

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический университет им.Г.И.Носова"
Институт строительства, архитектуры и искусства

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 3

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.02

Направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Кафедра: Художественной обработки материалов

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4г

+	Основной	Виды деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	художественная
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	проектная
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	производственно-технологическая
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	организационно-управленческая
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	научно-исследовательская
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	исполнительская

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2018-2019
Образовательный стандарт № 10 от 12.01.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Директор института

Заведующий кафедрой

Внешний рецензент



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Чукин М.В.

20 18 г.

 / Назарова О.Л./

 / Бычик С.А./

 / Логунова О.С./

 / Гаврилов С.А./



 Вандышев Е.М.

Лист регистраций изменений и дополнений
рабочего учебного плана

№	Краткое содержание изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Основание внесения изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Номер протокола и дата переутверждения учебного плана ученым советом университета
1.	Выделение компонентов образовательной программы и объема часов, реализуемых в форме практической подготовки	Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390	Протокол № 18 от 14.10.2020

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 7	Сем. 8	Код
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1. Дисциплины (модули)																											
Базовая часть																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2				4	4	144	144	51.1	48	57.2	35.7		4									22	Всеобщей истории
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12			7	7	252	252	106.5	104	109.8	35.7	2	2	3								18	Языкознания и литературоведения
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4				4	4	144	144	51.9	48	56.4	35.7				4							65	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Экономика			4		3	3	108	108	48.9	48	59.1					3							69	Экономики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Правоведение		3			4	4	144	144	55.9	54	88.1				4								38	Права и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития		1			3	3	108	108	37	36	71		3										35	Педагогического образования и документоведения
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	3				4	4	144	144	58.1	54	50.2	35.7			4								45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Академический рисунок	2	13	4		10	10	360	360	242.6	240	81.7	35.7	2	2	3	3							5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Академическая живопись	4	13	2		9	9	324	324	210.6	208	77.7	35.7	2	2	3	2							5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Академическая скульптура			1		2	2	72	72	54.1	54	17.9		2										5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Пластическое моделирование	5	4			6	6	216	216	136.4	134	43.9	35.7				3	3						67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	1				3	3	108	108	56.3	54	16	35.7	3										14	Дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	2				3	3	108	108	50.3	48	22	35.7			3								14	Дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	5	4	367	24	21	21	756	756	576.7	571	143.6	35.7	2	3	3	2	4	4	3				67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин			7		2	2	72	72	55	54	17									2			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Организация производства изделий ДПИ		7			2	2	72	72	55	54	17									2			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства		56			5	5	180	180	140.1	139	39.9					2	3						67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Материаловедение		1			2	2	72	72	55.9	54	16.1		2										67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2			3	3	108	108	48.9	48	59.1			3									49	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.20	Физическая культура и спорт		3			2	2	72	72	19	18	53				2								53	Спортивного совершенствования
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																								
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12345678						328	328	264.8	264	63.2											53	Спортивного совершенствования
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		12345678						328	328	264.8	264	63.2											53	Спортивного совершенствования
									99	99	3564	3564	2110.3	2068	1096.7	357	18	19	22	17	9	7	7				
Вариативная часть																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	457	26	18	236	30	30	1080	1080	822.8	811	150.1	107.1	2	2	5	3	5	5	4	4			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Технология	6	5			9	9	324	324	254.4	245	33.9	35.7					4	5					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	78			8	13	13	468	468	369.1	363	27.5	71.4							7	6			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	7	56			7	7	252	252	164.15	159	52.15	35.7					2	2	3				67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	История художественного металла	6	5			5	5	180	180	110.9	105	33.4	35.7					2	3					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	8	7			5	5	180	180	126.95	120	17.35	35.7							2	3			67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Пропедевтика	2				5	5	180	180	104.3	102	40	35.7	2	3									67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Продвижение научной продукции		4			3	3	108	108	32.9	32	75.1					3							17	Научные сотрудники
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		5	6		4	4	144	144	105.2	105	38.8						2	2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика		5	6		4	4	144	144	105.2	105	38.8						2	2					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись		5	6		4	4	144	144	105.2	105	38.8						2	2					67	Художественной обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		7	8		5	5	180	180	69.2	69	110.8								3	2				

