können. „Die Forschung muss umdenken“, sagt Verena del Negro vom Verein „Tierversuchsgegner Berlin und Brandenburg“, der mit einem gelben Banner und einer Kollegin vor dem Eingang des Wissenschaftsforums steht. Eine offene Diskussion und Aufklärung der Öffentlichkeit fordert der Verein schon lange. Auf der neuen Webseite tierversuche-verstehen.de soll sich nun ein Teil davon finden. Hier bietet die Initiative Hintergrundtexte, Reportagen, Videos, Grafiken und Interviews an. Sie richtet sich an alle Interessierten, erklärt Treue. An Schüler und Lehrer genauso wie an Wissenschaftler und Journalisten. Eine Expertendatenbank vermittelt Ansprechpartner, eine Diskussionsplattform soll zum Dialog einladen. Angelegt ist die Arbeit der Initiative auf zunächst fünf Jahre. Finanziert wird das Projekt in einer Höhe von 250 000 Euro pro Jahr von fünf der Mitgliedsvereine.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>-навыками чтения, аудирования, составления диалогической речи, монологической речи.</p>	<p>Проектная работа: Проект № 2. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм, используя представленную лексику. Какие передачи Вы предпочитаете, почему? Порекомендуйте своему другу фильм/передачу. Wortschatz</p>	

		<p>Nachrichten, Dokumentarfilme, Fernsehfilme, Komödien, Kriminalfilme/Krimis, Reportagen, Spielfilme, Thriller, Zeichentrickfilme/ Comics; sich über das Fernsehprogramm informieren, dokumentieren, Fernsehzeitschrift, das Fernsehinterview, die Filmkritik; auf/ nach Aussage der Kritiker..., der Regisseur, der Filmemacher; annehmbar, belanglos (unbedeutend, nicht wichtig), hervorragend, schlecht, sehenswert, ungenießbar, zwiespältig (двоякий, противоречивый), faszinierend, fasziniert, ein Meisterwerk von..., atemberaubend, der Atem stockt Dat., der Film offenbart eine große Emotionalität, den Zuschauer berühren, das Kino taugt nicht nur zur blanken Unterhaltung , das Kino ist eine große und begeisterte Kunst, den Film drehen, der Erfolg des Films liegt am Schauspieler .</p>	
Знать	<p>–языковые средства, характеризующие устный и письменный дискурсы, –функциональные регистры официального и неофициального общения, –лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать, – виды и текстовые жанры письменного и устного перевода, –прагматические, культурно-специфические, языковые и стилистические проблемы перевода и самостоятельно находит</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные принципы построения текста. Структура, связность, соответствие нормам языка. 2. Требования к тексту перевода. Компактность, соответствие нормам языка ПЯ и жанру текста. 3. Виды переводческой деятельности. 4. Буквальный и адекватный перевод. 5. Рабочие источники информации и порядок их использования. Типы и виды лексикографических источников (энциклопедии, толковые, двуязычные, общие и специальные словари). 	<p>Практический курс перевода</p>

	<p>способы их преодоления, международный этикет, нормы и специфику поведения переводчика при выполнении им устного перевода.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>–находить и обсуждать эффективные решения и распознавать эффективное решение от неэффективного, –употреблять любые лексические единицы, устойчивые словосочетания, фразеологизмы в зависимости от контекста/регистра, –употреблять любые категориальные формы и другие грамматические средства в тексте; –осуществлять предпереводческий анализ письменного и устного текста, способствующий точному восприятию исходного высказывания, прогнозированию</p>	<p style="text-align: center;"><u>Полный письменный перевод</u> Geschichte zum Nachdenken</p> <p>Jede gute Geschichte berührt. Umso mehr, wenn sie elementare Werte, die jeder von uns in sich fühlt, bewusst werden lässt und wenn sie zu spontanen Einsichten und Erkenntnissen führt. Als Kinder haben wir viel Weisheit aus Märchen, Sagen und Parabeln gelernt. Dieser Prozess hört nicht auf, wenn wir erwachsen sind. Leider finden wir oft im Alltag kaum die Zeit, inspirative Geschichten zu lesen, darüber nachzudenken und daraus Gewinn für die Gestaltung unseres Lebens zu ziehen. Gönnen Sie sich also häufiger mal eine kleine Auszeit, um sich von einer guten Geschichte berühren und auch inspirieren zu lassen, beispielsweise von der einen oder anderen der "Kleinen Weisheitsgeschichten", so wie ich sie in den monatlichen Newslettern für Sie gesammelt habe</p>	

	<p>вероятного когнитивного диссонанса и несоответствий в процессе перевода и способов их преодоления</p> <p>–организовывать речевое поведение, выбирать языковые средства общения с учетом коммуникативной цели, намерения, социальных статусов, ролей коммуникантов и обстановки, корректно выразить и аргументированно обосновывать положения теории перевода</p>		
Владеть	<p>–практическими навыками письменного и устного перевода с сохранением темпа речи, нормы узуса и стилевых особенностей;</p> <p>–навыками самостоятельной реализации при переводе коммуникативных</p>	<p><u>Подготовить устное сообщение на базе текста для устного последовательного перевода</u></p> <p>http://www.kurzenachrichten.de/tag/weltkulturerbe/</p> <p>Was ist ein Drehbuch?</p> <p>Ein Drehbuch ist wie eine Gebrauchsanweisung für einen Film. Es ist eine gründlich ausgearbeitete Inhaltsangabe mit durchnummerierten Szenen und Sequenzen, welche außer der Handlung und den kompletten Gesprächen der Schauspieler auch technische Anweisungen für Kamera und Postproduction beinhaltet.</p> <p>Um schnell in das Filmbusiness einzusteigen, muss man ein perfektes Drehbuch haben. Filme oder Regisseure werden nur dann entdeckt, wenn das Drehbuch gut ist.</p> <p>Als erstes werden wir dir erläutern, wie man auf innovative und originelle Ideen kommen</p>	

	<p>целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста,</p> <p>- способами совершенствования профессиональных знаний, умений путем использования возможностей информационной среды.</p>	<p>wird. Einfälle, welche noch niemand hatte, auf die die Filmbranche aber noch wartet. Wenn du die richtige Idee hast, musst du sie in Worte fassen.</p> <p>Bitte vergiss folgendes nicht: Schreibst du ein Drehbuch, wirst du kein Geld erhalten, sondern erst, wenn es verkauft wird. Wir zeigen dir eine praxisnahe Herangehensweise für das Schreiben und Vermarkten deines Scripts.</p> <p>(www.kurzenachrichten.de/category/kunst-und-kultur)</p>	
Знать	<p>-языковые средства, характеризующие устный и письменный дискурсы,</p> <p>-функциональные регистры официального и неофициального общения,</p> <p>-лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать,</p> <p>- виды и текстовые жанры письменного и устного перевода,</p> <p>-прагматические, культурно-специфические, языковые и</p>	<p>2. Основные принципы построения текста. Структура, связность, соответствие нормам языка.</p> <p>2. Требования к тексту перевода. Компактность, соответствие нормам языка ПЯ и жанру текста.</p> <p>3. Виды переводческой деятельности.</p> <p>4. Буквальный и адекватный перевод. 5. Рабочие источники информации и порядок их использования. Типы и виды лексикографических источников (энциклопедии, толковые, двуязычные, общие и специальные словари).</p>	<p><i>Практикум письменного и устного перевода</i></p>

	<p>стилистические проблемы перевода и самостоятельно находит способы их преодоления, международный этикет, нормы и специфику поведения переводчика при выполнении им устного перевода.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>–находить и обсуждать эффективные решения и распознавать эффективное решение от неэффективного, –употреблять любые лексические единицы, устойчивые словосочетания, фразеологизмы в зависимости от контекста/регистра, –употреблять любые категориальные формы и другие грамматические средства в тексте; –осуществлять предпереводческий анализ письменного и устного текста, способствующий точному восприятию</p>	<p>Полный письменный перевод <u>Vorteil eines MP3 Downloads</u> Als vor rund sechzig Jahren die Schallplatte auf den Markt kam, war jeder, der mit dem aktuellen Trend mithalten wollte, im Besitz eines Plattenspielers und zahlreicher Schallplatten von bekannten Bands und Künstlern aus der Region. Endlich konnte man sich seine Lieblingsmusik zu Hause alleine, oder mit Freunden anhören, immer und immer wieder. Als dann Jahre später die Kassette und kurz darauf dann die Compact Disk, also die uns allen bekannte CD auf den Markt kamen, da spaltete sich die Musikwelt. Die einen stempelten die CD als eine neumodische Erfindung ab, die sowieso bald wieder vom Markt verschwinden würde, und hielten leidenschaftlich an ihren so geliebten Schallplatten fest. Die anderen waren begeistert von dem neuartigen Format, das doch viel handlicher und praktischer war, als die alten Vinylplatten. Wider Erwarten vieler Gegner, hielt sich die CD jedoch bis heute auf dem Markt und verdrängte die Schallplatte und die Tonbandkassette fast gänzlich aus allen Musikgeschäften. Das hätte in den sechziger Jahren auch keiner gedacht. Doch viele behaupten, dass durch die derzeit hauptsächlich genutzten Mp3-Downloads die CD auch schon bald dasselbe Schicksal ereilen könnte. Schallplattenspieler werden heutzutage so gut wie gar nicht mehr hergestellt, wer seinen Spieler noch nicht verkauft hat, hört sich gelegentlich noch seine alten Schallplatten an und schimpft über die schlechte, blecherne Qualität der komprimierten Mp3-Dateien. Doch was gut ist und funktioniert, wird sich dauerhaft durchsetzen. Ein <u>Mp3 Download</u> bietet einfach viele Vorteile, die die Schallplatte oder die CD nicht bieten können. Die Menschen wollen nicht mehr Regale voll mit CDs oder Schallplatten, sie möchten ihre</p>	

	<p>исходного высказывания, прогнозированию вероятного когнитивного диссонанса и несоответствий в процессе перевода и способов их преодоления –организовывать речевое поведение, выбирать языковые средства общения с учетом коммуникативной цели, намерения, социальных статусов, ролей коммуникантов и обстановки, корректно выразить и аргументированно обосновывать положения теории перевода</p>	<p>Unmengen an Musik und Filmen am liebsten auf einem kleinen USB-Stick oder einer externen Festplatte gespeichert haben, die sie überall mithin nehmen können und auf die sie jederzeit Zugriff haben. Was die Schallplatte noch retten könnte, ist ihr Kultfaktor, so kann man neuerdings wieder vermehrt sogar neue Künstler auf Schallplatte erwerben. Doch der CD fehlt dieser Kultstatus, ob sie vom Aussterben gerettet werden kann, ist fraglich.</p> <p>_ (www.kurzenachrichten.de/category/kunst-und-kultur)</p>	
<p>Владеть</p>	<p>–практическими навыками письменного и устного перевода с сохранением темпа речи, нормы узуса и стилевых особенностей; –навыками самостоятельной</p>	<p>Подготовить устное сообщение на базе текста для устного последовательного перевода</p> <p>http://www.kurzenachrichten.de/tag/weltkulturerbe/</p> <p>Weltkulturerbe</p> <p>UNESCO hat den Titel des UNESCO-Welterbes seit der Einführung im Jahr 1972 mittlerweile mehr als 900-mal verliehen. Die Liste der Weltwunder und Sehenswürdigkeiten des <u>UNESCO Weltkulturerbe</u> umfasst Kultur als auch Naturdenkmäler in mehr als 150 Ländern.</p>	

	<p>реализации при переводе коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста,</p> <p>- способами совершенствования профессиональных знаний, умений путем использования возможностей информационной среды.</p>	<p>Die Liste reicht vom Minarett und den Ruinen von Jam in Afghanistan bis hin zu den Ruinen von Paphos auf Zypern. Dazwischen finden sich weltbekannte Orte wie das große Barriere-Riff in Australien oder die Altstadt von Krakau in Polen. Aber natürlich finden sich auch zahlreiche sehenswerte deutsche Einträge in der Liste. Hierbei handelt es sich nicht nur um bekannte Gebäude wie den Kölner Dom, den historischen Industriekomplex Zeche Zollverein in Essen oder den Roland in Bremen, es finden sich auch Einträge in der Liste die man eventuell weniger erwartet hätte, wie zum Beispiel das Wattenmeer im Norden Deutschlands, welches als das Größte seiner Art gilt oder der Limes, der Wall der die Grenze des römischen Reiches markierte.</p> <p>(www.kurzenachrichten.de/category/kunst-und-kultur)</p>	
Знать	<p>- системность всех выразительных средств, используемых в пределах законченного текста, их взаимосвязь и взаимообусловленность, обязательность учёта всех материальных сигналов, реализующих их содержание; -- положения лингвистики текста о типах информации художественного текста и их взаимодействии, о структурных единицах</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: Das Verändern und Nachgestalten des Textes Die Fabel Die Parabel</p>	<p><i>Анализ и интерпретация текста</i></p>

	<p>текста и организации текстового целого, о функционально – смысловых типах текстов.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>- излагать логически стройно и аргументированно своё понимание прочитанного; - вырабатывать критерии, помогающие верно понимать и оценивать текст.</p>	<p>Практические задания Lesen Sie den folgenden Klappentext (verfasst von dem Union-Verlag, Stuttgart) zum Roman „Kapitän Bontekoes Schiffsjungen“ von Johan Fabricius. Formen Sie nun den Klappentext zu einer Inhaltsangabe um! Zu Beginn des Jahres 1619 geht der schnelle Segler „Nieuw Hoorn“ in See, läuft aus zu großer Fahrt nach Ostindien. Vom Achterdeck hallen die Kommandos des Kapitäns Bontekoe über die Reling, an der die Schiffsjungen stehen und noch einmal zurückblicken, dorthin, wo der Streifen Land immer schmaler wird, bis er schließlich ganz im Wasser verschwindet. Bald bleiben auch die letzten Möwen, die mit schrillum Schrei um die Takelage gestrichen sind, hinter dem Horizont. Die große Fahrt hat begonnen! Aber vom Kapitän bis zum Schiffsjungen ahnt keiner, welchen gefahrvollen Abenteuern sie der Wind entgegen treibt, nachdem sie die stürmische Biskaya passiert haben und endlich der Weg nach Indien offen vor ihnen liegt. Nichts bleibt ihnen erspart, was an Schicksalsschlägen einen Seemann nur treffen kann: Sturm, Brand und Untergang, ja selbst die Notwendigkeit, das nackte Leben zu retten. Die Zeit der Segelschiffe und ihrer wagemutigen Kapitäne ist in diesem Buch lebendig. Es erzählt von der Kameradschaft und der tapferen Bewährung, in der die Schiffsjungen des Kapitäns Bontekoe zu Männern werden, die alle Gefahren in einer fremden abenteuerlichen Welt im alten Seemannsgeist bestehen.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- системным подходом к рассмотрению языкового материала;</p>	<p>Задания проблемного характера Bestimmen Sie die Erzählperspektive Die Geschichte Hans Castorps, die wir erzählen wollen, - nicht um seinetwillen (denn der Leser wird einen einfachen, wenn auch ansprechenden jungen Menschen in ihm kennenlernen), sondern um der Geschichte willen, die uns im hohen Grade erzählenswert scheint (...): diese Geschichte ist lange her, sie ist sozusagen schon ganz mit historischem Edelrost überzogen und unbedingt in der Zeitform der tiefsten Vergangenheit vorzutragen (Thomas Mann: Der Zauberberg. Frankfurt 1960).</p>	

		<p>An diesem Beispiel erkennen wir, dass der auktoriale Erzähler in diesem Beispiel in den Zeiten springt. Hier begibt er sich in die Vergangenheit. Der auktoriale Erzähler entführt hier den Leser in Manns Textpassage von der Gegenwart in die Vergangenheit. Gleichzeitig ist es aber auch möglich, in die Zukunft zu blicken: („der Leser wird einen einfachen, wenn auch ansprechenden jungen Menschen in ihm kennenlernen“).</p>	
Знать	<p>прагматические параметры высказывания, связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм</p>	<p style="text-align: center;">Перечень теоретических вопросов к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смысл в дискурсе: компоненты и категории 2. Контекст дискурса и когнитивные модели 3. Типология дискурса 4. Дискурс и когнитивный подход в лингвистике 5. Модусы и жанры дискурса 6. традиция изучения научного дискурса как научного стиля речи 7. Ключевые концепты научного дискурса 8. Цели научного общения 9. Стратегии научного дискурса 10. Жанры научного дискурса 11. Прецедентные тексты 12. Дискурсивные формулы 13. Принципы научного дискурса 14. Общая характеристика научного стиля 15. Языковые особенности научных текстов: лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические 16. Жанры научной речи 17. Логико-композиционная структура письменного научного текста 18. Употребление термина в научном тексте 19. Дефиниция как способ толкования специальных понятий 20. Лексические особенности научного дискурса 21. Морфологические особенности научного текста 22. Синтаксис научного дискурса 23. Риторические особенности научного дискурса 24. Основные виды научной риторики: научный доклад, лекция 	<i>Дискурс</i>

		25. Способы выражения критических замечаний в научной речи 26. Научная дискуссия	
Уметь	анализировать, выявлять и моделировать языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста (художественного, газетно-публицистического, официально-делового)	<p style="text-align: center;">Практические задания</p> <p>Приготовить презентацию на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конверсационный анализ. 2. Когезия и когерентность как категории связности дискурса. 3. Модель дискурс-анализа М. Хэллидея. 4. Определение общих проблем сборки материала. Стратегии отборки речевого материала и его объема. 5. Общие проблемы транскрипции исследовательского материала, критерии и принципы. Парадокс наблюдателя. Понятие репрезентативной выборки. 6. Критерии оценки нотационных систем. Максимумы транскрипции. 7. Методология выборки основного материала исследования из всего собранного объема. 8. Дискурс и символический интеракционизм. Принципы символического интеракционизма. 9. Дискурс и конструктивизм. Философские основания конструктивизма. 10. Дискурс и теория социальных представлений. 11. Критический дискурс-анализ: направления особенности применения. 	
Владеть	основными навыками и умениями анализа и интерпретации художественного и газетно-публицистического текста	<p style="text-align: center;">Задания проблемного характера</p> <p>Подготовьте ответы на следующие вопросы в форме детектива.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Раскройте суть понятий схема, скрипт. 2. Что представляет собой микроструктура дискурса? 3. На чем строится теория риторической структуры? 4. Продолжите и поясните высказывание: «Современные когнитивно-дискурсивные исследования показывают, что текст является единицей...». 5. Закончите высказывание «Элементами дискурса являются...». 	
Знать	- формат написания защиты ВКР. -особенности письменной и устной речи.	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>
Уметь	-анализировать уже	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися	

	<p>имеющийся опыт устной защиты или выступления перед аудиторией с научной работой.</p> <p>-учитывать особенности и личные замечания, которые получали от наставников и коллег в течение курса обучения.</p>	<p>наработками по выбранной теме исследования.</p> <p>Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.</p>	
Владеть	<p>-системой анализа современных методических направлений обучения иностранным языкам искусством выступать перед слушателями с материалами ВКР.</p>	<p>Систематизация и обработка теоретического материала исследования.</p> <p>Обработка и апробация результатов экспериментального исследования.</p> <p>Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования.</p> <p>Отчет по производственной-преддипломной практике.</p>	
<p>ДПК 4 обладает готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения</p>			
Знать	<p>Знать основные требования, предъявляемые обществом и наукой к учителю, его уровню профессионального мастерства и личностным качествам</p>	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какова сущность методического содержания современного урока ИЯ? 2. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность и новизна на уроке ИЯ. Каковы способы их обеспечения? 3. Требования к современному уроку ИЯ, его основные черты. 4. Сравните схемы анализа урока разных авторов в методике, какую из них можно назвать лучшей, почему? 5. Интегрированный урок, что это такое? 6. Роли учителя и учеников на уроке ИЯ, различные модели их взаимодействия. 7. Особенности использования различных режимов работы на уроке ИЯ (фронтального, группового, парного, индивидуального). 8. Способы обеспечения обратной связи на уроке ИЯ. 9. Формы контроля и исправления ошибок. 	<p><i>Методика преподавания первого иностранного языка (немецкий язык)</i></p>

		<p>10. Дисциплина на уроке и действия учителя по её поддержанию.</p> <p>11. Мотивация, её источники и роль в решении дисциплинарных проблем.</p> <p>12. Составление плана урока.</p> <p>13. Определите особенности тематического и поурочного планирования.</p> <p>14. Каковы основные проблемы, возникающие в теории и на практике в связи с организацией урока ИЯ?</p>	
<p>Уметь</p>	<p>Уметь формулировать цели и задачи урока, курса</p>	<p>Практические задания:</p> <p>Прокомментируйте: Кодекс чести и служения учителя</p> <p>Кодекс создан на основе «Манифеста гуманной педагогики» и обращен к международному педагогическому сообществу.</p> <p>Учитель в эволюционном движении человечества несет, хранит и развивает завоевания духа и разума: видит в себе и детях новые необычные возможности и способности, раскрывает в них и в себе образ Творца, тем самым, меняя пространство и мир. Кодекс призван вдохновлять и устремлять учителя на творческие свершения, а не нормировать и ограничивать его труд. Он утверждает отношения людей друг к другу с пониманием того, что каждый обладает безграничными возможностями. Учитель открыто и мужественно отвечает на вызовы времени, главный из которых – быть Духовно-нравственным Человеком и воспитывать Духовно-нравственного Человека.</p> <p>Учитель:</p> <p>1. Понимает: он есть носитель Света, есть творящая сила нового сознания и новой жизни общества; считает свою профессию служением высшим идеалам человечества; полон ответственности перед Творцом, перед будущим, перед судьбой каждого своего ученика.</p> <p>2. Следует завету классика: «Всякая школа, прежде всего, должна показать человеку то, что в нем есть самого драгоценного, заставив его признать себя частицей бессмертного и живым органом мирового духовного развития человечества» (К.Д.Ушинский).</p> <p>3. Признает, что духовный гуманизм, синтезирующий в себе духовное и материальное, есть основа обновления мира образования, и в соответствии с ним выстраивает свое педагогическое мышление и творческую образовательную практику.</p> <p>4. Верит в безграничные возможности каждого ученика; верит, что каждый ребенок</p>	

		<p>несет в себе свой путь, свою миссию; эта вера является источником для его оптимистической и творческой профессиональной деятельности.</p> <p>5. Любит детей искренне, преданно, без условностей; мудрая любовь к каждому ученику сопровождает все его педагогические деяния.</p> <p>6. Стремится к цели воспитания в каждом ученике личности Благородной и Великодушной, человека культуры, героя духа, гражданина Земли, патриота своей родины.</p> <p>7. Помогает ученикам возвращать в себе смысл жизни, углубиться в самопознании, устремиться к самосовершенствованию.</p> <p>8. Проявляет особую заботу о развитии и обогащении духовно-нравственного мира своих учеников, учит жить, взрослеть и развиваться в своем духовном мире, мечтать, создавать красоту, свершать благо; помогает утверждать воображаемое во внешнем мире.</p> <p>9. Строит свою деятельность и отношения с учениками и каждым отдельным воспитанником в согласии с их естественной устремленности к развитию, взрослению, познанию и свободе, помогает каждому преуспеть и раскрыть в себе способности и таланты.</p> <p>10. Осознает исключительное значение своей субъективной воли в творении образовательного процесса, потому постоянно занят совершенствованием своего характера, взглядов, педагогического искусства, духовно-нравственного мира; ищет и творит в себе педагога от Света для детей Света.</p> <p>11. В своем поиске гуманного подхода к ученикам руководствуется принципами: воспитание в учениках жизни с помощью самой жизни; облагораживание среды вокруг каждого ученика; познание в сотрудничестве и сотворчестве; творящее терпение.</p> <p>12. Усердно следует закону творить, углублять и укреплять духовную общность, единение и взаимопонимание со своими учениками и с каждым из них.</p> <p>13. Помогает ученикам понять, что мысль есть всеначальная энергия; возвращает в них чувство ответственности за свои мысли; создает условия, чтобы они полюбили свое мышление; воспитывает в них добромыслие и ясномыслие, доброе и ясное речие.</p> <p>14. Ведет своих учеников и каждого в отдельности от успеха к успеху, от трудностей к трудностям; вселяет в них веру в свои способности, дает пережить радость</p>	
--	--	---	--

		<p>познания; делает их искателями и открывателями знаний.</p> <p>15. Добивается успешному освоению учениками государственных образовательных стандартов и находит возможность расширить их содержание теориями, проблемами, гипотезами, поисками и открытиями, рождающихся на горизонте наук.</p> <p>16. Вовлекает родителей к участию в организации школьной жизни их детей; делает свой педагогический процесс открытым для них; общается с ними дружелюбно, с пониманием, помогает им разобраться в сложных вопросах семейного воспитания.</p> <p>17. Черпает вдохновение для творчества и возвышенной профессиональной жизни в трудах классиков мировой педагогики, в любви к ученикам и постоянной заботе о них, в поисках разгадки сложных воспитательных и образовательных задач.</p> <p>18. Творит и совершенствуется в себе образ духовно-нравственной личности: является примером культуры и нравственности, вежливости и сочувствия; справедлив; живет по совести; улыбчив, любит добрый юмор; прост в общении; добротечив; устремлен к благу.</p> <p>19. Несет ученикам уроки как дары своего духа, всегда готов помочь им в затруднениях, радуется их успехами, защищает и оберегает их от всего дурного, предан им, учится у них какой им нужен учитель.</p> <p>20. Далек от авторитаризма, от силовых подходов к ученикам. Не раздражается, не теряет самообладание, не повышает голос, не жалуется родителям о проступках ребенка, не настраивает их против него, не обзывает и не унижает ученика, не прибегает к наказаниям.</p>	
Владеть	Владеет основами построения учебного процесса	<p>Задание проблемного характера:</p> <p>Представьте поурочное планирование на год обучения по одному из действующих УМК по немецкому языку.</p>	
Знать	<p>– достижения отечественного и зарубежного методического наследия;</p> <p>– современные методические направления и концепции обучения</p>	<p>Теоретические вопросы для подготовки к экзамену</p> <p>1. Расскажите об особенностях обучения лексике: роль лексики в обучении, краткая сопоставительная характеристика лексических систем двух языков, функциональный подход, лексические навыки и методика их формирования.</p> <p>2. Расскажите об особенностях организации обучения говорению в детском саду: обучение диалогической и монологической речи.</p> <p>3. Расскажите о психологических проблемах обучения иностранному языку.</p> <p>4. Расскажите об обучении аудированию: общая характеристика аудирования как вида речевой деятельности, связь с другими видами речевой деятельности,</p>	<p><i>Методика преподавания второго иностранного языка (английский язык)</i></p>

	<p>иностранным языкам; – - решения конкретных методических задач практического характера.</p>	<p>механизмы аудирования, аудирование как средство обучения. 5. Расскажите об особенностях обучения чтению и буквам на начальном этапе.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>– использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия; – использовать методические направления и концепции обучения иностранным языкам; – способы решения конкретных методических задач практического характера.</p>	<p>Выберите правильный ответ. 1. Что играет ведущую роль в развитии психики ребёнка? А Его собственная деятельность. Б Его отношения со взрослыми. С Его интересы. 2. Какая деятельность является ведущей для дошкольного возраста? А Учебная. Б Коммуникативная. С Игровая. 3. Что является основным источником мотивации общения детей на иностранном языке? А Игра. Б Стремление к достижениям. С Познавательная потребность. 4. Кто из педагогов писал, что для детей дошкольного возраста игра – это учёба, труд, серьёзная форма воспитания. А Футерман З.Я. Б Ушинский К.Д. С Крупская Н.К. Д Негневицкая Е.И. 5. Что означает коммуникативная цель обучения иностранному языку? А Язык усваивается детьми путём подражания речи взрослых. Б Дети овладевают иностранным языком как средством общения.</p>	

		<p>С Обучение иностранному языку должно иметь воспитательный эффект.</p> <p>6. Что является основным средством, с помощью которого осуществляется обучение иноязычной речевой деятельности? А Упражнение. Б Метод обучения. С Подход в обучении.</p> <p>7. В чём суть психолингвистической грамматики? А Описание языка как продукта. Б Описание теории данного языка. С Выделение системы речевых действий и нахождение системы ориентиров для их выполнения.</p> <p>8. Что является основной целью обучения фонетике? А Формирование лексических навыков. Б Формирование интонационных навыков. С Формирование произносительных навыков.</p> <p>9. Какой принцип является ведущим в обучении фонетике? А Принцип аппроксимации. Б Принцип речемыслительной активности. С Принцип новизны. Д Принцип ситуативности.</p> <p>10. Какие из перечисленных ниже видов речевой деятельности являются экспрессивными? А Аудирование. Б Говорение. С Чтение Д Письмо.</p>	
Владеть	– способностью	№1. Разработайте план-конспект фрагмента занятия по английскому языку с	

	<p>использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия;</p> <p>– способностью использовать методические направления и концепции обучения иностранным языкам;</p> <p>– способами решения конкретных методических задач практического</p>	<p>использованием игры «What's missing?»</p> <p>№2. Разработайте план-конспект фрагмента занятия по английскому языку с использованием игры «A bunch in a box».</p> <p>№3. Разработайте план-конспект фрагмента занятия по английскому языку с использованием игры «I'm going...».</p> <p>№4. Разработайте план-конспект фрагмента занятия по английскому языку с использованием игры «Name game».</p> <p>№5. Разработайте план-конспект фрагмента занятия по английскому языку с использованием игры «Monkey see, monkey do».</p>	
Знать	<p>фонетические, лексические и синтаксические выразительные средства, стилистические приемы, используемые в немецком языке на среднем уровне.</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <p>Der Satzumfang als stilistisches Mittel. Eingliedriger Satz. Ellipse. Satzabbruch. Möglichkeiten der Verknüpfung von Wörtern, Wortgruppen und Sätzen. Verwendung einfacher Sätze: Parataxe (Koordination) Satzarten als Stilelemente Intonation in den Funktionalstilen; expressive Rolle der Intonation Stilistische Aspekte des Fremdwortes. Stilwert der Transposition. Lautmalerei (Onomatopöie)</p>	<i>Стилистика</i>
Уметь	<p>устанавливать соотношения формы и содержания текста любого функционального стиля; оформлять речевое высказывание</p>	<p>Практические задания</p> <p>Lesen, übersetzen und analysieren Sie den Text. Stellen Sie die Besonderheiten des Verbs fließen in den Texten der Mystiker fest. Welche bedeutung maßen die Mystiker dem vom ihnen in Gebrauch eingeführten Wort 'Einfluss' bei?</p> <p>...daz ist götlich lieht, daz sol fliezen mit einer fluot in die sêle. Alle guote gâben sint von oben her abe fliezende von dem vater der liehte. ...sô ist got alle zît der sêle îinfliezende. [Jesus] erfüllet den menschen alsô überflüzzeclîche, daz er ûzquellende ist unde fliezende</p>	

	на иностранном языке в соответствии с предполагаемым социокультурным контексте на мреднем уровне	von übevoller füllede gotes. ..diu sêle, diu den götlichen fluz enpfâhen sol, der si erfüllet und erfröuwet. Daz wesen der sele ist enpfenclich des influzzes götliches liehtes (Meister Eckhart, "Predigten").	
Владеть	основами анализа текста и навыком рассматривать письменное/устное сообщение как систему лингвостилистических средств, выполняющих определенную коммуникативную сверхзадачу на среднем уровне.	Задания проблемного характера Analysieren Sie die entsprechenden Kinderwortbildungen. Ersetzen Sie die durch synonyme Wörter oder Redewendungen der hochdeutschen Sprache. a. leitem zangen klavieren mühlen maschinen musiken dieben glocken lichten wimpern b. Schneide Stecke SchlieÙe Drehe Rauche c. Komposita von Kindern: Zugmann Baumann Frisiermann Schießmänner Streichmänner Wiegeuhr	
Знать	Определения процессов выразить свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации Основные определения и понятия готовности преодолеть влияние стереотипов; -основные понятия грамматических, лексических категорий	Tamagotchi Задание: 1. Прочитайте информацию, почему данная тема как социальная проблема актуальна по сей день? 2. Прочитайте текст 7, опишите героиню с использованием приведенной лексики. Das Tamagotchi (auf DEUTSCH: „liebenswertes Ei“, Tamaschatzi) ist für viele ein Begriff. Auch in Deutschland war das in Japan erfundene virtuelle Haustier in Form eines Schlüsselanhängers ein absoluter Verkaufsschlager. Man kann das Tamagotchi füttern, streicheln und lieb haben. Ohne ausreichende menschliche Zuneigung stirbt das virtuelle Wesen und kann auf dem Internet – Friedhof begraben werden. Kritiker sahen die Gefahr, Kinder könnten sich mehr um ihren Computerfreund kümmern als um echte zwischenmenschliche Beziehungen. In Japan wurde das Tamagotchi sogar in der Schule verboten, da die Kinder sich nicht auf den Unterricht konzentrierten und sich nur noch mit ihrem Spielzeug beschäftigten.	<i>Современный иностранный язык (немецкий язык)</i>

		Der gesprochene Text stammt von einem Gegenwartsautor und gehört zur Gattung der ironischen Kurztexte.
Уметь	Корректно выражать и аргументированно обосновывать положения влияния стереотипов и осуществление межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения с целью выделения релевантной информации	<p>Kriminalität Задание: Познакомьтесь со страноведческой информацией. Выполните упражнение, при необходимости воспользуйтесь дополнительной справочной литературой. Прочитайте текст, перескажите его</p> <p>LANDESKUNDE: STRAFMÜNDIGKEIT Als strafmündig gilt, wer fähig ist, die volle Verantwortung für eine Straftat selbst zu übernehmen. In Deutschland sind Kinder bis zum vollendeten 14. Lebensjahr noch nicht strafmündig. Wer eine Straftat begeht und das 14. Lebensjahr noch nicht vollendet hat, kann also vom Gericht nicht bestraft werden. Jugendliche im Alter zwischen 14 und 18 Jahren sind bedingt strafmündig. Das heißt, im Fall eines Prozesses werden sie vom Richter nach dem Jugendstrafrecht verurteilt, das andere Strafen vorsieht als das allgemeine Strafrecht. Mit Rücksicht auf das Alter der Täter zielt das Jugendstrafrecht auf Erziehung und Hilfe ab. Ab 18 Jahren gilt die volle Strafmündigkeit.</p>
Владеть	навыками чтения, аудирования, составления диалогической речи, монологической речи.	<p>Проектная работа: Проект № 2. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм, используя представленную лексику. Какие передачи Вы предпочитаете, почему? Порекомендуйте своему другу фильм/передачу.</p> <p>Wortschatz Nachrichten, Dokumentarfilme, Fernsehfilme, Komödien, Kriminalfilme/Krimis, Reportagen, Spielfilme, Thriller, Zeichentrickfilme/ Comics; sich über das Fernsehprogramm informieren, dokumentieren, Fernsehzeitschrift, das Fernsehinterview, die Filmkritik; auf/ nach Aussage der Kritiker..., der Regisseur, der Filmemacher; annehmbar, belanglos (unbedeutend, nicht wichtig), hervorragend, schlecht, sehenswert, ungenießbar, zwiespältig (двоякий, противоречивый), faszinierend, fasziniert, ein Meisterwerk von..., atemberaubend, der Atem stockt Dat., der Film offenbart eine große Emotionalität, den Zuschauer berühren, das Kino taugt nicht nur zur blanken Unterhaltung , das Kino ist eine große und begeisterte Kunst, den Film drehen, der Erfolg des Films</p>

		liegt am Schauspieler .	
Знать	<p>Определения процессов выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации</p> <p>Основные определения и понятия готовности преодолевать влияние стереотипов; -основные понятия грамматических, лексических категорий</p>	<p>Tamagotchi Задание: 1. Прочитайте информацию, почему данная тема как социальная проблема актуальна по сей день? Hilchenbach-Dahlbruch. In Anwesenheit des russischen Ministerpräsidenten Wladimir Putin ist ein von SMS Siemag gebautes Grobblechwalzwerk feierlich seiner Bestimmung übergeben worden. Innerhalb von nur 32 Monaten nach Vertragsunterschrift errichteten mehr als 100 SMS-Siemag-Mitarbeiter unter der Leitung von Wolfram Schael im Ural die modernste Anlage dieser Art. Die Walzenstände sind über 500 Tonnen schwer. Mit einer Walzkraft von 120 Meganewton ist die Grobblechstraße eine der stärksten der Welt. Heinrich Weiss, Vorsitzender der Geschäftsführung der SMS group, der auch Präsident der russisch-deutschen Auslandshandelskammer ist, äußerte sich erfreut, dass eines der größten Projekte der letzten Jahre erfolgreich abgeschlossen werden konnte. Die Siemag war bereits 1932 bei der Gründung der Magnitogorsker Hüttenwerke mit Walzwerken beteiligt. Die Jahreskapazität der Anlage beträgt rund 1,5 Millionen Tonnen. Das Grobblechwalzwerk wird Bleche mit Breiten bis zu 4 800 Millimetern produzieren. Sie sind Ausgangsmaterial für Großrohre im Gas- und Ölbereich. (Quelle:Hilchenbach, 24.07.2009, WR)</p>	<i>Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)</i>
Уметь	<p>Корректно выражать и аргументированно обосновывать положения влияния стереотипов и осуществление межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения с целью выделения</p>	<p>Kriminalität Задание: Познакомьтесь со страноведческой информацией. Выполните упражнение, при необходимости воспользуйтесь дополнительной справочной литературой. Прочитайте текст, перескажите его ativen entwickeln Gleichwohl gelte es, die Belastung von Versuchstieren auf ein Mindestmaß zu reduzieren, so Treue. Die Entwicklung von Ergänzungs- und Alternativmethoden sei daher ein wichtiges Anliegen der Wissenschaft. Dennoch seien Tierversuche in vielen Bereichen</p>	

	<p>релевантной информации</p>	<p>nach wie vor unverzichtbar, weil sich nur mit ihrer Hilfe komplexe Vorgänge im Organismus abbilden ließen.</p> <p>Tierschutzorganisationen sehen das anders. Sie fordern die Abschaffung der Tests und stattdessen Mittel und Kapazitäten, um in Ersatzmethoden zu investieren. Sie kritisieren zudem, dass die Ergebnisse oft nicht auf den Menschen übertragen werden können. „Die Forschung muss umdenken“, sagt Verena del Negro vom Verein „Tierversuchsgegner Berlin und Brandenburg“, der mit einem gelben Banner und einer Kollegin vor dem Eingang des Wissenschaftsforums steht. Eine offene Diskussion und Aufklärung der Öffentlichkeit fordert der Verein schon lange.</p> <p>Auf der neuen Webseite tierversuche-verstehen.de soll sich nun ein Teil davon finden. Hier bietet die Initiative Hintergrundtexte, Reportagen, Videos, Grafiken und Interviews an. Sie richtet sich an alle Interessierten, erklärt Treue. An Schüler und Lehrer genauso wie an Wissenschaftler und Journalisten. Eine Expertendatenbank vermittelt Ansprechpartner, eine Diskussionsplattform soll zum Dialog einladen.</p> <p>Angelegt ist die Arbeit der Initiative auf zunächst fünf Jahre. Finanziert wird das Projekt in einer Höhe von 250 000 Euro pro Jahr von fünf der Mitgliedsvereine.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>навыками чтения, аудирования, составления диалогической речи, монологической речи.</p>	<p>Проектная работа:</p> <p>Проект № 2. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм, используя представленную лексику. Какие передачи Вы предпочитаете, почему? Посоветуйте своему другу фильм/передачу.</p> <p>Wortschatz</p> <p>Nachrichten, Dokumentarfilme, Fernsehfilme, Komödien, Kriminalfilme/Krimis, Reportagen, Spielfilme, Thriller, Zeichentrickfilme/ Comics; sich über das Fernsehprogramm informieren, dokumentieren, Fernsehzeitschrift, das Fernsehinterview, die Filmkritik; auf/ nach Aussage der Kritiker..., der Regisseur, der Filmemacher; annehmbar, belanglos (unbedeutend, nicht wichtig), hervorragend, schlecht, sehenswert, ungenießbar, zwiespältig (двоякий, противоречивый), faszinierend, fasziniert, ein Meisterwerk von..., atemberaubend, der Atem stockt Dat., der Film offenbart eine große Emotionalität, den Zuschauer berühren, das Kino taugt nicht nur zur blanken Unterhaltung , das Kino ist eine große und begeisternde Kunst, den Film drehen, der Erfolg des Films liegt am Schauspieler .</p>	

Знать	<p>–стратегии речевого поведения и речевой этикет, –понятия и принципы теории перевода; характеризующие письменный и устный перевод, виды и жанры устного и письменного перевода</p>	<p>1. Ошибки в переводе: нормативно-языковые, узуальные и семантические ошибки в переводе. 17. Основные способы передачи безэквивалентной лексики. 3. Транскрипция, транслитерация, калька, описательный перевод, компенсация. 4. «Ложные друзья переводчика» Собственно интернационализмы и «ложные друзья переводчика». 5. Сопоставление семантической структуры «ложных друзей переводчика» ИЯ и ПЯ. 6. Фразеология и перевод. 7. Словарные и контекстуальные эквиваленты. Контекстуальные трансформации ФЕ.</p>	<p><i>Практикум письменного и устного перевода</i></p>
Уметь	<p>–самостоятельно сопоставлять лексико-грамматических и стилистических особенностей немецкого языка с функциональными соответствиями в русском языке, –раскрыть логико-семантической основы возможных преобразований в процессе перевода, –самостоятельно производить поиск информации, –корректно выражать и аргументированно обосновывать положения теории перевода.</p>	<p>Подготовить текст для экскурсии по г. Магнитогорску с гидом-переводчиком. Добавить 2-3 факта</p> <p>Текст 1. Magnitogorsk - Mehr als Industrie</p> <p>Magnitogorsk bedeutet "die Stadt am magnetischen Berg". Die russische Stadt liegt am Ural-Fluss auf der südöstlichen Seite des Uralgebirges in der Region Tscheljabinsk. Die Bauarbeiten für Magnitogorsk, die als "Stadt des Stahls" geplant war, wurden erst 1929 begonnen und bereits ein Jahr später wurde der erste Stahl produziert. Damit stand die Errichtung der Stadt an vorderster Front des Fünf-Jahresplanes von Josef Stalin in den 30er Jahren. Magnitogorsk hat sich mittlerweile weltweit einen Namen als Zentrum der Stahlerzeugung gemacht. OAO MMK zählt zu den größten Eisenhüttenindustrien in Russland. Das Unternehmen stellt einen großen Komplex mit komplettem Produktionszyklus der Eisenhütte dar - angefangen bei der Vorbereitung der Eisenerzrohstoffe bis hin zur Tiefenveredelung der Schwarzmalle. Doch bietet diese Stadt noch viel mehr.</p> <p>Den Sportliebhabern dürfte Magnitogorsk bekannt sein, da hier der russische Eishockeyclub HK Metallurg Magnitogorsk spielt, der vielfach russischer Meister der Superliga wurde. Im Jahr 2005 gewann HK Metallurg Magnitogorsk sogar den Spengler Cup in Davos. Nahe der Stadt Magnitogorsk wurde die bekannte Skigegend Abzakovo eröffnet, eine der bedeutendsten Skiregionen im Ural. Skiurlaub ist hier eine willkommene Alternative. Es befinden sich drei Hochschulen in der Stadt sowie drei Theater und eine Oper. Außerdem hat die Stadt einen eigenen Zirkus und verschiedene Kulturhäuser und Institute. Diese Vielzahl von Einrichtungen entsprang der Hoffnung der gesamten Bevölkerung der</p>	

		<p>Region mit dieser Stadt Zugang zu den schönen Künsten und höherer Kultur zu ermöglichen.</p> <p>Heute leben in Magnitogorsk ungefähr 400.000 Einwohner und obgleich die Stadt sehr industrialisiert ist, ist sie doch einen Besuch wert. In der die Stadt umgebenden Gegend befindet sich eine Vielzahl verschiedener Erholungsgebiete. Mit dem Zug oder Auto kann man in die wunderschöne Natur fahren und den Übergang von Steppe zu bergigen Landschaften voller einzigartiger Flora und Fauna bewundern und im Sommer ist die Gegend um den Bannoe See bei Einheimischen und Touristen am beliebtesten.</p> <p>Nach Magnitogorsk reist man nicht ohne Grund. Abenteuerer, die den Alpen überdrüssig sind, gehen hierhin für den Skiurlaub oder für ausgedehnte Wandertouren im Ural. Auch Jäger verirren sich gerne in die Weiten des Ural und genießen die Einsamkeiten - in der beeindruckenden Landschaft. Die besten Unterkünfte findet man nicht in den Hotels von Magnitogorsk sondern in den Urlauberresorts ein paar Kilometer außerhalb. Für Romantiker bieten sich einsam gelegene Ferienhäuser - die so genannten Datschen - in der gesamten Uralgend an.</p> <p style="text-align: right;">(Quelle: www.magnitogorsk.de)</p>	
<p>Владеть</p>	<p>–способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.</p>	<p>Подготовить письменную заметку на русском языке в газету «Магнитогорский металл»</p> <p>Deutsche Unternehmen in der „Schmiede Russlands“</p> <p>Eine Gruppe deutscher Unternehmer besuchte auf einer im Auftrag des Bundesministeriums für Wirtschaft und Technologie von der COMMIT GmbH organisierten Delegationsreise der Region Tscheljabinsk.</p> <p>Tscheljabinsk gilt als „Schmiede Russlands“. Auf das Gebiet im Südural entfallen mehr als 25% der Stahlproduktion Russlands, damit ist es einer der größten Stahlexporteure der Welt. Die knapp 2000km von Moskau entfernte Region gehört zu den zehn Regionen mit der höchsten Industrieproduktion.</p> <p>Die Industrie trägt mit 46% zum Bruttoregionalprodukt von 12,82 Mrd. US-Dollar (2005) bei und wird von der Eisen- und Stahlbranche dominiert. Über 150 Unternehmen dieser Branche erwirtschaften mehr als 60% der regionalen Industrieproduktion, beschäftigen über 30% der arbeitenden Bevölkerung und generieren ein Drittel der regionalen Steuereinnahmen. Die dominierende Stellung der Eisen- und Stahlindustrie in</p>	

		<p>Tscheljabinsk entstand im Zuge der sowjetischen Industrialisierung zu Beginn der 30er Jahre. Bereits im Rahmen der ersten Fünf-Jahres-Pläne wurden riesige Hüttenwerke errichtet. Das metallurgische Kombinat in Magnitogorsk, der zweitgrößten Stadt des Gebiets, gehört mit seinen rund 30.000 Mitarbeitern und einer Jahresproduktion von mehr als 2 Mio. Tonnen Stahl zu den 20 größten Hüttenwerken der Welt.</p> <p>Neben Hüttenindustrie ist in Tscheljabinsk besonders die Maschinenbauindustrie hoch entwickelt. Eine große Rolle bei dieser Entwicklung spielte die Evakuierung und Verlegung vieler westsowjetischer Industrieanlagen in die Region nach Ausbruch des Zweiten Weltkrieges. In den Kriegsjahren entstand hier das Zentrum der russischen Panzerproduktion und auch heute noch befindet sich hier ein wichtiges Zentrum der russischen Militärindustrie, des Raketenbaus und der Weltraumtechnik. Neben dem militärischen Sektor entstanden auch einige der bedeutendsten zivil genutzten Maschinenbaukombinate Russlands. So entwickelte sich beispielsweise das Tscheljabinsker Traktorenwerk zum größten Hersteller von Baumaschinen innerhalb der GUS.</p> <p>Die Region Tscheljabinsk befindet sich in einem umfassenden Modernisierungsprozess. Durch die hohen Weltmarktpreise für Stahlerzeugnisse und die Nähe zu den stahlhungrigen Chinesen, verfügt die von der Hüttenindustrie dominierende Wirtschaft über umfangreiche finanzielle Mittel für dringend notwendige Instandhaltungs- und Neuinvestitionen.</p> <p>Mit viel versprechenden Aussichten, an diesem Modernisierungsprozess beteiligt zu werden, sind die 18 deutschen Unternehmensvertreter der Delegationsreise zurückgekehrt. Die Kooperationsbörsen und Rundtischgespräche mit den wichtigsten Vertretern der regionalen Verwaltung sowie der Privat- und Kommunalwirtschaft von Tscheljabinsk und Magnitogorsk wurden die Möglichkeiten gemeinsamer Projekte besprochen. Das Interesse der russischen Partner an Treffen mit den deutschen Delegationsteilnehmern war ausgesprochen groß.</p> <p>Insbesondere die Leitung des Magnitogorsker Metallurgischen Kombinats (MMK) stand zu Gesprächen und Besichtigungen der wichtigsten Unternehmensteile zur Verfügung. Das MMK modernisiert derzeit umfassend seine Produktionsanlagen und ist mittlerweile der aktivste Investor unter den russischen Unternehmern der Eisen- und Stahlindustrie. Allein im vergangenen Jahr wurden über 540 Mio. US-Dollar in die Modernisierung und Erweiterung der Produktionsanlagen angelegt. Bei der Weiterentwicklung des riesigen Industriebetriebes des MMK hoffen auch viele deutsche Zulieferbetriebe auf Aufträge im</p>	
--	--	--	--

