



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова  
Протокол № 4 от « 26 » февраля 2020 г

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,  
председатель ученого совета

М.В. Чукин



**МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ  
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
**45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ**

Направленность (профиль) программы  
**Филологические стратегии в управлении  
Интернет-контентом**

Магнитогорск, 2020

ОП-ИФМ-20-2

## 8.2 МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Структурный элемент образовательной программы
<b>ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>		
<b>ОК-1 - способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу</b>		
Знать	<p>понятийный аппарат дисциплины; понятия абстрактного мышления, анализа, синтеза, истины, суждения, умозаключения, законы диалектики; основные методы и приемы абстрактного мышления, используемые в филологии и гуманитарных дисциплинах</p>	Филология в системе современного гуманитарного знания
Уметь	<p>работать с понятийным аппаратом дисциплины; уметь адекватно воспринимать текстовую информацию, логически верно, корректно, аргументированно и ясно строить свою устную и письменную речь, критически оценивать чужие суждения и доказывать свои; с помощью методов абстрактного мышления анализировать предлагаемые решения исследовательских задач в сфере текстопорождения; использовать полученные знания на междисциплинарном уровне</p>	
Владеть	<p>практическими навыками критического анализа текста, логически четкого и непротиворечивого построения устного и письменного высказывания на занятиях; умением совершенствовать полученные знания путем использования возможностей информационной среды.</p>	

Знать	понятийный аппарат дисциплины; понятия абстрактного мышления, анализа, синтеза, сравнения; приемы компаративного исследования	Компаративистика
Уметь	работать с понятийным аппаратом дисциплины, использовать его на практике; с помощью методов абстрактного мышления, в особенности сравнения, анализировать предлагаемые решения задач в области компаративных и смежных с ними исследований; уметь логически верно, корректно, аргументированно и ясно строить свою устную и письменную речь, критически оценивать чужие суждения и доказывать свои	
Владеть	практическими навыками сравнительного анализа текстов, как современных, так и древних, логически четкого и непротиворечивого построения устного и письменного высказывания на основе сравнения и других приёмов абстрактного мышления	
<b>ОК-2 готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения</b>		
Знать	основные отличия стандартной ситуации (действие по шаблону) от нестандартной (отсутствие готовых решений); о мерах и формах социальной и этической ответственности за принятые решения (нравственные нормы; дисциплинарные взыскания)	Филология в системе современного гуманитарного знания
Уметь	применять полученное знание о	

	стандартных и нестандартных ситуациях в решении задаваемых коммуникативной и текстовой ситуациями проблем; идти на осознанный риск и принимать на себя ответственность в решении возникающих профессиональных задач и проблем	
Владеть	практическими навыками решения стандартных и нестандартных ситуаций в рамках задаваемых коммуникативной и текстовой ситуациями проблем; знанием о возможной ответственности за принятые решения и осознанно его применять на практике.	
<b>ОК -3 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала</b>		
Знать	о месте гуманитарных наук и роли филологии в выработке мировоззрения; основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации специалиста-гуманитария; о путях использования творческого потенциала в гуманитаристике; современные методы и приемы филологического междисциплинарного исследования	Филология в системе современного гуманитарного знания
Уметь	использовать знания о месте гуманитарных наук и роли филологии в выработке мировоззрения в сфере профессиональной деятельности; совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень; формулировать цели личностного и профессионального развития и условия	

	их реализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала на междисциплинарном уровне; выделять и характеризовать проблемы собственного развития	
Владеть	практическими навыками использования методов и приемов изучения различного вида текстов, приёмами планирования и реализации необходимых при этом видов деятельности; умением формулировать цели саморазвития и способы их реализации; навыками критической оценки результатов деятельности, навыками использования творческого потенциала в сфере филологии и междисциплинарных исследований, в том числе путем использования возможностей информационной среды	
Знать	основные понятия управления проектами (проект, команда проекта, заинтересованные стороны проекта, организационные структуры проекта)	Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры
Уметь	осуществлять идентификацию заинтересованных сторон проекта эффективно участвовать в работе команды	
Владеть	навыками работы в команде	
Знать	философские концепции в области филологии, место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения; современную научную	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

	<p>парадигму в области филологии и динамику ее развития.</p> <p>основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала культурные универсалии.</p> <p>содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p>	
Уметь	<p>использовать фундаментальные знания по филологии в сфере профессиональной деятельности</p> <p>налаживать профессиональные контакты; совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень.</p> <p>формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала.</p> <p>выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности.</p>	
Владеть	<p>основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов; методами и приемами речевого</p>	

	<p>воздействия в различных сферах коммуникации.</p> <p>приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности; подходами к совершенствованию творческого потенциала.</p> <p>приемами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала.</p>	
Знать	<p>философские концепции в области филологии, место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения; современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития.</p> <p>основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала культурные универсалии.</p> <p>содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p>	Научно-исследовательская работа
Уметь	<p>использовать фундаментальные знания по филологии в сфере профессиональной деятельности</p> <p>налаживать профессиональные контакты;</p>	

	<p>совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень.</p> <p>формулировать цели личного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала.</p> <p>выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личного развития, оценивать свои творческие возможности.</p>	
Владеть	<p>основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов; методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;</p> <p>приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности;</p> <p>подходами к совершенствованию творческого потенциала;</p> <p>приёмами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала.</p>	
Знать	<p>философские концепции в области филологии, место гуманитарных наук и роль филологии в выработке научного мировоззрения; современную научную</p>	<p>Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p>



	<p>парадигму в области филологии и динамику ее развития.</p> <p>основные представления о возможных сферах и направлениях саморазвития и профессиональной реализации, путях использования творческого потенциала культурные универсалии.</p> <p>содержание процесса формирования целей профессионального и личностного развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p>	
Уметь	<p>использовать фундаментальные знания по филологии в сфере профессиональной деятельности</p> <p>налаживать профессиональные контакты;</p> <p>совершенствовать и развивать свой интеллектуальный уровень.</p> <p>формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их самореализации с учётом индивидуально-личностных особенностей и возможностей использования творческого потенциала.</p> <p>выделять и характеризовать проблемы собственного развития, формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои творческие возможности.</p>	
Владеть	<p>основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов; методами и приемами речевого</p>	

	<p>воздействия в различных сферах коммуникации.</p> <p>приёмами планирования и реализации необходимых видов деятельности; подходами к совершенствованию творческого потенциала.</p> <p>приёмами и технологиями формирования целей саморазвития и их самореализации, критической оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач и использованию творческого потенциала.</p>	
<p><b>ОК-4 - способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности</b></p>		
Знать	<p>понятия: «информация», «информационные технологии», «междисциплинарные исследования», «интернет-контент», «электронная библиотека» и смежные с ними; о местонахождении основных ресурсно-информационных баз по гуманитарному профилю</p>	Филология в системе современного гуманитарного знания
Уметь	<p>использовать потенциал и возможности информационных технологий для получения новых знаний; адаптировать и эффективно применять полученные новые знания для решения актуальных задач профессиональной деятельности</p>	
Владеть	<p>практическими навыками использования традиционных методов и информационных технологий для получения новых знаний; способами и</p>	

	<p>приемами адаптации и эффективного использования полученных новых знаний для решения актуальных задач в своей деятельности, в том числе непосредственно не связанных с ней</p>	
Знать	<p>принципы формирования представлений об объекте и предмете научного исследования, его целях и задачах, в том числе и в гуманитарной сфере (частная эпистемология);</p> <p>принципы формулирования научной гипотезы и планирования научного исследования;</p>	Теория текста
Уметь	<p>самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;</p> <p>составлять библиографию по избранной теоретической проблеме, используя информационные технологии;</p> <p>адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности;</p>	
Владеть	<p>навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами;</p> <p>навыками адаптации и трансформации различных типов текста;</p>	

Знать	сущность и основные принципы информационного пространства и информационного общества; понятия сферы образовательных информационных технологий; основные характеристики образовательных информационных технологий; классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ;	Инфокоммуникационные технологии в филологии
Уметь	грамотно использовать в научном и профессиональном обиходе понятия информации, информационного общества, информационного пространства; грамотно оперировать основными понятиями из сферы современных информационных технологий в образовании; применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности; использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач;	
Владеть	понятиями информации, информационного общества, информационного пространства; понятийным аппаратом сферы современных ИТ; навыками использования современных технических средств; технологией работы с современным программным обеспечением для решения	

	профессиональных задач; технологией работы в глобальной сети	
Знать	понятия «компаративистика», «сравнительное литературоведение», «античный тип культуры» и другие, изучаемые в дисциплине «Компаративистика», в их исторической изменчивости; о местонахождении основных ресурсно-информационных баз по филологии и компаративистике	Компаративистика
Уметь	использовать потенциал и возможности информационных технологий для получения новых знаний в сфере компаративных исследований; адаптировать и эффективно применять полученные новые знания для решения актуальных задач профессиональной деятельности, в том числе в сфере межпредметных связей	
Владеть	практическими навыками использования сравнительного и смежных с ним методов, а также информационных технологий для получения новых знаний; способами и приемами адаптации и эффективного использования полученных новых знаний из области компаративистики для решения актуальных задач в своей деятельности, в том числе непосредственно не связанных с ней	
Знать	основные понятия, связанные с ресурсно-информационными базами	Художественная концептосфера

	правила формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в сфере составления словарей концептов и в других видах лексикографической практики	
Уметь	использовать и создавать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах (в том числе базы лексикографические)	
Владеть	способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	
Знать	основные понятия, связанные с ресурсно-информационными базами; правила формирования ресурсно-информационных баз для осуществления практической деятельности в различных сферах	Коммуникативные стратегии и практики
Уметь	использовать и создавать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	
Владеть	способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	
Знать	основные понятия, связанные с ресурсно-информационными базами; правила формирования ресурсно-информационных баз для	Специальная риторика