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7			Сем. 8	
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование																						Код	Наименование	
										2	2	72	72	34.2	34	37.8					1	1					

			Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов													
-	-	-	Наименование					Экзамен	Зачет	Зачет оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот
Блок 1. Дисциплины (модули)																							
Базовая часть																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2								4	4	36	144	144	51.1	3.1	57.2	35.7	<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12							7	7	36	252	252	106.5	2.5	109.8	35.7	<u>36</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4								4	4	36	144	144	51.9	3.9	56.4	35.7	<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Экономика			4						3	3	36	108	108	48.9	0.9	59.1		<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Правоведение		3							4	4	36	144	144	55.9	1.9	88.1		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития		1							3	3	36	108	108	37	1	71		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	3								4	4	36	144	144	58.1	4.1	50.2	35.7	<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Академический рисунок	2	13	4						10	10	36	360	360	242.6	2.6	81.7	35.7	<u>88</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Академическая живопись	4	13	2						9	9	36	324	324	210.6	2.6	77.7	35.7	<u>74</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Академическая скульптура			1						2	2	36	72	72	54.1	0.1	17.9		<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Пластическое моделирование	5	4							6	6	36	216	216	136.4	2.4	43.9	35.7	<u>50</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	1								3	3	36	108	108	56.3	2.3	16	35.7	<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	2								3	3	36	108	108	50.3	2.3	22	35.7	<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	5	4	367	24					21	21	36	756	756	576.7	5.7	143.6	35.7	<u>208</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин			7						2	2	36	72	72	55	1	17		<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Организация производства изделий ДПИ		7							2	2	36	72	72	55	1	17		<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства		56							5	5	36	180	180	140.1	1.1	39.9		<u>44</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Материаловедение		1							2	2	36	72	72	55.9	1.9	16.1		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2							3	3	36	108	108	48.9	0.9	59.1		<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.20	Физическая культура и спорт		3							2	2	36	72	72	19	1	53				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																				
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12345678										328	328	264.8	0.8	63.2		<u>116</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		12345678										328	328	264.8	0.8	63.2		<u>116</u>		
													99	99		3564	3564	2110.3	42.3	1096.7	357	644	
Вариативная часть																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	457	26	18	236					30	30	36	1080	1080	822.8	11.8	150.1	107.1	<u>290</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Технология	6	5							9	9	36	324	324	254.4	9.4	33.9	35.7	<u>36</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	78			8					13	13	36	468	468	369.1	6.1	27.5	71.4	<u>130</u>	<u>165</u>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	7	56							7	7	36	252	252	164.15	5.15	52.15	35.7	<u>36</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	История художественного металла	6	5							5	5	36	180	180	110.9	5.9	33.4	35.7	<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	8	7							5	5	36	180	180	126.95	6.95	17.35	35.7	<u>10</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Пропедевтика	2								5	5	36	180	180	104.3	2.3	40	35.7	<u>36</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Продвижение научной продукции		4							3	3	36	108	108	32.9	0.9	75.1		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		5	6						4	4		144	144	105.2	0.2	38.8		36		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика		5	6						4	4	36	144	144	105.2	0.2	38.8		<u>36</u>		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись		5	6						4	4	36	144	144	105.2	0.2	38.8		<u>36</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		7	8						5	5		180	180	69.2	0.2	110.8		24	33	

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
22	Всеобщей истории	ОК-4
18	Языкознания и литературоведения	ОК-6
65	Философии	ОК-4
69	Экономики	ОК-5; ПК-5
38	Права и культурологии	ОК-8
35	Педагогического образования и документоведения	ОК-2; ОК-3; ОК-7
45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности	ОК-10
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-3; ОК-7; ОПК-1
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-3; ОК-7; ОПК-2
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-3; ОК-7; ОПК-3
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ПК-1
14	Дизайна	ОК-1; ОК-3; ОПК-4
14	Дизайна	ОК-1; ОК-3; ОПК-4
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ОПК-5
67	Художественной обработки материалов	ОК-5; ПК-6
67	Художественной обработки материалов	ОПК-1; ПК-3; ПК-8; ПК-9
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ПК-9; ПК-10
49	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации	ОК-2; ОК-6
53	Спортивного совершенствования	ОК-9; ОК-10
53	Спортивного совершенствования	ОК-9
53	Спортивного совершенствования	ОК-9
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4
67	Художественной обработки материалов	ПК-9; ПК-10
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ПК-7
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ПК-7
67	Художественной обработки материалов	ОК-4; ОК-7; ПК-7
67	Художественной обработки материалов	ОК-4; ОК-7; ПК-7
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-3
17	Научные сотрудники	ОК-5; ОК-8; ПК-7
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ПК-2; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ПК-2; ПК-11

			Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов									
-	Считается в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста		7	8			5	5	36	180	180	69.2	0.2	110.8		24	33
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву		7	8			5	5	36	180	180	69.2	0.2	110.8		24	33
	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	6	5				9	9		324	324	213.4	2.4	74.9	35.7	76	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	6	5				9	9	36	324	324	213.4	2.4	74.9	35.7	76	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	6	5				9	9	36	324	324	213.4	2.4	74.9	35.7	76	
	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	8	7				7	7		252	252	194.4	2.4	21.9	35.7	68	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	8	7				7	7	36	252	252	194.4	2.4	21.9	35.7	68	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	8	7				7	7	36	252	252	194.4	2.4	21.9	35.7	68	
	+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5		4				2	2		72	72	48.1	0.1	23.9		18	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Технология заправки камней в ювелирных изделиях		4				2	2	36	72	72	48.1	0.1	23.9		18	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции		4				2	2	36	72	72	48.1	0.1	23.9		18	
	+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	1					3	3		108	108	58.1	4.1	14.2	35.7	6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Визуальное восприятие объектов ДПИ	1					3	3	36	108	108	58.1	4.1	14.2	35.7	6	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	1					3	3	36	108	108	58.1	4.1	14.2	35.7	6	
	+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	13	2				7	7		252	252	111.8	9.8	77.8	62.4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	13	2				7	7	36	252	252	111.8	9.8	77.8	62.4		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	13	2				7	7	36	252	252	111.8	9.8	77.8	62.4		
									114	114		4104	4104	2785.7	67.7	791.8	526.5	784	198
									213	213		7668	7668	4896	110	1888.5	883.5	1428	198
Блок 2.Практики																			
Вариативная часть																			
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2			6	6	36	216	216	7.3	7.3	208.7			216
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			46			9	9	36	324	324	3.8	3.8	320.2			324
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика			8			3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108
									18	18		648	648	12.4	12.4	635.6			648
									18	18		648	648	12.4	12.4	635.6			648
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																			
Базовая часть																			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8					3	3	36	108	108	6.5	0.5	101.5			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216	35.5	35.5	180.5			
									9	9		324	324	42	36	282			
									9	9		324	324	42	36	282			
ФТД.Факультативы																			
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Художественное эмалирование		5				1	1	36	36	36	18.1	0.1	17.9			
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Художественный текстиль		4				1	1	36	36	36	16.1	0.1	19.9			
									2	2		72	72	34.2	0.2	37.8			

Курс 3																Курс 4																							
Сем. 5							Сем. 6									Сем. 7						Сем. 8																	
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль			
																		3	108				36	0.1	71.9		2	72				33	33	0.1		38.9			
																		3	108				36	0.1	71.9		2	72				33	33	0.1		38.9			
4	144				126	0.1	17.9		5	180			85	2.3		57		35.7																					
4	144				126	0.1	17.9		5	180			85	2.3		57		35.7																					
4	144				126	0.1	17.9		5	180			85	2.3		57		35.7																					
																		4	144				126	0.1	17.9		3	108				66		2.3		4		35.7	
																		4	144				126	0.1	17.9		3	108				66		2.3		4		35.7	
																		4	144				126	0.1	17.9		3	108				66		2.3		4		35.7	
19	684	126		414	9.1	99.2	35.7	22	792	119		391	14.65		160.25		107.1	23	828	54		504	9.9	153	107.1	18	648	55		407	198	11.35		67.55		107.1			
28	1008	144		594	14.7	148.2	107.1	29	1044	119		595	14.85		208.05		107.1	30	1080	90		666	12	204.9	107.1	18	648	55		407	198	11.35		67.55		107.1			

