



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
О.С. Логунова

17.02.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ЗАЩИТА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Направление подготовки (специальность)

54.04.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

Направленность (профиль/специализация) программы

Художественный металл

Уровень высшего образования - магистратура

Программа подготовки - академический магистратура

Форма обучения

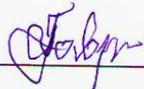
очная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Художественной обработки материалов
Курс	1
Семестр	2

Магнитогорск
2020 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 21.03.2016 г. № 252)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Художественной обработки материалов
10.02.2020, протокол № 6

Зав. кафедрой  С.А. Гаврицков

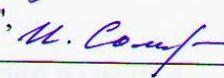
Рабочая программа одобрена методической комиссией ИСАиИ
17.02.2020 г. протокол № 5

Председатель  О.С. Логунова

Рабочая программа составлена:
доцент кафедры ХОМ, канд. пед. наук

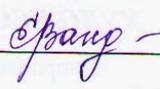
 А.А. Герасимова

педагог доп. образования МАУ ДО "ДТДМ",
канд. пед. наук

 И.В. Соловьёва

Рецензент:

директор ИП Вандышев,
член союза дизайнеров России

 Е.М. Вандышев

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Защита интеллектуальной собственности» является формирование профессиональных компетенций по основам патентной документации и защите прав на образец изделия ДПИ или дизайна для массового производства, позволяющих в каждом конкретном случае составить заявку на образец художественного изделия.

В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.

В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Защита интеллектуальной собственности входит в вариативную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

История и методология декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Научно-исследовательская работа

Художественная промышленность и народные промыслы регионов Урала и Сибири

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Защита интеллектуальной собственности» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	ПК-5 способностью организации работы творческого коллектива исполнителей, готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости

Знать	<ul style="list-style-type: none"> - основные особенностями подготовки и оформления патентной документации. - полную информацию об объектах, не признаваемых патентоспособными образцами и основными требованиями к заявке на выдачу патента. - основные сведения о рассмотрении заявки и регистрации патента, а также защите прав авторов образцов.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться нормативно-правовыми документами по защите интеллектуальной собственности. - сравнивать объекты интеллектуальной собственности, охраняемые патентным законодательством и не являющиеся таковыми. - анализировать объекты декоративного искусства и дизайна.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - общими навыками подачи заявки на охрану объектов интеллектуальной собственности - навыками защиты прав авторов на модель или образец.
ПК-7 способностью выбирать необходимые методы научного исследования и творческого исполнения, а также модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного научного исследования, либо художественного творчества	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - возможности использования методов научного исследования и творческого исполнения для отражения процессов, объектов и систем; - современные новые методы для решения профессиональных задач.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - использовать методы научного исследования и творческого исполнения для отражения процессов, объектов и систем; - применять современные новые методы для решения профессиональных задач.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - высокой готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к творческому исполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения; - способностью составлять подробную спецификацию требований к проекту; - способами реализации творческой идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе, на практике.

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц 72 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 58,05 акад. часов;
- аудиторная – 57 акад. часов;
- внеаудиторная – 1,05 акад. часов
- самостоятельная работа – 13,95 акад. часов;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1 Раздел. Общие положения об охране прав на объекты интеллектуальной собственности.								
1.1 Тема: Права на охраняемые результаты деятельности и средства индивидуализации	2	2		6	2	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалами, справочника-ми, каталогами, словарями, энциклопедиями).	Беседа, дискуссия. Проверка индивидуальных теоретических знаний. Коллективное обсуждение	ПК-5 ПК-7
1.2 Тема: История авторского права в мире и в России	2	2		8/2И	1	Выполнение практических работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.	Беседа, дискуссия. Проверка индивидуальных теоретических знаний. Коллективное обсуждение	ПК-5 ПК-7
Итого по разделу		4		14/2И	3			
2 Раздел. Общие положения авторского права								
2.1 Тема: Авторское право, как институт гражданского права. Объект авторских прав	2	2		6	2	Выполнение практических работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.	Беседа, дискуссия. Проверка индивидуальных теоретических знаний. Коллективное обсуждение	ПК-5 ПК-7

