

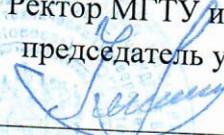


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова
Протокол № 4 от « 26 » февраля 2020 г

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,
председатель ученого совета


_____ М.В. Чукин



**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль) программы
**Филологические стратегии в управлении
Интернет-контентом**

Магнитогорск, 2020

ОП-ИФм-20-2

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
Б1	Дисциплины (модули)	
Б1.Б	Базовая часть	
Б1.Б.01	<p>Филология в системе современного гуманитарного знания</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать студентам целостное представление о современной филологии как совокупности гуманитарных наук, изучающих текст и «человека говорящего и пишущего» (homo loquens); понимание ее роли и возможностей в контексте современного гуманитарного знания; - прояснить характер вызовов, стоящих перед филологией в современной культурной ситуации; - познакомить с традиционными и современными филологическими дисциплинами и методами; - развивать умения и навыки анализа и интерпретации текстов, в том числе художественных; - формировать умения самостоятельно совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности; - овладеть основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций, методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации. <p>Для освоения этого курса необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения дисциплин: Введение в языкознание, Филологический анализ текста, История лингвистических учений, Основы теории литературы, История мировой литературы, Философия, Методология научного исследования.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы для изучения дисциплин:</p> <p>Литературное редактирование, Филологическое обеспечение Интернет-контента, Компаративистика, Информационное обеспечение филологического образования, Теория текста, НИР, Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Производственная-преддипломная практика, Подготовка к защите и защита ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-1 - способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу</p> <p>ОК-2- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;</p> <p>ОК-3 - готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала;</p>	216 ч. (6 зет)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ОК-4 - способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <p>ОПК-1 - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОПК-2 - владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации;</p> <p>ОПК-3 - способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p> <p>ПК-3 - подготовки и редактирования научных публикаций</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понятийный аппарат дисциплины; понятия абстрактного мышления, анализа, синтеза, истины, суждения, умозаключения, законы диалектики; - основные отличия стандартной ситуации (действие по шаблону) от нестандартной (отсутствие готовых решений); о мерах и формах социальной и этической ответственности за принятые решения (нравственные нормы; дисциплинарные взыскания); - о путях использования творческого потенциала в гуманитаристике; современные методы и приемы филологического междисциплинарного исследования - понятия: «информация», «информационные технологии», «междисциплинарные исследования», «интернет-контент», «электронная библиотека» и смежные с ними - понятия «коммуникативная стратегия» и «коммуникативная тактика», риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в принятые в научных письменных жанрах - приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы, необходимые ГОСТы; приемы создания научного текста; основные этапы подготовки и редактирования научных публикаций <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с понятийным аппаратом дисциплины; уметь адекватно воспринимать текстовую информацию, логически, верно, корректно, аргументированно и ясно строить свою устную и письменную речь, критически оценивать чужие суждения и доказывать свои; - идти на осознанный риск и принимать на себя ответственность в решении возникающих профессиональных задач и проблем; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их реализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала на междисциплинарном уровне;</p> <p>- использовать потенциал и возможности информационных технологий для получения новых знаний;</p> <p>- понятно, логично, аргументированно и обоснованно высказываться по кругу вопросов, необходимых и достаточных для решения задач профессиональной деятельности;</p> <p>- выбрать наиболее подходящий для решения конкретных задач филологический метод;</p> <p>- самостоятельно создавать научные работы в разных жанрах, редактировать их.</p> <p>владеть:</p> <p>- практическими навыками критического анализа текста, логически четкого и непротиворечивого построения устного и письменного высказывания;</p> <p>- практическими навыками использования методов и приемов изучения различного вида текстов, приёмами планирования и реализации необходимых при этом видов деятельности; умением формулировать цели саморазвития и способы их реализации;</p> <p>- базовой филологической и общекультурной терминологией; приемами ведения дискуссии на разные общекультурные и профессиональные темы; навыками филологического анализа и интерпретации текста;</p> <p>- методами и навыками стилистической правки текста; навыками создания и редактирования научных публикаций в разных жанрах.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1. Раздел Современная филология: объект и предмет науки</p> <p>2 Раздел Возникновение филологии как практической деятельности и как знания</p> <p>3 Раздел История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.</p> <p>4 Раздел Имманентный анализ как вид герменевтического анализа.</p> <p>5 Раздел Сравнительно-исторический метод в филологии</p> <p>6 Раздел Русские писатели XVIII–XIX вв. о филологическом знании</p> <p>7 Раздел Библиографическая запись</p> <p>8 Раздел Интертекстуальный метод</p> <p>9 Раздел Анализ составных текстовых образований</p> <p>10 Раздел Написание научной статьи по филологии</p> <p>11 Раздел Интермедиаальность в филологических и гуманитарных исследованиях</p> <p>12 Раздел Гендерные исследования</p>	
Б1.Б.02	<p>Теория текста</p> <p>Цель изучения дисциплины: углубление знаний обучающихся о системе языка за счет включения в сферу изучения нового объекта, венчающего иерархию языковых</p>	216 ч. (6 зет)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>единиц, – текста. Дисциплина предполагает знакомство с историей разработки текстовой проблематики и с основными достижениями теории текста на современном этапе развития этого научного направления. Дисциплина нацелена на формирование у студентов общего представления о тексте – его конститутивных признаках, специфических категориях и функциях. Дисциплина нацелена на формирование у студентов четкого представления о тексте как языковом знаке и единице современной коммуникации.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: Филология в системе современного гуманитарного знания, Филологическое обеспечение Интернет-контента, Специальная риторика, ПДК, Коммуникативные стратегии и практики, Научно-исследовательская работа.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы для производственной - преддипломной практики, а также при подготовке к защите и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-4 способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.</p> <p>ОПК-3 способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p> <p>ОПК-4 способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии.</p> <p>ПК-1 владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>ПК-2 владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.</p> <p>ПК-4 владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-11 готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы формирования представлений об объекте и предмете научного исследования, его целях и задачах, в том числе и в гуманитарной сфере (частная эпистемология); – принципы формулирования научной гипотезы и планирования научного исследования; -теоретические концепции в области теории текста, в том числе и в смежных областях научного знания; - историю формирования теории текста как научной отрасли; – специфику представлений о языке и тексте как объектах исследования; -теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности; -теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения; - составлять библиографию по избранной теоретической проблеме, используя информационные технологии; - использовать традиционные и экспериментальные методики исследования языковых единиц и текста; - сочетать различные методики исследования языкового материала в процессе реализации научного исследования; - планировать научное исследование: определять его объект, предмет и цели и задачи; -структурировать научный текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром; - анализировать и воспринимать информацию из текстов различного типа. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; - современными методиками анализа элементов языковой системы; -навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами; – навыками самостоятельного редактирования научного текста; - способностью анализировать результаты собственного научного исследования; -навыками оформления результатов собственной научной деятельности; - навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- навыком публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства и с учетом специфики коммуникативных ситуаций;</p> <p>- навыками разработки проектов языкового сопровождения публичной коммуникации.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1 Раздел Текст как объект филологического исследования</p> <p>2 Раздел Текст как элемент коммуникативной ситуации</p> <p>3 Раздел Современная теория и практика исследования текста</p> <p>4 Раздел Подготовка к сдаче экзамена</p>	
Б1. В Вариативная часть		
