



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИСАиИ  
О.С. Логунова

11.09.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ/НИР**

**УЧЕБНАЯ - ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

Направление подготовки (специальность)  
54.04.01 ДИЗАЙН

Направленность (профиль/специализация) программы  
Интерьер и оборудование

Уровень высшего образования - магистратура

Программа подготовки - академический магистратура

Форма обучения  
очная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Дизайна
Курс	2
Семестр	3

Магнитогорск  
2020 год

Программа практики/НИР составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 ДИЗАЙН (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 21.03.2016 г. № 255)

Программа практики/НИР рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Дизайна  
01.09.2020 протокол №1

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ А.Д. Григорьев

Программа практики/НИР одобрена методической комиссией ИСАиИ  
11.09.2020 г. Протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ О.С. Логунова

Программа составлена:  
доцент кафедры Дизайна, канд. пед. наук \_\_\_\_\_ Ю.С. Антоненко

Рецензент:  
директор ПКФ "Статус" , \_\_\_\_\_ А.Н. Кустов



## Лист актуализации программы

---

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021 - 2022 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ А.Д. Григорьев

---

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Дизайна

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ А.Д. Григорьев

## **1 Цели практики/НИР**

изучение конкретных методов и методик научных исследований в области дизайна по профилю интерьер и оборудование;

повышение исходного уровня владения культурой проектно-художественного мышления, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами, необходимыми умениями и навыками научно-исследовательской деятельности в области интерьера и оборудования. Учебная практика по получению профессиональных умений и навыков проводится в форме получения практических профессиональных умений и опыта самостоятельной профессиональной деятельности, научно-исследовательская деятельность по сбору и систематизации музейных аналогов по теме выпускной квалификационной (магистерской) работы, а также закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций.

## **2 Задачи практики/НИР**

• Собрать и обработать материал по теме диссертационного исследования в музейных коллекциях;

• Изучить библиографические источники по теме исследования;

• Выполнить фотографии, зарисовки, сбор иллюстративного материала по теме диссертационного исследования;

• Освоить метод атрибутирования произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

изучение и анализ процесса (этапов) написания научных работ;

произвести сбор материалов по предварительной теме задания и провести научно-исследовательскую деятельность по сбору и систематизации музейных аналогов по теме выпускной квалификационной (магистерской) работы.

выбор методов для своего научного исследования;

проведение 1 этапа научного исследования;

определение критериев и показателей научного исследования.

## **3 Место практики/НИР в структуре образовательной программы**

Для прохождения практики/НИР необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

История и методология дизайн-проектирования

Теория и методика преподавания дизайна

Традиции и инновации в дизайнерском образовании Урала

Организация деятельности дизайнерских предприятий

Компьютерные технологии в дизайне

Информационные технологии в дизайне

Дизайн и проектно-графическое моделирование

Психология и педагогика

Философские проблемы науки и техники

Основы научной коммуникации

Презентация мультимедийного продукта

Знания (умения, владения), полученные в процессе прохождения практики/НИР будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Научно-исследовательская работа

Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Производственная - педагогическая практика

Производственная-преддипломная практика

#### 4 Место проведения практики/НИР

учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков  
ФГБОУ ВО МГТУ им. Г.И. Носова, ИСАиИ.

Способ проведения практики/НИР: стационарная

Практика/НИР осуществляется дискретно

#### 5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики/НИР и планируемые результаты обучения

В результате прохождения практики/НИР обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
ОПК-6 способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	
Знать	применение информационных технологий в дизайн-проектировании интерьеров
Уметь	определять цели, отбору содержания, организации образовательного процесса, выбору образовательных технологий, оценке результатов
Владеть	самостоятельно создает фотографии, зарисовки и другой иллюстративный материал описывающий предмет атрибутирования; и обработкой их с помощью графических программ
ПК-4 подготовленностью к владению рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры, способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту	
Знать	Методы линейно-конструктивного построения проектной идеи и проекта; -основы академической живописи и скульптуры
Уметь	применять навыки владения рисунком, линейно-конструктивного построения и основ академической живописи и скульптуры в проектном моделировании и построении дизайн-проектов.
Владеть	рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры
ПК-5 готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике	
Знать	набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта; -правила составления спецификации требований к проекту; -методы реализации проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе, на практике.