2.2	Тема: Виды лицензионных договоров	9	6	2	Выполнение практических работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины	Беседа, дискуссия. Проверка индивидуальных теоретических знаний. Коллективное обсуждение	ПК-5 ПК-7
2.3	Тема: Патентное право	4	4/8И		Выполнение практических работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.	Беседа, дискуссия. Проверка индивидуальных теоретических знаний. Коллективное обсуждение	ПК-5 ПК-7
2.4	Тема: Административно-правовые и уголовно-правовые способы защиты интеллектуальных прав.		8	6,95	Выполнение практических работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины.	Беседа, дискуссия. Проверка индивидуальных теоретических знаний. Коллективное обсуждение	ПК-5 ПК-7
Итого по разделу		15	24/8И	10,95			
Итого за семестр		19	38/10И	13,95		зачёт	
Итого по дисциплине		19	38/10И	13,95		зачет	

5 Образовательные технологии

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). традиционные технологии: информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя), практическое занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов. Формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения: практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков. Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных средств.

На занятиях решаются практические проектные задачи, конкретизирующие общие положения, изучаемые на других дисциплинах. Методическая концепция преподавания предусматривает активную форму усвоения материала, обеспечивающую максимальную самостоятельность каждого студента в решении задач. В связи с данным фактом, на занятиях предусмотрены различные виды образовательных технологий:

- технологии интегративного обучения;
- технологии развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технологии активного и интерактивного обучения
- технологии коллективного и группового обучения;
- технологии личностно-ориентированного образования

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Право интеллектуальной собственности: учебник / Е.В. Бадулина, Д.А. Гаврилов, Е.С. Гринь и др.; под общ.ред. Л.А. Новоселовой. М.: Статут, 2017. Т1: Общие положения. 512 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.consultant.ru/>
2. Право интеллектуальной собственности : Учебник / Е.С.Гринь, В.О.Калятин, С.В.Михайлов и др.; под общ.ред. Л.А.Новоселовой. М.: Статут, 2017. Т.2: Авторское право. 367 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.consultant.ru/>

б) Дополнительная литература:

1. Административный регламент исполнения Федеральной службой по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам государственной функции по организации приема заявок на промышленный образец и их рассмотрения, экспертизы и выдачи в установленном порядке патентов Российской Федерации на промышленный образец (Приложение к приказу Минобрнауки России от 29 октября 2008 года № 325) [Электронный ресурс] – URL: [:http://www1.fips.ru/wps/wcm/connect/content_ru/ru/documents/russian_laws/order_minobr/administrative_regulations/test_1](http://www1.fips.ru/wps/wcm/connect/content_ru/ru/documents/russian_laws/order_minobr/administrative_regulations/test_1)
2. Карпова, Е. В. Практикум по патентному праву : практикум / Е. В. Карпова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=3002.pdf&show=dcatalogues/1/1134947/3002.pdf&view=True> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электрон-ный. - Сведения доступны также на CD-ROM.
3. Кашанина, Т.В. Российское право: учебник [Электронный ресурс] / Т.В. Кашанина, А.В. Кашанин. - М.: НОРМА, 2009 - 784 с. - URL: : <http://alleng.org/d/jur/jur040.htm>
4. Рожкова М.А. Защита интеллектуальных прав: законодательные ошибки при определении статуса и компетенции специализированных органов, разрешающих дела в сфере промышленной собственности: учебное пособие. М.: Статут, 2016. 286с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа <http://www.consultant.ru/>

в) Методические указания: представлены в приложении 3

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. RUS-ART: Декоративно-прикладное искусство [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://rus-art.com/dpi/khramtsov/default.htm>

2. Декоративно-прикладное искусство. Художественная обработка камня, кожи, металла. Художественная эмаль, литье, керамика. Мозаика из дерева. Точение по гипсу : совр. энцикл. / авт.-сост. Л. В. Варава. - Ростов н/Д : Феникс, 2007. - 303 с. : ил. - (Город мастеров). - ISBN 978-5-222-10517-7. Режим доступа : <http://lib.masu.ru/MarcWeb2/Found.asphttp://znanium.com/bookread.php?book=174141> - . Заг. с экрана.

3. Ювелирное искусство. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.c-cafe.ru/words/116/11490.php>

Электронные библиотеки

1. <http://freebooks.su/>- электронная библиотека «FreeBooks.Su» бесплатные книги, журналы, статьи, самоучители

2. <http://www.all-ebooks.com/> - Электронная библиотека книг и журналов «All-eBooks.com»

3. <http://www.nenaidesh.ru/> электронная, бесплатная интернет библиотека.