Б1.В.01	<p>Инфокоммуникационные технологии в филологии</p> <p>Цели освоения дисциплины: усвоение базовых понятий теории информационных технологий в образовании, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология Профиль Филологические стратегии в управлении Интернет-контентом.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: Коммуникативные стратегии и практики.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы для изучения: Научно-исследовательская работа, Основы научной коммуникации, Филологическое обеспечение Интернет-контента, Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры, Информационное обеспечение филологического образования, Информационные базы данных в филологии.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-4 - способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности</p> <p>ОПК-2 - владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</p> <p>ОПК-4 - способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии</p> <p>ДПК-1 - владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>ПК-10 - способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой</p>	180 (5 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-11 - готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p> <p>ПК-12 - владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понятие технологии мультимедиа, основные характеристики и возможности для осуществления публичных выступлений; понятие технологии телекоммуникаций, основные характеристики и возможности для осуществления межкультурной и межнациональной коммуникации при выступлении; -основные приемы языкового сопровождения международных форумов и переговоров; - понятия типов занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать и осуществлять публичные выступления, межличностную и массовую, в том числе межкультурную и межнациональную коммуникацию с применением навыков ораторского искусства; - использовать мультимедийные технологии для решения профессиональных задач; применять телекоммуникационные технологии для осуществления межкультурной и межнациональной коммуникации при выступлении; -создавать ЭОР для каждого типа занятий. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологией использования мультимедиа для решения профессиональных задач; технологией использования телекоммуникаций для осуществления межкультурной и межнациональной коммуникации при выступлении; - навыками языкового сопровождения международных форумов и переговоров; - навыками организации занятий разного типа по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>Раздел 1. Введение в предметную область</p> <p>Раздел 2. Информатизация образования</p> <p>Раздел 3. Базовые и прикладные информационные технологии</p> <p>Раздел 4. Информационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся</p> <p>Раздел 5. Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	Раздел 6. Информационные технологии в проектной деятельности педагога Раздел 7. Базовые методы защиты информации при работе с компьютерными системами Раздел 8. Социальные медиа в образовании	
Б1. В.02	<p>Компаративистика</p> <p>Цель изучения дисциплины: на основе изучения теоретических трудов компаративистов и анализа конкретных художественных произведений сформировать у студентов представление о компаративном (сравнительном) изучении литературы как важном научном направлении и методе современной филологии, а также выработать у них навыки компаративного исследования.</p> <p>Познакомить студентов с методами и методиками сравнительного литературоведения.</p> <p>Расширить и углубить знания о едином мировом литературном процессе, о связях русской литературы с европейскими литературами, прежде всего в жанровом плане. Определить основные аспекты взаимодействия русской и западноевропейской литератур (культур) в плане сравнительно-исторического и типологического изучения.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: Художественная концептосфера, Филология в системе современного гуманитарного знания, Художественные направления в литературе, История и теория жанров.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы для производственной-преддипломной практики и для написания ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-1: способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу</p> <p>ОК-4- способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <p>ОПК-3 -способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p> <p>ПК-1 -владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>знать: - понятийный аппарат дисциплины; понятия абстрактного мышления, анализа, синтеза, сравнения; приемы компаративного исследования;</p>	72ч. (2 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- понятия «компаративистика», «сравнительное литературоведение», «античный тип культуры» и другие, изучаемые в дисциплине «Компаративистика», в их исторической изменчивости; о местонахождении основных ресурсно-информационных баз по филологии и компаративистике;</p> <p>- основные понятия из сферы компаративных исследований литературы, языка и культуры; основные труды из области филологической компаративистики и исторической поэтики; главные этапы развития компаративистики и исторической поэтики, ее современное состояние; о сущности и направленности компаративного метода исследования и интерпретации литературно-художественного текста;</p> <p>- о традиционных и современных принципах и приёмах компаративного исследования фольклора, литературы и языка в синхроническом и диахроническом аспектах; об основных методах планирования и проведения НИР, формах и способах ознакомления общественности с полученными результатами исследования в устной, письменной и виртуальной формах коммуникации.</p> <p>. уметь:</p> <p>- работать с понятийным аппаратом дисциплины, использовать его на практике; с помощью методов абстрактного мышления, в особенности сравнения, анализировать предлагаемые решения задач в области компаративных и смежных с ними исследований; уметь логически верно, корректно, аргументированно и ясно строить свою устную и письменную речь, критически оценивать чужие суждения и доказывать свои;</p> <p>- использовать потенциал и возможности информационных технологий для получения новых знаний в сфере компаративных исследований; адаптировать и эффективно применять полученные новые знания для решения актуальных задач профессиональной деятельности, в том числе в сфере межпредметных связей;</p> <p>- применять на практике компаративный и смежный с ним методы и методики исследования и интерпретации текстов разных жанров, в особенности литературно-художественных; проводить междисциплинарные исследования;</p> <p>- применять традиционные и современные принципы и приёмы компаративного исследования фольклора, литературы и языка в синхроническом и диахроническом аспектах; использовать знание основных научных положений классических трудов по компаративистике; планировать и проводить НИР, предъявлять общественности полученные результаты исследования в устной, письменной и виртуальной формах коммуникации.</p> <p>владеть:</p> <p>- навыками сравнительного анализа текстов, как современных, так и древних, логически четкого и непротиворечивого построения устного и письменного высказывания на основе сравнения и других приёмов абстрактного мышления;</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- практическими навыками использования сравнительного и смежных с ним методов, а также информационных технологий для получения новых знаний;</p> <p>-практическими навыками самостоятельного компаративного анализа текстов разных жанров разных эпох; навыками ведения компаративного исследования, в том числе междисциплинарного; навыками использования накопленных в компаративных исследованиях идей и методик;</p> <p>-навыками проведения компаративного исследования фольклора, литературы и языка в синхроническом и диахроническом аспектах; использования знания основных научных положений классических трудов по компаративистике на практике; предъявления общественности полученных результатов исследования в устной, письменной и виртуальной формах коммуникации.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1 Раздел Предмет компаративистики. Направления сравнительных исследований</p> <p>2 Раздел Историческая поэтика» А.Н.Веселовского</p> <p>3 Раздел Античный тип культуры. Античность как одна из основ европейской культуры</p> <p>4 Раздел Античность в Древней Рус</p> <p>5 Раздел Античность в России XVIII века</p> <p>6 Раздел Пушкин и античность</p>	
Б1.В.03	<p>Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры</p> <p>Цель освоения дисциплины «Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры» – формирование профессиональных компетенций в области управления проектами, позволяющих студентам эффективно применять передовые технологии, методы, инструментальные средства управления проектами в профессиональной деятельности.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания, сформированные в результате изучения дисциплин: Инфокоммуникационные технологии в филологии.</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик: Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-3 готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p> <p>ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</p> <p>ДПК-2 способностью рационально использовать</p>	216 (6 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации</p> <p>ПК-3 подготовки и редактирования научных публикаций ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия управления проектами; - теорию управления коммуникациями ИТ-проекта; - методы планирование всей деятельности по ИТ-проекту, включая разработку требований к выходной продукции и планов выполнения работ, осуществления согласования с заинтересованными лицами ИТ-проекта. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять стандарты управления проектами для решения задач профессиональной деятельности; - планировать управление документацией в ИТ-проектах, согласовывать и утверждать документацию; управлять распространением и хранением документации; - планировать управление документацией в ИТ-проектах, согласовывать и утверждать документацию; управлять распространением и хранением документации. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками коммуникации ИТ-проекта; - навыками планирования всей деятельности по ИТ-проекту, включая разработку требований к выходной продукции и планов выполнения работ. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Раздел Основные понятия управления проектами 2 Раздел Процессы управления проектами 3 Раздел Функциональные области управления проектами 4 Раздел ИТ в управлении проектами. 	
