



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института  
Т.Е. Абрамзон  
«16» октября 2018 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С  
НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность программы «Дошкольная дефектология»

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – прикладной бакалавриат

Форма обучения  
Очная

Институт	<i>Гуманитарного образования</i>
Кафедра	<i>Дошкольного и специального образования</i>
Курс	4
Семестр	8

Магнитогорск  
2018 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, утвержденного приказом МОиН РФ от 01.10.2015 № 1087.


Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дошкольного и специального образования «10» октября 2018 г., протокол № 2.

Зав. кафедрой  /Л.Н.Санникова/

Рабочая программа одобрена методической комиссией института гуманитарного образования «16» октября 2018 г., протокол № 3.

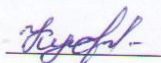
Председатель:  /Т.Е. Абрамзон/

Рабочая программа составлена:



доцент, к.п.н.  /Е.В. Исаева/

Рецензент:

учитель-логопед высшей квалификационной категории  
МОУ «С(К)ОШ №15» г. Магнитогорска

 /С.Н. Курцева /

**Лист регистрации изменений и дополнений**

№ п/п	Раздел программы	Краткое содержание изменения/дополнения	Дата, № протокола заседания кафедры	Подпись зав. кафедрой
1	п.8	актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	протокол № 2 от 25.09.2019 г.	
2	п.9	актуализация материально-технического обеспечения дисциплины		
3	п.8	актуализация учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины	протокол № 1 от 01.09.2020 г.	

## 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха» являются:

формирование готовности к применению методики и технологий развития нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи у лиц с нарушениями слуха.

Задачи:

- определение сущности содержания процесса развития слухового восприятия и обучения произношению детей с нарушениями слуха;
- овладение методами, приемами и средствами развития слухового восприятия у глухих и слабослышащих детей дошкольного возраста

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра (магистра, специалиста)

Дисциплина «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы (дисциплины по выбору), изучается на 4 курсе (8 семестр). Изучение дисциплины завершается зачетом с оценкой.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения медико-биологических дисциплин, общей и специальной дошкольной психологии (сурдопсихологии), педагогики (сурдопедагогики), введения в профессию, дисциплин модуля «Технологии развития детей с ОВЗ».

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для усвоения дисциплин: «Технические средства коррекции нарушений слуха», «Вербальные и невербальные средства коммуникации», «Психолого-педагогический практикум», «Ранняя диагностика отклонений в развитии у детей и консультирование», «Игровые технологии в развитии детей раннего дошкольного возраста», прохождения производственной практики и успешного прохождения ГИА.

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>ПК-2 - готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты</b>	
Знать	научно-методические основы развития устной речи у нормально слышащих детей, структуру нарушения речи при нарушенном слухе;
Уметь	самостоятельно формулировать научно-методические подходы к развитию устной речи у детей с нарушениями слуха;
Владеть	навыками организации коррекционно-развивающей образовательной среды для формирования устной речи дошкольников с нарушением слуха, выбора и использованию методического и технического обеспечения



Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
<b>ПК-3 – готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья;</b>	
Знать	структуру планирования коррекционной работы по формированию устной речи при нарушенном слухе; задачи, содержания, организационные формы и методы развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия речи, обучения произношению лиц с нарушениями слуха в условиях современной системы специального образования,
Уметь	самостоятельно планировать и осуществлять работу по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению глухих и слабослышащих детей младенческого, раннего, дошкольного возраста в ходе всего образовательно-коррекционного процесса в условиях слухоречевой среды (при постоянном использовании электроакустической аппаратуры),
Владеть	приемами проведения коррекционно-развивающих занятий с учетом дифференцированного подхода с использованием тактильного и звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования.
<b>ДПК-1 – способность к осуществлению инновационной деятельности в области специального образования, психолого-педагогическому сопровождению инноваций в специальном образовании</b>	
Знать	инновационные подходы в области специального образования глухих, принципы организации психолого-педагогического сопровождения инноваций в специальном образовании глухих и слабослышащих
Уметь	применять различные инновационные подходы в обучении детей с нарушением слуха
Владеть	различными приемами осуществления инновационной деятельности в области специального образования глухих, организации психолого-педагогического сопровождения инноваций в специальном образовании глухих и слабослышащих
<b>ДПК-2 – способность к проектированию индивидуальных коррекционных программы для детей с нарушениями развития на основе здоровьесберегающих и личностно-ориентированных технологий</b>	
Знать	основы проектирования индивидуальной коррекционной программы для детей с нарушениями слуха на основе здоровьесберегающих и личностно-ориентированных технологий
Уметь	самостоятельно проектировать индивидуальную коррекционную программу для детей с нарушениями слуха на основе здоровьесберегающих и личностно-ориентированных технологий глухих и слабослышащих
Владеть	различными приемами проектирования индивидуальной коррекционной программы для детей с нарушениями слуха на основе здоровьесберегающих и личностно-ориентированных
<b>ДПК-3 – готовность к использованию знаний в области нейрофизиологии и высшей нервной деятельности в профессиональной деятельности дефектолога</b>	
Знать	психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведения устной речи при нормальном и нарушенном слухе; сенсорную базу для усвоения устной речи детьми с нарушениями слуха
Уметь	описывать психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведе-

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	дения устной речи при нормальном и нарушенном слухе
Владеть	педагогическими технологиями специальной работы по развитию слухового восприятия и обучению произношению лиц с нарушениями слуха на основе дифференцированного подхода с учетом состояния ВПФ

#### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

– контактная работа – 45,2 акад. часов:

- аудиторная – 44 акад. часа;
- внеаудиторная – 1,2 акад. часа
- самостоятельная работа – 62,8 акад. часов;

Раздел/ тема дисциплины	Курс/семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)		Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	практич. занятия				
<i>1. Общетеоретические основы обучения глухих и слабослышащих устной речи</i>	4/8						
1.1. Общая характеристика методики обучения глухих и слабослышащих устной речи		4	2	6	Выполнение задания №1	Устный опрос на практическом занятии с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на семинаре (сообщение), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы	ДПК – 3 - зув
1.2. Организационные формы работы над устной речью		2	2	6	Выполнение задания №2	Устный опрос с опорой на конспект, выступление на семинаре (реферат), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы	ПК-2- зув
1.3. Планирование и учет работы над уст-		2	2	8	Выполнение задания №3	Выступление на семинаре (сообщение), проверка ин-	ПК-3- зув

Раздел/ тема дисциплины	Курс/семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)		Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	практич. занятия				
ной речью						индивидуальных заданий самостоятельной работы, коллоквиум, контрольно-тренировочный тест № 1	
<b>Итого по разделу</b>		<b>8</b>	<b>6</b>	<b>20</b>			
<i>2. Методика работы по развитию слухового восприятия</i>	4/8						
2.1. Выработка условной двигательной реакции на звук и знакомство со звуками окружающего мира		2	2	6	Выполнение задания №4	Устный опрос на практическом занятии с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на семинаре (сообщение), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы	ДПК - 1
2.2. Обучение восприятию на слух неречевых и речевых сигналов		2	2/2И	6	Выполнение задания №5	Устный опрос на практическом занятии с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на семинаре (участие в деловой игре), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы	ДПК-1 зув, ДПК-2 зув, ДПК-3 - зув
2.3. Обучение восприятию на слух речево-		2	2/2И	6,8	Выполнение задания №6	Устный опрос на практиче-	



Раздел/ тема дисциплины	Курс/семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)		Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	практич. занятия				
го материала						ском занятии с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на практическом занятии (оценка кейса), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы, контрольно-тренировочный тест № 2	
<b>Итого по разделу</b>		<b>6</b>	<b>6/4И</b>	<b>18,8</b>			
<i>3. Методика обучения произношению</i>	4/8						
3.1 Работа над просодической стороной речи		2	2/2И	6	Выполнение задания №7	Устный опрос с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на семинаре (оценка кейсов), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы	ДПК-1 зув, ДПК-2 зув, ДПК-3 - зув
3.2 Работа над звуками речи на 1 этапе		2	2	6	Выполнение задания №8	Письменный опрос с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на семинаре (сообщение), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы,	ДПК-1 зув, ДПК-2 зув, ДПК-3 - зув

Раздел/ тема дисциплины	Курс/семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)		Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	практич. занятия				
3.3. Работа над звуковой стороной речи на 2 этапе		2	4/2И	6	Выполнение задания №9	Устный опрос на практическом занятии с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на практическом занятии (участие в деловой игре), проверка индивидуальных заданий самостоятельной работы	ДПК-1 зув, ДПК-2 зув, ДПК-3 - зув
3.4. Работа над произношением на уровне слова и фразы		2	2	6	Выполнение задания №10	Устный опрос на практическом занятии с опорой на конспект (см. вопросы по теме), выступление на практическом занятии (сообщение), проверка индивидуальных заданий, контрольно-тренировочный тест № 3	ДПК-1 зув, ДПК-2 зув, ДПК-3 - зув
<b>Итого по разделу</b>		<b>8</b>	<b>10/4И</b>	<b>24</b>			
<b>Итого по курсу</b>	<b>4/8</b>	<b>22</b>	<b>22/8И</b>	<b>62,8</b>		<b>Зачет с оценкой</b>	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>4/8</b>	<b>22</b>	<b>22/8И</b>	<b>62,8</b>		<b>Зачет с оценкой</b>	

## 5 Образовательные и информационные технологии

В рамках дисциплины «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха» планируется проведение традиционных лекционных занятий и занятий с применением интерактивных и коммуникационно-информационных технологий.

Занятие-беседа или диалог со слушателями предполагает непосредственный контакт с аудиторией, позволяет привлекать внимание к наиболее важным вопросам темы, менять содержание и темп изложения с учетом специфики аудитории, расширять круг мнений обучающихся, использовать коллективный опыт и знания.

Занятие-дискуссия представляет собой свободный обмен мнениями в промежутках между логически оформленными разделами сообщения учебного материала. Она активизирует познавательную деятельность аудитории, дает возможность управлять мнением группы, использовать это мнение для изменения негативных установок и ошибочных мнений некоторых обучающихся; это лекция с интенсивной обратной связью. Лекция в форме «пресс-конференции» проводится с привлечением высококвалифицированных специалистов в области изучаемой проблемы.

Занятие с применением элементов «мозгового штурма» и лекция с разбором микроситуаций по форме аналогичны дискуссии, но в этом случае обсуждаются конкретные ситуации из реальной практики.

Активные технологии предполагают взаимодействие преподавателя и студентов. Студенты являются активными участниками образовательного процесса. Целью таких занятий является углубление и обобщение знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы. Формы занятий – *семинар, коллоквиум*.

Интерактивные технологии основаны на взаимодействии студентом не только с преподавателем, но и друг с другом. Более того, студенты доминируют в образовательном процессе, преподаватель организует и направляет деятельность студентов на достижение поставленной цели. При изучении дисциплины «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха» возможны следующие формы занятий: *«круглый стол» (дискуссия, дебаты), деловые и ролевые игры, метод кейсов (case-study)*.

«Круглый стол» – это одна из организационных форм познавательной деятельности учащихся, позволяющая закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, укрепить позиции, научить культуре ведения дискуссии. Цель «круглого стола» – выработка у студентов профессиональных умений излагать свои мысли, обосновывать выводы и отстаивать свои убеждения.

Особенности организации «круглого стола»: наличие одной или двух проблемных ситуаций, тщательная подготовка основных выступающих, наличие наглядных материалов (схем, графиков, кино-, фотодокументы), наличие действительно круглого стола, обеспечивающего коммуникацию «глаза в глаза». Преподаватель располагается в общем кругу, как равноправный участник процесса.

Деловая игра предполагает имитацию выбранного фрагмента исторической реальности. Деловую игру можно проводить перед изложением лекционного материала для обнаружения пробелов в знаниях, когда их основой является только знания, полученные в ходе самостоятельной работы, либо после лекционного курса для закрепления и актуализации знаний в опыт.

Особенности организации деловой игры: необходимость решить проблему материально-технического обеспечения (классы, реквизиты, мебель). Преподаватель определяет проигрываемые ситуации, формирует команды, руководит ходом деловой игры в соответствии с дидактическими целями, участвует в подведении итогов.

Метод кейсов (case-study) проводится для моделирования ситуации или использования реальной ситуации в целях её анализа. Ситуационный анализ дает возможность изучить сложные или эмоционально значимые вопросы.

