

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института гуманитарного образования
О.В. Гневэк
2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ОД.29 Социальное прогнозирование и проектирование

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование
Профиль История и обществознания
Уровень высшего образования - бакалавриат
Программа подготовки - академический бакалавриат

Форма обучения
Заочная

**Институт
Кафедра
Курс**

Гуманитарного образования
Социологии, документоведения и архивоведения

6

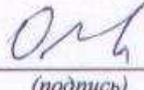
Магнитогорск
2017 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование профиль История и обществознание, утвержденного приказом МОиН РФ от «9» февраля 2016 № 91.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социологии, документоведения и архивоведения «05» сентября 2017 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой  / С.С. Великанова /
(подпись) (И.О. Фамилия)

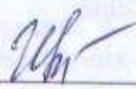
Рабочая программа одобрена методической комиссией института гуманитарного образования «11» сентября 2017 г., протокол № 1.

Председатель  / О.В. Гневэж /
(подпись) (И.О. Фамилия)

Зав. кафедрой Всеобщей истории

 / М.Н. Потемкина /

Рабочая программа составлена:
к.филос.н., доц. кафедры СДиА

 / И.А. Тюплина /

Рецензент:
зам. директора института гуманитарного образования по учебной работе,
доцент кафедры всеобщей истории, кандидат исторических наук

 / И.О. Колдомасов /

1 Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Социальное прогнозирование и проектирование» являются:

- формирование проектной культуры, предполагающей наличие умений и навыков применения методологических подходов и технологий к инициированию, развертыванию и управлению прогнозной и проектной деятельностью;
- сформировать у магистрантов систему знаний о социальном прогнозировании и проектировании;
- выработать профессиональные умения организации проектной деятельности.

Задачи дисциплины:

- ознакомить с методологическими, теоретическими и нормативными основаниями организации социального прогнозирования и проектирования;
- сформировать навыки разработки прогностических и проектных материалов.

2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки бакалавра

Дисциплина «Социальное прогнозирование и проектирование» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы.

Для освоения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предшествующих дисциплин, определенных учебным планом: «Социология», «Методология и методы социальных исследований», «Политология и политическая социология», «Экономическая социология».

Знания (умения, владения), полученные при изучении дисциплины, будут необходимы в научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины «Социальное прогнозирование и проектирование» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
Знать	– основы проектирования, прогнозирования и моделирования для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.
Уметь	– использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – осуществлять подготовку предложений для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – составлять план и стратегию исследовательских задач в области образования.
Владеть	– навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	– навыками разработки рекомендаций или предложений для постановки и решения исследовательских задач в области образования.
ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	
Знать	– этапы и направления развития представлений о будущем; – основы проектной деятельности; – технологию проектной деятельности по выявлению и формированию культурных потребностей различных социальных групп.
Уметь	– выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп; – использовать технологии проектирования в выявлении и формировании культурных потребностей различных социальных групп.
Владеть	– навыками осуществления проектной деятельности различными методами; – навыками выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп.

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 акад. часа, в том числе:

- контактная работа – 14,9 акад. часов:
 - аудиторная – 12 акад. часа;
 - внеаудиторная – 2,9 акад. часа
- самостоятельная работа – 120,4 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 8,7 акад. часа

Раздел/ тема дисциплины	курс	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
1. Теоретические основы прогнозирования и проектирования	6							
1.1. Объект, предмет, структура курса социального прогнозирования и проектирования. Его цели и задачи. Методологические принципы социального прогнозирования и проектирования	6	0,25	-	0,5	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-зув
1.2. Развитие представлений о будущем на ранних стадиях существования человечества	6	0,25	-	0,5	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-зув
1.3. Утопические и философско-исторические концепции будущего	6	0,25	-	0,5	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литерату-	Проверка проектной работы.	ПК-11-зув

Раздел/ тема дисциплины	курс	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						ры. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Устный опрос. Самоотчет.	ПК-13-зув
1.4. Развитие представлений о будущем в XX веке	6	0,25	-	0,5	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-зув
Итого по разделу	6	1	-	2	48		Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	
2. Практика социального прогнозирования и проектирования	6							
2.1. Социальное прогнозирование как научная деятельность	6	0,5	-	1	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-зув
2.2. Социальное проектирование как научная деятельность	6	0,5	-	1	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-