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ПК-2; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ПК-2; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-3
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК-4
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК-4
67	Художественной обработки материалов	ПК-9; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ПК-9; ПК-11
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-4
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-4
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-4; ПК-3
67	Художественной обработки материалов	ОК-4; ПК-3
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-8; ПК-9
67	Художественной обработки материалов	ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-10; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-10
67	Художественной обработки материалов	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11
67	Художественной обработки материалов	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11

План Учебный план бакалавриата 'б54.03.02-СДПб-18_67.rlx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2018

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад. часов							
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот
									2	2		72	72	34.2	0.2	37.8			

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции

Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	ОК
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	
Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.19	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.Б.10	Академическая скульптура	
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	
Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.Б.15	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	
Б1.Б.18	Материаловедение	
Б1.В.01	Проектная деятельность	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	
ОК-4	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.03	Философия	
Б1.В.05	История художественного металла	
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	
Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-5	способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах	ОК
Б1.Б.04	Экономика	
Б1.Б.16	Организация производства изделий ДПИ	
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.02	Иностранный язык	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.19	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.Б.10	Академическая скульптура	
Б1.В.05	История художественного металла	
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-8	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.05	Правоведение	
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-9	способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.20	Физическая культура и спорт	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-10	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.20	Физическая культура и спорт	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.17	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	способностью владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	способностью обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК
Б1.Б.10	Академическая скульптура	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	способностью владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании	ОПК
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	
Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.06.01	Визуальное восприятие объектов ДПИ	
Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	способностью владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин	ОПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.Б.15	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: художественная		
ПК-1	способностью владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ПК
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-2	способностью создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	
ПК-3	способностью собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ПК
Б1.Б.17	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.07	Пропедевтика	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	
Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	
Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: проектная		
ПК-4	способностью к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовностью к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.06.01	Визуальное восприятие объектов ДПИ	
Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	
Вид деятельности: производственно-технологическая		

Индекс	Содержание	Тип
ПК-5	способностью владеть знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства и основными экономическими расчетами художественного проекта, работать в коллективе, постановки профессиональных задач и принятию мер по их решению, нести ответственность за качество продукции	ПК
Б1.Б.04	Экономика	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: организационно-управленческая		
ПК-6	способностью разбираться в функциях и задачах учреждений и организаций, связанных с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами, осуществлять ведение деловых профессиональных переговоров и деловой переписки, применять на практике нормативно-правовую базу этого направления	ПК
Б1.Б.16	Организация производства изделий ДПИ	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-7	способностью применять методы научных исследований при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	
Б1.В.05	История художественного металла	
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: исполнительская		
ПК-8	способностью копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства	ПК
Б1.Б.17	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-9	способностью варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими процессами	ПК
Б1.Б.17	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б1.Б.18	Материаловедение	
Б1.В.02	Технология	
Б1.В.ДВ.05.01	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-10	способностью составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ПК
Б1.Б.18	Материаловедение	
Б1.В.02	Технология	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-11	контролировать качество изготавливаемых изделий	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	
Б1.В.ДВ.05.01	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	
Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	
ФТД.В.02	Художественный текстиль	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.Б.01	История	ОК-4
Б1.Б.02	Иностранный язык	ОК-6
Б1.Б.03	Философия	ОК-4
Б1.Б.04	Экономика	ОК-5; ПК-5
Б1.Б.05	Правоведение	ОК-8
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	ОК-2; ОК-3; ОК-7
Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК-10
Б1.Б.08	Академический рисунок	ОК-3; ОК-7; ОПК-1
Б1.Б.09	Академическая живопись	ОК-3; ОК-7; ОПК-2
Б1.Б.10	Академическая скульптура	ОК-3; ОК-7; ОПК-3
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	ОК-1; ОК-3; ПК-1
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	ОК-1; ОК-3; ОПК-4
Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	ОК-1; ОК-3; ОПК-4
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	ОК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-7; ПК-11
Б1.Б.15	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	ОК-3; ОПК-5
Б1.Б.16	Организация производства изделий ДПИ	ОК-5; ПК-6
Б1.Б.17	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	ОПК-1; ПК-3; ПК-8; ПК-9
Б1.Б.18	Материаловедение	ОК-3; ПК-9; ПК-10
Б1.Б.19	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	ОК-2; ОК-6
Б1.Б.20	Физическая культура и спорт	ОК-9; ОК-10
Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	ОК-9
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.В.01	Проектная деятельность	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-4
Б1.В.02	Технология	ПК-9; ПК-10
Б1.В.03	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	ОК-1; ОК-3; ПК-7
Б1.В.04	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ПК-7
Б1.В.05	История художественного металла	ОК-4; ОК-7; ПК-7
Б1.В.06	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ОК-4; ОК-7; ПК-7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.07	Пропедевтика	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-3
Б1.В.08	Продвижение научной продукции	ОК-5; ОК-8; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная керамика	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная роспись	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Художественная береста	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.02.02	Резьба по дереву	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Специальный рисунок	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование и макетирование	ОК-1; ОК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б1.В.ДВ.04.01	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Компьютерная графика	ОК-1; ОК-3; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.05.01	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	ПК-9; ПК-11
Б1.В.ДВ.05.02	Технология изготовления сувенирной продукции	ПК-9; ПК-11
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.06.01	Визуальное восприятие объектов ДПИ	ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Теория и практика графических изображений	ОПК-4; ПК-4
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.07.01	История искусств	ОК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.07.02	История народных промыслов	ОК-4; ПК-3
Б2	Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-8; ПК-9
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-10; ПК-11
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	ОК-1; ОК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-1; ОПК-5; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-10