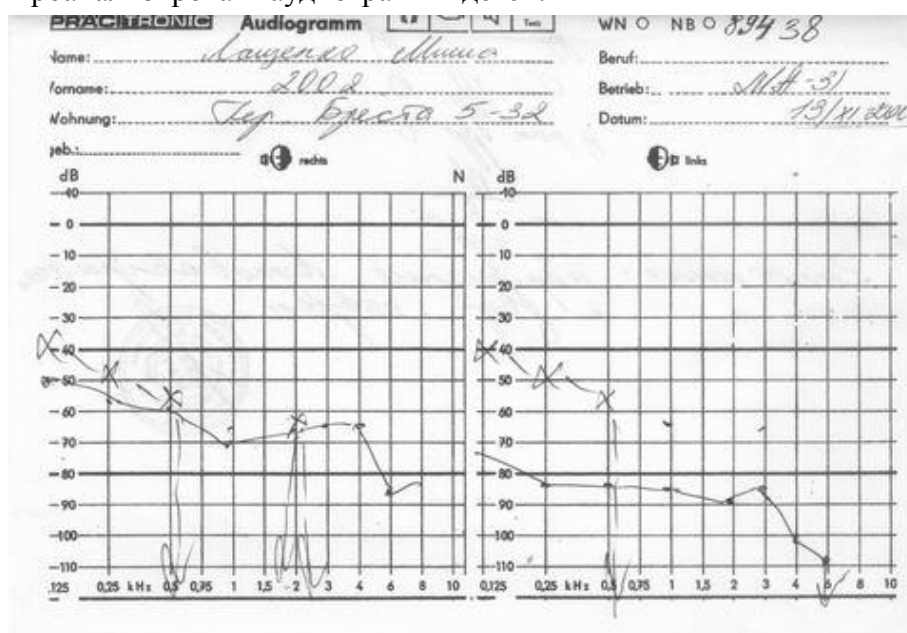
Элементы интерактивных технологий (дискуссий, ролевых игр) используются при проведении традиционных лекций и семинаров. Во время проведения семинарского занятия в ряде случаев применяется разбор конкретной педагогической ситуации. К примеру, при изучении темы «Диагностика состояния устной речи детей» можно провести деловую (ролевою) игру с разбором ситуации обследования. Студенты могут проявить свою активность как в команде под руководством лидера, так и в поиске конкретного решения по педагогической проблеме.

На лекциях и семинарах используются презентации, предполагающие не механическое запоминание учебного материала, а поиск решения, поставленных в ходе их демонстрации, конкретных исторических проблем. Такие занятия проводятся в компьютерных классах и при самостоятельной работе с тренажеров в режиме on-line.

## 6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

### Задание для самостоятельной работы №1

1. Проанализировать аудиограммы детей.



2. Подготовить аннотированный материал по проблеме (по одной из проблем):
  - 1) Использование информационно-компьютерных технологий в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха
  - 2) Особенности работы по РСВ и формированию произношения у детей с нарушением слуха после кохлеарной имплантации

### Задание для самостоятельной работы №2

1. Провести педагогическое обследование слухового восприятия дошкольников с нарушением слуха, данные оформить в карте произношения, проанализировать результаты (соотнести с данными аудиограммы)

2. Подготовить реферат (на одну из тем – см. темы рефератов)

### Задание для самостоятельной работы №3

1. Провести обследование устной речи дошкольников с нарушением слуха, результаты оформить в фонетической карте.

2. Основываясь на результатах обследования речи детей, сравнить:

- 1) характер нарушения произношения;
- 2) индивидуализировать задачи работы по формированию произношения с каждым из детей.

1. Ребенок С., 6 лет, 5-й год обучения.

Речевое дыхание: на одном выдохе произносит 12 слогов.

Голос: нормального тембра, высоты, но тихий.

Звуки (см. табл. 2)

Слово: слова произносит слитно, в темпе, близком к естественному, ударение в знакомых словах соблюдает, звуковой состав слова сохраняет в меру возможностей в звукопроизведении. Речь орфографична (т. е. слова произносятся, как пишутся).

Фраза: короткие фразы произносит слитно, фразы из трех и более слов — пословно (особенно при сочетании слова с предлогом); звуковой состав слов в составе фразы в основном удерживает; темп несколько замедленный; логическим ударением и интонационной структурой фразы не владеет.

Оценка разборчивости речи: речь относительно разборчива (по субъективной оценке).

2. Ребенок К., 6 лет, 5-й год обучения.

Речевое дыхание: на одном выдохе произносит 8 слогов.

Голос: нормальной высоты, тембра, но тихий.

Звуки (см. табл. 3):

Характеризуя состояние звукопроизведения, следует отметить, что в речи ребенка есть звуки, которые он:

а) произносит точно: п, тп, в, р, г;

б) произносит как точно, так и дефектно: а, о, э, и, м, н, д, ф, л;

в) заменяет регламентированной заменой: б, ё;

г) заменяет допустимой заменой: с, з;

д) произносит дефектно: у, к, х, ш, ж, ц, ч, щ, я, ю, е, ы.

Слово: слова произносит по слогам, в некоторых случаях по звукам, равноударно; отмечаются пропуски и перестановки звуков, звуковой состав слова не сохраняет. Темп замедленный. Воспроизведение слова нарушено в такой мере, что нет возможности определить умение соблюдать орфоэпические нормы и особенности воспроизведения фразы.

Оценка разборчивости речи: речь невнятная (по субъективной оценке).

3. На основе обследования составить перспективное планирование коррекционной работы по РСВ и ФП

#### *Задание для самостоятельной работы №4*

1. Подобрать приемы по выработке условно-двигательной реакции на звук.
2. Проанализировать программу по обучению и воспитанию детей с нарушением слуха в детском саду (раздел «Развитие слухового восприятия и обучение произношению»)

#### *Задание для самостоятельной работы №5*

1. Подобрать и проанализировать игры и задания по знакомству со звуками окружающего мира; по обучению восприятию на слух речевых и неречевых сигналов
2. Составьте рекомендации для родителей по общению и формированию устной речи ребенка с нарушением слуха в семье.

#### *Задание для самостоятельной работы №6*

1. Подобрать и проанализировать игры и задания по обучению восприятию на слух речевого материала

2. Подобрать речевой материал (слуховой словарь) по разделам: а) обиходно-разговорного характера и связанного с организацией обучения дошкольников, б) связанного с изучением тем по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи

*Задание для самостоятельной работы №7*

1. Подобрать игры и задания для работы над темпо-ритмической и интонационной стороной речи; над речевым дыханием и голосом
2. Составить конспекты индивидуального и фронтального занятий по РСВ и обучению произношения.

*Задание для самостоятельной работы №8*

1. Подобрать игры и задания для работы по формированию звукопроизношения на 1 этапе.
2. Составить таблицу «Особенности нарушений звукопроизношения и способы их коррекции у дошкольников с нарушением слуха»

*Задание для самостоятельной работы №9*

1. Подобрать игры и задания для работы по формированию звукопроизношения на 2 этапе.
2. Составить технологическую карту по коррекции нарушения произношения звуков: описание артикуляции, характеристики звуков, профиль, типичные нарушения, приемы коррекции - по всем основным фонетическим группам.

*Задание для самостоятельной работы №10*

1. Подобрать игры и задания для работы а) по формированию звукопроизношения на материале слов, словосочетаний и фраз; б) над слитностью речи (работа над словом и фразой);
2. Разработать конспект индивидуального занятия по РСВ и ОП (развитию слухового восприятия и обучение произношению с ребенком на 2 этапе (тема на выбор студента).
3. Выполнить анализ индивидуального занятия сурдопедагога (см. хрестоматию - видеоприложение)

**Краткие методические указания к выполнению самостоятельной работы:**

1. Общие указания.

При выполнении практической работы студент должен внимательно изучить задания, обозначенные в теме. Затем студент должен изучить теоретические материалы по соответствующему разделу и теме и материалы той литературы, которые указаны в перечне литературы, выполнить тестовые задания по разделу. После повторного прочтения задания необходимо ознакомиться с конкретными рекомендациями по каждому из заданий. Все материалы к практическому занятию должны быть подготовлены письменно и визуализированы (представлены в виде текста, рисунка – схемы, таблицы, слайдов и т.д.). Материалы должны быть оригинальными. Приветствуется самостоятельный поиск литературы по теме практического самостоятельного задания.

2. Указания к отдельным заданиям.

- При выполнении задания СР 1 необходимо проанализировать аудиограмму, в связи с чем определить: латеральность/бинауральность поражения; нарушения костной и воздушной проводимости, характер нарушения – кондуктивный, нейросенсорный, диапазон частот, степень снижения в речевом диапазоне, характер аудиограммы – пологая, нисходящая, обрывистая, степень нарушения слуха, предположить возможности слухового восприятия ребенка

- При выполнении задания по педагогическому исследованию слуха следует опираться на материал теоретической части. Результаты оформить в виде карты состояния произношения и слухового восприятия. Для оформления результатов следует воспользо-



ваться рекомендациями, данными в приложении.

**Приложение**  
**СПИСКИ СЛОВ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ СЛУХА**  
**Л. НЕЙМАНА**

Список 1	Список 2	Список 3
мама	папа	Вова
дом	нос	стул
стол	бабушка	рубашка
дедушка	доска	сумка
парта	корова	глаза
собака	шапка	голова
рука	карандаш	каша
барабан	чашка	нога
кошка	окно	молоко
шуба	уши	ручка
мальчик	мяч	дым
лампа	палка	лошадь
часы	булка	девочка
сапоги	коза	яблоко
муха	школа	зима
заяц	чулки	перо
тетрадь	хлеб	шар
суп	капуста	книга
чернила	санки	сахар
петух	курица	кукла

**Схема анализа занятия сурдопедагога**

**1. Место данного занятия в системе занятий по теме.** Соответствие материала занятия программе,

речевым и возрастным особенностям детей данной группы. Объем материала и его доступность для детей.

Подготовленность данного занятия предыдущим обучением и связь с последующим.

**2. Правильность постановки цели и задач занятия.** Соответствие цели и задач теме и содержанию

занятия. Единство коррекционных, образовательных и воспитательных задач. Адекватность выбора

речевого материала задачам занятия.

**3. Организация занятия:** количество детей, поведение; эстетическое оформление занятия, используемое

оборудование, качество наглядных пособий и дидактического материала.

**4. Структура занятия:** основные этапы, их логическая последовательность, четкость перехода от одного

этапа к другому, продолжительность занятия и его этапов; соотношение времени, отведенного на

фронтальную и индивидуальную работу, соотношение речевых и неречевых заданий (по количеству и

отведенному времени), высказываний педагога и детей. Соответствие фактического хода занятия

запланированному, отступления от конспекта, их причины.

**5. Анализ этапов занятия.** Содержание этапов, подготовка детей к предстоящему этапу. Реализация общедидактических и специфических принципов обучения. Методы и приемы, используемые на отдельных этапах, их соответствие целям занятия. Разнообразие, взаимосвязь, обоснованность методов и приемов обучения. Особенности применения методических приемов специалиста, знание материала занятия, владение методами и прие-

мами работы на занятии, осуществление коррекционных приемов обучения, умение использовать методические пособия. Характеристика применяемых методических приемов (приемы привлечения внимания, приемы активизации познавательной деятельности и др.), использование разнообразных форм активности детей (двигательной, зрительной, слуховой) с целью предупреждения утомляемости детей. Обеспечение положительного эмоционального фона в процессе занятия и интереса дошкольников к заданиям. Сочетание индивидуальных и фронтальных форм работы.

Использование воспитательных моментов занятия, использование специальных методических приемов.

Контроль за речью детей, исправление допущенных детьми ошибок. Адекватность предъявляемых

требований с учетом речевых возможностей и личностных особенностей каждого ребенка. Доступность и четкость инструкций и вопросов сурдопедагога, использование различных видов вопросов (наводящие, альтернативные и др.). Включение элементов рациональной психотерапии на занятии. Подведение итогов занятия, оценка деятельности детей.

**6. Особенности развития речи детей на занятии:** использование разных форм речи, их соотношение, соответствие программным требованиям и возрастным возможностям детей; специальные приемы для развития речи детей, использование естественных ситуаций для развития речи.

**7. Особенности речевой и неречевой деятельности, поведения детей на занятии;** активность, проявление интереса, степень сформированности структуры деятельности, уровень сосредоточенности на заданиях, устойчивость внимания в начале занятия и на отдельных его этапах, возможности переключения внимания от одного к другому заданию, причины отклонений в деятельности и поведении детей, качество знаний, умений и навыков, полученных или закрепленных детьми на занятии.