Б1.В.04	<p>Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента</p> <p>Целью освоения дисциплины является:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование иноязычной (межкультурной) составляющей профессионально ориентированной коммуникативной компетенции, позволяющей обучаемым в дальнейшем мультязыковую и мультикультурную профессиональную среду - развитие способностей и качеств, необходимых для формирования индивидуального и творческого подхода к овладению новыми знаниями - повышение общей культуры и образования магистрантов, культуры мышления, общения и речи, формирования уважительного отношения к духовным ценностям других стран и народов. <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в ходе освоения дисциплины Иностранный язык, в объёме программы бакалавриата.</p>	432 ч (12 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы для изучения: Производственная - педагогическая практика, Информационное обеспечение филологического образования, Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций: ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров ДПК-1 владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила делового общения, основные коммуникативные модели языка деловой коммуникации на уровне, достаточном для решения задач профессиональной деятельности; - коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы; - коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы; - методы и способы планирования, организации и проектирования циклов занятий по филологическим дисциплинам, аудиторную работу обучающихся и необходимого учебно-методического обеспечения. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов, объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, толерантно воспринимая языковые и культурные различия; <p>-выявлять социокультурные, лингвистические, педагогические, психологические, методические характеристики учебной ситуации, включая индивидуальные особенности педагога и обучающихся, на разных уровнях филологического образования для проведения обучения, проектирования курса и / или в исследовательских целях.</p> <p>владеть:</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- профессиональным языком общения в устной и письменной форме на русском и иностранном языке;</p> <p>- навыком свободного использования риторических, стилистических и языковых норм и приёмов, принятых в разных сферах коммуникации;</p> <p>- средствами коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров;</p> <p>-навыками создания учебно-методического обеспечения практического курса (комплексы упражнений, тематические тексты, лабораторные работы, материалы для самостоятельной работы) для конкретной ситуации обучения, группы.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1 Раздел Современная информационная реальность.</p> <p>2 Раздел Специфика лингвистического сопровождения в профессиональной деятельности контент-менеджера.</p> <p>3 Раздел Продающие тексты.</p>	
Б1.В.05	<p>Филологическое обеспечение Интернет-контента</p> <p>Целью освоения дисциплины является получение филологических знаний, умений и навыков создания Интернет-контента и управления контентом Интернет-ресурсов.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате изучения филологических дисциплин (Современный русский язык, Основы теории литературы, Стилистика, История литературы).</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин:</p> <p>Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры, Информационные базы данных в филологии, Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Литературное редактирование, Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Подготовка к защите и защита ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ПК-1 владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p> <p>ПК-2 владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p> <p>ПК-3 подготовки и редактирования научных публикаций</p>	180 ч (5 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ДПК-2 способностью рационально использовать филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования к оформлению документации, принятые в профессиональной коммуникации; - основы проведения научных исследований в области филологии, современные исследовательские методы с применением современной аппаратуры, оборудования и информационных технологий; - методы анализа информации, способы получения и обобщения информации, способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; - особенности вторичных жанров научной письменной, приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы; - информационные технологии создания и редактирования Интернет- контента. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять документацию в соответствии с требованиями, принятыми в профессиональной коммуникации; - проводить фундаментальные и прикладные научные исследования в области филологии на основе использования отечественного и зарубежного опыта; - самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками написания профильно-ориентированных научных статей и/или докладов; -навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; навыками работы с источниками для изучения новых методов исследования; -навыками процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; -навыками использования филологических стратегии, информационных и финансовых ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1 Раздел. Виды Интернет-контента</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	2 Раздел. Филологическое обеспечение Интернет-контента	
Б1. Б.06	<p>Художественная концептосфера</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение магистрами-филологами профессионального уровня компетенции в демонстрации углублённых знаний в области художественной концептосферы, а также навыками квалифицированной интерпретации текстов, относящихся к разным литературным направлениям XIX- XXI вв., раскрытия содержательного и формального наполнений последних и связей с породившей их эпохой; - выработка умения анализировать соответствующий литературный материал для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний; - овладение навыками подготовки учебно-методических материалов по соответствующей проблематике. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения дисциплин: Коммуникативные стратегии и практики, Филологическое обеспечение Интернет-контента, Инфокоммуникационные технологии в филологии.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении: Компаративистика, Теория текста, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-4 - способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <p>ОПК-4 – способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;</p> <p>ПК-1 - владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные понятия, связанные с ресурсно-информационными базами, правила формирования ресурсно-информационных баз; -особенности взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; актуальные проблемы когнитивного исследования, в плане анализа концептов и художественных концептосфер; -системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования, нормативные документы для составления заявок, грантов, проектов НИР, требования к содержанию и правилам оформления рукописей к публикации в рецензируемых научных изданиях. 	144 ч. (4 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать и создавать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности; -отбирать литературные источники, на основе которых наиболее ярко определяется семантический ореол культурных концептов, открывать максимальное количество индивидуальных значений концепта; -сопоставлять индивидуально-авторскую интерпретацию концепта с его трактовкой в русской художественной картине мира; -использовать концепт как инструмент, позволяющий рассмотреть в единстве художественный мир произведения и национальный мир; - оформлять проект согласно установленным требованиям; умение представлять результаты НИР. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками анализа значений концептов, репрезентируемых не только соответствующими лексемами, но и их художественными эквивалентами; -приемами исследования концепта; -навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, различными средствами коммуникации формирования художественно-культурной среды; -навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, различными средствами коммуникации формирования художественно-культурной среды. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Раздел Междисциплинарная природа концепта. 2 Раздел Концепт в литературоведении. 3 Раздел Типология концептов. 4 Раздел Концептный анализ. 	