		<p>Rahmen der regelmäßig ausgeschriebenen Projekte.</p> <p>Die mitreisende Transresch Antriebssysteme Berlin GmbH, welche bereits erfolgreich geregelte Elektroantriebe an das MMK lieferte, konnte in Gesprächen mit Unternehmensvertretern des MMK das Potential einer weiteren Zusammenarbeit bei der Modernisierung des Stahlwerkes erkunden. Erfolgreich verliefen auch die Gespräche der Johannes Hübner GmbH aus Gießen mit dem MMK. Das Stahlwerk hat großes Interesse am weiteren Bezug von elektrischen Gebern des Gießener Anlagenbauers.</p> <p>Die Wolf GmbH & Co. Systembau KG als Hersteller für moderne Bauten für die Landwirtschaft wird nach dieser Reise sein Russlandsengagement erheblich verstärken. Die Entwicklung der Landwirtschaft wird zurzeit als eines der vier Nationalen Projekte vorangetrieben. Umfangreiche Steuererleichterungen fördern die sehr hohe Nachfrage nach westlicher Ausrüstung. Wolf konnte bereits 25 moderne Kuhställe in Russland installieren. Zur besseren Markterschließung und Vermeidung von Transportkosten denkt das Unternehmen über die Gründung einer Fertigungsstätte in Tscheljabinsk nach. Hierzu werden u.a. Gespräche mit örtlichen Bauunternehmen und der kommunalen Wirtschaftsverwaltung geführt.</p> <p>Nicht nur bei der Modernisierung der Unternehmen, sondern auch bei der Sanierung der kommunalen Infrastruktur sind die Dienstleistungen der mitreisenden Unternehmen gefragt. Die Blume Anlagen GmbH, deren Filtersysteme bereits in Magnitogorsk Aqua-Park zuverlässig für die Wasserqualität sorgen, war ein gefragter Gesprächspartner für die Magnitogorsker Stadtverwaltung. Hier ist 2007 die Modernisierung einer Kläranlage für 50.000 Bewohner und Industriebetriebe geplant. Das Brandenburger Unternehmen wurde ermuntert, sich an einer aktuellen Ausschreibung zur Sanierung des städtischen Klärwerks zu beteiligen.</p> <p>Diese Beispiele zeigen deutlich, dass sich ein wirtschaftliches Engagement in den aufstrebenden russischen Regionen für deutsche Unternehmen lohnt. Die in der Vergangenheit geäußerten Vorbehalte hinsichtlich der Rahmenbedingungen nehmen durch die politische Stabilisierung ab. Mittlerweile kann ein Großteil der russischen Regionen als attraktiver Partner für deutsche Unternehmen bezeichnet werden. Es bleibt festzustellen: die russischen Regionen sind nicht mehr Wagnis sondern Chance für die deutsche Wirtschaft.</p> <p style="text-align: right;">(Quelle: Matthias Toepfer, Verbandsnachrichten Nr. 1. Verband der Deutschen Wirtschaft in der RF.</p>	
--	--	---	--

		Januar/Februar 2007, Seiten 21-22)	
Знать	–стратегии речевого поведения и речевой этикет, –понятия и принципы теории перевода; характеризующие письменный и устный перевод, виды и жанры устного и письменного перевода	2. Ошибки в переводе: нормативно-языковые, узуальные и семантические ошибки в переводе. 2. Основные способы передачи безэквивалентной лексики. 3. Транскрипция, транслитерация, калька, описательный перевод, компенсация. 4. «Ложные друзья переводчика» Собственно интернационализмы и «ложные друзья переводчика». 5. Сопоставление семантической структуры «ложных друзей переводчика» ИЯ и ПЯ. 6. Фразеология и перевод. 7. Словарные и контекстуальные эквиваленты. Контекстуальные трансформации ФЕ.	<i>Практический курс перевода</i>
Уметь	–самостоятельно сопоставлять лексико-грамматических и стилистических особенностей немецкого языка с функциональными соответствиями в русском языке, –раскрыть логико-семантической основы возможных преобразований в процессе перевода, –самостоятельно производить поиск информации, –корректно выражать и аргументированно обосновывать положения теории	Подготовить текст для экскурсии по г. Магнитогорску с гидом-переводчиком. Добавить 2-3 факта Текст 1. Magnitogorsk - Mehr als Industrie ...Den Sportliebhabern dürfte Magnitogorsk bekannt sein, da hier der russische Eishockeyclub HK Metallurg Magnitogorsk spielt, der vielfach russischer Meister der Superliga wurde. Im Jahr 2005 gewann HK Metallurg Magnitogorsk sogar den Spengler Cup in Davos. Nahe der Stadt Magnitogorsk wurde die bekannte Skigegend Abzakovo eröffnet, eine der bedeutendsten Skiregionen im Ural. Skiurlaub ist hier eine willkommene Alternative. Es befinden sich drei Hochschulen in der Stadt sowie drei Theater und eine Oper. Außerdem hat die Stadt einen eigenen Zirkus und verschiedene Kulturhäuser und Institute. Diese Vielzahl von Einrichtungen entsprang der Hoffnung der gesamten Bevölkerung der Region mit dieser Stadt Zugang zu den schönen Künsten und höherer Kultur zu ermöglichen... (Quelle: www.magnitogorsk.de)	

	перевода.		
Владеть	–способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.	<p>Подготовить письменную заметку на русском языке в газету «Магнитогорский металл»</p> <p>Apple verzichtet auf Ohrhörer-Buchse</p> <p>Der Platz im neuen Flaggschiff ist rar. Apple schafft deshalb beim iPhone 7 die traditionelle Klinken-Buchse ab. Ohrhörer können natürlich trotzdem angeschlossen werden.</p> <p>Apple schafft bei seinen neuen iPhones die traditionelle Ohrhörer-Buchse ab. Beim iPhone 7 wird man die Ohrhörer stattdessen über Apples hauseigenen digitalen «Lightning»-Anschluss einstecken oder drahtlos per Bluetooth anschließen können. Ein Grund für den Schritt sei, dass der Platz im Inneren der immer dünneren Telefone kostbar werde, sagte Apple-Manager Phil Schiller bei der Vorstellung des Geräts am Mittwoch in San Francisco.</p> <p>Äußerlich sieht das iPhone 7 weitgehend wie die bisherigen Modelle der 6er-Reihe aus. Aber unter anderem Kamera und Display wurden deutlich verbessert. Zudem sind die Geräte jetzt weitgehend Wasser- und Staubfest. Die größeren iPhone 7 Plus bekamen eine zweite Linse für optischen Zoom und Tiefenschärfe-Effekte. Der neue Chip «A10 Fusion» sei 120 Mal schneller als der Prozessor im ersten iPhone von 2007. Erstmals spendierte Apple seinem Telefon zudem Stereo-Lautsprecher. Der Speicher in der günstigsten Variante wurde von 16 auf 32 Gigabyte angehoben.</p> <p>Das iPhone ist das wichtigste Apple-Produkt und brachte zuletzt mehr als die Hälfte der Erlöse des Konzerns ein. In diesem Jahr gehen die iPhone-Verkäufe aber erstmals seit dem Start des Geräts zurück.</p> <p>Nach rund eineinhalb Jahren bringt Apple zudem eine zweite Version seiner Computer-Uhr heraus. Mit der neuen Apple Watch wird man auch schwimmen können. Der Prozessor der Uhr ist jetzt deutlich schneller und das Display wurde heller gemacht. Außerdem hat die Uhr jetzt ein eingebautes GPS-Modul, zum Beispiel, um ein Lauftraining auch ohne ein Smartphone aufzuzeichnen.</p> <p>Apple verkaufte seit dem Marktstart im April 2015 unverändert das erste Modell. Die Apple Watch etablierte sich zwar vom Start weg als Marktführer - doch die Frage, wie groß die Produktkategorie überhaupt werden kann, steht weiterhin im Raum. Die Marktforscher von IDC schätzen, dass nach 3,6 Millionen verkauften Apple-Uhren im Startquartal ein</p>	

		<p>Jahr später im zweiten Vierteljahr 2016 nur noch 1,6 Millionen Geräte abgesetzt wurden. Apple selbst nannte weiterhin keine Verkaufszahlen.</p> <p>Die Abschaffung der Ohrhörer-Buchse war schon nach Gerüchten im Vorfeld der Präsentation zum Teil als «verbraucherfeindlich» kritisiert worden. Für Nutzer von Kopfhörern mit klassischen Klinken-Steckern werde es einen Adapter geben. Zudem stellte Apple eigene Bluetooth-Ohrhörer vor, die komplett ohne Kabel auskommen.</p> <p>Im Sommer hatte bereits der PC-Marktführer Lenovo beim Motorola-Smartphone Moto Z die Ohrhörer-Buchse durch einen USB-C-Anschluss ersetzt - so wie auch der kleine chinesische Anbieter LeEco. Mit Apple trifft aber erstmals ein großer Hersteller die Entscheidung für eine ganze Modellreihe. Schiller sprach von «Mut» hinter dieser Entscheidung. (dpa)</p>	
Знать	-сущность профессиональной сферы общения. свой опыт в этом вопросе.	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>
Уметь	-написать научную статью на основе материалов ВКР.	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	-основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой.	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	
ДПК 5 владеет средствами и методами профессиональной деятельности учителя или преподавателя иностранного языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков			
Знать	этапы, методы, технологии проектирования;	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>Основные категории проектной деятельности. Характеристика образовательной системы МОУ СОШ. Многообразие образовательных систем. Содержание образования, образовательный процесс, образовательная программа,</p>	<i>Проектная деятельность</i>

		<p>образовательная среда как элементы образовательной системы учреждения.</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного образования как нормативная основа проектирования основной общеобразовательной программы среднего образования: структура и основные положения документа.</p> <p>Моделирование, проектирование и конструирование: сущность понятий и деятельности.</p> <p>Проектная деятельность руководителя МОУ СОШ как важная профессиональная функция.</p> <p>Проектная деятельность педагога МОУ СОШ: специфика и содержание.</p> <p>Стратегические и тактические проекты МОУ СОШ.</p> <p>Метод проектов в деятельности педагога МОУ СОШ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 0). Этапы и формы проектирования. 1. Типология проектов. 2. Проектная культура педагога. 3. Особенности оформления и защиты проекта. 4. Особенности качественной оценки эффективности проекта. 5. Способы рефлексии проектной деятельности. 	
Уметь	<p>осуществлять простейшие проектировочные действия;</p> <p>-обсуждать способы эффективного проектного решения;</p> <p>-распознавать эффективное решение от неэффективного;</p> <p>-объяснять (выявлять и строить) типичные модели проектной деятельности задач;</p> <p>-применять знания в</p>	<p style="text-align: center;">Практические задания</p> <p><i>Задание:</i> дайте определение понятиям «критерий», «показатель». Ниже сформулированы в общем виде критерии готовности к участию в проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наличие проектного типа мышления; – проектная дисциплина; – внутренняя мотивация; – социальная активность; – открытость изменениям; – способность к коррекции своих действий. <p>Наполните их конкретным содержанием (расшифруйте) применительно к педагогам МОУ СОШ, сформулировав несколько показателей к каждому критерию. Проведите самооценку готовности к участию в проектной деятельности, основываясь на данных критериях.</p>	

	профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне;		
Владеть	практическими навыками использования элементов организационного проектирования на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на производственной практике; способами демонстрации умения анализировать проблемную ситуацию; навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности; способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов; основными методами исследования в проектной области,	<p align="center">Задания проблемного характера</p> <p>Изучите ФГОС среднего (полного) общего образования. Выделите целевые ориентиры на этапах начала среднего возраста и завершения среднего образования. Ответьте на вопрос: «Как можно использовать данные целевые ориентиры для анализа профессиональной деятельности педагога?» Сформулируйте исходя из целевых ориентиров критерии анализа деятельности педагога.</p>	

	<p>практическими умениями и навыками их использования; основными методами решения задач в проектной области; профессиональным языком предметной области знания; навыками организации сотрудничества обучающихся.</p>		
Знать	<p>Знать характер и специфику профессиональной деятельности учителя /преподавателя иностранных языков</p>	<p>Перечень вопросов: Что составляет профессиональное мастерство учителя иностранного языка. Раскройте суть практической, методической и педагогической компетенций учителя ИЯ. Функции учителя ИЯ как одной из составляющих учебно-воспитательного процесса. Определите некоторые профессиональные черты преподавателя ИЯ, опираясь на знания из социальной психологии о стилях преподавания (авторитарный, демократический, либеральный). Что следует учитывать при подготовке учителя ИЯ на современном этапе? Кто и как оказывает помощь учителю немецкого языка в мире, в России и в нашем городе с целью повышения квалификации? Что необходимо знать и уметь учителю ИЯ, желающему пройти аттестацию, получить категорию, принять участие в городском, российском, международном конкурсе учителей ИЯ? С какими проблемами сталкиваются сегодня учителя ИЯ (и Вы лично), что выносятся как актуальное на обсуждение в прессе, на всероссийских и международных конференциях учителей? «Учитель имеет право учить лишь до тех пор, пока учится сам» - гласит одна из профессиональных заповедей учителя. Продолжите этот список, исходя из своего опыта.</p>	<p><i>Методика преподавания первого иностранного языка (немецкий язык)</i></p>
Уметь	<p>Уметь сопоставлять</p>	<p>Практические задания:</p>	

	<p>требования времени, предъявляемые к учителю на современном этапе развития лично к себе</p>	<p>Предложения по содержанию проведения аттестации преподавателей ИЯ (составитель Соловова Е.Н.).</p>			
		<p>Параметры и критерии оценки</p>	<p>Учитель</p>	<p>Учитель второй категории</p>	<p>Учитель высшей кат</p>
		<p>Коммуникативная компетенция</p>			
		<p>Языковая компетенция</p>	<p>Речь учителя в целом грамотна. Соблюдаются базовые требования к лексико-грамматическому и фонетическому оформлению речи. Иногда проскальзывают ошибки, часть из которых учитель исправляет сам. Нет большого разнообразия в использовании языкового материала. Уровень языковой компетенции примерно соответствует Пороговому продвинутому уровню владения иностранным языком.</p>	<p>Речь учителя грамотна. Учитель владеет различными по сложности речевыми структурами и моделями, грамотно использует лексико-грамматический и фонетический материал в рамках обсуждаемых тем и проблем. Уровень языковой компетенции можно определить как высокий.</p>	<p>Речь учителя абсолютная. Учитель демонстрирует владение иностранным языком, использовать различные (лексические, фонетические) средства одной и той же речи свободно, образно, идиоматично. Свободному употреблению иностранным языком</p>

		Речевая компетенция	<p>Достаточно хорошо владеет всеми видами речевой деятельности на иностранном языке. На рецептивном уровне владеет основными технологиями извлечения информации; на продуктивном уровне в устной и письменной речи демонстрирует достаточный уровень дискурсивных умений и навыков. Может испытывать затруднения в проведении нетрадиционных форм полилогического общения, таких, как дискуссия, диспут, конференция и т. д.</p>	<p>Практически не испытывает трудности в любом виде речевой деятельности на иностранном языке. Хорошо владеет различными технологиями чтения и понимания речи со слуха, компенсаторными умениями. Демонстрирует хороший уровень дискурсивных умений в устной и письменной речи. Хорошо владеет аргументацией, композицией речи. Легко участвует в различных формах полилогического общения, но не всегда может взять на себя руководство такими формами общения.</p>	<p>Ни в устной, ни в письменной речи учитель не испытывает трудностей иноязычного речевого характера (рецептивных и продуктивных); прекрасно владеет различными приемами аргументации, а также формами изложения мысли, такими как, анализ, синтез, сравнение, обобщение и т. д. Использует разнообразные способы связи речи и приемы выразительности. Адаптирует свою речь с учетом аудитории, усложняя или упрощая ее. Легко участвует и руководит любыми формами полилогического общения.</p>
		Социокультурная компетенция	<p>Имеет достаточный уровень знаний о</p>	<p>Хорошо знает не только культуру</p>	<p>Прекрасно знает мировую культуру, умеет анализировать опыт культурного</p>

			<p>культуре родной страны и стран изучаемого языка, умеет рассказать о них/сравнить их на иностранном языке. Знает и соблюдает основные особенности формального и неформального общения в устной и письменной речи. Может допускать некоторые ошибки социолингвистического характера (лексические, грамматические и фонетические),</p>	<p>родной страны и стран изучаемого языка, но и общеевропейскую и мировую культуру. Легко находит общее и различное в их исторически сложившихся культурных моделях развития. В устном и письменном общении знает и соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, с учетом различной степени формальности. Практически не допускает ошибок социолингвистического характера.</p>	<p>развития различных стран во взаимодействии различных культур, а также проследить его отражение в языке той или иной страны. Не испытывает трудностей социолингвистического и социокультурного характера практически в любой сфере общения, учитывает нормы формального и неформального общения в устной и письменной речи.</p>	
Профессиональная компетенция						
		<p>Умения в планировании</p>	<p>Учитель знаком с основными требованиями программ по иностранному языку и с позицией авторов базового УМК. Грамотно использует предложенное в книге для учителя</p>	<p>Учитель хорошо знаком с существующими федеральными программами по иностранному языку для различных типов школ и моделей</p>	<p>При необходимости учебную программу модели обучения и в том или ином учете региональных требований. Может авторскую программу факультативного курса языка в рамках</p>	

			<p>тематическое и поурочное планирование. Нет большой самостоятельности в постановке целей и задач, в использовании учебных материалов, однако нет и серьезных нарушений в логике поэтапного формирования различных языковых и речевых навыков и умений в рамках конкретно изучаемой темы</p>	<p>изучения ИЯ. Соблюдая основные требования тематического планирования, представленные в УМК. грамотно корректирует некоторые положения, с учетом особенностей аудитории и ситуации, умеет самостоятельно определять цели, формулировать практические задачи обучения для серии уроков в рамках изучаемых тем с привлечением дополнительных средств обучения.</p>	<p>образовательной модели.</p>	
		<p>2. Организационные умения</p>	<p>В целом следует логике авторов УМК, последовательно выполняя упражнения и задания, предложенные</p>	<p>Логично и последовательно выстраивает различные задания,</p>	<p>В соответствии с поставленными целями и задачами обучения умеет грамотно отбирать и логически выстраивать разнообразные задания, варьировать формы работы ПО</p>	

			<p>в книге для учителя. Может проявить самостоятельность, изменив ход урока в случае незапланированных обстоятельств (непонимание учащимися материала, неполное выполнение домашнего задания и т. д.). Умеет поддерживать необходимый уровень дисциплины и заинтересованности у учащихся на уроке с использованием различных форм и режимов работы. Умеет организовать внеклассную работу по предмету в рамках класса.</p>	<p>направленные на поэтапное достижение поставленных целей (в серии уроков и в рамках отдельного урока); умеет поддерживать высокий уровень мотивации всех учащихся на уроке, используя разнообразные формы и режимы работы. Хорошо владеет различными приемами мониторинга учебного процесса, быстро реагирует на изменение учебной ситуации. Умеет организовать внеклассную работу по предмету в рамках школы.</p>	<p>формированию иноязычных речевых умений. Владеет разнообразными приемами мониторинга учебного процесса. При необходимости может легко изменить первоначальный план и логику урока с учетом появившихся обстоятельств. Может организовать внеклассную работу по предмету. В состоянии руководить работой методического объединения учителей иностранного языка.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		3. Умения в обеспечении контроля и оценивания	<p>Знает особенности и основные требования к контролю в области обучения различным аспектам языка и видам речевой деятельности. Грамотно выставляет оценки, умеет объяснить ошибки и формирует необходимые навыки самооценки у учащихся.</p>	<p>Умеет грамотно исправлять и объяснять ошибки, формирует у учащихся необходимые и достаточные навыки самоконтроля и самокоррекции. Последовательно и систематически контролирует уровень обученности учащихся по различным видам речевой деятельности и аспектам языка; Может грамотно отобрать контрольные задания на проверку языковых знаний и коммуникативных умений с учетом анализа трудностей</p>	<p>Легко варьирует различные формы и приемы предупреждения и исправления ошибок в зависимости от учебной ситуации. Последовательно и систематично формирует чистоту речевых умений и навыков. Обращает внимание не только на формальные ошибки, связанные с нарушением различных форм и норм употребления языкового материала, но и на ошибки логического, стилистического и социокультурного характера. Может грамотно составить коммуникативно-ориентированные контрольные задания и экзаменационные материалы.</p>	
--	--	---	--	--	---	--

				изучаемого материала.			
		4. Аналитические умения	Знает основные параметры анализа урока и умеет адекватно анализировать собственные уроки и уроки коллег. Может оценить УМК, и другие учебные материалы на предмет их соответствия/ несоответствия конкретным учебным программам и индивидуальным особенностям группы обучаемых, а также проанализировать адекватность использования тех или иных заданий/форм работы, логику их расположения в различных ситуациях учебного общения.	Умеет методически грамотно анализировать собственные уроки и уроки коллег, не только отмечая недочеты и достоинства, но и определяя объективные и субъективные причины, лежащие в их основе. При анализе урока предлагает конструктивные решения по оптимизации учебного процесса. Может анализировать и рецензировать учебную литературу по иностранным языкам.	Умеет провести грамотный, критический и конструктивный самоанализ уроков иностранного языка. Демонстрирует высокий уровень профессионально-педагогической рефлексии. Анализирует/рецензирует учебно-методические материалы по иностранному языку и методике его преподавания. Способен отбирать необходимый практический и теоретический материал для обновления содержания обучения с учетом возрастных и иных особенностей обучаемых.		
		5. Исследователь	Практически не ведет	Имеет	Самостоятельно	определяет	тему

		ьские умения	самостоятельного научного исследования, но принимает участие в работе методического объединения и может сделать сообщение на предложенную тему. Имеет необходимые академические навыки.	достаточные навыки академической работы. Может подготовить доклад и выступить с сообщениями на различные профессиональные темы, написать реферат или статью, /чувствует в работе экспериментальных площадок и ведет пилотные проекты.	исследования, планирует план и логику дальнейшей работы, имеет необходимые навыки работы с литературой, самостоятелен в выводах. Принимает участие в работе научных конференций и семинаров/в работе профессиональных ассоциаций. Публикует статьи и выступает с научными докладами.	
		6. Профессионально – коммуникативные умения	Владеет лексикой классного обихода, в состоянии проводить весь урок на иностранном языке, в случае необходимости подключая родной язык для решения различных общеобразовательных задач. Достаточно хорошо владеет профессиональной терминологией на	В состоянии обеспечивать мониторинг всего учебного процесса на иностранном языке практически в любой аудитории, адаптируя свою речь к реальной ситуации	Демонстрирует прекрасные биингвальные профессиональные умения: может с легкостью общаться на профессиональные темы на родном и иностранном языках, при необходимости выступать в роли переводчика на профессиональных встречах, знает особенности употребления профессиональной терминологии на родном и иностранных языках. Владеет технологиями активного вовлечения	

			родном языке. Может принимать участие в профессиональном общении.	учебного общения. Легко обсуждает профессиональные проблемы на родном языке, при необходимости может вести профессиональное общение без серьезных затруднений и на иностранном языке.	учащихся в процесс иноязычного общения.		
		7. Психолого – педагогическая компетенция	Знаком с базовыми положениями педагогики и психологии, знает основы дидактики и психологии общения.	Хорошо знаком с базовыми положениями педагогики и психологии, включая возрастную/коррекционную психологию и педагогику. Знает основы психолингвистики и с умеем их использовать в профессиональной деятельности. Может составить	Умеет использовать психолого-педагогические знания на практике, составить индивидуальный портрет класса и отдельных учеников, учитывать данные особенности при организации мониторинга учебной и внеурочной деятельности.		

				в психолого-педагогическую характеристику класса и отдельных учеников.			
		8. Филологическая компетенция	Имеет необходимые знания о структуре родного и иностранного языков, может сравнивать различные явления в родном и иностранном языках с целью определения возможных переносов и предотвращения явления интерференции как на межъязыковом, так и на внутриязыковом уровне. Владеет основами риторики, имеет достаточное представление о литературе и культуре стран изучаемого и родного языков.	Способен интерпретировать сложные языковые явления на родном и иностранном языках. Хорошо владеет риторикой, начитан и умеет использовать знание литературы, истории изучаемого языка и других филологических дисциплин в процессе обучения и общения.	Филологически грамотен, начитан, умеет творчески применять полученные знания в процессе профессиональной деятельности.		
		9. Личностные характеристики	Приятная манер; общения, аккуратный внешний вид, хорошо владеет голосом, адекватно использует	Обладает хорошей дикцией, достаточной силой голоса.	Обладает располагающей манерой общения, в меру эмоционален. Предельно доброжелателен, при этом требователен к себе и другим. Любит свою профессию, социально активен.		

			<p>миимику и жесты в общении при обучении. Проявляет достаточную требовательность к себе и ученикам.</p>	<p>Придерживается академического стиля в одежде. Профессионально владеет мимикой, жестами. Избегает излишней авторитарности, открыт для общения. Высоко эрудирован, обладает целеустремленностью, тактом.</p>	<p>Придерживается академического стиля в одежде и поведении. Обладает прекрасной дикцией, мастерски владеет голосом, мимикой и жестами для установления речевого взаимодействия и в качестве невербальных опор при обучении.</p>
--	--	--	--	---	--

Владеть	Владеть личностными качествами учителя (эмоциональностью, инициативностью речи, коммуникабельностью, артистизмом, непредвзятостью)	<p>Задания проблемного характера. Психодиагностические методики</p> <p>1. Выявление стилей педагогической деятельности (методика А.К. Марковой)</p> <p>Назначение методики: выявить преобладающий стиль педагогической деятельности.</p> <p>Оборудование; опросный лист, авторучка.</p> <p>Организация и проведение исследования</p> <p>В предлагаемом вопроснике испытуемому необходимо отметить галочками варианты ответов, подходящие ему (при совпадении двух-трех вариантов нужно отмечать все колонки).</p> <p>Тестовый материал</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Вопросы</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Вы составляете подробный план урока?</td> <td>нет</td> <td>да</td> <td>нет</td> <td>да</td> </tr> <tr> <td>2. Вы планируете урок лишь в общих чертах?</td> <td>да</td> <td>нет</td> <td>да</td> <td>нет</td> </tr> <tr> <td>3. Часто ли вы отклоняетесь от плана</td> <td>да</td> <td>да</td> <td>да</td> <td>нет</td> </tr> </tbody> </table>	Вопросы					1. Вы составляете подробный план урока?	нет	да	нет	да	2. Вы планируете урок лишь в общих чертах?	да	нет	да	нет	3. Часто ли вы отклоняетесь от плана	да	да	да	нет
Вопросы																						
1. Вы составляете подробный план урока?	нет	да	нет	да																		
2. Вы планируете урок лишь в общих чертах?	да	нет	да	нет																		
3. Часто ли вы отклоняетесь от плана	да	да	да	нет																		

		урока?				
		4. Отклоняетесь ли вы от плана заметив пробел в знаниях	нет	да	да	да
		5. Вы отводите большую часть урока объяснению нового	да	да	нет	нет
		6. Вы постоянно следите затем, как усваивается материал в	нет	да	да	да
		7. Часто ли вы обращаетесь к учащимся с вопросами во	нет	Да	да	-да
		8. В процессе опроса много ли времени вы отводите ответу	нет	не т	да	да
		9. Вы всегда добиваетесь абсолютно правильных ответов?	нет	да	да	да
		10. Вы всегда добиваетесь, чтобы опрашиваемый самостоятельно исправил свой ответ?	нет	не т	да	да
		11. Вы часто используете дополнительный учебный материал при объяснении?	да	да	да	нет
		12. Вы часто меняете темы работы на уроке?	да	да	нет	нет
		13. Допускаете ли вы, чтобы опрос учащихся спонтанно перешел в коллективное обсуждение или объяснение нового учебного материала?	да	не т	да	нет
		14. Вы сразу отвечаете на неожиданные вопросы учащихся?	да	не т	нет	нет
		15. Вы постоянно следите за активностью всех учащихся во время опроса?	нет	да	нет	нет
		16. Может ли неподготовленность или настроение учащихся	да	да	нет	нет
		17. Вы всегда сами исправляете ошибки учащихся?	да	да	нет	нет

		18. Вы всегда укладываетесь в рамки урока?	нет	нет	да	да
		19. Вы строго следите за тем, чтобы учащиеся отвечали и сказок, не подглядывая в учебник?	нет	да	нет	да
		20. Вы всегда подробно оцениваете каждый ответ?	нет	да	да	да
		21. Резко ли отличаются ваши требования к сильным и слабым	Да	нет	нет	нет
		22. Часто ли вы поощряете за хорошие ответы?	Да	да	да	нет
		23. Часто ли вы порицаете учащихся за плохие ответы?	Нет	да	нет	да
		24. Часто ли вы контролируете знания учащихся?	Нет	да	нет	Да
		25. Часто ли вы повторяете пройденный материал?	Нет	да	да	Да
		26. Вы можете перейти к изучению следующей темы, не будучи уверенным, что предыдущий материал усвоен учащимися?	Да	нет	да	нет
		27. Как вы думаете, учащимся обычно интересно у вас на уроках?	Да	да	да	нет
		28. Как вы думаете, учащимся обычно приятно у вас на уроках?	Да	да	да	нет
		29. Вы постоянно поддерживаете высокий темп урока?	Да	да	да	нет
		30. Вы сильно переживаете невыполнение учащимися домашнего задания?	Да	да	нет	нет

		<table border="1"> <tr> <td data-bbox="728 228 1332 304">31. Вы всегда требуете четкого соблюдения дисциплины на уроке?</td> <td data-bbox="1332 228 1400 304">Нет</td> <td data-bbox="1400 228 1456 304">да</td> <td data-bbox="1456 228 1512 304">нет</td> <td data-bbox="1512 228 1579 304">Да</td> </tr> <tr> <td data-bbox="728 304 1332 381">32. Вас отвлекает «рабочий шум» на уроке?</td> <td data-bbox="1332 304 1400 381">Нет</td> <td data-bbox="1400 304 1456 381">Да</td> <td data-bbox="1456 304 1512 381">нет</td> <td data-bbox="1512 304 1579 381">да</td> </tr> <tr> <td data-bbox="728 381 1332 459">33. Вы часто анализируете свою деятельность на уроке?</td> <td data-bbox="1332 381 1400 459">Нет</td> <td data-bbox="1400 381 1456 459">да</td> <td data-bbox="1456 381 1512 459">нет</td> <td data-bbox="1512 381 1579 459">да</td> </tr> </table>	31. Вы всегда требуете четкого соблюдения дисциплины на уроке?	Нет	да	нет	Да	32. Вас отвлекает «рабочий шум» на уроке?	Нет	Да	нет	да	33. Вы часто анализируете свою деятельность на уроке?	Нет	да	нет	да		
31. Вы всегда требуете четкого соблюдения дисциплины на уроке?	Нет	да	нет	Да															
32. Вас отвлекает «рабочий шум» на уроке?	Нет	Да	нет	да															
33. Вы часто анализируете свою деятельность на уроке?	Нет	да	нет	да															
Знать	– средства и методы профессиональной деятельности учителя или преподавателя иностранного языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков	<p><i>Примечание:</i> условные обозначения: ЭИС - эмоционально-импровизированный, ЭМС - эмоционально-методичный, РИС - рассуждающе-импровизационный, РМС - рассуждающе-методичный стиль преподавания.</p> <p>Обработка и интерпретация результатов исследования</p> <p>Подсчитывается количество галочек в каждой колонке и на основании этого определяется свой стиль работы (колонка с максимальным количеством галочек). Наибольшее количество ответов «да» в одной из колонок свидетельствует о преобладании у учителя стиля, названного в этой колонке. После того как вы определили свой стиль преподавания, предлагаем вам ознакомиться с общей характеристикой данного стиля.</p> <p>Эмоционально-импровизированный стиль. Вы обладаете многими достоинствами: высоким уровнем знаний, артистизмом, контактностью, проницательностью, умением интересно преподавать учебный материал, увлечь учеников преподаваемым предметом, руководить коллективной работой, варьировать разнообразные формы и методы обучения. Ваши уроки отличают благоприятный психологический климат...</p> <p>1. Проблема системы упражнений в методике обучения иностранным языкам 2. Интенсификация обучения 2 ИЯ 3. Обучение языковым средствам общения (фонетике). Упражнения для развития фонетических навыков 4. Обучение языковым средствам общения (лексике), Упражнения для развития лексических навыков. 5. Обучение языковым средствам общения (грамматике). Упражнения для развития грамматических навыков 1.12. . Обучение говорению 1.13. Обучение чтению 1.14. Обучение аудированию</p>		Методика преподавания второго иностранного языка (английский язык)															

		1.15 Обучение письму	
Уметь	– применять средства и методы профессиональной деятельности учителя или преподавателя иностранного языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков	Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (глаголы движения: jump, run, swim, fly, etc.) с использованием игровых приёмов.	
владеть	– средствами и методами профессиональной деятельности учителя или преподавателя иностранного языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков	<p>1. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (еда и напитки: bread, milk, tea, fruit, fish, meat, etc.) с использованием игровых приёмов.</p> <p>2. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (игрушки: doll, train, plane, car, etc.) с использованием игровых приёмов.</p> <p>3. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению грамматике (введение структуры Thereis/Thereare) с использованием игровых приёмов.</p> <p>4. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению грамматике (введение структуры Ihave...Give...Take...Thankyou) с использованием игровых приёмов.</p> <p>5. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению фонетике: (введение звуков в словах-названиях продуктов питания: sausage, sweets, potatoes, cakes, apples).</p>	
Знать	-методики преподавания иностранных языков. -учебники, учебные пособия и	Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка.	Производственная-практика по получению профессиона

	<p>дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме.</p> <p>-способы повышения квалификации учителя ИЯ.</p> <p>важность повышения квалификации и переподготовки.</p> <p>КПК: что выбрать.</p>	<p>Задачи и функции классного руководителя.</p> <p>Требования к отчетной документации.</p>	<p>льных умений и опыта профессиональной деятельности</p>
Уметь	<p>-подобрать для себя и своих коллег КПК.</p>	<p>Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии.</p> <p>Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе.</p> <p>Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива.</p> <p>Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК.</p> <p>Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.</p>	
Владеть	<p>-средствами и методами профессиональной деятельности учителя или преподавателя иностранного языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков</p>	<p>Расписание уроков.</p> <p>Посещение и анализ посещенных уроков с учителем.</p> <p>Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом.</p> <p>План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия.</p> <p>Наглядное пособие и его методическое обоснование.</p> <p>Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.</p>	

Знать	<p>-достижения отечественных и зарубежных методик преподавания иностранным языкам.</p> <p>-различные концепции обучения иностранным языкам.</p> <p>-основы теории обучения ИЯ для решения профессиональных задач и научно-исследовательских задач.</p>	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	Производственная – преддипломная практика	
Уметь	<p>-осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения и рефлексии.</p> <p>соотнести новую информацию с уже имеющейся.</p> <p>логично и последовательно - представить результаты работы</p>	<p>Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования.</p> <p>Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.</p>		
Владеть	-рефлексивной оценкой результатов научно-исследовательской деятельности	<p>Систематизация и обработка теоретического материала исследования.</p> <p>Обработка и апробация результатов экспериментального исследования.</p> <p>Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования.</p> <p>Отчет по производственной-преддипломной практике.</p>		
Знать	этапы, методы, технологии	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>1. Понятие электронного ресурса. ЦОР, ЭОР.</p>	Креативные образователь	

	проектирования;	<ol style="list-style-type: none"> 2. Классификация ЦОР, ЭОР. 3. Виды ЦОР, их характеристики, функции. 4. Критерии оценки ЦОР. 5. Авторское право на электронные ресурсы. 6. Значение, место и основные направления электронных учебников и учебных пособий по нем. яз. в ОУ на современном этапе. 7. Теоретические основы и принципы создания электронных учебников. 8. Методические аспекты использования электронных учебников в учебном процессе. 9. Электронные наглядные средства обучения. Виды наглядности и требования к визуализации учебной информации. 10. Электронный банк учебно-методических ресурсов образовательного учреждения. 11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/ 12. Виды тренажеров и их функции. Дидактические требования к тренажерам как средству обучения. 13. Виды тестовых оболочек. Требования к тестовым оболочкам. Методические особенности использования тестового контроля на уроках ин.яз. 14. Системы автоматизированного оперативного контроля знаний. Требования к отбору содержания при использовании автоматизированного контроля знаний в обучении ин.яз. 15. Справочные ЦОР. Электронные энциклопедии, электронные справочники, электронные словари, электронные библиотеки и т.д. 16. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы с ЦОР учащихся на разных этапах процесса обучения и во внеучебное время по ин. яз. 17. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://schoolcollection.edu.ru/. 18. Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов. 19. Применение ЦОР в качестве источника информации. 20. Специфика использования ЦОР на уроках закрепления знаний и формирования умений. 21. Специфика использования ЦОР на уроках обобщающего повторения и контроля. 22. Организация самостоятельной деятельности обучающихся по ин.яз. в школе на основе ЦОР и ЭОР. 	ные ресурсы
--	-----------------	---	-------------

		<p>23. Подготовка текстовых материалов и презентации к занятиям.</p> <p>24. Применения ЦОР и ЭОР в проектной деятельности.</p> <p>25. Электронные ресурсы по обучению азам ин. яз.</p>	
Уметь	<p>- осуществлять простейшие проектировочные действия;</p> <p>- обсуждать способы эффективного проектного решения;</p> <p>-распознавать эффективное решение от неэффективного;</p> <p>- объяснять (выявлять и строить) типичные модели проектной деятельности задач;</p> <p>- применять знания в профессиональной деятельности;</p> <p>использовать их на междисциплинарном уровне;</p>	<p>Практические задания</p> <p>Подготовка рефератов по темам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методические возможности и целесообразность использования программных ресурсов. 2. Цели и направления внедрения электронных изданий и ресурсов в образование. 3. Система требований к созданию и использованию образовательных электронных изданий и ресурсов. 4. Перспективы использования образовательных электронных изданий и ресурсов, реализованных на базе мультимедийных технологий. 5. Реализация возможностей систем искусственного интеллекта при разработке образовательных электронных изданий и ресурсов. 6. Обзор электронных учебников по немецкому языку. 7. Электронный учебник - методические особенности использования. 8. История возникновения движения по использованию ЭОР и перспективы их развития. 9. Массовые открытые онлайн курсы – популярная и перспективная тенденция в мировом образовании. 10. Анализ популярных MOOK-платформ. 11. Дистанционное обучение. Возможности и проблемы. 12. Тестовые оболочки в образовательном процессе. 13. Сервисы для создания онлайн тестов. 14. Сервисы для создания онлайн опросов и анкет. 15. Видеоролик как ЦОР. 16. Гипертекстовые и гипермедиа технологии в создании и применении образовательных электронных изданий и ресурсов. 17. Особенности апробации и экспертизы образовательных электронных изданий и ресурсов. 18. Авторское право на ЦОР, ЭОР. 19. Академия Хана (Khan Academy). 	
Владеть	-практическими	Задания проблемного характера	

	<p> навыками использования элементов организационного проектирования на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на производственной практике; -способами демонстрации умения анализировать проблемную ситуацию; -навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности; -способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов; - основными методами исследования в проектной области, практическими умениями и навыками их использования; - основными методами решения задач в проектной области; </p>	<p> Проанализируйте учительский портал: [Электронный ресурс]: Сообщество учителей-предметников– http://www.uchportal.ru/ Какие образовательные ресурсы в изучении немецкого языка он предоставляет? </p>	
--	--	--	--

	-профессиональным языком предметной области знания; -навыками организации сотрудничества обучающихся.		
ПК 1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов			
Знать	Анатомо-физиологические особенности организма детей и подростков для их учета при реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>Перечень вопросов для подготовки к экзамену:</p> <p>Теоретические</p> <p>Понятие онтогенеза. Закономерности роста и развития организма ребёнка. Возрастные и критические периоды развития. Индивидуально-типологические особенности развития в норме и патологии. Организм человека и его регуляция в норме и патологии. Анатомо-физиологические особенности онтогенеза нервной системы ребенка. Вегетативная нервная система: строение, функции. Анатомо-физиологические изменения на разных возрастных этапах. Общая характеристика и особенности формирования опорно-двигательного аппарата. Определение ВНД. Краткая характеристика основных типов ВНД. Индивидуальные типологические особенности ребёнка. Строение, функции периферической, проводниковой, анализирующей частей зрительного анализатора. Анатомо-физиологические изменения на разных возрастных этапах. Строение, функции периферической, проводниковой, анализирующей частей слухового анализатора. Анатомо-физиологические изменения на разных возрастных этапах. Анатомо-физиологические аспекты онтогенеза эндокринной системы в норме и патологии</p> <p>Тестовые задания:</p> <p>1. У ребенка были выявлены нарушения умственного развития. Эти нарушения сопровождались задержкой роста, сниженной работоспособностью, сонливостью, расстройством речи, инфантилизмом. Ребенку был поставлен диагноз – кретинизм.</p>	<i>Возрастная анатомия, физиология и гигиена</i>

	<p>У ребенка нарушена работа _____ железы.</p> <ol style="list-style-type: none">1) щитовидной2) поджелудочной3) паращитовидной4) половой <p>2. У детей, в отличие от взрослых, происходит быстрое утомление нервной системы, так как ...</p> <ol style="list-style-type: none">1) способность нервных клеток находиться в деятельном состоянии незначительна2) нервные процессы распространяются по всей коре головного мозга3) нервные процессы концентрируются только в определенных центрах4) нервные клетки способны очень длительное время находиться в деятельном состоянии <p>3. Для регуляции активности гипофиза нервные клетки гипоталамуса выделяют биологически активные вещества гормонального типа – нейропептиды, к которым относятся ...</p> <ol style="list-style-type: none">1) либерины2) статины3) медиаторы4) цитохромы <p>4. Перекрест пищеварительного и дыхательного путей происходит в ...</p> <ol style="list-style-type: none">1) глотке2) ротовой полости3) гортани4) пищеводе <p>5. Закрытую систему, по которой кровь движется благодаря ритмичным сокращениям сердечной мышцы, образуют ...</p> <ol style="list-style-type: none">1) сердце и кровеносные сосуды2) кровеносные сосуды3) кровеносные и лимфатические сосуды4) малый и большой круги кровообращения <p>6. Развитие органов чувств обусловлено значением их для ...</p> <ol style="list-style-type: none">1) приспособления к условиям существования2) восприятия неадекватных раздражителей	
--	---	--

		<p>3) специализации по отношению к раздражителям</p> <p>4) развития способности отвечать на раздражение</p> <p>7. Эндокринные железы получают богатую иннервацию со стороны _____ нервной системы.</p> <p>1) вегетативной</p> <p>2) соматической</p> <p>3) диффузной</p> <p>4) стволовой</p>	
Уметь	<p>Учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей и подростков при реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов проводить антропометрические измерения основных морфологических параметров тела человека;</p> <p>Проводить донозологическую диагностику здоровья;</p>	<p>Практические задания:</p> <p>1. Изучить СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях». Выделить структуру и назначение</p> <p>2. Провести оценку физического развития ребёнка.</p> <p>3. Выполните рис. «Строение рефлекторной дуги» и укажите название структурных элементов рисунка.</p> <p>4. Выполнить рисунок «Строение сердца» и указать названия основных элементов.</p> <p>5. Подготовить глоссарий к теме «Дыхательная система».</p> <p>6. Подготовить глоссарий к теме «Пищеварительная система».</p> <p>7. Выполните рис. «Строение спинного мозга» и укажите название структурных элементов рисунка.</p>	
Владеть	<p>Способностью реализовывать образовательные программы по учебным</p>	<p>Практические задания:</p> <p>Подготовить обоснование применения гигиенических требований</p> <ul style="list-style-type: none"> - к оборудованию образовательных организаций; - к воздушной среде учебных помещений; 	

	<p>предметам соответствию требованиями образовательных стандартов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и подростков; методами функциональных исследований физиологических параметров организма детей и подростков</p>	<p>в с</p> <p>- к организации питания; - к организации сна.</p>	
<p>Знать</p>	<p>содержание и сущность образовательных стандартов, образовательных программ</p>	<p>Перечень вопросов для подготовки к экзамену: Теоретические: Федеральные государственные образовательные стандарты: понятие, структура. Образовательная программа: понятие, уровни образования, виды программ. Тестовые задания: <i>Исключите лишнее из назначения федеральных государственных образовательных стандартов:</i> Обеспечение государственных гарантий уровня и качества образования; Обеспечение единства образовательного пространства Российской Федерации; Обеспечение преемственности основных образовательных программ; Обеспечение инвариантности содержания образовательных программ определенного уровня образования. <i>Выберите, ФГОС какого уровня общего образования не является основой оценки подготовки обучающихся:</i> Основного общего образования; Дошкольного образования; Среднего общего образования; Начального общего образования.</p>	<p><i>Современная государствен ная образователь ная политика</i></p>

		<p><i>Исключите лишнее из перечня уровней общего образования:</i> Начальное общее образование; Дошкольное образование; Среднее профессиональное образование; Основное общее образование.</p> <p><i>Выберите, в отношении какого вида дополнительных образовательных программ разрабатываются федеральные государственные требования:</i> Дополнительных общеразвивающих программ, Программ повышения квалификации; Дополнительных предпрофессиональных программ; Программ профессиональной переподготовки.</p> <p><i>В каком из разделов основной образовательной программы характеризуются планируемые результаты:</i> Содержательный; Организационный; Целевой; Краткая презентация.</p> <p><i>Выберите положение, характеризующее роль примерной основной образовательной программы в разработке основной образовательной программы:</i> Примерная основная образовательная программа является рекомендуемой основой для разработки организациями образовательных программ; Примерная основная образовательная программа должна обязательно учитываться организациями при разработке образовательных программ; Примерная основная образовательная программа не должна учитываться организациями при разработке образовательных программ; Примерная основная образовательная программа является основой для разработки организациями программ развития.</p>	
Уметь	применять требования образовательных стандартов реализации образовательных программ	<p>Практические задания: - Охарактеризовать Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по своему направлению подготовки. - Изучить ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования (на выбор). Выделить структуру и назначение</p>	

Владеть	навыками подбора, анализа и реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>Практические задания:</p> <p>Охарактеризовать примерную основную образовательную программу дошкольного, начального, основного, среднего общего образования (на выбор), представить ее характеристику: назначение, разделы (<u>Реестр примерных основных общеобразовательных программ</u> - http://fgosreestr.ru/)</p> <p>Подготовить классификацию образовательных программ по следующим основаниям: по назначению, по направленности, по уровню образования</p>	
Знать	-образовательные программы по учебному предмету «Иностранный язык» в соответствии с требованиями образовательных стандартов	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>
Уметь	-реализовать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. писать об этом во введении ВКР.	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	-в ходе преддипломной практики все свои умения в реализации образовательных программ по учебному предмету «Иностранный язык» в	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	

	соответствии с требованиями образовательных стандартов в том или ином классе.		
ПК 2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики			
Знать	- содержание понятий «метод», «прием», «упражнение», «методика», «технология»; - назначение и особенности использования актуальных методик и технологий школьного образования и диагностики	<p>Тест по дидактике</p> <p>Задание 1. Дидактика – это:</p> <p>а) раздел педагогики, разрабатывающий методические основы обучения;</p> <p>б) раздел педагогики, разрабатывающий теоретические основы процесса обучения;</p> <p>в) раздел педагогики, разрабатывающий теорию обучения и воспитания.</p> <p>Задание 2. Содержание образования как общественное явление определяется</p> <p>а) уровнем развития педагогической науки и педагогической деятельности</p> <p>б) социально-экономическим и политическим строем данного общества, уровнем его материально-технического и культурного развития</p> <p>в) уровнем развития общественных наук</p> <p>г) совокупностью знаний, умений и навыков, составляющих государственные стандарты образования</p> <p>Задание 3. Движущими силами процесса обучения является(ются) ...</p> <p>а) профессионализм педагога</p> <p>б) противоречия, возникающие в ходе обучения</p> <p>в) закономерности и принципы его построения</p> <p>г) образовательная активность ученика</p> <p>Задание 4. Сущность принципа доступности обучения заключается в том, что ...</p> <p>а) содержание изучаемого материала и методы его изучения должны соответствовать уровню развития учащихся</p> <p>б) процесс усвоения сопровождается систематическим контролем за его качеством</p> <p>в) изучение научных проблем осуществляется в тесной связи с раскрытием важнейших путей их использования в жизни</p> <p>г) преподавание и усвоение знаний происходит в определенном логическом порядке</p> <p>Задание 5. Контроль по этапам его применения может быть:</p> <p>а) текущим;</p>	<i>Педагогика</i>

		<p>б) обучающим; в) воспитательным; г) частным;</p> <p>Задание 6. <u>Найдите неверный ответ.</u> «Компонентом процесса обучения является ...»</p> <p>а) оценочно-результативный; б) целевой; в) воспитательный; г) содержательный;</p> <p>Задание 7. <u>Проанализируйте ответы и выберите правильный вариант.</u> В содержание образования входят следующие компоненты:</p> <p>а) умения и навыки, эмоционально-ценностные отношения, опыт творческой деятельности, знания; б) умения и навыки; в) знания и умения; г) интеллектуальные умения;</p> <p>Задание 8. <u>Выберите, какой из представленных методов относится к группе практических методов:</u></p> <p>а) упражнение; б) иллюстрация; в) демонстрация; г) наблюдение.</p> <p>Задание 9. <u>Проанализируйте группы методов и исключите лишнюю группу:</u></p> <p>а) репродуктивные методы; б) проблемные методы; в) объяснительно-иллюстративные методы; г) словесные методы.</p> <p>Задание 10. <u>Какая схема правильно отражает взаимосвязь:</u></p> <p>а) педагогика – методика – дидактика; б) педагогика – дидактика – методика; в) дидактика – методика – педагогика.</p> <p>Задание 11. Обучение –</p> <p>а) процесс и результат передачи знаний, умений, навыков и формирование на их</p>	
--	--	---	--

		<p>основе мировоззрения; б) процесс передачи знаний и формирование на их основе мировоззрения; в) организация самостоятельной учебной работы учащихся; г) процесс взаимодействия учителя и ученика с целью передачи знаний, умений, навыков.</p> <p>Задание 12. К формам образовательного процесса относятся: а) иллюстрация б) поощрение в) урок г) экскурсия д) лекция</p> <p>Задание 13. Установить соответствие принципов и их сущности. Осмысление цели и задачи обучения, глубокое понимание материала и умение применять его на практике Приведение содержания образования в соответствие с уровнем развития науки и техники Применение в процессе обучения разнообразных примеров, иллюстраций, демонстраций.</p> <p>А) принцип наглядности Б) принцип научности В) принцип сознательности</p>	
Уметь	<p>– анализировать методические разработки, образовательный процесс, педагогические действия, выявляя используемые методики и технологии обучения и диагностики и оценивая их образовательное значение;</p> <p>– проектировать учебные средства и ресурсы в рамках использования современных методик и</p>	<p>Анализ педагогических технологий и оценивание их образовательного значения.</p> <p>1. Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса Педагогика сотрудничества. Гуманно-личностная технология Ш.А.Амонашвили Технологии поддержки ребенка.</p> <p>2. Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся. Игровые технологии Проблемное обучение Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала (В.Ф.Шаталов)</p> <p>3. Технологии дифференцированного обучения Технология С.Н.Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении Технологии уровневой дифференциации Технология индивидуализации обучения (Инге Унт, А.С.Границкая, В.Д.Шадриков)</p> <p>4. Технология программированного обучения</p>	

	технологий обучения и диагностики.	<p>Коллективный способ обучения КСО (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко) Групповые технологии. Компьютерные (новые информационные) технологии обучения. 5. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала. Модульное обучение Укрупнение дидактических единиц - УДЕ (П.М.Эрдниев) Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б.Волович). 6. Альтернативные технологии. Вальдорфская педагогика (Р.Штейнер). Технология свободного труда (С.Френе) Технология мастерских. 7. Природосообразные технологии. Природосообразное воспитание грамотности (А.М.Кушнир). Технология саморазвития (М. Монтессори) Этнопедагогические технологии 8. Технологии развивающего обучения. Общие основы технологий развивающего обучения. Система развивающего обучения Л.В.Занкова. Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова. 9. Технологии развивающего обучения. Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П.Волков, Г.С.Альтшуллер, И.П.Иванов). Личностно-ориентированное развивающее обучение (И.С.Якиманская). Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко) Педагогические технологии авторских школ. Школа адаптирующей педагогики (Е.А.Ямбург, Б.А.Бройде). Модель «Русская школа». Технология авторской Школы самоопределения (А.Н.Тубельский). Школа-парк (М.А.Балабан). Школа Завтрашнего Дня (Д.Ховард).</p>	
Владеть	современными методами и	Квазипрофессиональная деятельность по планированию воспитательной работы классным руководителем в школе.	