**8. Характеристика специалиста.** Возможности контакта с группой детей, умение владеть вниманием детей и организовать их для работы, владение приемами повышения активности, интереса и внимания детей дошкольного возраста, практическое осуществление индивидуального подхода к детям с учетом их личностных особенностей, настойчивость в достижении цели, проявление педагогического такта. Речь специалиста (доступность, логичность, мелодико-интонационная выразительность и эмоциональность, особенности дикции, силы, голоса, темпа и ритма). Внешний вид специалиста, его поведение в процессе общения с детьми.

**9. Результаты занятия. Достижение цели, выполнение намеченного плана, эффективность использованных методов и приемов. Оценка занятия в соответствии с возможностями детей. Характер деятельности детей в процессе занятия (степень самостоятельности, уровень активности, темп работы).**

**10. Педагогические выводы, пожелания к совершенствованию занятия.**

Оформление: титульный лист (как и для контрольной, заменяем «самостоятельная работа №...»), далее задания (таблицы копируем и заполняем ячейки), в конце работы приводим источники, в том числе ссылки на интернет-источники, оформляем список по ГОСТу (2003 г.)

*Перечень тем для подготовки к семинарским занятиям:*

**Семинарское занятие №1.**

Тема. **Общая характеристика методики обучения глухих и слабослышащих устной речи**

*Вопросы к семинару.*

1. Характеристика формирования устной речи у дошкольников с нарушением слуха
2. Группы детей с нарушениями слуха

3. Педагогические методы обследования слуха у детей раннего и дошкольного возраста
4. Задачи и содержание работы по развитию слухового восприятия и обучению произношению глухих и слабослышащих детей.

**Практические задания**

4. Проанализировать аудиограммы детей.
5. Подготовить аннотированный материал по проблеме (по одной из проблем):
- 1) Использование информационно-компьютерных технологий в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха
  - 2) Особенности работы по РСВ и формированию произношения у детей с нарушением слуха после кохлеарной имплантации

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Какие степени нарушения слуховой функции выделяют?
2. По каким критериям оценивается степень нарушения слуховой функции?
3. Раскройте задачи по РСВ дошкольников.
4. В чем заключается триединство задач работы над произношением?
5. Сформулируйте основные характеристики процесса формирования устной речи дошкольников с НС (как педагогического явления)?
6. Сформулируйте требования к речевому материалу, который дети должны воспринимать на слух.
7. Какие виды деятельности по развитию остаточного слуха используются на занятии?
8. Сравните понятия «различение», «опознавание», «распознавание».
9. Что является исходной речевой единицей при восприятии на слух?
10. Определите понятия «внятность», «членораздельность», «естественность» речи.
11. Что является исходной речевой единицей при обучении произношению?
12. Какие этапы выделяются в работе над произношением?

**Литература: см. п.8**

**Семинарское занятие №2.**

Тема. **Организационные формы работы над устной речью.**

*Вопросы к семинару.*

1. Общие организационно-методические требования к работе над устной речью
2. Фронтальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению
3. Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению
4. Занятия речевой ритмикой
5. Использование ЗУА на занятиях

**Задания для практической работы:**

1. Провести педагогическое обследование слухового восприятия дошкольников с нарушением слуха, данные оформить в речеслуховой карте, проанализировать результаты (соотнести с данными аудиограммы)

2. Подготовить реферат на одну из тем – (см. темы рефератов)

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. Что понимается под слухоречевой средой?
2. Какие требования предъявляются к речевому общению окружающих с детьми?
3. Какая продолжительность и периодичность фронтальных и индивидуальных занятий в разных возрастных группах?
4. Как распределяется содержание работы между РРС и ОП на занятиях?
5. Какие организационные приемы облегчают процесс восприятия и воспроизведения устной речи детьми?
6. Как соотносится содержание фронтальных и индивидуальных занятий?

7. Как исправляются произносительные ошибки и ошибки слухового восприятия?

*Литература: см. п.8*

**Семинарское занятие №3.**

**Тема. Планирование и учет работы над устной речью.**

*Вопросы к семинару.*

1. Перспективное планирование работы над устной речью
2. Текущее планирование работы над устной речью
3. Текущий учет состояния умений и навыков детей.
4. Периодический учет состояния умений и навыков детей.

**Задания для практической работы:**

1. Провести обследование устной речи дошкольников с нарушением слуха, результаты оформить в фонетической карте.

2. Основываясь на результатах обследования речи детей, сравнить:

1) характер нарушения произношения:

2) индивидуализировать задачи работы по формированию произношения с каждым из детей.

1. Ребенок С., 6 лет, 5-й год обучения.

Речевое дыхание: на одном выдохе произносит 12 слогов.

Голос: нормального тембра, высоты, но тихий.

Звуки (см. табл. 2)

Слово: слова произносит слитно, в темпе, близком к естественному, ударение в знакомых словах соблюдает, звуковой состав слова сохраняет в меру возможностей в звукопроизведении. Речь орфографична (т. е. слова произносятся, как пишутся).

Фраза: короткие фразы произносит слитно, фразы из трех и более слов — пословно (особенно при сочетании слова с предлогом); звуковой состав слов в составе фразы в основном удерживает; темп несколько замедленный; логическим ударением и интонационной структурой фразы не владеет.

Оценка разборчивости речи: речь относительно разборчива (по субъективной оценке).

2. Ребенок К., 6 лет, 5-й год обучения.

Речевое дыхание: на одном выдохе произносит 8 слогов.

Голос: нормальной высоты, тембра, но тихий.

Звуки (см. табл. 3):

Характеризуя состояние звукопроизведения, следует отметить, что в речи ребенка есть звуки, которые он:

а) произносит точно: п, тп, в, р, г;

б) произносит как точно, так и дефектно: а, о, э, и, м, н, д, ф, л;

в) заменяет регламентированной заменой: б, ё;

г) заменяет допустимой заменой: с, з;

д) произносит дефектно: у, к, х, ш, ж, ц, ч, щ, я, ю, е, ы.

Слово: слова произносит по слогам, в некоторых случаях по звукам, равноударно; отмечаются пропуски и перестановки звуков, звуковой состав слова не сохраняет. Темп замедленный. Воспроизведение слова нарушено в такой мере, что нет возможности определить умение соблюдать орфоэпические нормы и особенности воспроизведения фразы.

Оценка разборчивости речи: речь невнятная (по субъективной оценке).

6. На основе обследования составить перспективное планирование коррекционной работы по РСВ и ОП

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. Какие осуществляется виды планирования коррекционной работы по формированию УР? Охарактеризуйте каждый вид.
2. Какие разделы выделяются в перспективном плане?
3. Какие разделы выделяются в недельном плане?
4. Какие виды учета осуществляются в ходе коррекционной работы по формированию УР?
5. Как учитываются особенности усвоения материала при работе по РСВ?
6. Как учитываются особенности усвоения материала при работе по ОП?

**Литература:** см. п.8

#### **Семинарское занятие № 4**

**Тема. Выработка условной двигательной реакции на звук и знакомство со звуками окружающего мира.**

*Вопросы к семинару.*

1. Особенности слухового восприятия у детей с нарушениями слуха и нормально слышащих детей
2. Содержание и этапы работы по РСВ
3. Приемы работы по развитию слухового восприятия у дошкольников с нарушением слуха
  - по выработке условно-двигательной реакции на звук
  - по знакомству со звуками окружающего мира

**Задания для практической работы:**

1. Подобрать приемы по выработке условно-двигательной реакции на звук.
2. Проанализировать программу по обучению и воспитанию детей с нарушением слуха в детском саду (раздел «Развитие слухового восприятия и обучение произношения»)

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. По каким основным направлениям проводится работа по развитию слухового восприятия дошкольников?
2. Что понимается под УДР?
3. Какие этапы выделяются в работе по развитию слухового восприятия?
4. Какие способы восприятия используют на занятии?
5. Как определяется расстояние, на котором предъявляются звуковые сигналы для восприятия?
6. Что такое «рабочее расстояние», «резервное расстояние», «максимальное расстояние»?
7. Как используется экран и регулируется сила голоса при выработке УДР?
8. Какие методические требования необходимо соблюдать при выработке УДР?
9. Какие пороги восприятия различных звуков окружающего мира?
10. Как организуется работа по знакомству с различными звуками окружающего мира?
11. Какие занятия можно организовать дома по знакомству со звуками окружающего мира?

**Литература:** см. п.8

#### **Семинарское занятие №5.**

**Тема. Обучение восприятию на слух неречевых и речевых сигналов**

*Вопросы к семинару.*

1. Приемы работы по различению звучащих игрушек
2. Определение количества звучаний

3. Различение на слух длительности, слитности, темпа, громкости, высоты и ритма звучаний
4. Определение направления звука
5. Различение музыкальных ритмов
6. Различение на слух инструментальной и вокальной музыки, речи

**Задания для практической работы:**

1. Подобрать и проанализировать игры и задания по знакомству со звуками окружающего мира; по обучению восприятию на слух речевых и неречевых сигналов
2. Составьте рекомендации для родителей по общению и формированию устной речи ребенка с нарушением слуха в семье.

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. Какие требования предъявляются к результатам обучения восприятию неречевых и речевых сигналов?
2. Цель работы по обучению восприятию на слух неречевых и речевых сигналов?
3. Последовательность обучения восприятию неречевых и речевых сигналов?
4. Организационные формы обучения восприятию неречевых и речевых сигналов?
5. Требования к отбору источника звука/музыкальных инструментов?
6. Особенности выбора методики обучения восприятию музыкальных игрушек в зависимости от возраста ребенка и слуховых возможностей?
7. Что понимается под приемом «опредмечивания» звучания? Приведите конкретные примеры.
8. Как проводится обучение по определению количества звучаний?
9. Какие особенности работы по обучению длительности звучаний?
10. Какая последовательность знакомства с другими характеристиками звучания?
11. Как исправляются ошибки восприятия?
12. Основные характеристики методики различения на слух ритмов?
13. Какие приемы используются для определения направления звучания?
14. Как проводится обучение восприятию музыкальных ритмов? вокальной и инструментальной музыки?
15. Как проводится обучение восприятию голосов животных и птиц?

*Литература: см. п.8*

**Семинарское занятие №6.**

**Тема. Обучение восприятию на слух речевого материала**

*Вопросы к семинару.*

1. Учет индивидуальных и возрастных особенностей при обучении восприятия на слух
2. Первоначальный этап развития речевого слуха
3. Различие и опознание фразового материала Методика работы над фразами-поручениями
4. Распознавание на слух речевого материала
5. Восприятие на слух текстов Методика работы по подготовке к восприятию на слух текстов
6. Методика работы по восприятию текстов на слух.

**Задания для практической работы:**

1. Подобрать и проанализировать игры и задания по обучению восприятию на слух речевого материала
2. Подобрать речевой материал (слуховой словарь) по разделам: а) обиходно-разговорного характера и связанного с организацией обучения дошкольников, б) связанного с изучением тем по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**



1. Как учитываются индивидуальные различия детей при обучении восприятию на слух речевого материала?
2. Какие правила применения ЗУА на занятиях по РРС в ДОУ и дома?
3. Какие основные методические установки по РРС на 1 этапе (первые предъявления, работа со звукоподражаниями и лепетными словами)?
4. Как распределяется работа по обучению восприятию, различению и опознаванию по времени (по занятиям)?
5. Какие основные методические установки при обучении различению и опознаванию фразового материала?
6. Последовательность работы над фразами-поручениями?
7. Какие требования предъявляются к отбору речевого материала по количеству РЕ, тематической направленности, структуры фразы и др.?
8. Методика обучения распознаванию. Особенности работы с глухими и слабослышащими?
9. Какие особенности работы по обучению восприятию текстов глухих и слабослышащих?
10. Какая последовательность работы по подготовке к восприятию текстов глухими дошкольниками?
11. Как распределяется работа над текстом на занятиях?
12. Какая последовательность работы по обучению восприятию текстов слабослышащими дошкольниками?

**Литература:** см. п.8

### ***Семинарское занятие №7.***

Тема. Работа над просодической стороной речи

*Вопросы к семинару.*

1. Особенности произношения слабослышащих и глухих детей. Методика изучения просодической стороны речи.
2. Содержание и этапы работы по обучению произношению слабослышащих и глухих детей.
3. Приемы работы над просодическими компонентами речи (первоначальный этап)
  - Работа над слитностью и продолжительностью речи (начальный этап)
  - Работа над темпом речи
  - Работа над силой голоса
  - Работа над высотой голоса
  - Работа над ритмом речи
  - Работа над интонацией
  - Устранение специфических недостатков речевого дыхания и голоса

#### **Задания для практической работы:**

1. Подобрать игры и задания для работы над темпо-ритмической и интонационной стороной речи; над речевым дыханием и голосом

2. Составить конспекты индивидуального и фронтального занятий по РСВ и обучению произношения.