4. <http://www.e-bibl.narod.ru/> бесплатные электронные книги «Интернет библиотека»

5. <http://bookpedia.ru/> электронная библиотека «BOOKPEDIA» книги, справочники, журналы и словари в электронном виде.

6. <http://lib.students.ru/> Студенческая библиотека Он-лайн

7. <http://www.ebook-free.ru/> бесплатная электронная библиотека

Электронные книги

1. <http://www.syndyk.ru/> электронные книги www.syndyk.ru

2. <http://www.vbooks.ru> книги бесплатно «VBOOKS.RU»

3. <http://www.mror.ru/> электронные книги «Книжный город»

4. <http://wywywy.ru/> электронные книги

5. <http://mirknig.com/> электронные книги бесплатно «MirKnig.Com»

6. <http://www.gaudeamus.omskcity.com/> электронные бесплатные учебники

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Windows 7 Professional (для классов)	Д-757-17 от 27.06.2017	27.07.2018
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса-Стандартный	Д-300-18 от 21.03.2018	28.01.2020
7Zip	свободно	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/

Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа. Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации, экран, мультимедийный проектор, доска

Учебная аудитория для проведения практических работ. Персональные компьютеры с пакетом MS Office и выходом в Интернет, и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета,

Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Персональные компьютеры с пакетом MS Office и выходом в Интернет, и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий

Приложение 1

По дисциплине «Защита интеллектуальной собственности» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся. Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает выполнение практических работ.

Аудиторные практические работы (АПР):

Раздел 1 «Общие положения об охране прав на объекты интеллектуальной собственности».

АПР № 1. Тема: Права на охраняемые результаты деятельности и средства индивидуализации.

Найти в специальной литературе информацию по следующим позициям и развернуто ответить на вопросы на практических семинарских занятиях:

1. Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности.
2. Интеллектуальные права и право собственности.
3. Автор и результаты интеллектуальной деятельности.
4. Действия исполнительных и иных интеллектуальных прав на территории РФ.
5. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности средства индивидуализации.
6. Договор об отчуждении исключительного права.
7. Лицензионный договор и его виды.
8. Исполнение лицензионного договора.
9. Права на охраняемые результаты деятельности и средства индивидуализации

АПР № 2 Тема: История авторского права в мире и в России.

Развернуто ответить на вопросы на практических семинарских занятиях.

1. России Формы предпринимательства в дореволюционной и постреволюционной
2. РФ Психологический портрет современного предпринимателя
3. Роль партнерства в предпринимательской деятельности
4. РФ Гарантии экономической свободы в Конституции РФ и Гражданском кодексе
5. организацию Факторы прямого и косвенного воздействия на предпринимательскую
6. Права и обязанности налоговых органов и налогоплательщиков.
7. Предпринимательская этика. Деловой этикет.
8. Роль коммуникации в организационно-управленческом процессе.
9. Проблемы лидерства и власти в организациях.

Раздел 2 «Общие положения авторского права».

АПР № 3 Тема: Авторское право, как институт гражданского права. Объект авторских прав.

Найти в специальной литературе информацию по следующим позициям и развернуто ответить на вопросы на практических семинарских занятиях:

1. Организации, осуществляющие коллективное управление авторским и смежными правами.
2. Исполнение организациями по управлению правами на коллективной основе договоров с правообладателями.

АПР № 4 Тема: Виды лицензионных договоров

Найти в специальной литературе информацию по следующим позициям и развернуто ответить на вопросы на практических семинарских занятиях:

1. Действия исключительного права на произведения науки, литературы и искусства на территории Р.Ф.

2. Существенные условия авторского договора-заказа.
3. Государственное регулирование отношений в сфере интеллектуальной собственности.
4. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав.

АПР № 5 Тема: Патентное право

Найти в специальной литературе информацию по следующим позициям и развернуто ответить на вопросы на практических семинарских занятиях:

1. Защита авторских прав, автор произведения и соавторство.
2. Ответственность физических и юридических лиц за нарушение исключительных прав.
3. Право авторства и право на имя.
4. Охрана авторства, имени автора и неприкосновенности произведения после смерти автора.
5. Патентное право.

АПР № 6 Тема: Административно - правовые и уголовно-правовые способы защиты интеллектуальных прав.