Уметь	<p>синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, применять их в профессиональной деятельности, использовать их на междисциплинарном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять подробную спецификацию требований к проекту</li> <li>- выбирать способы реализации проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе, на практике</li> </ul>
Владеть	<p>высокой готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью составлять подробную спецификацию требований к проекту</li> <li>- способами реализации проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе, на практике.</li> </ul>
ДПК-1 способностью к трансформации художественных идей, результатов научных исследований, внедрению их в практику и организации проведения художественно-творческих мероприятий	
Знать	<p>самостоятельно применять методы сбора и обработки материала полученного в результате практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-методику датирования и описания музейного объекта;</li> <li>-технологические процессы выполнения изделий, товаров, их промышленного производства;</li> <li>-критерии оценки результатов проектной деятельности.</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать технологичность художественно-конструкторских решений; проводить опытно-конструкторские работы;</li> <li>-делать выводы по собранной информации и представляет итоги проделанной работы в виде научного исследования, отчетов, рефератов, научных статей.</li> </ul>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> <li>-навыком активного общения в творческой, научной, производственной и общекультурной деятельности;</li> <li>- трансформирует художественные идеи и совершенствует и развивает свой интеллектуальный уровень;</li> <li>-способами сбора и обработки материала и применения их в практике научных исследований.</li> </ul>

## 6. Структура и содержание практики/НИР

Общая трудоемкость практики/НИР составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

– контактная работа – 3,7 акад. часов:

– самостоятельная работа – 104,3 акад. часов;

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Семестр	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу	Код компетенции
1.	1 Раздел: введение в практику	3	Ознакомительный этап: правила техники безопасности. Определение содержания, цели и задач учебной практики в профессиональной подготовке магистров дизайна.	ОПК-6, ДПК-1, ПК-4, ПК-5
2.	2. Раздел: исследовательский этап.	3	Исследовательский этап: изучить понятие «социологического исследования», его значение для научных исследований в дизайне.; проанализировать и систематизировать опыт, методики и этапы проведения социологических исследований; произвести оптимальный выбор литературы и других источников, оформив библиографический список по соответствующим требованиям СМК по оформлению магистерской работы и для проведения научно-исследовательской деятельности.	ОПК-6, ДПК-1, ПК-4, ПК-5
3.	3. Анализ и обработка полученной информации	3	Анализ и обработка полученной информации социологического исследования: - проанализировать и систематизировать опыт, методики и этапы проведения социологических исследований; - разработать анкеты для проведения социологического исследования; - изучить порядок оформления, ведения научно-исследовательской работы; выбрать методы НИ, структуру и содержание научной работы; - использовать возможностей современных информационных технологий для написания научной работы. - использовать возможностей современных информационных технологий для написания и проведения социологического исследования (обследования оценок и предпочтений потребителей или заказчиков); - визуализация полученной	ОПК-6, ДПК-1, ПК-4, ПК-5

			информации графическими способами (диаграммы, графики, таблицы, гистограммы)	
4.	4. Заключительный этап	3	<p>Заключительный этап: оформление и сдача научной работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> откорректировать и дополнить социологическое обследование оценок и предпочтений потребителей или заказчиков с использованием библиотечных систем;</li> <li><input type="checkbox"/> оценка эффективности социологического исследования;</li> <li><input type="checkbox"/> публичная защита своих выводов и отчета по практике, дискуссия;</li> <li><input type="checkbox"/> систематизация и обобщение материала для написания выпускной магистерской работы.</li> </ul>	ОПК-6, ДПК-1, ПК-4, ПК-5



## **7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по практике/НИР**

Представлены в приложении 1.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики/НИР**

### **а) Основная литература:**

1. Андросенко, М. В. Организация и обеспечение всех видов практик : учебное пособие [для вузов] / М. В. Андросенко, О. А. Филатова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1670-8. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3947.pdf&show=dcatalogues/1/1530534/3947.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Баженова, Н. Г. Практика в магистратуре: психолого-педагогическое направление : учебно-методическое пособие [для вузов] / Н. Г. Баженова, О. В. Токарь, Е. Ю. Шпаковская ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1615-9. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3921.pdf&show=dcatalogues/1/1530492/3921.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Жданова, Н. С. Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1569-5. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3931.pdf&show=dcatalogues/1/1530504/3931.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