#### **Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. Какие индивидуальные особенности произношения наблюдаются у детей и как они учитываются при ОП?
2. Какие приемы фонетической ритмики используются для работы над слитностью и продолжительностью речи на начальном этапе?
3. Какими приемами формируется способность детей изменять темп речи?
4. Как усложняются упражнения по обучению изменению силы голоса?
5. Какая последовательность работы по обучению изменению высоты голоса?
6. Какими приемами формируется ритмическая структура слова, фразы?

7. Какими приемами вырабатывается интонационная выразительность (основные интонационные рисунки) на первоначальном этапе?
8. Какие игровые дыхательные упражнения используются для устранения специфических недостатков речевого дыхания у детей?
9. Какими приемами устраняются дефекты силы голоса, высоты, тембра?

**Литература:** см. п.8

### **Семинарское занятие №8.**

Тема. **Работа над звуками речи на 1 этапе**

*Вопросы к семинару.*

1. Особенности звукопроизношения слабослышащих и глухих детей. Методика изучения и оценки звукопроизношения на начальном этапе.
2. Последовательность работы над звуками на 1 этапе
3. Работа на 1 этапе над гласными звуками
4. Работа на 1 этапе над согласными звуками
  - Взрывные (глухие и звонкие)
  - Смычно-проходные
  - Фрикативные (глухие и звонкие)
  - Вибранты
  - Аффрикаты

**Задания для практической работы:**

1. Подобрать игры и задания для работы по формированию звукопроизношения на 1 этапе.

2. Составить таблицу «Особенности нарушений звукопроизношения и способы их коррекции у дошкольников с нарушением слуха»

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. Какие недостатки в произношении гласных отмечаются у детей?
2. Какие недостатки в произношении согласных?
3. Какие недостатки произношения относятся к грубым дефектам?
4. Какими методами можно проверить произношение звуков у дошкольников?
5. Как отмечаются недостатки произношения?
6. Какая последовательность работы над звуками? Чем она определяется?
7. Какие приемы фонетической ритмики используются для вызывания и закрепления гласных звуков?
8. Какими приемами вызываются согласные звуки?
9. Что значит «автоматизация звука»? Как она проводится на 1 этапе работы?

**Литература:** см. п.8

### **Семинарское занятие №9.**

Тема. **Работа над звуковой стороной речи на 2 этапе**

*Вопросы к семинару.*

1. Характеристика произносительных возможностей детей на 2м этапе.
2. Методика аналитической оценки произношения детей.
3. Автоматизация звуков в речи
  - Работа над гласными – автоматизация в речи
  - Работа над губно-губными согласными – автоматизация в речи
  - Работа над язычно-зубными согласными – автоматизация в речи
  - Работа над губно-зубными согласными – автоматизация в речи
  - Работа над заднеязычно-задненёбными согласными
  - Работа над свистящими звуками – автоматизация в речи
  - Работа над шипящими звуками – автоматизация в речи

- Работа над язычно-зубным боковым звуком Л
- Работа над переднеязычно-альвеолярным вибрантом Р
- Работа над аффрикатами – автоматизация в речи

**Задания для практической работы:**

*Задание для самостоятельной работы №9*

1. Подобрать игры и задания для работы по формированию звукопроизношения на 2 этапе.
2. Составить технологическую карту по коррекции нарушения произношения звуков: описание артикуляции, характеристики звуков, профиль, типичные нарушения, приемы коррекции - по всем основным фонетическим группам.

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. Какие особенности нарушения звукопроизношения наблюдаются у дошкольников с НС?
2. Как учитываются особенности звукопроизношения при планировании работы на 2 этапе?
3. Что понимается под аналитической оценкой нарушения звукопроизношения?
4. Что понимается под «сокращенной системой фонем»?
5. Определите понятия «допустимые замены», «регламентированные замены».
6. Какие приемы используются для автоматизации отдельных звуков?
7. В какой последовательности осуществляется автоматизация?
8. Какие требования к отбору речевого материала для заданий на автоматизацию?

*Литература: см. п.8*

**Семинарское занятие №10.**

**Тема. Работа над произношением на уровне слова и фразы**

*Вопросы к семинару.*

1. Работа над словом
2. Работа над фразой
3. Особенности работы с плохоговорящими дошкольниками
4. Взаимосвязь работы по обучению слуховому восприятию и произношению.
5. Использование ЗУА и технических средств на занятиях по ФП

**Задания для практической работы:**

1. Подобрать игры и задания для работы а) по формированию звукопроизношения на материале слов, словосочетаний и фраз; б) над слитностью речи (работа над словом и фразой);
2. Разработать конспект индивидуального занятия по РСВ и ОП (развитию слухового восприятия и обучение произношению с ребенком на 2 этапе (тема на выбор студента).
3. Выполнить анализ индивидуального занятия сурдопедагога (см. хрестоматию - видеоприложение)

**Для самоконтроля по теме необходимо ответить на следующие вопросы:**

1. Что понимается под правильным воспроизведением слова?
2. Какие виды работ используются при работе над словом?
3. Охарактеризуйте каждый вид работ?
4. Что включает работа над фразой?
5. Какие виды деятельности используются при работе над фразой?
6. Какие условия необходимо соблюдать при работе над фразой?
7. Какие дети относятся к плохоговорящим?
8. Какие особенности работы с плохоговорящими детьми?

*Литература: см. п.8*

*Методические рекомендации для подготовки к семинару:*

При подготовке к семинарскому занятию студенту необходимо начать с изучения задания, обозначенного в теме. Затем студент должен изучить материалы лекции по соответствующей теме и материалы той литературы, которая указана в списке к заданию. Да-

лее следует выполнить самостоятельную работу по данной теме (указания к выполнению смотри в приложении). Все материалы к семинарскому занятию должны быть подготовлены письменно. Приветствуется самостоятельный поиск литературы по теме семинарского занятия.

#### ***Примерный перечень тем рефератов:***

1. Адаптация детей раннего возраста с нарушением слуха к условиям детского сада
2. Активизация познавательной деятельности младших школьников с нарушением слуха на занятиях по РСВ и формированию произношения.
3. Значение остаточного слуха для развития слухового восприятия и обучения произношению
4. Игра как средство развития слухового восприятия и обучения произношению глухих детей
5. Интеграция в обучении и образовании детей с нарушением слуха после кохlearной имплантации
6. Использование дидактических игр для повышения уровня усвоения знаний у дошкольников с нарушением слуха
7. Использование информационно-компьютерных технологий в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха
8. Метод фонетической ритмики в формировании произношения у детей с нарушением слуха
9. Нарушения звукопроизношения слабослышащих дошкольников
10. Особенности деятельности сурдопедагога по расширению словарного запаса слабослышащих старших дошкольников
11. Особенности коррекционно-логопедической работы по формированию звукопроизношения у слабослышащих дошкольников
12. Особенности развития слухового восприятия у глухих дошкольников
13. Процесс активизации познавательной деятельности младших школьников с нарушением слуха на занятиях по РСВ и формированию произношения.

#### **Методические рекомендации по написанию и защите рефератов**

Реферат, как форма отчетной работы по вопросам, выносимым на самостоятельное изучение, представляет собой изложение (интерпретацию) в краткой форме в рамках выбранной темы содержания нескольких литературных источников. Реферат показывает, насколько полно студент исследовал состояние данной проблемы, ее разработанность в логопедической теории и практике.

Целью реферата является освоение студентами навыков работы с литературой, умения выбирать главное, относящееся к проблеме, умения логически выстраивать свое повествование и отстаивать свою точку зрения в процессе защиты реферата.

Реферат должен состоять из трех разделов, отраженных в содержании.

***I. Введение.*** Здесь обосновывается актуальность, описывается личностная и профессиональная значимость выбранной темы, даётся краткое определение основных понятий рассматриваемой проблемы.

***II. Основная часть.*** В ней должно быть представлено изложение рассматриваемой проблемы. Целесообразно деление излагаемого материала на параграфы.

***III. Заключение.*** В заключении следует изложить краткий общий вывод автора по существу реферируемого вопроса (что нового по данной проблеме узнали в процессе работы, что соответствует представлениям о предмете изучения, а что вызывает сомнения и т.д.).

#### **Требования к оформлению и содержанию рефератов**

- Наличие плана (содержания).
- Лаконичность, четкость, ясность изложения.

- Использование научно-литературного языка.
- Грамотное применение научной терминологии, понятий из области логопедии.
- Наличие списка используемой литературы, оформленного по ГОСТу.
- Корректное цитирование и изложение мыслей авторов.
- Обязательные ссылки на авторов приводимых в тексте реферата данных, выводов, суждений, примеров, умозаключений.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями к оформлению работ подобного рода. С образцом оформления титульного листа и «требованиями» можно ознакомиться на кафедре логопедии и медико-биологических дисциплин. Важно с первых шагов обучения в вузе приучить себя к точному выполнению требований к порядку выполнения, содержанию и оформлению различного вида отчетности по самостоятельной работе.

Перечень тем рефератов и форма титульного листа предлагается преподавателем.

Реферат должен состоять из трех частей: введение (2-3 стр.), основная часть (20 -22 стр.), заключение (1-2 стр.). Объем реферата 25 листов. Технические требования к тексту: шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный межстрочный интервал. Поля – верхние, нижние – 2; левое – 2,5; правое – 1,5.

Введение должно обосновывать актуальность и значимость выбранной темы, в основной части раскрывается содержание реферата (разделенное на главы и параграфы), в заключении делаются выводы. Кроме вышеназванных частей реферат должен содержать титульный лист, оглавление, список использованной литературы в алфавитном порядке, приложения в форме фотографий, схем, таблиц (если есть). Список литературы должен быть оформлен в соответствии с требованиями ГОСТа.

#### **Образец оглавления:**

Введение

1. \_\_\_\_\_
  - 1.1. \_\_\_\_\_
  - 1.2. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
  - 2.1. \_\_\_\_\_
  - 2.2. \_\_\_\_\_

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

Студент должен ознакомиться как с основной (рекомендуемой), так и с дополнительной литературой, после чего необходимо разработать план реферата и приступить к написанию. Конечным этапом подготовки является оформление титульного листа, подготовка приложений, оформление текста и списка литературы в соответствии с требованиями. После проверки реферата преподавателем он допускает к защите. Защита осуществляется либо в индивидуальном порядке, либо в аудитории в присутствии группы. Студент должен изложить содержание реферата и ответить на все вопросы.