	осуществления практической деятельности в различных сферах	
Уметь	использовать и создавать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	
Владеть	способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах	
<b>ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>		
<b>ОПК-1 – готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности</b>		
Знать	правила и приемы создания связных, правильно построенных устных и письменных текстов на разные темы для решения задач профессиональной деятельности	
Уметь	понятно, логично, аргументированно и обоснованно высказываться по кругу вопросов, необходимых и достаточных для решения задач профессиональной деятельности	Филология в системе современного гуманитарного знания
Владеть	профессиональным языком общения в устной и письменной форме	
Знать	стандарты управления проектами теорию управления коммуникациями ИТ-проекта	
Уметь	применять стандарты управления проектами для решения задач профессиональной деятельности	Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры
Владеть	навыками коммуникации ИТ-проекта	

Знать	правила делового общения, основные коммуникативные модели языка деловой коммуникации на уровне, достаточном для решения задач профессиональной деятельности; набор конструкций, ассоциируемых со знакомыми, регулярно происходящими ситуациями, учитывая социальные и культурные различия	Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента
Уметь	понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов, объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, толерантно воспринимая языковые и культурные различия	
Владеть	профессиональным языком общения в устной и письменной форме на русском и иностранном языке	
Знать	требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации.	Филологическое обеспечение Интернет-контента
Уметь	оформлять документацию в соответствии с требованиями, принятыми в профессиональной коммуникации	
Владеть	навыками написания профильно-ориентированных научных статей и/или докладов.	
Знать	понятийный аппарат дисциплины; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;	Коммуникативные стратегии и практики



	<p>систему стилей современного русского литературного языка и ее внутрисконструктурную организацию;</p> <p>стилевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
Уметь	<p>работать с понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;</p> <p>описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутрисконструктурную организацию;</p> <p>характеризовать стилиевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
Владеть	<p>профессиональным языком предметной области знания;</p> <p>навыками применения знания о нормативном, коммуникативном,</p>	

	<p>этическом аспектах устной и письменной речи;</p> <p>навыками описания системы стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовой организации;</p> <p>навыками описания стилевых, жанровых особенностей и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>навыками создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
Знать	<p>понятийный аппарат дисциплины;</p> <p>нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;</p> <p>систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию;</p> <p>стилевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	Специальная риторика
Уметь	<p>работать с понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;</p>	

	<p>описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутрисконструктурную организацию;</p> <p>характеризовать стилевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
Владеть	<p>профессиональным языком предметной области знания;</p> <p>навыками применения знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;</p> <p>навыками описания системы стилей современного русского литературного языка и ее внутрисконструктурной организации;</p> <p>навыками описания стилевых, жанровых особенностей и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>навыками создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
Знать	<p>понятийный аппарат дисциплины;</p>	

	<p>нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;</p> <p>систему стилей современного русского литературного языка и ее внутрискруктурную организацию;</p> <p>стилевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	Информационные базы данных в филологии
Уметь	<p>работать с понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p>применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;</p> <p>описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутрискруктурную организацию;</p> <p>характеризовать стилиевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
Владеть	<p>профессиональным языком предметной области знания;</p>	

	<p>навыками применения знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;</p> <p>навыками описания системы стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовой организации;</p> <p>навыками описания стилевых, жанровых особенностей и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>навыками создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
Знать	<p>понятийный аппарат дисциплины;</p> <p>нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи;</p> <p>систему стилей современного русского литературного языка и ее внутривидовую организацию;</p> <p>стилевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;</p> <p>принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	Информационное обеспечение филологического образования
Уметь	<p>работать с понятийным аппаратом дисциплины;</p>	

	<p>применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;  описывать систему стилей современного русского литературного языка и ее внутрисконструктурную организацию;  характеризовать стилевые, жанровые особенности и сферы употребления каждого стиля;  учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>профессиональным языком предметной области знания;  навыками применения знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;  навыками описания системы стилей современного русского литературного языка и ее внутрисконструктурной организации;  навыками описания стилевых, жанровых особенностей и сферы употребления каждого стиля;  навыками создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с</p>	

	коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения.	
Знать	<p>знать лексический и грамматический материал, необходимый для осуществления иноязычного делового и профессионального общения на продвинутом уровне.</p> <p>знать функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов.</p> <p>требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации в странах изучаемого языка.</p>	Производственная - педагогическая практика
Уметь	<p>выделять предмет компаративного исследования на конкретном литературном материале.</p> <p>определять функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов.</p> <p>оформлять документацию в соответствии с требованиями, принятыми в профессиональной коммуникации в странах изучаемого языка.</p>	
Владеть	<p>навыками аналитического чтения, реферирования и аннотирования иноязычных профильно-ориентированных текстов.</p> <p>навыками написания академического письма.</p>	

	<p>навыками написания профильно-ориентированных научных статей и/или докладов.</p>	
Знать	<p>понятийный аппарат дисциплины; нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; средства научной коммуникации; языковые средства научного стиля современного русского языка; принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего в ситуации научного общения; принципы и правила ведения научной полемики, дискуссии, спора в устной и письменной форме для решения задач профессиональной научно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Основы научной коммуникации</p>
Уметь	<p>работать с понятийным аппаратом дисциплины; применять знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи; характеризовать стилевые, жанровые особенности научного стиля; учитывать в профессиональной деятельности принципы создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией научного общения; учитывать принципы и правила ведения научной полемики, дискуссии, спора в устной и письменной форме для решения</p>	



	задач профессиональной научно-исследовательской деятельности.	
Владеть	<p>профессиональным языком предметной области знания;</p> <p>навыками применения знания о нормативном, коммуникативном, этическом аспектах устной и письменной речи;</p> <p>навыками описания и использования стиливых, жанровых особенностей научного стиля;</p> <p>навыками создания связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего в ситуации научного общения;</p> <p>навыками ведения научной полемики, дискуссии, спора в устной и письменной форме для решения задач профессиональной научно-исследовательской деятельности.</p>	
<b>ОПК-2 - владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации</b>		
Знать	<p>понятия «коммуникативная стратегия» и «коммуникативная тактика», риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в принятые в научных письменных жанрах; основные сведения о филологическом анализе и интерпретации текста применительно к собственной профессиональной и научно-исследовательской деятельности</p>	Филология в системе современного гуманитарного знания
Уметь	<p>учитывать на практике риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в принятые в научных</p>	

	письменных жанрах; использовать традиционные и современные методы и приемы филологического анализа и интерпретации текста, необходимые для профессиональной научной коммуникации	
Владеть	базовой филологической и общекультурной терминологией; приемами ведения дискуссии на разные общекультурные и профессиональные темы; навыками филологического анализа и интерпретации текста, необходимыми для профессиональной коммуникации в научном сообществе	
Знать	перспективные коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации	
Уметь	применять современные технические средства, прикладное программное обеспечение для коммуникативных стратегий и тактик; выполнять основные мероприятия по защите информации при решении профессиональных задач	Инфокоммуникационные технологии в филологии
Владеть	методами и приемами использования современных коммуникативных стратегий и тактик; основными методами осуществления информационной безопасности	
Знать	стандарты управления проектами стадии ИТ-проекта	Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры

	теорию управления коммуникациями ИТ-проекта	
Уметь	применять стандарты управления проектами для решения задач профессиональной деятельности	
Владеть	навыками коммуникации ИТ-проекта	
Знать	коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации	Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента
Уметь	анализировать коммуникативные стратегии и тактики, адекватно использовать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации	
Владеть	навыком свободного использования риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации	
Знать	понятия «коммуникативная стратегия» и «коммуникативная тактика»; типологии коммуникативных стратегий и тактик; риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; способы определения лингвистических способностей членов коллектива.	

<p>Уметь</p>	<p>учитывать на практике понятийный аппарат дисциплины;          применять на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик;          учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации;          выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;          на практике определять лингвистические способности членов коллектива.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>навыками учета на практике понятийного аппарата дисциплины;          навыками применения на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик;          навыками учета на практике риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации;          навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации;          навыками определения лингвистических способностей членов коллектива.</p>	
<p>Знать</p>	<p>типологии стратегий и тактик речевого поведения;</p>	<p>Специальная риторика</p>

	<p>риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации;</p> <p>социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</p> <p>способы определения лингвистических способностей членов коллектива.</p>	
Уметь	<p>учитывать на практике понятийный аппарат дисциплины;</p> <p>применять на практике типологии стратегий и тактик речевого поведения;</p> <p>учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации;</p> <p>выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</p> <p>на практике определять лингвистические способности членов коллектива.</p>	
Владеть	<p>навыками учета на практике понятийного аппарата дисциплины;</p> <p>навыками применения на практике типологии стратегий и тактик речевого поведения;</p> <p>навыками учета на практике риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации;</p> <p>навыками выявления на практике социальных, этнических и</p>	

	конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации; навыками определения лингвистических способностей членов коллектива.	
Знать	понятия «коммуникативная стратегия» и «коммуникативная тактика»; типологии коммуникативных стратегий и тактик; риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; способы определения лингвистических способностей членов коллектива.	Информационные базы данных в филологии
Уметь	учитывать на практике понятийный аппарат дисциплины; применять на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик; учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации; выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации; на практике определять лингвистические способности членов коллектива.	
Владеть	навыками учета на практике понятийного аппарата дисциплины;	