	технологиями при обучении и диагностике	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение анкетирования и тестирования по созданным самими студентами диагностическим материалам. 2. Изучение методик диагностики воспитанности и диагностических карт. 3. Анализ результатов диагностики. 4. Календарное планирование воспитательной работы в классе 5. Технологическая карта одного запланированного воспитательного мероприятия. 	
Знать	методы и принципы психологической диагностики, возможные индивидуальные маршруты развития обучающихся	<p>Перечень тем и заданий к зачету, экзамену: Психология как наука: предмет, объект, методы исследования. Наблюдение. Виды наблюдения. Требования к организации. Достоинства и недостатки. Эксперимент. Виды экспериментов. Требования к организации. Достоинства и недостатки. Методы опроса: беседа, интервью, анкетирование. Требования к организации. Тестирование. Анализ результатов. Этические принципы исследований человека. Предмет, задачи и методы возрастной психологии. Предмет и методы педагогической психологии. Методы социально-психологического исследования.</p>	<i>Психология</i>
Уметь	составлять индивидуальные маршруты развития обучающихся	<p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Провести диагностическое обследование обучающегося по следующим блокам и дать рекомендации развития: <ul style="list-style-type: none"> мотивационно-смысловой рефлексивно-оценочный содержательно-процессуальный деятельностно-регулятивный коммуникативно-экспрессивный 2. Дайте характеристику обучающемуся (в вербальной или рисуночной форме (рисуночная методика)). 	
Владеть	методиками психологической диагностики	<p>Практические задания:</p> <p>Составить перечень методик для психолого-педагогической диагностики обучающегося, провести исследование по следующим блокам:</p> <ul style="list-style-type: none"> мотивационно-смысловой рефлексивно-оценочный содержательно-процессуальный 	

		<p>деятельностно-регулятивный коммуникативно-экспрессивный</p>	
Знать	<p>перспективные направления использования в учебном процессе информационных и коммуникационных технологий; современные методы и технологии обучения и диагностики с помощью средств ИКТ; особенности использования современных ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся; основные понятия сферы информационной безопасности и основные методы защиты информации</p>	<p>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем сущность управления качеством образовательного процесса? Какие задачи решает система менеджмента качества общеобразовательных учреждениях? 2. Какие стандарты управления качеством образовательного процесса получили наибольшее распространение? В чем их преимущества? 3. Что входит в систему педагогического мониторинга? Какие характеристики образовательного процесса исследует мониторинг? 4. Что такое контрольно-измерительные материалы? Какие требования предъявляются к контрольно-измерительным материалам? 5. Какие формы и методы педагогического контроля вы знаете? Что исследуется с помощью каждого из них? 6. В чем сущность рейтинговой системы оценки качества учебной деятельности? Что определяет рейтинг? Какие виды рейтинга вы знаете? 7. Что такое педагогический тест? Приведите классификации по разным основаниям. 8. Какие существуют формы тестовых заданий? Какие формы тестовых заданий удобнее использовать в компьютерном варианте тестирования? 9. Какие критерии предъявляют к качеству тестов? 10. Какие способы использования ИКТ в тестовой системе контроля знаний вы знаете? 11. Охарактеризуйте понятие “информационная безопасность”. 12. Перечислите основные цели и задачи информационной безопасности. 13. Какие угрозы информационной безопасности наиболее известны? 	<p><i>Информационные технологии в образовании</i></p>
Уметь	<p>применять современные технические средства, прикладное программное обеспечение для обучения и</p>	<p>Примерное практическое задание к зачету.</p> <p>Загрузите <u>текстовый редактор</u> и создайте кроссворд на выбранную тему.</p>	

	<p>диагностики; использовать современные ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся; выполнять основные мероприятия по защите информации при решении профессиональных задач</p>	 <p>Кроссворд должен реагировать на ответы учеников, т.е. в случае неудачного ответа учащийся может с помощью гиперссылки получить консультацию.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>методами и приемами использования современных средств ИКТ для обучения и диагностики; технологией использования средств ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся; основными методами осуществления информационной безопасности</p>	<p>Примерный перечень тем для контрольных работ: Особенности оценивания качества обучения Информационные технологии в управлении качеством образовательного процесса Педагогический мониторинг качества образования Педагогические измерения в системе контроля оценки и мониторинга учебных достижений Рейтинговая система оценки качества учебной деятельности Тестовый контроль знаний в системе образования</p>	
<p>Знать</p>	<p>-знать сущность</p>	<p>Korrigieren Sie die Fehler:</p>	<p><i>Практически</i></p>

<p>современных методов, технологий обучения, методов диагностирования достижений обучающихся; -виды и формы диагностики достижений учащихся; -способы фиксации динамики достижений учащихся; -принципы отбора технологического обеспечения образовательного процесса.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Warum sich mit dem Tiefen der wissenschaftlichen Theorie beschäftigen, wenn vor allem Praxis gefordert ist? <i>Зачем погружаться в глубины научной теории (заниматься серьезными научными теориями), если, прежде всего, нужна практика?</i> 2. Wenn man arbeiten als Übersetzerin oder Lehrerin will, da kommt es im Studium auf praktische Erfahrung an. Если хочешь работать переводчицей или учителем, то учеба должна давать практические знания (опыт). 3. Die Abiturienten in diesem Fall wählen nicht den klassischen Magister oder Diplomabschluss, sondern den kürzeren, sechs Semester dauernden Bachelor-Studiengang. <i>Абитуриенты в этом случае выбирают не классическую программу магистра или дипломированного специалиста, а более краткую 6-семестровую программу „bachelor“ по германистике в университете.</i> 4. Auch ihre weitere Pläne werden damit einfacher. <i>И их дальнейшие планы тем самым становятся проще.</i> 5. Wer möchte, kann sich in vier weitere Semestern zum Master qualifizieren. <i>Желающие могут еще 4 семестра учиться на „Master“.</i> 6. Deutsche Hochschulen bitten viele dieser Studiengänge an. <i>Германские вузы предлагают много таких учебных планов.</i> 7. Von 2009 bis zum 2010 stieg ihre Zahl rapide. <i>С 2009 до 2010 их число очень выросло.</i> 8. Spätestens 2011 sollte es sie überall im Lande geben. <i>Не позднее 2011 они должны появиться по всей стране.</i> 9. Nach dem Studium in einer Fachhochschule kann man sich an einer Uni einschreiben lassen, um fit zu sein für den globalen Arbeitsmarkt. <i>После учебы в техникуме можно поступить в университет, чтобы быть востребованным на глобальном рынке труда.</i> 10. Die höheren Bildungseinrichtungen in Deutschland heben die Kombination von modernen Forschung und Lehre herauf. <i>Учебные заведения в Германии отличает комбинация современных исследований и преподавания.</i> 11. Globalisierung ist heutzutage das Motto in fast allen deutschen Lehrstühlen. <i>Глобализация сегодня — это лозунг почти (на) всех германских кафедр.</i> 12. Die Lehrstühle arbeiten nicht nur mit nationalen und internationalen akademischen Lehranstalten und Forschungsinstitutionen, aber auch mit Industrie und Wirtschaft eng zusammen. <i>Кафедры тесно сотрудничают не только с германскими международными учебными и научными институтами, но и с промышленностью и</i> 	<p><i>й курс первого иностранного языка (немецкий язык)</i></p>
---	---	--

		<p><i>экономикой.</i></p> <p>13. Der Bachelor-Abschluss ist die Voraussetzung für den Master. <i>Бакалавриат является предпосылкой для магистра. (чтобы получить степень магистра)</i></p> <p>14. Für Juristen und Mediziner wurden bisher keine einheitliche Regeln festgelegt. <i>Для юристов и медиков до сих пор не установлены единые правила.</i></p> <p>15. Bis lang haben 46 Staaten die Bologna- Erklärung unterschrieben. <i>До сих пор 46 государств подписали Болонское обращение.</i></p> <p>16. In Deutschland wurden 76 Prozent aller Studiengänge bereits in Bachelor und Master umgestellt. <i>В Германии 76 процентов программ переведено на бакалавриат.</i></p> <p>17. Der Bologna-Prozess hat grundlegende Änderungen im Hochschulwesen bewirkt. <i>Болонский процесс способствовал коренным (основополагающим) изменениям в системе высшего образования.</i></p> <p>18. Es wird der Wunsch geäußert, dass mehr Kinder aus einkommensschwachen Familien den Weg in die Unis finden. <i>Высказывается мнение, чтобы больше детей из семей с небольшими доходами, находили дорогу (поступали) в университеты.</i></p> <p>19. Seit 2000 hat jedes Bundesland das Recht Studiengebühren erheben, wenn die Regelstudienzeit deutlich überschritten wird. <i>С 2000 года каждая федеральная Земля имеет право ввести плату за обучение, если время, отведенное на обучение, значительно превышено.</i></p> <p>20. Nur die Reform der Studienfinanzierung kann gewährleisten, dass genügend Akademiker nachwachsen. <i>Только реформа финансирования обучения может способствовать росту числа людей с высшим образованием.</i></p>	
Уметь	-применять правила речевого этикета в ситуациях межкультурного общения.	<p>Übersetzen Sie:</p> <p>Немцам свойственна особая тщательность, работоспособность, обстоятельность, любовь к порядку, предприимчивость, что позволило Германии восстановить за несколько лет хозяйство страны. Гостеприимство никогда не слыло отличительной чертой немцев, они очень тщательно создают свой микромир и оберегают его от других, как и англичане: «мой дом - моя крепость». Что делает русских русскими, а французов - французами? Национальный характер всегда привлекал интерес. Жители разных стран различаются тем, что является их культурным наследием, какие ценности они впитывают в детстве.</p> <p>Сразу бросаются в глаза черты, которые и составляют основу немецкого национального своеобразия: точное распределение пространства и времени. Где ни</p>	

		<p>появишься в Германии, кто-то уже там был до тебя, чтобы повесить какой-нибудь запрет. Первое слово, которое иностранец учит в Германии - «запрещено». Детские площадки имеют правила пользования, которые определяют, дети какого возраста и в какое время имеют право здесь играть. Понимание порядка, любовь к нему, пунктуальность, обстоятельность удивляют многих иностранцев. У немцев деловитость в крови, им свойственна целеустремленность. Это выражается в их стремлении жить все лучше и приумножать материальные ценности.</p> <p>Любовь к отечеству связана с национальным характером немцев, это часть их культурного наследия. В Германии, как и в других странах остро дискутируется вопрос о мирном использовании ядерной энергии. Свобода высказывать свое мнение и свобода путешествовать являются для молодежи Германии самыми важными. Субсидирование нерентабельных рабочих мест считают немцы неправильным, невыгодным делом. Многие живут не по средствам и делают долги, за которые придется отвечать. Когда живут в долг, то часто берут кредит и если не могут вернуть долги, то конфискуется имущество. Социальное падение грозит тем, кто слишком много приобретает, позволяя себе больше, чем может профинансировать. Когда реальные доходы падают, приходится туже затягивать ремень. Увеличиваются ежемесячные затраты, приходится принимать экстренные меры по экономии.</p>	
Владеть	-нормами взаимодействия на иностранном языке с учетом национальных особенностей речевого этикета собеседника и профессиональной этики.	Schreiben Sie den Aufsatz zum Thema "Ausländerstudium"	
Знать	современные методы и технологии обучения и диагностики	<p>Corrections (коррекция ошибок) – 20 предложений (в соответствии с пройденным грамматическим и лексическим материалом).</p> <p>3-4 семестры:</p> <p>He get up at 500 every morning and has a shower, then does morning exercises and has breakfast.</p> <p>How is you today? I am fine, thank you. And you? I'm well.</p> <p>Has you got a large family?</p>	<i>Практический курс второго иностранного языка (английский язык)</i>

		<p>Are there any soap in the bathroom? How many students is there in your group? There are 13 students in my group. In the end of the lesson they usually describe their feelings. When is he from? He is from Spain. What time is it now? It's 5 hours. Do she read adventurous books every evening before going to bed? At the morning her nephew has a sandwich and a cup of coffee for breakfast. Peter's mother is proud about his success. Look! The children play basketball in the playground. English people usually don't work on Christmas. Who does speak English well in your group? How often they translate texts from Russian into English? Our parents are fond in travelling every summer. My uncle lives on the three floor and my parents live on the fifth floor. Jane's sister-in-law is at her thirties. She is an accountant. She loves knitting and cooking. In 8 o'clock their great - grandparents have a dinner , read newspapers, watch TV and then go to bed. Sheri works since Monday to Friday.</p> <p>5-6 семестры: I cannot buy it for such a price. He was standing just besides me. I have other books except these. He has been ill from last Saturday. The man was absorbed at his work. He accused the man for stealing. I have great confidence to him. We must conform with the rules. Many people complain for the heat. The man was cured from his illness. Many people have died from malaria. He was deprived from his freedom.</p>	
--	--	---	--

This is an exception of the rule.
They exchanged wheat by machinery.
He is independent from his parents.
Their house is opposite from ours.
Are you related with him in any way?
Your book is not similar with mine.
I suspect him for stealing the pen.
I have written the letter with ink.

7-8 семестры:

After a week we're going to Italy.
I was shocked by those news.
I like all the kinds of music.
He'll accept the job unless the salary will be too low.
I have always the feeling that she enjoys teaching us.
Unlike Americans who seem to prefer coffee, the English drinks a great deal of tea.
I started to learn English with the aim to become a teacher.
I was about leaving when the telephone rang.
The driver of the car was taken to hospital subconscious.
She told me gossips about all her relations.
The sales manager was absent at the meeting.
I know this boy over there.
The children were released from the school early last Friday because of a teacher's conference.
I can't go on holiday because I broke my leg.
Only when it stopped raining we set off.
The president, together with his cabinet members, are meeting the African Trade Delegation.
The knowledge was passed from one generation to another generations over the centuries.
Despite the increase in crime, punishments are still less stricter than they should be.
During the ten years he was a politic, his policies changed drastically.
He began to tell me about the first travel he had done by plane.

		<p>9-А семестры: You have a good cause for coming. The scenery is of a beautiful lake. That large tree makes a nice shadow. That grocer has plenty of clients. Only five individuals were present. Is there place for me in the bus? After any war, the world desires a lasting piece. Although my mother never eats desert, I prefer something sweet. The rescuers were a welcome site for those trapped on the snow-covered mountains. My obligations include doing the housework and picking up the children from school. We enjoyed a cup of wine with our meal. Lots of kings chose to live here because of the beautiful landscape. You have to make a difference between women who have to work and women who choose to work. He ran away from home after a discussion with his father. He has a custom of coughing before he speaks. On the train the controller wanted to see my ticket. Only two people died in the fire but there were a lot of victims. The newspaper titles were all about the earthquake. When I got home with the cassette recorder, it wouldn't work. I tried to find the mistake myself. In my opinion, the monarchy is an old-fashioned institute.</p>	
<p>Ум еть</p>	<p>использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p>Упражнения на умение использовать активный лексический и грамматический материал.</p> <p>3-4 семестры: Complete the sentences with prepositions. My English penfriend came to pick me _____ from Heathrow Airport. As a member of the sales team, it's Brian's responsibility to deal _____ customers.</p>	

Tim isn't a close friend, so I would never stick my neck _____ for him.
You have to plug _____ your mobile phone to charge the battery.
I was so upset by the news that I broke _____ and cried in front of everyone.

5-6 семестры:

Circle the correct word:

I don't know why you're putting / taking the blame on me.
Shelly has no intention / purpose of admitting she lied.
It doesn't / isn't necessary to set the burglar alarm.
The judge made / gave us permission to call a surprise witness.
We don't know who was at fault / damage yet, but we'll find out.
Sorry, I mistook you for / with someone else.
Should judges take children into reason / account when sentencing their parents?
The plan went / had wrong, didn't it?
We need prisons in solution / order to keep society safe from dangerous criminals.
Many people are making / taking advantage of the change in the tax law.

7-8 семестры:

Read the sentences and complete the compound nouns and adjectives.

I refuse to join any social-_____ sites. They ask you to reveal too much personal information.
I don't understand why my sister loves wearing high-_____ shoes. My feet hurt when I put them on.
Karen didn't bat an eye _____ when the sales assistant told her the price of the ring.
When James was living in Southampton, he often felt home _____. He really missed Scotland.
Ricky wants to earn some money while he is studying at college, so he's looking for a(n) _____-time job.
Waterloo is one of history's most famous _____ fields, where Napoleon was finally defeated.
My mum had a bit of a head _____, so I told her to take an aspirin.
My friends think I'm old-_____ because I don't have a mobile phone.

		<p>Jill works as a flight _____, but she doesn't see much of the countries she travels to.</p> <p>I can't access the school website. I know my password but I've forgotten my _____ name.</p> <p>9-А семестры: Complete the sentences with the correct form of the verbs in brackets. Which student in your class _____ (achieve) the most by the year 2025? I _____ (learn) French since I was eight, but I'm still not fluent. My best friend called while I _____ (do) my homework. Hurry up! Eric and Vince _____ (meet) us in fifteen minutes. Please use English. Paul _____ (not understand) Spanish, I'm afraid. The watch I'm wearing once _____ (belong) to my great-grandfather. The Vikings _____ (already / sail) to America when Columbus arrived in 1492.</p> <p>This time next month, Christina and Bill _____ (lie) on a beach in the Maldives.</p> <p>What career do you think your sister _____ (choose) after she graduates? I _____ (know) Dave all my life – he's still my best friend after all these years.</p>	
Вл адеть	практическими навыками использования современных методов и технологий обучения и диагностики	<p>3-4 семестры: Создание своего личного профиля. Choose a friend, relative or classmate and write a personal profile for them for an Internet chatroom. Include this information: name, age, hometown and brief information about them their hobbies and interests a description of their personality the personality of the people they like/don't like</p> <p>5-6 семестры: Написание письма другу. Write a letter (120–150 words) to your English-speaking penfriend about what you wear:</p>	

		<p>Write about what you wear to school on a weekday and what you wear in your free time.</p> <p>Describe your favourite outfit and why you like it.</p> <p>Give examples of what young people in your country like to wear.</p> <p>Ask your friend about his/her views on fashion for young people.</p> <p>7-8 семестры: Пересказ статьи и монологическое высказывание по теме данной статьи. Read the article, retell it and speak on the topic raised in the article.</p> <p style="text-align: center;">Computer Crime</p> <p>Criminals in the past used to have guns, masks and escape cars. Now they have a computer, a telephone and a piece of computer equipment called a 'modem'. They simply dial a telephone number to link their own computer with others, and then, using a password (a secret word or phrase), enter a company's computer system (in a bank or a government office for example). Many companies stupidly used to have the word 'password' as their password.</p> <p>In 1990 two American teenagers broke into a computer system and added rude messages to some information and made other important data disappear. The damage cost over two million dollars to correct. A 12-year old boy in Detroit used his own computer to enter the computer system of a large company and caused financial chaos.</p> <p>In Britain, computer crime costs companies about 400 million pounds a year. Often, the computer criminals do not to make money; they just want to show the world how clever they are.</p> <p>They also like to create computer viruses. They program a computer disc with a special fault in it. When a computer copies the disc, the fault enters the computer's memory. That means it gets onto any other disc each time you put a new disc into your computer. Some viruses are just silly messages. For example, one puts the message 'peace and love' on your computer screen while you are working. Other viruses use all the 'memory' on the computer, and the computer is 'sick' and unable to work. One hospital in Britain recently lost all of his records about sick patients because of a computer virus.</p> <p>9-А семестры: Неподготовленное диалогическое высказывание по предложенной</p>	
--	--	---	--

		<p>речевой ситуации в рамках пройденного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. You are out shopping for a new dress. 2. You are a customer and a shop assistant and you need to negotiate, compromise or have a big argument. 3. You are a customer. You bought something in a clothes shop in the sales yesterday (decide what) and there's a problem (decide what). Go back to the shop. B is the shop assistant. You'd like to change it for another identical one. If you can't, you'd like a refund. 4. Talk about two people you know well: a friend and a family member. Include information about the following points for at least one of the people: (their family, their home, when and where you see them, hobbies or interests). 	
Знать	<p>Знать основные методические категории:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подход, - метод, - принципы, - система обучения, - цели, - содержание, - методы и способы, - приемы, - средства обучения, - учебно-воспитательный процесс 	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Является ли методика обучения иностранным языкам самостоятельной наукой? Докажите, почему. 2. Дайте определение методики обучения ИЯ. Сформулируйте её предмет и объект исследования. 3. Назовите основные методические категории. Имеются ли эти понятия в других (педагогических, психологических, лингвистических) науках? 4. С какими смежными науками взаимодействует методика обучения иностранным языкам, чем определяется данное взаимодействие? 5. Лингвистические основы обучения ИЯ, что входит в это понятие? 6. Психологические основы обучения ИЯ, раскройте суть этого явления. 7. Что говорит современная психология о гендерных различиях при обучении ИЯ, насколько актуальной Вам видится данная проблема? 8. Дидактические основы обучения ИЯ, что под этим следует понимать? 9. Какие основные и вспомогательные методы исследования используются в современной методике обучения ИЯ как науке? Какие методы исследования необходимы Вам как начинающему исследователю при написании курсовой и дипломной работы? 10. Назовите известные Вам имена российских и зарубежных учёных, занятых в деле изучения проблем методики обучения ИЯ, что Вы знаете о роли этих людей в 	<p><i>Методика преподавания первого иностранного языка (немецкий язык)</i></p>

		методической науке?	
Уметь	Уметь применять новые информационные и телекоммуникационные технологии в обучении иностранным языкам	<p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте определение «технологии обучения». 2. Какая из рассматриваемых в настоящем семинаре технологий является более разработанной в России, за рубежом. Как Вы думаете, с чем это связано? 3. Представьте, что Вам как учителю предоставляется возможность вести совместные уроки с учителем другой дисциплины. С кем бы Вам хотелось интегрироваться и почему. 4. Составьте краткий конспект по проблемам: <ul style="list-style-type: none"> - проектной методики, - дистанционного обучения, - методе языкового портфеля, - интегрированного обучения, - разноуровневого обучения, - обучения в сотрудничестве. 	
Владеть	Владеть системой работы на основе действующих УМК приемами и способами контроля усвоения языковых средств общения	<p>Задания проблемного характера:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продемонстрируйте урок немецкого языка в 3 классе, используя УМК авторов Бим И.Л., Рыжовой Л.И. “Deutsch. Die ersten Schritte” для общеобразовательных учреждений (устно). 2. Предоставьте план-конспект данного урока (письменно). 3. Дайте подробное теоретическое обоснование данного урока (письменно). 4. Подготовьте наглядность к Вашему уроку. 	
Знать	– современные методы и технологии обучения и диагностики.	<p>Теоретические вопросы для подготовки к зачёту Теоретические вопросы для подготовки к экзамену.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расскажите об особенностях обучения фонетике: роль фонетики, ведущий принцип, цель обучения фонетике, методика формирования произносительных навыков в детском саду. 2. Расскажите об особенностях обучения грамматике: роль грамматики, краткая сопоставительная характеристика грамматических систем двух языков, функциональный подход, грамматические навыки и методика их формирования в детском саду. 3. Обучение говорению 	<i>Методика преподавания второго иностранного языка (английский язык)</i>

		<p>4. Обучение чтению 5. Обучение аудированию 6. Обучение письму</p>	
<p>Уметь</p>	<p>– применять современные методы и технологии обучения и диагностики; – применять полученные знания в профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне. –</p>	<p>Выберите правильный ответ</p> <p>1. Какие мотивы должны действовать одновременно, чтобы учебная деятельность состоялась? А Внешние и внутренние. Б Внешние. С Внутренние.</p> <p>2. От чего зависит успех обучения дошкольников иностранному языку? А От содержания воспринимаемого материала. Б От того, какое место в деятельности ребёнка занимает это содержание. С От того, как преподнести детям определённый языковой материал.</p> <p>3. Какие из мотивов являются значимыми для детей пяти-шестилетнего возраста? А Мотив самоутверждения. Б Интерес к новым видам деятельности (игра, труд). С Установление и сохранение положительных взаимоотношений со взрослыми. Д Чувство долга перед родителями.</p> <p>4. Кто из учёных, характеризуя пути овладения родным и иностранным языками, определил этот путь для родного языка как «снизу - вверх» и для иностранного как «сверху – вниз»? А Выготский Л. С. Б Щерба Л.В. С Эльконин Д.Б.</p> <p>5. Кто из этих учёных считает, что эмоция является необходимым психологическим условием всякой активной деятельности? А Зимняя И. А. Б Рубинштейн С.Л.</p>	

		<p>С Мерлин В.С.</p> <p>6. Что играет ведущую роль в развитии психики ребёнка? А Его собственная деятельность. Б Его отношения со взрослыми. С Его интересы.</p> <p>7. Какая деятельность является ведущей для дошкольного возраста? А Учебная. Б Коммуникативная. С Игровая.</p> <p>Докажите утверждение: «Игра является идеальным психологическим контекстом для обучения речи на иностранном языке».</p>	
Владеть	– Умением применять современные методы и технологии обучения и диагностики;	<p>Примерный перечень тем для подготовки фрагментов урока.</p> <p>1. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению грамматике (введение структуры Thereis/Thereare) с использованием игровых приёмов.</p> <p>2. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению грамматике (введение структуры Ihave...Give...Take...Thankyou) с использованием игровых приёмов.</p> <p>3. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению фонетике: (введение звуков в словах-названиях продуктов питания: sausage, sweets, potatoes, cakes, apples).</p> <p>4. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (введение слов-числительных) с использованием игровых приёмов.</p>	
Знать	-понятия и основные современные методы и технологии	Прочитать текст со словарем, определить проблематику и изложить аннотационно суть проблемы, затронутой в данном тексте. Рукопись аннотации разместить на образовательном портале	Современный иностранный язык (немецкий язык)
Уметь	-использовать при самостоятельной	<p>ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕКСТЫ</p> <p>Задание:</p>	

	<p>работесовременные методы и технологии</p>	<p>Найдите информацию в справочной литературе об авторе произведения Прочитайте текст. Найдите средства художественной выразительности. Как реализован литературный жанр (например, детектив, или лирический рассказ) на лексическом, композиционном уровне?</p> <p>Текст 1. Arthur Schnitzler. Der Mörder. Teil 1 Ein junger Mann, Doktor beider Rechte, ohne seinen Beruf auszuüben, elternlos, in behaglichen Umständen lebend, als liebenswürdiger Gesellschafter wohl gelitten, stand nun seit mehr als einem Jahre in Beziehungen zu einem Mädchen geringerer Abkunft, das, ohne Verwandtschaft gleich ihm, keinerlei Rücksichten auf die Meinung der Welt zu nehmen genötigt war. Gleich zu Beginn der Bekanntschaft, weniger aus Güte oder Leidenschaft als aus dem Bedürfnis, sich seines neuen Glückes auf möglichst ungestörte Weise zu erfreuen, hatte Alfred die Geliebte veranlaßt, ihre Stellung als Korrespondentin in einem ansehnlichen Wiener Warenhause aufzugeben. Doch nachdem er sich längere Zeit hindurch, von ihrer dankbaren Zärtlichkeitumschmeichelt, im bequemsten Genusse gemeinsamer Freiheit wohler befunden hatte als in irgendeinem früheren Verhältnis, begann er nun allmählich jene ihm wohlbekannt verheißungsvolle Unruhe zu verspüren, wie sie ihm sonst das nahe Ende einer Liebesbeziehung anzukündigen pflegt, ein Ende, das nur in diesem Falle vorläufig nicht abzusehen schien. Schon sah er sich im Geiste als Schicksalsgenossen eines Jugendfreundes, der, vor Jahren in eine Verbindung ähnlicher Art verstrickt, nun als verdrossener Familienvater ein zurückgezogenes und beschränktes Leben zu führen gezwungen war; und manche Stunden, die ihm ohne Ahnungen solcher Art an der Seite eines anmutigen und sanften Wesens, wie Elise es war, das reinsten Vergnügens hätten gewähren müssen, begannen ihm Langeweile und Pein zu bereiten. <i>Wohl war ihm die Fähigkeit und, was er sich noch höher anrechnen mochte, die Rücksicht eigen, Elise von solchen Stimmungen nichts merken zu lassen, immerhin aber hatten sie die Wirkung, ihn wieder öfter die Geselligkeit jener gutbürgerlichen (буржуазный) Kreise aufsuchen zu lassen, denen er im Laufe des letzten Jahres sich beinahe völlig entfremdet hatte.</i></p>	
<p>Владеть</p>	<p>-навыками работы с поисковыми системами, соварями.</p>	<p>Проектная работа. Проект 4: Обобщите опыт своих однокурсников по одной из выбранной теме и составьте письменно подробную инструкцию действий во избежание возможных</p>	

		ошибок.	
Знать	-понятия и основные современные методы и технологии	Прочитать текст со словарем, определить проблематику и изложить аннотационно суть проблемы, затронутой в данном тексте. Рукопись аннотации разместить на образовательном портале	<i>Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)</i>
Уметь	-использовать при самостоятельной работесовременные методы и технологии	<p>8. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕКСТЫ</p> <p>9. Задание:</p> <p>10. Найдите информацию в справочной литературе о проблеме</p> <p>11. Прочитайте текст. Найдите средства, релевантные для данного типа текста</p> <p>Vom Reifen plumpsen</p> <p>Erst im letzten Moment kriegen Florentina Holzinger und Vincent Riebeek die Kurve, wenn sie am Ende ihrer Nackt- und Sexszene am Reifen sang- und klanglos zu Boden plumpsen. Auch hier gilt freilich, dass Ironie fast alles ist. Das kann man außerhalb des wirklichen Lebens so sehen. Kunstblut spritzte im Laufe der Nummer das Publikum in der vorderen Reihe übrigens mehr an, als gut ist.</p> <p>Für einen zweiten Auftritt von Contact Gonzo (ziemlich lustig) wurden Plastikplanen verteilt. Hielt man auch erst für einen Scherz, war aber keiner.</p> <p>Es ist aber richtiger Quatsch dabei, man könnte mit Blick auf einen gigantischen singenden Haufen auch sagen: richtiger Scheiß. Das ist immer so im Zirkus (und auch bei Helge Schneider, zum Beispiel).</p> <p>Zur Premiere war es zum Wahnsinnig- oder auch Ohnmächtigwerden heiß in der Arena. Der Mousonturm teilte am Freitag extra mit, dass an dem Problem gearbeitet werde.</p>	
Владеть	-навыками работы с поисковыми системами, словарями.	<p>Проектная работа.</p> <p>Проект 4: Обобщите опыт своих однокурсников по одной из выбранной теме и составьте письменно подробную инструкцию действий во избежание возможных ошибок.</p>	
Знать	- систему мер по решению задач воспитания; особенности возрастного развития детей,	<p>Требования к отчетной документации.</p> <p>Самостоятельное составление индивидуального плана практики.</p> <p>Знакомство с образовательной организацией, в которой проходи практика.</p> <p>Ознакомление с планом воспитательной работы.</p>	<i>Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений</i>

	их типологические признаки и индивидуальные проявления; - основы духовного нравственного развития личности.		<i>и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности</i>
Уметь	- выдвигать педагогические цели и задачи, отбирать способы достижения педагогических целей, - предвидеть результаты, определять этапы педагогического процесса, - планировать совместно с учащимися жизнедеятельность, организовывать общение и взаимодействие воспитуемых, добиваться действенного воспитательного влияния своей личности на школьников.	Разработка плана-конспекта внеклассного мероприятия по заявленной теме с учетом возрастных особенностей обучающихся. Сбор и систематизация материала для изготовления наглядного и дидактического материала с использованием ИКТ. Привлечение обучающихся к активному участию в мероприятии.	
Владеть	- комплексом свойств, необходимых для организации	Проведение разработанного внеклассного мероприятия и анализ. Оформление письменного отчета и презентации. Защита презентации на заключительной конференции и анализ результатов учебной	

	<p>конструктивной совместной деятельности учащихся по их развитию и воспитанию, артистическими умениями, педагогической техникой</p>	<p>- практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности практики.</p>	
Знать	<p>-основы обучения иностранным языкам. современные методы и технологии обучения ИЯ. -в чём сильные и слабые стороны каждой технологии. какие проблемы возникают на практике в связи с реализацией современных методов и технологий.</p>	<p>Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя. Требования к отчетной документации.</p>	<p><i>Производственная- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</i></p>
Уметь	<p>-подготовить урок ИЯ с применением технологии разноуровневого обучения. подготовить урок ИЯ с применением технологии обучения в сотрудничестве. подготовить урок ИЯ с применением проектной</p>	<p>Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии. Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе. Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива. Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК. Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.</p>	

	<p>методики. подготовить урок ИЯ с применением компьютерного или дистанционного обучения. подготовить урок ИЯ с применением технологии языкового портфеля. подготовить урок ИЯ с применением интегрированного обучения. подготовить урок ИЯ с применением здоровьесберегающих технологий</p>		
Владеть	<p>навыками разработки цепочки уроков ИЯ с применением современных методов и технологий обучения и диагностики. умениями теоретического обоснования урока.</p>	<p>Расписание уроков. Посещение и анализ посещенных уроков с учителем. Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом. План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия. Наглядное пособие и его методическое обоснование. Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.</p>	
Знать	<p>-основы обучения иностранным языкам. современные методы и технологии обучения ИЯ. в чём сильные и слабые</p>	<p>Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.</p>	<p><i>Производственная – преддипломная практика</i></p>

	<p>стороны каждой технологии. какие проблемы возникают на практике в связи с реализацией современных методов и технологий.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>-подготовить урок ИЯ с применением технологии разноуровневого обучения. подготовить урок ИЯ с применением технологии обучения в сотрудничестве. -подготовить урок ИЯ с применением проектной методики. подготовить урок ИЯ с применением компьютерного или дистанционного обучения. -подготовить урок ИЯ с применением технологии языкового портфеля. подготовить урок ИЯ с применением интегрированного обучения. подготовить урок ИЯ с</p>	<p>Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.</p>	

	применением здоровьесберегающих технологий		
Владеть	-навыками разработки цепочки уроков ИЯ с применением современных методов и технологий обучения и диагностики. умениями теоретического обоснования урока.	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	
ПК 3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности			
Знать	<i>– требования образовательных стандартов к личностным результатам образовательной деятельности, понимает закономерности духовно-нравственного развития ребенка, имеет представление о педагогических технологиях решения задач воспитания и духовно-нравственного развития во внеучебной деятельности.</i>	Тестовое задание по теории воспитания 1. Из перечисленных утверждений выберите то, которое отражают особенность воспитательного процесса: а) целенаправленность; б) сложность; в) объектность 2. Что является движущей силой воспитания? а) противоречие между уровнем знаний личности и методами их реализации; б) противоречие между потребностями личности и ее возможностями; в) противоречия между правилами поведения и правилами общения. 3. Какая схема правильно отражает взаимосвязь закономерностей, принципов и правил воспитания? а) закономерности - правила - принципы; б) принципы - закономерности - правила; в) закономерности - принципы - правила. 4. Среди перечисленных понятий укажите принцип воспитания: а) единство требований и уважения к личности б) нравственное воспитание и формирование личности в) воспитание и развитие личности 5. Укажите составную часть воспитания: а) интеллектуальное развитие; б) нравственное воспитание;	<i>Педагогика</i>

	<p>в) политехническая подготовка.</p> <p>6. Что понимают под методом воспитания?</p> <p>а) совокупность приемов обучения;</p> <p>б) способ воздействия учителя на учащихся с целью достижения определенной воспитательной задачи;</p> <p>в) это способ совместной деятельности воспитателя и воспитуемых, направленный на решение воспитательных задач</p> <p>7. Из перечисленных понятий выберите то, которое обозначает метод формирования сознания личности:</p> <p>а) поручения; б) внушение; в) гласность</p> <p>8. Выделите метод, относящийся к группе методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения:</p> <p>а) упражнения; б) поощрение; в) дискуссия.</p> <p>9. Укажите метод стимулирования:</p> <p>а) беседа; б) контроль; в) соревнование.</p> <p>10. Из перечисленных понятий выделите то, которое обозначает специфический признак коллектива:</p> <p>а) общественно и лично значимая цель; б) наличие плана;</p> <p>в) наличие результатов деятельности.</p> <p>11. Из перечисленных функций классного руководителя выберите ту, которую он выполняет на этапе осуществления воспитательного дела:</p> <p>а) следит за соблюдением дисциплины;</p> <p>б) осуществляет контроль и корректировку деятельности;</p> <p>в) исправляет неверные действия школьников.</p> <p>12. Укажите задачу школы в работе с родителями:</p> <p>а) контроль со стороны школы за воспитанием детей в семье;</p> <p>б) организация воспитания детей родителями;</p> <p>в) педагогическое просвещение родителей.</p> <p>13. Из предложенных альтернатив укажите тот, который характеризует коллектив на второй стадии его развития?</p> <p>а) дети плохо знают друг друга;</p> <p>б) уже выделяется актив;</p> <p>в) дети предъявляют требования каждый себе сам;</p>	
--	---	--

		<p>14. <i>Исключите лишнее.</i> Коллектив – это средство воспитания личности, так как он:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) служит моделью общества; б) является носителем норм жизни; в) является источником социальных ролей; г) обеспечивает ей свободу и безнаказанность; <p>15. <i>Выберите один вариант ответа.</i> Важнейшими асоциальными причинами, вызывающими дисфункцию семейных отношений, являются ...</p> <ul style="list-style-type: none"> а) нарушение связи между поколениями, отсутствие одного из родителей, конфликты между родителями б) алкоголизм родителей, наркомания, проституция, детская безнадзорность в) жесткость, агрессивность, психические и сексуальные отклонения <p>16. <i>Выберите правильный ответ.</i> Методологической основой нравственного воспитания являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) философия; б) психология; в) этика; г) эстетика; д) педагогика <p>17. <i>Выберите правильный ответ.</i> Моральная норма есть выражение:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) взглядов; б) ценностей; в) знаний; г) умений. <p>18. <i>Выберите правильный ответ.</i> Эстетическое воспитание – это ...</p> <ul style="list-style-type: none"> а) целенаправленный процесс формирования эстетической культуры личности; б) целенаправленный процесс формирования творческого отношения человека к действительности; в) целенаправленный процесс формирования потребности человека в красоте и деятельности по законам красоты; 	
Уметь	– анализировать образовательную деятельность, выявляя педагогические действия, направленные на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития, оценивать эти действия с точки	<p>Анализ воспитательных технологий и оценивание их действия с точки зрения планируемых результатов личностного развития школьника.</p> <p>Волшебный стул Презентация мира Приглашение к чаю Корзина грецких орехов Театр-экспромт Турнир знатоков этикета Интеллектуальный аукцион День добрых сюрпризов</p>	

	<i>зрения планируемых результатов личностного развития школьника.</i>	Конверт дружеских вопросов Лукошко Ассоциации Странные отгадки Иностранец Слепое слушание Река с аллигаторами Групповая дискуссия «Два сердца»	
Владеть	– практическими навыками использования педагогических технологий, позволяющих решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития в учебной деятельности.	Квазипрофессиональная деятельность по планированию воспитательной работы классным руководителем в школе. 1. Проведение анкетирования и тестирования по созданным самими студентами диагностическим материалам. 2. Изучение методик диагностики воспитанности и диагностических карт. 3. Анализ результатов диагностики. 4. Календарное планирование воспитательной работы в классе 5. Технологическая карта одного запланированного воспитательного мероприятия.	
Знать	– требования образовательных стандартов к личностным результатам образовательной деятельности, – закономерности духовно-нравственного развития ребенка, имеет представление о педагогических технологиях решения задач воспитания и	Тест 1. Из перечисленных утверждений выберите то, которое отражает особенность воспитательного процесса: а) целенаправленность; б) сложность; в) объектность 2. Что является движущей силой воспитания? а) противоречие между уровнем знаний личности и методами их реализации; б) противоречие между потребностями личности и ее возможностями; в) противоречия между правилами поведения и правилами общения. 3. Какая схема правильно отражает взаимосвязь закономерностей, принципов и правил воспитания? а) закономерности - правила - принципы; б) принципы - закономерности - правила; в) закономерности - принципы - правила. 4. Среди перечисленных понятий укажите принцип воспитания:	Учебная практика - инструктивный лагерь

	<p>духовно-нравственного развития во внеучебной деятельности.</p>	<p>а) единство требований и уважения к личности б) нравственное воспитание и формирование личности в) воспитание и развитие личности</p> <p>5. Укажите составную часть воспитания: а) интеллектуальное развитие; б) нравственное воспитание; в) политехническая подготовка.</p> <p>6. Что понимают под методом воспитания? а) совокупность приемов обучения; б) способ воздействия учителя на учащихся с целью достижения определенной воспитательной задачи; в) это способ совместной деятельности воспитателя и воспитуемых, направленный на решение воспитательных задач</p> <p>7. Из перечисленных понятий выберите то, которое обозначает метод формирования сознания личности: а) поручения; б) внушение; в) гласность</p> <p>8. Выделите метод, относящийся к группе методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения: а) упражнения; б) поощрение; в) дискуссия.</p> <p>9. Укажите метод стимулирования: а) беседа; б) контроль; в) соревнование.</p> <p>10. Из перечисленных понятий выделите то, которое обозначает специфический признак коллектива: а) общественно и личностно значимая цель; б) наличие плана; в) наличие результатов деятельности.</p> <p>11. Из перечисленных функций классного руководителя выберите ту, которую он выполняет на этапе осуществления воспитательного дела: а) следит за соблюдением дисциплины; б) осуществляет контроль и корректировку деятельности; в) исправляет неверные действия школьников.</p> <p>12. Укажите задачу школы в работе с родителями: а) контроль со стороны школы за воспитанием детей в семье; б) организация воспитания детей родителями; в) педагогическое просвещение родителей.</p>	
--	---	--	--

		<p>13. Из предложенных альтернатив укажите тот, который характеризует коллектив на второй стадии его развития? а) дети плохо знают друг друга; б) уже выделяется актив; в) дети предъявляют требования каждый себе сам;</p> <p>14. <i>Исключите лишнее.</i> Коллектив – это средство воспитания личности, так как он: а) служит моделью общества; б) является носителем норм жизни; в) является источником социальных ролей; г) обеспечивает ей свободу и безнаказанность;</p> <p>15. <i>Выберите один вариант ответа.</i> Важнейшими асоциальными причинами, вызывающими дисфункцию семейных отношений, являются ... а) нарушение связи между поколениями, отсутствие одного из родителей, конфликты между родителями б) алкоголизм родителей, наркомания, проституция, детская безнадзорность в) жесткость, агрессивность, психические и сексуальные отклонения</p> <p>16. <i>Выберите правильный ответ.</i> Методологической основой нравственного воспитания являются: а) философия; б) психология; в) этика; г) эстетика; д) педагогика</p> <p>17. <i>Выберите правильный ответ.</i> Моральная норма есть выражение: а) взглядов; б) ценностей; в) знаний; г) умений.</p> <p>18. <i>Выберите правильный ответ.</i> Эстетическое воспитание – это ... а) целенаправленный процесс формирования эстетической культуры личности; б) целенаправленный процесс формирования творческого отношения человека к действительности; в) целенаправленный процесс формирования потребности человека в красоте и деятельности по законам красоты;</p>	
Уметь	– анализировать образовательную деятельность, выявляя педагогические действия, направленные	<p>Анализ воспитательных технологий и оценивание их действия с точки зрения планируемых результатов личностного развития школьника. Волшебный стул Презентация мира Приглашение к чаю</p>	