Литература для подготовки реферата:

1. Холостова Е.И., Семейное воспитание и социальная работа / Е.И. Холостова, Черняк Е.М., Стрельникова Н.Н. - [Электронный ресурс] – М.: Дашков и К, 2011. – 292 с. - ISBN: 978-5-394-00602-9. – Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=3915](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3915)
2. Неретина Т.Г., Специальная педагогика и коррекционная психология. Учебно-методический комплекс.- [Электронный ресурс] – М. : "Издательство "ФЛИНТА", 2010. – 376 с. - 2-е изд. - ISBN: 978-5-9765-0127-0. – Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=2417](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2417)

3. Дидактические игры и упражнения по развитию слухового восприятия / В.Л. Казанская, Н.Д. Шматко // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2010. - № 6. - С. 23-31.
  4. Из опыта работы по развитию слухового восприятия глухих детей младшего школьного возраста[Текст] / А. Е. Федотова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2011. - № 6 - С. 37-40. - Библиогр.: с. 40.
  5. Организация работы по развитию слухового восприятия и формированию произношения в третий период активного пользования индивидуальным слуховым аппаратом / Ю.И. Бобкова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2010. - № 4. - С. 68-74.
  6. Пельмская Т. В., Шматко Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. - М., 2003.
  7. Первоначальный период работы с глухими дошкольниками после кохлеарной имплантации[Текст] / А. И. Сатаева // Дефектология. - 2012. - № 2 - С. 50-62. - Библиогр.: с. 62 (12 назв.). - Примеч. в сносках. - 2 табл
  8. Развитие слухового восприятия детей 2-го года жизни с нарушенным слухом / О.В. Польская // Дефектология. - 2008. - № 2. - С. 72-77.
  9. Богданова Т. Г. Сурдопсихология. - М., 2002.
  10. Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду (Практикум по работе со слабослышащими детьми). - М., 1997.
  11. Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика. - М., 2001.
  12. Назарова Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха / Под ред. В. И. Селиверстова. - М., 2001.
  13. Нейман Л. В., Богомилский М. Р. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи / Под ред. В. И. Селиверстова. - М., 2001.
  14. Рулекова Л. И., Смирнова О. И. Аудиология и слухопротезирование. - М., 2003.
- Цифровые ресурсы  
 Интернет журнал «Отоскоп». - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.otoskop.ru>  
 Календарь развития ребенка. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mama.ru/razvitie-rebenka>  
 Шматко Н.Д., Пельмская Т.В. Если малыш не слышит. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.pedlib.ru/Books/1/0410/1\\_0410-1.shtml](http://www.pedlib.ru/Books/1/0410/1_0410-1.shtml)

### ***Контрольно-тренировочные тесты для самопроверки:***

Тест №1

Задание 1. При обучении детей с нарушением слуха используется

Выберите один ответ:

- 1) устная форма речи
- 2) все ответы верные
- 3) тактильная речь
- 4) письменная форма речи

Задание 2. При первой степени тугоухости восприятие шепотной речи

Выберите один ответ:

- 1) возможно на расстоянии до 6 м
- 2) возможно ушной раковины
- 3) невозможно
- 4) возможно на расстоянии до 1 м



Задание 3. Членораздельность речи – это

Выберите один ответ:

- 1) правильное словесное ударение
- 2) отсутствие выраженных искажений звуков
- 3) медленный темп речи
- 4) дифференцированное произношение парных звуков

Задание 4. Внятность речи – это

Выберите один ответ:

- 1) размеренный темп речи
- 2) правильное словесное ударение
- 3) дифференцированное произношение парных звуков
- 4) отсутствие выраженных искажений звуков

Задание 5. Обучение восприятию звуков окружающего мира входит в работу

Выберите один ответ:

- 1) по развитию восприятия речевых звуков
- 2) над голосом
- 3) над звуками и их сочетаниями
- 4) по развитию остаточного слуха

Задание 6. Восприятие на слух знакомого материала, осуществляющееся в ситуации наглядного выбора, - это

Выберите один ответ:

- 1) опознавание на слух
- 2) распознавание на слух
- 3) различение на слух
- 4) узнавание на слух

Задание 7. Восприятие на слух незнакомого материала вне ситуации наглядного выбора – это

Выберите один ответ:

- 1) узнавание на слух
- 2) различение на слух
- 3) распознавание на слух
- 4) опознание на слух

Задание 8. Определите последовательность работы по развитию остаточного слуха: обучение опознаванию на слух на расширенном материале -1

обучение различению слов и фраз - 2

обучение распознаванию – 3

обучение различению звучаний музыкальных игрушек

- 4

обучение опознаванию на ограниченном материале - 5

Задание 9. Исходная речевая единица при обучении восприятию речи на слух

Выберите один ответ:

- 1) фраза
- 2) слог
- 3) слово
- 4) звук

Задание 10. Исходная речевая единица при обучении произношению

Выберите один ответ:

- 1) фраза
- 2) слог
- 3) слово
- 4) звук

Задание 11. Сонантность в произношении – это

Выберите один ответ:

- 1) горловое произношение
- 2) носовое произношение
- 3) появление призвука гласного
- 4) озвончение глухих согласных

Задание 12. Главное отличие первого этапа работы над произношением от второго заключается

Выберите один ответ:

- 1) в нерегламентированном усвоении звукового состава речи
- 2) в информальном усвоении звукового состава речи
- 3) в допустимости грубых искажений
- 4) в наличии регламентированных замен

Задание 13. Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению проводятся

Выберите один ответ:

- 1) 1 раз в неделю
- 2) не реже 3 раз в неделю
- 3) ежедневно
- 4) 2 раза в неделю

Задание 14. Какое произношение называется допустимым

Выберите один ответ:

- 1) произношение в соответствии с сокращенной системой фонем
- 2) любое отступление от произносительных норм
- 3) произношение с использованием типичных замен звуками, доступными для ребенка
- 4) произношение в соответствии с нормативным звучанием

Задание 15. Какое произношение называется приближенным

Выберите один ответ:

- 1) произношение в соответствии с сокращенной системой фонем
- 2) любое отступление от произносительных норм
- 3) произношение с использованием типичных замен
- 4) произношение в соответствии с нормативным звучанием

Тест к разделу 2.

Задание 1. Специальная работа на индивидуальных занятиях по развитию слухового восприятия глухих и слабослышащих дошкольников начинается

Выберите один ответ:

- 1) с обучения восприятию на слух неречевых и речевых сигналов
- 2) с обучения восприятию на слух речевого материала
- 3) с обучения реагировать на разнообразные бытовые шумы
- 4) с обучения умению реагировать на звучание неречевых и речевых сигналов

Задание 2. Условно-двигательная реакция на звук – это

Выберите один ответ:

- 1) повторение услышанного
- 2) замирание, поиск источника звука
- 3) выполнение в ответ на звуковой стимул определенного игрового действия
- 4) эмоциональная реакция на звук

Задание 3. Установите последовательность. Последовательность выработки условно-двигательной реакции на звук

выполнение игровых действий в ответ на звучащую за спиной игрушку -1

выполнение игровых действий в ответ на демонстрируемую звучащую игрушку -2

выполнение игровых действий в ответ на произнесенные слогосочетания с экраном ции

на звук - 3

выполнение игровых действий в ответ на произнесенные шепотом слогосочетания с экраном - 4

выполнение игровых действий в ответ на произнесенные слогосочетания без экрана - 5

*Задание 4.* При отсутствии подкрепления слуховых реакций

Выберите один ответ:

- 1) снижается реакция на тихие звуки
- 2) снижается и затухает реакция на все, в том числе громкие звуки
- 3) уменьшается диапазон воспринимаемых звуков
- 4) нарушается адекватное реагирование на звук

*Задание 5.* Прием предъявления звучания игрушки в качестве образца предполагает

Выберите один ответ:

- 1) выбор соответствующей игрушки, картинки при восприятии на слух предварительно показанной игрушки
- 2) выбор соответствующей игрушки, картинки при восприятии на слухо-зрительной основе звучаний нескольких игрушек
- 3) выбор соответствующей игрушки, картинки при восприятии звучаний нескольких игрушек за экраном
- 4) выполнение какого-либо действия при восприятии на слухо-зрительной основе звучаний нескольких игрушек

*Задание 6.* Прием различения на слух звучащих игрушек предполагает

Выберите один ответ:

- 1) выбор соответствующей игрушки, картинки при восприятии на слух предварительно показанной игрушек
- 2) выбор соответствующей игрушки, картинки при восприятии на слухо-зрительной основе звучаний нескольких игрушек
- 3) выбор соответствующей игрушки, картинки при восприятии звучаний нескольких игрушек за экраном
- 4) выполнение какого-либо действия при восприятии на слухо-зрительной основе звучаний нескольких игрушек

*Задание 7.* Речевой материал, предназначенный для опознавания на слух, планируется

Выберите один ответ:

- 1) на месяц
- 2) на занятие
- 3) на время изучения лексической темы
- 4) на неделю

*Задание 8.* Установите последовательность работы над фразами-поручениями:

обучение различению данных поручений на слух – 1

восприятие на слухо-зрительной основе звучания каждого поручения в качестве образца -2

обучение различению данных поручений на слухо-зрительной основе - 3

восприятие на слух звучания каждого поручения в качестве образца - 4

*Задание 9.* Опознавание речевого материала с целью последующего различения на слух наряду с материалом, специально для этого запланированным, целесообразно проводить

Выберите один ответ:

- 1) в конце занятия
- 2) в начале занятия
- 3) в середине занятия
- 4) в течение всего занятия

*Задание 10.* Обучение детей воспринимать на слух фразы с определенными изменениями осуществляется при различении речевого материала

Выберите один ответ:

- 1) на слух с опорой на соответствующую картинку; таблички при этом не используются
- 2) слухо-зрительно с опорой на соответствующую картинку; таблички при этом не используются
- 3) на слух с опорой на соответствующую картинку; таблички при этом используются
- 4) слухо-зрительно с опорой на соответствующую картинку; таблички при этом используются

*Задание 11.* Работа по распознаванию речевого материала проводится

Выберите один ответ:

- 1) с глухими на последних годах обучения
- 2) и с глухими и со слабослышащими, но в разные года обучения
- 3) с глухими на первом году обучения
- 4) только со слабослышащими

*Задание 12.* Определите ЗАВЕРШАЮЩИЙ этап работы по подготовке глухих детей к восприятию текста на слух

Выберите один ответ:

- 1) повторение 2 фраз, предъявленных слухо-зрительно
- 2) повторение фразы после предъявления ее за экраном с опорой на табличку
- 3) ответы на вопросы и выполнение заданий, данных на слух с опорой на картинку/табличку
- 4) различение речевого материала (слова, словосочетания, фразы) на слух

*Задание 13.* При затруднениях восприятия речевого материала на слух требуется его повторное предъявление

Выберите один ответ:

- 1) с экраном до 2 раз
- 2) с экраном до 5 раз
- 3) с экраном однократно
- 4) сразу без экрана

*Задание 14.* После первичного предъявления текста на слух

Выберите один ответ:

- 1) различает на слух видоизмененные предложения
- 2) повторяют отдельные предложения
- 3) дети воспроизводят весь текст как могут
- 4) отвечают на вопросы по тексту

*Задание 15.* Целенаправленная работа по восприятию текстов начинается

Выберите один ответ:

- 1) на втором году обучения
- 2) на третьем году обучения
- 3) на первом году обучения
- 4) на четвертом году обучения

### Тест к разделу 3

*Задание 1.* Подавляющее большинство глухих детей и слабослышащих со значительным снижением слуха к началу дошкольного обучения

Выберите один ответ:

- 1). в устной речи могут отмечаться отдельные лепетные и полные слова
- 2). владеют определенным количеством коротких фраз при приближенном звуковом воспроизведении
- 3). пытаются выразить свои просьбы и сообщения с помощью неотнесенного лепета, естественных жестов и мимики
- 4). владеют русской жестовой речью

*Задание 2.* Работа над правильным произнесением слова проводится

Выберите один ответ:

- 1) на материале слов, произношение которых вызывает особенную трудность
- 2) на материале слов, содержащих новые звуки
- 3) на материале только тех слов, звуковым составом которых дети уже овладели
- 4) на материале только тех слов, значение которых хорошо знакомо

*Задание 3.* Исключите **НЕ** правильный вариант ответа. На раннем этапе обучения произношению проводится работа над

Выберите один ответ:

- 1) слитностью и продолжительностью речи
- 2) умением изменять силу и высоту голоса
- 3) выработкой долготы звучания
- 4) выработкой слитного звучания

*Задание 4.* К допустимым заменам шипящих на начальном этапе обучения относятся

Выберите один ответ:

- 1) беззвучная лабиализация
- 2) сонантное произнесение
- 3) щечное произнесение
- 4) боковая артикуляция

*Задание 5.* Какой дефект произношения звука Л можно устранить контролем вибрации крыльев носа

Выберите один ответ:

- 1) назализованное произнесение
- 2) замена на Д
- 3) замена на Н
- 4) полумягкое произнесение

*Задание 6.* При постановке какого звука рекомендуется удерживать тонкую палочку (типа счетной) или тонкий карандаш узким языком, сомкнутым с верхней губой

Выберите один ответ:

- 1) р
- 2) д
- 3) л
- 4) ш

*Задание 7.* Определите артикуляцию звука по описанию: при произнесении звука язык принимает форму чашечки: своими боковыми краями он примыкает к верхним зубам, передний край поднят к альвеолам и дрожит под напором выдыхаемого воздуха. Положение губ и расстояние между зубами зависят от соседних звуков, голосовые складки сомкнуты и вибрируют

Выберите один ответ:

- 1) з
- 2) д
- 3) р
- 4) ш

*Задание 8.* К допустимому варианту произношения звука Р относится

Выберите один ответ:

- 1) дорзальное произнесение
- 2) горловое произнесение
- 3) боковое произнесение
- 4) фрикативное произнесение

*Задание 9.* Вибрация языка у передних резцов

Выберите один ответ:

- 1) затрудняет слитное произношение слова со звуком Р
- 2) нарушает произношение соседних звуков
- 3) облегчает введение звука Р в слова