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b54.03.02-СДПб-18_67.rlx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2018

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-11
ФТД	Факультативы	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11
ФТД.В		ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11
ФТД.В.01	Художественное эмалирование	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11
ФТД.В.02	Художественный текстиль	ОК-3; ПК-2; ПК-4; ПК-11

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестры			
			Контракт	Академические часы								Э.Е.	Неделя	Контракт	Академические часы								Э.Е.	Неделя	Контракт	Академические часы								Э.Е.	Неделя					
				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Контроль							
ИТОГО (с факультативами)				1044										29	20		1152										32	22		2196									61	42
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044										29	20		1116										31	22		2160								60	42	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (за учебный семестр)	ОП, факультативы (в период ТО)		52.1													49.6													50.9											
	ОП, факультативы (в период экз. сесс.)		53.6													53.6													53.6											
	Уч. напр. (ОП - элект. курсы по физн.)		33													29													31											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физн.)		33.8													29.9													31.9											
	Уч. напр. (элект. курсы по физн.)																																							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1044	606.8	108	18	468	12.8	330.1	107.1	29	ТО: 18 Э: 2		900	477.7	64		400	13.7	315.2	107.1	25	ТО: 16 Э: 2		1944	1094.5	172	18	968	26.5	645.3	214.2	54	ТО: 34 Э: 4					
1	Б1.Б.02	Иностранный язык	Эк	108	38.3			36	2.3	34	35.7	3		Эк	144	51.9	32		16	3.9	56.4	35.7	4		Эк	108	38.3			36	2.3	34	35.7	3		18	123			
2	Б1.Б.03	Философия	Эк											Эк	144	51.9	32		16	3.9	56.4	35.7	4		Эк	144	51.9	32		16	3.9	56.4	35.7	4		66	4			
3	Б1.Б.04	Экономика	Эк											Эк	108	48.9	16		32	0.9	59.1		3		Эк	108	48.9	16		32	0.9	59.1		3		69	4			
4	Б1.Б.05	Правоведение	Эк	144	55.9	36		18	1.9	88.1		4		Эк	144	55.9	36		18	1.9	88.1		4		Эк	144	55.9	36		18	1.9	88.1		4		38	3			
5	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	Эк	144	58.1	36	18		4.1	50.2	35.7	4		Эк	144	58.1	36	18		4.1	50.2	35.7	4		Эк	144	58.1	36	18		4.1	50.2	35.7	4		45	3			
6	Б1.Б.08	Академический рисунок	Эк	108	50.1					50	0.1	17.9	3		Эк	108	50.1				50	0.1	17.9	3		Эк	108	50.1								6	5	123+		
7	Б1.Б.09	Академическая живопись	Эк	108	50.1					50	0.1	17.9	3		Эк	72	18.3			16	2.3	18	35.7	2		Эк	108	108.4			106	2.4	35.9	35.7	5		5	123+		
8	Б1.Б.11	Пластическое моделирование	Эк											Эк	108	50.1			50	0.1	17.9		3		Эк	108	50.1			50	0.1	17.9		3		67	45			
9	Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	Эк	108	50.1					50	0.1	17.9	3		Эк	72	49.6			48	1.6	22.4		2		Эк	108	139.7			138	1.7	40.3		5		67	123+567		
10	Б1.Б.20	Физическая культура и спорт	Эк	72	19	18				1	53	2		Эк	72	19	18				1	53		2		Эк	72	19	18			1	53		2		53	3		
11	Б1.Б.06.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Эк	40	36.1					36	0.1	3.9		Эк	88	32.1			32	0.1	3.9				Эк	78	68.2			68	0.2	7.8				53	123+5678			
12	Б1.Б.06.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	Эк	40	36.1					36	0.1	3.9		Эк	88	32.1			32	0.1	3.9				Эк	78	68.2			68	0.2	7.8				53	123+5678			
13	Б1.Б.01	Проектная деятельность	КП	180	144					144		36	5		Эк	108	67.8			64	3.8	4.5	35.7	3		Эк	108	211.8			208	3.8	40.5	35.7	8		67	123+5678		
14	Б1.Б.02	Продвижение научной продукции	Эк	108	32.9	16				16	0.9	75.1	3		Эк	108	32.9	16		16	0.9	75.1		3		Эк	108	32.9	16		16	0.9	75.1		3		17	4		
15	Б1.Б.02.01	Технология закрепки изделий в ювелирных изделиях	Эк	72	48.1					48	0.1	23.9	2		Эк	72	48.1			48	0.1	23.9		2		Эк	72	48.1			48	0.1	23.9		2		67	4		
16	Б1.Б.02.02	Технология изготовления срединной прокладки	Эк	72	48.1					48	0.1	23.9	2		Эк	72	48.1			48	0.1	23.9		2		Эк	72	48.1			48	0.1	23.9		2		67	4		
17	Б1.Б.02.03	История ювелирного искусства	Эк	72	21.2	18				3.2	15.1	35.7	2		Эк	72	21.2	18			3.2	15.1	35.7	2		Эк	72	21.2	18			3.2	15.1	35.7	2		5	123		
18	Б1.Б.02.04	История ювелирных технологий	Эк	72	21.2	18				3.2	15.1	35.7	2		Эк	72	21.2	18			3.2	15.1	35.7	2		Эк	72	21.2	18			3.2	15.1	35.7	2		67	123		
19	Б1.Б.02	Ювелирный текстиль	Эк	88	16.1								1		Эк	88	16.1				16	0.1	19.9		1		Эк	88	16.1			16	0.1	19.9		1		67	4	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(1) Экз(1) КП											Эк(3) За(5) Экз(2) КП											Эк(6) За(9) Экз(3) КП(2)															
ПРАКТИКИ			(План)																																					
	Б2.Б.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности												Эк											Эк															
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																					14/6			