	<p>на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития, оценивать эти действия с точки зрения планируемых результатов личностного развития школьника.</p>	<p>Корзина грецких орехов Театр-экспромт Турнир знатоков этикета Интеллектуальный аукцион День добрых сюрпризов Конверт дружеских вопросов Лукошко Ассоциации Странные отгадки Иностранец Слепое слушание Река с аллигаторами Групповая дискуссия «Два сердца»</p>	
<p>Владеть</p>	<p>– практическими навыками использования педагогических технологий, позволяющих решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития в учебной деятельности.</p>	<p>Проект программы смены/деятельности детского объединения. Работа осуществляется в группе из 5-7 человек. При разработке и написании проекта программы необходимо придерживаться определенной структуры.</p> <p>Разделы программы смены:</p> <p><i>Титульный лист</i> (наименование учредителя образовательного учреждения, наименование образовательной организации, гриф утверждения программы с указанием даты и номера приказа, наличие подписи руководителя, название программы, направленность программы, возраст детей, на которых рассчитана программа, срок реализации программы, ФИО, должности разработчиков программы, город и год разработки программы).</p> <p><i>Информационная карта</i> (полное название программы, авторы программы, руководитель программы, форма проведения, цель и специализация программы, общее количество участников, география участников, условия участия в программе, условия размещения участников, направление программы и ее основные особенности, необходимость возникновения программы).</p> <p><i>Нормативно-правовое обеспечение</i> (документы федерального, регионального, муниципального уровня и нормативно-правовые документы образовательного учреждения).</p> <p><i>Пояснительная записка</i> (направленность программы, актуальность, новизна,</p>	

		<p>педагогическая целесообразность, отличительные особенности данной программы от уже существующих программ, адресность программы, сроки реализации программы (продолжительность процесса, этапы), цель и задачи программы, раскрыть смысл названия программы; дать характеристику возрастных особенностей детей, на которых рассчитана программа).</p> <p><i>Концептуальные основы</i> (опора программы на педагогическую теорию. Здесь прописываются основные идеи, принципы и подходы к организации деятельности, раскрывается смысл названия программы).</p> <p><i>Содержание программы</i> (описываются формы, методы, основные направления, мероприятия, виды деятельности их регулярность и последовательность (без детализации), с помощью которых предполагается реализовать цель и задачи предстоящей деятельности).</p> <p><i>Механизм реализации</i> (логика развития, режим осуществления программы, система действий по воплощению в жизнь замысла, идей программы, план – сетка, игровая модель (если программа реализуется через сюжетную или сюжетно-ролевую игру), детское самоуправление, дополнительное образование, социальные партнеры, обеспечение программы (кадровое, материально – техническое, методическое).</p> <p><i>Диагностика и мониторинг</i> (диагностические методики, периодичность и адресность их проведения, показатели, критерии и индикаторы, отслеживаемые мониторингом).</p> <p><i>Ожидаемые результаты</i> (раскрываются ожидаемые и предполагаемые результаты, итоги выполнения).</p> <p>) <i>Список литературы</i> (систематизированное составление списка использованных источников).</p> <p>) <i>Приложение</i> (различные положения и локальные акты, методические рекомендации по реализации программы, программы дополнительного образования, мониторинговые и диагностические материалы, образцы анкет, социальных опросников, разработки мероприятий и т.д.)</p>	
Знать	основные закономерности литературного процесса в стране первого изучаемого языка,	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poesie der generischen Gesellschaft. Lobende und heroische Lieder. „Hildebrandslied“. 2. Kurtoise Literatur (XI-XIII Jh.). 3. Mittelalterliche Texte. Minnesang. 	<i>История литературы страны изучаемого языка</i>

	<p>основные особенности творчества крупнейших мастеров художественного слова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Heroische Epos. «Nibelungenlied.» 5. Literatur des späten Mittelalters: XIII-XV Jh.v. Renaissance. 6. Literatur der Ära der sozialen Kämpfe: Erasmus Rotterdam, Johann reichlin, Ulrich von Gutten. 7. Kleine epische Formen: Schwank, Fabel, Novella. 8. Satire. Reineke Fuchs. „Das Schiff der Narren“ von S. Brandt. „Briefe von dunklen Menschen“. 9. Die Arbeit Von Martin Luther, Thomas Münzer. 10. Literatur nach dem Bauernkrieg. Buchdruck. 11. Hans Sachs. Volkslied. 12. Literatur der Ära des 30-jährigen Krieges: A. Grifius, P. Fleming, F. Logau, M. Opitz. 13. Romanwerden. Hans Grimmshausen "Simplizissimus". 14. Das ästhetische Programm von Gotshed. 15. Klopstock und die Konzeption des bürgerlichen Dramas. 16. Lessing und Nationaltheater. 17. Literatur " Stürme und Ansturm». 18. Früher Goethe. 19. Schiller bis 1789. 	
<p>Уметь</p>	<p>- применять полученные литературоведческие знания в работе с языковым материалом</p>	<p>Практические задания <i>Stellen Sie die Periode in der Geschichte der deutschen Literatur fest.</i></p>	
<p>Владеть</p>	<p>- навыками анализа и интерпретации литературно-художественного текста, написанного на языке страны изучаемого языка</p>	<p>Задания проблемного характера Analysieren Sie den folgenden Text: Under der Linde <i>Walther von der Vogelweide</i> Unter der Linde, auf der Wiese, dort wo das Bett von uns zweien war, da könnt ihr sehen, liebevoll gebrochen, Blumen und Gras.</p>	

		<p>Vor einem Wald in einem Tal, tandaradei, sang schön die Nachtigall. Ich kam gegangen zu der Wiese: Mein Geliebter war schon vor mir da. Und so begrüßte er mich, heilige Jungfrau, daß ich darüber für immer glücklich bin. Ob er mich küßte? Sicherlich tausendmal: tandaradei, seht, wie rot mein Mund ist. Er hatte aus Blumen ein herrliches Bett hergerichtet. Darüber wird sich jeder von Herzen freuen, der dort vorübergeht. An den Rosen kann er noch gut, tandaradei, erkennen, wo mein Kopf lag. Daß er mit mir schlief, wüßte das jemand (nein bei Gott!), dann schämte ich mich. Was er mit mir tat, niemand jemals soll das wissen außer ihm und mir. Und jenem kleinen Vogel: tandaradei, der wird sicherlich verschwiegen sein.</p>	
Знать	задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: 1. Литературоведение как наука. 2. Поэтика как литературоведческое понятие.</p>	<i>Введение в литературоведение</i>

	в учебной и внеучебной деятельности.	<p>3. Литература как вид искусства.</p> <p>4. Слово как средство создания художественного образа</p> <p>5. Художественный образ. Виды образности.</p> <p>6. Тропы.</p> <p>7. Фонетические средства выразительности</p> <p>8. Морфемные и морфологические средства выразительности</p> <p>9. Синтаксические и риторические фигуры</p> <p>10. Идеиное содержание литературного произведения. Тематика. Проблематика.</p> <p>11. Единство и взаимодействие содержания и формы.</p> <p>12. Художественное время и пространство.</p> <p>13. Композиция литературного произведения.</p> <p>14. Система персонажей.</p>
Уметь	применять знание задач воспитания и духовно-нравственного развития в учебной и внеучебной деятельности обучающихся.	<p>Практические задания</p> <p>1. Перечитать материалы лекции на тему «Тема, проблема и идея художественного произведения», изучить соответствующие разделы учебников и статьи справочных изданий. 2. Прочитать рассказы Ф.Кафки, ознакомиться с разделами учебников, посвященных раннему творчеству писателя. 3. Проанализировать рассказы Ф. Кафки с точки зрения реализации в нем идейного замысла писателя. 4. Кратко сформулировать ответы на вопросы 1, 2, 4 (письменно).</p>
Владеть	навыками и методиками выявления задач воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Тема литературного произведения. Место рассказов Франца Кафки в его творчестве. Тематика произведения; причины (объективные и субъективные) обращения писателя к избранной теме. 2. Проблема литературного произведения. Проблематика рассказа Ф.Кафки и ее связь с европейской действительностью начала XX века. 3. Пути и формы художественного раскрытия идейного содержания рассказа «Голодарь»: а) своеобразие построение произведения; б) образы К.: две морали, две жизненных философии. Итог жизни каждого из персонажей как выражение писательской оценки их поведения; в). Воспоминания героя о прошлом и их идейнокомпозиционная роль в произведении. Приемы описания внешнего облика К. (портретная характеристика, описание манеры поведения) как средство выражения авторского отношения к персонажу; г) значение пейзажных картин в раскрытии идейного замысла произведения; д) образ рассказчика, его место и роль в произведении. 4. Идея литературного произведения, ее образная природа. Идеиный</p>

		смысл рассказа «Голодарь»	
Знать	-наиболее распространенные национальные стереотипы в мире; - релятивный характер культуры как феномена; принципы взаимодействия культурных представлений и норм при столкновении представителей различных культур; - систему ценностей культуры изучаемого языка, форм и способов ее воплощения в государственном устройстве, моделях поведения носителей, их речи и т.д.; образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом и социальных групп и их культур;	Перечень теоретических вопросов к зачету: Моно - и полихронные культуры. Культуры с личным и общественным пространством. Индивидуалистские и коллективистские культуры. Иерархичные и демократичные культуры. Маскулинные и феминные культуры. Культуры с низким и высоким уровнем избегания неопределенности. Определение национального характера. Источники информации о национальном характере. Стереотипы в межкультурной коммуникации. Причины возникновения и функции стереотипов. Явление культурного шока. Обратный культурный шок.	<i>Теория межкультурной коммуникации</i>
Уметь	-видеть одну и ту же ситуацию на основе представлений о релятивности культурных явлений;	Практические задания <i>Что такое конфликт культур? Ознакомьтесь со следующим примером столкновений культур и объясните, чем этот конфликт были вызваны.</i> Африканский конкурс красоты оказался сугубо расистским предприятием. Так считают более ста угандийских женщин, которые безуспешно пытались стать	

	<p>-эмпатически относится к другим участникам межкультурного общения;</p> <p>-ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде;</p> <p>выявлять источники появления стереотипов;</p> <p>критически осмысливать культурные стереотипы;</p>	<p>участницами конкурса, проводящегося в южноафриканском городе Сан-Сити. Всех их не допустили к участию из-за полного несоответствия стандартам: по мнению организаторов конкурса, все они были слишком широки в бедрах, а их рост недотягивал до минимально допустимого.</p> <p>Жительницы Уганды считают, что стали жертвами расистского заговора. «Угандийцам чужды западные стандарты красоты, - заявила местная модельер Сильвия Овори. – Угандийцы предпочитают что-то действительно существенное. А если ты худышка, то люди просто решат, что у тебя СПИД». Примерно также относятся к женской красоте и в других странах Черной Африки. В Нигерии, например, будущие невесты регулярно посещают салоны красоты под названием «комнаты потолстения», а в Демократическом Конго (бывш. Заир) есть термин для определения женской красоты – мвази-ва-кило, то есть «женщина с килограммами». Тем не менее, уговоры не помогли. Представитель конкурса, ответственный за отбор участниц, Ян Малан (белый, кстати) был непреклонен: рост конкурсанток должен быть как минимум 172 см при объеме бедер не более 82 см. Даже если это будет означать, что победительницу конкурса «Лицо Африки» в нормальной африканской стране сочтут жуткой уродиной.</p> <p>(http://www.kommersant.ru/doc.aspx?DocsID=269381&print=true)</p>	
Владеть	<p>поведения и общения в иноязычной среде;</p> <p>выявлять источники появления стереотипов;</p> <p>критически осмысливать культурные стереотипы;</p> <p>- способами вычленения культурных ценностей посредством наблюдения за носителями других культур и взаимодействия с ними</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p><i>Что такое обязательные книги? Меняется ли перечень обязательных книг со сменой эпохи, политического строя? Проанализируйте приведенный ниже список обязательных книг 70-80 гг. XX века. Как вы считаете, какую социокультурную информацию о жизни в нашей стране в то время содержит этот список? Какие книги являются, на ваш взгляд, обязательными в наше время?</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>А. Фадеев «Молодая гвардия», «Разгром»;</u> 2. <u>Л. Брежнев «Целина»;</u> 3. <u>Н. Островский «Как закалялась сталь»;</u> 4. <u>М. Шолохов «Тихий Дон»;</u> 5. <u>Л. Толстой «Война и Мир»;</u> 6. <u>Ф. Достоевский «Преступление и наказание»;</u> 7. <u>А. Пушкин «Евгений Онегин»;</u> 8. <u>М. Лермонтов «Герой нашего времени»;</u> 9. <u>И. Тургенев «Отцы и дети»;</u> 	

	<p>без обращения к ним с прямыми вопросами; стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основами стереотипных представлений о конкретных культурах из достоверных фактов; приемами смягчения влияния стереотипов в процессе межкультурного общения в полном объеме; 	<p>10. <u>Н. Чернышевский</u> «Что делать?».</p>	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> -наиболее распространенные национальные стереотипы в мире; - релятивный характер культуры как феномена; принципы взаимодействия культурных представлений и норм при столкновении представителей различных культур; - систему ценностей культуры изучаемого языка, форм и способов 	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <p>Значимость соблюдения соответствующего этикета/протокола в бизнес-коммуникации.</p> <p>Влияние кросскультурной специфики на исход деловых контактов в различных конкретных ситуациях общения.</p> <p>Роль внешнего вида и дресс-кода в деловом межкультурном общении.</p> <p>Межкультурные различия в деловом расписании: офисные часы, понятие обеденного перерыва, выходные, праздники.</p> <p>Правила и нормы устных и письменных поздравлений, сожалений, извинений, т.п. в разных деловых культурах.</p> <p>Понятия: деловая этика, мораль и закон.</p> <p>Деловая этика в контексте национальной культуры. Глобальные этические проблемы в деловой коммуникации.</p>	<p><i>Деловая межкультурная коммуникация</i></p>

	<p>ее воплощения в государственном устройстве, моделях поведения носителей, их речи и т.д.; образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом и социальных групп и их культур;</p>		
<p>Уметь</p>	<p>-видеть одну и ту же ситуацию на основе представлений о релятивности культурных явлений; -эмпатически относиться к другим участникам межкультурного общения; -ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде; выявлять источники появления стереотипов; критически осмысливать культурные стереотипы;</p>	<p>Практические задания <i>Обычай приветствовать друг друга при встрече один из самых древних обычаев любого общества. Во многом от него зависит, насколько благоприятное впечатление произведёт человек на своего собеседника. Недаром 21 ноября во всем мире отмечают Международный день приветствий. Идею этого праздника предложили в 1973 году американцы Майкл и Брайан Маккормак, решив таким образом бороться с «холодной войной». Приветствие может сопровождаться словами и действиями: рукопожатием, поклоном, целованием руки, снятием шляпы. Знание традиционной культуры поведения в разных странах даст возможность общаться с представителями других национальностей. Ознакомьтесь с особенностями приветствия у разных народов при чтении отрывков статей А. Фенько «Словарь жестов» и И. Кузнецова «Этикет невербального общения».</i> Рукопожатие стало традиционным приветствием во многих регионах мира. В США и во многих странах Западной Европы этим жестом в равной мере пользуются и мужчины, и женщины. Однако в странах, где эмансипация не зашла еще слишком далеко (например, в Латинской Америке), не принято, чтобы мужчина первым протягивал руку женщине. В Китае и Японии рукопожатие принято только среди равных по социальному статусу партнеров, а вышестоящих чаще приветствуют вежливым поклоном. А в некоторых районах Мексики распространен обычай, пожимая друг другу руки, хватать партнера за большой палец. У экзальтированных жителей Южной Европы (итальянцев, французов, бельгийцев) в качестве приветствия используется троекратный поцелуй. При этом</p>	

		<p>многие из них почему-то уверены, что такое же приветствие принято и у русских. Иностранцы бывают очень удивлены, когда им объясняют, что у русских троекратный поцелуй имеет религиозный смысл и исполняется раз в год — на Пасху.</p> <p>В Индии по-прежнему распространен традиционный приветственный жест — сложенные вместе руки пальцами вверх (как в молитве). На Филиппинах люди приветствуют друг друга легким поднятием бровей. А уроженец Тибета, встретив незнакомого, показывает ему язык. Этим знаком он хочет сказать: «У меня на уме нет ничего дурного».</p>	
Владеть	<p>поведения и общения в иноязычной среде; выявлять источники появления стереотипов; критически осмысливать культурные стереотипы; - способами вычленения культурных ценностей посредством наблюдения за носителями других культур и взаимодействия с ними без обращения к ним с прямыми вопросами; стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде; - основами стереотипных представлений о конкретных культурах из достоверных фактов;</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p><i>Все сенсорные факторы действуют совместно и в результате создают сенсорную картину той или иной культуры. Оценка, которую мы даем этой культуре, зависит от соотношения числа приятных и неприятных сенсорных ощущений. Если приятных ощущений больше, мы оцениваем культуру положительно. Если больше негативных ощущений, культура нам не нравится.</i></p> <p><i>Ознакомьтесь со следующими примерами действия сенсорных факторов в процессе межкультурного общения. Проанализируйте родную культуру и другие известные вам культуры в зависимости от того, как мы чувствуем запахи, ощущаем вкус, воспринимаем цветовые и звуковые сочетания, ощущаем тепло тела собеседника и т.д.</i></p> <p>Американизация французской кухни</p> <p>Появление нового ресторана быстрого питания редко удостаивается шумного обсуждения. Но открытие на минувшей неделе в Страсбурге ресторана SecretsdeTable повергло в шок знатоков и ценителей французской кухни. Дело не в том, что SecretsdeTable – типичный фаст-фуд, меню которого ориентировано на клерков, чей обед занимает не более 15 минут. Дело в его владельце Антуане Вассермане. Он один из 23 французских поваров, удостоенных высшей поварской награды – трех звезд «Мишлен», которые присуждаются лучшим поварам мира издателями этого популярного французского путеводителя. До сих пор элита французской кулинарии фаст-фуды, или, как их называют во Франции, larestaurationrapide, не жаловала. «Лучше умереть с голоду, чем есть гамбургеры или делать их», - сказал как-то один из ведущих поваров Франции. Еще недавно за такой поступок Вассерман был бы навечно заклеен коллегами. Однако к открытию SecretsdeTable большинство поваров отнеслись спокойно. «В конце концов, если мы</p>	

	приемами смягчения влияния стереотипов в процессе межкультурного общения в полном объеме;	не начнем смотреть на вещи по-другому, вся Франция превратится в один большой McDonalds. Если уж от фаст-фуда никуда не деться, то пусть он будет по крайней мере французским», - заявил один из коллег Вассермана.	
Знать	задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Перечень теоретических вопросов к зачету: Опишите алгоритм работы с дидактическими, библиографическими источниками и справочными материалами.	<i>Язык прессы</i>
Уметь	решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Практические задания Projekt Bereiten Sie eine Präsentation der Zeitung „Die Welt“ vor.	
Владеть	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Задания проблемного характера Erstellen Sie im Team eine Zeitung nach dem vorgegebenen Layout.	
Знать	задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Перечень теоретических вопросов к зачету: Объяснить в чем состоит умение работать с дидактическими, библиографическими источниками и справочными материалами.	<i>Современный язык в публицистике</i>
Уметь	решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся	Практические задания Проект 3: Подготовьте доклады по одной из выбранных тем: Sie möchten aufsteigen. Welche Aufstiegsmöglichkeiten gibt es? Was tun, um aufzusteigen?	

	в учебной и внеучебной деятельности.		
Владеть	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	Задания проблемного характера Задание: 1. Найдите информацию в справочной литературе об авторе произведения 2. Прочитайте текст. Найдите средства художественной выразительности. 3. Как реализован литературный жанр (например, детектив, или лирический рассказ) на лексическом, композиционном уровне?	
Знать	- концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур; - лингвострановедческие реалии, необходимые для осуществления коммуникации, полноценной передачи речевого сообщения любого характера; - основы географического положения стран изучаемых языков, основные географические регионы (районы), природные ресурсы, административно-территориальное устройство;	Перечень теоретических вопросов к экзамену: Beschreiben Sie: konzeptionelle und sprachliche Bilder der Welt von deutscher Kultur; linguistische Realien, die für die Kommunikation, die vollständige Übertragung der Sprachkommunikation jeglicher Art notwendig sind,; die Grundlagen der geographischen Lage Deutschlands die wichtigsten geographischen Regionen, Naturressourcen, Administrativ- und Territorialeinrichtung;	<i>Специальное страноведение</i>
Уметь	- характеризовать	Практические задания	

	<p>общественнополитические реалии стран изучаемых языков с учетом их лингвострановедческой специфики.</p>	<p>1 Deutschland befindet sich: A) im Zentrum von Westeuropa B) im Osten Westeuropas</p> <p>2. Was sind die Umrisse Deutschlands: A) ein verzweigter Baum. B) Fünfeck</p> <p>3. Die Hauptstadt von Deutschland: A) Berlin B) München</p> <p>4. Deutschland grenzt an: A) Ostsee und Nordsee B) Nord-und Mittelmeerraum</p> <p>5 In Deutschland sind die Berge: A) Alpen B) Alpen und Pyrenäen</p> <p>6. Korrigieren Sie den Text Die größten Flüsse des Landes sind Loire, Rhein, Elbe, Donau, Seine. Im Norden sind Sie schnell und eifrig, und im Süden sind Sie ruhig und gemächlich. Die meisten deutschen Flüsse sind nicht realisierbar und mit Kanälen verbunden. Der größte See des Landes ist BAIKAL.</p> <p>7. Nehmen Sie das Wort Weg. Deutschland ist reich an Bodenschätzen. Hier werden Öl, Gas, Salz, Kohle, Eisenerz, Diamanten und Rohstoffe für die Herstellung von Baustoffen gewonnen.</p> <p>9 Geben Sie die verpassten Wörter ein. Deutschland - die führende _____ Land in Europa. Eine der am weitesten entwickelten Industrien - _____.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- методами исследования социальноэкономической, политической и культурной жизни стран изучаемых</p>	<p>Задания проблемного характера Aufgabe 1: Charakterisieren Sie den Inhalt des Textes: Deutschland zeichnet sich durch außergewöhnlich vielfältige Landschaften aus. Das Territorium des Landes steigt von Norden nach Süden und ist in 5 Landschaftszonen unterteilt: der Norddeutsche Tiefgang mit ausgeprägten Formen des Gletschergeländes; Mitteldeutsche Mittelhochgebirge und Hügel (Rhein-Schiefer-Berge bis 880 m hoch,</p>	

	языков; - нормами этикета, принятыми в странах изучаемых языков.	Weser-Berge, Thüringer Wald, im Zentrum des Landes-das Harz-Massiv, im Osten-Erzgebirge an der Grenze zu Tschechien und Bayerischer Wald); Südwestdeutsche Mittelgebirge (Schwarzwald, Odenwald, Spessart, etc.); Die Süddeutsche voralpische Hochebene (Schwäbisch-Bayerische Hochebene von 600 m im Norden bis 300 m im Süden, Donauniederlage); Bayerische Alpen sind fortgeschrittene Ostalpen mit einer breiten Entwicklung von Gletschern und Karstformen des Reliefs. Die höchsten Gipfel Deutschlands - in den Nördlichen Kalksteinalpen: Zugspitze-2962 m, Hochwanner-2746 m, Hellentalspitz-2745 m; in anderen Bergmassiven - Feldberg (Schwarzwald) — 1493 m, großer Arber (Bayerischer Wald) — 1456 m.	
Знать	- концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур;	Перечень теоретических вопросов к зачету с оценкой: Geographische Lage Deutschlands. Merkmale der Regionen, ihre Besonderheiten. Nationale Symbole des Landes. Bevölkerung. Struktur Des Deutschen Parlaments. Bildung und Tätigkeit der Regierung. Politische Parteien des Landes.	<i>История и культура страны изучаемого языка</i>
Уметь	- характеризовать общественнополитические реалии стран изучаемых языков с учетом их лингвострановедческой специфики.	Практические задания Erzählen Sie den Text auf Deutsch nach. Переход Гейдельберга во владение Бадена в 1802 году привел к повторному созданию университета. Университет был реорганизован и стал государственно финансируемым учебным учреждением. К имени основателя университета было добавлено имя первого великого герцога Карла Фридриха Баденского. С тех пор он называется Гейдельбергским университетом имени Руперта и Карла. Университет тех времен исповедовал новый гуманизм, но и романтики нашли своих приверженцев среди профессоров и студентов университета. В Гейдельберге два года преподавал Георг Вильгельм Фридрих Гегель, Фридрих Шлоссер основал здесь собственную школу политических исторических наук, врач Максимилиан Йозеф фон Келиуспривлекал пациентов со всей Европы. Профессора Гейдельберга являлись представителями домартовского либерализма, многие из них в 1848 году были членами Франкфуртского национального собрания. В то время как естественные науки в лице Роберта Бунзена, Густава Кирхгофа и Германа Гельмгольца переживали свой звездный час, Гейдельберг образца XIX века был известен, прежде всего, как юридический университет.	

		В 1886 году университет отпраздновал свой 500-летний юбилей.	
Владеть	<p>- методами исследования социальноэкономической, политической и культурной жизни стран изучаемых языков;</p> <p>- нормами этикета, принятыми в странах изучаемых языков.</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Aufgabe 1: Charakterisieren Sie das politische Leben Deutschlands. Gebrauchen Sie den Inhalt folgenden Textes!</p> <p>Deutschland ist Mitglied der EU, der NATO, gehört zu den Ländern Der „großen Acht“. Trotz der Tatsache, dass Deutschland in mehreren Weltkriegen aggressiv war, hat sich die Deutsche moderne Politik so sehr verändert, dass dieses Land jetzt einen friedlichen, intensiv sich entwickelnden demokratischen Staat darstellt. Die wichtigsten Richtungen der deutschen Außenpolitik sind die weitere Entwicklung der EU, der NATO, die Bildung einer gemeinsamen Außenpolitik, die auf Sicherheit abzielt, die Verhinderung von Konflikten innerhalb dieser Organisationen. Deutschland bemüht sich, Partnerschaften mit den Ländern des Mittelmeers, Des nahen Ostens, der GUS sicherzustellen, um die Menschenrechte zu stärken und zu respektieren, ein nachhaltiges Gleichgewicht in der Welt zu gewährleisten, Globale Katastrophen, bewaffnete Konflikte zu verhindern.</p> <p>Das Land hat günstige Bedingungen für die soziale Unterstützung der Bevölkerung geschaffen, funktionieren Fonds, wo Abzüge von Löhnen kommen, die von Arbeitgebern und Arbeitern nach dem Prinzip der Gleichberechtigung verwaltet werden. Aus diesen Fonds werden Leistungen gezahlt, die sich von den Arten der Arbeit unterscheiden. Auf die kleinen Schichten der Bevölkerung und Personen, die Besondere Verdienste vor Deutschland haben, gilt das Prinzip der Umverteilung, unabhängig davon, wie viele Beiträge diese Person zugunsten des Staates geleistet hat. Nach dem Prinzip der Erinnerung an die soziale Hilfe erhält jeder in seinem erforderlichen Umfang. Pflichtversicherung im Land finanziert den Staatshaushalt.</p>	
Знать	<p>- особенности национальных традиций, текстов, знаковые фигуры, артефакты различных времен, повлиявших на ход истории страны изучаемого языка.</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <p>Die Kurzgeschichte</p> <p>Die Ballade</p> <p>Der Zeitungsartikel</p>	<i>Анализ и интерпретация текста</i>
Уметь	<p>- проявлять и</p>	Практические задания	

	<p>транслировать уважительное и бережное отношение к языковому наследию и культурным традициям; - объяснять роль истории и культуры страны изучаемого языка в становлении современного немецкого языка.</p>	<p>Analysieren Sie den Text:</p> <p style="text-align: center;">Heimkehr</p> <p style="text-align: right;"><u>Franz Kafka</u></p> <p>Ich bin zurückgekehrt, ich habe den Flur durchschritten und blicke mich um. Es ist meines Vaters alter Hof. Die Pfütze in der Mitte. Altes, unbrauchbares Gerät, ineinanderverfahren, verstellt den Weg zur Bodentreppe. Die Katze lauert auf dem Geländer. Ein zerrissenes Tuch, einmal im Spiel um eine Stange gewunden, hebt sich im Wind. Ich bin angekommen. Wer wird mich empfangen? Wer wartet hinter der Tür der Küche? Rauch kommt aus dem Schornstein, der Kaffee zu Abendessen wird gekocht. Ist dir heimlich, fühlst du dich zu Hause? Ich weiß es nicht, ich bin sehr unsicher. Meines Vaters Haus ist es, aber kalt steht Stück neben Stück, als wäre jedes mit seinen eigenen Angelegenheiten beschäftigt, die ich teils vergessen habe, teils niemals kannte. Was kann ich ihnen nützen, was bin ich ihnen und sei ich auch des Vaters, des alten Landwirts Sohn. Und ich wage nicht, an der Küchentür zu klopfen, nur von der Ferne horche ich, nur von der Ferne horche ich stehend, nicht so, dass ich als Horcher überrascht werden könnte. Und weil ich von der Ferne horche, erhorche ich nichts, nur einen leichten Uhrenschlag höre ich oder glaube ihn vielleicht nur zu hören, herüber aus den Kindertagen. Was sonst in der Küche geschieht, ist das Geheimnis der dort Sitzenden, das sie vor mir wahren. Je länger man vor der Tür zögert, desto fremder wird man. Wie wäre es, wenn jetzt jemand die Tür öffnete und mich etwas fragte. Wäre ich dann nicht selber wie einer, der sein Geheimnis wahren will.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- технологиями приобретения, использования и обновления знаний по учебной дисциплине.</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p style="text-align: center;"><u>Brief aus Amerika</u></p> <p style="text-align: right;"><u>Johannes Bobrowski</u></p> <p>Brenn mich, brenn mich, brenn mich, singt die alte Frau und dreht sich dabei, hübsch langsam und bedächtig, und jetzt schleudert sie die Holzpantinen von den Füßen, da fliegen sie im Bogen bis an den Zaun, und sie dreht sich nun noch schneller unter dem Apfelbäumchen. Brenn mich, liebe Sonne, singt sie dazu. Sie hat die Ärmel ihrer Bluse hinaufgeschoben und schwenkt die bloßen Arme, und von den Ästen des Bäumchens fallen kleine, dünne Schatten herab, es ist heller Mittag, und die alte Frau dreht sich mit kleinen Schritten. Brenn mich, brenn mich, brenn mich.</p> <p>Im Haus auf dem Tisch liegt ein Brief. Aus Amerika. Da steht zu lesen: Meine liebe Mutter. Teile dir mit, dass wir nicht zu Dir reisen werden. Es sind nur</p>	

ein paar Tage, sag ich zu meiner Frau, dann sind wir dort, und es sind ein paar Tage, sage ich, Alice, dann sind wir wieder zurück. Und es heißt: ehre Vater und Mutter, und wenn der Vater auch gestorben ist, das Grab ist da, und die Mutter ist alt, sage ich, und wenn wir jetzt nicht fahren, fahren wir niemals. Und meine Frau sagt: hör mir zu, John, sie sagt John zu mir, dort ist es schön, das hast du mir erzählt, aber das war früher. Der Mensch ist jung oder alt, sagt sie, und der junge Mensch weiß nicht, wie es sein wird, wenn er alt ist, und der alte Mensch weiß nicht, wie es in der Jugend war. Du bist hier etwas geworden, und du bist nicht mehr dort. Das sagt meine Frau. Sie hat Recht. Du weißt, ihr Vater hat uns das Geschäft überschrieben, es geht gut. Du kannst deine Mutter herkommen lassen, sagt sie. Aber Du hast ja geschrieben, Mutter, dass Du nicht kommen kannst, weil einer schon dort bleiben muss, weil alle von uns weg sind.

Der Brief ist noch länger. Er kommt aus Amerika. Und wo er zu Ende ist, steht: Dein Sohn Jons.

Es ist heller Mittag, und es ist schön. Das Haus ist weiß. An der Seite steht ein Stall. Auch der Stall ist weiß. Und hier ist der Garten. Ein Stückchen den Berg hinunter steht schon das nächste Gehöft, und dann kommt das Dorf, am Fluss entlang, und die Chaussee biegt heran und geht vorbei und noch einmal auf den Fluss zu und wieder zurück in den Wald. Es ist schön. Und es ist heller Mittag. Unter dem Apfelbäumchen dreht sich die alte Frau. Sie schwenkt die bloßen Arme. Liebe Sonne, brenn mich, brenn mich.

In der Stube ist es kühl. Von der Decke baumelt ein Beifußbusch und summt von Fliegen. Die alte Frau nimmt den Brief vom Tisch, faltet ihn zusammen und trägt ihn in die Küche auf den Herd. Sie geht wieder zurück in die Stube. Zwischen den beiden Fenstern hängt der Spiegel, da steckt in der unteren Ecke links, zwischen Rahmen und Glas, ein Bild. Eine Photographie aus Amerika. Die Frau nimmt das Bild heraus, sie setzt sich an den Tisch und schreibt auf die Rückseite: Das ist mein Sohn Jons. Und das ist meine Tochter Alice. Und darunter schreibt sie: Erdmuthe Gaupate geborene Atalle. Sie zupft sich die Blusenärmel herunter und streicht sie glatt. Ein schöner weißer Stoff mit kleinen blauen Punkten. Aus Amerika. Sie steht auf, und während sie zum Herd geht, schwenkt sie das Bild ein bisschen durch die Luft. Als der Annus von Tauroggen gekommen ist, damals, und hier geblieben ist, damals: es ist wegen der Arme, hat er gesagt, solche weißen Arme gab es nicht, da oben, wo er herkam, und hier nicht, wo er dann blieb. Und dreißig Jahre hat er davon geredet. Der Annus.

Der Mensch ist jung oder alt. Was braucht der alte Mensch denn schon? Das

		<p>Tageslicht wird dunkler, die Schatten werden heller, die Nacht ist nicht mehr zum Schlafen, die Wege verkürzen sich. Nur noch zwei, drei Wege, zuletzt einer.</p> <p>Sie legt das Bild auf den Herd, neben den zusammengefalteten Brief. Dann holt sie die Streichhölzer aus dem Schaff und legt sie dazu. Werden wir die Milch aufkochen, sagt sie und geht hinaus, Holz holen.</p> <p>Wer den Text »Brief aus Amerika« von Johannes Bobrowski erfassen und interpretieren will, kann sich an den nachfolgenden Fragen orientieren.</p> <p>Fragen zur inhaltlichen Erfassung des Textes</p> <p>Welche Handlungen verrichtet die Frau? Wie rechtfertigt der Sohn in seinem Brief seine Besuchsabsage? Welche Erwartungen prallen aufeinander? Wie deutet die Mutter das Verhalten des Sohnes? Was erfährt man über den Raum, in dem sich die Handlung der Geschichte abspielt? ... </p> <p>Fragen zur Textinterpretation</p> <p>Warum tanzt die alte Frau und will sich die Arme "verbrennen" (bräunen?) lassen? Weshalb streift sie die Ärmel später wieder hinunter? Weshalb schreibt sie die Namen ihrer "Kinder" auf die Rückseite des Bildes? Weshalb später auch ihren vollständigen Namenszug? Weshalb legt sie auch das Bild auf den Herd?</p>	
Знать	. содержание и технологии воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся	<p style="text-align: center;">Тематика докладов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое научный текст 2. Смысловая и формальная организация научного текста 3. Текст и метатекст 4. Языковые особенности научного стиля 5. Разновидности научного стиля 6. Законы риторики 7. Библиографическое описание и оформление ссылок в научной речи 8. Письменные жанры научного текста 9. Жанры устной научной речи 10. Научная речь и литературная норма 	<i>Дискурс</i>
Уметь	содержание и технологии воспитания	<p style="text-align: center;">Практические задания</p> <p>Приготовить презентацию на тему:</p>	

	и духовно-нравственного развития обучающихся	<ol style="list-style-type: none"> 1. Речевое воздействие и персуазивная коммуникация. 2. Роль речевых актов в анализе дискурса (речевого события). 3. Особенности интерпретации речевых актов в зависимости от культуры носителей. 4. Категория выбора и речевое воздействие: взаимосвязь понятий. 5. Категория выбора в различных коммуникативных ситуациях. 6. Дискурс и индивидуальная оценка. 7. Фигуры речи, создающие эффект двусмысленности. 8. Манипулирование: определение понятия, подходы к изучению. Разновидности манипуляторного воздействия. 9. Речевой аспект и вопросы власти. 10. Формула AIDA. 	
Владеть	способами решения задач воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся, исходя из выявленных проблем	<p style="text-align: center;">Задания проблемного характера</p> <p>Подготовьте ответы на следующие вопросы в форме детектива.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что представляет собой институциональный дискурс? На основании каких системообразующих признаков он образуется? 2. Расскажите про открытость/противопоставление персонального и институционального дискурса/четыре группы признаков институционального дискурса. 	
Знать	наиболее распространенные национальные стереотипы в мире; - релятивный характер культуры как феномена; принципы взаимодействия культурных представлений и норм при столкновении представителей различных культур; - систему ценностей культуры изучаемого	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эволюция фонологической системы, грамматического строя, словарного состава английского языка. 2. Основные формы существования английского языка, их историческая смена. <p>Краткая характеристика основных периодов истории английского языка</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Словообразование как один из важнейших путей расширения лексикона. Пути и способы изменения словарного состава. Изменение значения. Взаимодействие языков и заимствования. Словообразование как процесс и как структура слова. Способы, модели и средства словообразования. 4. Структурные и семантические особенности словообразования. 5. Языки социальных групп, жаргон. Территориальные диалекты. 	<i>Лингвокультурология</i>

	<p>языка, форм и способов ее воплощения в государственном устройстве, моделях поведения носителей, их речи и т.д.; образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом и социальных групп и их культур;</p>		
<p>Уметь</p>	<p>-видеть одну и ту же ситуацию на основе представлений о релятивности культурных явлений; -эмпатически относиться к другим участникам межкультурного общения; -ориентироваться в культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде; выявлять источники появления стереотипов; критически осмысливать культурные стереотипы;</p>	<p>Примерные тексты лингвистических задач</p> <p>Задание 1: Сравните приведенные ниже слова, составьте таблицу фонетических соответствий и установите, какой германский звук соответствует.</p> <p>Задание 2: Дано: гот. auso, нем. Ohr, англ. ear. Доказать родство.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>-ориентироваться в</p>	<p>Проанализировать лексический состав, определить словообразовательную</p>	

	<p>культурно обусловленных нормах поведения и общения в иноязычной среде; выявлять источники появления стереотипов; критически осмысливать культурные стереотипы;</p> <p>- способами вычленения культурных ценностей посредством наблюдения за носителями других культур и взаимодействия с ними без обращения к ним с прямыми вопросами; стратегией речевого поведения, принятой в иноязычной среде;</p> <p>- основами стереотипных представлений о конкретных культурах из достоверных фактов; приемами смягчения влияния стереотипов в процессе межкультурного общения в полном объеме;</p>	модель.	
--	--	---------	--

<p>Знать</p>	<p>– методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и их потребностей в условиях летних оздоровительных центров; методы и приемы решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности; методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в образовательном процессе; методы, приемы и формы организации сотрудничества с детьми для поддержки</p>	<p>Теоретические вопросы, тесты</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Содержание отчета должно включать следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. План-сетка отработанной лагерной смены 2. Сценарий проведенного в отряде воспитательного отрядного дела 	<p><i>Производственная - педагогическая практика</i></p>
--------------	--	---	--

	<p>активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>– применять на практике методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбирать методы и приемы решения задач воспитания и духовно-нравственного развития детей во внеучебной деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбирать методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с</p>	<p>Практические задания</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При прохождении инструктажа и консультаций студенту необходимо вести индивидуальные записи и конспекты. 2. При составлении рабочего плана-сетки на всю смену обратить внимание на указание времени проведения и разнообразии предлагаемых отрядных дел. <ol style="list-style-type: none"> 1. При отборе обращать внимание на то, что они должны быть составлены с учетом конкретного возраста детей, быть разнообразными по виду, направлены на развитие творческого потенциала ребенка. 2. При проведении воспитательных дел важно определить цели и задачи, место проведения, содержание, планируемый результат, методику реализации воспитательного дела. 3. При составлении сценария обратить внимание на то, они должны быть направлены на самореализацию детей, развитие активности всех участников, творческого потенциал детей, основаны на применении методики КТД, 	

	<p>детьми в оздоровительных центрах; выбирать методы, приемы и формы сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.</p>		
<p>Владеть</p>	<p>– реализации на практике методов приемов, средств и форм обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбора и применения методов и приемов решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной</p>	<p>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания Подготовить индивидуальный проект</p>	

	<p>деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбора необходимых методов, приемов и форм организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в условиях детских оздоровительных центров; выбора необходимых методов, приемов и форм сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей в условиях детских оздоровительных центров.</p>		
Знать	<p>-что является учебной и внеучебной деятельностью в школе. -воспитательные цели обучения на уроках ИЯ. развивающие цели</p>	<p>Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя.</p>	<p><i>Производственная- практика по получению профессиональных умений</i></p>

	обучения на уроках ИЯ. -образовательные цели обучения на уроках ИЯ.	Требования к отчетной документации.	<i>и опыта профессиональной деятельности</i>
Уметь	-представить подробный план-конспект урока ИЯ. пользоваться макетом (шаблоном, схемой) плана урока. -прописывать практические, воспитательные, развивающие, образовательные цели урока.	Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии. Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе. Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива. Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК. Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.	
Владеть	-умениями организовать и вести внеклассное мероприятие по той или иной теме.	Расписание уроков. Посещение и анализ посещенных уроков с учителем. Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом. План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия. Наглядное пособие и его методическое обоснование. Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	
Знать	-что является учебной и внеучебной деятельностью в школе. -воспитательные цели обучения на уроках ИЯ. развивающие цели обучения на уроках ИЯ. -образовательные цели	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>

	обучения на уроках ИЯ.		
Уметь	-представить подробный план-конспект урока ИЯ. пользоваться макетом (шаблоном, схемой) плана урока. -прописывать практические, воспитательные, развивающие, образовательные цели урока.	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	-умениями организовать и вести внеклассное мероприятие по той или иной теме.	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	
ПК 4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов			
Знать	– содержание, структуру, особенности использования педагогами и обучающимися образовательной среды образовательной организации; – основные типы и наиболее значимые образовательные ресурсы, адресованные	Тестовое задание по управлению педагогическими системами. 1. Допишите понятие. _____ - это множество взаимосвязанных структурных и функциональных компонентов, подчиненных целям воспитания, образования и обучения. 2. Выберите правильный ответ. Можно ли каждый компонент педагогической системы рассматривать как относительно самостоятельную подсистему? а) Да б) Нет в) Иногда 3. Допишите понятие. Порядок подчинения низших структур высшим называется _____	<i>Педагогика</i>

<p>педагогам и обучающимся (в соответствии с перечнем, устанавливаемым рабочей программой дисциплины)</p>	<p>4. Постройте иерархический ряд из систем: 1) дидактическая система, 2) педагогическая система, 3) система учебно-познавательной деятельности, 4) образовательная система.</p> <p>5. Допишите понятие. Внутришкольное управление –</p> <p>6. Установите соответствие органов государственного управления системой образования.</p> <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> 1. Исполнение всех законодательных документов; 2. Разработка гос. стандарта; 3. Формирование законодательства субъектов РФ</td> <td style="vertical-align: top; border-left: 1px solid black;"> А. Органы управления субъектов РФ Б. Органы управления на местах В. Федеральные органы управления</td> </tr> </table> <p>7. Укажите принципы управления. а) демократизации; б) прочности; в) доступности; г) гуманизации; д) системности; е) учета возрастных особенностей ж) объективности и полноты информации</p> <p>8. Перечислите, кто относится к I и III уровню управляющей системы школы</p> <p>9. Укажите неверно названную функцию управления: а) планирование б) организация в) периодизация</p> <p>10. Укажите правильный ответ. Изучение работы учителей в разных классах, но по отдельным направлениям учебно-воспитательного процесса. а) персональный контроль б) классно-обобщающий контроль в) предметно-обобщающий контроль г) тематически-обобщающий контроль</p> <p>11. Допишите характерные признаки педагогического коллектива.</p>	1. Исполнение всех законодательных документов; 2. Разработка гос. стандарта; 3. Формирование законодательства субъектов РФ	А. Органы управления субъектов РФ Б. Органы управления на местах В. Федеральные органы управления	
1. Исполнение всех законодательных документов; 2. Разработка гос. стандарта; 3. Формирование законодательства субъектов РФ	А. Органы управления субъектов РФ Б. Органы управления на местах В. Федеральные органы управления			

		<ul style="list-style-type: none"> - обучение и воспитание подрастающего поколения - - самоуправляемость - коллективный характер труда - - преимущественно женский состав <p>12. Допишите понятие. _____ - резкое обострение противоречий, возникающих в сфере непосредственного общения людей.</p>	
Уметь	– <i>анализировать образовательный процесс с точки зрения использования ресурсов образовательной среды.</i>	<p>Анализ опросных методик: Опрос по цепочке Программируемый опрос. Взаимоопрос Опрос Пресс-конференция Шапка вопросов Опрос Трафарет Опрос Брейн-ринг. Опрос Хлопни в ладоши Опрос "Угадай-ка". Опрос Все наоборот. Опрос Тысяча примеров. Опрос Буквенный диктант. Опрос Азбука. Опрос Узнай слово Опрос Островки. Щадящий опрос</p>	
Владеть	– <i>способами планирования и осуществления педагогических действий с использованием ресурсов</i>	<p>Квазипрофессиональная деятельность по планированию воспитательной работы классным руководителем в школе.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение анкетирования и тестирования по созданным самими студентами диагностическим материалам. 2. Изучение методик диагностики воспитанности и диагностических карт. 3. Анализ результатов диагностики. 4. Календарное планирование воспитательной работы в классе 	

	<i>образовательной среды.</i>	5. Технологическая карта одного запланированного воспитательного мероприятия.	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - правила чтения немецких звуков; - основные типы немецкой интонации; - основные понятия и категории фонетики 	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: Artikulation der deutschen Vokale und Konsonanten Lange und kurze Vokale Stimmhafte und stimmlose Konsonanten Typen der deutschen Intonation Assimilation Geminatio Betonung in den zusammengesetzten Wörtern Betonung in den Wörtern mit fremden Suffixen Syntagma Anrede Direkte Rede Aufzählung</p>	<i>Практическая фонетика</i>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - читать по правилам, характерным для немецкой речи; - артикуляторно, ритмически и интонационно грамотно воспроизводить звуковые единицы языка; - транскрибировать немецкие звуки; - проводить фонетико-фонологический анализ воспринимаемой и воспроизводимой немецкой речи; 	<p>Практические задания <i>Transkribieren Sie und lesen Sie den Text</i></p> <p>A Peter studiert Mathematik und Biologie. Er sucht ein Zimmer. Seine Eltern sind nicht nett und er möchte mehr Freiheit. Wolfgang und Rudi haben zusammen ein Haus. Sie haben ein Zimmer frei. Es kostet 130,- Euro. Peter möchte das Zimmer nicht haben.</p>	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - основными практическими знаниями, умениями и 	<p>Задания проблемного характера <i>Wie können diese Laute in der Schriftsprache geschrieben werden:</i> [a:]</p>	

	<p>навыками фонетически правильного обращения с языковым материалом; стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала;</p>	<p>[i:] [e:] [o:] [u:]</p>	
Знать	<p>- правила чтения текстов, отражающие специфику процессов, характерных для соответствующих периодов; - основные этапы развития немецкого языка; - основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка; - основы диалектологии немецкого языка.</p>	<p style="text-align: center;">Перечень вопросов к экзамену по курсу</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Части речи. 2. Система временных форм немецкого языка. 3. Система наклонений. 4. Категория залога. 5. Падежи существительных. 6. Грамматический род существительного. 7. Категория числа имени существительного. 8. Категория определенности и неопределенности. 9. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. 10. Сложное предложение. 11. Сложносочиненное предложение. 12. Сложноподчиненное предложение. 13. Текст. <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was versteht man unter Grammatik? 2. Welche Arten der Konversion unterscheidet man? 3. Welche Bedeutungen hat das Präteritum? 4. Welche modalen Bedeutungen hat der Konjunktiv im 1. Anwendungsbereich? <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was erforscht die Morphologie? 2. Wie werden die Verben semantisch eingeteilt? 3. Wann gebraucht man die „durch“-Fügung im Passiv? 4. Welche Merkmale hat die indirekte Rede? <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 3</p>	<p><i>Практическая грамматика</i></p>
















		<ol style="list-style-type: none"> 1. Was versteht man unter einer Wortform? 2. Wie sind die Verben syntaktisch eingeteilt? 3. Welche Bedeutungen hat das Perfekt? 4. Beschreiben Sie den 3. Anwendungsbereich des Konjunktivs! <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was ist ein Morphem? 2. Wie werden die Verben morfolologisch eingeteilt? 3. Wann gebraucht man die „von“-Fügung im Passiv? 4. Welche modalen Bedeutungen hat der Konjunktiv im 2. Anwendungsbereich? <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Welche Arten des Wokalwechsels unterscheidet man in der deutschen Sprache? 2. Was versteht man unter der Valenz? 3. Geben Sie die Charakteristik des eingliedrigen Passivs? 4. Beschreiben Sie den 4. Anwendungsbereich des Konjunktivs! <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was versteht man unter einem Paradigma? 2. Welche Bedeutungen hat das Futur II? 3. Charakterisieren Sie das Stativ! 4. Was ist die Hauptbedeutung des Konjunktivs? <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 7</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Was erforscht die Syntax? Was sind deren Haupteinheiten? 2. Welche absoluten und relativen Zeiten gibt es im Deutschen? 3. Welche Bedeutungen hat das Futur I? 4. Charakterisieren Sie den I. Anwendungsbereich des Konjunktivs! <p style="text-align: center;">Prüfungskarte 8</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Über welche Paradigmen verfügt das Verb? 2. Welche Bedeutungen hat das Präsens? 3. Welche Verben bilden das Passiv? 4. Charakterisieren Sie den 3. und den 4. Anwendungsbereich des Konjunktivs hinsichtlich des Zeitgebrauchs? 	
Уметь	- читать по правилам, отражающим специфику процессов,	Практические задания Praktische Aufgabe 1 <i>Bestimmen Sie den absoluten und den relativen Gebrauch der Zeitformen. Erläutern Sie</i>	

	<p>характерных для конкретных исторических периодов; - работать с традиционными носителями информации, базами данных и знаний; - работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач; - анализировать сходства и различия родственных языков.</p>	<p><i>den Unterschied zwischen absoluten und relative Bedeutungen:</i> Ich fand die Werkstatt so vor, wie ich sie verlassen hatte. Die Scherben der zertrümmerten Sprechkasten waren aufgeregt, es musste also über die Feiertage jemand in Betrieb gewesen sein, der diese Spuren beseitigt hatte.</p> <p>Praktische Aufgabe 2 <i>Entscheiden Sie, in welchen Sätzen die Bedeutung der morphologischen Tempusform und die syntaktische Bedeutung der Zeit nicht zusammenfallen. Bestimmen Sie die kontextuellen Mittel, die die systemhafte Bedeutung der Tempusform neutralisieren:</i> Ulkiye Polizisten habt ihr hier: Gestern gehe ich noch ein paar Schritte mit Charlie durch die Wiesen, kommt doch tatsächlich so ein Nachtwächter zu uns ran und fragt, wie alt den das Mädels sei! "Onkel", habe ich gesagt, "Onkel", weiter nichts. Er hat ein bisschen dran gekaut und ist dann losgeschoben. Kluger alter Mann war das.</p> <p>Praktische Aufgabe 3 <i>Beurteilen Sie, was an folgenden Sätzen falsch ist und wodurch der komische Effekt hervorgerufen wird:</i> 1. Elftausend Hasen beabsichtigen die Mitglieder der Jagdgesellschaft im Bezirk Dresden für das Weihnachtsfest zu schießen. 2. Der mit staatlicher Beteiligung arbeitende Betrieb, in dem überwiegend Frauen aus Plaste die schönsten Spielwaren für unsere Kinder herstellen, wird im neuen Jahr die Produktion um das Doppelte steigern. die Plaste – пластмасса</p> <p>Praktische Aufgabe 4 <i>Entscheiden Sie, welche Sätze grammatisch richtig und welche ungrammatisch sind. Begründen Sie Ihre Meinung:</i> 1. Er bedauert, dieses Wort zu sagen. Er bedauert, dieses Wort sagen zu müssen. Er bedauert, dieses Wort gesagt zu haben. 2. Er schwört, rechtzeitig zu kommen. Er schwört, rechtzeitig gekommen zu sein. Er schwört, regelmäßig zu arbeiten.</p>	
Владеть	- способностью объяснить и показать	<p>Задания проблемного характера Kontrollfragen zu den Themen</p>	

	<p>историческое развитие языкового явления; - способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Welche schwachen unregelmäßigen Verben kennen Sie? 2. Warum heißen sie unregelmäßig? 3. Wie erklären Sie die Entstehung der besonderen Gruppen der schwachen Verben mit dem Präsens- oder Rückumlaut, Modalverben, der Verben „wissen“, „haben“, „bringen“? 4. Wodurch ist ein lückenhaftes Paradigma einiger Verben zu erklären? 5. Gibt es Unterschiede im Gebrauch der Hilfsverben „haben“ und „sein“ bei den Verben fahren, schwimmen, eilen, fliegen...? 6. Haben alle Reflexiva passivische Bedeutung? 7. Können Substantive mit einem und demselben Suffix verschiedenes Geschlecht haben? 8. Können zwei Nominative und zwei Akkusative im Satz sein? 9. Womit ist der Gebrauch des Artikels am engsten verbunden? 10. Der Gebrauch des Artikels ist das schwerste Thema der deutschen Grammatik. Meinen Sie auch so? Und wenn „ja“, dann warum? 11. Welche Schwerpunkte im Gebrauch hat das Adjektiv? Und warum? 12. Es gibt manche Schwerpunkte im Gebrauch der Pronomen, welche? 13. Worauf lenken Sie die Aufmerksamkeit der Lernenden beim Betrachten der Numeralien? 14. Wie wirkt der Gebrauch der Konjunktionen auf die Wortfolge in der Satzreihe und im Satzgefüge? 15. Wie dienen die Konjunktionen zur Kennzeichnung der Zeitverhältnisse in den Temporalsätzen? 16. In welchen Typen der Gliedsätze ist der Gebrauch des Konjunktivs unerlässlich, und wo sind beide Modi möglich? 	
Знать	<p>– фонетические закономерности, орфоэпические нормы немецкого языка, правила ударения, интонации; – лексический состав, необходимый</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету: Что такое аудирование? Что такое фонетическая транскрипция? Как произносятся немецкие гласные в начале слова? Какой гласный подвергается сильной редукции? Что понимают под открытым, закрытым, условно-закрытым слогом? В каких предложениях встречается интонация завершенности? Изменяется ли ударение в немецких словах при изменении формы слова?</p>	<p><i>Вводный аудиокурс</i></p>

	<p>для восприятия и понимания аудиотекстов; грамматические правила, необходимые для восприятия и понимания аудиотекстов.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>– воспринимать и сегментировать поток речи; – дифференцировать воспринимаемые звуки и комплексы в условиях ограниченного языкового опыта; – членить текст на смысловые связи и устанавливать логические связи; – удерживать услышанную информацию в памяти во время слушания; осуществлять вероятностное языковое и смысловое прогнозирование, опираясь на информацию, предваряющую аудиотекст, а также на</p>	<p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушать и повторить слова и словосочетания за диктором (без зрительной опоры, со зрительной опорой); 2. Прослушать аудиотекст и записать со слуха; 3. Прослушать аудиотекст и назвать ключевые слова; 4. Прослушать и назвать тему аудиотекста; 5. Определить, опираясь на заголовок тему аудиотекста. 6. Прослушать речевые клише и определить контекст употребления; 7. Прослушать аудиотекст и заполнить пропуски в тексте. 8. Рассказать текст в диалоге или монологе. 	