Раздел/ тема дисциплины	курс	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.		зув
2.3. Составление программы прогностического исследования	6	0,5	-	1/1И	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-2-зув ПК-12-зув
2.4. Построение исходной (базовой) модели и ее анализ	6	0,5	-	1/1И	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-зув
2.5. Построение модели прогнозного фона. Поисковый и нормативный прогноз	6	0,5	-	1/1И	12	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы. Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-зув
2.6. Прогнозирование и проектирование в сфере экономической социологии, в сфере политики, в сфере социологии семьи и демографии	6	0,5	-	1/1И	12,4	Самостоятельное изучение научной и учебной литературы.	Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	ПК-11-зув ПК-13-зув

Раздел/ тема дисциплины	курс	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
						Работа с электронными ресурсами. Разработка проекта.		зув
Итого по разделу	6	3	-	6/4И	72,4		Проверка проектной работы. Устный опрос. Самоотчет.	
Итого по курсу	6	4	-	8/4И	120,4		Промежуточная аттестация (экзамен)	

5 Образовательные и информационные технологии

1. **Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Практическое занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

2. **Технологии проблемного обучения** – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

Формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

Лекция «вдвоем» (бинарная лекция) – изложение материала в форме диалогического общения двух преподавателей (например, реконструкция диалога представителей различных научных школ, «ученого» и «практика» и т.п.).

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

Практическое занятие на основе кейс-метода – обучение в контексте моделируемой ситуации, воспроизводящей реальные условия научной, производственной, общественной деятельности. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

3. **Игровые технологии** – организация образовательного процесса, основанная на реконструкции моделей поведения в рамках предложенных сценарных условий.

Формы учебных занятий с использованием игровых технологий:

Учебная игра – форма воссоздания предметного и социального содержания будущей профессиональной деятельности специалиста, моделирования таких систем отношений, которые характерны для этой деятельности как целого.

Деловая игра – моделирование различных ситуаций, связанных с выработкой и принятием совместных решений, обсуждением вопросов в режиме «мозгового штурма», реконструкцией функционального взаимодействия в коллективе и т.п.

Ролевая игра – имитация или реконструкция моделей ролевого поведения в предложенных сценарных условиях.

4. **Технологии проектного обучения** – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения по-

ставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлекссию.

Основные типы проектов:

Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник, издание, экскурсия и т.п.).

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

5. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий. Интерактивность подразумевает субъект-субъектные отношения в ходе образовательного процесса и, как следствие, формирование саморазвивающейся информационно-ресурсной среды.

Формы учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-прессконференция.

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор-диалог).

6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (работа в команде, Case-study или метод конкретных ситуаций, деловая игра, решение ситуационных задач, презентация с использованием раздаточного материала, использование тестов и др.) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В ходе изучения дисциплины активно используются групповые формы работы студентов (2-4 человека в группе) над проектом, целью которого является отработка умений применения различных методов проектирования к конкретному объекту социальной среды, выбранной, в соответствии со своими интересами и согласованной с преподавателем. Проект имеет сквозной характер по отношению ко 2 и 3 разделу дисциплины. Текущий контроль выполнения проектного задания осуществляется в рамках консультационной ра-

боты в течение семестра.

В ходе выполнения проекта студенты самостоятельно:

- осуществляют выбор темы социального проекта и обсуждение актуальности темы;
- проводят анализ совокупности проблем по теме проекта в ходе «мозгового штурма» и/или иного метода проектирования, осуществляют обработку результатов «мозгового штурма» в малых группах;
- выбирают методы и модели для исследования, изучают специальную литературу, относящуюся к выбранным методам;
- готовят эскиз проекта с использованием программных средств;
- проводят обсуждение предварительной версии проекта и его доработку;
- оформляют паспорт проекта в соответствии с установленными требованиями;
- осуществляют верификацию проекта;
- итоги подводятся после защиты проекта.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Перечень тем для подготовки

Понятие проектирования в социально-педагогической работе

1. Общая методология и теория проектирования.
2. Основные понятия, цели и задачи социального проектирования.
3. Подходы к социальному проектированию: объектно-ориентированный, проблемно-ориентированный и тезаурусный (субъектный) подход.
4. Принципы и функции социального проектирования.
5. Объект, предмет, субъект социального проектирования.
6. Жизненный цикл проекта. Этапы проектирования.
7. Типология и классификация социальных проектов.
8. Специфика реализации проектов в социальной сфере.