Найти в специальной литературе информацию по следующим позициям и развернуто ответить на вопросы на практических семинарских занятиях:

1. Объекты и субъекты интеллектуального права
2. Сущность термина «интеллектуальная собственность»
3. Гражданский Кодекс Р.Ф. О охраняемых результатах интеллектуальной деятельности.

Примерные индивидуальные домашние задания (ИДЗ).

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Устный опрос применяется для оперативного наблюдения за реакциями и поведением студентов. Позволяет алгоритмически более гибко опрашивать студентов.

Раздел 1 «Общие положения об охране прав на объекты интеллектуальной собственности».

Контрольные вопросы для самопроверки:

1. Объекты и субъекты интеллектуального права
2. Сущность термина «интеллектуальная собственность»
3. Гражданский Кодекс Р.Ф. О охраняемых результатах интеллектуальной деятельности.

Раздел 2 «Общие положения авторского права».

Контрольные вопросы для самопроверки:

1. Авторские права
2. Что представляет собой исключительная лицензия?
3. Составьте проект лицензионного соглашения.

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- мотивация получения знаний;
- наличие и доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы;
- консультационная помощь преподавателя.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьёзной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Устный опрос применяется для оперативного наблюдения за реакциями и поведением студентов. Позволяет алгоритмически более гибко опрашивать студентов.

Приложение 2

Планируемые результаты

ПК – 5 способность организации работы творческого коллектива исполнителей, готовность к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости.		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> - основные особенности подготовки и оформления договорной, лицензионной, патентной документации. - полную информацию об объектах, не признаваемых патентоспособными образцами и основными требованиями к заявке на выдачу патента. - основные сведения о рассмотрении заявки и регистрации патента, а также защите прав авторов образцов. 	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие интеллектуального права. Интеллектуальная собственность. Ее значение в современном мире. 2. Понятие авторского права в Р.Ф. Субъекты авторского права. 3. Понятие смежных прав. Источники смежных прав. Существенные условия авторского договора-заказа 4. Патентное право. Субъекты патентного права. 5. Особенности патентной документации 6. Возникновение прав на изобретение, полезные модели и промышленные образцы: регистрация объекта в патентном ведомстве. Содержание заявки на изобретение. 7. Лицензионный договор. Виды 8. Современные способы организации работы творческого коллектива исполнителей.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться нормативно-правовыми документами по защите интеллектуальной собственности. - сравнивать объекты интеллектуальной собственности, охраняемые патентным законодательством и не являющиеся таковыми. - анализировать объекты декоративного искусства и дизайна. 	<p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пользоваться нормативно-правовыми документами по защите интеллектуальной собственности. 2. Сравнить объекты интеллектуальной собственности, охраняемые патентным законодательством и не являющиеся таковыми. 3. Анализировать объекты декоративного искусства и дизайна для подготовки лицензионного договора 4. Принимать профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> - общими навыками подачи заявки на охрану 	<p>Задания на решение задач из профессиональной области (комплексные</p>

	объектов интеллектуальной собственности навыками защиты прав авторов на модель или образец.	задания): 1. Общими навыками подачи заявки на охрану объектов интеллектуальной собственности 2. Навыками защиты прав авторов на модель или образец.
ПК 7- способность выбирать необходимые методы научного исследования и творческого исполнения, а также модифицировать существующие и разрабатывать новые методы, исходя из задач конкретного научного исследования, либо художественного творчества.		
Знать	- возможности использования методов научного исследования и творческого исполнения для отражения процессов, объектов и систем; современные новые методы для решения профессиональных задач	Теоретические вопросы: 1. Научное исследование: его сущность и особенности 2. Понятие о методе и методологии. 3. Сущность теории и ее роль в научном исследовании. 4. Договор на выполнение научно-исследовательских работ.
Уметь	- использовать методы научного исследования и творческого исполнения для отражения процессов, объектов и систем; - применять современные новые методы для решения профессиональных задач.	Практические задания: 1. Пользоваться нормативно-правовыми документами, методами научного исследования по проектированию договоров на выполнение цикла научно-исследовательских работ. 2. Синтезировать набор возможных решений задач или подходов к творческому исполнению проекта, обосновывать свои предложения.
Владеть	- высокой готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к творческому исполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения; - способностью составлять подробную спецификацию требований к проекту; - способами реализации творческой идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе, на практике.	Задания на решение задач из профессиональной области (комплексные задания): 1. Способами реализации творческой идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе, на практике. 2. Способность составлять подробную спецификацию требований к проекту. 3. Различными нормативно-правовыми способами реализации творческой идеи и практической реализацией проекта.