	свой речевой и жизненный опыт в родном языке.		
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – определять тему услышанного аудиотекста; – воспринимать сообщения в различных сферах речевой коммуникации в определенном темпе, без остановок, в том числе с помехами. 	<p>Задания проблемного характера:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прослушать текст, сопровождающийся шумами, относящимися к ситуации общения, и выполнить задание к нему; 2. На протяжении прослушивания: а) выполнить определенную последовательность действий согласно инструкциям, б) письменно фиксировать основные факты содержания, встречающиеся имена, цифры и т.п. 3. Пересказать текст от имени одного из героев. 	

<p>Знать</p>	<p>Знать иностранный язык на уровне, достаточном для преподавания в учебном заведении</p>	<p style="text-align: center;">Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen - Raster Zur Selbstbeurteilung</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">A1 Elementare Sprachverwendung</th> <th style="text-align: center;">A2 Elementare Sprachverwendung</th> <th style="text-align: center;">B1 Selbstständige Sprachverwendung</th> <th style="text-align: center;">B2 Selbstständige Sprachverwendung</th> <th style="text-align: center;">C1 Kompetente Sprachverwendung</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); text-align: center;">Verstehen</td> <td style="text-align: center;"> Hören</td> <td>Ich kann vertraute Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, die sich auf mich selbst, meine Familie oder auf konkrete Dinge um mich herum beziehen, vorausgesetzt es wird langsam und deutlich gesprochen.</td> <td>Ich kann einfache Wörter und die gebräuchlichsten Wörter verstehen, wenn es um für mich wichtige Dinge geht (z. B. sehr einfache Informationen zur Person und zur Familie, Stundenplan, Arbeit, nächste Umgebung). Ich verstehe das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Mitteilungen und Aussagen.</td> <td>Ich kann einfache Sätze verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht. Ich kann viel an Radio- oder Fernsehsendungen über aktuelle Ereignisse und über Themen aus meinem Beruf- oder Interessensgebiet die Hauptinhalte entnehmen, wenn sie langsam und deutlich gesprochen sind.</td> <td>Ich kann längere Redebeiträge und Vorträge verstehen und auch komplexe Argumentationen folgen, wenn mir das Thema einigermaßen vertraut ist. Ich kann im Fernsehen die meisten Nachrichtensendungen und aktuellen Reportagen verstehen. Ich kann die meisten Spielfilme verstehen, sofern Sende- und Sprachgeschwindigkeit nicht zu hoch ist.</td> <td>Ich kann längere Redebeiträge folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert sind und wenn Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind. Ich kann ohne zu große Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> Lesen</td> <td>Ich kann etwa vertraute Namen, Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, z. B. auf Schildern, Plakaten oder in Katalogen.</td> <td>Ich kann geradlinige, einfache Texte lesen. Ich kann in einfachen Anzeigen (z. B. Anzeigen, Prospekten, Speisekarten oder Reiseprospekten) konkrete, vorlesbare Informationen auffinden und ich kann kurze, einfachere persönliche Briefe verstehen.</td> <td>Ich kann Textversteher, in denen vor allem eine gezielte Aussage- oder Berufsinformation steht. Ich kann private Briefe verstehen, in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.</td> <td>Ich kann Artikel und Berichte über Probleme der Gegenwart lesen und verstehen, in denen die Sachverhalte eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten. Ich kann zeitgenössische literarische Prosa verstehen.</td> <td>Ich kann lange, komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen. Ich kann Fachtexte und längere literarische Anleitungen verstehen, auch wenn sie nicht in meinem Fachgebiet liegen.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); text-align: center;">Sprechen</td> <td style="text-align: center;"> An Gesprächen teilnehmen</td> <td>Ich kann mich auf einfache Art verständigen, wenn meine Gesprächspartner bereit ist, etwas längerer zu wiederholen oder andere zu sagen, und mir dabei hilft zu formulieren, was ich sagen möchte. Ich kann einfache Fragen stellen und beantworten, sofern es sich um vertraute, konkrete Dinge und um vertraute Themen handelt.</td> <td>Ich kann mich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen, direkten Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht. Ich kann in mehr kürzere Kontaktgespräche teilnehmen, verstehe aber normalerweise nicht genug, um das Gespräch in Gang zu halten.</td> <td>Ich kann die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebrauch begegnet. Ich kann ohne großen Anstrengungen über Themen sprechen, die mir vertraut sind, die mich persönlich interessieren oder die sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen, aktuelle Ereignisse beziehen.</td> <td>Ich kann mich spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler noch möglich ist. Ich kann mich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und meine Ansichten begründen und verteidigen.</td> <td>Ich kann mich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Ich kann die Sprache in gesellschaftlichen und beruflichen Leben nutzen und flexibel gebrauchen. Ich kann meine Gedanken und Meinungen präzise ausdrücken und meine eigenen Beiträge in Gesprächen mit anderen anordnen und steuern.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"> Zusammenhängendes Sprechen</td> <td>Ich kann einfache Wendungen und Satzbausteine, um Leute, die ich kenne, zu beschreiben und um zu beschreiben, wo ich wohne.</td> <td>Ich kann mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln (z. B. meine Familie, andere Leute, meine Vorlieben, meine Ausbildung und meine gegenwärtige oder letzte berufliche Tätigkeit) beschreiben.</td> <td>Ich kann in einfachen, zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Erfahrungen und Ereignisse oder meine Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben. Ich kann kurz meine Meinungen und Pläne erklären und begründen. Ich kann eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben und meine Reaktionen beschreiben.</td> <td>Ich kann zu vielen Themen aus meinem Interessensgebiet eine klare und detaillierte Darstellung geben. Ich kann einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage klar und logisch und mit verschiedenen Möglichkeiten angeben.</td> <td>Ich kann komplexe Sachverhalte ausführlich darstellen und dabei Themenpunkte miteinander verbinden, bestimmte Aspekte besonders ausführlich beschreiben und meinen Beitrag angemessen absteuern.</td> </tr> <tr> <td style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg); text-align: center;">Schreiben</td> <td style="text-align: center;"> Schreiben</td> <td>Ich kann einfache, einfache Postkarte schreiben, z. B. Postkarte, ich kann auf Formularen, z. B. in Hotels, Namen, Adresse, Nationalität eingetragen.</td> <td>Ich kann kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben. Ich kann einen ganz einfachen persönlichen Brief schreiben, z. B. um mich für etwas zu bedanken.</td> <td>Ich kann über Themen, die mich interessieren, einfache zusammenhängende Texte schreiben. Ich kann persönliche Briefe schreiben und darin von Erfahrungen und Eindrücken berichten.</td> <td>Ich kann über eine Vielzahl von Themen, die mich interessieren, klare und detaillierte Texte schreiben. Ich kann in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen. Ich kann Briefe schreiben und darin die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen deutlich machen.</td> <td>Ich kann mich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und meine Ansichten ausführlich darstellen. Ich kann in Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte schreiben und die für mich wesentlichen Aspekte hervorheben. Ich kann in meinen schriftlichen Texten den Stil wählen, der für die jeweilige Gelegenheit und Leser angemessen ist.</td> </tr> </tbody> </table>			A1 Elementare Sprachverwendung	A2 Elementare Sprachverwendung	B1 Selbstständige Sprachverwendung	B2 Selbstständige Sprachverwendung	C1 Kompetente Sprachverwendung	Verstehen	 Hören	Ich kann vertraute Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, die sich auf mich selbst, meine Familie oder auf konkrete Dinge um mich herum beziehen, vorausgesetzt es wird langsam und deutlich gesprochen.	Ich kann einfache Wörter und die gebräuchlichsten Wörter verstehen, wenn es um für mich wichtige Dinge geht (z. B. sehr einfache Informationen zur Person und zur Familie, Stundenplan, Arbeit, nächste Umgebung). Ich verstehe das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Mitteilungen und Aussagen.	Ich kann einfache Sätze verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht. Ich kann viel an Radio- oder Fernsehsendungen über aktuelle Ereignisse und über Themen aus meinem Beruf- oder Interessensgebiet die Hauptinhalte entnehmen, wenn sie langsam und deutlich gesprochen sind.	Ich kann längere Redebeiträge und Vorträge verstehen und auch komplexe Argumentationen folgen, wenn mir das Thema einigermaßen vertraut ist. Ich kann im Fernsehen die meisten Nachrichtensendungen und aktuellen Reportagen verstehen. Ich kann die meisten Spielfilme verstehen, sofern Sende- und Sprachgeschwindigkeit nicht zu hoch ist.	Ich kann längere Redebeiträge folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert sind und wenn Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind. Ich kann ohne zu große Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.	 Lesen	Ich kann etwa vertraute Namen, Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, z. B. auf Schildern, Plakaten oder in Katalogen.	Ich kann geradlinige, einfache Texte lesen. Ich kann in einfachen Anzeigen (z. B. Anzeigen, Prospekten, Speisekarten oder Reiseprospekten) konkrete, vorlesbare Informationen auffinden und ich kann kurze, einfachere persönliche Briefe verstehen.	Ich kann Textversteher, in denen vor allem eine gezielte Aussage- oder Berufsinformation steht. Ich kann private Briefe verstehen, in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.	Ich kann Artikel und Berichte über Probleme der Gegenwart lesen und verstehen, in denen die Sachverhalte eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten. Ich kann zeitgenössische literarische Prosa verstehen.	Ich kann lange, komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen. Ich kann Fachtexte und längere literarische Anleitungen verstehen, auch wenn sie nicht in meinem Fachgebiet liegen.	Sprechen	 An Gesprächen teilnehmen	Ich kann mich auf einfache Art verständigen, wenn meine Gesprächspartner bereit ist, etwas längerer zu wiederholen oder andere zu sagen, und mir dabei hilft zu formulieren, was ich sagen möchte. Ich kann einfache Fragen stellen und beantworten, sofern es sich um vertraute, konkrete Dinge und um vertraute Themen handelt.	Ich kann mich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen, direkten Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht. Ich kann in mehr kürzere Kontaktgespräche teilnehmen, verstehe aber normalerweise nicht genug, um das Gespräch in Gang zu halten.	Ich kann die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebrauch begegnet. Ich kann ohne großen Anstrengungen über Themen sprechen, die mir vertraut sind, die mich persönlich interessieren oder die sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen, aktuelle Ereignisse beziehen.	Ich kann mich spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler noch möglich ist. Ich kann mich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und meine Ansichten begründen und verteidigen.	Ich kann mich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Ich kann die Sprache in gesellschaftlichen und beruflichen Leben nutzen und flexibel gebrauchen. Ich kann meine Gedanken und Meinungen präzise ausdrücken und meine eigenen Beiträge in Gesprächen mit anderen anordnen und steuern.	 Zusammenhängendes Sprechen	Ich kann einfache Wendungen und Satzbausteine, um Leute, die ich kenne, zu beschreiben und um zu beschreiben, wo ich wohne.	Ich kann mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln (z. B. meine Familie, andere Leute, meine Vorlieben, meine Ausbildung und meine gegenwärtige oder letzte berufliche Tätigkeit) beschreiben.	Ich kann in einfachen, zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Erfahrungen und Ereignisse oder meine Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben. Ich kann kurz meine Meinungen und Pläne erklären und begründen. Ich kann eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben und meine Reaktionen beschreiben.	Ich kann zu vielen Themen aus meinem Interessensgebiet eine klare und detaillierte Darstellung geben. Ich kann einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage klar und logisch und mit verschiedenen Möglichkeiten angeben.	Ich kann komplexe Sachverhalte ausführlich darstellen und dabei Themenpunkte miteinander verbinden, bestimmte Aspekte besonders ausführlich beschreiben und meinen Beitrag angemessen absteuern.	Schreiben	 Schreiben	Ich kann einfache, einfache Postkarte schreiben, z. B. Postkarte, ich kann auf Formularen, z. B. in Hotels, Namen, Adresse, Nationalität eingetragen.	Ich kann kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben. Ich kann einen ganz einfachen persönlichen Brief schreiben, z. B. um mich für etwas zu bedanken.	Ich kann über Themen, die mich interessieren, einfache zusammenhängende Texte schreiben. Ich kann persönliche Briefe schreiben und darin von Erfahrungen und Eindrücken berichten.	Ich kann über eine Vielzahl von Themen, die mich interessieren, klare und detaillierte Texte schreiben. Ich kann in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen. Ich kann Briefe schreiben und darin die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen deutlich machen.	Ich kann mich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und meine Ansichten ausführlich darstellen. Ich kann in Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte schreiben und die für mich wesentlichen Aspekte hervorheben. Ich kann in meinen schriftlichen Texten den Stil wählen, der für die jeweilige Gelegenheit und Leser angemessen ist.	<p>Методика преподавания первого иностранного языка (немецкий язык)</p>
		A1 Elementare Sprachverwendung	A2 Elementare Sprachverwendung	B1 Selbstständige Sprachverwendung	B2 Selbstständige Sprachverwendung	C1 Kompetente Sprachverwendung																																					
Verstehen	 Hören	Ich kann vertraute Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, die sich auf mich selbst, meine Familie oder auf konkrete Dinge um mich herum beziehen, vorausgesetzt es wird langsam und deutlich gesprochen.	Ich kann einfache Wörter und die gebräuchlichsten Wörter verstehen, wenn es um für mich wichtige Dinge geht (z. B. sehr einfache Informationen zur Person und zur Familie, Stundenplan, Arbeit, nächste Umgebung). Ich verstehe das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Mitteilungen und Aussagen.	Ich kann einfache Sätze verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht. Ich kann viel an Radio- oder Fernsehsendungen über aktuelle Ereignisse und über Themen aus meinem Beruf- oder Interessensgebiet die Hauptinhalte entnehmen, wenn sie langsam und deutlich gesprochen sind.	Ich kann längere Redebeiträge und Vorträge verstehen und auch komplexe Argumentationen folgen, wenn mir das Thema einigermaßen vertraut ist. Ich kann im Fernsehen die meisten Nachrichtensendungen und aktuellen Reportagen verstehen. Ich kann die meisten Spielfilme verstehen, sofern Sende- und Sprachgeschwindigkeit nicht zu hoch ist.	Ich kann längere Redebeiträge folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert sind und wenn Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind. Ich kann ohne zu große Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.																																					
	 Lesen	Ich kann etwa vertraute Namen, Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, z. B. auf Schildern, Plakaten oder in Katalogen.	Ich kann geradlinige, einfache Texte lesen. Ich kann in einfachen Anzeigen (z. B. Anzeigen, Prospekten, Speisekarten oder Reiseprospekten) konkrete, vorlesbare Informationen auffinden und ich kann kurze, einfachere persönliche Briefe verstehen.	Ich kann Textversteher, in denen vor allem eine gezielte Aussage- oder Berufsinformation steht. Ich kann private Briefe verstehen, in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.	Ich kann Artikel und Berichte über Probleme der Gegenwart lesen und verstehen, in denen die Sachverhalte eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten. Ich kann zeitgenössische literarische Prosa verstehen.	Ich kann lange, komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen. Ich kann Fachtexte und längere literarische Anleitungen verstehen, auch wenn sie nicht in meinem Fachgebiet liegen.																																					
Sprechen	 An Gesprächen teilnehmen	Ich kann mich auf einfache Art verständigen, wenn meine Gesprächspartner bereit ist, etwas längerer zu wiederholen oder andere zu sagen, und mir dabei hilft zu formulieren, was ich sagen möchte. Ich kann einfache Fragen stellen und beantworten, sofern es sich um vertraute, konkrete Dinge und um vertraute Themen handelt.	Ich kann mich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen, direkten Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht. Ich kann in mehr kürzere Kontaktgespräche teilnehmen, verstehe aber normalerweise nicht genug, um das Gespräch in Gang zu halten.	Ich kann die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebrauch begegnet. Ich kann ohne großen Anstrengungen über Themen sprechen, die mir vertraut sind, die mich persönlich interessieren oder die sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen, aktuelle Ereignisse beziehen.	Ich kann mich spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit einem Muttersprachler noch möglich ist. Ich kann mich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und meine Ansichten begründen und verteidigen.	Ich kann mich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Ich kann die Sprache in gesellschaftlichen und beruflichen Leben nutzen und flexibel gebrauchen. Ich kann meine Gedanken und Meinungen präzise ausdrücken und meine eigenen Beiträge in Gesprächen mit anderen anordnen und steuern.																																					
	 Zusammenhängendes Sprechen	Ich kann einfache Wendungen und Satzbausteine, um Leute, die ich kenne, zu beschreiben und um zu beschreiben, wo ich wohne.	Ich kann mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln (z. B. meine Familie, andere Leute, meine Vorlieben, meine Ausbildung und meine gegenwärtige oder letzte berufliche Tätigkeit) beschreiben.	Ich kann in einfachen, zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Erfahrungen und Ereignisse oder meine Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben. Ich kann kurz meine Meinungen und Pläne erklären und begründen. Ich kann eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben und meine Reaktionen beschreiben.	Ich kann zu vielen Themen aus meinem Interessensgebiet eine klare und detaillierte Darstellung geben. Ich kann einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage klar und logisch und mit verschiedenen Möglichkeiten angeben.	Ich kann komplexe Sachverhalte ausführlich darstellen und dabei Themenpunkte miteinander verbinden, bestimmte Aspekte besonders ausführlich beschreiben und meinen Beitrag angemessen absteuern.																																					
Schreiben	 Schreiben	Ich kann einfache, einfache Postkarte schreiben, z. B. Postkarte, ich kann auf Formularen, z. B. in Hotels, Namen, Adresse, Nationalität eingetragen.	Ich kann kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben. Ich kann einen ganz einfachen persönlichen Brief schreiben, z. B. um mich für etwas zu bedanken.	Ich kann über Themen, die mich interessieren, einfache zusammenhängende Texte schreiben. Ich kann persönliche Briefe schreiben und darin von Erfahrungen und Eindrücken berichten.	Ich kann über eine Vielzahl von Themen, die mich interessieren, klare und detaillierte Texte schreiben. Ich kann in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente und Gegenargumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen. Ich kann Briefe schreiben und darin die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen deutlich machen.	Ich kann mich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und meine Ansichten ausführlich darstellen. Ich kann in Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte schreiben und die für mich wesentlichen Aspekte hervorheben. Ich kann in meinen schriftlichen Texten den Stil wählen, der für die jeweilige Gelegenheit und Leser angemessen ist.																																					
<p>Уметь</p>	<p>Уметь планировать собственные профессиональные действия с учетом объективных закономерностей усвоения учащимися иностранного языка</p>	<p>Практические умения планирования. Пример</p> <p style="text-align: center;">Технологическая карта</p> <p style="text-align: center;">Целевой блок</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center;">Тема</td> <td>Мой дом. Итоговый урок по теме.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Цель</td> <td> <p>Формировать УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> Личностные: Умение соотносить своё поведение с принятыми этическими нормами; умение устанавливать связь между целью учебной деятельности и её мотивом; Регулятивные: Умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; умение планировать своё речевое и неречевое поведение, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые </td> </tr> </table>	Тема	Мой дом. Итоговый урок по теме.	Цель	<p>Формировать УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> Личностные: Умение соотносить своё поведение с принятыми этическими нормами; умение устанавливать связь между целью учебной деятельности и её мотивом; Регулятивные: Умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; умение планировать своё речевое и неречевое поведение, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые 																																					
Тема	Мой дом. Итоговый урок по теме.																																										
Цель	<p>Формировать УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> Личностные: Умение соотносить своё поведение с принятыми этическими нормами; умение устанавливать связь между целью учебной деятельности и её мотивом; Регулятивные: Умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; умение планировать своё речевое и неречевое поведение, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые 																																										

			<p>коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; высказывать своё предположение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативные: Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели, функции участников, способы взаимодействия; • Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение анализировать и на основе анализа различных явлений структурировать знания, постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. 	
		Планируемые результаты	<p>Предметные: Развивать навыки устной речи на немецком языке, развивать грамматические и лексические навыки в немецком языке;</p> <p>Личностные: развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Регулятивные УУД: Уметь вести аналитическую работу с информацией любой сложности; уметь осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.</p> <p>Коммуникативные УУД: Уметь взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;</p> <p>Познавательные УУД: Уметь работать с различной информацией, анализировать и систематизировать новый материал.</p>	
			Инструментальный блок	
		Задачи урока	Воспитательные: формировать познавательную активность; формировать навыки группового	

			взаимодействия; Развивающие: развивать у учащихся воображение, произвольную память, произвольное внимание; способствовать развитию словесно-логического мышления. Образовательные: развивать лингвострановедческий кругозор учащихся.						
		Тип урока	урокотработки умений и рефлексии						
		Учебно-методический комплекс	Учебник, тетрадь, компьютер, мультимедийный проектор, презентация, рабочие листы						
		<i>Организационно-деятельностный блок</i>							
		Основные понятия	лексика по теме «Дом»						
		Организация пространства	Парная, фронтальная, индивидуальная, групповая работа						
		Межпредметные связи	Изо, дизайн						
		Этапы урока	Время, мин	Цель	Содержание учебного материала	Методы и приемы работы	ФОУД*	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся

		Этап мотивации	<p>Проверить готовность детей к уроку, их настрой. Подвести к теме урока.</p>	Слайд	<p>Проблемная ситуация</p>	<p>Приветствует обучающихся, проверяет их готовность к уроку. Подводит учащихся к теме урока.</p> <p><i>Guten Tag! Ich bin froh euch wieder zu sehen. Seid ihr zur Stunde bereit? Fehlt jemand? Wie geht es euch?</i></p> <p><i>Heute haben wir eine ungewöhnliche Stunde. Heute haben wir einen Gast. Seht, das ist Herr Müller. Er ist sehr reich und hat vor kurzem ein neues Haus gekauft. Jetzt will er das beste Haus haben. Er hat gehört, dass es hier bei uns zwei Design-Agenturen gibt. Er will zwei Design-Projekte uns bestellen.</i></p>	<p>Приветствую учителя, проверяютсвоюготовностьк уроку.</p>	
--	--	----------------	---	-------	----------------------------	--	---	--

		Этап целеполагания	<p>Выяснить цель урока и задачи, которые необходимо решить для её достижения.</p>		Проблемная ситуация.	<p>Помогает учащимся определить цель урока и задачи для её достижения.</p> <p><i>Und was ist das: ein Design-Projekt? Ihr könnt diese Frage russisch beantworten. Ja, ihr habt Recht. Unser Herr Müller kann nicht alles in euren Projekten verstehen, darum müsst ihr ihm darüber auch erzählen. Also unser heutiges Ziel ist: ein Design-Projekt zu machen und es vor zu stellen. Und wie meint ihr, was muss ein Designer wissen? Also unsere Aufgaben sind, Wörter und Grammatik zu wiederholen</i></p>	<p>Определяют цель урока и задачи по её достижению.</p>	
		3	По вторить лексику	С	Д	Предлагает детям определить:	Выполняют задания, отвечают на вопросы	

Владеть	Владеть методами и приемами обучения иностранному языку	Задания проблемного характера: -Подготовьте урок немецкого языка одному из действующих УМК. -Дайте анализ данного урока. -Что получилось, а что можно было бы сделать иначе?	
Знать	– современные методы и технологии обучения; современные технологии обучения и диагностики.	Теоретические вопросы для подготовки к зачёту Чем дидактическая игра отличается от игровой ситуации? Какие требования предъявляются к игре как основному способу организации занятия по иностранному языку? Какие индивидуализированные персонажи могут использоваться на занятиях по иностранному языку? В чем суть принципа коммуникативности? Назовите основные направления интенсификации в обучении иностранному языку. Назовите функции игры.	<i>Методика преподавания второго иностранного языка (английский язык)</i>
Уметь	– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; применять полученные знания в профессиональной деятельности.	Выберите правильный ответ 3. Что означает коммуникативная цель обучения иностранному языку? А Язык усваивается детьми путём подражания речи взрослых. Б Дети овладевают иностранным языком как средством общения. С Обучение иностранному языку должно иметь воспитательный эффект. 4. Что является основным средством, с помощью которого осуществляется обучение иноязычной речевой деятельности? А Упражнение. Б Метод обучения. С Подход в обучении. 5. В чём суть психолингвистической грамматики? А Описание языка как продукта. Б Описание теории данного языка. С Выделение системы речевых действий и нахождение системы ориентиров для их выполнения.	
Владеть	– умением использовать	Перечень заданий для подготовки фрагментов урока с использованием игровых приёмов	

	<p>возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;</p> <p>– профессиональным языком предметной области знания.</p>	<p>1. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (глаголы движения: jump, run, swim, fly, etc.) с использованием игровых приёмов.</p> <p>2. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (еда и напитки: bread, milk, tea, fruit, fish, meat, etc.) с использованием игровых приёмов.</p> <p>3. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (игрушки: doll, train, plane, car, etc.) с использованием игровых приёмов.</p>	
Знать	<p>- правила чтения текстов, отражающие специфику процессов, характерных для соответствующих периодов;</p> <p>- основные этапы развития немецкого языка;</p> <p>- основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка;</p> <p>- основы диалектологии немецкого языка..</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <p>57. Gegenstand und Aufgaben der Sprachgeschichte. Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte.</p> <p>58. Vorgeschichte der deutschen Sprache: indoeuropäische Sprachen, germanische Stämme und ihre Sprachen.</p> <p>59. Der ahd. Sprachraum und die ahd. Territorialdialekte.</p> <p>60. Das Wort „Deutsch“. Die Entwicklung des Schrifttums.</p> <p>61. Zeitlich-räumliche Gliederung. Gesellschaftliche Verhältnisse in der mhd. Periode.</p> <p>62. Mittelhochdeutsche Mundarten. Mittelniederdeutsch.</p> <p>16. Die zeitlichen Grenzen der fnhd. Periode. Kulturgeschichtliche Entwicklung.</p>	<p><i>История языка и введение в спецфилологию</i></p>
Уметь	<p>- читать по правилам, отражающим специфику процессов,</p>	<p>Практические задания</p> <p><i>Lesen, übersetzen und analysieren Sie den Text aus der Sicht der grammatischen, phonologischen und etymologischen Besonderheiten.</i></p>	

	<p>характерных для конкретных исторических периодов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с традиционными носителями информации, базами данных и знаний; - работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач; - анализировать сходства и различия родственных языков. 	<p>Der ware gottes grûs, der da kumet von der himelschen flût us dem brunnen der fliessenden drivaltekeit, der hat so grosse kraft, das er dem lichamen benimet alle sin maht und machet die sele ir selben offenbar (Mechthild von Magdeburg, "Das fliessende Licht der Gottheit").</p>	
<p>Владеть</p>	<ul style="list-style-type: none"> - стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала; - методами перевода текста с древнего изучаемого иностранного языка на современный язык; - навыками и методами анализа аутентичных текстов соответствующих исторических периодов с точки зрения их грамматических и этимологических 	<p>Задания проблемного характера <i>Ersetzen Sie in den folgenden historisch verwandten Wortpaaren englisch – neuhochdeutsch die unterstrichenen Konsonanten gemäß den Regeln der Zweiten Lautverschiebung: thank – <u>nk</u>; fathom – <u>a</u>en; book – <u>u</u>; desk – <u>isch</u>; sap – <u>a</u>t; kettle – <u>e</u>el; bite – <u>i</u>; hearth – <u>er</u> .</i></p>	

	особенностей, характерных признаки данных исторических периодов.		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - правила чтения текстов, отражающие специфику процессов, характерных для соответствующих периодов; - основные этапы развития немецкого языка; - основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка; - основы диалектологии немецкого языка. 	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ul style="list-style-type: none"> 32. Der Gegendstand der Sprachgeschichte und ihre Aufgaben. 33. Verwandtschaftsbeziehungen der deutschen Sprache. 34. Das Wort «deutsch». 35. Die zeitliche Gliederung der deutschen Sprachgeschichte. 36. Die althochdeutschen Mundarten. 37. Die mittelhochdeutschen Mundarten. 38. Die Ausbreitung der ostmitteldeutschen Variante der Literatursprache im 16.-18. Jh. 20 Schweizerdeutsch. 21 Österreichisches Deutsch. 	<i>Основы спецфилологии</i>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - читать по правилам, отражающим специфику процессов, характерных для конкретных исторических периодов; - работать с традиционными носителями информации, базами данных и знаний; - работать со словарями и справочной литературой для 	<p>Практические задания</p> <p><i>Übersetzen Sie und analysieren Sie den Text.</i></p> <p>christ uuart gaboren er uuolf ode diob do uuas sce marti christas hirti der heiligo christ unta sce marti der gauuerdo uualten hiuta dero hunto dero zohono daz in uuolf noh uulpa za scedin uuerdan ne megī se uuara se gloufan uualdes ode ueeges ode heido</p> <p>der heiligo christ unta sce marti de frumma mir sa hiuto alla hera heim gasunta.</p>	

	<p>решения лингвистических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать сходства и различия родственных языков. 		
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала; - методами перевода текста с древнего изучаемого иностранного языка на современный язык; - навыками и методами анализа аутентичных текстов соответствующих исторических периодов с точки зрения их грамматических и этимологических особенностей, характерных признаки данных исторических периодов. 	<p>Задания проблемного характера Versuchen Sie herauszufinden, welches Phänomen sich im Nebeneinander von r und s zeigt wie z.B. in dt. war und gewesen oder engl. was und were.</p>	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> -возрастную периодизацию развития школьников, особенности и детерминанты развития; - сущностные характеристики 	<p>Требования к отчетной документации. Самостоятельное составление индивидуального плана практики. Знакомство с образовательной организацией, в которой проходи практика. Ознакомление с планом воспитательной работы.</p>	<p><i>Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в</i></p>

	<p>процесса социализации относительно возрастных периодов развития; механизмы социализации; -условия протекания профессионально ориентированного самоопределения обучающихся</p>		<p><i>том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности</i></p>
<p>Уметь</p>	<p>- анализировать: правильность постановки целей; -соответствие содержания деятельности воспитанников поставленным задачам; -эффективность применявшихся методов, приемов и средств педагогической деятельности, соответствие их возрастным особенностям учащихся, содержанию деятельности; - - причины успехов и неудач, ошибок и затруднений в ходе социализации и профессионального</p>	<p>Разработка плана-конспекта внеклассного мероприятия по заявленной теме с учетом возрастных особенностей обучающихся. Сбор и систематизация материала для изготовления наглядного и дидактического материала с использованием ИКТ. Привлечение обучающихся к активному участию в мероприятии.</p>	

	самоопределения; -оценивать опыт своей деятельности в его целостности и соответствии с выработанными наукой критериями и рекомендациями.		
Владеть	-способами педагогического сопровождения процессов социализации.	Проведение разработанного внеклассного мероприятия и анализ. Оформление письменного отчета и презентации. Защита презентации на заключительной конференции и анализ результатов учебной - практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности практики.	
Знать	-какими могут быть возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами учебного предмета «Иностранный язык». -что говорится об этом в книге для учителя к УМК по ИЯ.	Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя. Требования к отчетной документации.	<i>Производственная- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и</i>
Уметь	-описывать возможности	Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии.	

	образовательной среды в своей школе для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами ИЯ.	Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе. Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива. Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК. Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.	
Владеть	-способами интеграции предмета «ИЯ» с другими школьными предметами. другими возможностями использовать образовательную среду школы в образовательном процессе на уроках ИЯ.	Расписание уроков. Посещение и анализ посещенных уроков с учителем. Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом. План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия. Наглядное пособие и его методическое обоснование. Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	
ПК 5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся			
Знать	современные методы исследования на основе информационных технологий; особенности информационного обеспечения социального управления;	Перечень теоретических вопросов к зачету: Нормативно-правовые документы, регулирующие применение информационных технологий в социальной сфере. Физические, психические и социальные особенности личности в условиях информатизации. Информационное обеспечение социального управления. Деятельность Министерства труда и социальной защиты населения РФ в создании, развитии и обслуживании информационно-коммуникационной инфраструктуры. Деятельность отдела информационно-аналитической работы Министерства	<i>Социология</i>

		<p>социальных отношений Челябинской области.</p> <p>Деятельность отдела информационно-правового обеспечения Управления социальной защиты населения Администрации г. Магнитогорска.</p> <p>Информационные системы федерального уровня, используемые в области социальной защиты.</p> <p>Характеристика региональных информационных систем, используемых в деятельности социальных учреждений.</p> <p>Использование информационных технологий для прогнозирования социальных процессов.</p> <p>Использование информационных систем при организации адресной социальной помощи населению.</p> <p>Применение локальных и глобальных компьютерных сетей для обмена социальными данными.</p>	
Уметь	<p>разрабатывать инструментарий и осуществлять социологические опросы;</p> <p>формировать статистику в области социальной работы;</p> <p>использовать информационно-коммуникационные технологии.</p>	<p style="text-align: center;">Практическое задание 1</p> <p style="text-align: center;">1. Создание таблиц, используемых в профессиональной деятельности.</p> <p>Оформить таблицу в Excel (5 человек), содержащую информацию: ФИО специалиста, должность, количество клиентов по категориям, проконсультированных в течение месяца, общее количество клиентов по каждому сотруднику.</p> <p>Построить столбчатую диаграмму, где отражена зависимость от Фамилии специалиста к количеству консультаций в течение этого месяца.</p> <p>Таблица и диаграмма должны быть подписаны.</p> <p>остроение диаграмм.</p> <p>Создать круговую диаграмму, основанную на вопросе из проведенного Вами исследования в курсовой работе (н-р, Категории опрашиваемых респондентов: 30% – студенческая молодежь, 40% – пожилые граждане, 30% – работающая молодежь).</p> <p>Создать столбчатую диаграмму по любому вопросу из Вашего исследования.</p> <p>*Создать столбчатую диаграмму, в которой представлена информация о количестве пожилых людей, обращающихся за помощью в КЦСОН по Ленинскому, Орджоникидзевокому и Правобережному району г. Магнитогорска.</p>	
Владеть	<p>навыками проведения фундаментальных и прикладных научных</p>	<p style="text-align: center;">Практическое задание 2</p> <p>Изучить сайт Министерства социальных отношений Челябинской области и</p>	

<p>исследований в области социальной работы на основе использования отечественного и зарубежного опыта; навыками работы по сбору, анализу, обработке информации с применением современной аппаратуры, оборудования.</p>	<p>подготовить информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реестр управлений социальной защиты населения муниципальных образований Челябинской области; – реестр комплексных центров социального обслуживания Челябинской области; – реестр территориальных учреждений социального обслуживания семьи и детей; – перечень областных государственных учреждений социальной защиты населения, в отношении которых Министерство социальных отношений Челябинской области исполняет функции учредителя; – реестр муниципальных образовательных учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Челябинской области. <p>Подготовить информацию (в виде табличного отчета):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какое количество учреждений социальной защиты населения функционирует в Челябинской области? 2. Из них в г. Магнитогорске? 3. Какое количество учреждений оказывает социальные услуги: пенсионерам, инвалидам, детям-сиротам. <p style="text-align: center;">Практическое задание 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Найти в Интернет статистику по проблемам своих тем курсовых работ на федеральном, региональном и муниципальном уровнях (сайт http://www.gks.ru/, http://chelstat.gks.ru/, а также по г. Магнитогорску). 2. Построить диаграммы по найденным данным, по уровням. 3. На сайте Министерства социальных отношений Челябинской области найти и познакомиться с информацией о количестве в Челябинской области социальных центров (домов-интернатов, КЦСОН и др.) 4. На сайте Министерства образования и науки РФ найти государственный образовательный стандарт по специальности «Педагогика и психология девиантного поведения» и прочитать компетенции, которыми Вы как специалисты должны обладать. 5. На сайте администрации г. Магнитогорска найти структуру Управления социальной защиты населения г. Магнитогорска (познакомиться с географическим 	
---	--	--

		расположением всех структурных элементов). б. На образовательном портале МГТУ в разделе образовательные ресурсы сделать подбор литературы по тематике курсовой работы на основе электронных каталогов.			
Знать	<p>– закономерности процесса социализации ребенка и способы создания педагогической среды, обеспечивающей усвоение ребенком социальных норм и ценностей, моделей поведения, психологических установок, знаний и навыков, обеспечивающих успешную социальную адаптацию;</p> <p>– особенности использования технологий и форм организации внеурочной деятельности, позволяющих информировать школьников о мире профессий</p>	<p>Тест по социальной педагогике.</p> <p>1. Социальная педагогика - наука о:</p> <p>а) воспитании и образовании личности;</p> <p>б) включении ребенка в совместную жизнь в обществе;</p> <p>в) формировании ребенка.</p> <p>2. Назовите главный институт социализации:</p> <p>а) образование;</p> <p>б) культура;</p> <p>в) семья;</p> <p>г) религия</p> <p>3. Установите соответствие между списками А и В</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Список А</p> <p>1. Внешние факторы развития личности</p> <p>2. Внутренние факторы развития личности</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Список В</p> <p>а) среда;</p> <p>б) биологические;</p> <p>в) наследственные;</p> <p>г) воспитание</p> </td> </tr> </table> <p>4. Назовите, к какому типу относятся данные отклонения: сиротство, отклоняющееся поведение.</p> <p>а) физические;</p> <p>б) психические;</p> <p>г) педагогические;</p> <p>д) социальные.</p> <p>5. Через какой институт социализации ребенок усваивает вечные нравственные ценности.</p> <p>а) образование;</p> <p>б) культура;</p>	<p>Список А</p> <p>1. Внешние факторы развития личности</p> <p>2. Внутренние факторы развития личности</p>	<p>Список В</p> <p>а) среда;</p> <p>б) биологические;</p> <p>в) наследственные;</p> <p>г) воспитание</p>	Педагогика
<p>Список А</p> <p>1. Внешние факторы развития личности</p> <p>2. Внутренние факторы развития личности</p>	<p>Список В</p> <p>а) среда;</p> <p>б) биологические;</p> <p>в) наследственные;</p> <p>г) воспитание</p>				

		<p>в) семья; г) религия</p> <p>6. Укажите неверный вариант ответа. К социализирующим функциям школы относятся: а) функция корректировки эстетических пристрастий; б) функция эмансипации; в) функция усвоения общественных ценностей и норм; г) функция социальной дифференциации</p> <p>7. О каком виде социальной помощи идет речь: «Помоги мне сделать самому, ничего не делая за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам». а) замещающая помощь; б) призыв к подражанию; в) инициирование; г) упреждение; д) помощь в виде сотрудничества.</p> <p>8. Процесс усвоения человеком существующих в обществе социальных норм, ценностей и типичных форм поведения называется ... а) развитием; б) социализацией; в) воспитанием; г) обучением.</p> <p>9. Расширение и углубление собственных возможностей ребенка, обучение его умению справляться с проблемами самостоятельно, без посторонней помощи называется ... а) адаптацией; б) социальным воспитанием; в) социальной работой; г) педагогической деятельностью.</p> <p>10. Члены социальной группы, связанные брачными или родственными узами, моральной и материальной ответственностью, называются ... а) семьей; б) кланом;</p>	
--	--	---	--

	<p>в) родом; г) общиной.</p> <p>11. Международное соглашение о правах ребёнка, провозглашённое Генеральной Ассамблеей Организации Объединённых Наций в 1989 году, называется ...</p> <p>а) Хартией прав человека; б) Национальной доктриной образования; в) Конвенцией о правах ребёнка; г) Декларацией прав ребёнка.</p> <p>12. Основное общее образование и государственная аттестация являются обязательными до достижения возраста ...</p> <p>а) 14 лет; б) 15 лет; в) 16 лет; г) 18 лет.</p> <p>13 К какой группе факторов относятся: страна, этнос, общество, государство</p> <p>а) мегафакторы б) макрофакторы в) мезофакторы г) микрофакторы</p> <p>14 Агентами социализации являются:</p> <p>а) окружающие человека продукты материальной культуры; б) общение в) сверстники г) познание</p> <p>15 Фиксирование человеком на рецепторном и подсознательном уровнях особенностей, воздействующих на него жизненно важных объектов – это</p> <p>а) импринтинг б) экзистенциальный нажим в) рефлексия г) подражание</p> <p>16 Процесс социализации – это совокупность</p> <p>а) 3 составляющих б) 4 составляющих</p>	
--	--	--

		<p>в) 5 составляющих г) 6 составляющих</p> <p>17 Социализация предполагающая осознание и переживание окружающей социальной действительности и своего места в ней</p> <p>а) пассивная б) нормативная в) рефлексивная г) субъектная</p> <p>18 Закон «Об образовании» утвержден в</p> <p>а) 2001г б) 2009г в) 2012г. г) 2013г.</p>	
Уметь	<p>– проектировать различные формы учебной и внеучебной деятельности, способствующие социализации и профессиональному самоопределению школьников.</p>	<p>Примерные темы эссе :</p> <p>В чем современные учащиеся видят ценность школы и каковы ценностные ориентиры самой школы?</p> <p>СМИ как источник образовательной информации (какую образовательную информацию можно получить из СМИ? Какую образовательную информацию усваивают школьники? Как школа востребует образовательную информацию, полученную учащимися из СМИ?)</p> <p>Почему в 13-14 лет резко падает интерес детей к школе? (связано ли это явление с учебным планом школы и характером образовательного процесса?)</p> <p>Должны ли совпадать цели учителя и цели учащихся?</p> <p>Могут ли изменяться функции урока в условиях информатизации системы образования?</p> <p>Готовит ли школа к обучению в вузе?</p> <p>Готовит ли система педагогического образования учителей, которые не будут востребованы в школах?</p> <p>Влияние ЕГЭ на изменения в системе образования: мифы и реальность</p> <p>Нужно ли изменять систему оценивания школы?</p> <p>Какова мера ответственности школы за здоровье ребенка?</p>	
Владеть	<p>– <u>способами реализации</u></p>	<p>Квазипрофессиональная деятельность по планированию воспитательной работы классным руководителем в школе.</p>	