4) не влияет на слитность произношения слов со звуком Р

*Задание 10.* Определите артикуляцию звука по описанию: при произнесении звука губы слегка выдвинуты вперед. Зубы сжаты или максимально сближены. Передний край языка поднят и в первый момент образует смычку с нёбом за альвеолами, затем смычка взрывается и передний край языка отскакивает в положение чашечки. В момент произнесения звука можно видеть положение губ, верхние и нижние резцы, а если приоткрыть рот, то и положение языка, его работу. Поднесенной ко рту рукой можно осязать резкий толчок теплой струи выдыхаемого воздуха

Выберите один ответ:

- 1) ц
- 2) ч
- 3) с
- 4) ш

*Задание 11.* Определите артикуляцию звука по описанию: при произнесении звука губы разомкнуты, принимают положение, зависящее от последующего гласного, имеют тенденцию растягиваться в улыбку. Зубы сжаты или максимально сближены. Кончик языка упирается в десны нижних резцов; боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам; спинка языка прилегают к верхним зубам; спинка языка в первый момент смыкается с альвеолами, а затем отскакивает в зазубное положение

Выберите один ответ:

- 1) ш
- 2) с
- 3) ц
- 4) ч

*Задание 12.* При работе над словом на начальном этапе большое внимание уделяется

Выберите один ответ:

- 1) чтению без разложения на части
- 2) чтению с разложением на части
- 3) воспроизведению слов по подражанию
- 4) называнию картинок, ответам на вопросы

*Задание 13.* Способ деления слова на части диктуется

Выберите один ответ:

- 1) для предотвращения наиболее распространенных ошибок типа призвуков
- 2) для послогового проговаривания слова
- 3) для позвукowego проговаривания слова
- 4) для облегчения чтения

*Задание 14.* Работа с плохоговорящими детьми проводится

Выберите один ответ:

- 1) на материале только тех слов, которые ребенок произносит дефектно
- 2) на любом материале
- 3) на расширенном звуковом материале
- 4) на ограниченном звуковом материале

## **7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ПК-2 - готовностью к организации коррекционно-развивающей образовательной</b>		

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты</b>		
Знать	научно-методические основы развития устной речи у нормально слышащих детей, структуру нарушения речи при нарушенном слухе;	<p><b>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</b>  <i>Теоретические:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общие основы развития слухового восприятия и обучения произношению дошкольников с нарушениями слуха</li> <li>2. Особенности слухового восприятия дошкольников</li> <li>3. Группы детей с нарушением слуха</li> <li>4. Использование ЗУА на занятиях по развитию слухового восприятия и обучению произношению и дома.</li> <li>5. Содержание и этапы работы по обучению произношению слабослышащих и глухих детей.</li> <li>6. Содержание и этапы работы по РСВ слабослышащих и глухих детей.</li> </ol> <p><b>Тестовые задания:</b>  Задание 1. Выберите правильный вариант ответа.  Подавляющее большинство глухих детей и слабослышащих со значительным снижением слуха к началу дошкольного обучения</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) владеют определенным количеством коротких фраз при приближенном звуковом воспроизведении</li> <li>2) пытаются выразить свои просьбы и сообщения с помощью неотнесенного лепета, естественных жестов и мимики</li> <li>3) в устной речи могут отмечаться отдельные лепетные и полные слова</li> <li>4) владеют русской жестовой речью</li> </ol> <p>Задание 2. Выберите правильный вариант ответа.  К допустимым заменам шипящих на начальном этапе обучения относятся</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) щечное произнесение</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>2) беззвучная лабиализация  3) боковая артикуляция  4) сонантное произнесение</p> <p>Задание 3. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Определите артикуляцию звука по описанию: при произнесении звука язык принимает форму чашечки: своими боковыми краями он примыкает к верхним зубам, передний край поднят к альвеолам и дрожит под напором выдыхаемого воздуха. Положение губ и расстояние между зубами зависят от соседних звуков, голосовые складки сомкнуты и вибрируют.</p> <p>1) ш  2) р  3) д  4) з</p> <p>Задание 4. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>К допустимому варианту произношения звука Р относится</p> <p>1) боковое произнесение  2) дорзальное произнесение  3) фрикативное произнесение  4) горловое произнесение</p> <p>Задание 5. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Вибрация языка у передних резцов</p> <p>1) затрудняет слитное произношение слова со звуком Р  2) облегчает введение звука Р в слова  3) не влияет на слитность произношения слов со звуком Р  4) нарушает произношение соседних звуков</p> <p>Задание 6. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Определите артикуляцию звука по описанию: при произнесении звука губы слегка выдвинуты вперед. Зубы сжаты или максимально сближены. Передний край языка поднят и в первый момент образует смычку с нёбом за альвеолами, затем смычка взрывает-</p>



Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>ся и передний край языка отскакивает в положение чашечки. В момент произнесения звука можно видеть положение губ, верхние и нижние резцы, а если приоткрыть рот, то и положение языка, его работу. Поднесенной ко рту рукой можно осязать резкий толчок теплой струи выдыхаемого воздуха</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) с</li> <li>2) ш</li> <li>3) ц</li> <li>4) ч</li> </ol> <p>Задание 7. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Определите артикуляцию звука по описанию: при произнесении звука губы разомкнуты, принимают положение, зависящее от последующего гласного, имеют тенденцию растягиваться в улыбку. Зубы сжаты или максимально сближены. Кончик языка упирается в десны нижних резцов; боковые края языка прилегают к верхним коренным зубам; спинка языка прилегают к верхним зубам; спинка языка в первый момент смыкается с альвеолами, а затем отскакивает в зазубное положение</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) с</li> <li>6) ш</li> <li>7) ц</li> <li>8) ч</li> </ol> <p>1)</p> <p>Задание 8. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Работа по распознаванию речевого материала проводится</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) только со слабослышащими</li> <li>2) с глухими на первом году обучения</li> <li>3) с глухими на последних годах обучения</li> <li>4) и с глухими и со слабослышащими, но в разные года обучения</li> </ol>
Уметь	самостоятельно формулировать научно-методические подходы к развитию устной речи у детей с нарушениями слуха;	<p><i>Практические вопросы к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раскройте задачи по РСВ дошкольников.</li> <li>2. Проиллюстрируйте на приме-</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>рах триединство задач работы над произношением.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Сформулируйте основные характеристики процесса формирования устной речи дошкольников с НС (как педагогического явления)?</li> <li>4. Сформулируйте требования к речевому материалу, который дети должны воспринимать на слух.</li> <li>5. Сравните понятия «различение», «опознавание», «распознавание».</li> <li>6. Определите понятия «внятность», «членораздельность», «естественность» речи.</li> </ol>
Владеть	<p>навыками организации коррекционно-развивающей образовательной среды для формирования устной речи дошкольников с нарушением слуха, выбора и использованию методического и технического обеспечения</p>	<p><i>Практические задания к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. По аудиограмме определите степень нарушения слуховой функции.</li> <li>2. Определите соответствие требованиям предлагаемого речевого материала (см. планирование) для восприятия на слух.</li> <li>3. Проиллюстрируйте на конкретных примерах различные виды деятельности по развитию остаточного слуха.</li> </ol>
<p><b>ПК-3 – готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья;</b></p>		
Знать	<p>структуру планирования коррекционной работы по формированию устной речи при нарушенном слухе; задачи, содержания, организационные формы и методы развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия речи, обучения произношению лиц с нарушениями слуха в условиях современной системы специального образования,</p>	<p><b>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</b> <i>Теоретические:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение восприятию на слух неречевых и речевых сигналов</li> <li>2. Работа с родителями по РСВ и формированию звукопроизношения</li> <li>3. Содержание и этапы работы по обучению произношению слабослышащих и глухих детей.</li> <li>4. Приемы обучения произношению глухих и слабослышащих.</li> <li>5. Фронтальные занятия по РСВ и формированию звукопроизношения дошкольников с нарушениями слуха.</li> <li>6. Индивидуальные занятия по</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>РСВ и формированию звукопроизношения дошкольников с нарушениями слуха.</p> <p>7. Планирование и учет работы по развитию слухового восприятия дошкольников с нарушениями слуха</p> <p><b>Тестовые задания:</b></p> <p>Задание 1. Установите последовательность.</p> <p>Определите последовательность работы по развитию остаточного слуха:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обучение опознаванию на ограниченном материале</li> <li>2) обучение различению звучаний музыкальных игрушек</li> <li>3) обучение распознаванию</li> <li>4) обучение различению слов и фраз</li> <li>5) обучение опознаванию на слух на расширенном материале</li> </ol> <p>Задание 2. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Главное отличие первого этапа работы над произношением от второго заключается</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в наличии регламентированных замен</li> <li>2) в допустимости грубых искажений</li> <li>3) в нерегламентированном усвоении звукового состава речи</li> <li>4) в информальном усвоении звукового состава речи</li> </ol> <p>Задание 3. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению проводятся</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 1 раз в неделю</li> <li>2) 2 раза в неделю</li> <li>3) не реже 3 раз в неделю</li> <li>4) ежедневно</li> </ol> <p>Задание 4. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Специальная работа на индивидуальных занятиях по развитию слухового восприятия глухих и слабо-</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>слышащих дошкольников начинается</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) с обучения реагировать на разнообразные бытовые шумы</li> <li>2) с обучения умению реагировать на звучание неречевых и речевых сигналов</li> <li>3) с обучения восприятию на слух неречевых и речевых сигналов</li> <li>4) с обучения восприятию на слух речевого материала</li> </ol> <p>Задание 5. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>После первичного предъявления текста на слух</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дети воспроизводят весь текст как могут</li> <li>2) повторяют отдельные предложения</li> <li>3) отвечают на вопросы по тексту</li> <li>4) различает на слух видоизмененные предложения</li> </ol> <p>Задание 6. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Работа над правильным произнесением слова проводится</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) на материале только тех слов, звуковым составом которых дети уже овладели</li> <li>2) на материале только тех слов, значение которых хорошо знакомо.</li> <li>3) на материале слов, содержащих новые звуки</li> <li>4) на материале слов, произношение которых вызывает особенную трудность</li> </ol> <p>Задание 7. Исключите НЕправильный вариант ответа.</p> <p>На раннем этапе обучения произношению проводится работа над</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) слитностью и продолжительностью речи</li> <li>2) выработкой долготы звучания</li> <li>3) выработкой слитного звучания</li> <li>4) умением изменять силу и высоту голоса</li> </ol> <p>Задание 8. Выберите правильный</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>вариант ответа.</p> <p>При работе над словом на начальном этапе большое внимание уделяется</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) воспроизведению слов по подражанию</li> <li>2) чтению с разложением на части;</li> <li>3) чтению без разложения на части;</li> <li>4) называнию картинок, ответам на вопросы</li> </ol> <p>Задание 9. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Работа с плохоговорящими детьми проводится</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) на ограниченном звуковом материале</li> <li>2) на расширенном звуковом материале</li> <li>3) на материале только тех слов, которые ребенок произносит дефектно</li> <li>4) на любом материале</li> </ol> <p>Задание 10. Установите последовательность.</p> <p>Установите последовательность работы над фразами-поручениями:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обучение различению данных поручений на слух</li> <li>2) восприятие на слух звучания каждого поручения в качестве образца</li> <li>3) обучение различению данных поручений на слухо-зрительной основе</li> <li>4) восприятие на слухо-зрительной основе звучания каждого поручения в качестве образца</li> </ol> <p>Задание 11. Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Опознавание речевого материала с целью последующего различения на слух наряду с материалом, специально для этого запланированным, целесообразно проводить</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в конце занятия</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>2) в начале занятия 3) в течение всего занятия 4) в середине занятия</p> <p>Задание 12. Выберите правильный вариант ответа. Определите ЗАВЕРШАЮЩИЙ этап работы по подготовке глухих детей к восприятию текста на слух</p> <p>1) различение речевого материала (слова, словосочетания, фразы) на слух 2) ответы на вопросы и выполнение заданий, данных на слух с опорой на картинку/табличку 3) повторение 2 фраз, предъявленных слухозрительно 4) повторение фразы после предъявления ее за экраном с опорой на табличку</p> <p>Задание 13. Выберите правильный вариант ответа. Целенаправленная работа по восприятию текстов начинается</p> <p>1) на первом году обучения 2) на втором году обучения 3) на третьем году обучения 4) на четвертом году обучения</p> <p>Задание 14. Выберите правильный вариант ответа. Речевой материал, предназначенный для опознавания на слух, планируется</p> <p>1) на месяц 2) на неделю 3) на время изучения лексической темы 4) на занятие</p>
Уметь	самостоятельно планировать и осуществлять работу по развитию слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению глухих и слабослышающих детей младенческого, раннего, дошкольного возраста в ходе всего образовательно-	<p><b>Практические вопросы к зачету:</b></p> <p>1. Что понимается под слухоречевой средой? 2. Какие требования предъявляются к речевому общению окружающих с детьми? 3. Какая продолжительность и периодичность фронтальных и индивидуальных занятий в раз-</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	коррекционного процесса в условиях слухоречевой среды (при постоянном использовании электроакустической аппаратуры),	<p>ных возрастных группах?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Как распределяется содержание работы между РРС и ОП на занятиях?</li> <li>5. Какие организационные приемы облегчают процесс восприятия и воспроизведения устной речи детьми?</li> <li>6. Как соотносится содержание фронтальных и индивидуальных занятий?</li> <li>7. Как исправляются произносительные ошибки и ошибки слухового восприятия?</li> </ol>
Владеть	приемами проведения коррекционно-развивающих занятий с учетом дифференцированного подхода с использованием тактильного и звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования.	<p><b>Практическое задание:</b></p> <p>1 .Разработать конспект индивидуального занятия по РСВ и ОП (развитию слухового восприятия и обучение произношению с ребенком на 2 этапе (тема на выбор студента).</p>
<b>ДПК-1 – способность к осуществлению инновационной деятельности в области специального образования, психолого-педагогическому сопровождению инноваций в специальном образовании</b>		
Знать	инновационные подходы в области специального образования глухих, принципы организации психолого-педагогического сопровождения инноваций в специальном образовании глухих и слабослышащих	<p><b>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</b></p> <p><i>Теоретические:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Группы детей с нарушением слуха</li> <li>2. Педагогические методы исследования слуха у детей</li> <li>3. Работа с родителями по РСВ и формированию звукопроизношения</li> <li>4. Методика изучения произношения дошкольников с нарушением слуха.</li> <li>5. Работа с плохоговорящими детьми в конце дошкольного периода.</li> </ol>
Уметь	применять различные инновационные подходы в обучении детей с нарушением слуха	<p><b>Практические вопросы к зачету:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как учитываются индивидуальные различия детей при обучении восприятию на слух речевого материала?</li> <li>2. Какие правила применения ЗУА на занятиях по РРС в ДОУ и</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>дома?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Какие основные методические установки по РРС на 1 этапе (первые предъявления, работа со звукоподражаниями и лепетными словами)?</li> <li>4. Как распределяется работа по обучению восприятию, различению и опознаванию по времени (по занятиям)?</li> <li>5. Какие основные методические установки при обучении различению и опознаванию фразового материала?</li> <li>6. Последовательность работы над фразами-поручениями?</li> <li>7. Какие требования предъявляются к отбору речевого материала по количеству РЕ, тематической направленности, структуре фразы и др.?</li> <li>8. Методика обучения распознаванию. Особенности работы с глухими и слабослышащими?</li> <li>9. Какие особенности работы по обучению восприятию текстов глухих и слабослышащих?</li> <li>10. Какая последовательность работы по подготовке к восприятию текстов глухими дошкольниками?</li> <li>11. Как распределяется работа над текстом на занятиях?</li> </ol>
Владеть	различными приемами осуществления инновационной деятельности в области специального образования глухих, организации психолого-педагогического сопровождения инноваций в специальном образовании глухих и слабослышащих	<p><i>Практическое задание:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проанализировать программу по обучению и воспитанию детей с нарушением слуха в детском саду (раздел «Развитие слухового восприятия и обучение произношения»)</li> </ol>
<b>ДПК-2 – способность к проектированию индивидуальных коррекционных программы для детей с нарушениями развития на основе здоровьесберегающих и личностно-ориентированных технологий</b>		
Знать	основы проектирования индивидуальной коррекционной программы для детей с нарушениями слуха на основе здоровьесберегающих и личностно-	<p><b>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</b></p> <p><i>Теоретические:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогические методы исследования слуха у детей</li> </ol>



Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	ориентированных технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Формы организации работы по развитию слухового восприятия</li> <li>3. Обучение восприятию на слух неречевых и речевых сигналов</li> <li>4. Обучение восприятию на слух речевого материала</li> <li>5. Методика изучения произношения дошкольников с нарушением слуха.</li> <li>6. Содержание и этапы работы по обучению произношению слабослышащих и глухих детей.</li> <li>7. Приемы обучения произношению глухих и слабослышащих.</li> <li>8. Приемы работы над темпоритмической и интонационной стороной речи;</li> <li>9. Приемы работы над речевым дыханием и голосом;</li> <li>10. Приемы работы по формированию звукопроизношения;</li> <li>11. Приемы работы над слитностью речи (работа над словом и фразой)</li> <li>12. Фронтальные занятия по РСВ и формированию звукопроизношения дошкольников с нарушениями слуха.</li> <li>13. Индивидуальные занятия по РСВ и формированию звукопроизношения дошкольников с нарушениями слуха.</li> <li>14. Планирование и учет работы по развитию слухового восприятия дошкольников с нарушениями слуха</li> </ol>
Уметь	самостоятельно проектировать индивидуальную коррекционную программу для детей с нарушениями слуха на основе здоровьесберегающих и личностно-ориентированных технологий глухих и слабослышащих	<p><b>Практические вопросы к зачету:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какие осуществляется виды планирования коррекционной работы по формированию УР? Охарактеризуйте каждый вид.</li> <li>2. Какие разделы выделяются в перспективном плане?</li> <li>3. Какие разделы выделяются в недельном плане?</li> <li>4. Какие виды учета осуществляются в ходе коррекционной работы по формированию УР?</li> <li>5. Как учитываются особенности</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>усвоения материала при работе по РСВ?</p> <p>6. Как учитываются особенности усвоения материала при работе по ОП?</p>
Владеть	различными приемами проектирования индивидуальной коррекционной программы для детей с нарушениями слуха на основе здоровьесберегающих и личностно-ориентированных	<p><b>Практическое задание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проанализировать индивидуальное занятие по РСВ и ОП</li> <li>2. Составить перспективный план индивидуальной работы по РСВ и ОП</li> </ol>
<b>ДПК-3 – готовность к использованию знаний в области нейрофизиологии и высшей нервной деятельности в профессиональной деятельности дефектолога</b>		
Знать	психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведения устной речи при нормальном и нарушенном слухе; сенсорную базу для усвоения устной речи детьми с нарушениями слуха	<p><b>Перечень вопросов для подготовки к зачету:</b></p> <p><i>Теоретические:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности слухового восприятия дошкольников</li> <li>2. Группы детей с нарушением слуха</li> <li>3. Педагогические методы исследования слуха у детей</li> <li>4. Формы организации работы по развитию слухового восприятия</li> <li>5. Выработка условно-двигательной реакции на звук.</li> <li>6. Знакомство со звуками окружающего мира</li> <li>7. Обучение восприятию на слух неречевых и речевых сигналов</li> <li>8. Обучение восприятию на слух речевого материала</li> <li>9. Использование ЗУА на занятиях по развитию слухового восприятия и обучению произношению и дома.</li> <li>10. Взаимосвязь работы по обучению слуховому восприятию и произношению.</li> </ol>
Уметь	описывать психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведения устной речи при нормальном и нарушенном слухе	<p><b>Практические вопросы к зачету:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. По каким основным направлениям проводится работа по развитию слухового восприятия дошкольников?</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Что понимается под УДР?</li> <li>3. Какие этапы выделяются в работе по развитию слухового восприятия?</li> <li>4. Какие способы восприятия используют на занятии?</li> <li>5. Как определяется расстояние, на котором предъявляются звуковые сигналы для восприятия?</li> <li>6. Что такое «рабочее расстояние», «резервное расстояние», «максимальное расстояние»?</li> <li>7. Как используется экран и регулируется сила голоса при выработке УДР?</li> <li>8. Какие методические требования необходимо соблюдать при выработке УДР?</li> <li>9. Какие пороги восприятия различных звуков окружающего мира?</li> <li>10. Как организуется работа по знакомству с различными звуками окружающего мира?</li> <li>11. Какие занятия можно организовать дома по знакомству со звуками окружающего мира?</li> </ol>
Владеть	педагогическими технологиями специальной работы по развитию слухового восприятия и обучению произношению лиц с нарушениями слуха на основе дифференцированного подхода с учетом состояния ВПФ	<p><b>Практическое задание:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить технологическую карту по коррекции нарушения произношения звуков: описание артикуляции, характеристики звуков, профиль, типичные нарушения, приемы коррекции - по всем основным фонетическим группам.</li> <li>2. Провести обследование устной речи дошкольников с нарушением слуха, результаты оформить в фонетической карте.</li> <li>3. Основываясь на результатах обследования речи детей, сравнить:</li> </ol> <p>1) характер нарушения произношения:  2) индивидуализировать задачи работы по формированию произношения с каждым из детей – см. СР № 3.</p>

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии**

### **оценивания:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха» проводится в форме зачета с оценкой. На итоговую оценку влияет участие в семинарских (практических) занятиях, качество выполнения практических и лабораторных заданий на образовательном портале, самостоятельной работы и выполнение тестовых заданий по каждому разделу и итогового теста. Экзаменационная оценка выставляется по положениям рейтинга, определенным по СМКОД кафедры. Дополнительно обучающийся может ответить на экзаменационные вопросы в письменной форме.

#### ***Перечень вопросов для подготовки к зачету:***

- 1 Общие основы развития слухового восприятия и обучения произношению дошкольников с нарушениями слуха
- 2 Особенности слухового восприятия дошкольников
3. Группы детей с нарушением слуха
3. Педагогические методы исследования слуха у детей
4. Формы организации работы по развитию слухового восприятия
5. Выработка условно-двигательной реакции на звук.
6. Знакомство со звуками окружающего мира
7. Обучение восприятию на слух неречевых и речевых сигналов
8. Обучение восприятию на слух речевого материала
9. Использование ЗУА на занятиях по развитию слухового восприятия и обучению произношению и дома.
10. Работа с родителями по РСВ и формированию звукопроизношения
11. Методика изучения произношения дошкольников с нарушением слуха.
12. Содержание и этапы работы по обучению произношению слабослышащих и глухих детей.
13. Взаимосвязь работы по обучению слуховому восприятию и произношению.
14. Приемы обучения произношению глухих и слабослышащих.
15. Приемы работы над темпо-ритмической и интонационной стороной речи;
16. Приемы работы над речевым дыханием и голосом;
17. Приемы работы по формированию звукопроизношения;
18. Приемы работы над слитностью речи (работа над словом и фразой)
19. Работа с плохоговорящими детьми в конце дошкольного периода
20. Фронтальные занятия по РСВ и формированию звукопроизношения дошкольников с нарушениями слуха.
21. Индивидуальные занятия по РСВ и формированию звукопроизношения дошкольников с нарушениями слуха.
22. Планирование и учет работы по развитию слухового восприятия дошкольников с нарушениями слуха

*Критерии обучения по дисциплине «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха»*

#### **Критерии оценки (в соответствии с формируемыми компетенциями и планируемыми результатами обучения):**

– на оценку «отлично» – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений по следующим вопросам: научно-методические основы развития устной речи у нормально слышащих детей, психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведения устной речи при нормальном слухе; сенсорную базу для усвоения устной речи детьми с нарушениями слуха; психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведения устной речи лицами с нарушенным слухом; задачи, содержание, организационные формы и методы развития

слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия речи, обучения произношению лиц с нарушениями слуха в условиях современной системы специального образования, дифференцированные педагогические технологии специальной работы по развитию слухового восприятия и обучения произношению лиц с нарушениями слуха.

– на оценку **«хорошо»** – студент должен показать знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения ответов к проблемам; научно-методические основы развития устной речи у нормально слышащих детей, психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведения устной речи при нормальном слухе; сенсорную базу для усвоения устной речи детьми с нарушениями слуха; психофизиологические механизмы восприятия и воспроизведения устной речи лицами с нарушенным слухом; задачи, содержание, организационные формы и методы развития слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия речи, обучения произношению лиц с нарушениями слуха в условиях современной системы специального образования, дифференцированные педагогические технологии специальной работы по развитию слухового восприятия и обучения произношению лиц с нарушениями слуха.

– на оценку **«удовлетворительно»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач по вопросам организации, планирования и проведения специальной работы по развитию нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи у детей, имеющих нарушения слуха, младенческого, раннего, дошкольного возраста.