Б1.Б.07	<p>Литературное редактирование</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучить магистрантов методам анализа и редактирования текстов различной жанрово-стилистической принадлежности; - дать представление об истории, теории и практике литературного редактирования; – показать связь литературного редактирования как разновидности общественной деятельности с другими науками: философией, логикой, психологией, этикой, социологией, статистикой, литературоведением, языкознанием и т.д.; – формировать компетентного специалиста, обладающего комплексом профессиональных знаний, умений, навыков в области литературного редактирования; - научить студентов стилистическому подходу к текстовым материалам, позволяющему анализировать тексты различной функционально-смысловой направленности и добиваться оптимального использования речевых средств при решении профессиональных задач. 	72ч. (2 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения: Филологическое обеспечение Интернет-контента, Профессионально-деловая коммуникация: теория и практика, Научно-исследовательская работа. Знания, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин: Компаративистика, Информационное обеспечение филологического образования.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций: ОПК-4 способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии ПК-2 владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности ПК-3 подготовки и редактирования научных публикаций ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные термины, понятия и категории литературного редактирования; - основные подходы и методики изучения текста - теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений; - методы анализа и обработки экспериментальных данных; -методы сбора, обработки и систематизации научно-исследовательской информации, требования к оформлению научной документации, - порядок продвижения результатов научных исследований и разработок; - особенности создания текстов разного стиля и способов его стилевой и другой трансформации; - требования к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию всех типов публицистических текстов <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности создания текстов разного стиля и способов его стилевой и другой трансформации; - требования к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию всех типов публицистических текстов; -выбирать необходимые методы и средства исследований; -обрабатывать и анализировать результаты исследований; -вести библиографическую работу; <p>анализировать и создавать тексты различной стилевой принадлежности.</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -практическими навыками использования приемов анализа художественного текста; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- основными методами исследования в области филологии; -навыками составления плана исследования, выбора необходимых методов и средств исследований, обработки и анализа результатов исследований, ведения библиографической работы; -основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа художественного и научного текста; - навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы: 1 Раздел Определение, предмет и задачи литературного редактирования 2 Раздел История возникновения и развития литературного редактирования 3 Раздел Общая методика редактирования. Характеристика издательского процесса и его этапов 4 Раздел Логические основы редактирования текста. 5 Раздел Работа редактора над композицией произведения 6 Раздел Виды текстов. Редактирование текстов, различных по способу изложения 7 Раздел Работа над фактическим материалом рукописи 8 Раздел Работа над заглавием рукописи 9 Раздел Работа над языком и стилем рукописи 10 Раздел редактирования авторского материала.</p>	
Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		
Б1.В.ДВ.01.01	<p>Литература в кругу других искусств Цель изучения дисциплины: -расширение филологического и – шире – культурного кругозора магистранта; -введение литературно-художественных произведений в широкий историко-культурный контекст; -концептуально-интерпретационное и аналитическое осмысление важнейших художественных текстов в их взаимосвязи с произведениями других искусств.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных на предыдущей ступени образования. Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин: Литературное редактирование, Теория текста, Художественная концептосфера.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций: ОПК-4 способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии ПК-2 владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p>	144 ч. (4 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ДПК-1 владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современную научную парадигму в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования; - основные принципы проведения научного исследования и его этапы; правила аннотирования и реферирования; разные виды аннотаций и рефератов; правила библиографического описания; - особенности формирования и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать исследовательские стратегии, представлять результаты своей работы для других специалистов, адекватно использовать полученные теоретические и практические знания; - проводить сопоставительный анализ научных исследований и готовить научный обзор; - планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения собственной концепции; - навыком подготовки научного обзора (на основе 4-х источников); навыком поиска и аннотирования научных текстов; - способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Раздел Определение, предмет и задачи курса «Литература в кругу других искусств» 2 Раздел Мифологический язык искусства 3 Раздел Античная литература и античный театр: точки соприкосновения 4 Раздел Средневековые мистерии и библейские тексты 5 Раздел Театр эпохи Возрождения и литературное наследие 	
Б1.В.ДВ.01.02	Интермедиаальные аспекты литературы	144 ч. (4 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение филологического и – шире – культурного кругозора магистранта; - введение литературно-художественных произведений в широкий историко-культурный контекст; - концептуально-интерпретационное и аналитическое осмысление важнейших художественных текстов в их взаимосвязи с произведениями других искусств. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных на предыдущей ступени образования.</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин: Литературное редактирование, Теория текста, Художественная концептосфера.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-4 способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии</p> <p>ПК-2 владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p> <p>ДПК-1 владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современную научную парадигму в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования; - основные принципы проведения научного исследования и его этапы; правила аннотирования и реферирования; разные виды аннотаций и рефератов; правила библиографического описания; - особенности формирования и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать исследовательские стратегии, представлять результаты своей работы для других специалистов, адекватно использовать полученные теоретические и практические знания; - проводить сопоставительный анализ научных исследований и готовить научный обзор; - планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения собственной концепции; - навыком подготовки научного обзора (на основе 4-х источников); навыком поиска и аннотирования научных текстов; -способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Раздел Определение, предмет и задачи курса «Литература в кругу других искусств» 2 Раздел Мифологический язык искусства 3 Раздел Античная литература и античный театр: точки соприкосновения 4 Раздел Средневековые мистерии и библейские тексты 5 Раздел Театр эпохи Возрождения и литературное наследие 	
Б1.В.ДВ.02 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		
Б1.В.ДВ.02.01	<p>Коммуникативные стратегии и практики</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содействие формированию у магистрантов представлений о профессиональной деятельности в области рекламы и связей с общественностью как многоаспектной речевой деятельности и как особой форме речевого поведения – поведения осознанного, управляемого, регулируемого; – формирование представления о стратегиях и практиках речевой коммуникации как способах управления речевым поведением и его регулирования. Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате предыдущего образования. <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин:</p> <p>«Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Производственная - педагогическая практика, Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, а также при написании ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-4 - способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности</p> <p>ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p>	72 ч. (2 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</p> <p>ПК-4 владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-11 готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p> <p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>знать: понятийный аппарат дисциплины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; связи когнитивной деятельности с межкультурной коммуникацией; о влиянии картины мира и процессов категоризации на избираемые формы общения. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи; описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; применять на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик; - учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля; осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне. <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; - выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации; работы с источниками для изучения новых методов исследования; целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1 Раздел Определение базовых понятий</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	2 Раздел Категории толерантности. 3 Раздел Анализ стратегий и тактик речевого общения.	