№	Индекс	Наименование	Семестры
ИТОГО (с факультативами)			
ИТОГО по ОП (без факультативов)			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (западчаснед)	ОП, факультативы (в период ТО)		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физн.)		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физн.)		
Ауд. нагр. (элект. курсы по физн.)			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			
1	Б1.В.11	Пластическое моделирование	45
2	Б1.В.14	Основы производственного мастерства	123+567
3	Б1.В.17	Ориент в изделиях декоративно-прикладного искусства	96
4	В1.В.В.В1	Элективные курсы по физической культуре и спорту	123+5678
5	В1.В.В.В2	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	123+5678
6	Б1.В.Д1	Проектная деятельность	123+5678
7	Б1.В.Д2	Технология	96
8	Б1.В.Д4	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	967
9	Б1.В.Д5	История художественного металла	96
10	Б1.В.ДВ.Д1	Художественная керамика	96
11	В1.В.ДВ.В1	Художественная роспись	96
12	Б1.В.ДВ.Д3	Специальный рисунок	96
13	В1.В.ДВ.В2	Конструирование и моделирование	96
14	В1.В.Д1	Художественное эмалирование	5
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			
ПРАКТИКИ			(План)
	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)
КАНИКУЛЫ			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8										Итого за курс										Каф.	Семестры				
			Контроль	Академические часы							з.е.	Неделя	Контроль	Академические часы							з.е.	Неделя	Контроль	Академические часы							з.е.	Неделя						
				Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР				Контроль	Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР				СР	Контроль	Всего	Контакт.	Лек	Лаб	Пр					ВНКР	СР	Контроль	
ИТОГО (с факультативами)				1090									30	20		1090									30	21		2160							60	41		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1090									30	20		1090									30	21		2160							60	41		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (за учебный семестр)	ОП, факультативы (в период ТО)			54.1												49.2												51.7										
	ОП, факультативы (в период экз. сесс.)			53.6												53.6													53.6									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физик.)			42												42													42									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физик.)			42.7												42.7													42.9									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физик.)																																					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1090	768	90		666	12	204.9	107.1	30	ТО: 18 З: 2		648	473.35	55		407	11.35	67.55	107.1	18	ТО: 11 З: 2		1728	1241.35	145		1073	23.35	272.45	214.2	48	ТО: 29 З: 4			
1	Б1.В.14	Основы производственного мастерства	эко	108	90.1			90	0.1	17.9		3													эко	108	90.1			90	0.1	17.9		3		67	123+567	