4. Жданова, Н. С. Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1569-5. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3931.pdf&show=dcatalogues/1/1530504/3931.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

5. Жданова, Н. С. Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1569-5. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3931.pdf&show=dcatalogues/1/1530504/3931.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### **б) Дополнительная литература:**

1. Актуальные психолого-педагогические исследования : сборник материалов научных исследований / МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3379.pdf&show=dcatalogues/1/1139234/3379.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-9967-1089-8. - Сведения доступны также на CD-ROM

2. Актуальные психолого-педагогические исследования : сборник материалов научных исследований / МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3379.pdf&show=dcatalogues/1/1139234/3379.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - ISBN 978-5-9967-1089-8. - Сведения доступны также на CD-ROM

2. Балынская, Н. Р. Организация учебной и научно-исследовательской деятельности магистранта : учебно-методическое пособие / Н. Р. Балынская, А. Г. Васильева, Л. М. Рахимова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2946.pdf&show=dcatalogues/1/1134732/2946.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Балынская, Н. Р. Организация учебной и научно-исследовательской деятельности магистранта : учебно-методическое пособие / Н. Р. Балынская, А. Г. Васильева, Л. М. Рахимова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2946.pdf&show=dcatalogues/1/1134732/2946.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

3. Жданова, Н. С. Государственный экзамен для магистрантов направления подготовки 54.04.01 "Дизайн" профиль "Интерьер и оборудование" : учебное пособие [для вузов] / Н. С. Жданова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - ISBN 978-5-9967-1738-5. - Загл. с титул. экрана. - URL : <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3931.pdf&show=dcatalogues/1/1530504/3931.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

name=4047.pdf&show=dcatalogues/1/1533540/4047.pdf&view=true (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD- ROM

**в) Методические указания:**

1. Жданова, Н.С. Дизайн общественных зданий и оборудования. Методические рекомендации по организации научных исследований для обучающихся направления подготовки "Дизайн" [Текст]: методические рекомендации по организации научных исследований для обучающихся направления подготовки "Дизайн" / Н.С. Жданова - Магнитогорск: Изд-во МГТУ, 2020. - 19 с.

**г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

**Программное обеспечение**

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Windows 7	Д-757-17 от 27.06.2017	27.07.2018
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
Kaspersky	Д-300-18 от 21.03.2018	28.01.2020
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Adobe Photoshop	К-113-11 от 11.04.2011	бессрочно
CorelDraw X4	К-92-08 от 25.07.2008	бессрочно
CorelDraw X5	К-615-11 от 12.12.2011	бессрочно
CorelDraw 2017	Д-504-18 от 25.04.2018	бессрочно
Autodesk 3ds Max	К-526-11 от 22.11.2011	бессрочно
Autodesk AutoCad	К-526-11 от 22.11.2011	бессрочно
Autodesk AutoCad	К-526-11 от 22.11.2011	бессрочно
Autodesk AutoCad	К-526-11 от 22.11.2011	бессрочно

**Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View	<a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>
Национальная информационно-аналитическая система	URL:
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
Информационная система - Единое окно доступа к	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Федеральное государственное бюджетное учреждение	URL: <a href="http://www1.fips.ru/">http://www1.fips.ru/</a>

**9 Материально-техническое обеспечение практики/НИР**

Наименование лаборатории Оснащение лаборатории

Мастерская 1. Образцы студенческих работ.

2. Инструменты, материалы и рабочие места для выполнения чертежей и дизайн-проектов.

3. Методические материалы.

4. Компьютер с выходом в интернет.

Аудитории для самостоятельной работы: компьютерные классы; читальные залы библиотеки Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

**Фонд оценочных средств промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.

Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике должны включать:

– задания из профессиональной области, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта научной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе прохождения практики.

– систему оценивания результатов промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания;

– учебно-методические рекомендации для самостоятельной работы обучающихся на практике.