Б1.В.ДВ.02.02	<p align="center">Специальная риторика</p> <p>Цель изучения дисциплины: – содействие формированию у магистрантов представлений о профессиональной деятельности в области рекламы и связей с общественностью как многоаспектной речевой деятельности и как особой форме речевого поведения – поведения осознанного, управляемого, регулируемого; – формирование представления о стратегиях и практиках речевой коммуникации как способах управления речевым поведением и его регулирования. Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате предыдущего образования. Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: «Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Производственная - педагогическая практика, Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, а также при написании ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций: ОК-4 - способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации ПК-4 владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля ПК-11 готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p>	72 ч. (2 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>знать: понятийный аппарат дисциплины; -нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; связи когнитивной деятельности с межкультурной коммуникацией; о влиянии картины мира и процессов категоризации на избираемые формы общения.</p> <p>уметь: применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи; описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; применять на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик; учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля; осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне.</p> <p>владеть/ владеть навыками: создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; выявления на практике социальных, этнических и профессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации; работы с источниками для изучения новых методов исследования; целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы: 1 Раздел Риторика как наука 2 Раздел Коммуникативность в деловой профессиональной деятельности.</p>	
Б1.В.ДВ.03.01	<p align="center">Информационные базы данных в филологии</p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование представления о теоретических основах применения информационных баз данных, их месте и роли в современной филологической науке, о мировых тенденциях развития новых информационных технологий; развитие навыков использовать возможности современных информационных баз данных в филологии; развитие практических навыков создания электронных информационных ресурсов в профессиональной сфере; развитие навыков применения полученных знаний в области информационных баз данных при написании магистерской диссертации.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: Инфокоммуникационные технологии в филологии, Филология в системе современного гуманитарного знания.</p>	108 ч. (3 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Производственная - преддипломная практика, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-11 готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p> <p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный аппарат дисциплины; - нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; связи когнитивной деятельности с межкультурной коммуникацией; о влиянии картины мира и процессов категоризации на избираемые формы общения; - основные текстовые нормы делового и публицистического стиля; - целостную систему правил квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи; описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; применять на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик; учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; систематизировать и трансформировать все типы текстов 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>публицистического стиля; осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне.</p> <p>владеть/ владеть навыками: создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации; работы с источниками для изучения новых методов исследования; целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы Раздел 1 Информационные базы данных: их возможности и особенности работы в них межкультурной коммуникации.</p>	
Б1.В.ДВ.03.02	<p>Информационное обеспечение филологического образования</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сформировать представление о теоретических основах применения информационных технологий, их месте и роли в современной науке, о мировых тенденциях развития новых информационных технологий; -развитие навыков использовать возможности современных информационных и компьютерных технологий в сфере филологического образования; -формирование у магистрантов культуры использования информационных и компьютерных технологий в профессиональной деятельности; - формирование практических навыков создания электронных информационных ресурсов в профессиональной сфере. <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: Инфокоммуникационные технологии в филологии, Филология в системе современного гуманитарного знания.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин:</p> <p>«Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Производственная - педагогическая практика», «Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Производственная - преддипломная практика», а также для написания научно-исследовательской работы</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</p>	108ч. (3 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ОПК-2 владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-11 готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p> <p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный аппарат дисциплины; - нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; связи когнитивной деятельности с межкультурной коммуникацией; о влиянии картины мира и процессов категоризации на избираемые формы общения; - основные текстовые нормы делового и публицистического стиля; - целостную систему правил квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров. <p>уметь:</p> <p>применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи; описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию; применять на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик; учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля; осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне.</p> <p>владеть/ владеть навыками: создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации; работы с источниками для изучения новых методов исследования; целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров.</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Дисциплина включает в себя следующие разделы 1 Раздел Интернет и филологическое образование 2 Раздел Разработка и создание текстов.</p>	
Б1.В.ДВ.04 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		
Б1.В.ДВ.04.01	<p align="center">Художественные направления в литературе</p> <p>Цель изучения дисциплины: - овладение магистрами-филологами профессионального уровня компетенции в демонстрации углублённых знаний в области русской и зарубежной литературы Нового времени, а также навыками квалифицированной интерпретации текстов, относящихся к разным литературным направлениям XVII–XIX вв., раскрытия содержательного и формального наполнений последних и связей с породившей их эпохой; - выработка умения анализировать соответствующий литературный материал для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний; - овладение навыками подготовки учебно-методических материалов по соответствующей проблематике.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин Современный русский язык, Основы теории литературы, Стилистика, История литературы на этапе бакалавриата.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении: Информационные базы данных в филологии, Компаративистика, Информационное обеспечение филологического образования.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций: ОПК-4 способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии ПК-1- владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации ПК-2 владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности ПК-3 подготовки и редактирования научных публикаций ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать: основные историко-литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике</p>	288 ч. (8 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>филолога; основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии; основные методы исследований, используемых в классических работах по отечественной словесности; методы сбора, обработки и систематизации научно-исследовательской информации, требования к оформлению научной документации, особенности создания текстов разного стиля и способов его стиливой и другой трансформации; современную ситуацию в области филологического знания в широком общегуманитарном контексте</p> <p>уметь: понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; выбирать необходимые методы и средства исследований; -обработать и анализировать результаты исследований; выбирать необходимые методы и средства исследований; - обработать и анализировать результаты исследований; применять теоретические и практические знания в сфере филологии для организации профессиональной деятельности</p> <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; - профессиональным языком предметной области знания; - основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; - профессиональным языком предметной области знания; - основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; - профессиональным языком предметной области знания; - навыками подготовки, организации и проведения профессиональных мероприятий <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы: 1 Раздел Литературные направления XVII–XVIII вв. 2 Раздел Литературные направления XIX–XXI вв</p>	