Концепции социально-проектной деятельности

1. Специфика реализации проектов в социальной сфере.
2. Программа социально-экономического развития РФ.
3. Региональная практика проектной деятельности.
4. Социальные проекты поддержки моногородов РФ.
5. Проектная деятельность по модернизации экономики и технологическому развитию России.

Принципы социального проектирования

1. Базовые принципы социального проектирования.

Объекты и субъекты социального проектирования

1. Объекты социального проектирования.
2. Субъекты социального проектирования.
3. Предмет социального проектирования.

Проблемы разработки социального проекта

1. Основания выделения стадий социального проектирования.
2. Формирование социального заказа и уяснение проблемы, их значение для понимания проблемной ситуации.
3. Разработка концепции проекта – центральная стадия социального проектирования.
4. Паспортизация объекта: порядок проведения и оформление результатов.
5. Определение целей проекта и разработка системы проектных мероприятий, направленных на реализацию поставленных целей, их организационное и финансовое обоснование.
6. Общая характеристика методов проектного исследования на различных стадиях проектирования (матрица идей, вживание в роль, метод аналогий, метод ассоциаций, метод мозгового штурма, метод Делфи, синектика).
7. Особенности применения групповых методов.
8. Управление социальным проектированием: формирование рабочей группы
Технологии подготовки проекта и грантмэйкинга

Разработка идеи и концептуализация проекта.

Разработка проектов в творческих группах. Внесение концепции и ее описания в графическое представление описания проекта как текста.

Графическое представление описания проекта как текста.

Ресурсное обеспечение проектирования в работе с семьей и детьми (правовое, информационное, материально-техническое).

1. Материально-техническое обеспечение проектирования деятельности учреждений по работе с семьей и детьми.
2. Правовое обеспечение проектирования деятельности учреждений по работе с семьей и детьми.
3. Информационное обеспечение проектирования в работе с семьей и детьми.

Разработка системы мероприятий проекта.

1. Разработка проектов в творческих группах в части разработки системы мероприятий проекта.
2. Внесение системы мероприятий проекта в графическое представление описания проекта как текста.

Технология экспертизы проектов в работе с семьей и детьми.

1. Разработка экспертного заключения по проекту.
2. Рецензия как форма экспертизы.

Паспортизация проекта

1. Паспортизация проекта (подготовка паспорта проекта).
2. Графическое представление паспорта проекта

Перечень заданий для самостоятельной работы

1. Примите участие в конкурсе идей «Дом для людей»

Ситуация: Освободилось типовое двухэтажное здание, принадлежавшее ведомственному детскому саду. Городские власти объявили конкурс на лучший проект по его целевому использованию под социальные нужды.

Задание: Найти десять вариантов применения здания с учетом потребностей муниципальной территории.