**Задание 1.**

- Изучить понятие «социологического исследования», его значение для научных исследований в дизайне;

- Произвести оптимальный выбор литературы и других источников, оформив библиографический список по соответствующим требованиям СМК по оформлению магистерской работы;

**Задание 2.**

- Изучить материал научной литературы; проанализировать процесс (этапы) написания научного исследования, выбрать методы, средства социологического исследования;

**Задание 3.**

- Разработать анкеты для проведения социологического исследования;

- Проверить, откорректировать и дополнить социологическое обследование оценок и предпочтений потребителей или заказчиков с использованием библиотечных систем;

**Задание 4.**

– Выполнить фото-отчет посещения музеев города. Выбор методов для своего научного исследования;

**Задание 5.**

- Использовать возможностей современных информационных технологий для написания и проведения социологического исследования (обследования оценок и предпочтений потребителей или заказчиков);

**Задание 6.**

Выполнение отчета см. прил. 1

– подготовить отчет по учебной - практике по получению первичных профессиональных умений и навыков;

– оценка эффективности социологического исследования;

– публичная защита своих выводов и отчета по практике;

– систематизация и обобщение материала для написания выпускной магистерской работы.

*Зачет с оценкой выставляется обучающемуся за подготовку и защиту отчета по практике. Подготовка отчета выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя. При написании отчета обучающийся должен показать свое умение работать с нормативным материалом и литературными источниками, а также возможность систематизировать и анализировать фактический материал и самостоятельно творчески его осмысливать.*

*Содержание отчета определяется индивидуальным заданием, выданным руководителем практики. В процессе написания отчета обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения.*

*На протяжении всего периода прохождения практики обучающийся должен вести дневник по практике, который будет являться приложением к отчету.*

*Требования к структуре и содержанию отчета по производственной практике определены методическими рекомендациями (см. прил. 1*

*Планируемые результаты практики:*

- подготовить отчет по учебной - практике по получению первичных профессиональных умений и навыков;*
- оценка эффективности социологического исследования;*
- публичная защита своих выводов и отчета по практике;*
- систематизация и обобщение материала для написания выпускной магистерской работы.*

***Вопросы для самопроверки студента:***

1. В чем заключается сущность социологического исследования и значение его в дизайне?
2. Какие методы и средства можно использовать для проведения социологического исследования?
3. Правила создания анкет и опросников для выявления предпочтений потребителей?
4. Какую наглядную визуализацию применяют для показа результатов научных исследований?
5. Для чего нужны социологические исследования дизайнеру?
6. Какие этапы научных исследований вы знаете?

***Примерный перечень тем тезисов (статей) для научной конференции:***

1. Обоснование выбора темы научного исследования «темы».
2. Проведение социологического исследования на выявление предпочтений потребителей по теме магистерской работы.
3. Анализ предметно-пространственной среды веб-студий среднего размера г. Магнитогорска.
4. Выявление основных критериев потребительской оценки синтеза монументально-декоративного искусства и дизайна в интерьерах концертных залов на примере г. Магнитогорска.
5. Выявление потребительской оценки эстетических принципов воплощения идеологии в облике интерьеров государственных учреждений.
6. Сохранение исторического и культурного наследия для будущих поколений и популяризации истории родного города и страны на примере памятников архитектуры периода 30-50 х гг.

***Отчетная документация студентов по практике***

1. Отчет студента—практиканта (приложение 1)
2. Тезисы доклада для научной студенческой конференции.

***Показатели и критерии оценивания:***

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся представляет отчет, в котором в полном объеме раскрыто содержание задания; текст излагается последовательно и логично с применением актуальных нормативных документов; в отчете дана всесторонняя оценка практического материала; используется творческий подход к решению проблемы; сформулированы экономически обоснованные выводы и предложения. Отчет соответствует предъявляемым требованиям к оформлению.

На публичной защите обучающийся демонстрирует системность и глубину знаний, полученных при прохождении практики; стилистически грамотно, логически правильно излагает ответы на вопросы; дает исчерпывающие ответы на дополнительные вопросы преподавателя; способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся представляет отчет, в котором содержание раскрыто достаточно полно, материал излагается с применением актуальных нормативных документов, основные положения хорошо проанализированы, имеются выводы и экономически обоснованные предложения. Отчет в основном соответствует предъявляемым требованиям к оформлению.