	<p>навыками применения на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик;</p> <p>навыками учета на практике риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации;</p> <p>навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации;</p> <p>навыками определения лингвистических способностей членов коллектива.</p>	
Знать	<p>понятия «коммуникативная стратегия» и «коммуникативная тактика»;</p> <p>типологии коммуникативных стратегий и тактик;</p> <p>риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации;</p> <p>социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</p> <p>способы определения лингвистических способностей членов коллектива.</p>	Информационное обеспечение филологического образования
Уметь	<p>учитывать на практике понятийный аппарат дисциплины;</p> <p>применять на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик;</p> <p>учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации;</p>	

	<p>выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</p> <p>на практике определять лингвистические способности членов коллектива.</p>	
Владеть	<p>навыками учета на практике понятийного аппарата дисциплины;</p> <p>навыками применения на практике типологии коммуникативных стратегий и тактик;</p> <p>навыками учета на практике риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации;</p> <p>навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации;</p> <p>навыками определения лингвистических способностей членов коллектива.</p>	
Знать	<p>основные сведения о теории коммуникации, филологическом анализе и интерпретации текста применительно к собственной научно-исследовательской деятельности</p> <p>специфику соотношения различных отраслей современной филологии;</p> <p>основные положения и концепции; о своеобразии связей филологии с другими отраслями современного научного знания.</p>	<p>Производственная - педагогическая практика</p>



	<p>литературу и фольклор в их историческом развитии и современном состоянии.</p> <p>об истории, современном состоянии и перспективах избранного направления образования.</p>	
Уметь	<p>демонстрировать знание основных положений и концепций в области отечественной филологии.</p> <p>формулировать цель, задачи, объект, предмет частного исследования и обоснованно выбирать наиболее эффективные методики и приёмы анализа для достижения поставленной цели.</p> <p>выделять основные этапы истории литературоведения; понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом.</p>	
Владеть	<p>базовой терминологией, используемой в разных отраслях филологического знания.</p> <p>навыками самостоятельной аналитической интерпретации научного знания; приемами ведения дискуссии.</p> <p>навыками анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных технологий.</p>	

	Владеть навыками анализа литературы в ее историческом и современном состоянии.	
Знать	<p>типологии стратегий и тактик речевого поведения;</p> <p>риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в научной коммуникации;</p> <p>правила логической аргументации в научном споре, дискуссии, полемике, в научном тексте;</p> <p>основы критической аргументации в научном споре, дискуссии, полемике, в научном тексте;</p> <p>правила и этические основы применения психологической аргументации в научном споре, дискуссии, полемике и научном тексте.</p>	Основы научной коммуникации
Уметь	<p>учитывать на практике понятийный аппарат дисциплины;</p> <p>применять на практике типологии стратегий и тактик речевого поведения;</p> <p>учитывать риторические, стилистические и языковые нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации;</p> <p>выявлять на практике логические ошибки (паралогизмы) и софизмы в научной аргументации и в разных сферах коммуникации;</p> <p>применять на практике правила логической и приемы критической аргументации в разных сферах коммуникации;</p> <p>использовать в ходе коммуникации психологическую аргументацию, соблюдая при этом этику научных коммуникаций,</p>	

	выявлять софизмы, ловушки и манипуляции в научной и других сферах коммуникации.	
Владеть	<p>навыками учета на практике понятийного аппарата дисциплины;</p> <p>навыками применения на практике стратегий и тактик речевого поведения;</p> <p>навыками учета на практике риторических, стилистических и языковых норм и приемов, принятых в разных сферах коммуникации;</p> <p>навыками выявления на практике логических ошибок (паралогизмов) и софизмов в научной аргументации и в разных сферах коммуникации;</p> <p>навыками использования логической и критической аргументации в разных сферах коммуникации;</p> <p>использовать в ходе коммуникации психологическую аргументацию, соблюдая при этом этику научных коммуникаций, выявлять софизмы, ловушки и манипуляции в научной и других сферах коммуникации.</p>	
<b>ОПК – 3 - способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</b>		
Знать	основные определения и понятия филологии, ее место в общественной жизни, важнейшие этапы ее развития; традиционные и современные методы исследования и интерпретации текста, в том числе литературно-художественного	Филология в системе современного гуманитарного знания
Уметь	применять на практике, в процессе общения и исследования традиционные и современные понятия и методы исследования и интерпретации текстов разных жанров; выбрать наиболее	

	подходящий для решения конкретных задач филологический метод, в том числе для междисциплинарных исследований	
Владеть	практическими навыками самостоятельного анализа текстов разных жанров; навыками самостоятельного выбора и использования эффективного филологического метода из числа традиционных и современных для достижения целей филологического исследования, в том числе междисциплинарного	
Знать	теоретические концепции в области филологических исследований, в том числе и в смежных областях научного знания	Теория текста
Уметь	определять перспективные направления научных исследований в области текста; использовать традиционные и экспериментальные методики исследования языковых единиц и текста	
Владеть	навыками самостоятельного поиска, отбора и оценки информации в изучаемой научной области; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения; современными методами научного исследования в области языка и текста	
Знать	основные понятия из сферы компаративных исследований литературы, языка и культуры; основные труды из области филологической	Компаративистика

	компаративистики и исторической поэтики; главные этапы развития компаративистики и исторической поэтики, ее современное состояние; о сущности и направленности компаративного метода исследования и интерпретации литературно-художественного текста	
Уметь	применять на практике компаративный и смежный с ним методы и методики исследования и интерпретации текстов разных жанров, в особенности литературно-художественных; проводить междисциплинарные исследования	
Владеть	практическими навыками самостоятельного компаративного анализа текстов разных жанров разных эпох; навыками ведения компаративного исследования, в том числе междисциплинарного; навыками использования накопленных в компаративных исследованиях идей и методик	
<b>ОПК -4 способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии</b>		
Знать	теоретические концепции в области теории текста, в том числе и в смежных областях научного знания	Теория текста
Уметь	анализировать теоретические концепции в области исследования текста и определять перспективные направления научных изысканий	
Владеть	способами осмысления и критического анализа научной информации	

Знать	способы представления знаний в избранной конкретной области филологии	Инфокоммуникационные технологии в филологии
Уметь	применять формы и методы работы с текстами в избранной конкретной области филологии	
Владеть	приемами представления знаний в избранной конкретной области филологии с помощью ИТ-технологий	
Знать	основные теоретико- и историко-литературные понятия, специальные методы изучения художественных текстов разных жанров, источники пополнения теоретических и методологических знаний особенности взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе; актуальные проблемы когнитивного исследования, в плане анализа концептов и художественных концептосфер писателей, наиболее ярко воплотивших тенденции развития разнообразных жанрово-стилевых потоков современной русской литературы. лингвистические и нелингвистические способы представления концептуальной информации, метод концептного анализа текста	Художественная концептосфера
Уметь	понимать закономерности литературного процесса, сущность	

	<p>взаимодействия различных типов художественного сознания</p> <p>Использовать в процессе изучения филологии потенциал других образовательных предметов и наук, применять приемы анализа и интерпретации художественных текстов разных жанров.</p> <p>Отбирать литературные источники, на основе которых наиболее ярко определяется семантический ореол культурных концептов, открывать максимальное количество индивидуальных значений концепта</p> <p>Сопоставлять индивидуально-авторскую интерпретацию концепта с его трактовкой в русской художественной картине мира</p> <p>Использовать концепт как инструмент, позволяющий рассмотреть в единстве художественный мир произведения и национальный мир</p>	
Владеть	<p>Навыками анализа значений концептов, репрезентируемых не только соответствующими лексемами, но и их художественными эквивалентами.</p> <p>Приемами исследования концепта (лингвистическими и культурологическими), методикой анализа как отдельных концептов, так и концептосфер литературных произведений</p>	

	<p>Навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий. Навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.</p>	
Знать	<p>основные термины, понятия и категории литературного редактирования;  основные подходы и методики изучения текста  теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике филолога;  основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии;  традиционные методы и современные информационные технологии в сфере сбора и анализа литературных фактов</p>	Литературное редактирование
Уметь	<p>демонстрировать знание основных положений и концепций в области филологии;  анализировать произведение в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения;  выделять дискуссионные вопросы современного литературоведения;</p>	



	<p>понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи.</p>	
Владеть	<p>практическими навыками использования приемов анализа художественного текста; методами анализа художественного текста; навыками обобщения результатов анализа; способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов на других дисциплинах и в практической работе; возможностью междисциплинарного применения филологических знаний; основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; профессиональным языком предметной области знания; способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды. историческими принципами филологического исследования; основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций.</p>	
Знать	<p>современную научную парадигму в области филологии и динамики ее</p>	Литература в кругу других искусств

	развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования	
Уметь	эффективно формировать исследовательские стратегии, представлять результаты своей работы для других специалистов, адекватно использовать полученные теоретические и практические знания осмысленно выбирать научную парадигму, отвечающую собственным научным интересам при решении профессиональных задач.	
Владеть	логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения собственной концепции	
Знать	современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования	Интермедиаальные аспекты литературы
Уметь	эффективно формировать исследовательские стратегии, представлять результаты своей работы для других специалистов, адекватно использовать полученные теоретические и практические знания осмысленно выбирать научную парадигму, отвечающую собственным научным интересам при решении профессиональных задач.	