	<i>методических разработок, связанных с педагогической поддержкой социализации и профессионального самоопределения школьников.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение анкетирования и тестирования по созданным самими студентами диагностическим материалам. 2. Изучение методик диагностики воспитанности и диагностических карт. 3. Анализ результатов диагностики. 4. Календарное планирование воспитательной работы в классе 5. Технологическая карта одного запланированного воспитательного мероприятия. 	
Знать	Знать нормативные документы по преподаванию ИЯ в школе	<p>Перечень нормативных документов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897 (в ред. от 31.12.2015) “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования” 2. “Примерная основная образовательная программа основного общего образования” одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) 3. Приказ Минобрнауки РФ от 17.05.2012 №413 (в ред. от 31.12.2015) “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования” 4. “Примерная основная образовательная программа среднего общего образования” одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з). 	<i>Методика преподавания первого иностранного языка (немецкий язык)</i>
Уметь	Уметь извлекать и обрабатывать информацию, осуществлять операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, рефлексии	<p>Практические задания:</p> <p>АНАЛИЗ УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (СХЕМА)</p> <p><u>I. Анализ методической структуры и содержания урока.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ЗАДАЧИ УРОКА. <ol style="list-style-type: none"> а) Правомерность постановки данных задач. Связь данного урока с предыдущим. б) Определение места урока в системе других уроков по данной теме. 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ЯЗЫКОВОГО И РЕЧЕВОГО МАТЕРИАЛА. <ol style="list-style-type: none"> а) Количество отобранных языковых единиц для данного урока, их методическая организация в единицы обучения; б) Использование дополнительного материала и материала для повторения, в) Языковые трудности при восприятии и автоматизации новых лексических единиц; 	

		<p>г) Характер языковых знаний (правил), используемых при введении и автоматизации нового материала;</p> <p>д) Адекватность ситуации предъявления и активизации нового материала речевому опыту носителей данного языка,</p> <p>3. ОСНАЩЕНИЕ УРОКА. ТСО И ВИДЫ НАГЛЯДНОСТИ.</p> <p>4. МЕТОДИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА УРОКА:</p> <p>а) Этапы урока и их общая характеристика.</p> <p>б) Организация начала урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация внимания учащихся на данном этапе урока; • целевое назначение речевой зарядки и методика ее проведения. • связь зарядки с последующими этапами урока <p>в) Основные виды работы на уроке и их методическая характеристика</p> <ul style="list-style-type: none"> • пути и приемы введения нового материала (лексического, грамматического), • упражнения по формированию навыков и развитию умений. <p>г) Методическая характеристика упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильность подбора упражнений согласно поставленным задачам; • четкость целевых установок учителя перед выполнением упражнений; • способы стимулирования и управления речевой деятельностью учащихся в упражнениях; • охват учащихся упражнениями; • взаимосвязь, последовательность выполнения упражнений; • затрата времени на выполнение отдельных упражнений. <p>д) Домашнее задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содержание и объем; • подготовка учащихся к его выполнению; • Своевременность подачи домашнего задания. <p style="text-align: center;">I. <u>Организаторская, коммуникативно-обучающая и воспитывающая деятельность учителя на уроке.</u></p> <p>1. Установление делового контакта с классом.</p> <p>2. Ориентировка (сообщение задач урока) и мобилизация учащихся на выполнение плана урока, (Приемы привлечения внимания и поддержания интереса плана урока). Приемы</p>	
--	--	--	--

		<p>привлечения внимания и поддержания интереса учащихся к отдельным видам работ на уроке.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Организация фронтальной, индивидуальной, групповой форм работы и их соотношение на разных этапах урока 4. Самостоятельная работа учащихся на уроке. 5. Организация учета и контроля за работой учащихся, выявление и исправление ошибок в речи. 6. Объективность и воспитательная направленность оценок. 7. Внимание учителя к эмоциональному состоянию учащихся в процессе ведения урока, умение предусмотреть неблагоприятные условия. 8. Педагогический такт учителя. 9. Правильность, эмоциональная выразительность речи учителя, умение адаптировать свой речевой опыт с учетом речевых возможностей учащихся. 10. Наблюдательность учителя, умение перестроиться в связи с возникшими на уроке обстоятельствами. <p><u>III. Выводы по результатам урока:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Достижение поставленных целей. 2. Предположения по устранению недостатков урока. 3. Перспективы планирования следующего урока (что следует учесть). 	
Владеть	Владеть: разнообразными языковыми средствами для выражения мыслей	<p>Задания проблемного характера: Образцовое резюме преподавателя ИЯ Образование: высшее профильное. О себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знаю немецкий в совершенстве; • влюблен в свою профессию и именно поэтому рассматриваю вакансии преподавателя немецкого языка; • имею однозначное желание развиваться в ней и считаю, что учиться новому никогда не стыдно; • знаю не только цвет, но и названия учебников, по которым работаю; • представляю себе, как учить немецкому на немецком; • понимаю, что пленум — это не про ЦК КПСС, имитация и репродукция не из области искусства (хотя, как посмотреть), и не всякий подход – коммуникативный; • могу назвать больше 3 немецких издательств, выпускающих учебные пособия 	

		<p>по немецкому как иностранному;</p> <ul style="list-style-type: none"> • уверен, что артистизм, логика и индивидуальность – основные составляющие успешного урока; • умею создавать мотивацию и добиваться результата; • не умею опаздывать и работать скучно и лениво. <p>Что я ищу, рассматривая вакансии учителя немецкого языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • современную креативную компанию • дружную команду единомышленников • уютные оборудованные классы • оплату, которая будет достойна моих вложений • разнообразные совместные мероприятия • безграничные возможности по развитию себя <p>В нашей учительской еще остались свободные места: вакансия преподавателя немецкого языка в СПб открыта как раз сейчас! Пишите!)</p>	
Знать	- основы педагогического сопровождения социализации	<p>Теоретические вопросы к зачёту</p> <p>Охарактеризуйте роль игры в обучении дошкольников.</p> <p>Чем дидактическая игра отличается от игровой ситуации?</p> <p>Какие требования предъявляются к игре как основному способу организации занятия по иностранному языку?</p> <p>Какие индивидуализированные персонажи могут использоваться на занятиях по иностранному языку?</p> <p>В чем суть принципа коммуникативности?</p> <p>Назовите основные направления интенсификации в обучении иностранному языку.</p> <p>Назовите функции игры.</p> <p>Приведите примеры подвижных игр с мячом.</p>	<i>Методика преподавания второго иностранного языка (английский язык)</i>
Уметь	– задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности; – задачи воспитания и духовно-нравственного	<p>Выберите правильный ответ:</p> <p>1. Что из перечисленного не является качеством речевого навыка?</p> <p>А Автоматизированность.</p> <p>Б Гибкость.</p> <p>С Сознательность.</p> <p>Д Коммуникативность.</p>	

	<p>развития обучающихся во внеучебной деятельности</p>	<p>2. Какой метод является ведущим на современном этапе обучения иностранному языку? А Грамматико-переводной. Б Коммуникативно-когнитивный. С Прямой.</p> <p>3. От чего зависит успех обучения иностранному языку? А От содержания воспринимаемого материала. Б От того, какое место в деятельности ребёнка занимает это содержание. С От того, как преподнести детям определённый языковой материал.</p> <p>4. Какой принцип является ведущим в обучении фонетике? А Принцип аппроксимации. Б Принцип речемыслительной активности. С Принцип новизны. Д Принцип ситуативности.</p> <p>5. Какие из перечисленных ниже видов речевой деятельности являются экспрессивными? А Аудирование. Б Говорение. С Чтение Д Письмо.</p> <p>6. В чём заключается причина межъязыковой интерференции? А В несовпадении языковых систем. Б В интерференции навыков родного языка. С В установке, то есть готовности субъекта воспринимать то или иное явление на основе прежних восприятий.</p> <p>7. На каком этапе модели порождения речевого высказывания появляются ошибки? А На этапе внутреннего программирования. Б На этапе грамматико-семантической реализации программы. С На этапе внешней речи.</p> <p>8. Что из перечисленного является характеристикой говорения на уровне умения? А Продукция.</p>	
--	--	--	--

		<p>Б Сообщение. С Репродукция. Д Убеждение.</p> <p>9. Что из перечисленного не является качеством речевого навыка? А Автоматизированность. Б Гибкость. С Сознательность. Д Коммуникативность.</p> <p>10. Какой метод является ведущим на современном этапе обучения иностранному языку? А Грамматико-переводной. Б Коммуникативно-когнитивный. С Прямой.</p>	
Владеть	<p>– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности;</p> <p>– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности.</p>	<p>Перечень заданий для подготовки фрагментов урока с использованием игровых приёмов</p> <p>1. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (ознакомление со словами-названиями цветов и структурой I like).</p> <p>2. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению грамматике с опорой на песню “One and two and three and four I am sitting on the floor...” .</p> <p>3. Разработайте план-конспект и разыграйте фрагмент занятия по обучению лексике (введение и тренировка речевого образцов Hello, Mynameis..., аудирование речевого образца What is your name?) с использованием игровых приёмов.</p>	
Знать	<p>-сущность «педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения»</p>	<p>Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.</p>	<p><i>Производственная – преддипломная практика</i></p>

	обучающихся.		
Уметь	-обозначить инструменты педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся в школе. -отражать это в ВКР.	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	-разработкой рекомендаций по педагогическому сопровождению социализации и профессиональному самоопределению обучающихся	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	
ПК 6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса			
Знать	методы взаимодействия с участниками образовательного процесса	Перечень тем и заданий к зачету, экзамену: 1. Методы социально-психологического исследования. 2. Методологические проблемы социально-психологических исследований. 3. Психология социальной установки. 4. Психология социального познания. 5. Проблематика психологии больших социальных групп. 6. Проблемы исследования малых групп в социальной психологии. 7. Конфликт: истоки, динамика и способы разрешения. 8. Социально-перцептивные аспекты общения. 9. Общение, его формы и функции. 10. Содержание, цели и средства общения. 11. Стратегии межличностного взаимодействия. Типы взаимодействия. 12. Социальные стереотипы и их роль в процессе воспитания. 13. Воспитание человека человеком. Формирование первого впечатления.	<i>Психология</i>

		<p>14. Социально-психологические основы изменения поведения: нормы и патология.</p> <p>15. Проблема группового сознания.</p> <p>16. Психология этнических групп. Этнические конфликты.</p> <p>17. Техника проведения социально-психологического эксперимента в малых группах.</p> <p>18. Проблема групповой сплоченности.</p> <p>19. Нормативное поведение в группе. Конформизм и его виды.</p> <p>20. Механизмы групповой динамики.</p> <p>21. Эффективность групповой деятельности и ее условия.</p> <p>22. Лидерство в малых группах. Стили лидерства.</p> <p>23. Эффективность руководства. Влияние руководства на групповую динамику.</p> <p>24. Слухи как социально-психологическое явление. Условия их распространения.</p> <p>25. Паника, ее виды.</p> <p>26. Социально-психологическая адаптация личности.</p> <p>27. Внутренняя регуляция социального поведения субъекта.</p> <p>28. Ролевое поведение и установка.</p> <p>29. Социально-психологический аспект агрессивного поведения.</p> <p>30. Психологический климат в коллективе</p>	
Уметь	работать в коллективе	<p>Практические задания:</p> <p><i>Задание 1.</i> Заполните пропуски в утверждениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образцы поведения, ожидаемого от людей, занимающих различные социальные позиции в группе, в различных ситуациях общения это • Социальные роли, независящие от желания человека, называют • Социальные роли, которые человек берет на себя добровольно, называют • Характеристика группы, представляющая собой сеть ролей, коммуникационных путей и структуру власти в группе, это • Характеристика группы, определяющая степень взаимного притяжения членов группы или уровень обязательств члена группы по отношению к остальной части группы, это • Уровень социальной власти или значения человека в группе это • Одна из основ добровольного объединения человека в группы, желание объединиться с другими людьми, это 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Общение, при котором люди находятся в прямом контакте, это • Общение, при котором происходит обмен информацией, но непосредственного контакта нет, это • Общение при помощи мимики, жестов и междометий называют • Общение при помощи речи называют • Сторона общения, отвечающая за обмен информацией и ее понимание, это • Сторона общения, отвечающая за форму взаимодействия партнеров при осуществлении совместной деятельности, это • Сторона общения, отвечающая за восприятие одного партнера по общению другим, это <p><i>Задание 2. Дайте развернутые ответы на следующие вопросы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Что вы знаете о социальных ролях? Как они влияют на поведение людей? Можно ли сказать, что социальные роли облегчают коммуникацию? Приведите примеры таких ролей и ролей, осложняющих взаимодействие. Охарактеризуйте понятие ролевого конфликта. • Что Вы знаете о теории социального сравнения? Согласны ли Вы с ее постулатами? Какие явления могут быть объяснены с ее помощью? • Что Вы знаете о теории социального магнетизма? Какими понятиями она пользуется? Какие явления можно объяснить с ее помощью? • Что Вы знаете о теории социального обмена? Чем можно объяснить неугасающий интерес публики к телевизионным шоу, в которых люди рассказывают о себе, перекрывая нормы самораскрытия? Почему при непосредственном общении с человеком такая же ситуация воспринималась бы, как неудобная? • Какова роль атрибуции в межгрупповом и межличностном взаимодействии? Какие параметры чаще всего оцениваются в процессе атрибуции? Можно ли сказать, что атрибуция «благодарное занятие»? Каковы фундаментальные ошибки атрибуции? • Что Вы знаете о социальном влиянии? Какие явления иллюстрировал эксперимент Аша? Чем интересен эксперимент Милгрэма? Какое влияние на социальное поведение оказывают феномены конформизма, послушания, уступки, уступки и предубеждения? • Что Вы знаете о агрессивном поведении? Чем оно вызывается? Какова роль средств массовой информации в формировании агрессивного поведения? 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Что вам известно о просоциальном поведении? Как можно объяснить, что в случае аварии больше вероятность получить помощь на безлюдной дороге, чем на оживленном шоссе? • Охарактеризуйте малые группы. Какие групповые процессы в них происходят? В чем разница между руководством и лидерством? • В чем отличие больших социальных групп? Какими они бывают, каковы основные типы взаимодействия в них? В чем отличие толпы, массы и аудитории? <p><i>Задание 3.</i> Оцените утверждения с точки зрения правильности и полноты. Свой ответ аргументируйте. Какие точки зрения представлены в этих воззрениях?</p> <p>А</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социальная психология - это научное исследование того, как люди ведут себя, думают и чувствуют в социальных ситуациях; 2. Социальная психология занимается изучением особенностей поведения, мыслей и чувств людей в присутствии других людей, действительном или подразумеваемом; 3. Социальная психология изучает закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные фактом их включения в социальные группы; <p>Б</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Атрибуция - это процесс построения догадок о причинах поведения людей; 2. Атрибуция – это приписывание социальным объектам характеристик, не представленных в поле восприятия; 3. Атрибуция – это процесс «дообраивания» непосредственно воспринимаемой от социального окружения информации; <p>В</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аффилиация – стремление человека к добровольному объединению в группы; 2. Аффилиация – стремление человека к объединению с другими людьми, вызванное необходимостью выработки реакций для адаптации к окружающей действительности; 3. Аффилиация - тенденция к образованию групп, свойственная людям, которая помогает снизить тревожность и реализовать потребность в социальном сравнении; <p><i>Задание 4.</i> Прокомментируйте приведенные высказывания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Главные отличительные признаки находящегося в массе индивиды таковы: исчезновение сознательной личности, преобладание бессознательной личности, ориентация мыслей и чувств в одном и том же направлении вследствие внушения и 	
--	--	--	--

		<p>заражения, тенденция к безотлагательному осуществлению внушенных идей. Индивид не является больше самим собой, он стал безвольным аппаратом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Масса импульсивна, изменчива и возбудима... Импульсы, которым повинуются масса, могут быть, смотря по обстоятельствам, благородными или жестокими, героическими или трусливыми, но во всех случаях они столь повелительны, что не дают проявляться не только личному инстинкту, но даже инстинкту самосохранения... Она не выносит отсрочки между желанием и осуществлением желаемого. Она чувствует себя всемогущей, у индивида в массе исчезает понятие невозможного. • Чувства массы всегда просты и весьма гиперболичны. Масса... не знает ни сомнений, ни неуверенности. Масса немедленно доходит до крайности, высказанное подозрение сразу же превращается у нее в непоколебимую уверенность, зерно антипатии – в дикую ненависть. ... Тот, кто хочет на нее влиять, не нуждается в логической проверке своей аргументации, ему подобает живописать ярчайшими красками, преувеличивать и всегда повторять то же самое. • Так как масса в истинности или ложности чего-либо не сомневается и при этом сознает свою громадную силу, она столь же нетерпима, как и подвластна авторитету. Она уважает силу... От своего героя она требует силы, даже насилия. Она хочет, чтобы ею владели и ее подавляли, хочет бояться своего господина. • Массы никогда не знали жажды истины. Они требуют иллюзий, без которых они не могут жить. Ирреальное для них всегда приоритет перед реальным, не реальное влияет на них почти также сильно, как и реальное. Массы имеют явную тенденцию не видеть между ними разницы. (по Е.Е. Сапоговой). <p><i>Задание 5.</i> прокомментируйте с точки зрения социальной психологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Некто может любить людей как членов группы и в то же время не любить их как индивидов. (Дж. Тернер) • Комиссия есть группа несведущих людей, нехотя назначенных другими для выполнения ненужной работы. (Ф. Аллен) • Да не устрашит тебя величие: одни рождаются великими, другие достигают величия, третьим его навязывают (У. Шекспир) • Честолюбие часто заставляет людей предаваться самым низким занятиям; Вверх лезут в той же позе, что и ползают. (Д. Свифт) • Если президент говорит «нет» мы все говорим «нет». (Э. Доул) 	
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">• Когда люди вольны поступать как угодно, они обычно подражают друг другу. (Э. Хоффер)• Никогда не отворяй дверь тем, кто отворяет ее и без твоего разрешения. (С.Е. Лец) <p><i>Задание б.</i> Прокомментируйте с точки зрения социальной психологии. Что Вам известно о конформизме и нонконформизме?</p> <ul style="list-style-type: none">• «Если какой-то особенно значимый для нас человек или группа людей будут придерживаться точки зрения, отличной от нашей, мы постараемся привести свои взгляды в соответствие со взглядами этих людей, подчиняясь при этом не столько внешнему, сколько внутреннему давлению. Подобное давление может оказаться настолько сильным, что, боясь испортить отношения с каким-то человеком, конфликт с которым может быть чреват серьезными осложнениями, некоторые люди принимают и разделяют его точку зрения, даже если ее ошибочность достаточно очевидна» Е. Мелибруда.• «В примитивной группе быстро вырабатываются определенные нормы поведения участников, или «неписанные правила», которым обязаны следовать и Главарь, и самый маломощный из Забитых. В примитивной группе «оскорблением» субъекта оказывается любое ущемление его амбиции. Мы привыкли понимать унижение как оскорбительные слова или действия, направленные на другое лицо. Мишель Монтень, выдающийся французский мыслитель 16 века, был убежден, что у любого человека найдется хотя бы одна черта, которою он превосходит вас. Следовательно, у каждого есть чему поучиться. Не таковы убеждения, царящие в примитивной группе. И поэтому, попав в нее, вы подчас и не сообразите, чем прогневили людей. Молодая женщина может раздражать одним тем, что она молода и красива. Человек с даром речи вызовет неприязнь косноязыких. Человек кипучего темперамента – неприязнь вялых и ленивых.» А.Б. Добрович.• «Одной из отличительных черт, конституционально-ограниченных является их большая внушаемость, их постоянная готовность подчиниться голосу большинства, «общественному мнению» («что станет говорить княгиня Мария Алексеевна!»); это люди шаблона, банальности, моды, это тоже люди среды, но не совсем в том смысле, как неустойчивые психопаты: там люди идут за ярким примером этой среды, за «пороком», а здесь, напротив, - за благонравием. Конституционально-ограниченные психопаты всегда консерваторы; из естественного чувства самозащиты они держатся за старое, к которому привыкли и к которому приспособились, и боятся всего нового.	
--	--	--

		<p>Это – те «нормальные» люди, о которых Кюльер говорил, что в тот самый день, когда больше не будет полунормальных людей, цивилизованный мир погибнет, погибнет не от избытка мудрости, а от избытка посредственности. Это те «нормальные» люди, которых Ферри сравнивает с готовым платьем из больших магазинов; здесь действует только закон подражания...» П.Б. Ганушкин.</p>	
Владеть	<p>навыками взаимодействия участниками образовательного процесса</p>	<p>с Практические задания: Подобрать и составить перечень психологических упражнений для тренинга, направленного на взаимодействие участников образовательного процесса.</p>	
Знать	<p>этапы, методы, технологии проектирования;</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные категории проектной деятельности. 2. Характеристика образовательной системы МОУ СОШ. Многообразие образовательных систем. 3. Содержание образования, образовательный процесс, образовательная программа, образовательная среда как элементы образовательной системы учреждения. 4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного образования как нормативная основа проектирования основной общеобразовательной программы среднего образования: структура и основные положения документа. 5. Моделирование, проектирование и конструирование: сущность понятий и деятельности. 6. Проектная деятельность руководителя МОУ СОШ как важная профессиональная функция. 7. Проектная деятельность педагога МОУ СОШ: специфика и содержание. 8. Стратегические и тактические проекты МОУ СОШ. 9. Метод проектов в деятельности педагога МОУ СОШ. 10. Этапы и формы проектирования. 11. Типология проектов. 12. Проектная культура педагога. 13. Особенности оформления и защиты проекта. 	<p>Проектная деятельность</p>

		<p>14. Особенности качественной оценки эффективности проекта.</p> <p>15. Способы рефлексии проектной деятельности.</p>	
Уметь	<p>осуществлять простейшие проектировочные действия;</p> <p>-обсуждать способы эффективного проектного решения;</p> <p>-распознавать эффективное решение от неэффективного;</p> <p>-объяснять (выявлять и строить) типичные модели проектной деятельности задач;</p> <p>-применять знания в профессиональной деятельности;</p> <p>использовать их на междисциплинарном уровне;</p>	<p>Практические задания</p> <p><i>Задание:</i> дайте определение понятиям «критерий», «показатель». Ниже сформулированы в общем виде критерии готовности к участию в проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наличие проектного типа мышления; – проектная дисциплина; – внутренняя мотивация; – социальная активность; – открытость изменениям; – способность к коррекции своих действий. <p>Наполните их конкретным содержанием (расшифруйте) применительно к педагогам МОУ СОШ, сформулировав несколько показателей к каждому критерию. Проведите самооценку готовности к участию в проектной деятельности, основываясь на данных критериях.</p>	
Владеть	<p>практическими навыками использования элементов организационного проектирования на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на производственной практике;</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Изучите ФГОС среднего (полного) общего образования. Выделите целевые ориентиры на этапах начала среднего возраста и завершения среднего образования. Ответьте на вопрос: «Как можно использовать данные целевые ориентиры для анализа профессиональной деятельности педагога?» Сформулируйте исходя из целевых ориентиров критерии анализа деятельности педагога.</p>	

	<p>способами демонстрации умения анализировать проблемную ситуацию; навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности; способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов; основными методами исследования в проектной области, практическими умениями и навыками их использования; основными методами решения задач в проектной области; профессиональным языком предметной области знания; навыками организации сотрудничества обучающихся.</p>		
Знать	– методы, приемы,	Теоретические вопросы, тесты	<i>Производст-</i>

	<p>средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и их потребностей в условиях летних оздоровительных центров; методы и приемы решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности; методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в образовательном процессе; методы, приемы и формы организации сотрудничества с детьми для поддержки активности и</p>	<p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Содержание отчета должно включать следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. План-сетка отработанной лагерной смены 2. Сценарий проведенного в отряде воспитательного отрядного дела 	<p><i>венная педагогическая практика</i> –</p>
--	---	---	---

	инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.		
Уметь	– применять на практике методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбирать методы и приемы решения задач воспитания и духовно-нравственного развития детей во внеучебной деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбирать методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в	Практические задания	<ul style="list-style-type: none"> – При прохождении инструктажа и консультаций студенту необходимо вести индивидуальные записи и конспекты. – При составлении рабочего плана-сетки на всю смену обратить внимание на указание времени проведения и разнообразии предлагаемых отрядных дел. – При отборе обращать внимание на то, что они должны быть составлены с учетом конкретного возраста детей, быть разнообразными по виду, направлены на развитие творческого потенциала ребенка. – При проведении воспитательных дел важно определить цели и задачи, место проведения, содержание, планируемый результат, методику реализации воспитательного дела. – При составлении сценария обратить внимание на то, они должны быть направлены на самореализацию детей, развитие активности всех участников, творческого потенциал детей, основаны на применении методики КТД.

	<p>оздоровительных центрах; выбирать методы, приемы и формы сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.</p>		
<p>Владеть</p>	<p>– реализации на практике методов приемов, средств и форм обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбора и применения методов и приемов решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности</p>	<p>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания Подготовить индивидуальный проект</p>	

	<p>применительно к оздоровительным центрам; выбора необходимых методов, приемов и форм организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в условиях детских оздоровительных центров; выбора необходимых методов, приемов и форм сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей в условиях детских оздоровительных центров.</p>		
Знать	<p>-участников образовательного процесса в современной школе. сущность субъект-объектной, субъект-субъектной парадигмы</p>	<p>Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя. Требования к отчетной документации.</p>	<p><i>Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта</i></p>

			<i>профессиональной деятельности</i>
Уметь	<p>-участвовать в родительском собрании и рассказывать об успеваемости своих учеников.</p> <p>-выступать на совещании учителей с вопросом эффективности работы в системе «Сетевой город» и т.п.</p> <p>-проводить беседу с классом о проблеме опозданий и т.п.</p>	<p>Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии.</p> <p>Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе.</p> <p>Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива.</p> <p>Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК.</p> <p>Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.</p>	
Владеть	<p>-основами построения учебного процесса по ИЯ</p>	<p>Расписание уроков.</p> <p>Посещение и анализ посещенных уроков с учителем.</p> <p>Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом.</p> <p>План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия.</p> <p>Наглядное пособие и его методическое обоснование.</p> <p>Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.</p>	
Знать	<p>-участников образовательного процесса в современной школе.</p> <p>сущность субъект-объектной, субъект-субъектной парадигмы</p>	<p>Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.</p>	<i>Производственная – преддипломная практика</i>
Уметь	<p>-участвовать в</p>	<p>Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися</p>	

	<p>родительском собрании и рассказывать об успеваемости своих учеников.</p> <p>-выступать на совещании учителей с вопросом эффективности работы в системе «Сетевой город» и т.п.</p> <p>-проводить беседу с классом о проблеме опозданий и т.п.</p>	<p>наработками по выбранной теме исследования.</p> <p>Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.</p>	
Владеть	<p>основами построения учебного процесса по ИЯ</p>	<p>Систематизация и обработка теоретического материала исследования.</p> <p>Обработка и апробация результатов экспериментального исследования.</p> <p>Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования.</p> <p>Отчет по производственной-преддипломной практике.</p>	
Знать	<p>– требования образовательных стандартов к личностным результатам образовательной деятельности,</p> <p>– закономерности духовно-нравственного развития ребенка, имеет представление о педагогических технологиях решения задач воспитания и</p>	<p>Тест</p> <p>Задание 1. <u>Выберите один вариант ответа.</u> <i>Организационный период лагерной смены охватывает:</i></p> <p>1-3 дней</p> <p>2-3 дней</p> <p>3-4 дней</p> <p>3-5 дней</p> <p>Задание 2. <u>Выберите один вариант ответа</u> <i>Оргпериод это-</i></p> <p>время знакомство вожатых</p> <p>время адаптации как детей, так и взрослых</p> <p>заключительный период смены</p> <p>степень развития коллектива</p> <p>Задание 3. <i>Что можно провести для детей в отряде в рамках оргпериода:</i></p>	<p>Учебная практика – инструктивный лагерь</p>

<p>духовно-нравственного развития во внеучебной деятельности.</p>	<p>Задание 4. Выберите неверный вариант ответа. <i>Цели и задачи основного периода:</i> поддерживать работу органов самоуправления в отряде; помочь в адаптации детей; создать условия защищенности и комфортности для каждого ребенка (через доверие и взаимопонимание в отряде, учет психологических особенностей детей и т.п.); обеспечить возможность для самореализации каждого ребенка (учитывая интересы и склонности, индивидуальные особенности и способности детей); формировать коллектив отряда, развивая традиции лагеря в отряде и создавая собственные.</p> <p>Задание 5. Расположите в правильном порядке этапы подготовки основных дел отряда. Определяются творческие группы, которые отвечают за тот или иной аспект реализации (оформление, написание сценария, работа актеров, режиссера). Проведение дела. Коллективное планирование дела (высказываются предложения, составляется план реализации, организуется работа в микрогруппах 5-7 человек). Анализ дела (устный, письменный, цветопись и т.д.).</p> <p>Задание 6. <u>Соотнесите ступени развития коллектива с их характеристиками.</u></p>	
	<p>«Песчаная россыпь» «Мягкая глина» «Мерцающий маяк» «Алый парус» «Горящий факел»</p>	<p>Дружеское участие и заинтересованность сочетаются с взаимной требовательностью. Хотя группа сплочена и инициативна, они не всегда способны преодолеть трудности признавать свои ошибки. Тесная дружба, единая воля, взаимопонимание, деловое сотрудничество. Эта группа устойчива в любых обстоятельствах. Люди плохо знакомы друг с другом, а, может, не хотят идти навстречу друг другу. Нет общих дел и общих интересов. Группа имеет индивидуальность, однако им трудно работать вместе, трудно преодолевать трудности, не всегда хватает сил подчиняться коллективным требованиям. Инициатива редка. Скрепляющим звеном в такой группе являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения разные –</p>

		<p>доброжелательные и конфликтные, редко проявляется инициатива, не чувствуется поддержки, общение идет в замкнутых приятельских группировках.</p> <p>Задание 7. <u>Выберите правильные варианты ответа</u> Чем характерен заключительный период смены? нарушение дисциплины ухудшение отношения между детьми раскрепощение детей смена лидеров в коллективе</p> <p>Задание 8. <u>Выберите один вариант ответа что не должен делать вожатый в конце смены:</u> подготовить для каждого ребенка памятный сувенир подарить открытку с пожеланием поделиться своим номером телефона и адресом провести прощальный огонек</p> <p>Задание 9. <u>Выберите неверный вариант ответа.</u> Функции самоуправления детей в лагере. Самоактивизация. Самоформирование. Организационное саморегулирование. Коллективный самоконтроль.</p> <p>Задание 10. <u>Ответьте для себя на вопрос: чему Вы хотите научить детей своего отряда?</u></p>	
Уметь	– анализировать образовательную деятельность, выявляя педагогические действия, направленные на решение задач воспитания и духовно-нравственного	<ol style="list-style-type: none"> 1. У вас хороший, веселый, ответственный напарник. Из-за его необычной внешности дети (не только ваш отряд) стали его дразнить. 2. У ребенка в вашем отряде День рождения. В тихий час вы были на репетиции. Возвращаетесь, а на вашем отрядном месте накрыт стол: фрукты, кремовые торты, газировка, все это привезли родители ребенка. Они здесь же, ждут окончания тихого часа. 3. Вы готовите номер на вечернее мероприятие. Отряд разделился на две части. Одни предлагают свою идею, другие свою. Начали ссориться. 	

	<p>развития, оценивать эти действия с точки зрения планируемых результатов личностного развития школьника.</p>	<p>4. Отряд участвовал в конкурсе инсценированной песни. Номер был подготовлен великолепно, и вы явно претендовали на победу, но солист переволновался и забыл слова последнего куплета. Объявили результаты - отряд не вошел даже в тройку лидеров.</p> <p>5. У вас младший отряд. Один из мальчиков боится спать в темноте. Другие дразнят и обзывают его.</p> <p>6. Ваш отряд готовит номер на вечернее мероприятие. Яркий лидер, за которым тянется весь отряд, предложил переодеться мальчикам в девочек. Ребята в восторге от идеи.</p> <p>7. На разновозрастном отряде работают две вожатые. Они заметили, что младшие мальчики (8 и 9 лет) плохо моются.</p> <p>8. Две девочки из отряда подошли к вам с просьбой поменяться комнатами. Вы разрешили. После чего узнали, что с этой же просьбой они обращались к вашему напарнику, он им отказал.</p> <p>9. Вы вместе с напарником проспали подъем. Вас разбудили проснувшиеся дети, сказали о том, что вы опаздываете на завтрак.</p> <p>10. На обед давали бульон с сосиской в тесте (на первое). Два мальчика сфотографировали прозрачный бульон. И отправили родителям, написав, что их кормят соленой водой. Вам звонят родители и требуют объяснения.</p> <p>11. Вы едете в областной лагерь (час на автобусе). Все отряды собрались. Пришли автобусы, но при досмотре автобусов у двух выявили серьезные неисправности. Ждать новых автобусов примерно 2 часа.</p> <p>12. У мальчика вашего отряда на третий день смены пропал дорогой телефон.</p> <p>13. Ближе к концу смены накопилась усталость. Вы дежурили ночью, а ваш напарник всю ночь следил за состоянием здоровья девочки из отряда (в медпункте сказали, станет хуже - заберем в изолятор). Утром вы поругались с напарником из-за ерунды, но это видели дети.</p> <p>14. Девочки вашего отряда (12-13 лет) собираются на первую дискотеку. Они накрасились и нарядились очень вызывающе (короткие юбки, майки с большим вырезом, безвкусный яркий макияж, тяжелые духи).</p> <p>15. В вашем отряде полненькая девочка. Она отказывается идти на дискотеку, т.к. стесняется своего внешнего вида, считает, что над ней будут смеяться.</p> <p>16. Один из мальчиков вашего отряда создал в соцсетях аккаунт другого и</p>	
--	--	---	--

		<p>выложил на странице видео, как тот моется в душе.</p> <p>17. Прошел первый отрядный сбор. Вы рассказали ребятам о правилах лагеря (в том числе и о том, что курение запрещено). Ребята стали расходиться по комнатам и у одного мальчика из кармана выпала пачка сигарет.</p> <p>18. На отряд выдали галстуки. Вы раздали их ребятам, перед выходом из корпуса. Попросили их надеть и отошли к позвавшей вас горничной. все надели галстуки, кто на голову, кто на коленку, кто на руку намотал.</p>	
Владеть	<p>– практическими навыками использования педагогических технологий, позволяющих решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития в учебной деятельности.</p>	<p><i>Проект программы смены/деятельности детского объединения. Работа осуществляется в группе из 5-7 человек. При разработке и написании проекта программы необходимо придерживаться определенной структуры.</i></p> <p>Разделы программы смены:</p> <p><i>Титульный лист</i> (наименование учредителя образовательного учреждения, наименование образовательной организации, гриф утверждения программы с указанием даты и номера приказа, наличие подписи руководителя, название программы, направленность программы, возраст детей, на которых рассчитана программа, срок реализации программы, ФИО, должности разработчиков программы, город и год разработки программы).</p> <p><i>Информационная карта</i> (полное название программы, авторы программы, руководитель программы, форма проведения, цель и специализация программы, общее количество участников, география участников, условия участия в программе, условия размещения участников, направление программы и ее основные особенности, необходимость возникновения программы).</p> <p><i>Нормативно-правовое обеспечение</i> (документы федерального, регионального, муниципального уровня и нормативно-правовые документы образовательного учреждения).</p> <p><i>Пояснительная записка</i> (направленность программы, актуальность, новизна, педагогическая целесообразность, отличительные особенности данной программы от уже существующих программ, адресность программы, сроки реализации программы (продолжительность процесса, этапы), цель и задачи программы, раскрыть смысл названия программы; дать характеристику возрастным особенностям детей, на которых рассчитана программа).</p> <p><i>Концептуальные основы</i> (опора программы на педагогическую теорию. Здесь</p>	

		<p>прописываются основные идеи, принципы и подходы к организации деятельности, раскрывается смысл названия программы).</p> <p><i>Содержание программы</i> (описываются формы, методы, основные направления, мероприятия, виды деятельности их регулярность и последовательность (без детализации), с помощью которых предполагается реализовать цель и задачи предстоящей деятельности).</p> <p><i>Механизм реализации</i> (логика развития, режим осуществления программы, система действий по воплощению в жизнь замысла, идей программы, план – сетка, игровая модель (если программа реализуется через сюжетную или сюжетно-ролевую игру), детское самоуправление, дополнительное образование, социальные партнеры, обеспечение программы (кадровое, материально – техническое, методическое).</p> <p><i>Диагностика и мониторинг</i> (диагностические методики, периодичность и адресность их проведения, показатели, критерии и индикаторы, отслеживаемые мониторингом).</p> <p><i>Ожидаемые результаты</i> (раскрываются ожидаемые и предполагаемые результаты, итоги выполнения).</p> <p>) <i>Список литературы</i> (систематизированное составление списка использованных источников).</p> <p>) <i>Приложение</i> (различные положения и локальные акты, методические рекомендации по реализации программы, программы дополнительного образования, мониторинговые и диагностические материалы, образцы анкет, социальных опросников, разработки мероприятий и т.д.)</p>	
ПК 7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности			
Знать	– особенности использования активных методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей,	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену</p> <p>Предмет педагогики. Категории, отрасли педагогики. Связь педагогики с другими науками.</p> <p>Образовательный процесс: структура, движущие силы.</p> <p>Понятие личности в педагогике. Развитие личности. Факторы социализации личности.</p> <p>Понятие, предмет, задачи дидактики. Основные категории дидактики.</p> <p>Содержание образования в современной школе.</p> <p>Закономерности, принципы и правила процесса обучения. Связь закономерностей и</p>	<i>Педагогика</i>

<p>готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.</p>		<p>принципов обучения. Понятие метода обучения. Классификация методов обучения. Понятие форм организации учебного процесса. Современные формы организации учебного процесса. Дать характеристику урока как основной формы обучения в школе. Учёт знаний, умений, навыков учащихся. Функции учёта. Формы учёта знаний, умений, навыков школьников. Процесс воспитания; понятия, особенности процесса воспитания. Понятие цели воспитания. Виды воспитания. Характеристика принципов воспитания Система принципов воспитания в педагогике. Дать характеристику и правила реализации одного из принципов воспитания. Понятие метода воспитания. Характеристика методов формирования сознания. Понятие метода воспитания. Характеристика методов стимулирования и торможения поведения. Понятие метода воспитания. Характеристика методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения. Понятие коллектива. Этапы формирования коллектива. Педагогические технологии. Дать характеристику одной технологии. Сущность социализации. Факторы, механизмы социализации. Социальное воспитание: виды, особенности. Семья как институт социализации: функции, воспитательный потенциал. Управление педагогическими системами. Государственный и общественный характер управления. Основные принципы и функции внутришкольного управления. Характеристика личности современного учителя. Педагогическое мастерство. Педагогический такт. Повышение квалификации и аттестация педагогических работников Нормативно-правовые и организационные основы деятельности образовательных учреждений. Воспитание в Древней Греции. Воспитание, образование и педагогическая мысль в истории культуры Средневековья</p>	
---	--	--	--

		<p>Классические педагогические концепции XIX в. (И. Гербарт, А. Дистервег, Г. Спенсер).</p> <p>Представители педагогической мысли эпохи Просвещения (Ж.Ж. Руссо, И. Песталоцци)</p> <p>История педагогики и образования в России XIX – начале XX в.</p>
Уметь	<p>– проектировать педагогические действия с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.</p>	<p>Анализ и проектирование педагогических действий с использованием активных форм, методов и технологий</p> <ul style="list-style-type: none"> Активная учебная лекция Интенсивный семинар «Жужжащие» группы Интеллект-карты «Папка» с входящими документами Информационный лабиринт (баскетметод) Проектная технология Case-study (анализ конкретных ситуаций) Модульное обучение Развитие критического мышления Контекстное обучение Опережающая самостоятельная работа Междисциплинарное обучение Обучение на основе опыта Информационно-коммуникационные технологии (IT- методы) Комплексные технологии активного обучения Групповая дискуссия Балиптовская сессия Мастер-класс Творческая мастерская Ассесмент-центр
Владеть	<p>– способами реализации педагогических проектов с</p>	<p>Квазипрофессиональная деятельность по планированию воспитательной работы классным руководителем в школе.</p> <p>1. Проведение анкетирования и тестирования по созданным самими студентами диагностическим материалам.</p>

	использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 2. Изучение методик диагностики воспитанности и диагностических карт. 3. Анализ результатов диагностики. 4. Календарное планирование воспитательной работы в классе 5. Технологическая карта одного запланированного воспитательного мероприятия. 	
Знать	этапы, методы, технологии проектирования;	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Основные категории проектной деятельности. 7. Характеристика образовательной системы МОУ СОШ. Многообразие образовательных систем. 8. Содержание образования, образовательный процесс, образовательная программа, образовательная среда как элементы образовательной системы учреждения. 9. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного образования как нормативная основа проектирования основной общеобразовательной программы среднего образования: структура и основные положения документа. 0. Моделирование, проектирование и конструирование: сущность понятий и деятельности. 1. Проектная деятельность руководителя МОУ СОШ как важная профессиональная функция. 2. Проектная деятельность педагога МОУ СОШ: специфика и содержание. 3. Стратегические и тактические проекты МОУ СОШ. 4. Метод проектов в деятельности педагога МОУ СОШ. 5. Этапы и формы проектирования. 5. Типология проектов. 7. Проектная культура педагога. 	<i>Проектная деятельность</i>

		<p>}. Особенности оформления и защиты проекта. 2). Особенности качественной оценки эффективности проекта. 3). Способы рефлексии проектной деятельности.</p>	
Уметь	<p>осуществлять простейшие проектировочные действия; -обсуждать способы эффективного проектного решения; -распознавать эффективное решение от неэффективного; -объяснять (выявлять и строить) типичные модели проектной деятельности задач; -применять знания в профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне;</p>	<p>Практические задания</p> <p><i>Задание:</i> дайте определение понятиям «критерий», «показатель». Ниже сформулированы в общем виде критерии готовности к участию в проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наличие проектного типа мышления; – проектная дисциплина; – внутренняя мотивация; – социальная активность; – открытость изменениям; – способность к коррекции своих действий. <p>Наполните их конкретным содержанием (расшифруйте) применительно к педагогам МОУ СОШ, сформулировав несколько показателей к каждому критерию. Проведите самооценку готовности к участию в проектной деятельности, основываясь на данных критериях.</p>	
Владеть	<p>практическими навыками использования элементов организационного проектирования на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на производственной</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Изучите ФГОС среднего (полного) общего образования. Выделите целевые ориентиры на этапах начала среднего возраста и завершения среднего образования. Ответьте на вопрос: «Как можно использовать данные целевые ориентиры для анализа профессиональной деятельности педагога?» Сформулируйте исходя из целевых ориентиров критерии анализа деятельности педагога.</p>	

	<p>практике; способами демонстрации умения анализировать проблемную ситуацию; навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности; способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов; основными методами исследования в проектной области, практическими умениями и навыками их использования; основными методами решения задач в проектной области; профессиональн ым языком предметной области знания; навыками организации сотрудничества обучающихся.</p>		
--	---	--	--

<p>Знать</p>	<p>– особенности использования активных методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.</p>	<p>Тест</p> <p>Задание 1. Выберите один вариант ответа. <i>Организационный период лагерной смены охватывает:</i></p> <p>1-3 дней 2-3 дней 3-4 дней 3-5 дней</p> <p>Задание 2. Выберите один вариант ответа. <i>Оргпериод это-</i></p> <p>время знакомство вожатых время адаптации как детей, так и взрослых заключительный период смены степень развития коллектива</p> <p>Задание 3. <i>Что можно провести для детей в отряде в рамках оргпериода:</i></p> <p>Задание 4. Выберите неверный вариант ответа. <i>Цели и задачи основного периода:</i></p> <p>поддерживать работу органов самоуправления в отряде; помочь в адаптации детей; создать условия защищенности и комфортности для каждого ребенка (через доверие и взаимопонимание в отряде, учет психологических особенностей детей и т.п.); обеспечить возможность для самореализации каждого ребенка (учитывая интересы и склонности, индивидуальные особенности и способности детей); формировать коллектив отряда, развивая традиции лагеря в отряде и создавая собственные.</p> <p>Задание 5. <u>Расположите в правильном порядке этапы подготовки основных дел отряда.</u></p> <p>Определяются творческие группы, которые отвечают за тот или иной аспект реализации (оформление, написание сценария, работа актеров, режиссера). Проведение дела. Коллективное планирование дела (высказываются предложения, составляется план реализации, организуется работа в микрогруппах 5-7 человек). Анализ дела (устный, письменный, цветопись и т.д.).</p> <p>Задание 6. <u>Соотнесите ступени развития коллектива с их характеристиками.</u></p>	<p><i>Учебная практика – инструктивный лагерь</i></p>
--------------	---	---	---

		<p>«Песчаная россыпь» «Мягкая глина» «Мерцающий маяк» «Алый парус»)) «Горящий факел»</p>	<p>Дружеское участие и заинтересованность сочетаются с взаимной требовательностью. Хотя группа сплочена и инициативна, они не всегда способны преодолеть трудности и признавать свои ошибки.</p> <p>Тесная дружба, единая воля, взаимопонимание, деловое сотрудничество. Эта группа устойчива в любых обстоятельствах.</p> <p>Люди плохо знакомы друг с другом, а, может, не хотят идти навстречу друг другу. Нет общих дел и общих интересов.</p> <p>Группа имеет индивидуальность, однако им трудно работать вместе, трудно преодолевать трудности, не всегда хватает сил подчиняться коллективным требованиям. Инициатива редка.</p> <p>Скрепляющим звеном в такой группе являются формальная дисциплина и требования старших. Отношения разные – доброжелательные и конфликтные, редко проявляется инициатива, не чувствуется поддержки, общение идет в замкнутых приятельских группировках.</p>	
		<p>Задание 7. Выберите правильные варианты ответа <i>Чем характерен заключительный период смены?</i> нарушение дисциплины ухудшение отношения между детьми раскрепощение детей смена лидеров в коллективе</p> <p>Задание 8. Выберите один вариант ответа <i>Что не должен делать вожатый в конце смены:</i> подготовить для каждого ребенка памятный сувенир подарить открытку с пожеланием поделиться своим номером телефона и адресом провести прощальный огонек</p> <p>Задание 9. Выберите неверный вариант ответа. Функции самоуправления детей в лагере. Самоактивизация.</p>		

		<p>Самоформирование. Организационное саморегулирование. Коллективный самоконтроль. Задание 10. Ответьте для себя на вопрос: чему Вы хотите научить детей своего отряда?</p>	
<p>Уметь</p>	<p>– проектировать педагогические действия с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.</p>	<p>Кейс-метод (Case-study) Проанализируйте ситуации, опишите и обоснуйте свои действия в каждом из предложенных случаев: Алгоритм: для анализа ситуации необходимо: Описать условия и обстоятельства, при которых происходит действие; Выявить объектов и субъектов действия: определить какую позицию по отношению друг к другу занимают участники ситуации (объектную или субъектную); Дать их характеристику: индивидуальные и личностные особенности, цели, мотивы поведения в данной ситуации. Охарактеризовать взаимоотношения субъектов: определить стили отношений, руководства, общения; дать характеристику особенностей межличностных отношений; оценить особенности взаимодействия. Сформулировать педагогическую проблему и педагогическую задачу: сформулировать цели; определить проблему, возникшую в этой педагогической ситуации; конкретизировать задачу, которую следует решить. Решите задачу: попробуйте встать на позицию всех субъектов действия, рассмотрите все варианты решения проблемы и выберите оптимальный вариант действий в описанной ситуации. Примерные кейсы: 19. У вас хороший, веселый, ответственный напарник. Из-за его необычной внешности дети (не только ваш отряд) стали его дразнить. 20. У ребенка в вашем отряде День рождения. В тихий час вы были на репетиции. Возвращаетесь, а на вашем отрядном месте накрыт стол: фрукты, кремовые торты, газировка, все это привезли родители ребенка. Они здесь же, ждут окончания тихого часа. 21. Вы готовите номер на вечернее мероприятие. Отряд разделился на две части.</p>	