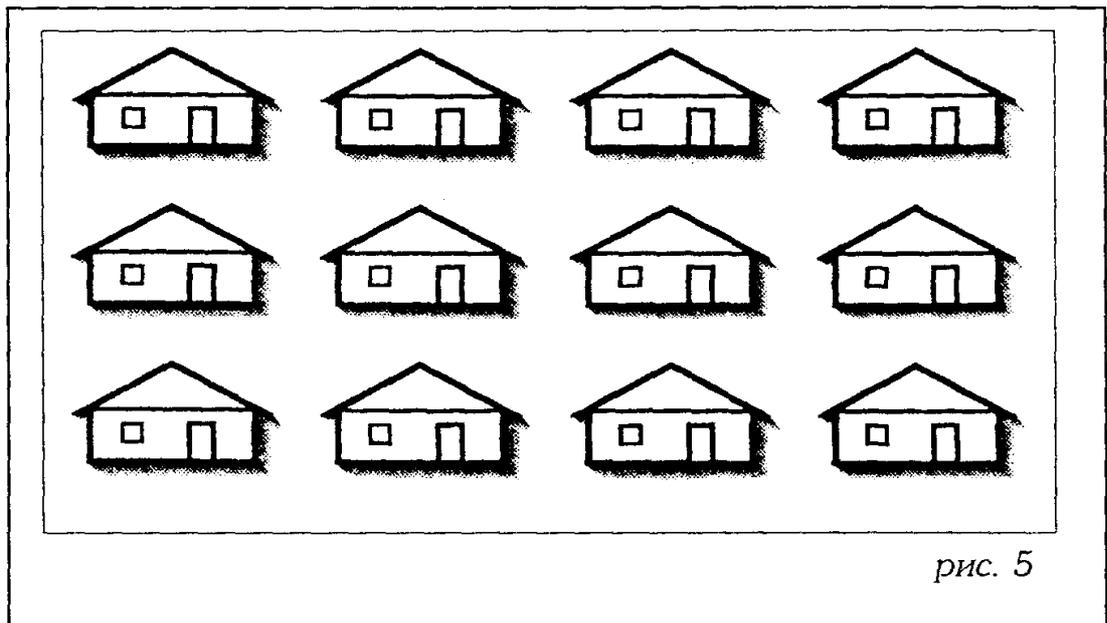
Попробуйте два подхода к задаче, два способа поиска. Сначала прикиньте варианты экспромтом, без подготовки. Затем, подумав, изложите свои соображения в новой редакции. И сопоставьте результаты.

Что среди проектов-идей заслуживает, на Ваш взгляд, действительного внимания и может быть представлено на конкурс?

2. Выполните задание:

Социальному работнику предстоит обслуживать пожилых клиентов в 12 домах микрорайона. Ходить туда надо каждый день, и поэтому желательно определить самый короткий и во всех смыслах экономный маршрут передвижения от дома к дому – получить в руки своеобразную путеводную нить.

Найдите по рисунку этот кратчайший путь. Обоснуйте свой ответ.



3. Сравните две структуры текстового описания проектов и программ. В чем их различие и сходство?

Первая их них – типовая структура, применяемая при составлении федеральных целевых программ.

Паспорт программы: а) наименование; б) дата принятия решения о разработке проекта, программы; в) заказчик; г) основной разработчик программы; д) цели и задачи программы; е) сроки реализации; ж) перечень основных подпрограмм; з) исполнители подпрограмм и основных мероприятий; и) объем и источники финансирования; к) ожидаемые конечные результаты реализации программы; л) система организации контроля за исполнением программы.

Основная часть:

1. Содержание проблемы и обоснование необходимости ее решения путем осуществления программы.
2. Основные цели, задачи и сроки реализации программы.
3. Система мероприятий программы.
4. Ресурсное обеспечение программы.
5. Механизмы реализации программы.
6. Организация управления программой и контроль за ее реализацией.
7. Оценка эффективности социально-экономических и экологических последствий от реализации программы.

Приложения: 1) объемы и источники финансирования программы (с разбивкой по годам и содержанию расходов, источникам финансовых средств; с разбивкой по этой схеме по подпрограммам); 2) дополнительная информация по программе (графики, диаграммы, отечественный и мировой опыт, литература по теме и др.).

Вторая структура основывается на обобщении нескольких сотен конкурсных проектов, которые представлялись молодежными и детскими общественными объединениями в федеральный орган исполнительной власти начиная с 1995 г. (по итогам конкурса проекты-победители получали частичное финансирование из средств федерального бюджета).

1. Проблема, на решение которой направлен проект.
2. Цели проекта.
3. Описание работ (услуг), которые должны быть выполнены в рамках проекта, и

предъявляемые к ним требования.

4. Сроки реализации проекта и ожидаемые результаты. Порядок использования полученных результатов и круг лиц, в интересах которых они должны использоваться.

5. Кадровое, финансовое и материально-техническое обеспечение.

6. Порядок осуществления руководства и контроля за выполнением данного проекта (включая список лиц, непосредственно ответственных на ее реализацию).

7. Смета расходов.

4. Какую из представленных ситуаций можно назвать проектом? Обоснуйте свой ответ.

- Если мы собираемся, как обычно, выйти за покупками продуктов в соседний магазин.