Владеть	логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования, научным стилем изложения собственной концепции	
Знать	основные историко-литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике филолога; основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии; традиционные методы и современные информационные технологии в сфере сбора и анализа литературных фактов; литературные направления и их типологические разновидности.	
Уметь	демонстрировать знание основных положений и концепций в области филологии; анализировать произведение в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения; выделять дискуссионные вопросы современного литературоведения; понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи.	Художественные направления в литературе
Владеть	практическими навыками использования приемов анализа художественного текста; методами анализа	

	<p>художественного текста; навыками обобщения результатов анализа; способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов на других дисциплинах и в практической работе; возможностью междисциплинарного применения филологических знаний; основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; профессиональным языком предметной области знания; - способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды; историческими принципами филологического исследования; основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций.</p>	
Знать	<p>основные историко-литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике филолога; основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии; традиционные методы и современные информационные технологии в сфере сбора и анализа литературных фактов; литературные</p>	История и теория жанров

	направления и их типологические разновидности.	
Уметь	демонстрировать знание основных положений и концепций в области филологии; анализировать произведение в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения; выделять дискуссионные вопросы современного литературоведения; понимать закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи.	
Владеть	практическими навыками использования приемов анализа художественного текста; методами анализа художественного текста; навыками обобщения результатов анализа; способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов на других дисциплинах и в практической работе; возможностью междисциплинарного применения филологических знаний; основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования; профессиональным языком предметной области знания; - способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования	

	возможностей информационной среды; историческими принципами филологического исследования; основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций.	
<b>ДПК -1 - владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</b>		
Знать	понятия типов занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	Инфокоммуникационные технологии в филологии
Уметь	уметь создавать ЭОР для каждого типа занятий	
Владеть	навыками организации занятий разного типа по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	
Знать	методы и способы планирования, организации и проектирования циклов занятий по филологическим дисциплинам, аудиторную работу обучающихся и необходимого учебно-методического обеспечения	Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента
Уметь	выявлять социокультурные, лингвистические, педагогические, психологические, методические характеристики учебной ситуации, включая индивидуальные особенности педагога и обучающихся, на разных уровнях филологического образования	

	для проведения обучения, проектирования курса и/или в исследовательских целях	
Владеть	навыками создания учебно-методического обеспечения практического курса (комплексы упражнений, тематические тексты, лабораторные работы, материалы для самостоятельной работы) для конкретной ситуации обучения, группы, учитывая принципы современного филологического образования, лингвистические, социокультурные, психологические и педагогические факторы	
Знать	особенности формирования и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования.	
Уметь	планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования; анализировать и обобщать опыт реализации учебных образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями	Литература в кругу других искусств

	образовательных стандартов в учреждениях высшего образования	
Владеть	способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования, способностью к развитию творческого потенциала в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования; способностью генерировать новые идеи по реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в учреждениях высшего образования	
Знать	особенности формирования и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования.	
Уметь	планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования	Интермедиаальные аспекты литературы



	учреждениях высшего образования; анализировать и обобщать опыт реализации учебных образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования	
Владеть	способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования, способностью к развитию творческого потенциала в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в учреждениях высшего образования; способностью генерировать новые идеи по реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в учреждениях высшего образования	
Знать	основные виды планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

	<p>(модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>основные термины теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы и культуры; различные жанры литературных и фольклорных текстов</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы; различные жанры литературных и фольклорных текстов</p>	
<p>Уметь</p>	<p>применять основные положения и концепции в области теории литературы в образовательном процессе.</p> <p>применять основные положения и концепции в области теории литературы, анализировать различные жанры литературных и фольклорных текстов.</p> <p>применять полученные знания о видах планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные,</p>	

	практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования	
Владеть	<p>навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования,</p> <p>способностью применять наиболее адекватные методы и приемы донесения знаний основных положений и концепций в области теории и истории литературы.</p> <p>навыками оценивать знания обучающимися основных положений и концепций в области теории литературы, об основных этапах развития отечественной литературы и мировой литературы и культуры; навыками анализа различных жанров литературных и фольклорных текстов.</p>	
Знать	основные виды планирования, организации и реализации	Производственная - педагогическая практика

	<p>образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования основные термины теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы и культуры; различные жанры литературных и фольклорных текстов основные положения и концепции в области теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы; различные жанры литературных и фольклорных текстов</p>	
<p>Уметь</p>	<p>применять основные положения и концепции в области теории литературы в образовательном процессе.          применять основные положения и концепции в области теории литературы, анализировать различные жанры литературных и фольклорных текстов.          Применять полученные знания о видах планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам</p>	

	(модулям) в образовательных организациях высшего образования	
Владеть	<p>навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования, способностью применять наиболее адекватные методы и приемы донесения знаний основных положений и концепций в области теории и истории литературы.</p> <p>навыками оценивать знания обучающимися основных положений и концепций в области теории литературы, об основных этапах развития отечественной литературы и мировой литературы и культуры; навыками анализа различных жанров литературных и фольклорных текстов.</p>	
Знать	<p>основные виды планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p>	<p>Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p>

	<p>основные термины теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы и культуры; различные жанры литературных и фольклорных текстов</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы; различные жанры литературных и фольклорных текстов</p>	
Уметь	<p>применять основные положения и концепции в области теории литературы в образовательном процессе.</p> <p>применять основные положения и концепции в области теории литературы, анализировать различные жанры литературных и фольклорных текстов.</p> <p>Применять полученные знания о видах планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p>	
Владеть	<p>навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам</p>	

	<p>(модулям) в образовательных организациях высшего образования, способностью применять наиболее адекватные методы и приемы донесения знаний основных положений и концепций в области теории и истории литературы.</p> <p>навыками оценивать знания обучающимися основных положений и концепций в области теории литературы, об основных этапах развития отечественной литературы и мировой литературы и культуры; навыками анализа различных жанров литературных и фольклорных текстов.</p>	
Знать	<p>основные виды планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p> <p>основные термины теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы и культуры; различные жанры литературных и фольклорных текстов</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы;</p>	<p>Производственная - преддипломная практика</p>

	различные жанры литературных и фольклорных текстов	
Уметь	<p>применять основные положения и концепции в области теории литературы в образовательном процессе.</p> <p>применять основные положения и концепции в области теории литературы, анализировать различные жанры литературных и фольклорных текстов.</p> <p>Применять полученные знания о видах планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования</p>	
Владеть	<p>навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования, способностью применять наиболее адекватные методы и приемы донесения знаний основных положений и концепций в области теории и истории литературы.</p> <p>навыками оценивать знания обучающимися основных положений и</p>	



	концепций в области теории литературы, об основных этапах развития отечественной литературы и мировой литературы и культуры; навыками анализа различных жанров литературных и фольклорных текстов.	
<b>ДПК- 2 – способность рационально использовать филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации</b>		
Знать	методы планирования всей деятельности по ИТ-проекту, включая разработку требований к выходной продукции и планов выполнения работ, осуществления согласования с заинтересованными лицами ИТ-проекта	Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры
Уметь	планировать деятельность по ИТ-проекту, включая разработку требований к выходной продукции и планов выполнения работ; осуществить согласование с заинтересованными лицами проекта и утверждение разработанных планов	
Владеть	навыками планирования всей деятельности по ИТ-проекту, включая разработку требований к выходной продукции и планов выполнения работ	
Знать	информационные технологии создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью;	Филологическое обеспечение Интернет-контента
Уметь	рационально использовать филологические стратегии,	

	<p>информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации; использовать информационные технологии для создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>навыками использования филологических стратегии, информационных и финансовых ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации; информационных технологий для создания и редактирования Интернет-контента,, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы.</p>	
<p>Знать</p>	<p>основные виды проектов в сфере языка, литературы и культуры; информационные технологии создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью.</p>	<p>Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p>

<p>Уметь</p>	<p>самостоятельно разрабатывать филологические интернет-проекты для использования в организациях культуры и образования; рационально использовать информационные технологии для создания и редактирования Интернет-контента, проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы; рационально использовать филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации</p>	
<p>Владеть</p>	<p>навыками разработки филологических интернет-проектов для использования в организациях культуры и образования; навыками рационального использования филологических стратегии, информационных и финансовых ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации; навыками информационных технологий для создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью</p>	

	(профилем) магистерской программы.	
Знать	основные виды проектов в сфере языка, литературы и культуры; информационные технологии создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью.	Производственная - преддипломная практика
Уметь	самостоятельно разрабатывать филологические интернет-проекты для использования в организациях культуры и образования; рационально использовать информационные технологии для создания и редактирования Интернет-контента, проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы; рационально использовать филологические стратегии, информационные и финансовые ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации	
Владеть	навыками разработки филологических интернет-проектов для использования в организациях культуры и образования; навыками рационального использования филологических стратегии, информационных и финансовых ресурсы в проектной деятельности по эффективному управлению Интернет-	

	контентом и в организации работы профессионального коллектива в сфере Интернет-коммуникации; навыками информационных технологий для создания и редактирования Интернет-контента, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы.	
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>		
<b>ПК-1 - владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</b>		
Знать	историю формирования теории текста как научной отрасли; специфику представлений о языке и тексте как объектах исследования; представление о тексте, разрабатываемое в разных научных концепциях	Теория текста
Уметь	планировать собственное научное исследование: определять его объект, предмет и цели, и задачи; сочетать различные методики исследования языкового материала в процессе реализации научного исследования; оценивать эффективность метода для решения конкретной исследовательской задачи	
Владеть	современными методиками анализа элементов языковой системы; способами осмысления и критического анализа научной информации;	

	способностью анализировать результаты собственного научного исследования	
Знать	о традиционных и современных принципах и приёмах компаративного исследования фольклора, литературы и языка в синхроническом и диахроническом аспектах; об основных методах планирования и проведения НИР, формах и способах ознакомления общественности с полученными результатами исследования в устной, письменной и виртуальной формах коммуникации	Компаративистика
Уметь	применять традиционные и современные принципы и приёмы компаративного исследования фольклора, литературы и языка в синхроническом и диахроническом аспектах; использовать знание основных научных положений классических трудов по компаративистике; планировать и проводить НИР, предъявлять общественности полученные результаты исследования в устной, письменной и виртуальной формах коммуникации	
Владеть	навыками проведения компаративного исследования фольклора, литературы и языка в синхроническом и диахроническом аспектах; использования знания основных научных положений классических трудов по компаративистике на практике; предъявления общественности	