На публичной защите обучающийся демонстрирует достаточную полноту знаний в объеме программы практики, при наличии лишь несущественных неточностей в изложении содержания основных и дополнительных ответов; владеет необходимой для ответа терминологией; недостаточно полно раскрывает сущность вопроса; отсутствуют иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение студента недостаточно четко выражено.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся представляет отчет, в котором содержание раскрыты слабо и в неполном объеме, выводы правильные, но предложения являются необоснованными. Материал излагается на основе неполного перечня нормативных документов. Имеются нарушения в оформлении отчета.

На публичной защите обучающийся демонстрирует недостаточно последовательные знания по вопросам программы практики; использует специальную терминологию, но допускает ошибки в определении основных понятий, которые затрудняется исправить самостоятельно; демонстрирует способность самостоятельно, но не глубоко, анализировать материал, раскрывает сущность решаемой проблемы только при наводящих вопросах преподавателя; отсутствуют иллюстрирующие примеры, отсутствуют выводы.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся представляет отчет, в котором содержание раскрыты слабо и в неполном объеме, выводы и предложения являются необоснованными. Материал излагается на основе неполного перечня нормативных документов. Имеются нарушения в оформлении отчета. Отчет с замечаниями преподавателя возвращается обучающемуся на доработку, и условно допускается до публичной защиты.

На публичной защите обучающийся демонстрирует фрагментарные знания в рамках программы практики; не владеет минимально необходимой терминологией; допускает грубые логические ошибки, отвечая на вопросы преподавателя, которые не может исправить самостоятельно.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – обучающийся представляет отчет, в котором очень слабо рассмотрены практические вопросы задания, применяются старые нормативные документы и отчетность. Отчет выполнен с нарушениями основных требований к оформлению. Отчет с замечаниями преподавателя возвращается обучающемуся на доработку, и не допускается до публичной защиты.

**Методические рекомендации по содержанию и оформлению отчета**

Отчет - теоретическая работа студента, в которой излагаются различные точки зрения (в том числе и критические) на рассматриваемую научную проблему, связанную с темой магистерской диссертации. Он может не включать собственных аналитических и практических исследований студента, но наличие обобщений и выводов студента по рассматриваемой проблеме является обязательным.

Назначение отчетной работы - углубить знания студентов по основным проблемам современного дизайна, выявить умение анализировать причины возникновения, развития и современного состояния дизайна.

При написании отчета студент должен использовать современную учебную и научную литературу, обратиться к монографиям, научным статьям, аналитическим исследованиям и обзорам по вопросам исследуемой студентом научной проблемы.

**Структурными элементами отчета являются:**

- титульный лист с названием темы,
- содержание,
- введение,
- основная часть,
- заключение,
- список использованных источников,
- приложения (если есть).

Объем реферата 20-25 страниц.

**Содержание отчета** включает введение, наименование всех разделов и подразделов, заключение, список использованных источников и наименование приложений (если они имеются) с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы работы.

Во введении дается оценка современного состояния проблемы, обоснование выбранной для разработки темы, ее актуальность и новизна.

В основной части приводят данные, отражающие сущность, методологию, методику и основные результаты выполненной работы. Основная часть должна содержать:

- обоснование выбора темы и научной проблемы исследования,
- характеристику методологической базы и выбранной студентом методики решения выдвинутой проблемы;
- критический анализ и обобщение имеющихся научных исследований по анализируемой проблеме, а также оценку результатов исследования, достоверности полученных выводов и их сравнение с аналогичными результатами в отечественном и зарубежном искусствоведении. Ссылки на использованные источники следует приводить в квадратных скобках.

Заключение должно содержать краткие выводы по результатам выполнения работы.

Список использованных источников должен содержать сведения об источниках, использованных при выполнении работы. Сведения об источниках приводятся в алфавитном порядке в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1.- 2003.

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной работой, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть.

Работа должна быть выполнена на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Текстовый редактор - Word-2003; формат файла \*.doc или \*.rtf.

Шрифт Times New Roman, цвет шрифта - черный, кегль 14. Размеры полей: правое -15 мм, верхнее, левое и нижнее - 20 мм. Таблицы должны быть выполнены только в программе Word.

Приложение оформляют как продолжение данного документа на последующих его листах или выпускают в виде самостоятельного документа. В тексте реферата на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте реферата. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху

посередине страницы слова «Приложение». Приложения должны иметь общую с остальной частью документа сквозную нумерацию страниц.