Б1.В.ДВ.04.02	<p>История и теория жанров</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение магистрами-филологами профессионального уровня компетенции в демонстрации углублённых знаний в области русской и зарубежной литературы Нового времени, а также навыками квалифицированной интерпретации текстов, относящихся к разным литературным направлениям XVII–XIX вв., раскрытия содержательного и формального наполнений последних и связей с породившей их эпохой; - выработка умения анализировать соответствующий литературный материал для обеспечения преподавания и 	288 ч. (8 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>популяризации филологических знаний; - овладение навыками подготовки учебно-методических материалов по соответствующей проблематике.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин Современный русский язык, Основы теории литературы, Стилистика, История литературы на этапе бакалавриата.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении: Информационные базы данных в филологии, Компаративистика, Информационное обеспечение филологического образования.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-4 способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии</p> <p>ПК-1- владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p> <p>ПК-2 владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p> <p>ПК-3 подготовки и редактирования научных публикаций</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен</p> <p>– знать: основные историко-литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике филолога; основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии; основные методы исследований, используемых в классических работах по отечественной словесности; методы сбора, обработки и систематизации научно-исследовательской информации, требования к оформлению научной документации, особенности создания текстов разного стиля и способов его стилиевой и другой трансформации; современную ситуацию в области филологического знания в широком общегуманитарном контексте</p> <p>уметь:</p> <p>- понимать закономерности литературного процесса, художественное</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;</p> <p>выбирать необходимые методы и средства исследований;</p> <p>-обрабатывать и анализировать результаты исследований;</p> <p>выбирать необходимые методы и средства исследований; - обрабатывать и анализировать результаты исследований;</p> <p>применять теоретические и практические знания в сфере филологии для организации профессиональной деятельности</p> <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; – профессиональным языком предметной области знания; – основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; – профессиональным языком предметной области знания; – основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; – профессиональным языком предметной области знания; – - навыками подготовки, организации и проведения профессиональных мероприятий <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>1 Раздел Происхождение и эволюция трагедии и комедии</p> <p>2 Раздел Происхождение эпоса и лирики</p> <p>3 Раздел Основные жанры древнерусской литературы и их эволюция.</p> <p>4 Раздел Эволюция жанров зарубежной литературы</p> <p>5 Раздел Жанры европейского классицизма</p> <p>6 Раздел Прозаические жанры: основные виды и эволюция.</p>	
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)		
Вариативная часть		
Б2.В.01(У)	<p>Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков</p> <p>Цель изучения дисциплины: закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов, приобретение им практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения Инфокоммуникационные технологии в филологии, Коммуникативные стратегии и практики, «Филологическое обеспечение Интернет-контента, НИР.</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения практики, будут необходимы для изучения: Информационные базы данных в филологии, Филология в системе современного гуманитарного знания, Производственная педагогическая практика,</p>	108 ч. (3 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Производственная - преддипломная практика, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-3 - готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p> <p>ПК-10- способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ДПК-1 - владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>сущность процессов обучения и воспитания, их психологические основы; воспитательные и образовательные системы прошлого и настоящего;</p> <p>общие вопросы организации педагогических исследований, методы исследований и их возможности, способы обобщения и оформления результатов исследовательского поиска; дидактику (предмета);</p> <p>технологии обеспечения информационной безопасности, средства защиты информации, правила и нормы работы в интернете;</p> <p>правила и нормы работы в интернете, основы авторского права, этико-правовые нормативы;</p> <p>структуру и архитектуру ПЭВМ, основные операционные системы, компьютерные инструментальные средства, методы компьютерной обработки информации</p> <p>уметь:</p> <p>эффективно владеть методическими приемами активизации деятельности учащихся на уроке;</p> <p>применять технологии защиты информации, соблюдать правила и нормы работы в интернете; пользоваться программой «антиплагиат»;</p> <p>соблюдать правила и нормы работы в интернете, авторского права, этико-правовые нормативы;</p> <p>продуктивно использовать методические приемы контрольно-оценочной деятельности;</p> <p>применять на практике приемы современных технологий.</p> <p>владеть/ владеть навыками:</p> <p>основными методами и приемами анализа литературного материала, методами обучения и контроля;</p> <p>способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); способами проектной деятельности в образовании;</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;</p> <p>способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</p> <p>способностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомительный этап 2. Производственный этап 3. Завершающий этап 4 Подготовка отчета по практике 	
Б2.В.02(Н)	<p>Научно-исследовательская работа</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <p>расширение профессиональных знаний, полученных в процессе обучения; овладение магистрантами навыками ведения самостоятельной научно-исследовательской работы для подготовки выпускной квалификационной работы в форме магистерской диссертации; формирование способности выдвигать и разрабатывать оригинальные научные идеи в выбранной научно-исследовательской сфере в инновационных условиях.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин</p> <p>Филология в системе современного гуманитарного знания, Художественные направления в литературе, История и теория жанров, Филологическое обеспечение Интернет-контента.</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные в процессе прохождения практики, будут необходимы для изучения:</p> <p>Теория текста, Производственная-преддипломная практика, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-3 - готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p> <p>ПК-1 - владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p> <p>ПК-2 - владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p> <p>ПК-3 - подготовки и редактирования научных публикаций</p> <p>ПК-4- владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p>	72 ч. (2 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>- основные (классические) и современные (последних десятилетий) методы исследования в рамках получаемой специальности; современную проблематику литературоведческих исследований; историю развития конкретной научной проблемы, поднимаемой в магистерской диссертации</p> <p>уметь: профессионально анализировать, комментировать, реферировать и обобщать результаты научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта; участвовать в работе научных коллективов, проводящих исследования по филологической проблематике, связанной с магистерской программой; подготавливать и редактировать научные публикации</p> <p>владеть/ владеть навыками: навыками в организации и управлении научно-исследовательскими работами и проектами при решении конкретных задач в соответствии с профилем магистерской программы; навыками самостоятельного пополнения, критического анализа и применения теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы 1 Раздел Ознакомление с тематикой НИР и выбор темы исследования. 2 Раздел Проведение НИР (первый этап).</p>	
Б2.В.03(Н)	<p>Научно-исследовательская работа</p> <p>Цель изучения дисциплины: расширение профессиональных знаний, полученных в процессе обучения; овладение магистрантами навыками ведения самостоятельной научно-исследовательской работы для подготовки выпускной квалификационной работы в форме магистерской диссертации; формирование способности выдвигать и разрабатывать оригинальные научные идеи в выбранной научно-исследовательской сфере в инновационных условиях.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин Филология в системе современного гуманитарного знания, Художественные направления в литературе, Филологическое обеспечение интернет-контента, Теория текста, История и теория жанров.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: Производственная - преддипломная практика, Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p>	1152 ч. (32 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-3 - готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p> <p>ПК-1 - владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p> <p>ПК-2 - владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p> <p>ПК-3 - подготовки и редактирования научных публикаций</p> <p>ПК-4- владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные (классические) и современные (последних десятилетий) методы исследования в рамках получаемой специальности; современную проблематику литературоведческих исследований; историю развития конкретной научной проблемы, поднимаемой в магистерской диссертации <p>уметь:</p> <p>профессионально анализировать, комментировать, реферировать и обобщать результаты научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта; участвовать в работе научных коллективов, проводящих исследования по филологической проблематике, связанной с магистерской программой; подготавливать и редактировать научные публикации</p> <p>владеть/ владеть навыками:</p> <p>навыками в организации и управлении научно-исследовательскими работами и проектами при решении конкретных задач в соответствии с профилем магистерской программы; навыками самостоятельного пополнения, критического анализа и применения теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с тематикой НИР и выбор темы исследования. 2. Проведение НИР (первый этап). 3. Проведение НИР (основной этап) 4. Подготовка к защите ВКР и публичная защита ВКР 	
Б2.В.04(П)	<p>Производственная - педагогическая практика</p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление теоретических знаний, полученных магистрантами в университете по специальным дисциплинам - приобретение опыта профессиональной деятельности. 	216 ч. (6 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: Информационное обеспечение филологического образования, Информационные базы данных в филологии, Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента, Литература в кругу других искусств, Теория текста, Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры, Коммуникативные стратегии и практики, Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Производственная - преддипломная практика, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОПК-1 - готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности умозаключений и выводов</p> <p>ОПК-2 - владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</p> <p>ДПК-1 – владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>ПК-11 - готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -теоретическую психолого-педагогическую и методическую базу преподавания филологических дисциплин; –методы, принципы и средства обучения и контроля над результатами обучения филологическим дисциплинам в вузе. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области филологического образования студентов путем проведения учебных занятий по языку и литературе в образовательных учреждениях среднего профессионального образования и высшего образования; –готовить учебно-методические материалы для проведения занятий на основе существующих методик; 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>-распространять и популяризировать филологические знания, проводить воспитательную работу с обучающимися.</p> <p>владеть/ владеть навыками:</p> <p>-выбора материала, определения целей и задач, методов преподавания филологических дисциплин в учебных заведениях различного типа;</p> <p>-способами проектной деятельности в образовании;</p> <p>-способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <p>I. Ознакомительный этап</p> <p>II. Производственный этап</p> <p>III. Завершающий этап. Подготовка отчетов. Оформление документов.</p>	