	полученных результатов исследования в устной, письменной и виртуальной формах коммуникации	
Знать	основы проведения научных исследований в области филологии, современные исследовательские методы с применением современной аппаратуры, оборудования и информационных технологий.	Филологическое обеспечение Интернет-контента
Уметь	проводить фундаментальные и прикладные научные исследования в области филологии на основе использования отечественного и зарубежного опыта, с помощью современных исследовательских методов, с применением современной аппаратуры, оборудования.	
Владеть	способностью проводить фундаментальные и прикладные научные исследования в области филологии на основе использования отечественного и зарубежного опыта, с помощью современных исследовательских методов, с применением современной аппаратуры, оборудования.	
Знать	теоретико- и историко-литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, используемых в научно-исследовательской деятельности в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	Художественная концептосфера

	<p>закономерности литературного процесса, - базовые термины и теоретические понятия, необходимые для изучения художественной концептосферы;</p> <p>основные проблемы исторической и теоретической поэтики; приоритетов в области русского и зарубежного литературоведения.</p> <p>системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p> <p>нормативные документы для составления заявок, грантов, проектов НИР;</p> <p>требования к содержанию и правилам оформления рукописей к публикации в рецензируемых научных изданиях.</p>	
Уметь	<p>критически оценивать литературные произведения, выдвигать и формулировать гипотезы, логично и аргументировано излагать и отстаивать свою точку зрения;</p> <p>проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания;</p> <p>синтезировать различные методологические подходы в их разнообразных сочетаниях, в особенности когнитивной лингвистики, культурно-исторического, психологического, аксиологического</p>	



	<p>анализа текста; использовать методы подготовки научных результатов к публикации в рецензируемых научных изданиях; оформлять проект согласно установленным требованиям; умение представлять результаты НИР (в т.ч., диссертационной работы) академическому и бизнес-сообществу; определять целевые группы и форматы продвижения результатов собственной научной деятельности.</p>	
Владеть	<p>навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, различными средствами коммуникации формирования художественно-культурной среды; методами планирования, подготовки и проведения НИР и анализа и обсуждения экспериментальных данных; формулировки выводов и рекомендаций по результатам НИР; навыками составления и подачи конкурсных заявок на выполнение научно-исследовательских и проектных работ по направленности подготовки; навыками подготовки обзоров, аннотаций по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания.</p>	
Знать	<p>современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p>	<p>Художественные направления в литературе</p>

	<p>закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; методологические ресурсы в области изучения устной словесности; этапы становления науки о литературе в историческом развитии; основные методы исследований, используемых в классических работах по отечественной словесности</p>	
Уметь	<p>анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий; выявлять структурные компоненты художественного текста; видеть специфические средства выражения авторской позиции в литературном произведении; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по определенным научным проблемам</p>	
Владеть	<p>понятийным аппаратом современного литературоведения и умением его использовать при анализе художественных произведений; навыками анализа художественных произведений разных литературных родов, их формы и содержания; навыками проведения научного исследования в области филологии под научным руководством; навыками</p>	

	подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований	
Знать	современную научную парадигму в области филологии и динамику ее развития; систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования; закономерности литературного процесса, художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи; методологические ресурсы в области изучения устной словесности; этапы становления науки о литературе в историческом развитии; основные методы исследований, используемых в классических работах по отечественной словесности	История и теория жанров
Уметь	анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий; выявлять структурные компоненты художественного текста; видеть специфические средства выражения авторской позиции в литературном произведении; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по определенным научным проблемам	
Владеть	понятийным аппаратом современного литературоведения и умением его	

	использовать при анализе художественных произведений; навыками анализа художественных произведений разных литературных родов, их формы и содержания; навыками проведения научного исследования в области филологии под научным руководством; навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований	
Знать	литературные жанры, их разновидности и типы художественного сознания; главные тенденции жанрово-стилевых поисков писателей; специфику вербального и невербального взаимодействия, используемую в интерпретации и оценке художественных текстов разных жанров; основные философские проблемы исторической и теоретической поэтики; приоритеты в области русского и зарубежного литературоведения; основные философские проблемы жанровой истории и теории литературы; роль мировоззрения в художественном творчестве субъекта; позицию по этому вопросу основных школ и направлений филологического исследования	Научно-исследовательская работа
Уметь	анализировать литературные жанры, их разновидности и типы художественного сознания; главные тенденции жанрово-стилевых поисков писателей; специфику	

	<p>вербального и невербального взаимодействия, используемую в интерпретации и оценке текстов разных жанров; основные философские проблемы исторической и теоретической поэтики; приоритеты в области русского и зарубежного литературоведения; основные философские проблемы жанровой истории и теории литературы</p>	
<p>Владеть</p>	<p>излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории жанров и литературной топики; творчески и критически оценивать литературные произведения в их жанровой специфике, выдвигать и формулировать гипотезы, логично и аргументировано излагать и отстаивать свою точку зрения по соответствующим проблемам.; системно воспринимать концепции в области истории и теории жанров и типов художественного мышления на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; использовать в процессе изучения жанров и топики русской литературы потенциал других образовательных предметов и наук; творчески применять приемы анализа и интерпретации топики художественных текстов разных жанров; приемами ведения дискуссии и полемики; навыками публичной речи и</p>	

	письменного аргументированного изложения собственной точки зрения, различными средствами коммуникации формирования художественно-культурной среды	
Знать	Современное состояние науки в области литературоведения; нормативные документы для составления заявок, грантов, проектов НИР; требования к содержанию и правила оформления рукописей к публикации в рецензируемых научных изданиях.	Производственная – преддипломная практика
Уметь	Сформированное умение использовать методов подготовки научных результатов к публикации в рецензируемых научных изданиях; оформлять проект согласно установленным требованиям; умение представлять результаты НИР (в т.ч., диссертационной работы) академическому и бизнес-сообществу; определять целевые группы и форматы продвижения результатов собственной научной деятельности.	
Владеть	Успешное и систематическое применение методов планирования, подготовки и проведения НИР и анализа и обсуждения экспериментальных данных; формулировка выводов и рекомендаций по результатам НИР; навыков составления и подачи конкурсных заявок на выполнение научно-исследовательских и проектных работ по направленности подготовки.	

**ПК-2 - владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности**

Знать	основные направления и аспекты исследования текста, разрабатываемые на современном этапе развития научной отрасли	Теория текста
Уметь	сочетать различные методики исследования языкового материала в процессе реализации научного исследования	
Владеть	навыками формирования эмпирической базы исследования; способностью анализировать результаты собственного научного исследования; навыками оформления результатов собственной научной деятельности	
Знать	методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; источники для изучения новых методов исследования	Филологическое обеспечение Интернет-контента
Уметь	применять методы анализа информации; применять способы получения и обобщения информации; применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов;	

	<p>применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</p> <p>работать с источниками для изучения новых методов исследования</p>	
Владеть	<p>навыками применения методов анализа информации;</p> <p>навыками применения способов получения и обобщения информации;</p> <p>навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</p> <p>навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</p> <p>навыками работы с источниками для изучения новых методов исследования.</p>	
Знать	<p>методы проведения экспериментальных исследований, методы анализа и обработки экспериментальных данных;</p> <p>-методы сбора, обработки и систематизации научно-исследовательской информации, требования к оформлению научной документации,</p> <p>порядок продвижения результатов научных исследований и разработок.</p>	Литературное редактирование
Уметь	<p>формулировать цель и задачи исследований;</p> <p>составлять план исследования;</p> <p>выбирать необходимые методы и средства исследований;</p>	



	<p>обрабатывать и анализировать результаты исследований; вести библиографическую работу; представлять итоги проделанных научных исследований в форме отчета.</p>	
Владеть	<p>навыками составления плана исследования, выбора необходимых методов и средств исследований, обработки и анализа результатов исследований, ведения библиографической работы; способами получения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников; навыками написания научного текста</p>	
Знать	<p>основные принципы проведения научного исследования и его этапы; правила аннотирования и реферирования; разные виды аннотаций и рефератов; правила библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.</p>	Литература в кругу других искусств
Уметь	<p>проводить сопоставительный анализ научных исследований и готовить научный обзор (не менее 4-х источников).</p>	
Владеть	<p>навыком подготовки научного обзора (на основе 4-х источников); навыком поиска и аннотирования научных текстов (разные типы аннотаций);</p>	

	<p>навыком реферирования научных текстов (разные типы рефератов); приемами библиографического описания (книга, сборник, статья, электронный ресурс)</p>	
Знать	<p>основные принципы проведения научного исследования и его этапы; правила аннотирования и реферирования; разные виды аннотаций и рефератов; правила библиографического описания; основные библиографические источники и поисковые системы.</p>	Интермедиаальные аспекты литературы
Уметь	<p>проводить сопоставительный анализ научных исследований и готовить научный обзор (не менее 4-х источников).</p>	
Владеть	<p>навыком подготовки научного обзора (на основе 4-х источников); навыком поиска и аннотирования научных текстов (разные типы аннотаций); навыком реферирования научных текстов (разные типы рефератов); приемами библиографического описания (книга, сборник, статья, электронный ресурс)</p>	
Знать	<p>методы проведения экспериментальных исследований, методы анализа и обработки экспериментальных данных; методы сбора, обработки и систематизации научно-исследовательской информации,</p>	Художественные направления в литературе

	<p>требования к оформлению научной документации,  порядок продвижения результатов научных исследований и разработок.</p>	
Уметь	<p>формулировать цель и задачи исследований;  составлять план исследования;  выбирать необходимые методы и средства исследований;  обрабатывать и анализировать результаты исследований;  вести библиографическую работу;  представлять итоги проделанных научных исследований в форме отчета.</p>	
Владеть	<p>навыками составления плана исследования, выбора необходимых методов и средств исследований, обработки и анализа результатов исследований, ведения библиографической работы;  способами получения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников; навыками написания научного текста</p>	
Знать	<p>методы проведения экспериментальных исследований,  методы анализа и обработки экспериментальных данных;  методы сбора, обработки и систематизации научно-исследовательской информации,</p>	История и теория жанров