При наличии опубликованных научных работ по рассматриваемой проблеме необходимо представить их список.

Реферат должен быть переплетен и предоставляется вместе с электронным файлом в формате \*.doc.

Оформление отчета представлено в Приложении 1.

### ***Критерии оценки результатов практики***

В качестве критериев оценки результатов практики выступают:

- объем выполнения программы практики,
- качество проведения социологического исследования;
- уровень подачи информации;
- уровень представления результатов практики на конференции.

Оценка «отлично» ставится в том случае если: отчет соответствует теме исследования; собрана и проанализирована литература по теме исследования; сделаны выводы; в отчете грамотно оформлены ссылки и список используемой литературы.

Оценка «хорошо» ставится в том случае если: отчет соответствует теме исследования; собрана и проанализирована литература по теме исследования; сделаны слабые выводы; в отчете грамотно оформлены ссылки и список используемой литературы.

Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае если: отчет соответствует теме исследования; недостаточно собрана и проанализирована литература по теме исследования; сделаны слабые выводы; в отчете грамотно оформлены ссылки, но недостаточный список используемой литературы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае если: отчет не соответствует теме исследования; недостаточно собрана и проанализирована литература по теме исследования; сделаны слабые выводы; в отчете отсутствуют ссылки на используемую литературу, недостаточный список используемой литературы.

### ***Отчетная документация студентов по практике***

1. Отчет студента—практиканта (приложение 1)
2. Тезисы доклада для научной студенческой конференции.

***Пример плана графика приводим ниже.***

УТВЕРЖДАЮ

Директор института / декан  
факультета

\_\_\_\_\_/О.С. Логунова/  
(подпись) (расшифровка)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.  
М.П.

## ПЛАН-ГРАФИК

54.04.01 «Дизайн», профиль интерьер и оборудование  
код направление подготовки / специальность

### по учебной-практике по получению первичных профессиональных умений и навыков

наименование

в период с 06.10.2020 г. по 19.10.2020 г.

группы СДм-19-1

Руководитель(и) практики от МГТУ им. Г.И. Носова доцент, к.п.н. Антоненко Ю.С.  
должность, Ф.И.О.

<i>№</i>	<i>Наименование работ</i>	<i>Срок исполнения</i>
1	Выдача индивидуальных заданий обучающимся по учебной-практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, собеседование руководителя практики о целях и задачах, порядке прохождения практики, оформления отчета и аттестации обучающихся.	До начала практики 30.09.2020
2	Вводный инструктаж о технике безопасности и правилах работы в компьютерных классах.	До начала практики 30.09.2020
3	Обзорная лекция о целях и задачах по учебной-практике по получению первичных профессиональных умений и навыков.	06.10.2020
4	Консультация по этапам выполнения работы; сбор исходных материалов для подготовки и проведения социологического исследования.	07.10.2020
5	Сбор информации для проведения социологического исследования.	08.10 - 16.10.2020
6	Консультирование руководителя о ходе выполнения индивидуальных заданий, подготовка отчета по практике (оформление и содержание).	18.10.2020
7	Подготовка отчета по практике и его сдача, получение характеристики.	19.10.2020
8	Аттестация	20.10.2020

**Примечание:** 1. Продолжительность рабочего дня практиканта (ст.43,42 КЗоТ РФ):

- в возрасте от 16 до 18 лет не более 35 час. в нед.;
- в возрасте от 18 и старше – не более 40 час. в нед.

Согласовано:



Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ (подпись)

/А.Д. Григорьев/  
(расшифровка)

**Задание по практике, пример оформления:**

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова»**  
(ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»)

Кафедра Дизайна

**ЗАДАНИЕ НА учебную-практику по получению первичных профессиональных умений и навыков**

наименование практики

Обучающемуся

СДМ-19-1

\_\_\_\_\_ Ф.И.О.

наименование группы

1. Период практики: с 06.10.20 г. по 19.10.20 г.

2. Место прохождения практики  
г. Магнитогорск, на базе МГТУ им. Г.И. Носова

Задание на практику

Произвести сбор материалов по предварительной теме задания и провести научно-исследовательскую деятельность по сбору и систематизации информации.