- Мы неожиданно набрали на никому не известный естественный пляж. Мы стали приходить сюда каждый день и отказались от традиционной поездки на море – таким удачным оказалось наше открытие.

- Строительство Петром I Санкт-Петербурга.

- Мы размечтались и в мыслях представили себе, как встречаемся с инопланетянином и с его помощью сооружаем космический велосипед, на котором объезжаем всю Солнечную систему.

5. Проанализируйте эпизод из знаменитого сатирического романа Ильи Ильфа и Евгения Петрова «Двенадцать стульев» с точки зрения соотношения замысла предложенного Остапом Бендером проекта и ресурсов его осуществления. Дайте вашу оценку реалистичности этого проекта.

Остап Бендер натывается в Васюках на шахматную секцию и говорит васюкинцам из шахсекции: «Почему в провинции нет никакой игры мысли? Например, вот ваша шахсекция. Так она и называется: шахсекция. Скучно, девушки!.. Назвали бы, например, вашу секцию: «Шахматный клуб четырех коней», или «Красный эндшпиль», или «Потеря качества при выигрыше темпа». Хорошо было бы! Звучно!». Переименование секции в «Шахсекция четырех коней» тут же состоялось, и «гроссмейстер собственноручно... художественно выполнил на листе картона вывеску с четырьмя конями с соответствующей надписью».

6. Проанализируйте эпизод из знаменитого сатирического романа Ильи Ильфа и Евгения Петрова «Двенадцать стульев» с точки зрения соотношения замысла предложенного Остапом Бендером проекта и ресурсов его осуществления. Дайте вашу оценку реалистичности этого проекта.

Остап Бендер разворачивает перед васюкинцами проект проведения в их городке международного шахматного турнира. Он рисует картины приезда Касабланки, Ласкера, Алехина. Аргументация Остапа: такое созвездие шахматных имен привлечет любителей шахмат со всего мира – и средства на обновление города. Мраморные отели, железная дорога «Москва – Васюки», аэропорт «Большие Васюки» – лишь часть нарисованных бендеровским воображением объектов, которые неминуемо должны возникнуть. Он не удержим в обещаниях: «...мой проект гарантирует вашему городу неслыханный расцвет производительных сил. Подумайте, что будет, когда турнир окончится и когда уедут все гости. Жители Москвы, стесненные жилищным кризисом, бросятся в ваш великолепный город. Столица автоматически переходит в Васюки. Сюда приезжает правительство. Васюки переименовываются в Нью-Москву, Москва – в Старые Васюки... Нью-Москва становится элегантнейшим центром Европы, а скоро и всего мира.

– Всего мира!!! — застонали оглушенные васюкинцы.

– Да! А впоследствии и вселенной... Из Васюков полетят сигналы на Марс, Юпитер и Нептун. А там, как знать, может быть, лет через восемь в Васюках состоится первый в истории мироздания междупланетный шахматный конгресс!».

На исполнение проекта Остапу, по его оценке, требуется всего 100 рублей (чтобы разослать телеграммы великим шахматистам), в кассе «Шах-секции четырех коней» оказалось 21 руб. 16коп.

7. Дайте оценку презентации социального проекта, изложенного ниже.

Тексты для анализа взяты из оригинально оформленного буклета, отпечатанного 5-тысячным тиражом и направленного в органы государственной власти, ряду общественных объединений и т. д.

Проект получил поддержку и осуществляется с 1999 г. В то же время форма его представления дала повод для критики в некоторых средствах массовой информации. Чтобы не предопределять Вашего отношения к проекту, за которым «стоят энтузиасты, многое делающие для развития социальной сферы, культурного процесса, воспитания детей, мы изменили его атрибуты, но сохранили формулировки, представленные в буклете. Итак, проект «Снегурочка».

«Основные цели проекта. Создание новой традиции празднования масленицы. Формирование новых представлений о неотъемлемой героине масленицы – Снегурочке. Укрепление нравственных основ семьи и общества.

Содержание проекта. Основное содержание проекта направлено на развитие эмоциональных переживаний взрослых и детей, связанных с подготовкой к встрече, гостеванию и проходам Снегурочки. Содержание направлено на создание и укрепление семейных традиций. А по большому счету – на украшение жизни человека на Земле.