		<p>Одни предлагают свою идею, другие свою. Начали ссориться.</p> <p>22. Отряд участвовал в конкурсе инсценированной песни. Номер был подготовлен великолепно, и вы явно претендовали на победу, но солист переволновался и забыл слова последнего куплета. Объявили результаты - отряд не вошел даже в тройку лидеров.</p> <p>23. У вас младший отряд. Один из мальчиков боится спать в темноте. Другие дразнят и обзывают его.</p> <p>24. Ваш отряд готовит номер на вечернее мероприятие. Яркий лидер, за которым тянется весь отряд, предложил переодеться мальчикам в девочек. Ребята в восторге от идеи.</p> <p>25. На разновозрастном отряде работают две вожатые. Они заметили, что младшие мальчики (8 и 9 лет) плохо моются.</p> <p>26. Две девочки из отряда подошли к вам с просьбой поменяться комнатами. Вы разрешили. После чего узнали, что с этой же просьбой они обращались к вашему напарнику, он им отказал.</p> <p>27. Вы вместе с напарником проспали подъем. Вас разбудили проснувшиеся дети, сказали о том, что вы опаздываете на завтрак.</p> <p>28. На обед давали бульон с сосиской в тесте (на первое). Два мальчика сфотографировали прозрачный бульон. И отправили родителям, написав, что их кормят соленой водой. Вам звонят родители и требуют объяснения.</p> <p>29. Вы едете в областной лагерь (час на автобусе). Все отряды собрались. Пришли автобусы, но при досмотре автобусов у двух выявили серьезные неисправности. Ждать новых автобусов примерно 2 часа.</p> <p>30. У мальчика вашего отряда на третий день смены пропал дорогой телефон.</p> <p>31. Ближе к концу смены накопилась усталость. Вы дежурили ночью, а ваш напарник всю ночь следил за состоянием здоровья девочки из отряда (в медпункте сказали, станет хуже - заберем в изолятор). Утром вы поругались с напарником из-за ерунды, но это видели дети.</p> <p>32. Девочки вашего отряда (12-13 лет) собираются на первую дискотеку. Они накрасились и нарядились очень вызывающе (короткие юбки, майки с большим вырезом, безвкусный яркий макияж, тяжелые духи).</p> <p>33. В вашем отряде полненькая девочка. Она отказывается идти на дискотеку, т.к. стесняется своего внешнего вида, считает, что над ней будут смеяться.</p>	
--	--	---	--

		<p>34. Один из мальчиков вашего отряда создал в соцсетях аккаунт другого и выложил на странице видео, как тот моется в душе.</p> <p>35. Прошел первый отрядный сбор. Вы рассказали ребятам о правилах лагеря (в том числе и о том, что курение запрещено). Ребята стали расходиться по комнатам и у одного мальчика из кармана выпала пачка сигарет.</p> <p>36. На отряд выдали галстуки. Вы раздали их ребятам, перед выходом из корпуса. Попросили их надеть и отошли к позвавшей вас горничной. все надели галстуки, кто на голову, кто на коленку, кто на руку намотал.</p>	
Владеть	<p>– способами реализации педагогических проектов с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.</p>	<p><i>Проект программы смены/деятельности детского объединения. Работа осуществляется в группе из 5-7 человек. При разработке и написании проекта программы необходимо придерживаться определенной структуры.</i></p> <p>Разделы программы смены:</p> <ul style="list-style-type: none">) <i>Титульный лист</i> (наименование учредителя образовательного учреждения, наименование образовательной организации, гриф утверждения программы с указанием даты и номера приказа, наличие подписи руководителя, название программы, направленность программы, возраст детей, на которых рассчитана программа, срок реализации программы, ФИО, должности разработчиков программы, город и год разработки программы).) <i>Информационная карта</i> (полное название программы, авторы программы, руководитель программы, форма проведения, цель и специализация программы, общее количество участников, география участников, условия участия в программе, условия размещения участников, направление программы и ее основные особенности, необходимость возникновения программы).) <i>Нормативно-правовое обеспечение</i> (документы федерального, регионального, муниципального уровня и нормативно-правовые документы образовательного учреждения).) <i>Пояснительная записка</i> (направленность программы, актуальность, новизна, педагогическая целесообразность, отличительные особенности данной программы от уже существующих программ, адресность программы, сроки реализации программы (продолжительность процесса, этапы), цель и задачи программы, раскрыть смысл названия программы; дать характеристику возрастным особенностям детей, на которых рассчитана программа).) <i>Концептуальные основы</i> (опора программы на педагогическую теорию. Здесь 	

		<p>прописываются основные идеи, принципы и подходы к организации деятельности, раскрывается смысл названия программы).</p> <p>) <i>Содержание программы</i> (описываются формы, методы, основные направления, мероприятия, виды деятельности их регулярность и последовательность (без детализации), с помощью которых предполагается реализовать цель и задачи предстоящей деятельности).</p> <p>) <i>Механизм реализации</i> (логика развития, режим осуществления программы, система действий по воплощению в жизнь замысла, идей программы, план – сетка, игровая модель (если программа реализуется через сюжетную или сюжетно-ролевую игру), детское самоуправление, дополнительное образование, социальные партнеры, обеспечение программы (кадровое, материально – техническое, методическое).</p> <p>) <i>Диагностика и мониторинг</i> (диагностические методики, периодичность и адресность их проведения, показатели, критерии и индикаторы, отслеживаемые мониторингом).</p> <p>) <i>Ожидаемые результаты</i> (раскрываются ожидаемые и предполагаемые результаты, итоги выполнения).</p> <p>) <i>Список литературы</i> (систематизированное составление списка использованных источников).</p> <p>) <i>Приложение</i> (различные положения и локальные акты, методические рекомендации по реализации программы, программы дополнительного образования, мониторинговые и диагностические материалы, образцы анкет, социальных опросников, разработки мероприятий и т.д.)</p>	
Знать	образ и стили жизни представителей культурного сообщества в целом и социальных групп, и их культур	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Goethe im XIX. Jahrhundert. „Faust“. 2. F. Schiller. 3. Deutsch Romantik. 4. Brüder Grimm, A. von Arnim, K. Brentano, G. Kleist. 5. E. T. A. Hoffman. 6. Poesie von H. Heine. 7. Die künstlerische Welt von F. Kafka. 9. Das Thema des Krieges und des Menschen im Krieg in den Romanen von E. M. Remarque. Das Konzept des Friedens und des Menschen von Hesse. 10. T. Mann. 	<i>История литературы страны изучаемого языка</i>

		<p>11. Episches Theater von B. Brecht. 12. Anna Segers und sozialistische Prosa. 13. Die Stimmen der "stummen Generation" in den Werken von W. Borchert. 14. H.Böll, W. Köppen. Satire auf "die Gesellschaft der universellen Wohlfahrt". Grass. 15. Die neue Generation der Autoren der DDR – E. Schrittmatter, K. Wolf. 16. Die Haupttrends der Entwicklung des literarischen Prozesses der Gegenwart: P. Süskind, J. Hasslinger, E. Elineck.</p>	
Уметь	<p>выявлять источники появления стереотипов</p>	<p>Практические задания <i>Lesen, übersetzen Sie den Text und analysieren Sie den Inhalt des Textes von F. Kafka.</i> An einem Winterabend kommt K. in einem Dorf an und will im dortigen Brückengasthof übernachten. Nach kurzer Zeit wird er vom Sohn des Schlosskastellans geweckt und nach seiner Aufenthaltserlaubnis gefragt. K. gibt sich als Landvermesser aus. Nach einem Telefongespräch mit dem Schloss stellt sich heraus, dass man tatsächlich einen Landvermesser erwartet. Am nächsten Tag werden K. zwei Männer zugeteilt, die behaupten, seine alten Landvermessergehilfen zu sein. Der Bote Barnabas überbringt ihm den Brief eines Beamten namens Klamm, in dem ihm seine Aufnahme in die gräflichen Dienste als Landvermesser mitgeteilt wird. Im Gasthaus Herrenhof, in dem die Beamten des Schlosses verkehren, lernt K. die Schankkellnerin Frieda kennen, die Geliebte Klamms. Sie verbringen ihre erste Liebesnacht im Schankraum und wollen heiraten. Vom Dorfvorsteher erfährt K., dass überhaupt kein Landvermesser benötigt wird und die Berufung auf einem viele Jahre zurückliegenden Irrtum basiert. Klamm lässt ihm jedoch mitteilen, dass er mit seiner Landvermesserarbeit sehr zufrieden sei. K. kann den Irrtum nicht richtigstellen, weil es für ihn keine Möglichkeit gibt, mit Klamm zu sprechen. K. nimmt in seiner Not einen Posten als Schuldiener an und zieht mit Frieda ins Schulgebäude um. Er jagt die Gehilfen, die ihm lästig geworden sind, fort. Frieda erzählt K., die Wirtin des Brückengasthofs habe behauptet, K. habe sie nur aus Berechnung zu seiner Geliebten gemacht. Bei einem Besuch der Schwestern seines Boten Barnabas erfährt K., warum ihre Familie im Dorf völlig isoliert ist: Amalia hat den unsittlichen Brief eines Schlossbeamten zerrissen und dem überbringenden Boten ins Gesicht geworfen. Da Frieda nun glaubt, dass K. sie mit einer der Schwestern betrügt, verlässt sie K. zugunsten seines ehemaligen Gehilfen. Kurz darauf wird K. von einem Beamten der Befehl erteilt, das</p>	

		<p>Verhältnis mit Frieda zu beenden.</p> <p>K. erlebt die morgendliche Aktenverteilung im Herrenhof, was streng verboten ist. Er lernt das Zimmermädchen Pepi kennen, das ihm sein Schicksal erzählt und behauptet, Frieda hätte ihrerseits die Affäre mit K. aus Berechnung begonnen. Sie bietet ihm an, im Zimmer der Stubenmädchen zu wohnen. K. hat eine Auseinandersetzung mit der Wirtin.</p> <p>Autor geplanter, nicht ausgeführter Schluss: K. setzt seine Bemühungen fort, mit dem Schloss in Kontakt zu treten, stirbt jedoch vor Entkräftung. Kurz darauf trifft die amtliche Erlaubnis ein, die K. gestattet hätte, im Dorf zu leben und zu arbeiten.</p>	
Владеть	культурой речи, речевым этикетом	<p>Задания проблемного характера</p> <p><i>Erzählen Sie den Text nach:</i></p> <p>In einer Winternacht wird der Landarzt zu einem schwerkranken Jungen gerufen, doch sein Pferd ist in der vorangegangenen Nacht vor Überanstrengung gestorben. Er weiß nicht, wie er den Krankenbesuch abstaten soll. Da entdeckt er in seinem Stall einen Pferdeknecht mit zwei Pferden. Der fremde, wilde Knecht fragt gleich, ob er anspannen lassen soll: Der Preis für die Fahrt sei das Dienstmädchen Rosa, über das er sich hermachen will. Der Landarzt ist empört und lehnt ab. Schließlich sitzt er aber doch in der Kutsche, während sich hinter ihm der Knecht auf das Mädchen stürzt.</p> <p>Der Landarzt kommt an das Bett des Jungen, der gar nicht krank zu sein scheint. Als der Arzt die umstehenden Verwandten beruhigen will, entdeckt er in der Seite des Jungen eine handtellergroße rosafarbene Wunde, die von Würmern befallen ist. Die Eltern des Jungen packen den Arzt, entkleiden ihn und legen ihn an die Seite des Jungen. Die beiden Pferde strecken ihre Köpfe zum Fenster herein und der Landarzt fasst den Entschluss zu fliehen. Er wirft seine Sachen in den Wagen und springt hinterher; halbnackt jagt er durch das nächtliche Schneetreiben zurück nach Hause.</p>	
Знать	основные правила и способы организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития их творческих	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <p>15. Автор, повествователь, рассказчик.</p> <p>16. Сюжет, фабула, конфликт литературного произведения.</p> <p>17. Эпос как род литературы</p> <p>18. Лирика как род литературы.</p> <p>19. Драма как род литературы</p> <p>20. Литературные жанры. Принципы жанровой классификации литературных произведений.</p> <p>21. Эпические жанры.</p>	<i>Введение в литературоведение</i>

	способностей.	<p>22. Драматические жанры.</p> <p>23. Лирические жанры.</p> <p>24. Художественный ритм.</p> <p>25. Основные системы стихосложения.</p> <p>26. Клаузула и её виды.</p> <p>27. Виды рифмовки.</p> <p>28. Строфа и её разновидности.</p> <p>29. Стихотворные метры и размеры</p> <p>30. Литературный процесс.</p> <p>31. Литературное направление, течение, школа.</p> <p>32. Классицизм как литературное направление.</p> <p>33. Романтизм как литературное направление.</p> <p>34. Реализм.</p>	
Уметь	обсуждать способы организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития их творческих способностей.	<p>Практические задания</p> <p>Задания к занятию: 1. Кратко законспектировать фрагменты указанных в списке литературы работ Э.Г. Лессинга, Г.В.Ф. Гегеля, В.Г. Белинского, Н.Г. Чернышевского. 2. Опираясь на составленные конспекты, подготовить ответы на вопросы плана. 3. Познакомиться с картинами А.Г. Венецианова «Крестьянка с васильками», И.И. Левитан «Золотая осень». Прочитать рассказ И.С. Тургенева «Свидание», стихотворение Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Написать письменную работу «Портрет и пейзаж в живописи и литературе».</p>	
Владеть	практическими навыками организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, развития их творческих способностей.	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Выскажите свою точку зрения по следующим вопросам:</p> <p>1. Классификации видов искусства. 2. Литература и живопись: а) предмет, материал, способы восприятия и интерпретации литературного и живописного произведения; б) портрет и пейзаж в живописи и литературе. 3. Литература и музыка. 4. Литература и синтетические искусства. 5. Место литературы в ряду других искусств.</p>	

<p>Знать</p>	<p>– методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей и их потребностей в условиях летних оздоровительных центров; методы и приемы решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной деятельности; методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в образовательном процессе; методы, приемы и формы организации сотрудничества с детьми для поддержки</p>	<p>Теоретические вопросы, тесты Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет. Содержание отчета должно включать следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. План-сетка отработанной лагерной смены 2. Сценарий проведенного в отряде воспитательного отрядного дела 	<p><i>Производственная – педагогическая практика</i></p>
--------------	--	---	--

	<p>активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>– применять на практике методы, приемы, средства и формы обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбирать методы и приемы решения задач воспитания и духовно-нравственного развития детей во внеучебной деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбирать методы, приемы и формы организации бесконфликтного взаимодействия с</p>	<p>Практические задания</p> <p>При прохождении инструктажа и консультаций студенту необходимо вести индивидуальные записи и конспекты.</p> <p>При составлении рабочего плана-сетки на всю смену обратить внимание на указание времени проведения и разнообразии предлагаемых отрядных дел.</p> <p>При отборе обращать внимание на то, что они должны быть составлены с учетом конкретного возраста детей, быть разнообразными по виду, направлены на развитие творческого потенциала ребенка.</p> <p>При проведении воспитательных дел важно определить цели и задачи, место проведения, содержание, планируемый результат, методику реализации воспитательного дела.</p> <p>При составлении сценария обратить внимание на то, они должны быть направлены на самореализацию детей, развитие активности всех участников, творческого потенциал детей, основаны на применении методики КТД</p>	

	<p>детьми в оздоровительных центрах; выбирать методы, приемы и формы сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей.</p>		
Владеть	<p>– реализации на практике методов приемов, средств и форм обучения, воспитания и развития детей с учетом их особенностей и потребностей в условиях летних оздоровительных центров; отбора и применения методов и приемов решения задач по воспитанию и духовно-нравственному развитию детей во внеучебной</p>	<p>Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания Подготовить индивидуальный проект</p>	

	<p>деятельности применительно к оздоровительным центрам; выбора необходимых методов, приемов и форм организации бесконфликтного взаимодействия с детьми в условиях детских оздоровительных центров; выбора необходимых методов, приемов и форм сотрудничества для педагогической поддержки активности и инициативности, самостоятельности детей и развития их творческих способностей в условиях детских оздоровительных центров.</p>		
Знать	<p>-разными формами работы на уроке: фронтальной; парно-групповой, индивидуальной</p>	<p>Анализ действующего ФГОС. Анализ различных УМК по иностранному языку. Цели, задачи, содержание и средства обучения иностранному языку на современном этапе. Задачи и функции учителя иностранного языка. Задачи и функции классного руководителя.</p>	<p><i>Производственная-практика по получению профессиональных</i></p>

		Требования к отчетной документации.	умений и опыта профессиональной деятельности
Уметь	-формы работы на уроке ИЯ? виды уроков ИЯ, типологию уроков. способы мотивации на уроке ИЯ. -особенности организации смешанного урока ИЯ	Самостоятельное планирование индивидуальной деятельности в соответствии с имеющимися знаниями по педагогике и психологии. Изучение и анализ целостного педагогического процесса в средней школе. Изучение личностных особенностей учащихся, классного коллектива. Разработка урока иностранного языка и технологической карты согласно требованиям ФГОС и содержанию УМК. Методическая разработка внеклассного мероприятия в соответствии с возрастными особенностями учащихся.	
Владеть	-организовать урок-экскурсию на ИЯ. организовать урок-викторину на ИЯ. -организовать урок-игру на ИЯ -организовать итоговый урок по теме «...».	Расписание уроков. Посещение и анализ посещенных уроков с учителем. Отчет о самостоятельном проведении урока и технологическая карта урока и с самоанализом. План–конспект внеклассного мероприятия и отчет о проведении внеклассного мероприятия. Наглядное пособие и его методическое обоснование. Самоанализ и публичная защита результатов производственной- практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	
Знать	-формы работы на уроке ИЯ? виды уроков ИЯ, типологию уроков. -способы мотивации на уроке ИЯ. -особенности организации смешанного урока ИЯ	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	
Уметь	-организовать урок-экскурсию на ИЯ.	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования.	Производственная – преддипломная практика

	-организовать урок-викторину на ИЯ. -организовать урок-игру на ИЯ -организовать итоговый урок по теме «...».	Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	-разными формами работы на уроке: фронтальной; парно-групповой, индивидуальной	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	
ПК 11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования			
Знать	– способы использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Вопросы для диалога Какую роль играют научные исследования в совершенствовании практики преподавания в школе? Каковы особенности научного познания мира? Роль научного исследования в профессиональном становлении учителя. Виды научных педагогических исследований. Технология определения темы научного исследования? Что такое параметры научного исследования и из чего они складываются? Какие методологические подходы возможно использовать в научных исследованиях по педагогическим наукам? Что такое системный подход и насколько он применим в исследованиях по педагогическим наукам? Что такое деятельностный подход и насколько он применим в исследованиях по педагогическим наукам? Что такое личностно-ориентированный подход и насколько он применим в исследованиях по педагогическим наукам? Какие существуют исследовательские методы. Дайте характеристику теоретических методов исследования. Дайте характеристику эмпирических методов исследования.	Методология научного исследования

		<p>Какие методы статистической обработки результатов исследования применимы в исследованиях по педагогическим наукам?</p> <p>Какова структура научного исследования по педагогическим наукам?</p> <p>Какие виды литературных источников допустимо включать в список использованной и цитируемой литературы в исследования по педагогическим наукам?</p> <p>Как рационально осуществлять библиографический поиск по теме исследования?</p> <p>Какова структура введения научного исследования по педагогическим наукам?</p> <p>Каковы особенности формулировки глав и параграфов научного исследования по педагогическим наукам?</p> <p>В чем состоит сходство и отличие курсовой и дипломной работ по педагогическим наукам?</p> <p>Как организуется общение с научным руководителем?</p> <p>Какие современные информационные, и в том числе компьютерные, технологии используются при осуществлении библиографического поиска?</p> <p>Какие требования следует соблюдать при анализе литературных источников?</p> <p>Как работать с текстами из Интернет?</p> <p>Какие требования предъявляются к библиографическому описанию литературных источников?</p> <p>Какие необходимо соблюдать требования к техническому оформлению научного исследования?</p> <p>Какие требования необходимо соблюдать при предъявлении курсовой/дипломной работы на проверку?</p>	
Уметь	– использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских	<p><u>Задание 2.</u></p> <p>Методические рекомендации для написания текста доклада по теме реферата в стиле устной речи</p> <p>1. Текст начинается с обращения к слушателям/к аудитории: «Уважаемые господа/коллеги»</p> <p>2. Затем предъявляется тема доклада: «Разрешите предложить вашему вниманию</p>	

	задач в области образования	<p>доклад на тему» или «Разрешите представить вашему вниманию результаты исследования по теме...» и т. п.</p> <p>3. Представление ключевого понятия. Все понятия вводятся через обоснования необходимости разработки этого понятия. «Для того чтобы определить понятие «...», представляется целесообразным (необходимым, важным, значимым) обратиться к понятию «...» (или к трактовке понятия «...», или к содержанию понятия «...»), которое является базовым... для понятия «...». Далее даются определения понятий, выступающих базовыми для ключевого понятия. Например, в теме Валеологический подход в образовании и научном педагогическом исследовании» базовыми являются понятия «валеология» и «подход»: «Под подходом мы будем понимать ...», а валеологию определяем, как науку о ...».</p> <p>4. Далее дается определение собственно раскрываемого подхода: «Отсюда (на основании сказанного, из приведенных определений можно вывести (раскрыть, выявить) содержание понятия «... подход».</p>	
Владеть	способами использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>5. Письменное изложение текста доклада следует осуществлять с учетом стилистики устной речи:</p> <p>а) преимущественное преобладание простых предложений;</p> <p>б) минимум причастных и деепричастных оборотов, которые лучше заменить придаточным предложением со словом «которые».</p> <p>в) любое перечисление применяется с повторением той позиции которая раскрывается в перечислении;</p> <p>г) комментарии каждой раскрываемой позиции целесообразно начинать со слов «это значит...»;</p> <p>д) слова «то есть» можно заменить фразой «другими словами это можно сказать так...»;</p> <p>е) выводы излагаются со слов «таким образом», «, следовательно,», «отсюда следует», «итак», «заклучая можно сделать вывод» и т. п.</p> <p>5. Завершается доклад общим выводом по теме.</p> <p>6. Последняя фраза доклада: «Благодарю за внимание (или спасибо за внимание».</p> <p>7. Полнота раскрытия темы в докладе определяется полнотой ответа на четыре вопроса:</p> <p>– Что из себя представляет данный подход, определение сущности данного подхода</p>	

		<p>и признаков его проявления?</p> <p>– Кто ввел название данного подхода в педагогическую теорию или практику, или при каких обстоятельствах название данного подхода появилось в педагогическом обиходе?.</p> <p>– Из чего складывается данный подход: из каких элементов, компонентов, этапов и т. д.?</p> <p>– Какие функции выполняет данный подход в образовательном процессе и как его можно использовать в научном педагогическом исследовании?</p>	
Знать	<p>основные понятия сферы информатизации образования; понятие технологии мультимедиа, основные характеристики и возможности для образования; понятие технологии телекоммуникаций, основные характеристики и возможности для образования; понятие электронных образовательных ресурсов (ЭОР), их классификацию и основные характеристики; основные методы и принципы создания ЭОР, методы их анализа и оценки</p>	<p>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каковы психолого-педагогические особенности активизации познавательной деятельности средствами ИКТ? 2. Как можно трактовать понятие “мультимедиа” с точки зрения технологий, аппаратных и программных средств? 3. Какие предпосылки привели к усилению использования мультимедийных технологий в образовании? 4. Перечислите достоинства и недостатки мультимедийных технологий в обучении. 5. Как мультимедийные технологии реализуются при обучении с использованием метода проектов? 6. Какие требования предъявляются к мультимедийным проектам? 7. С помощью каких интернет-технологий может быть создан учебный контент и получен доступ к современному лабораторному и виртуальному оборудованию? 8. Опишите особенности работы с универсальной интернет-энциклопедией «Википедия». 9. Каковы возможности технологии Moodle в учебном процессе? 10. Каким образом игровая деятельность способствует активизации познавательной деятельности учащихся? 	<p><i>Информационные технологии в образовании</i></p>

<p>Уметь</p>	<p>грамотно оперировать основными понятиями сферы информатизации образования; использовать мультимедийные технологии для решения профессиональных задач; применять телекоммуникационные технологии для образовательной деятельности; создавать собственные ЭОР и использовать уже готовые</p>	<p>Примерное практическое задание к зачету.</p> <p>Проанализировать предложенное преподавателем электронное издание по предложенной схеме анализа ЦОР</p> <p style="text-align: center;">Схема анализа ЦОР</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Название ЦОР 2. Производитель 3. Наличие локальной и сетевой версии (если есть сведения). 4. Год издания. 5. Тип ЦОР: обучающая программа; демонстрационная программа; тестирующая; тренажер; моделирующая, виртуальная лаборатория; справочник; энциклопедия; развивающая игровая программа; другое (что именно). 6. Кому адресован ЦОР: дошкольник; учащийся; студент; учитель; другое. 7. Цель использования ЦОР: воспитательная; обучающая; контролирующая; методическая; ознакомительная; развивающая; другое. 8. Область применения: на этапах урока (объяснение материала, закрепление материала; контроль основных умений); для проведения лабораторных практикумов; на уроке для дополнительной работы; индивидуальное самостоятельное использование (учениками, учителем); для подготовки собственных электронных материалов; другое. 9. Интерфейс ЦОР: навигация, дизайн, цветовое оформление, легкость в обращении. 10. Наглядность: анимационные модели, интерактивные модели, демонстрационный материал, видео фрагменты. 11. Возможность выборочного (фрагментарного) использования видео-, аудио-, фото- при создании собственных разработок. 12. Наличие методического сопровождения или поддержки через Интернет. 13. Наличие контроля в виде: заданий, блоков тестирования, контрольных вопросов, и по какой степени сложности они различаются; ведение журнала регистрации и успеваемости. 14. В рамках какой образовательной программы может быть использован (общеобразовательная, гимназическая, лицейская, профильная и др.) 15. Возможность распечатки и копирования материала. 	
--------------	---	--	--

		<p>16. Трудность самостоятельного освоения учителем: легко; нужна помощь; требуется обучение.</p> <p>17. Трудность самостоятельного освоения учениками: легко; нужна помощь; требуется обучение.</p>	
Владеть	<p>понятийным аппаратом сферы информатизации образования; технологией использования мультимедиа для решения профессиональных задач; технологией использования телекоммуникаций для образовательной деятельности; навыками разработки ЭОР и использования уже существующих</p>	<p>Примерный перечень тем для контрольных работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Модель электронного учебного курса 2. Возможности гипертекстовой технологии по созданию ЭУК 3. Формы реализации ЭУК и его место в учебно-воспитательном процессе 4. Пример создания и применения образовательного сайта 5. Модель интеграции ИТО в учебно-воспитательный процесс 6. Формирование мотивации обучаемых к применению ИТО 	
Знать	<p>этапы, методы, технологии проектирования;</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные категории проектной деятельности. 2. Характеристика образовательной системы МОУ СОШ. Многообразие образовательных систем. 3. Содержание образования, образовательный процесс, образовательная программа, образовательная среда как элементы образовательной системы учреждения. 4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего полного образования как нормативная основа проектирования основной общеобразовательной программы среднего образования: структура и основные положения документа. 5. Моделирование, проектирование и конструирование: сущность понятий и деятельности. 	<p>Проектная деятельность</p>

		<p>6. Проектная деятельность руководителя МОУ СОШ как важная профессиональная функция.</p> <p>7. Проектная деятельность педагога МОУ СОШ: специфика и содержание.</p> <p>8. Стратегические и тактические проекты МОУ СОШ.</p> <p>9. Метод проектов в деятельности педагога МОУ СОШ.</p> <p>10. Этапы и формы проектирования.</p> <p>11. Типология проектов.</p> <p>12. Проектная культура педагога.</p> <p>13. Особенности оформления и защиты проекта.</p> <p>14. Особенности качественной оценки эффективности проекта.</p> <p>15. Способы рефлексии проектной деятельности.</p>	
Уметь	<p>осуществлять простейшие проектировочные действия;</p> <p>-обсуждать способы эффективного проектного решения;</p> <p>-распознавать эффективное решение от неэффективного;</p> <p>-объяснять (выявлять и строить) типичные модели проектной деятельности задач;</p> <p>-применять знания в профессиональной деятельности;</p> <p>использовать их на междисциплинарном уровне;</p>	<p>Практические задания</p> <p><i>Задание:</i> дайте определение понятиям «критерий», «показатель». Ниже сформулированы в общем виде критерии готовности к участию в проектной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наличие проектного типа мышления; – проектная дисциплина; – внутренняя мотивация; – социальная активность; – открытость изменениям; – способность к коррекции своих действий. <p>Наполните их конкретным содержанием (расшифруйте) применительно к педагогам МОУ СОШ, сформулировав несколько показателей к каждому критерию. Проведите самооценку готовности к участию в проектной деятельности, основываясь на данных критериях.</p>	
Владеть	практическими	Задания проблемного характера	

	<p>навыками использования элементов организационного проектирования на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на производственной практике;</p> <p>способами демонстрации умения анализировать проблемную ситуацию;</p> <p>навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности;</p> <p>способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов;</p> <p>основными методами исследования в проектной области, практическими умениями и навыками их использования;</p> <p>основными методами решения задач в проектной</p>	<p>Изучите ФГОС среднего (полного) общего образования. Выделите целевые ориентиры на этапах начала среднего возраста и завершения среднего образования. Ответьте на вопрос: «Как можно использовать данные целевые ориентиры для анализа профессиональной деятельности педагога?» Сформулируйте исходя из целевых ориентиров критерии анализа деятельности педагога.</p>	
--	--	--	--

	<p>области; профессиональн ым языком предметной области знания; навыками организации сотрудничества обучающихся.</p>		
<p>Знать</p>	<p>- основные научные понятия и особенности их использования, - методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; - основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных лингвистического исследования; - функции и содержание исследовательской</p>	<p style="text-align: center;">Перечень теоретических вопросов к экзамену</p> <p>1. Schwerpunkte der Verben: a) Besonderheiten der Konjugation b) Geschichte der Entstehung einiger Besonderheiten der Verben c) Lückenhafte Paradigmen einiger Verben, ihre Erklärung d) Gebrauch der Hilfsverben „sein“ und „haben“ bei einem und demselben Verb e) Das Feld des Passivs. Die Möglichkeit des Passivcharakters von Aktivstrukturen</p> <p>2. Schwerpunkte der Substantive: a) Einige Besonderheiten im Gebrauch der Kasus; b) Schwerpunkte des Genus c) Schwerpunkte im Gebrauch des Artikels</p> <p>3. Schwerpunkte der Adjektive, der Pronomen, der Numeralien</p> <p>4. Schwerpunkte der Satzreihen und Satzgefüge a) Gebrauch der Konjunktionen und die Wortfolge b) Konjunktionen und Zeitformen in den Temporalsätzen c) Typen der Nebensätze und Gebrauch der Modi</p>	<p><i>Теоретическа я грамматика</i></p>

<p>Уметь</p>	<p>работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; - самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; - анализировать текст, собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; - на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу. 	<p style="text-align: center;">Практические задания</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 1</p> <p><i>Bestimmen Sie den absoluten und den relativen Gebrauch der Zeitformen. Erläutern Sie den Unterschied zwischen absoluten und relative Bedeutungen:</i></p> <p>Ich fand die Werkstatt so vor, wie ich sie verlassen hatte. Die Scherben der zertrümmerten Sprechkasten waren aufgeregt, es musste also über die Feiertage jemand in Betrieb gewesen sein, der diese Spuren beseitigt hatte.</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 2</p> <p><i>Entscheiden Sie, in welchen Sätzen die Bedeutung der morphologischen Tempusform und die syntaktische Bedeutung der Zeit nicht zusammenfallen. Bestimmen Sie die kontextuellen Mittel, die die systemhafte Bedeutung der Tempusform neutralisieren:</i></p> <p>Ulkige Polizisten habt ihr hier: Gestern gehe ich noch ein paar Schritte mit Charlie durch die Wiesen, kommt doch tatsächlich so ein Nachtwächter zu uns ran und fragt, wie alt den das Mädels sei! "Onkel", habe ich gesagt, "Onkel", weiter nichts. Er hat ein bisschen dran gekaut und ist dann losgeschoben. Kluger alter Mann war das.</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 3</p> <p><i>Beurteilen Sie, was an folgenden Sätzen falsch ist und wodurch der komische Effekt hervorgerufen wird:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elftausend Hasen beabsichtigen die Mitglieder der Jagdgesellschaft im Bezirk Dresden für das Weihnachtsfest zu schießen. 2. Der mit staatlicher Beteiligung arbeitende Betrieb, in dem überwiegend Frauen aus Plaste die schönsten Spielwaren für unsere Kinder herstellen, wird im neuen Jahr die Produktion um das Doppelte steigern. <p>die Plaste – пластмасса</p> <p style="text-align: center;">Praktische Aufgabe 4</p> <p><i>Entscheiden Sie, welche Sätze grammatisch richtig und welche ungrammatisch sind. Begründen Sie Ihre Meinung:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Er bedauert, dieses Wort zu sagen. Er bedauert, dieses Wort sagen zu müssen. Er bedauert, dieses Wort gesagt zu haben. 2. Er schwört, rechtzeitig zu kommen. Er schwört, rechtzeitig gekommen zu sein. 	
--------------	--	--	--

		Er schwört, regelmäßig zu arbeiten.	
Владеть	- методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; - навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы; - способен грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите.	<p style="text-align: center;">Задания проблемного характера Kontrollfragen zu den Themen</p> <p>17. Welche schwachen unregelmäßigen Verben kennen Sie? 18. Warum heißen sie unregelmäßig? 19. Wie erklären Sie die Entstehung der besonderen Gruppen der schwachen Verben mit dem Präsens- oder Rückumlaut, Modalverben, der Verben „wissen“, „haben“, „bringen“? 20. Wodurch ist ein lückenhaftes Paradigma einiger Verben zu erklären? 21. Gibt es Unterschiede im Gebrauch der Hilfsverben „haben“ und „sein“ bei den Verben fahren, schwimmen, eilen, fliegen...? 22. Haben alle Reflexiva passivische Bedeutung? 23. Können Substantive mit einem und demselben Suffix verschiedenes Geschlecht haben? 24. Können zwei Nominative und zwei Akkusative im Satz sein? 25. Womit ist der Gebrauch des Artikels am engsten verbunden? 26. Der Gebrauch des Artikels ist das schwerste Thema der deutschen Grammatik. Meinen Sie auch so? Und wenn „ja“, dann warum? 27. Welche Schwerpunkte im Gebrauch hat das Adjektiv? Und warum? 28. Es gibt manche Schwerpunkte im Gebrauch der Pronomen, welche? 29. Worauf lenken Sie die Aufmerksamkeit der Lernenden beim Betrachten der Numeralien? 30. Wie wirkt der Gebrauch der Konjunktionen auf die Wortfolge in der Satzreihe und im Satzgefüge? 31. Wie dienen die Konjunktionen zur Kennzeichnung der Zeitverhältnisse in den Temporalsätzen? 32. In welchen Typen der Gliedsätze ist der Gebrauch des Konjunktivs unerlässlich, und wo sind beide Modi möglich?</p>	
Знать	- основные закономерности стилей общения страны изучаемого языка; - особенности	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <p>1. Figuren des Ersatzes. 2. Figuren der Hinzufügung; Figuren der Beifügung / Auslassung. 3. Mittel zum Ausdruck von Humor und Satire. 4. Mittel der Bildhaftigkeit und der Bildlichkeit.</p>	<i>Стилистика</i>

	<p>национальных традиций, текстов, знаковые фигуры, артефакты различных времен, повлиявших на ход истории страны изучаемого языка;</p> <p>- основы развития литературного языка и территориальных диалектов.</p>	<p>5. Stilistische Möglichkeiten der Ableitungen. 6. Vergleich aus stilistischer Sicht. 7. Stilistische Möglichkeit der Zusammensetzung.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- соотносить языковые явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции;</p> <p>- проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к языковому наследию и культурным традициям;</p> <p>- объяснять роль истории и культуры страны изучаемого языка в становлении современного немецкого языка.</p>	<p>Практические задания</p> <p>Lesen Sie die folgende Wahlwerbung der Grünen! Geben Sie den inhaltlichen Aufbau wieder und bestimmen Sie die verwendeten sprachlichen Mittel! Wie beurteilen Sie die mögliche Wirkung des Textes? Text mehrmals genau lesen, unbekannte Wörter klären.</p> <p>Wahlwerbung der Grünen zur Landtagswahl in Baden-Württemberg im Jahre 1992</p> <p>Das ist Klaus. Klaus ist ein geselliger Bursche. Er liebt das Leben und die leiblichen Genüsse. Diesmal will Klaus wählen gehen. Bloß wen? Onkel Erwin wählt immer CDU – ein Wiederholungstäter. Durchs lange Regieren sind die verbraucht, ausgelutscht, ohne Ideen. Nee, die nicht!</p> <p>Manne vom Tischtennis wählt SPD. Mit Ökologie haben die allerdings nicht viel am Hut. Ein Sonnenteam allein macht noch keinen Frühling. Aber was dann?</p> <p>Sabine, Klaus' Verfllossene, wählt immer FDP. Die hält das irgendwie für originell. Doch die sind schon seit Jahren nicht mehr liberal. Weltmeister im Umfallen! Bleiben doch allein: die Grünen. Die haben doch wirklich was auf der Pfanne. Sollte man sich mal näher anschauen.</p> <p>Was sind das für Leute, die Grün wählen? Sicherlich keine, die den Kopf in den Sand stecken!</p> <p>Sie zum Beispiel wählt Grün, weil die Ökologie nicht länger warten kann.</p> <p>Dieser junge Mann wählt Grün, weil die Grünen nicht nur über Frauenpolitik reden. Diese Dame wählt Grün, weil die schwarze Landwirtschaft kein Schwein verdient hat. Und er</p>	

		<p>wählt Grün, weil der schwarze Filz unsere Demokratie kaputtmacht. Es gibt auch welche, die wählen Grün, weil der Bischof gesagt hat, sie werden es am 5. April schon richtig machen. Sie wählt Grün, gerade weil ihr das in der Nachbarschaft niemand zutraut. Auch diese beiden tatkräftigen Herren wählen Grün. Kunststück, sind ja selber welche. Sie darf leider noch nicht wählen. Und er wählt Grün, weil ihm der Autolärm stinkt. Dieser versonnene Förster wählt Grün, weil er sich sonst in seinem Wald nicht mehr sehen lassen kann. Sie wählt Grün, weil nur die Grünen Farbe in die Politik bringen. Die Grünen sind die Partei der Ökologie, sie stehen für mehr Demokratie und nur mit ihnen gibt es einen Wechsel. Nicht nur Klaus hat erkannt, wie der 5. April zu einem richtigen Frühlingstag werden kann. Die Grünen – wir halten mehr, als wir versprechen. (Text einer Wahlwerbung, die am 24.03.92 auf Südwest 3 gesendet wurde. Verschriftlichung auf der Grundlage der Sendung.)</p>	
<p>Владеть</p>	<p>- навыками стилистического, сравнительно- типологического анализа.</p>	<p>Задания проблемного характера Analysieren Sie den Text! Im wirklichen Leben wartet der kleine Wolschanski darauf, dass er endlich groß wird. Er ist 16, macht sich Hoffnung auf den ersten Bartwuchs und kriegt glühende Wangen, wenn die Mädels kommen. Im wirklichen Leben kann der kieine Wolschanski auch ganz anders. Alles, was er braucht, ist ein weißer runder Tisch und ein Scheinwerfer, der auf ihn leuchtet. Er trägt Wimperntusche und Lippenstift und ein weißes Kostüm mit vielen Paletten. Er liegt auf seinem Tisch, als sei er tot, aber dann wird eine gefühlvolle Musik vom Band gelassen, und der kleine Wolschanski erwacht zum Leben. Er steht auf, als werde er von einem Magneten in die Höhe gezogen; aber er macht das nur mit seinen Muskeln. Er führt Handstände vor, bei denen seine Gliedmaßen vom Rumpf ?h-wärts aussehen, als seien sie schwerelos, und er lässt den Körper parallel zu seinem kleinen runden Tisch um die eigene Achse kreisen, gestützt nur auf eine Hand. Am Ende wird der kleine runde Tisch mit dem Künstler obendrauf von richtigen Seilen in die Höhe gezogen, und von unten steigen Wasserfontänen empor. Es ist wie Himmelfahrt. Für seine Kunst bekommt der kleine Wolschanski, der mit Vornamen Jaroslaw heißt und in</p>	

		Nowosibirsk zur Welt kam, dem Vernehmen nach ungefähr so viel Gehalt wie der Bundeskanzler. Der bekommt um die 30 000 Mark im Monat. Wenn Jaroslaw mag, kann er in 17 Jahren „die Arbeit einstellen, weil dann eine Lebensversicherung zur Auszahlung kommt, die so fett ist, dass es bis ans Ende reichen dürfe.	
Знать	– систему финансирования инновационной деятельности. Порядок и особенности выполнения научно-исследовательских работ по государственным контрактам; Федеральный закон о науке и государственной научно-технической политике;	<p>Перечень вопросов к зачету по курсу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие и правовое содержание результатов научной и научно-технической деятельности. 2. Показатели характеризующие научную деятельность. 3. Классификация научно-технической продукции. 4. Виды продвижения научной продукции на рынке. 5. Виды охранных документов интеллектуальной собственности. 6. Виды научно-технических услуг. 7. Изобретательство. Изобретение. 8. Изобретательство. Полезная модель. 9. Государственная регистрация научных результатов. 10. Основные цели и принципы государственной политики в области науки. 11. Источниками финансирования инновационных проектов. 12. Формы финансирования инновационной деятельности. 13. Формы государственной поддержки инновационной деятельности. 14. Нетрадиционные меры государственной поддержки. 	<i>Продвижение научной продукции</i>
Уметь	– определять эффективные пути продвижения научной продукции с применением современных информационно-коммуникационных технологий, глобальный информационный ресурс;	<p>Задание 1: Разработайте концепцию рекламы для продвижения научной продукции на международный рынок.</p>	
Владеть	– методами	<p>Задание 1: Создайте план стимулирования сбыта научной продукции.</p>	

	стимулирования сбыта продукции, способами оценивания значимости и практической пригодности инновационной продукции.		
Знать	-основную транслатологическую терминологию -основные закономерности переводоведения	1. Оформление библиографических источников 2. Требование к курсовой работе. 3. Написание научной статьи. Поиск информации по теме, работа в текстовом редакторе. 4. Структура научной статьи. 5. Структура доклада.	<i>Практикум письменного и устного перевода</i>
Уметь	пользоваться специальными словарями и поисковыми системами -пользоваться основными приемами и трансформациями для перевода	11. Лингвистическая теория перевода: специальная теория перевода, частная теория перевода. 12. Транслитерация, переводческая транскрипция, калькирование, семантический перевод, аналоги, комментирование - переводческие приемы для передачи реалий в условиях этнографической лакуарности. 13. Функциональные замены, семантическое перемещение и целостное переосмысление - переводческие приемы для сохранения коммуникативно-стилистической значимости. 14. Антонимический перевод. 15. Термины и прецизионные слова в переводе. 16. Проблема передачи реалий исходного и переводящего языков. 17. Единица перевода. Проблема выделения единицы перевода. 18. Понятие эквивалентов (постоянного и контекстуального: формальный, смысловой и ситуативный эквиваленты). 19. Роль экстралингвистических факторов национально-культурного характера в достижении эквивалентности перевода. 20. Трансформация грамматических средств, выражающих категорию определенности / неопределенности; категория наклонения; категория времени. 21. Достижение грамматической эквивалентности в процессе перевода. 22. Семантический аспект абсолютных конструкций в немецком языке и	

		<p>возможные приемы их трансформаций в русском языке.</p> <p>23. Выбор слова при переводе: понятия многозначности и широты слова; омонимичность; свободные и связанные сочетания; прямое и переносное значение слова; самостоятельное и служебное значение; замена слова словосочетанием.</p> <p>24. Расхождения в области синтаксиса: замена прямого дополнения косвенным; взаимозамена главного и зависимого члена словосочетания; изменения, допустимые при переводе сложных предложений.</p> <p>25. Стилистические особенности перевода: перевод литературно-художественных текстов; деловой перевод; перевод прессы.</p> <p>26. Типы трансформационных преобразований при переводе (добавление, опущение, перестановка, замена).</p> <p>27. Внеположенность и межъязыковая омонимия.</p> <p>28. Равнообъемность и межъязыковая синонимия.</p> <p>29. Перекрещивание и семантическое перераспределение.</p> <p>30. Подчинение и гипо-гиперонимическая асимметрия.</p> <p>31. Буквализм (фонетический, семантический, грамматический). Идентичная и вариативная повторная номинация.</p>	
Владеть	-информацией о новинках в области информационных технологий использования программ переводческой памяти	Сравнительно-сопоставительный анализ оригиналов и переводов своих коллег по группе с использованием поисковых систем.	
Знать	-основную транслатологическую терминологию -основные закономерности переводоведения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление библиографических источников 2. Требование к курсовой работе. 3. Написание научной статьи. Поиск информации по теме, работа в текстовом редакторе. 4. Структура научной статьи. 5. Структура доклада. 	<i>Практически й курс перевода</i>
Уметь	пользоваться специальными	32. Лингвистическая теория перевода: специальная теория перевода, частная теория перевода.	