2	Б1.В.13	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	эко	72	66	18		36	1	17		2													эко	72	66	18		36	1	17		2		67	7	
3	Б1.В.16	Организация производства изделий ДПИ	эа	72	66	18		36	1	17		2													эа	72	66	18		36	1	17		2		67	7	
4	Б1.В.В.В	Эстетические курсы по физической культуре и спорту	эа	40	36.1			36	0.1	3.9				эа	84	22.1			22	0.1	11.9				эа(2)	74	68.2			68	0.2	15.8				53	123+5678	
5	Б1.В.В.В	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	эа	40	36.1			36	0.1	3.9				эа	84	22.1			22	0.1	11.9				эа(2)	74	68.2			68	0.2	15.8				53	123+5678	
6	Б1.В.В1	Проектная деятельность	эа	144	92.3			90	2.3	16	35.7	4		эа	144	132.1			132	0.1	11.9		4		эа(2)	288	224.4			222	2.4	27.9	35.7	8		67	123+5678	
7	Б1.В.В3	научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	эа	262	200.3			198	2.3	16	35.7	7		эа(2)	216	168.8			165	3.8	11.5	35.7	6		эа(2)	488	369.1			363	6.1	27.5	71.4	13		67	78	
8	Б1.В.В4	Цветоведение. Элементы физики цвета в материале	эа	108	97.2	18		36	3.2	15.1	35.7	3													эа	108	97.2	18		36	3.2	15.1	35.7	3		67	967	
9	Б1.В.В6	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	эа	72	66.9	36		18	1.9	16.1		2		эа	108	71.05	55		11	5.05	1.25	35.7	3		эа(2)	180	126.95	91		29	6.95	17.35	35.7	5		67	78	
10	Б1.В.В.В1	Художественная береста	эа	108	36.1			36	0.1	71.9		3		эа	72	33.1			33	0.1	38.9		2		эа(2)	180	69.2			69	0.2	110.8		5		67	78	
11	Б1.В.В.В1	Резьба по дереву	эа	108	36.1			36	0.1	71.9		3		эа	72	33.1			33	0.1	38.9		2		эа(2)	180	69.2			69	0.2	110.8		5		67	78	
12	Б1.В.В.В1	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	эа	144	126.1			126	0.1	17.9		4		эа	108	68.3			66	2.3	4	35.7	3		эа(2)	262	194.4			192	2.4	21.9	35.7	7		67	78	
13	Б1.В.В.В1	Компьютерная графика	эа	144	126.1			126	0.1	17.9		4		эа	108	68.3			66	2.3	4	35.7	3		эа(2)	262	194.4			192	2.4	21.9	35.7	7		67	78	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(4) ЗаО(2)										Эк(3) ЗаО(2) КР										Эк(6) За(4) ЗаО(4) КР															
ПРАКТИКИ (План)															108	1.3			1.3	106.7		3	2			108	1.3			1.3	106.7		3	2				
	Б2.В.03(П)	Производственная – предпринимательская практика	эко											эко	108	1.3			1.3	106.7		3	2			эко	108	1.3			1.3	106.7		3	2			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)															324	42	6		36	282		9	6			324	42	6		36	282		9	6				
	Б3.Б.01	Подготовка и сдаче и сдача государственного экзамена	эа											эа	108	6.5	6		0.5	101.5		3	2			эа	108	6.5	6		0.5	101.5		3	2			
	Б3.Б.02	Подготовка и процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	эа												216	35.5			35.5	180.5		6	4				216	35.5			35.5	180.5		6	4			
КАНИКУЛЫ													14/6												7										84/6			