Б2.В.05(П)	<p>Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p> <p>Цель изучения дисциплины: закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов, приобретение ими практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности по следующим видам профессиональной деятельности: проектная, организационно-управленческая и научно-исследовательская.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин Инфокоммуникационные технологии в филологии, Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры, Филологическое обеспечение Интернет-контента, Коммуникативные стратегии и практики, Теория текста, НИР, Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: Информационные базы данных в филологии, Производственная - преддипломная практика, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ОК-3 - готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</p> <p>ПК-4 владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p> <p>ДПК-1 владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p>	108 ч. (3 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>ДПК-2 способностью рационально использовать филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; источники для изучения новых методов исследования; - основы проведения научных исследований в области филологии, современные исследовательские методы с применением современной аппаратуры, оборудования и информационных технологий способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры; - способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности; - нормы и принципы эффективной коммуникации; - особенности вторичных жанров научной письменной, приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы по проблемам конкретной узкой области филологического знания; -структуру и архитектуру ПЭВМ, основные операционные системы, компьютерные инструментальные средства, методы компьютерной обработки информации. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить фундаментальные и прикладные научные исследования в области филологии на основе использования отечественного и зарубежного опыта, с помощью современных исследовательских методов, с применением современной аппаратуры, оборудования; - самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности по установленным формам - учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; - выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; работать с понятийным аппаратом дисциплины; - применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи; - учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками использования филологических стратегий, 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>информационных и финансовых ресурсов в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации</p> <p>-информационных технологий для создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы</p> <p>-навыками ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); способами проектной деятельности в образовании;</p> <p>-навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности;</p> <p>-навыками учета на практике риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации;</p> <p>-навыками процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов;</p> <p>- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы</p> <p>1 Раздел Ознакомительный этап (начало 1-ой недели)</p> <p>2 Раздел Производственный этап (1 неделя)</p> <p>3 Раздел Завершающий этап (2-ая неделя)</p> <p>4 Раздел Подготовка отчета по практике.</p>	
Б2.В.06(П)	<p>Производственная - преддипломная практика</p> <p>Цель изучения дисциплины: применение полученных специальных знаний по филологическим дисциплинам для решения конкретных исследовательских задач, обозначенных в названии выпускной квалификационной работы, которая закрепляет теоретические знания, умения и навыки, полученные в период обучения в университете и в период прохождения производственных практик, а также определяет соответствие уровня подготовки выпускника получаемой специальности. Преддипломная практика проводится и для получения опыта научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента, Литературное редактирование, Художественные направления в литературе, Филологическое обеспечение Интернет-контента, Информационные базы данных в филологии, Информационное обеспечение филологического образования, Теория текста, Коммуникативные стратегии и практики. НИР, Производственная - практика по получению</p>	108 ч. (3 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при: НИР, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ПК-1 - владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p> <p>ПК-2 - владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p> <p>ПК-3 - подготовки и редактирования научных публикаций</p> <p>ПК-4 владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-11 готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</p> <p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>ДПК-1 владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>ДПК-2 способностью рационально использовать филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; источники для изучения новых методов исследования; - основы проведения научных исследований в области филологии, современные исследовательские методы с применением современной аппаратуры, оборудования и 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>информационных технологий способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности; - нормы и принципы эффективной коммуникации; -особенности вторичных жанров научной письменной, приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы по проблемам конкретной узкой области филологического знания; -структуру и архитектуру ПЭВМ, основные операционные системы, компьютерные инструментальные средства, методы компьютерной обработки информации. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить фундаментальные и прикладные научные исследования в области филологии на основе использования отечественного и зарубежного опыта, с помощью современных исследовательских методов, с применением современной аппаратуры, оборудования; - самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности по установленным формам - учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; - выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; работать с понятийным аппаратом дисциплины; - применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи; - учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками использования филологических стратегий, информационных и финансовых ресурсов в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации -информационных технологий для создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы -навыками ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); способами проектной деятельности в образовании; -навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности; -навыками учета на практике риторических, стилистических 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации;</p> <p>-навыками процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов;</p> <p>- способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы</p> <p>I. Подготовительный этап</p> <p>II. Основной этап (Подготовка рукописи и доработка ВКР в соответствии с замечаниями руководителя)</p> <p>III. Завершающий этап (Подготовка и оформление документов).</p>	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация		
Б3.Б.01	<p>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</p> <p>Цель: - определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Магистр по направлению подготовки 45.04.01 Филология должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с направленностью образовательной программы «Филологические стратегии в управлении Интернет-контентом» и видам профессиональной деятельности:</p> <p>научно-исследовательской; прикладной.</p> <p>В соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности выпускник на государственной итоговой аттестации должен показать соответствующий уровень освоения следующих компетенций:</p> <p>-способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);</p> <p>-готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);</p> <p>-готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);</p> <p>-способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);</p> <p>-готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>-владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);</p>	216 ч. (6 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>-способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);</p> <p>-способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);</p> <p>-владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);</p> <p>-владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);</p> <p>-подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-3);</p> <p>-владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);</p> <p>-способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);</p> <p>-готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);</p> <p>-владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12);</p> <p>-владением навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ДПК-1);</p> <p>-способностью рационально использовать филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации (ДПК-2).</p> <p>На основании решения Ученого совета университета от 27.02.2019 (протокол № 2) государственные аттестационные испытания по направлению подготовки 45.04.01 Филология проводятся в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> – государственного экзамена; – защиты выпускной квалификационной работы. <p>Содержание государственного экзамена:</p>	

Перечень теоретических вопросов, выносимых на государственный экзамен

1. Литература как вид искусства. Литература в системе искусств.
2. Взаимосвязь литературы с пластическими видами искусств.
3. Литература как основа театрального искусства
4. Литература и кино: пути взаимодействия.
5. Порядок представления научного доклада. Электронная презентация. Психологический аспект готовности к выступлению. Требования к докладу. Культура выступления и ведения дискуссии: соблюдение правил этикета, обращения к оппонентам, ответы на вопросы, заключительное слово.
6. Каковы особенности восприятия художественных произведений в зависимости от их родовой специфики?
7. Кинематограф и литература XX века. Главные векторы пересечений.
8. Основные модели экранизации: экранизация-лубок, экранизация-иллюстрация, экранизация-интерпретация, экранизация-фантазия («по мотивам...»). Раскрыть их составляющие.
9. Универсальные художественные концепты.
10. Основные жанры европейской и русской драматургии.
11. Кризис классических жанров в литературе рубежа 19-20 веков.
12. Предмет и задачи литературного редактирования как науки.
13. Правка текста, требования к редакторской правке. Виды правки.
14. Правка-вычитка: ее цель, виды текста, подвергающиеся правке-
15. вычитке.
16. Правка-сокращение. Общая характеристика этого вида правки.
17. Правка-обработка, правка-переделка. Взаимосвязь этих видов правки между собой.
18. Понятие Интернет-контента.
19. Информационный контент. Способы создания и распространения.
20. Продающий контент. Способы создания и распространения.
21. Имиджевый контент. Способы создания и распространения.
22. Развлекательный и хайповый Интернет-контент. Способы создания и распространения.
23. Аналитический Интернет-контент. Способы создания и распространения.
24. Филологические стратегии и тактики Интернет-контента.

2 Перечень практических заданий, выносимых на государственный экзамен

1. Напишите аннотацию на современный художественный фильм.
2. Напишите рецензию на современный художественный фильм.