Перечень вопросов, подлежащих изучению при прохождении учебную практику по получению первичных профессиональных умений и навыков:

1. Проверка, корректировка и дополнение социологического обследования оценок и предпочтений потребителей или заказчиков.
2. Проанализировать и систематизировать педагогический опыт, методики и этапы проведения социологических исследований; выбрать методы, средства.
3. Использовать возможностей современных информационных технологий для написания и проведения социологического исследования (обследования оценок и предпочтений потребителей или заказчиков).

Руководитель практики от МГТУ \_\_\_\_\_ (подпись)

/Антоненко Ю.С./  
(расшифровка)

Дата выдачи 30.09.2020 г. \_

**Пример выполнения отчета по практике мы приводим ниже:**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический  
университет им. Г.И. Носова»

Кафедра дизайна

**Отчет по учебной практике  
по получению первичных профессиональных умений и навыков  
(наименование)**

Исполнитель: Рослякова Т.В. студент 2 курса, группа СДм-19-1  
(Ф.И.О.)

Руководитель практики: Антоненко Ю.С., доцент каф. дизайна, канд. пед. наук, доцент  
(Ф.И.О. должность, уч. степень, уч. звание)

Руководитель практики  
от предприятия: \_\_\_\_\_ Григорьев А.Д., зав. каф. дизайна, канд. пед. наук, доцент  
(Ф.И.О. должность, уч. степень, уч. звание)

Работа защищена " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. с оценкой \_\_\_\_\_  
(подпись) (оценка)

Магнитогорск, 2020

Содержание

Введение

1. Теоретические основы социологических исследований

1.1 Описание социологического исследования

Глава 2. Анализ и систематизирование опыта методики и этапов проведения социологического исследования по теме магистерской диссертации

2.1 Выбор метода социологических исследований

2.2 Анализ данных социологических исследований

Вывод

Приложение А. Анкета №1  
Приложение Б. Анкета №2  
Приложение В. Отчет Microsoft Forms

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1.ОСНОВЫ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СБОРУ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ МУЗЕЙНЫХ АНАЛОГОВ ПО ТЕМЕ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ	
1.1.Обоснование выбора предмета (вещи).....	9
1.2.Связь предмета (вещи) с научным исследованием .....	1
1.3.Эволюционная схема .....	1
1.4.Анализ зависимости формы предмета (вещи) от функции.....	
1.5.Современное состояние предмета (вещи).....	
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I .....	1
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	2
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	2
ПРИЛОЖЕНИЕ А.....	2

### *Пример характеристики:*

#### **Характеристика**

ФИО, магистра 2 курса, гр. СДм-19-1,  
направления 54.04.01 «Дизайн», профиль «интерьер и оборудование».

За время прохождения по учебной-практике по получению первичных профессиональных умений и навыков на базе ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова», студент(ка) ФИО проявила себя дисциплинированной, стремящаяся к получению знаний, навыков и умений, необходимых в научно-исследовательской деятельности социологического обследования по учебной-практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, а также закрепила и углубила теоретическую подготовку, приобрела практические навыки и компетенции, опыт самостоятельной профессиональной деятельности.

Основной задачей ее(го) практической работы стал перечень вопросов, подлежащих изучению при прохождении учебной-практике по получению первичных профессиональных умений и навыков: произвести сбор материалов по предварительной теме задания и провести научно-исследовательскую деятельность по сбору и систематизации информации.

Перечень вопросов, подлежащих изучению при прохождении учебную практику по получению первичных профессиональных умений и навыков:

1. Проверка, корректировка и дополнение социологического обследования оценок и предпочтений потребителей или заказчиков.
2. Проанализировать и систематизировать педагогический опыт, методики и этапы проведения социологических исследований; выбрать методы, средства.
3. Использовать возможностей современных информационных технологий для написания и проведения социологического исследования (обследования оценок и предпочтений потребителей или заказчиков).
4. Написать отчет по учебной практике (социологическое исследование).

Несмотря на короткий срок прохождения практики 06.10.2020-19.10.2020 г., проявил(а) себя активной, дисциплинированной студенткой, смогла охватить большой объем необходимой информации, показав высокий уровень теоретической и практической подготовки. Ко всем заданиям производственной практики студентка относилась ответственно, все выполняла в поставленный срок. Практическая работа ФИО заслуживает высокой оценки.

Руководитель практики

/ \_\_\_\_\_ / Ю.С. Антоненко