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	1	2			4						
			67	+	4						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2	2			4						
			67	+	4						
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	2			2						
			67	+	2						
Производственная – преддипломная практика	4	2			2						
			67	+	2						
Итого по факту						12					
Итого по плану						12					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Основы производственного мастерства					
КП	1	2	67		
	2		67		
Проектная деятельность					
КП	1	2	67		
	2	1	67		
	3	2	67		
Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства					
КП	4	2	67		

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8
				Мин.	Макс.	Факт												
Итого (с факультативами)				232	251	242	60	27	33	61	29	32	61	29	32	60	30	30
Итого по ОП (без факультативов)				231	249	240	60	27	33	60	29	31	60	28	32	60	30	30
Дисциплины (модули)	46%	54%	32.4%	213	219	213	54	27	27	54	29	25	57	28	29	48	30	18
Базовая часть				99	105	99	37	18	19	39	22	17	16	9	7	7	7	
Вариативная часть				114	114	114	17	9	8	15	7	8	41	19	22	41	23	18
Практики	0%	100%	0%	9	18	18	6		6	6		6	3		3	3		3
Вариативная часть				9	18	18	6		6	6		6	3		3	3		3
Государственная итоговая аттестация				9	12	9										9		9
Базовая часть				9	12	9										9		9
Факультативы				1	2	2				1		1	1	1				
				1	2	2				1		1	1	1				
Учебная нагрузка (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					51.4	-	48.6	51.9	-	52.1	49.6	-	50.1	55.2	-	54.1	49.2
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					53.1	-	49.1	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6
Контактная работа в период ТО (акад. час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					37.1	-	33.8	30.1	-	33.8	29.9	-	41.9	42.9	-	42.7	43.1
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4896	-	607.9	480.7	-	606.8	477.7	-	752.7	728.85	-	768	473.35
	Блок Б2					12.4	-		7.3	-		2.5	-		1.3	-		1.3
	Блок Б3					42	-			-			-			-		42
	Блок ФТД					34.2	-			-		16.1	-	18.1		-		
	Итого по всем блокам					4984.6	-	607.9	488	-	606.8	496.3	-	770.8	730.15	-	768	516.65
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	3	4	6	3	3	6	3	3	7	3	4
	ЗАЧЕТ (За)						9	5	4	8	4	4	9	6	3	4	4	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	2	1	3	1	2	2		2	4	2	2
	КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)						2		2	2	1	1	1		1	1		1
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					16.43%												
	в интерактивной форме					29.8%												

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
Руководство	67		35.00	
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
Председатель	79		1.00	
Член комиссии				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	67		0.50	
4	67		0.50	
5	67		1.00	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии			
1	79	0.50	
2	79	0.50	
3	67	0.50	
4	67	0.50	

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв 3
4		Резерв 4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв 7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв 10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 77
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв 39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования зданий и строительных конструкций
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 100
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв 54
55		Строительного производства
56		Резерв 40
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Управления недвижимостью и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 31
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии

Примечание Учебный план бакалавриата 'b54.03.02-СДПб-18_67.plx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2018