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>3. Напишите рецензию на современное художественное произведение</p> <p>4. Напишите аннотацию статьи о детской литературе, созданной писателями XIX века.</p> <p>5. Проанализируйте следующие схемы анализа художественного произведения. Выявите слабые и сильные стороны предложенных схем. Чем можно их дополнить?</p> <p>Порядок подготовки и защиты выпускной квалификационной работы</p> <p>1 Раздел Подготовительный этап выполнения выпускной квалификационной работы</p> <p>2 Раздел Функции руководителя выпускной квалификационной работы</p> <p>3 Раздел Требования к выпускной квалификационной работе</p> <p>4 Раздел Порядок защиты выпускной квалификационной работы</p> <p>5 Раздел Критерии оценки выпускной квалификационной работы.</p>	
ФТБ	Факультативы	
ФТД.01	<p>Семиотика</p> <p>Цель изучения дисциплины: овладение обучающимися способностями к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официального делового и публицистического стиля; знание трудов литературоведов, критиков, культурологов; анализ художественных произведений культуры в аспекте: типология знаков и знаковых систем, семиотика и типология культуры, текст как семиотическая проблема; овладение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров; расширение культурного кругозора обучающихся в области литературы и культуры.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин Инфокоммуникационные технологии в филологии, Филологическое обеспечение Интернет-контента, Литературное редактирование, Коммуникативные стратегии и практики, Специальная риторика, Информационные базы данных в филологии, Информационное обеспечение филологического образования, Производственная - преддипломная практика.</p> <p>Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: Информационное обеспечение филологического образования, Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента, Теория текста, Производственная - преддипломная практика, Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.</p>	36 ч. (1 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -о развитии научных исследований в области семиотики литературы и культуры в России и Европе XX - XXI вв. на материале отечественной и зарубежной европейской литератур, трудов литературоведов, критиков, культурологов; принципы анализа художественных произведений культуры в аспекте: типология знаков и знаковых систем, семиотика и типология культуры, текст как семиотическая проблема; - основы теории международных коммуникаций; основные субъекты международных коммуникаций; особенности развития коммуникационных средств. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -применять на практике знания о семиотических исследованиях в области литературы и культуры; оперировать понятиями: концептуальная и языковая картины мира, семиосфера, семиотика, синтактика, семантика и прагматика. -свободно ориентироваться в проблемах международных коммуникаций; различать типы, виды, функции коммуникаций; модели и структурные компоненты коммуникации <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способностью к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического в свете знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира, семиотике, семиосфере; -способностью к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического в свете знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира, семиотике, семиосфере. <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Раздел Понятие о семиотике 2. Раздел Разделы семиотики 3 Раздел Типология знаков и знаковых систем 4 Раздел Семиотика и типология культуры 	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	5 Раздел Современные исследования культуры в России и Европе: семиотический аспект 6 Раздел Семиотика истории. Концепция Б. Успенского о семиотике истории 7 Раздел Текст как семиотическая проблема 8 Раздел Культура повседневности: семиотический аспект 9 Раздел Понятие семиосферы города (на примере литературных произведений) 10 Раздел Характер и роль международных коммуникаций на современном этапе 11 Раздел Семиотическое пространство: город как текст 12 Раздел Понятие Московского текста русской литературы. Литературная Москва 13 Раздел Анализ современных исследований о формировании семиотического пространства 14 Раздел Межкультурные аспекты коммуникаций 15 Раздел Глобализация и международная коммуникация	
ФТД.02	<p>Профессионально-деловая коммуникация: теория и практика</p> <p>Цель изучения дисциплины: овладение обучающимися необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач при выполнении различных видов профессиональной деятельности Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате обучения на предыдущей ступени образования. Знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплины, необходимы для освоения дисциплин: Литературное редактирование, Семиотика, Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры, Теория текста.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>ПК-10 способностью к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</p> <p>ПК-12 владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы работы в коллективе, социального взаимодействия на основе принятых моральных и правовых норм; - особенности языковых средств, используемых в текстах для достижения определенных коммуникативных задач; различные выразительные средства и стилистические приемы, четко представляет контекст и ситуации, в которых могут быть использованы те или иные языковые единицы. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать интересы / потребности людей при взаимодействии с ними, преодолевать барьеры общения; 	36ч. (1 ЗЕТ)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>осуществлять профессиональное взаимодействие с учетом принятых в обществе моральных и правовых норм, норм ответственного поведения;</p> <p>руководствоваться в своей профессиональной деятельности требованиями профессиональной этики; соблюдать правила этического поведения в профессиональном взаимодействии.</p> <p>- давать критическую оценку стилистическим языковым явлениям;</p> <p>понимать и анализировать тексты и речевые образцы относящиеся к различным функциональным стилям языка.</p> <p>владеть/ владеть навыками:</p> <p>- способностью к толерантному восприятию социальных и культурных различий; готовностью нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений; навыками коллегияльного стиля общения, бесконфликтного конструктивного диалога, формирования сплоченной команды;</p> <p>- комплексом стилистических знаний применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникативный процесс: производство, мультипликация, распространение, прием, распознавание, использование информации 2. Деловое общение: понятие, структура, виды и содержание 3. Невербальная коммуникация 4. Речевой этикет 5. Основы профессиональной риторики 6. Основные положения и нормы делового протокола. Основы профессиональной субординации 7. Имидж делового человека 8. Этика решения спорных вопросов, конфликтных ситуаций. Критика и комплименты в деловой коммуникации 9. Межкультурные аспекты делового общения 	
ФТД.03	<p>Основы научной коммуникации</p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие формированию у магистрантов представлений о научной коммуникации как специфической форме профессионального общения, основанной на обмене научной информацией, значимой для участников интеллектуального взаимодействия при решении исследовательских задач в процессе научной деятельности; - формирование у обучающихся представлений об особенностях функционирования языка в сфере научной коммуникации и умений применять их в исследовательской деятельности; - обеспечение практической профессиональной научной подготовки, формирование навыков эффективной научной коммуникации в актуальных ситуациях профессионального общения; - развитие и совершенствование речевой культуры магистрантов. 	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин: Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде (бакалавриат), Методология научного исследования (бакалавриат).</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик: Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры, Информационное обеспечение филологического образования, Производственная – педагогическая практика, Подготовка к защите и защита ВКР.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>знать: понятийный аппарат дисциплины; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; средства научной коммуникации; языковые средства научного стиля современного русского языка; принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего в ситуации научного общения; принципы и правила ведения научной полемики, дискуссии, спора в устной и письменной форме для решения задач профессиональной научно- исследовательской деятельности;</p> <p>понятийный аппарат дисциплины; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; средства научной коммуникации; языковые средства научного стиля современного русского языка; принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего в ситуации научного общения; принципы и правила ведения научной полемики, дискуссии, спора в устной и письменной форме для решения задач профессиональной научно- исследовательской деятельности.</p> <p>уметь: характеризовать стилевые, жанровые особенности научного стиля; учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией научного общения; учитывать принципы и правила ведения научной полемики, дискуссии, спора в устной и письменной форме для решения задач профессиональной научно-исследовательской деятельности.</p> <p>владеть: навыками учета на практике понятийного аппарата дисциплины; навыками применения на практике стратегий и тактик речевого поведения; навыками учета на практике риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации; навыками выявления на практике логических ошибок (паралогизмов) и софизмов в научной аргументации и в разных сферах коммуникации; навыками использования логической и критической аргументации в разных сферах коммуникации; использовать в ходе коммуникации психологическую</p>	

Индекс	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, акад. часов (ЗЕТ)
1	2	3
	<p>аргументацию, соблюдая при этом этику научных коммуникаций, выявлять софизмы, ловушки и манипуляции в научной и других сферах коммуникации.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научная коммуникация как дисциплина. Цели, задачи и средства. 2. Научная полемика, дискуссия 3. Научный стиль и письменная научная коммуникация. 4. Научная журналистика 	