– на оценку **«неудовлетворительно»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

#### *Методические рекомендации для подготовки к зачету*

Основу организации самостоятельной работы студентов составляют разнообразные формы контроля. Задания для контроля выполняются студентами после изучения каждой темы курса. Предлагается набор контрольных вопросов, заданий возрастающей степени сложности. Результаты проверки контрольных вопросов и задач должны показать степень усвоения изучаемого материала. В блоке контроля также представлены примерные вопросы к зачету.

Текущие контрольные и тестовые задания (с приведенными ответами) могут использоваться для самоконтроля и должны помочь освоить новые понятия. Положения, связи между ними и подготовиться к итоговой форме контроля. Предлагаемый комплекс заданий включает разные формы контроля знаний: вопросы и задания, которые предлагаются после каждой темы/раздела; экспресс-опросы; словарно-понятийные диктанты; тестовые задания; итоговые контрольные задания. Из предложенного комплекса заданий составляются разнообразные комбинации и варианты с целью текущего контроля и самоконтроля, обработки конкретных профессиональных и общеучебных умений.

**Выполнять задания по каждому разделу рекомендуется в той последовательности, в какой они предложены в рекомендациях по отдельным темам/разделам. Итоговые контрольные задания могут быть правильно выполнены лишь при условии тщательной проработки теоретических вопросов.** Также учебным планом предусмотрены контрольные работы промежуточной аттестации, которые состоят из аналогичных заданий в пределах изученных тем, как правило, раздела.

*Контрольные вопросы и задания, экспресс-опросы, словарно-понятийный диктант* позволяют выяснить полноту и степень усвоения конкретных знаний по теме, предполагают умение оперировать основными понятиями, терминами, обосновывать свой ответ. Ответы на контрольные вопросы должны быть обоснованными и аргументированными. Экспресс-опрос, словарно-понятийный диктант – частный вариант контрольных вопросов

и предполагает краткие односложные ответы.

*Тестовые задания* – задания специальной формы, обладающие системообразующими свойствами. Используются многовариантные тесты с единственным правильным выборочным ответом; многовариантные тесты с несколькими возможными правильными ответами; тесты, состоящие из вопросов, имеющих два ответа, один из которых – верный; задания на завершение предложения, тесты на установление взаимосвязей; тесты с краткими ответами; тесты на переклассификацию; тесты на исправление ошибок.

*Итоговые контрольные задания* рассчитаны на самостоятельную работу теоретического или практического характера, они направлены на выявление уровня знаний умений и навыков студента по дисциплине. Итоговые задания могут быть представлены в виде вопросов и заданий теоретического и практического характера или в виде тестовых заданий.

Различные формы контроля охватывают основные темы/разделы дисциплины и направлены на выявление уровня сформированности компетенций. При оценке качества выполнения заданий рекомендуется использовать следующий вариант оценки знаний.

Контрольные вопросы и задания: - 6-8 баллов (вопрос раскрыт полно, грамотно); средний уровень – 3-5 баллов (суть вопроса отражена верно, но в ответе допущены некоторые неточности); низкий уровень – 2 балла (вопрос не раскрыт/ допущены грубые ошибки). Экспресс-опрос: за правильный ответ – 2 балла; в ответе есть неточность – 1 балл; ответ неверен или отсутствует – 0 баллов. Тестовые задания: за каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Максимальная оценка зависит от количества заданий, предложенных в тесте. Высокий уровень – более 85 % правильно выполненных заданий; средний уровень – 70-85%; низкий уровень – 55-60 %. Итоговые задания: максимальная оценка – 5 баллов (работа выполнена на высоком теоретическом и практическом уровне, с соблюдением требований, ошибок нет); средний уровень – 4 балла (недочеты/одна ошибка); низкий уровень – 3 балла (две и более ошибки). По результатам выполнения всех заданий выводится общая оценка.

**Критерии оценки (в соответствии с формируемыми компетенциями и планируемыми результатами обучения):**

– на оценку **«отлично»** – студент должен показать высокий уровень знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений; знает

– на оценку **«хорошо»** – студент должен показать знания не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам;

– на оценку **«удовлетворительно»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;

– на оценку **«неудовлетворительно»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) Основная литература:

1. Исаева, Е. В. Методика формирования устной речи дошкольников с нарушением слуха : учебно-методическое пособие / Е. В. Исаева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3557.pdf&show=dcatalogues/1/1515162/3557.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-9967-1190-1. - Сведения доступны также на CD-ROM.
2. Головчиц Л.А., Дошкольная сурдопедагогика/Л.А. Головчиц [Электронный ресурс] – М.: Владос, 2010. – 319 с. - ISBN: 978-5-691-00620-3– Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=2956](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2956)

### б) Дополнительная литература:

1. Неретина Т.Г., Специальная педагогика и коррекционная психология. Учебно-методический комплекс.- [Электронный ресурс] – М. : "Издательство "ФЛИНТА", 2010. – 376 с. - 2-е изд. - ISBN: 978-5-9765-0127-0. – Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=2417](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=2417)
2. Холостова Е.И., Семейное воспитание и социальная работа / Е.И. Холостова, Черняк Е.М., Стрельникова Н.Н. - [Электронный ресурс] – М.: Дашков и К, 2011. – 292 с. - ISBN: 978-5-394-00602-9. – Режим доступа: [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=3915](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=3915)

### в) Методические указания:

Л.Н.Санникова, Н.И.Левшина Промежуточная аттестация: система мониторинга качества образовательной деятельности обучающихся: методические рекомендации для обучающихся – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. университета им.Г.И.Носова, 2019. - 18 с. (25 шт. в библиотеке МГТУ).

Методические указания для подготовки к семинару (Приложение)

### г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7	Д-1227 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
FAR Manager	свободно распространяемое	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно

1) Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) URL: [https://elibrary.ru/project\\_risc.asp](https://elibrary.ru/project_risc.asp)

2) Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com/>

3) Поисковая система Академия Google (Google Scholar) URL: <https://scholar.google.ru/>

4) Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам URL: <http://window.edu.ru/>

5) Российская Государственная библиотека. Каталоги <https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/>

6) Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова <http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp>

7) Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru>

8) Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база данных на-

учных изданий «Web of science» <http://webofscience.com>

9) Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus» <http://scopus.com>

10) Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals <http://link.springer.com/>

11) Международная база справочных изданий по всем отраслям знаний SpringerReference <http://www.springer.com/references>

## 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.
Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, мультимедийный проектор, экран
Учебные аудитории для проведения лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, мультимедийный проектор, экран
Учебные аудитории для выполнения курсового проектирования, помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.



### Методические указания для подготовки к семинару

При изучении курса «Методика формирования устной речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха» студенту надо исходить из того, что половина отводимого учебными планами времени тратится на самостоятельную работу – подготовку к семинарам, выполнение практических заданий, подготовку рефератов, подготовку ответов на вопросы (устно и письменно), выполнение контрольно-тренировочных тестов, подготовку к зачету. Для оптимальной организации работы советуем заниматься изучаемой дисциплиной 3-4 часа в неделю. Оной из важных форм самостоятельной работы являются семинарские/практические занятия.

**Семинарское занятие** — коллективное обсуждение студентами под руководством преподавателя наиболее крупных проблем изучаемого курса. Цель семинарских занятий — углубить и обобщить знания, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы.

При подготовке к семинарскому занятию студенту необходимо начать с изучения задания, обозначенного в теме. Затем студент должен изучить материалы лекции по соответствующей теме и материалы той литературы, которая указана в списке к заданию. Далее следует выполнить самостоятельную работу по данной теме (указания к выполнению смотри в приложении). Все материалы к семинарскому занятию должны быть подготовлены письменно. Приветствуется самостоятельный поиск литературы по теме семинарского занятия.

Начать работу следует с изучения плана семинарского занятия, ознакомления со списком литературы. При подготовке к семинарским занятиям следует прочитать и кратко конспектировать рекомендованную по теме литературу. Конспект — это краткое изложение основных положений своими словами. Работа по конспектированию помогает в усвоении материала.

Следующий этап работы – чтение конспекта лекций и рекомендованной к занятию литературы. Конспект лекций даёт возможность составить общее представление об основных вопросах темы.

На семинарских занятиях, в большинстве случаев, студенты выступают по желанию, но преподаватель может спросить мнение любого по обсуждаемым вопросам. Начинать выступление надо с чёткой формулировки проблемы, которую предстоит раскрыть. Затем изложить свою точку зрения на рассматриваемый вопрос, аргументируя её, подкрепляя соответствующим фактическим материалом. В заключении делаются выводы. Рекомендуется говорить простым, ясным языком, конкретно по вопросу, а не "вообще", своими словами. Конечно, выступая на семинаре можно пользоваться конспектами, но злоупотреблять этим не следует.

#### **Краткие методические указания к выполнению самостоятельной работы/практических заданий по темам:**

При выполнении практической самостоятельной работы необходимо сделать все задания. Обратите внимание на задания, которые надо выполнить в виде схемы (рисунка), таблицы.

Оформление: титульный лист (как и для контрольной, заменяем «самостоятельная работа №...»), далее задания (таблицы копируем и заполняем ячейки), в конце работы приводим источники, в том числе ссылки на интернет-источники, оформляем список по ГОСТу (2003 г.).

#### **Методические рекомендации по написанию и защите рефератов**

Реферат, как форма отчетной работы по вопросам, выносимым на самостоятельное изучение, представляет собой изложение (интерпретацию) в краткой форме в рамках выбранной темы содержания нескольких литературных источников. Реферат показывает, насколько полно студент исследовал состояние данной проблемы, ее разработанность в логопедической теории и практике.

#### **Требования к оформлению и содержанию рефератов**

- Наличие плана (содержания).
- Лаконичность, четкость, ясность изложения.
- Использование научно-литературного языка.
- Грамотное применение научной терминологии, понятий из области логопедии.
- Наличие списка используемой литературы, оформленного по ГОСТу.
- Корректное цитирование и изложение мыслей авторов.
- Обязательные ссылки на авторов приводимых в тексте реферата данных, выводов, суждений, примеров, умозаключений.

Реферат должен состоять из трех разделов, отражённых в содержании.

**I. Введение.** Здесь обосновывается актуальность, описывается личностная и профессиональная значимость выбранной темы, даётся краткое определение основных понятий рассматриваемой проблемы.

**II. Основная часть.** В ней должно быть представлено изложение рассматриваемой проблемы. Целесообразно деление излагаемого материала на параграфы.

**III. Заключение.** В заключении следует изложить краткий общий вывод автора по существу реферируемого вопроса (что нового по данной проблеме узнали в процессе работы, что соответствует представлениям о предмете изучения, а что вызывает сомнения и т.д.).

**Образец оглавления:**

Введение

1. \_\_\_\_\_

1.1. \_\_\_\_\_

1.2. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

2.1. \_\_\_\_\_

2.2. \_\_\_\_\_

Заключение

Список использованной литературы

Приложения

Перечень тем рефератов и форма титульного листа предлагается преподавателем.

Студент должен ознакомиться как с основной (рекомендуемой), так и с дополнительной литературой, после чего необходимо разработать план реферата и приступить к написанию. Конечным этапом подготовки является оформление титульного листа, подготовка приложений, оформление текста и списка литературы в соответствии с требованиями. После проверки реферата преподавателем он допускает к защите. Защита осуществляется либо в индивидуальном порядке, либо в аудитории в присутствии группы. Студент должен изложить содержание реферата и ответить на все вопросы.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями к оформлению работ подобного рода. С образцом оформления титульного листа и «требованиями» можно ознакомиться на выпускающей кафедре. Важно с первых шагов обучения в вузе приучить себя к точному выполнению требований к порядку выполнения, содержанию и оформлению различного вида отчетности по самостоятельной работе.

Реферат должен состоять из трех частей: введение (2-3 стр.), основная часть (20 -22 стр.), заключение (1-2 стр.). Объем реферата около 25 листов. Технические требования к тексту: шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный межстрочный интервал. Поля – верхние, нижние – 2; левое – 2,5; правое – 1,5.

Введение должно обосновывать актуальность и значимость выбранной темы, в основной части раскрывается содержание реферата (разделенное на главы и параграфы), в заключении делаются выводы. Кроме вышеназванных частей реферат должен содержать титульный лист, оглавление, список использованной литературы в алфавитном порядке, приложения в форме фотографий, схем, таблиц (если есть). Список литературы должен быть оформлен в соответствии с требованиями ГОСТа.