	<p>требования к оформлению научной документации,  порядок продвижения результатов научных исследований и разработок.</p>	
Уметь	<p>формулировать цель и задачи исследований;  составлять план исследования;  выбирать необходимые методы и средства исследований;  обрабатывать и анализировать результаты исследований;  вести библиографическую работу;  представлять итоги проделанных научных исследований в форме отчета.</p>	
Владеть	<p>навыками составления плана исследования, выбора необходимых методов и средств исследований, обработки и анализа результатов исследований, ведения библиографической работы;  способами получения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников;  навыками написания научного текста</p>	
Знать	<p>основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности; знать особенности собственного творческого потенциала и механизмов его реализации  методы и способы получения, хранения, переработки информации в избранной научной сфере;</p>	<p>Научно-исследовательская работа</p>

	<p>особенности профессионального развития личности; основные каналы новых знаний в избранной профессиональной области, знать основные оптимальные методы и приемы устной и письменной коммуникации на русском языке, знать современные способы продвижения результатов собственной профессиональной деятельности различные стратегии решения проблем, способы развития стратегического, творческого и долгосрочного видения ситуации в избранной научной сфере</p>	
<p>Уметь</p>	<p>адекватно оценивать собственный образовательный уровень и особенности мышления; определять творческий потенциал и ментально-психологические особенности членов научного коллектива;          работать с источниками филологической информации, работать с компьютером как средством управления информацией;          выбирать знания и умения, способствующие саморазвитию и повышению квалификации в области анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности; соотносить индивидуальные знания и умения с социальными потребностями и</p>	

	<p>тенденциями развития науки, создавать различные типы текстов устной и письменной коммуникации, уметь использовать современные способы продвижения результатов собственной профессиональной деятельности; адаптироваться к новым ситуациям, решать проблемы в коллективе, распределять время и приоритеты, устанавливая временные рамки и координировать задачи для себя и других; распределять ресурсы для непредвиденных обстоятельств, брать ответственность за принятые решения; организовывать деятельность для долгосрочного внедрения инициативы и продвигать результаты своей деятельности в свою профессиональную сферу</p>	
<p>Владеть</p>	<p>новыми технологиями и навыками оценки собственной деятельности, приемами и технологиями саморегуляции, саморазвития и самообразования в профессиональной деятельности; приемами диагностики ментально-психологического типа личности и прогнозировать характер их социального взаимодействия в своей деятельности, навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования результатов своей научной деятельности;</p>	

	<p>широким диапазоном различных информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>различными формами использования Интернета как источника информации и средства решения проблемных ситуаций приемами и технологиями;</p> <p>саморегуляции, саморазвития и самообразования в течение всей жизни;</p> <p>формами организации профессиональной деятельности, направленной на профессиональное самосовершенствование;</p> <p>новыми источниками пополнения знаний, методиками риторического анализа текста и составления убеждающих высказываний;</p> <p>культурой мышления; владеть навыками самостоятельной работы,</p> <p>навыками стратегического, творческого и долгосрочного видения, и моделирования научной деятельности,</p> <p>навыками анализа и интерпретации языкового материала, текста, художественных произведений разных жанров, разных форм коммуникаций, навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности.</p>	
Знать	<p>знание основных положений и концепции в области истории русской литературы, основных этапов и</p>	<p>Производственная – преддипломная практика</p>

	<p>тенденций ее развития; новых теоретико- и историко-литературных понятий, теории и методов интерпретации литературных фактов и явлений, необходимых для понимания их значения в практике филолога.</p> <p>знание основных тенденций развития современной русской литературы, литературных направлений и их типологических разновидностей; главные тенденции жанрово-стилевых поисков писателей; специфики вербального и невербального взаимодействия, используемого в интерпретации и оценке художественного текста</p>	
Уметь	<p>анализировать художественный материал, идентифицировать тексты по их принадлежности к определенному этапу в развитии литературы; умение видеть специфические средства выражения авторской позиции в литературном произведении, проводить исследования на основе существующих методик в области литературоведения с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско-эстетических открытий, выявлять структурные компоненты художественного текста,</p>	



	<p>различные средства художественной выразительности, определять их место и функцию в тексте;</p> <p>критически оценивать литературные произведения, логично и аргументировано излагать и отстаивать свою точку зрения; воспринимать информацию, отбирая наиболее значимое для собственных логических построений;</p> <p>пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по вопросам теории и истории русской литературы;</p> <p>демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории русской литературы.</p>	
Владеть	<p>основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;</p> <p>основополагающими приемами анализа художественных источников;</p> <p>навыками анализа художественных произведений разных литературных родов, их формы и содержания, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций филолога; понятийным аппаратом современного литературоведения и умением его</p>	

	использовать при анализе художественных произведений, навыками оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, владение навыками организации самостоятельной работы и работы в команде; навыками составления и подачи конкурсных заявок на выполнение научно-исследовательских и проектных работ в литературоведческой области.	
<b>ПК-3 - подготовки и редактирования научных публикаций</b>		
Знать	основные жанры научных публикаций (обзор, аннотация, реферат, библиография, тезисы, статья); приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы, необходимые ГОСТы; приемы создания научного текста; основные этапы подготовки и редактирования научных публикаций	Филология в системе современного гуманитарного знания
Уметь	использовать навыки библиографического описания и информацию, содержащуюся в ГОСТах; самостоятельно создавать научные работы в разных жанрах, редактировать их; представлять результаты научно-исследовательской деятельности по принятым в научной среде правилам и формам	

Владеть	практическими навыками использования знаний о библиографическом описании и требованиях ГОСТов; методами и навыками стилистической правки текста; навыками создания и редактирования научных публикаций в разных жанрах, представления их в кодифицированных традицией и существующими нормативными документами формах	
Знать	методы управления документацией ИТ-проекта	Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры
Уметь	планировать управление документацией в ИТ-проектах, согласовывать и утверждать документацию; управлять распространением и хранением документации	
Владеть	навыками документирования работ в ИТ-проектах	
Знать	особенности вторичных жанров научной письменной, приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы по проблемам конкретной узкой области филологического знания.	Филологическое обеспечение Интернет-контента
Уметь	самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности по установленным формам.	
Владеть	базовой филологической информацией для решения научно-исследовательских	

	и производственных задач в сфере профессиональной деятельности.	
Знать	основные этапы подготовки и редактирования научных публикаций общие представления о технологиях написания научного текста; современные методы и приемы создания научного текста как объекта описания; современные теоретические подходы к редактированию научных публикаций	Литературное редактирование
Уметь	готовить и редактировать научные публикации; воспроизводить термины, основные понятия, связанные с применением их в исследовательской части научной работы; применять полученные знания в практике лингвистического анализа;	
Владеть	систематическими навыками подготовки и редактирования научных публикаций; логическими основами и композиционными приемами редактирования текста; методами и навыками стилистической правки текста при сохранении его индивидуально-авторских особенностей; основными методами и приемами, применяемых в научной-исследовательской деятельности.	

Знать	основные этапы подготовки и редактирования научных публикаций общие представления о технологиях написания научного текста; современные методы и приемы создания научного текста как объекта описания; современные теоретические подходы к редактированию научных публикаций	Художественные направления в литературе
Уметь	готовить и редактировать научные публикации; воспроизводить термины, основные понятия, связанные с применением их в исследовательской части научной работы; применять полученные знания в практике лингвистического анализа;	
Владеть	систематическими навыками подготовки и редактирования научных публикаций; - основными методами и приемами, применяемых в научной-исследовательской деятельности.	
Знать	основные этапы подготовки и редактирования научных публикаций - общие представления о технологиях написания научного текста; современные методы и приемы создания научного текста как объекта описания; современные теоретические подходы к редактированию научных публикаций	История и теория жанров

Уметь	<p>готовить и редактировать научные публикации;</p> <p>воспроизводить термины, основные понятия, связанные с применением их в исследовательской части научной работы;</p> <p>применять полученные знания в практике лингвистического анализа;</p>	
Владеть	<p>систематическими навыками подготовки и редактирования научных публикаций;</p> <p>- основными методами и приемами, применяемых в научной-исследовательской деятельности</p>	
Знать	<p>специфику соотношения различных отраслей современной филологии;</p> <p>основные философские понятия и категории;</p> <p>основные методы филологического исследования, использующиеся в разных отраслях науки.</p> <p>содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;</p> <p>основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии.</p> <p>особенности вторичных жанров научной письменной, приемы библиографического описания, основные библиографические источники и поисковые системы по проблемам</p>	Научно-исследовательская работа

	конкретной узкой области филологического знания.	
Уметь	готовить научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии по темам дисциплины. демонстрировать знание основных положений и концепций в области отечественной филологии. самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности по установленным формам.	
Владеть	навыками создания вторичных жанров научной письменной речи, приемами библиографического описания. базовыми навыками анализа языкового и текстового материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий. базовой филологической информацией для решения научно-исследовательских и производственных задач в сфере профессиональной деятельности.	
Знать	специфику соотношения различных отраслей современной филологии; основные философские понятия и категории; основные методы филологического исследования, использующиеся в разных отраслях науки;	Производственная – преддипломная практика

	<p>содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;</p> <p>основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии;</p> <p>основные положения и концепции в области истории русского языка, основных этапов развития русского литературного языка, его языковых и речевых норм и функциональных стилей;</p> <p>основные положения и концепции в области методики и методологии научного исследования;</p> <p>основные положения и концепции в области теории и истории основного изучаемого языка;</p> <p>методы сбора библиографического материала, в том числе с помощью поисковых систем;</p> <p>специфику вербального и невербального взаимодействия, используемой в интерпретации и оценке художественного текста; базовых представлений об общей и профессиональной эстетике.</p>	
Уметь	<p>анализировать процессы и явления, происходящие в обществе, социальные тенденции, факты и явления; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения</p>	