Участники проекта. Дети и взрослые. Здоровые и больные. Сказочные персонажи и реальные люди. Проживающие в селе и в городе, в поселке и на острове.

Исполнители проекта. Специалисты самых разных профессий. Психологи и педагоги. Социологи и историки. Художники и операторы. Сценаристы и режиссеры. Архитекторы и бизнесмены. Столяры и плотники. Слесари и электрики. Инженеры и менеджеры. Журналисты и писатели. Мамы и папы. Дедушки и бабушки. Мальчики и девочки.

Источники финансирования. Их поиск постоянно ведут руководители проекта в [названы города] и во всех городах и весях, которые хотят и могут помочь осуществиться столь дерзкой мечте.

Этапы осуществления проекта. В широком смысле проект вечен и не имеет временных рамок. Как не имеет временных рамок жизнь человека на Земле. В узком – с 1 по 7 марта каждого года.

Ожидаемые результаты. Изменение представлений о Снегурочке и отношения к ней в государстве, обществе, семье».

Ответьте на вопросы:

Что привлекает в проекте, а что создает неясности?

Оцените проект по его описанию с позиций специалиста социальной работы, бизнесмена – потенциального спонсора, главы органа местного самоуправления, с других ролевых позиций, которые сами и определите.

8. Опираясь на предлагаемые ниже источники, охарактеризуйте учреждение или организацию в системе социальной защиты населения согласно следующему плану:

- а) структурные подразделения;
- б) цели и задачи;
- в) кадровый состав;
- г) инфраструктура связей и отношений в микросоциуме;
- д) характер внешних рабочих контактов;
- е) характеристика социальных проблем, которые решает учреждение или организация;
- ж) половозрастная и социальная характеристика клиентов;
- з) формы работы с клиентами;
- и) методы работы с клиентами.

Сформируйте на основе представленного собственную модель учреждения или организации.

9. Разработайте свой социальный проект. Составьте его описание.

Структура текстового описания проекта:

- паспорт проекта (наименование, дата принятия решения о разработке проекта, программы, заказчик, основной разработчик программы, цели и задачи программы, сроки реализации, перечень основных подпрограмм, исполнители подпрограмм и основных мероприятий, объем и источники финансирования, ожидаемые конечные результаты реализации программы, система организации контроля за исполнением программы);

- содержательная часть (содержание проблемы и обоснование необходимости ее решения путем осуществления программы, основные цели, задачи и сроки реализации программы, система мероприятий программы, ресурсное обеспечение программы, механизмы реализации программы, организация управления программой и контроль за ее реализацией, оценка эффективности социально-экономических и экологических последствий от реализации программы);

- приложения (объемы и источники финансирования программы дополнительная информация по программе (графики, диаграммы, отечественный и мировой опыт, литература по теме и др.).