	<p>словарями и поисковыми системами -пользоваться основными приемами и трансформациями для перевода</p>	<p>33. Транслитерация, переводческая транскрипция, калькирование, семантический перевод, аналоги, комментирование - переводческие приемы для передачи реалий в условиях этнографической лакуарности.</p> <p>34. Функциональные замены, семантическое перемещение и целостное переосмысление - переводческие приемы для сохранения коммуникативно-стилистической значимости.</p> <p>35. Антонимический перевод.</p> <p>36. Термины и прецизионные слова в переводе.</p> <p>37. Проблема передачи реалий исходного и переводящего языков.</p> <p>38. Единица перевода. Проблема выделения единицы перевода.</p> <p>39. Понятие эквивалентов (постоянного и контекстуального: формальный, смысловой и ситуативный эквиваленты).</p> <p>40. Роль экстралингвистических факторов национально-культурного характера в достижении эквивалентности перевода.</p> <p>41. Трансформация грамматических средств, выражающих категорию определенности / неопределенности; категория наклонения; категория времени.</p> <p>42. Достижение грамматической эквивалентности в процессе перевода.</p> <p>43. Семантический аспект абсолютных конструкций в немецком языке и возможные приемы их трансформаций в русском языке.</p> <p>44. Выбор слова при переводе: понятия многозначности и широты слова; омонимичность; свободные и связанные сочетания; прямое и переносное значение слова; самостоятельное и служебное значение; замена слова словосочетанием.</p> <p>45. Расхождения в области синтаксиса: замена прямого дополнения косвенным; взаимозамена главного и зависимого члена словосочетания; изменения, допустимые при переводе сложных предложений.</p> <p>46. Стилистические особенности перевода: перевод литературно-художественных текстов; деловой перевод; перевод прессы.</p> <p>47. Типы трансформационных преобразований при переводе (добавление, опущение, перестановка, замена).</p> <p>48. Внеположенность и межъязыковая омонимия.</p> <p>49. Равнообъемность и межъязыковая синонимия.</p> <p>50. Перекрещивание и семантическое перераспределение.</p> <p>51. Подчинение и гипо-гиперонимическая асимметрия.</p>	
--	---	---	--

		52. Буквализм (фонетический, семантический, грамматический). 53. Идентичная и вариативная повторная номинация.	
Владеть	-информацией о новинках в области информационных технологий использования программ переводческой памяти	Сравнительно-сопоставительный анализ оригиналов и переводов своих коллег по группе с использованием поисковых систем.	
Знать	- основные научные понятия и особенности их использования, - методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; - основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных лингвистического исследования;	Перечень теоретических вопросов к экзамену: Языкознание как наука о языке. Введение в языкознание как учебная дисциплина. Цели и задачи курса "Введение в языкознание." Язык, речь, речевая и языковая деятельность. Функции языка. Основные теории происхождения языка. Законы и закономерности развития языка. Интеграция и дифференциация языков. Понятие о знаке. Типы знаков. Язык как знаковая система. Искусственные языки. Единицы языка как объекты лингвистики. Синтагматика и парадигматика в языке и речи.	<i>Введение в языкознание</i>

	функции и содержание исследовательской работы.	
Уметь	<p>–применять теоретические знания на практике;</p> <p>–сопоставлять лексический состав немецкого языка с лексической системой русского языка и других изучаемых иностранных языков;</p> <p>–работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач;</p> <p>–использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач;</p> <p>- видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач.</p>	<p>Практические задания</p> <p>Найдите в данных примерах случаи использования исторических чередования как морфологического средства при образовании а) форм слова; б) однокоренных слов.</p> <p>1. Дышать от дождя стало легче. (Пауст.) 2. Легко на сердце от песни весёлой. (Л.-К.) 3. Я твердо уверен, что нам удастся сохранить уникальный заповедник. (Песк.) 4. Как прежде, мы твёрже гранита и стали. (Гин.) 5. Ну-ка, солнце, ярче брызни (Л.-К.) 6. Ярко выступают сквозь сеть берёзовых ветвей как будто помолодевшие ели и сосны. (Акс.)</p>
Владеть	<p>- методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Имеет ли место гармония гласных в русском языке? Проанализируйте следующие заимствования из тюркских языков в русский. Чем объясняется сходство звуков по их ряду в таких словах? Образуйте от этих слов формы множественного числа. Карандаш, лошадь, арбуз, базар, визирь, мечеть, кетмень, тулуп, башмак.</p>

	<p>теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; - навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы;</p>		
Знать	<p>- основные научные понятия и особенности их использования, - методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; - основные информационные</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену: 1. История языкознания. Научная парадигма в лингвистике как результат выделения определенных свойств языка. 2. Сравнительно-историческое языкознание (конец XVIII - начало XIX в.) 3. Естественнаучные истоки натуралистической парадигмы. 4. Философия лингвистического психологизма (II период развития истории лингвистических учений). 5. Идеотническая парадигма, ее противопоставленность логико-универсальной парадигме языка. Младограмматический этап. Лейпцигская школа. Научные достижения в языкознании младограмматизма и жизненный путь лингвистов.</p>	<p><i>История языкознания</i></p>

	<p>технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных лингвистического исследования; - функции и содержание исследовательской работы.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>–применять теоретические знания на практике; –сопоставлять лексический состав немецкого языка с лексической системой русского языка и других изучаемых иностранных языков; –работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач; –использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач; - видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач.</p>	<p>Практические задания Найдите в данных примерах случаи использования исторических чередования как морфологического средства при образовании а) форм слова; б) однокоренных слов. 1. Дышать от дождя стало легче. (Пауст.) 2. Легко на сердце от песни весёлой. (Л.-К.) 3. Я твердо уверен, что нам удастся сохранить уникальный заповедник. (Песк.) 4. Как прежде, мы твёрже гранита и стали. (Гин.) 5. Ну-ка, солнце, ярче брызни (Л.-К.) 6. Ярko выступают сквозь сеть берёзовых ветвей как будто помолодевшие ели и сосны. (Акс.).</p>	

Владеть	<p>- методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</p> <p>- навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы;</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Определите: в чем состоит смена научных парадигм в истории лингвистики как отражение изменения уровня науки в целом и уровня научных знаний в конкретной области науки. Греко-латинская лингвистическая традиция. Древнеиндийская лингвистическая традиция. Китайская лингвистическая традиция. Японская лингвистическая традиция. Арабская лингвистическая традиция. Древнееврейская лингвистическая традиция. Языкознание средневековья. Языкознание нового времени.</p>	
Знать	<p>фундаментальные понятия языкознания, современные теории и лингвистические методы исследования, практическое применение различных методик исследования и описания языка</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену</p> <p>Современная структура знаний о языке. Языкознание и филология. Специфика языкознания как гуманитарной науки. Языкознание и иные виды знания о человеке и языке. Языкознание и естественнонаучный комплекс знания о человеке.</p>	<p><i>Общее языкознание</i></p>
Уметь	<p>пользоваться понятийным аппаратом и методиками лингвистического</p>	<p>Перечень проблемных заданий к семинарам</p> <p>Концепции языкового родства. Метод доказательства родства языков. Принципы реконструкции праязыка. Социально-деятельностные основы вербальной коммуникации.</p>	

	анализа и описания; использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>Модели коммуникации.</p> <p>Структурные компоненты коммуникативного акта: адресант, адресат, сообщение, содержание, код и канал связи.</p> <p>Теория речевых актов.</p> <p>Герменевтика и проблема понимания.</p> <p>7. Языковая и концептуальная картины мира.</p>	
Владеть	исследовательскими навыками и умениями ориентироваться в теоретических проблемах языка, критически оценивать методические и теоретические основы лингвистических работ, аргументировать свою точку зрения	<p>Перечень индивидуальных домашних заданий (ИДЗ)</p> <p>ИДЗ №1. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию об учёных-лингвистах, внёсших значительный вклад в развитие языкознания.</p> <p>ИДЗ № 2. Подготовьте доклад и/или презентацию о семье (ветви, группе) языков, ареале их распространения, фонетических, лексических и грамматических особенностях.</p> <p>ИДЗ № 3. Проанализируйте литературу и сделайте сообщение и/или презентацию о языковом планировании в многоязычной стране.</p>	
Знать	фундаментальные понятия языкознания, современные теории и лингвистические методы исследования, практическое применение различных методик исследования и описания языка	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену</p> <p>Предмет, объект, задачи и основные проблемы лингвистики.</p> <p>Понятие языкового знака и знаковой системы языка. Своеобразие языка как знаковой системы.</p> <p>Природа, структура и специфика языкового знака. Свойства языкового знака.</p> <p>Проблема произвольности языкового знака.</p> <p>Языковой знак в различных видах теорий.</p> <p>Структура плана выражения. Звуковая и письменная формы языка. Этапы развития письменности.</p>	<i>Основы теории языка</i>
Уметь	пользоваться понятийным аппаратом и методиками	<p>Перечень проблемных заданий к семинарам</p> <p>Современная структура знаний о языке.</p> <p>Теория языкового знака. Язык как система знаков.</p>	

	лингвистического анализа и описания; использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Современные представления о психофизиологической основе мышления. Когнитивные основы речемыслительной деятельности. Компоненты сознания говорящего: память (различные виды памяти).	
Владеть	исследовательскими навыками и умениями ориентироваться в теоретических проблемах языка, критически оценивать методические и теоретические основы лингвистических работ, аргументировать свою точку зрения	<p>Перечень индивидуальных домашних заданий (ИДЗ)</p> <p>ИДЗ №1. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию об учёных-лингвистах, внёсших значительный вклад в развитие науки о языке.</p> <p>ИДЗ № 2. Подготовьте доклад и/или презентацию о современных представлениях о психофизиологической основе мышления.</p> <p>ИДЗ № 3. Проанализируйте литературу и сделайте сообщение и/или презентацию о различных моделях коммуникации.</p>	
Знать	- основные научные понятия и особенности их использования, - методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для	<p><i>Textpuzzle. Setzen Sie die durcheinander geratenen Stücke unten richtig zusammen.</i></p> <p><input type="checkbox"/>Anfrage</p> <p>Sehr geehrte Damen und Herren, aus der Zeitung habe ich von der Möglichkeit</p> <p><input type="checkbox"/>Ich wäre Ihnen dankbar,</p> <p><input type="checkbox"/>Ich gehe davon aus, dass ich darin alle weiteren Informationen</p> <p><input type="checkbox"/>Für meine Terminplanung müsste ich bereits jetzt wissen,</p> <p><input type="checkbox"/>Außerdem brauche ich Informationen darüber, ob eine Gemeinschaftsunterkunft für Touristen geplant ist</p> <p><input type="checkbox"/>Falls Ersteres der Fall ist,</p> <p><input type="checkbox"/>Da ich Diabetiker bin, ist für mich außerdem wichtig zu wissen,</p> <p><input type="checkbox"/>oder ob es individuelle Zimmer gibt.</p>	<i>Деловая переписка</i>

	<p>научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования;</p> <p>- основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных лингвистического исследования;</p> <p>- функции и содержание исследовательской работы.</p>	<p><input type="checkbox"/>kommt eine solche Reise für mich nicht in Frage.</p> <p><input type="checkbox"/>über Termine, Reisedauer und Preise sowie Buchungsformalitäten finde.</p> <p><input type="checkbox"/>wenn Sie mir das Erlebnis-Programm „Events“ an die oben angegebene Adresse schicken könnten.</p> <p><input type="checkbox"/>wie lange die Weltraumreise dauern soll.</p> <p><input type="checkbox"/>eines Weltraumurlaubs erfahren.</p> <p><input type="checkbox"/>ob es bestimmte gesundheitliche Voraussetzungen für die Teilnahme gibt.</p> <p><input type="checkbox"/>Vielen Dank für Ihre Bemühungen.</p> <p>Mit freundlichen Grüßen</p>	
<p>Уметь</p>	<p>- самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности;</p> <p>- самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации;</p> <p>- анализировать текст, собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности;</p>	<p><i>Übersetzen Sie ins Deutsche</i></p> <p>О предложении на поставку оборудования</p> <p>Уважаемый ...!</p> <p>Благодарим за запрос от 20.01.2008 и сообщаем, что можем предложить Вам станки модели Т-10 в количестве 10 штук.</p> <p>Качество станков будет соответствовать государственным стандартам. Цена за один станок составляет ... рублей. Срок поставки – 12 рабочих недель со дня получения заказа. Условия платежа изложены в прилагаемом экземпляре наших условий.</p> <p>Настоящее предложение действительно при условии получения Вашего подтверждения не позднее 05.03.2018.</p> <p>Что касается Вашей просьбы о предоставлении гарантийного срока в течение 15 месяцев, то мы ставим Вас в известность, что эту просьбу мы, к сожалению, удовлетворить не можем.</p> <p>В ожидании Вашего ответа</p>	

	- на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу.		
Владеть	- методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; - навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы; - способен грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите.	<i>Verfassen Sie einen Brief auf Deutsch, verwenden Sie die folgenden Informationen:</i> Sie sind: Rollstuhlhersteller Compostelli, Mailand Sie schreiben an: Gummiwerke Pelikan, Hamburg Sie wollen: Reifen für ein neues Rollstuhlmodell	
Знать	- основные научные понятия и особенности	<i>Textpuzzle. Setzen Sie die durcheinander geratenen Stücke unten richtig zusammen.</i> <input type="checkbox"/> Anfrage	Основы деловой

	<p>их использования, - методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; основы организации исследовательской деятельности в сфере образования; - основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического исследования; - функции и содержание научно-методической работы педагога.</p>	<p>Sehr geehrte Damen und Herren, aus der Zeitung habe ich von der Möglichkeit</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>Ich wäre Ihnen dankbar, <input type="checkbox"/>Ich gehe davon aus, dass ich darin alle weiteren Informationen <input type="checkbox"/>Für meine Terminplanung müsste ich bereits jetzt wissen, <input type="checkbox"/>Außerdem brauche ich Informationen darüber, ob eine Gemeinschaftsunterkunft für Touristen geplant ist <input type="checkbox"/>Falls Ersteres der Fall ist, <input type="checkbox"/>Da ich Diabetiker bin, ist für mich außerdem wichtig zu wissen, <input type="checkbox"/>oder ob es individuelle Zimmer gibt. <input type="checkbox"/>kommt eine solche Reise für mich nicht in Frage. <input type="checkbox"/>über Termine, Reisedauer und Preise sowie Buchungsformalitäten finde. <input type="checkbox"/>wenn Sie mir das Erlebnis-Programm „Events“ an die oben angegebene Adresse schicken könnten. <input type="checkbox"/>wie lange die Weltraumreise dauern soll. <input type="checkbox"/>eines Weltraumurlaubs erfahren. <input type="checkbox"/>ob es bestimmte gesundheitliche Voraussetzungen für die Teilnahme gibt. <input type="checkbox"/>Vielen Dank für Ihre Bemühungen. <p>Mit freundlichen Grüßen</p>	<p><i>коммуникаци и на языке</i></p>
<p>Уметь</p>	<p>- самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; - самостоятельно и под научным руководством</p>	<p><i>Übersetzen Sie ins Deutsche</i> О предложении на поставку оборудования Уважаемый ...! Благодарим за запрос от 20.01.2008 и сообщаем, что можем предложить Вам станки модели Т-10 в количестве 10 штук. Качество станков будет соответствовать государственным стандартам. Цена за один станок составляет ... рублей. Срок поставки – 12 рабочих недель со дня получения заказа. Условия платежа изложены в прилагаемом экземпляре наших условий.</p>	

	<p>осуществлять сбор и обработку информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образовательный процесс, собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; - способен на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу. 	<p>Настоящее предложение действительно при условии получения Вашего подтверждения не позднее 05.03.2018.</p> <p>Что касается Вашей просьбы о предоставлении гарантийного срока в течение 15 месяцев, то мы ставим Вас в известность, что эту просьбу мы, к сожалению, удовлетворить не можем.</p> <p>В ожидании Вашего ответа</p>	
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; - навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме 	<p>Gestalten Sie ein Gespräch zur folgenden Situation:</p> <p>Herr Sergeew von der Botschaft Russlands will Herrn Lemke vom Reisebüro Schwalbe anrufen, der unter der Nummer 32456 zu erreichen ist. Der Herr, der sich meldet, sagt, dass wahrscheinlich falsch gewählt worden ist. Herr Sergeew entschuldigt sich und wählt noch einmal, diesmal wieder falsch. Dann wählt er eine andere Nummer vom Reisebüro und berichtet dem Angestellten die Angelegenheit. Der Angestellte entschuldigt sich im Namen des Reisebüros und sagt, dass die andere Leitung gestört ist. Aber er hört Herrn Sergeew auch schlecht, bittet ihn, lauter zu sprechen, seinen Namen zu wiederholen, damit er Herrn Lemke benachrichtigen kann, er bittet noch den Hörer nicht aufzulegen, da Herr Lemke in seiner Nähe ist. Herr Lemke wird ans Telefon gerufen und Herr Sergeew verständigt sich mit ihm über seinen Besuch im Reisebüro, dabei erkundigt er sich nach den Sprechstunden.</p>	

	учебно-исследовательской работы; - способен грамотно описать результаты исследования в жанре курсовой работы и представить работу на публичной защите.		
Знать	-основные методы исследования в области языкознания, лексикологии -основные понятия для анализа причинно-следственных связей	Теоретические вопросы: 1.Эволюция фонологической системы, грамматического строя, словарного состава английского языка. 2.Основные формы существования английского языка, их историческая смена. Краткая характеристика основных периодов истории английского языка 3.Словообразование как один из важнейших путей расширения лексикона. 4.Пути и способы изменения словарного состава. Изменение значения. Взаимодействие языков и заимствования. Словообразование как процесс и как структура слова. Способы, модели и средства словообразования. 4.Структурные и семантические особенности английского словосложения. 5.Языки социальных групп, жаргон. Территориальные диалекты.	<i>Основы теории второго иностранного языка (английский язык)</i>
Уметь	-работать со справочной литературой, писать реферат и делать презентации -анализировать тексты	Примерные тексты лингвистических задач Задание 1: Сравните приведенные ниже слова, составьте таблицу фонетических соответствий и установите, какой германский звук соответствует и.е. Задание 3: Дано: гот. auso, нем. Ohr, англ. ear. Доказать родство.	
Владеть	-информацией об основных этапах развития	Проанализировать лексический состав, определить словообразовательную модель.	

	<p>языка и путей его взаимодействия с другими и обогащения на современном этапе</p>																
<p>Знать</p>	<p>–дефиниции основных понятий лексикологии; –теоретический материал по дисциплине; –единицы лексического уровня языковой системы и механизмы их взаимодействия с позиции современной науки; –методы исследования семантической структуры слова (компонентный, анализ словарных дефиниций, валентно-дистрибутивный и т.д.); функциональные разновидности немецкого языка.</p>	<p>Теоретические вопросы: Lexikologie als Wissenschaft (Gegenstand, Probleme, Bestandteile). Das Wort als Gegenstand der Lexikologie Wortbildung Entlehnung Bedeutungswandel Paradigmatische Beziehungen in der Lexik Syntagmatische Beziehungen in der Lexik Wortbedeutung Territoriale Differenzierung der deutschen Sprache Phraseologie der deutschen Sprache Lexikographie: Theoretische Aspekte Existenzformen der deutschen Gegenwartssprache</p> <p>Test</p> <table border="1" data-bbox="683 906 1872 1460"> <tr> <td data-bbox="683 906 1048 1054"> <p>1. Die Bedeutungserweiterung (die Generalisierung) ist ...</p> </td> <td data-bbox="1048 906 1872 1018"> <p>a) ... die Sonderart der Metapher, die Übertragung von Namensbezeichnung von einem Sinnesbereich auf einen anderen.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1054 1048 1203"> <p>2. Die Bedeutungsverengung (die Spezialisierung) ist ...</p> </td> <td data-bbox="1048 1018 1872 1166"> <p>b) ... verhüllende, mildernde, beschönigende Bezeichnung eines Gegenstandes oder einer Erscheinung, funktional bedingt durch Aberglauben, Umgangsmannier, Verschleierung der gesellschaftlich-politischen Verhältnisse.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1203 1048 1315"> <p>3. Die Bedeutungsübertragung ist ...</p> </td> <td data-bbox="1048 1166 1872 1347"> <p>c) ... die Bedeutungsentwicklung vom Konkreten zu Abstrakten, vom Einzelnen zum Allgemeinen. d) ... der Vergleich der Denotate auf Grund der Ähnlichkeitsbeziehung zwischen Primar- und Sekundärsignifikation nach der äußeren und inneren Ähnlichkeit.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1315 1048 1385"> <p>4. Die Metapher ist ...</p> </td> <td data-bbox="1048 1347 1872 1422"> <p>e) ... die Bedeutungsentwicklung vom Abstrakten zum Konkreten, vom Allgemeinen zum Einzelnen.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1385 1048 1422"> <p>5. Die Synästhesie ist ...</p> </td> <td data-bbox="1048 1422 1872 1460"> <p>f) ... die bildhaft übertriebene Verkleinerung der Merkmale d</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1422 1048 1460"> <p>6. Die Metonymie ist ...</p> </td> <td></td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1460 1048 1460"> <p>7. Die Hyperbel ist ...</p> </td> <td></td> </tr> </table>	<p>1. Die Bedeutungserweiterung (die Generalisierung) ist ...</p>	<p>a) ... die Sonderart der Metapher, die Übertragung von Namensbezeichnung von einem Sinnesbereich auf einen anderen.</p>	<p>2. Die Bedeutungsverengung (die Spezialisierung) ist ...</p>	<p>b) ... verhüllende, mildernde, beschönigende Bezeichnung eines Gegenstandes oder einer Erscheinung, funktional bedingt durch Aberglauben, Umgangsmannier, Verschleierung der gesellschaftlich-politischen Verhältnisse.</p>	<p>3. Die Bedeutungsübertragung ist ...</p>	<p>c) ... die Bedeutungsentwicklung vom Konkreten zu Abstrakten, vom Einzelnen zum Allgemeinen. d) ... der Vergleich der Denotate auf Grund der Ähnlichkeitsbeziehung zwischen Primar- und Sekundärsignifikation nach der äußeren und inneren Ähnlichkeit.</p>	<p>4. Die Metapher ist ...</p>	<p>e) ... die Bedeutungsentwicklung vom Abstrakten zum Konkreten, vom Allgemeinen zum Einzelnen.</p>	<p>5. Die Synästhesie ist ...</p>	<p>f) ... die bildhaft übertriebene Verkleinerung der Merkmale d</p>	<p>6. Die Metonymie ist ...</p>		<p>7. Die Hyperbel ist ...</p>		<p><i>Лексикология</i></p>
<p>1. Die Bedeutungserweiterung (die Generalisierung) ist ...</p>	<p>a) ... die Sonderart der Metapher, die Übertragung von Namensbezeichnung von einem Sinnesbereich auf einen anderen.</p>																
<p>2. Die Bedeutungsverengung (die Spezialisierung) ist ...</p>	<p>b) ... verhüllende, mildernde, beschönigende Bezeichnung eines Gegenstandes oder einer Erscheinung, funktional bedingt durch Aberglauben, Umgangsmannier, Verschleierung der gesellschaftlich-politischen Verhältnisse.</p>																
<p>3. Die Bedeutungsübertragung ist ...</p>	<p>c) ... die Bedeutungsentwicklung vom Konkreten zu Abstrakten, vom Einzelnen zum Allgemeinen. d) ... der Vergleich der Denotate auf Grund der Ähnlichkeitsbeziehung zwischen Primar- und Sekundärsignifikation nach der äußeren und inneren Ähnlichkeit.</p>																
<p>4. Die Metapher ist ...</p>	<p>e) ... die Bedeutungsentwicklung vom Abstrakten zum Konkreten, vom Allgemeinen zum Einzelnen.</p>																
<p>5. Die Synästhesie ist ...</p>	<p>f) ... die bildhaft übertriebene Verkleinerung der Merkmale d</p>																
<p>6. Die Metonymie ist ...</p>																	
<p>7. Die Hyperbel ist ...</p>																	

		8. Die Litotes ist ... 9. Der Euphemismus ist ... 10. Die Synekdoche ist ...	ähnlichen Denotats; g) ... die Bezeichnungsübertragung auf Grund der assoziativen Beziehungen zwischen den Signifikaten räumlicher, zeitlicher, ursachlicher Art; h) ... die Sonderart der Metonymie (lat. <i>pars pro toto</i>), die Übertragung der Merkmale eines Teils vom Denotat auf das ganze Denotat; i) die bildhaft übertriebene Vergrößerung der Merkmale des ähnlichen Denotats; j) ... die Übertragung der Namensbezeichnung auf Grund der Ähnlichkeit, Assoziation zwischen zwei Denotaten oder auf Grund der unmittelbaren Beziehungen zwischen zwei Denotaten.	
Уметь	–применять теоретические знания на практике; –сопоставлять лексический состав немецкого языка с лексической системой русского языка и других изучаемых иностранных языков; –работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач; –использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач; - видеть	Практические задания: Aufgabe 1. Suchen Sie anhand der Wörterbücher die Antonyme zu folgenden Adjektiven. – saubere Wäsche, saubere Arbeit, sauberer Charakter; – saure Bonbons, saures Bier, saure Gesteine, saurer Boden, saure Miene machen, saurere Pflicht; – helles Haar, heller Klang, helle Stimme, heller Kopf; hoher Turm, – alte Frau, altes Haus, alte Wohnung; – frisches Wasser, frische Wäsche, frische Spur, frischer Wind, frische Butter. Aufgabe 2. Vergleichen Sie die Motivation im Deutschen und im Russischen Johannisbeere - смородина, Erdbeere - земляника, Himbeere - малина, Blaubeere - голубика, Löwenzahn-одуванчик, Himmelschlüssel-первоцвет, Rittersporn -живокость, Löwenmaul –львиный зев, Schneeglöckchen-подснежник, Maiglöckchen-майский ландыш, Goldregen- золотой дождь (раkitник).		

	междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач.		
Владеть	<p>–стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала;</p> <p>–навыками работы с различными типами словарей современного немецкого языка с целью отбора из них необходимого языкового материала или необходимой информации о языковых явлениях;</p> <p>проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области лексикологии с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Aufgabe 1 Bestimmen Sie mit Hilfe von speziellen Wörterbüchern die Arten des Bedeutungswandels folgender Wörter: Frauenzimmer, Buchstabe, Jugend, Ofen, Ehe, Kupfer, Kopf, Farbe</p> <p>Muster: Gulden – das Wort, das in mhd. Zeit aus guldirpfenni(n)g „goldene Münze“ verselbständigt ist; seit dem 14. Jh. Goldmünze, bis ins 19. Jh. Silbermünze in Dtl. und benachbarten Staaten; bis 2000 Währungseinheit in den Niederlanden.</p> <p>Aufgabe 2 Podiumsdiskussion: „So viel Englisch steckt wirklich im Deutschen“.</p>	
Знать	<p>–дефиниции основных понятий лексикологии;</p> <p>–теоретический материал по дисциплине;</p>	<p>Перечень теоретических вопросов:</p> <p>Grundbegriffe und Probleme der funktionalen Semantik. Zeichentheorie.</p> <p>Das Wort in der Semantik</p> <p>Die Wortbedeutung aus der Sicht der funktionalen Semantik</p> <p>Semantische Wege der Bereicherung des deutschen Wortschatzes</p>	<i>Функциональная семантика</i>

	<p>–единицы лексического уровня языковой системы и механизмы их взаимодействия с позиции современной науки;</p> <p>–методы исследования семантической структуры слова (компонентный, анализ словарных дефиниций, валентно-дистрибутивный и т.д.); функциональные разновидности немецкого языка.</p>	<p>Funktional-semantische Modelle der Wortbildung</p> <p>Semantische Aspekte der Fremdwörter</p> <p>Semantischer Wandel und semantische Transformation</p> <p>Paradigmatische Beziehungen im Wortgut der deutschen Sprache</p> <p>Funktional-semantische Felder</p> <p>Semantische Besonderheiten der territorialen Differenzierung der deutschen Sprache</p> <p>Semantischer Mehrwert und Multifunktionalität von Phraseologismen der deutschen Sprache</p> <p>Lexikographie: Theoretische Aspekte</p> <p>Semantische Besonderheiten der Existenzformen der deutschen Gegenwartssprache.</p>	
<p>Уметь</p>	<p>–применять теоретические знания на практике;</p> <p>–сопоставлять лексический состав немецкого языка с лексической системой русского языка и других изучаемых иностранных языков;</p> <p>–работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач;</p> <p>–использовать понятийный аппарат</p>	<p>Практические задания:</p> <p>Aufgabe 1 Bestimmen Sie die semantischen Beziehungen zwischen Grund- und Bestimmungswort Klebstoff, Trockenanlage, Strickjacke, Brandschaden, Körperschaden, Motorschaden, Lawinenschutz, Denkmalschutz, Kinderschutz, Mutterschutz, Sonnenschutz, Zigarrentasche, Rocktasche, Manteltasche, Seitentasche, Papiertasche, Frühstückstasche, Zwiegeldach, Brunnendach, Glasdach, Hausdach, Regendach.</p> <p>Aufgabe 2 Bestimmen Sie die semantischen Unterschiede der aus den Verben abgeleiteten Substantive:</p> <p>laufen - Lauferei –Geläufe - Lauf, singen - Singerei- Gesange-Gesang, schreiben – Schreiberei - Geschreibe – Schreibung.</p> <p>Aufgabe 3 Vergleichen Sie die semantischen Besonderheiten der russischen und deutschen Wörter: знать – kennen, рука – Hand, чувствовать – spüren, убивать – töten.</p>	

	<p>для решения профессиональных задач;</p> <p>- видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач.</p>		
Владеть	<p>–стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала;</p> <p>–навыками работы с различными типами словарей современного немецкого языка с целью отбора из них необходимого языкового материала или необходимой информации о языковых явлениях;</p> <p>проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области лексикологии с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.</p>	<p>Задания проблемного характера</p> <p>Aufgabe 1 Referat, Präsentation. Ausgehend von der kritischen Sichtung der einschlägigen Literatur verallgemeinern und systematisieren Sie die Ursachen des semantischen Bedeutungswandels, die in der Semasiologie gegeben werden.</p>	
Знать	-понятийный аппарат	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производстве</i>

	<p>философии, теоретической и прикладной лингвистики и лингводидактики для решения профессиональных и научно-исследовательских задач -требования к оформлению выпускной квалификационной работы. какие исследовательские задачи решать в ВКР</p>		<p><i>нная – преддипломная практика</i></p>
<p>Уметь</p>	<p>-использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического и теоретического характера.</p>	<p>Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.</p>	

	<p>-выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту</p> <p>-использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.</p> <p>-формулировать название первой (теоретической) и второй (практической) глав и параграфов ВКР.</p>		
Владеть	<p>-навыками целеполагания в процессе осуществления научно-исследовательской деятельности.</p> <p>-системой анализа современных методических концепций обучения иностранным языкам.</p>	<p>Систематизация и обработка теоретического материала исследования.</p> <p>Обработка и апробация результатов экспериментального исследования.</p> <p>Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования.</p> <p>Отчет по производственной-преддипломной практике.</p>	

	<p>навыками грамотного и логичного представления результатов выпускной квалификационной работе.</p> <p>навыками математического и статистического анализа данных, полученных в ходе проведения эксперимента.</p> <p>-Навыками работы по процедуре «Антиплагиат» на сайте www.text.ru</p>		
ПК 12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся			
Знать	<p>- способы руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся-понятия «исследовательская деятельность», - «предмет, результат, процесс, методы, средства учебно-исследовательской деятельностью учащихся; - исследовательские</p>	<p>Тест 3</p> <p>1 Результат проведенного обучающимся научного исследования, может выступать в виде ... (выберите правильный ответ) 1) реферата 2) аннотации 3) апробации 4) экспликации 5) рецензии 6) научной статьи</p> <p>2 Метод статистической обработки результатов педагогического эксперимента, позволяющий анализировать влияние различных факторов на исследуемую зависимую переменную, – это ... (выберите правильный ответ) 1) дисперсионный анализ 2) предварительный тест 3) выборочный опрос 4) апагогическое доказательство 5) статистический анализ 6) аналитический тест</p> <p>3 Специфические научные методы получения и обоснования объективного знания используются в ... (выберите правильный ответ) 1) метафизике 2) науке 3) практике 4) эксперименте 5) глобалистике 6) методологии</p> <p>4 Форма научной работы в виде развернутого устного сообщения на какую-либо тему– это ... (выберите правильный ответ) 1) доклад 2) конспект 3) эссе 4)</p>	<i>Методология научного исследования</i>

	<p>умения учащихся; - особенности учебно-исследовательской деятельности учащихся -этапы и методы планирования, организации и контроля научно-исследовательской деятельностью учащихся</p>	<p>изложение</p> <p>5 Существуют различные методы исследования. Такие методы, как индукция, дедукция, аналогия, синтез, анализ, абстрагирование, сравнение относят к методам ... (выберите правильный ответ) 1) специфическим 2) общим 3) частным 4) общеизвестным 5) гуманитарным 4) всеобъемлющим</p> <p>6 Форма научной работы в виде краткого изложения в письменной форме определенного научного материала – это ... (выберите правильный ответ) 1) доклад 2) конспект 3) эссе 4) резолюция 5) рецензия 6) реферат</p> <p>7 Особым видом экспериментального исследования, представляющего собой специаль- ное задание с учетом времени его выполнения является (выберите правильный ответ): 1) анализ 2) тест 3) синтез 4) эксперимент 5) концепция 6) абстракция</p> <p>8 Научное предположение, выдвигаемое для объяснений каких-либо явлений – это ... (выберите правильный ответ): 1) верификация; 2) аналогия;; 3) антитеза 4) теория 5) гипотеза 6) доказательство</p> <p>9 Слово «конспект» происходит от латинского «conspect» и означает ... (выберите пра- вильные ответы): 1) изложение 2) краткая запись 3) диктант 4) доклад 5) обзор 6) тезисы</p> <p>10 К субъектной составляющей учебно-исследовательской деятельностью не относится: 1) методы исследования 2) умения исследователя 3) предмет исследования 4) знания исследователя 5) опыт исследовательской деятельности 6) условия для проведения исследовательской деятельности</p> <p>11 Слово «теория» происходит от греческого «theoria» – исследование. Критерием истинности и основой развития теории является (выберите правильный ответ): 1) объективность 2) практика 3) опыт 4) доказательство 5) интуиция 6) аксиома</p> <p>12 Способы получения научных фактов в учебно- исследовательской деятельностью называются ... (выберите правильный ответ) 1) закономерностями научного исследования 2) методами научного процесса 3) методами научного познания 4) Социометрическим экспериментом 5) эмпирическими методами 6) научно-теоретическим мышлением</p> <p>13 Отличительными особенностями научного знания в учебно-исследовательской дея- тельности являются ... (выберите все правильные</p>	
--	---	---	--

		<p>ответы) 1)предметность 2)обыденность 3)объективность 4)непроверяемость 5)системность 6)обоснованность</p> <p>14 Знание, которое формируется у ученика в повседневной человеческой жизни, в бытсемье и т. д. называется ... (выберите правильные ответ) 1) обыденным 2) научным 3) мифологическим 4) религиозным</p> <p>15 Познание учащихся, основанное на наблюдении, эксперименте, оценке моделей, ко- торые имеют основные черты изучаемого явления, является ... (выберите правильный ответ) 1) эмпирическим 2) теоретическим 3) экспериментальным 4) методологическим</p> <p>16 Форма научного знания, дающая целостное представление обучающимся о законо- мерностях и существующих связях действительности, – это ... (выберите правильный ответ) 1) теория 2) практика 3) методология 4) философия</p> <p>17 Критерием истинности и основой развития теории является ... (выберите правильный ответ) 1) практика 2) эксперимент 3) наука 4) методология</p> <p>18 К исследовательским умениям учащихся можно отнести ... (выберите правильный ответ) 1) умение проводить эксперимент 2) умение обобщать 3) умение сравнивать 5) умение грамотно и красиво говорить 6) умение отбирать научную информацию.</p> <p>19 Синтетическая, объяснительная, методологическая, предсказательная, практическая – это функции ... (выберите правильный ответ) 1) теории 2) науки 3) методологии 4) практики</p> <p>20 Основными функциями управления учебно-исследовательской деятельностью, явля- ются ... (выберите все правильные ответы) 1) мотивация учащихся 2) планирование исследования 3) определение цели исследования 4) организация исследования 5) контроль за результатами исследования 6) педагогическая помощь в организации исследования 7) оценка исследования</p>	
Уметь	<p>определять объект и предмет учебно-исследовательской деятельности учащихся</p> <p>определять актуальность и</p>	<p>По предложенной теме укажите примерную структуру учебно-исследовательской работы учащегося</p> <p>2. Опишите требования к применению анализа, синтеза, систематизации, абстрагирования в учебном-исследовательской деятельности.</p> <p>3. Опишите требования к правильному научному применению метода анкетирования учащихся в научном исследовании.</p>	

	<p>проблему учебно-исследовательской деятельности - формулировать цель и задачи, гипотезу учебно-исследовательской деятельности -выбирать необходимые методы учебно-исследовательской деятельности с учащимися; - составлять программу учебно-исследовательской деятельности с учащи-</p>	<p>4. Опишите требования к применению эксперимента в учебно-исследовательской деятельности 5. Приведите требования по применению методов визуализации результатов научных исследований учебно-исследовательской деятельности</p>	
Владеть	<p>-навыками выбора предмета, цели и задач, методов учебно-исследовательской деятельности учащихся - навыками выбора актуальной проблемы учебно-исследовательской деятельности учащихся навыками планирования и составления программы учебно-исследовательской деятельности учащихся - навыками выбора критериев и показате-</p>	<p>Приведите примерные актуальные проблемы для учебно-исследовательских работ учащегося 2. Обоснуйте актуальность тем для учебно-исследовательских работ учащегося 3. Опишите примерную структуру учебно-исследовательских работ учащегося по указанной теме. 4. Опишите алгоритм п составлению программы исследования для учащихся 5. По теме исследования сформулируйте примерные критерии и показатели 6. Укажите рациональность применения определенных методов на разных этапах по определенной теме исследованию</p>	

	<p>лей и диагностических методик для оценки эффективности учебно-исследовательской деятельности учащихся -навыками выбора методов в планировании, организации и контроле учебно-исследовательской работы с учащимися</p>		
<p>Знать</p>	<p>– формы государственной поддержки инновационной деятельности в России, – принципы, формы и методы финансирования научной продукции;</p>	<p>Тест:</p> <p>1. Как можно охарактеризовать потребность мирового рынка в научной продукции.</p> <p>А) Спрос на научную продукцию в мире постоянно растет.</p> <p>Б) Спрос на научную продукцию в мире постоянно падает.</p> <p>В) Спрос на научную продукцию в мире стабилен.</p> <p>2. Что такое рынок научной и научно-технической продукции?</p> <p>А) Рынок научной и научно-технической продукции – это необходимый элемент ускоренной динамики экономического роста государств – участников.</p> <p>Б) Рынок научной и научно-технической продукции – это сфера экономических отношений между ее производителями и покупателями, в результате которых происходит обмен платежеспособного спроса на потребительскую ценность посредством передачи прав на интеллектуальную собственность.</p> <p>В) Рынок научной и научно-технической продукции – это совокупность социально-экономических отношений, возникающих в процессе обмена результатами инновационной деятельности.</p> <p>3. Какой из вариантов ответа не относится к Условиям реализации научной и научно-технической продукции?</p> <p>А) Наличие продавца и покупателя.</p> <p>Б) Наличие потребительной стоимости и существенной полезности.</p> <p>В) Лояльное отношение органов государственного управления к свободному обращению научно-технической продукции.</p>	<p><i>Продвижение научной продукции</i></p>

		<p>Г) Наличие права собственности или исключительного права использования.</p> <p>Д) В научной сфере трудом ученых и специалистов создается продукция, обладающая потребительной стоимостью, полезностью и стоимостью. Она может быть товаром, покупаться и продаваться.</p> <p>4. К субъектам инновационной деятельности не относятся:</p> <p>А) Научные и научно-технические работники.</p> <p>Б) Исследовательские и инновационные фирмы.</p> <p>В) Фонды.</p> <p>Г) Транснациональные компании.</p> <p>Д) Университеты.</p> <p>З) Лаборатории.</p> <p>И) Инжиниринговые, консалтинговые фирмы.</p> <p>К) Технопарки. Технополисы.</p> <p>Л) Государство.</p> <p>5. Объекты инновационного рынка – это</p> <p>А) Оборудование, агрегаты, опытные установки, инструменты, технологические линии и т. д.</p> <p>Б) Данные научно-исследовательских работ в виде аналитического отчета, описания способа, конструкторской и технической документации.</p> <p>В) Консультирование в сфере консалтинга, маркетинга, проектного управления, инжиниринга и других научно-практических услуг, связанных с сопровождением и обслуживанием инновационной деятельности.</p> <p>Г) Это результаты интеллектуальной деятельности, представленные в овеществленной и неовеществленной форме.</p>	
Уметь	– пользоваться основными положениями закона об инновационной деятельности и о государственной инновационной политике;	<p>Задание 1: Разработайте свой собственный научный проект опишите его цели и задачи.</p>	

Владеть	– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.	Задание 2: Представьте усовершенствованный вариант известного вам научного проекта с описанием изменений.	
Знать	<p>- основные этапы развития науки о языке от древнейших эпох до современного состояния;</p> <p>- концептуальные положения основных научных школ и крупных лингвистов;</p> <p>- наиболее важные достижения, полученные представителями той или иной школы;</p> <p>- основные принципы лингвистических исследований;</p> <p>- влияние того или иного лингвистического направления на современную парадигму науки</p>	<p style="text-align: center;">Примерный перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализируйте и дайте свою оценку учению Ф. де Соссюра о парадигматических и синтагматических отношениях в языке. 2. Ф. де Соссюр о различении языка и речи, синхронии и диахронии. 3. Женевская школа в языкознании. 4. Пражский лингвистический кружок. 5. Копенгагенская лингвистическая школа. 6. Гипотеза Сепира-Уорфа. Неогумбольдтианство. 7. Лингвистические взгляды Л.Блумфилда. 8. Языкознание в России XVIII в. (В.Е.Адодуров, М.В.Ломоносов и др.). 9. Сравнительно-историческое языкознание в России в 1-й пол. XIX в. 10. Грамматические концепции в России в 1-й пол. XIX в. 11. Лингвистическая концепция А.А.Потебни. 12. Лингвистические взгляды Ф.Ф.Фортунатова. 13. Казанская лингвистическая школа (И.А.Бодуэн де Куртенэ, Н.В.Крушевский) в XIX в. 14. Казанская лингвистическая школа на рубеже XIX-XX вв. (В.А.Богородицкий). 15. Лингвистические взгляды А.А. Шахматова. 	<i>История лингвистических учений</i>

	<p>о языке; - о языковом строе в целом и отдельных языковых уровнях, о фонетической системе, грамматическом строе, словарном составе, стилистических особенностях изучаемых языков.</p>		
<p>Уметь</p>	<p>- использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач; - раскрывать значение терминов, принятых в той или иной лингвистической концепции, школе, течениях; - обобщать, систематизировать в историко-хронологическом плане информацию по</p>	<p>Пример тестового задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Начальный этап развития языкознания относится к следующему периоду: <ol style="list-style-type: none"> а) 6 в. до н. э. – 5 в. н. э. б) 4 в. до н. э. – 10 в. н. э. в) 6 в. до н. э. – 18 в. н. э. г) 2 в. до н. э. – 15 в. н. э. 2. Назовите создателя формальной логики: <ol style="list-style-type: none"> а) Платон б) Демокрит в) Аристотель г) Гераклит 3. Чье учение возродили стоики? <ol style="list-style-type: none"> а) Гераклита б) Демокрита в) Аристотеля г) Платона 4. На что Панини разделил все звуки: <ol style="list-style-type: none"> а) Согласные, гласные, полугласные б) Согласные, полугласные в) Полусогласные, гласные, согласные г) Полугласные, гласные 5. Чьими устами Платон говорил в своем труде «Кратил, или О правильности 	

<p>истории науки о языке и о выдающихся представителях основных школ и направлений;</p> <p>- четко формулировать основные черты лингвистических направлений и концепций, лингвистических школ и учений;</p> <p>- иллюстрировать положения лингвистических концепций анализом материала в рамках методик и технологий, а также современных подходов к анализу лингвистического материала;</p> <p>- находить связь смены лингвистической парадигмы со сменой методологических подходов к анализу лингвистических проблем.</p>	<p>имен»:</p> <p>а) Гераклит б) Сократ в) Демокрит г) Аристотель</p> <p>6. Пьер Абеляр является представителем:</p> <p>а) Модистов б) Реалистов в) Рационалистов г) Номиналистов</p> <p>7. Назовите имя создателя грамматики, состоящей из приблизительно 4000 стихотворных правил (сутр), которые распределены по 8 книгам: а) Томас Эрфуртский б) Панини в) Клод Лансло г) Присциан</p> <p>8. Какие 4 части речи выделил Панини в своей грамматике:</p> <p>а) Имя, наречие, причастие, глагол б) Частица, предлог, имя, наречие в) Прилагательное, глагол, имя, предлог г) Имя, глагол, частица, предлог</p> <p>9. Назовите автора теории происхождения слов “по установлению”:</p> <p>а) Аристотель б) Демокрит в) Платон г) Гераклит</p> <p>10. Какая книга написана также в стихотворной форме, как и грамматика Панини?</p> <p>а) диван тюркских языков б) аль-Китаб в) О правильности имен</p> <p>11. В какую из эпох появляются первые грамматики испанского, итальянского, французского и других языков Европы:</p>	
---	--	--

	<p>а) Возрождения б) Средневековья в) Новое Время г) Античность</p> <p>12. Сибайвехи является последователем: а) Платона б) Аристотеля в) Гераклита г) Демокрита</p> <p>13. Как с арабского переводится «Аль-Китаб»? а) «Знание» б) «Учение» в) «Символ» г) «Книга»</p> <p>14. Махмуд аль Кашгари создал энциклопедию одного из языков: а) Арабского б) Хинди в) Тюркского г) Испанского</p> <p>15. Создателями грамматики Пор Рояля являются: а) Мартин Дакийский б) Клод Лансло в) Антуан Арно г) Рене Декарт</p> <p>16. Грамматика одинакова у всех народов, поскольку у всех народов одно и то же мышление, одна и та же логика. Так считали: а) модисты б) реалисты в) стоики г) номиналисты</p> <p>17. Филология Возрождения продолжала традиции: а) арабского языкознания б) античного языкознания</p>	
--	---	--

		<p>в) средневекового языкознания г) индийского языкознания 18. В какой период написание нормативных грамматик и словарей было одной из основных задач: а) средневековое языкознание б) языкознание Нового времени в) языкознание эпохи возрождения г) античного языкознания 19. Грамматика и Логика Пор-Рояля была написана: а) в 17 веке б) в 13 веке в) в 9 веке г) в 15 веке 20. Кто из перечисленных языковедов относился к реалистам в Эпоху Средневековья: а) Томас Эрфуртский б) Ансельм Кентерберийский в) Петр Абеляр г) Антуан Арно</p>	
Владеть	<p>- аналитическими и практическими в навыками рассмотрении вопросов лингвистики, системным представлением о взаимосвязях всех уровней языка и общества; - навыками восприятия, понимания,</p>	<p>Примерный перечень тем для написания эссе</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности представителей психологического направления в лингвистике 19 века. 2. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности представителей социологического направления в лингвистике 19 века. 3. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности представителей натуралистического направления в лингвистике 19 века. 4. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистической деятельности А.А. Потебня. 	

	<p>а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке;</p> <p>- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.</p>	<p>5. Напишите эссе, изложив основные подходы к решению практических или общетеоретических вопросов языкознания в лингвистические школы Младogramматиков.</p>	
Знать	<p>- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p>	<p>Примерный перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Языковая типология как результат и исходная интерпретационная модель сопоставительных исследований. 2. Основные этапы разработки типологической (морфологической) классификации языков в XIX веке. 3. Многоаспектная типологическая классификация языков Э. Сепира 4. Универсология как один из разделов лингвистической типологии. 5. Место сопоставительного метода в арсенале средств лингвистического сравнения (сопоставление как нелокализованное негенетическое межъязыковое сравнение). 6. Метод типологических индексов Дж. Гринберга как способ построения типологической классификации языков на базе количественных показателей. 7. Типология основных средств организации плана выражения языка и типология соотношения планов содержания и выражения языка. 8. Частная фонологическая типология. 9. Частная морфологическая типология. 10. Частная синтаксическая типология. 11. Частная лексическая и фразеологическая типология. 	<p><i>Сопоставительное языкознание</i></p>

		12. Проблема лакуарности / безэквивалентности и перевод.
Уметь	<p>- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений;</p> <p>- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов.</p>	<p>Дайте развернутый ответ на следующее:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятия «перформативное высказывание», «локутивный», «иллокутивный» и «перлокутивный акт» в теории Дж. Остина. Развитие теории речевых актов в работах последователей Дж, Остина. 2. Актуальные проблемы современной концептологии. Концепты и их отношение к научным понятиям и лексическим значениям. Понятие языковой картины мира. Основные методы исследования концептов. 3. Семасиологический и ономасиологический аспекты описания языка. Концепция «активной» и «пассивной» грамматики Л. В. Щербы и ее современные интерпретации. Толковые и идеографические словари. Современные «активные» (ономасиологические, рецептивные) грамматики. 4. Неявно выраженное содержание единиц речи и механизм его восприятия. Постулаты речевого общения Г. П. Грайса и неявно выраженное содержание. Смысловые разновидности неявно выраженного содержания и его типы по отношению к коммуникативным намерениям отправителя.
Владеть	<p>- аналитическими и практическими навыками в рассмотрении вопросов лингвистики, системным представлением о взаимосвязях всех уровней языка и общества;</p> <p>- навыками</p>	<p>Примерный перечень тем для написания эссе</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Структурализм как основной метод лингвистики первых двух третей XX в. Ограниченные возможности структурализма. Исследования XX в. по логическому анализу языка и их влияние на лингвистику конца XX в. Решенные и нерешенные вопросы современной лингвистики. 2. Метод компонентного анализа. Прототипический подход к описанию лексических значений. Сфера применения каждого из рассматриваемых методов и проблема их синтеза. 3. Структурализм и структурные методы в лингвистике. Копенгагенская, американская и пражская школы структурализма и их основные лингвистические методы. 4. Язык и речь как лингвистические объекты. Понятия «система», «норма» и

	<p>восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке;</p> <p>- специальными методами лингвистических исследований и терминосистемами в области сравнительно-исторического, типологического и сопоставительного языкознания;</p> <p>- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.</p>	<p>«узус» в современной лингвистике. Различные подходы к разграничению языковых явлений в трудах Ф. де Соссюра, Л. В. Щербы, Л. Ельмслева и в современной лингвистике.</p> <p>5. Проблема «Взаимоотношение языка и национального менталитета» в современной лингвистике. Концепции В. фон Гумбольдта, Э. Сепира и Б. Уорфа, А. Вежбицкой и Г. П. Мельникова, их сходства и различия.</p>	
Знать	<p>-сущность учебно-исследовательской деятельности обучающихся. пути/способы её организации и реализации на уроках</p>	Индивидуальный план производственной – преддипломной практики.	<i>Производственная – преддипломная практика</i>

	ИЯ.		
Уметь	-объяснить и представить структуру научно-исследовательской работы.	Самостоятельная индивидуальная деятельность в соответствии с имеющимися наработками по выбранной теме исследования. Работа с библиотечными ресурсами и Интернет-ресурсами и список источников.	
Владеть	-организацией и приёмами работы в научно-исследовательском кружке по предмету «Иностранный язык в школе».	Систематизация и обработка теоретического материала исследования. Обработка и апробация результатов экспериментального исследования. Систематизация и оформление списка источников научных трудов по тематике исследования. Отчет по производственной-преддипломной практике.	