	<p>культурного уровня, профессиональной компетентности;</p> <p>демонстрировать знание основных положений и концепций в области отечественной филологии;</p> <p>осуществлять самостоятельный поиск, отбор и оценку информации;</p> <p>сопоставлять и обобщать сведения, полученные из разных источников;</p> <p>самостоятельно обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты научно-исследовательской и производственной деятельности по установленным формам.</p> <p>пользуясь современной терминологией, продемонстрировать знание основных положений и концепций в области методики и методологии научного исследования, свободно изложить содержание основных понятий, используемых в изучаемой дисциплине;</p> <p>формировать и идентифицировать реализованные методы исследования в филологических работах;</p> <p>интерпретировать и разъяснять процедуры и их последовательность при реализации конкретного метода научного исследования;</p> <p>использовать Интернет-технологии при проведении научного исследования;</p> <p>применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых фактов с использованием традиционных методов</p>	
--	---	--

	<p>и современных информационных технологий;          применять полученные знания в области филологического анализ в собственной профессиональной деятельности.</p>	
<p>Владеть</p>	<p>навыком составления библиографического списка по заданной теоретической проблеме;          навыком обработки научного текста (конспектирование и реферирование);          базовыми навыками анализа языкового и текстового материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;          базовой и факультативной филологической информацией для решения научно-исследовательских и производственных задач в сфере профессиональной деятельности;          навыками интерпретации антропологической обусловленности устных текстов, самостоятельной деятельности;          методикой проведения научного исследования в области филологии;          навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях;          навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; участия в</p>	

	научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами	
<b>ПК-4 - владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования</b>		
Знать	теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности в соотнесении со спецификой объекта исследования	Теория текста
Уметь	планировать научное исследование: определять его объект, предмет и цели, и задачи; обосновывать выбор метода в научно-исследовательской деятельности	
Владеть	навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения	
Знать	методы анализа информации; способы получения и обобщения информации; способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов; алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей; источники для изучения новых методов исследования.	Коммуникативные стратегии и практики
Уметь	применять методы анализа информации; применять способы получения и обобщения информации;	

	<p>применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</p> <p>применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</p> <p>работать с источниками для изучения новых методов исследования.</p>	
Владеть	<p>навыками применения методов анализа информации;</p> <p>навыками применения способов получения и обобщения информации;</p> <p>навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</p> <p>навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</p> <p>навыками работы с источниками для изучения новых методов исследования.</p>	
Знать	<p>методы анализа информации;</p> <p>способы получения и обобщения информации;</p> <p>способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</p> <p>алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</p> <p>источники для изучения новых методов исследования.</p>	Специальная риторика
Уметь	<p>применять методы анализа информации;</p> <p>применять способы получения и обобщения информации;</p>	

	<p>применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</p> <p>применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</p> <p>работать с источниками для изучения новых методов исследования.</p>	
Владеть	<p>навыками применения методов анализа информации;</p> <p>навыками применения способов получения и обобщения информации;</p> <p>навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</p> <p>навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</p> <p>навыками работы с источниками для изучения новых методов исследования.</p>	
Знать	<p>теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности в соотнесении со спецификой объекта исследования; историю формирования теории текста как научной отрасли; специфику представлений о языке и тексте как объектах исследования; представление о тексте в разных научных концепциях; теоретические концепции в области теории текста, в том числе и в смежных областях научного знания;</p>	Научно-исследовательская работа

<p>Уметь</p>	<p>планировать собственное научное исследование: определять объект, предмет и цели исследования; обосновывать выбор метода в собственной научно-исследовательской деятельности; планировать собственное научное исследование: определять его объект, предмет и цели и задачи; обосновывать выбор метода в собственной научно-исследовательской деятельности; сочетать различные методики исследования языкового материала в процессе реализации научного исследования;</p>	
<p>Владеть</p>	<p>навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; навыками изложения собственной точки зрения. навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения.</p>	
<p>Знать</p>	<p>теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности в соотнесении со спецификой объекта исследования; историю формирования теории текста как научной отрасли; специфику представлений о языке и тексте как объектах исследования; представление о тексте в разных</p>	<p>Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p>

	научных концепциях; теоретические концепции в области теории текста, в том числе и в смежных областях научного знания;	
Уметь	планировать собственное научное исследование: определять объект, предмет и цели исследования; обосновывать выбор метода в собственной научно-исследовательской деятельности; планировать собственное научное исследование: определять его объект, предмет и цели и задачи; обосновывать выбор метода в собственной научно-исследовательской деятельности; сочетать различные методики исследования языкового материала в процессе реализации научного исследования;	
Владеть	навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; навыками изложения собственной точки зрения. навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения.	
Знать	теоретические основы организации научно-исследовательской деятельности в соотнесении со спецификой объекта исследования; историю формирования	Производственная – преддипломная практика

	<p>теории текста как научной отрасли; специфику представлений о языке и тексте как объектах исследования; представление о тексте в разных научных концепциях; теоретические концепции в области теории текста, в том числе и в смежных областях научного знания</p>	
Уметь	<p>планировать собственное научное исследование: определять объект, предмет и цели исследования; обосновывать выбор метода в собственной научно-исследовательской деятельности; планировать собственное научное исследование: определять его объект, предмет и цели и задачи; обосновывать выбор метода в собственной научно-исследовательской деятельности; сочетать различные методики исследования языкового материала в процессе реализации научного исследования</p>	
Владеть	<p>навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; навыками изложения собственной точки зрения. навыками работы научном в коллективе, проводящем исследование по филологической проблеме; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения</p>	



<b>ПК-10 - способность к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля</b>		
Знать	языковые нормы письменной и устной профессиональной речи; стратегии и правила литературного редактирования; специфику организации научного текста в соответствии с требованиями жанра	Теория текста
Уметь	структурировать научный текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром; трансформировать и адаптировать различные типы научных текстов;	
Владеть	нормами литературного языка; навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами; навыками самостоятельного редактирования научного текста	
Знать	понятия стиля, жанра, целевой принадлежности текста; отличия делового и публицистического стиля	Инфокоммуникационные технологии в филологии
Уметь	создавать, редактировать, реферировать систематизировать и трансформировать (например, изменению) все типы текстов официально-делового и публицистического стиля	

Владеть	навыками работы с современными программными средствами текстовой обработки	
Знать	специфику организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач.	Филологическое обеспечение Интернет-контента
Уметь	продуцировать самостоятельные, обладающих смысловой, эстетической и практической ценностью словесных конструктов – всех типов текстов (в том числе деловой документации, рекламных, пропагандистских, публицистических).	
Владеть	навыками процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.	
Знать	- особенности создания текстов разного стиля и способов его стилевой и другой трансформации; - требования к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях; - жанры официально-деловых и публицистических текстов, их этические и юридические нормы.	Литературное редактирование
Уметь	- учитывать стилевую принадлежность при создании и трансформации текста, различать функциональные стили; - анализировать и создавать тексты различной стилевой принадлежности;	

	- владеть стилистическими ресурсами языка и применять на практике знания о создании, редактировании, реферировании и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов	
Владеть	- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа художественного и научного текста; - навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований	
Знать	основные текстовые нормы делового и публицистического стиля.	Коммуникативные стратегии и практики
Уметь	систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля	
Владеть	приемами систематизирования всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях	
Знать	основные текстовые нормы делового и публицистического стиля.	Специальная риторика
Уметь	систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля	
Владеть	приемами систематизирования всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях	

Знать	основные текстовые нормы делового и публицистического стиля.	Информационные базы данных в филологии
Уметь	систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля	
Владеть	приемами систематизирования всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях	
Знать	основные текстовые нормы делового и публицистического стиля.	Информационное обеспечение филологического образования
Уметь	систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля	
Владеть	приемами систематизирования всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях	
Знать	особенности создания текстов разного стиля и способов его стилевой и другой трансформации; требования к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях; жанры официально-деловых и публицистических текстов, их этические и юридические нормы.	Художественные направления в литературе
Уметь	учитывать стилевую принадлежность при создании и трансформации текста, различать функциональные стили; анализировать и создавать тексты различной стилевой принадлежности;	

	<p>владеть стилистическими ресурсами языка и применять на практике знания о создании, редактировании, реферировании и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов</p>	
Владеть	<p>основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа художественного и научного текста; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований</p>	
Знать	<p>особенности создания текстов разного стиля и способов его стилевой и другой трансформации; требования к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях; жанры официально-деловых и публицистических текстов, их этические и юридические нормы.</p>	История и теория жанров
Уметь	<p>учитывать стилевую принадлежность при создании и трансформации текста, различать функциональные стили; анализировать и создавать тексты различной стилевой принадлежности;</p>	

	владеть стилистическими ресурсами языка и применять на практике знания о создании, редактировании, реферировании и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов	
Владеть	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области анализа художественного и научного текста; навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований	
Знать	основные текстовые нормы делового и публицистического стиля, особенности художественного стиля	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
Уметь	систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля, осуществлять литературное редактирование	
Владеть	навыками работы в команде, приемами систематизирования всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения	
Знать	языковые нормы письменной и устной профессиональной речи; стратегию и	Производственная – преддипломная практика