10. Подготовьте защиту проекта, используя методику «Р – М – Р», и презентацию проекта для клиентов, спонсоров.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ПК-11 – готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> – основы проектирования, прогнозирования и моделирования для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования. 	<p>Примерный перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие социального прогнозирования и проектирования. 2. Социальное проектирование: метод, структура, условия реализации. 3. Концепции социальной проектной деятельности. 4. Понятие социального проекта. «Нормальный» проект». 5. Классификации социальных проектов по различным основаниям. 6. Понятие жизненного цикла проекта. 7. Этапы разработки проекта: рождение замысла проекта. 8. Этапы разработки проекта: концепция проекта. 9. Этапы разработки проекта: определение содержания работы, финансовое и организационное обоснование проекта, ожидаемые последствия его осуществления. 10. Этапы разработки проекта: жизнеспособность проекта. 11. Этапы разработки проекта: планирование проекта. 12. Этапы разработки проекта: составление бюджета, оформление текстового описания проекта. 13. Социальный проект как текст. Структура текстового описания проекта. 14. Методы коллективной работы над проектом.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – осуществлять подготовку предложений для постановки и решения исследовательских задач в области образования; – составлять план и стратегию исследо- 	<p>Задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработайте и представьте в письменном виде программу для постановки и решения исследовательских задач в области образования. 2. Подготовьте предложения при разработке и реализации предложений для постановки и решения исследовательских задач в области образования. 3. Составьте план и стратегию дальнейшей работы для постановки и решения исследовательских задач в области образования, выполнив предпроектный анализ выбранной проблемы.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства																																																
	вательских задач в области образования.	4. Составьте рекомендации для дальнейшей стратегии исследовательских задач в области образования (определить самостоятельно).																																																
Владеть	<p>– навыками использования систематизированных теоретических и практические знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</p> <p>– навыками разработки рекомендаций или предложений для постановки и решения исследовательских задач в области образования.</p>	<p>Задание</p> <p>1. Разработайте ресурсное обеспечение проекта в области образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормативно-правовое обеспечение; – кадровое обеспечение; – информационное обеспечение; – материально-техническое обеспечение; – финансовое обеспечение. <p>1. Разработайте план реализации мероприятий проекта.</p> <table border="1" data-bbox="913 798 2159 1396"> <thead> <tr> <th data-bbox="913 798 976 874">№</th> <th data-bbox="976 798 1214 874">Название мероприятия</th> <th data-bbox="1214 798 1451 874">Содержание мероприятия</th> <th data-bbox="1451 798 1671 874">Сроки реализации</th> <th data-bbox="1671 798 1886 874">Место проведения</th> <th data-bbox="1886 798 2159 874">Ответственный</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="6" data-bbox="913 874 2159 951" style="text-align: center;">Организационный блок</td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 951 976 1027"></td> <td data-bbox="976 951 1214 1027"></td> <td data-bbox="1214 951 1451 1027"></td> <td data-bbox="1451 951 1671 1027"></td> <td data-bbox="1671 951 1886 1027"></td> <td data-bbox="1886 951 2159 1027"></td> </tr> <tr> <td colspan="6" data-bbox="913 1027 2159 1104" style="text-align: center;">Исследовательский блок</td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 1104 976 1181"></td> <td data-bbox="976 1104 1214 1181"></td> <td data-bbox="1214 1104 1451 1181"></td> <td data-bbox="1451 1104 1671 1181"></td> <td data-bbox="1671 1104 1886 1181"></td> <td data-bbox="1886 1104 2159 1181"></td> </tr> <tr> <td colspan="6" data-bbox="913 1181 2159 1257" style="text-align: center;">Содержательный блок</td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 1257 976 1334"></td> <td data-bbox="976 1257 1214 1334"></td> <td data-bbox="1214 1257 1451 1334"></td> <td data-bbox="1451 1257 1671 1334"></td> <td data-bbox="1671 1257 1886 1334"></td> <td data-bbox="1886 1257 2159 1334"></td> </tr> <tr> <td colspan="6" data-bbox="913 1334 2159 1396" style="text-align: center;">Связь с общественностью</td> </tr> </tbody> </table>	№	Название мероприятия	Содержание мероприятия	Сроки реализации	Место проведения	Ответственный	Организационный блок												Исследовательский блок												Содержательный блок												Связь с общественностью					
№	Название мероприятия	Содержание мероприятия	Сроки реализации	Место проведения	Ответственный																																													
Организационный блок																																																		
Исследовательский блок																																																		
Содержательный блок																																																		
Связь с общественностью																																																		

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства					
2. Заполните паспорт проекта.							
Наименование проекта							
Дата принятия проекта							
Заказчик проекта							
Разработчики проекта							
Цель проекта							
Задачи проекта							
Срок реализации							
Исполнители мероприятий							
Объем и источники финансирования							
Ожидаемые результаты							
Система контроля за исполнением мероприятий							
3. Разработайте презентацию проекта, представив анализ зарубежного опыта исследования в образовании, а также предложения для постановки и решения исследовательских задач в области образования.							