1. Формами итогового контроля по дисциплине «Защита интеллектуальной собственности» являются зачет. Он проводится в форме просмотров заданий и итоговой контрольной работой.

Методические рекомендации для подготовки к зачету

Зачет является неотъемлемой частью учебного процесса и призван закрепить и упорядочить знания студента, полученные на занятиях и самостоятельно. На проведение зачета не отводятся специальные часы, он проходит в рамках занятий по расписанию.

За пройденный семестр студенты отчитываются следующими материалами:

Задание №1 Образцы договоров, направленных на защиту интеллектуальной собственности. Лицензионный договор.

Задание №2 Авторский договор заказа.

Задание №3 Авторское право. Решение практических ситуаций.

Задание №4 Патентный договор.

Задание №5 Контрольная работа «Нормативно-правовые документы по защите интеллектуальной собственности»

«**Зачтено**» ставится за:

1. Полностью выполненный объем заданий.

2. Наличие основных понятий о методах защиты интеллектуальной собственности.

3. Поиск информации в области авторского и патентного права.

4. Владение навыками работы с нормативно-правовыми документами в области интеллектуальной собственности.

5. Качественно выполненные практические задания.

«**Не зачтено**» ставится за

1. Выполненный объем заданий менее 50%.

2. Отсутствие основных понятий о методах защиты интеллектуальной собственности.

3. Слабое умение поиска информации

4. Владение навыками соответствующего поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций в условиях художественного производства.

Приложение 3

Методические указания по выполнению индивидуальных заданий

Обозначенные задания выполняются индивидуально и самостоятельно с целью закрепления практических умений для формирования и развития профессиональных навыков и соответствующих компетенций, приобретению дополнительных знаний в области интеллектуальных прав и их защиты.

Выполняя индивидуальные задания, обучающиеся овладевают умениями и навыками на уровне соответствующего образовательного стандарта посредством развития индивидуальных способностей, навыками научной дискуссии и презентации результатов.

При подготовке к выполнению индивидуальных заданий необходимо использовать лекции в качестве базового необходимого материала, справочный материал программного обеспечения, рекомендованную литературу и цифровые образовательные ресурсы соответствующих методических материалов, размещенных в сети Интернет или локальной сети университета.

Прежде чем приступить к выполнению индивидуальных заданий необходимо внимательно изучить рекомендации к их выполнению, ознакомиться с перечнем рекомендуемой литературы, повторить теоретический материал, относящийся к теме работы. По результатам выполнения индивидуальных заданий предоставляется отчет, который должен содержать:

- цель и задачи работы;
- краткие теоретические сведения индивидуального задания;
- анализ нормативно-правового материала, изучение отдельных вопросов охраны авторских, смежных, патентных прав выводы или результаты. Результаты выполнения индивидуальных заданий представляются в электронном и распечатанные виде.

Защита работы и результаты оценивания

Защита проводится в два этапа.

1. Демонстрируются результаты выполнения задания.
2. Для защиты индивидуального задания студенту необходимо ответить на дополнительные вопросы преподавателя.

Индивидуальное задание считается выполненным и защищенным, если представлены все позиции и даны правильные ответы на заданные вопросы.

Индивидуальное задание считается выполненным и незащищенным, если представлены все позиции, но не даны правильные ответы на заданные вопросы или ответы были не полные.

Студентам, не выполнившим в полном объеме все задания, необходимо выполнить их самостоятельно. Результаты предоставить в сроки, указанные преподавателем, вместе с отчетом, демонстрацией полученных результатов в компьютерном классе или предоставлением материалов на электронном образовательном ресурсе.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы студента являются:

1. уровень освоения учебного материала;
2. умение использовать теоретические знания при выполнении практических работ;
3. полнота общеучебных представлений, знаний и умений по изучаемой теме, к которой относится данная самостоятельная работа;
4. обоснованность и четкость изложения ответа на поставленный по внеаудиторной самостоятельной работе вопрос;
5. самостоятельное выполнение практического задания.