	правила литературного редактирования; жанровую специфику научного текста; специфику организации научного текста в соответствии с требованиями жанра	
Уметь	структурировать научный текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром; использовать стилистические ресурсы языка при написании и редактировании научного текста малых жанров; интерпретировать текст с опорой на формальные элементы; представлять результаты собственных исследований	
Владеть	нормами литературного языка; навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами; навыками самостоятельного редактирования научного текста, применяя усвоенные теоретические знания на практике	
Знать	о развитии научных исследований в области семиотики литературы и культуры в России и Европе XX - XXI вв. на материале отечественной и зарубежной европейской литератур, трудов литературоведов, критиков, культурологов; принципы анализа художественных произведений культуры в аспекте: типология знаков и знаковых систем, семиотика и типология	Семиотика

	культуры, текст как семиотическая проблема	
Уметь	применять на практике знания о семиотических исследованиях в области литературы и культуры; оперировать понятиями: концептуальная и языковая картины мира, семиосфера, семиотика, синтактика, семантика и прагматика	
Владеть	способностью к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально делового и публицистического в свете знаний об основных различиях концептуальной и языковой картин мира, семиотике, семиосфере	
Знать	особенности языковых средств, используемых в текстах для достижения определенных коммуникативных задач; различные выразительные средства и стилистические приемы, четко представляет контекст и ситуации, в которых могут быть использованы те или иные языковые единицы	Профессионально-деловая коммуникация: теория и практика
Уметь	давать критическую оценку стилистическим языковым явлениям; понимать и анализировать тексты и речевые образцы, относящиеся к различным функциональным стилям языка	



Владеть	комплексом стилистических знаний применительно ко всем видам коммуникативной деятельности в различных сферах	
<b>ПК-11 - готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства</b>		
Знать	принципы составления плана или тезисов будущего выступления, коммуникативные тактики реализации замысла выступления с учетом фактора адресата;	Теория текста
Уметь	выстраивать логику изложения с учетом специфики публичного выступления, реализовывать выбранные коммуникативные тактики с целью воздействия на конкретного адресата;	
Владеть	навыком публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства и с учетом специфики коммуникативных ситуаций;	
Знать	понятия стиля, жанра, целевой принадлежности текста; отличия делового и публицистического стиля	Инфокоммуникационные технологии в филологии
Уметь	создавать, редактировать, реферировать систематизировать и трансформировать (например, изменению) все типы текстов официально-делового и публицистического стиля	
Владеть	навыками работы с современными программными средствами текстовой обработки	

Знать	о связи когнитивной деятельности с межкультурной коммуникацией; о влиянии картины мира и процессов категоризации на избираемые формы общения	Коммуникативные стратегии и практики
Уметь	определять ценностные ориентиры и избирать с их учетом наиболее эффективные формы и стратегии коммуникации	
Владеть	умением влиять на коммуникативные процессы различной формы, принимая во внимание особенности картины мира и когнитивных моделей представителей культуры	
Знать	основные текстовые нормы делового и публицистического стиля.	Специальная риторика
Уметь	систематизировать и трансформировать все типы текстов публицистического стиля	
Владеть	приемами систематизирования всех типов публицистических текстов, в том числе в методических целях	
Знать	о связи когнитивной деятельности с межкультурной коммуникацией; о влиянии картины мира и процессов категоризации на избираемые формы общения	Информационные базы данных в филологии
Уметь	определять ценностные ориентиры и избирать с их учетом наиболее эффективные формы и стратегии коммуникации	
Владеть	умением влиять на коммуникативные процессы различной формы,	

	принимая во внимание особенности картины мира и когнитивных моделей представителей культуры	
Знать	о связи когнитивной деятельности с межкультурной коммуникацией; о влиянии картины мира и процессов категоризации на избираемые формы общения	Информационное обеспечение филологического образования
Уметь	определять ценностные ориентиры и избирать с их учетом наиболее эффективные формы и стратегии коммуникации	
Владеть	умением влиять на коммуникативные процессы различной формы, принимая во внимание особенности картины мира и когнитивных моделей представителей культуры	
Знать	принципы построения устного публичного выступления; особенности различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической; принципы построения аргументирующих речей; принципы ведения дискуссии.	Производственная - педагогическая практика
Уметь	характеризовать построения устного публичного выступления; выявлять особенности различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической; - описывать принципы взаимодействия оратора и аудитории;	

	<p>описывать принципы построения аргументирующих речей.  характеризовать построения устного публичного выступления;  выявлять особенности различных типов речи:  информирующей, аргументирующей, эпидейктической;  - описывать принципы взаимодействия оратора и аудитории;  описывать принципы построения аргументирующих речей;  описывать принципы ведения дискуссии.</p>	<p>Производственная – преддипломная практика</p>
Владеть	<p>навыками построения устного публичного выступления;  навыками использования различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической;  навыками взаимодействия оратора и аудитории;  навыками построения аргументирующих речей;  навыками ведения дискуссии.</p>	
Знать	<p>принципы построения устного публичного выступления;  особенности различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической; принципы взаимодействия оратора и аудитории;  принципы построения аргументирующих речей;  принципы ведения дискуссии.</p>	
Уметь	<p>характеризовать построения устного публичного выступления;</p>	

	<p>выявлять особенности различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической; описывать принципы взаимодействия оратора и аудитории; описывать принципы построения аргументирующих речей; описывать принципы ведения дискуссии</p>	
Владеть	<p>навыками построения устного публичного выступления; навыками использования различных типов речи: информирующей, аргументирующей, эпидейктической; навыками взаимодействия оратора и аудитории; навыками построения аргументирующих речей; навыками ведения дискуссии</p>	
<b>ПК-12 - владение навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров</b>		
Знать	<p>стилистические признаки устных и письменных текстов разных сфер коммуникации; различные приемы адекватной передачи содержания посредством различных типов текста;</p>	Теория текста
Уметь	<p>адекватно выражать свои мысли в речи; анализировать и воспринимать информацию из текстов различного типа;</p>	
Владеть	<p>навыками разработки проектов языкового сопровождения публичной коммуникации.</p>	

Знать	основные приемы языкового сопровождения международных форумов и переговоров	Инфокоммуникационные технологии в филологии
Уметь	применять подходящие по ситуации приемы языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Владеть	навыками языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать	стандарты управления проектами теорию управления коммуникациями ИТ-проекта	Управление ИТ-проектами в сфере языка, литературы и культуры
Уметь	применять стандарты управления проектами для решения задач профессиональной деятельности	
Владеть	навыками коммуникации ИТ-проекта	
Знать	этикет языкового сопровождения международных форумов и переговоров	Лингвистическое сопровождение контент-менеджмента
Уметь	использовать информационные квалифицированного языкового сопровождения технологии для квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Владеть	средствами коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать	целостную систему правил квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	Коммуникативные стратегии и практики

Уметь	осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне.	
Владеть	целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров, способностью к их совершенствованию.	
Знать	целостную систему правил квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	Специальная риторика
Уметь	осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне.	
Владеть	целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров, способностью к их совершенствованию.	Информационные базы данных в филологии
Знать	целостную систему правил квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Уметь	осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне.	
Владеть	целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения	

	международных форумов и переговоров, способностью к их совершенствованию.	
Знать	целостную систему правил квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	Информационное обеспечение филологического образования
Уметь	осуществлять квалифицированное языковое сопровождение международных форумов и переговоров на творческом уровне.	
Владеть	целостной системой практических навыков высококвалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров, способностью к их совершенствованию.	
Знать	- основные составляющие языкового сопровождения международных форумов и переговоров (в рамках курса «История и теория жанров»); - современную ситуацию в области филологического знания в широком общегуманитарном контексте;	Художественные направления в литературе
Уметь	- применять теоретические и практические знания в сфере филологии для организации профессиональной деятельности	
Владеть	- навыками подготовки, организации и проведения профессиональных мероприятий.	
Знать	- основные составляющие языкового сопровождения международных форумов и переговоров (в рамках курса «История и теория жанров»);	История и теория жанров



	- современную ситуацию в области филологического знания в широком общегуманитарном контексте;	
Уметь	- применять теоретические и практические знания в сфере филологии для организации профессиональной деятельности	
Владеть	- навыками подготовки, организации и проведения профессиональных мероприятий.	
Знать	современные информационно-коммуникационные технологии и тенденции развития средств массовой информации для квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров	Производственная – преддипломная практика
Уметь	использовать современные информационно-коммуникационные технологии и средства массовой информации для языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Владеть	навыками применения современных информационно-коммуникационных технологий и средств массовой информации для языкового сопровождения международных форумов и переговоров	
Знать	основы теории международных коммуникаций; основные субъекты международных коммуникаций; особенности развития коммуникационных средств; свободно ориентироваться в	

	вопросах современного состояния и проблем международных отношений	
Уметь	применять на практике знание основ теории международных коммуникаций, свободно ориентироваться в проблемах международных коммуникаций; различать типы, виды, функции коммуникаций; модели и структурные компоненты коммуникации	
Владеть	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров: лексикой, необходимой для раскрытия сущности международных коммуникационных процессов и механизмов; методами построения коммуникационных моделей; знаниями о международных коммуникациях, чтобы получить синергетический эффект.	
Знать	о средствах и правилах построения коммуникации в межкультурной академической среде; стилевые и жанровые особенности разных форм профессиональной коммуникации; этикет языкового сопровождения международных форумов и переговоров	Профессионально-деловая коммуникация: теория и практика
Уметь	применять языковое сопровождение международных форумов и переговоров; использовать информационные технологии для квалифицированного языкового сопровождения	

	международных форумов и переговоров; выбирать и правильно реализовать соответствующую наиболее эффективную форму общения (по стилю: разговорную, формальную; по жанру: беседа, монолог, интервью и т.д.)	
Владеть	навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров, средствами коммуникации и общения на родном и иностранном языках при осуществлении языкового сопровождения международных форумов и переговоров; навыками эффективного общения в поликультурной академической среде	