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ПК-13 – способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> – этапы и направления развития представлений о будущем; – основы проектной деятельности; – технологию проектной деятельности по выявлению и формированию культурных потребностей различных социальных групп. 	<p>Примерные теоретические вопросы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие представлений о будущем на ранних стадиях развития человечества. Презентизм первобытного мышления. 2. Миф как форма представлений о будущем. 3. Религиозные концепции будущего. 4. Утопические проекты будущего. Эволюция утопизма. 5. Научные основы предвидения в XX веке. Возникновение и развитие футурологии как науки о будущем. 6. Римский клуб и его роль в исследовании проблем будущего: социальный оптимизм и социальный пессимизм. 7. Теории постиндустриального общества. 8. Теории конвергенции. 9. Концепция устойчивого развития. 10. Современный этап развития исследований будущего. Глобалистика и альтернативистика. 11. Исследование проблем будущего в отечественной философии и социологии. 12. Социальное предвидение: понятие, сущность, формы и методы. 13. Прогнозирование: понятие и роль в управленческой деятельности. 14. Социальный прогноз: понятие, сущность, структура, функции и типология. 15. Методы социального прогнозирования.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп; – использовать технологии проектирования в выявлении и формировании культурных потребностей различных социальных групп. 	<p>Задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оцените ожидаемые результаты, разработанной Вами программы. Они включают в себя: <ul style="list-style-type: none"> – количественные показатели (описываются все количественные результаты программы); – качественные показатели (те качественные позитивные изменения, которые произойдут в результате реализации программы). 2. Составьте программу выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		3. Создайте эмпирический инструментарий для исследовательской деятельности по выявлению и формированию культурных потребностей различных социальных групп.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – навыками осуществления проектной деятельности различными методами; – навыками выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп. 	<p>Задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Реализуйте составленную программу выявления и формирования культурных потребностей различных социальных групп. 2. Определите вероятные риски программы и мероприятия, направленные на выявление, нейтрализацию или снижение ущерба от появления события, негативного для программы. 3. Выступите в роли эксперта и проведите социальную экспертизу программы.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Социальное прогнозирование и проектирование» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме экзамена.

Экзамен по данной дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание.

В процессе подготовки к экзамену следует опираться на рекомендованную для этих целей научную и учебную литературу: основную и дополнительную, для этого можно воспользоваться информационными ресурсами в библиотеке ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова».

Для систематизации знаний большое значение имеет выполнение студентами заданий для самостоятельной работы, посещение студентами лекций, практических занятий, а также консультаций, которые проводятся по расписанию.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Критерии оценки разработанной программы:

- значимость и актуальность выдвинутой проблемы;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, привлечение для её решения знаний из разных областей науки и практики;
- выполнение требований к содержанию программы;
- соответствие программы, заданной структуре;
- внутренняя согласованность частей представленной программы;
- реалистичность программы;
- культура оформления программы.

Критерии оценки защиты программы:

- умение раскрыть сущность реализованной программы и ее основные результаты;
- логичность и последовательность представления программы;

- умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность;
- адекватное использование средств наглядности;
- соответствие выступления регламенту.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Социально-экономическое прогнозирование: Учебное пособие / Герасимов А.Н., Громов Е.И., Скрипниченко Ю.С. – М.:СтГАУ – "Агрис", 2017. – 144 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/975933>.
2. Социальное проектирование в социальной работе [Электронный ресурс]: Учебное пособие / А.В. Морозов. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 208 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=426955>.

б) Дополнительная литература:

1. Потрикеева О. Л. Моделирование и проектирование в социальной и психолого-педагогической работе [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Л. Потрикеева, Е. В. Олейник, Б. Т. Ищанова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3406.pdf&show=dcatalogues/1/1139712/3406.pdf&view=true> . - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-0999-1.
2. Проектирование социальных изменений в городской среде: Учебное пособие, - 2-е изд., стер. – М.:Флинта, Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 127 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/947720>.

в) Методические указания:

Приложение 1.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7	Д-1227 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно

Интернет ресурсы:

- Лучшие социальные проекты России – <http://socprojects.org/>.
- Фонд детям – <http://fond-detyam.ru/>.
- Фонд президентских грантов – <https://президентскиегранты.пф/> .
- Министерство социальных отношений Челябинской области – <http://minsoc74.ru/> .
- Российская государственная библиотека – www.rsl.ru .
- Библиотека Академии наук – www.rasl.ru .
- Научная библиотека МГУ им. М. Ломоносова – www.msu.ru/info/struct/dep/library.html .

- Поисковая система Академия Google (Google Scholar). – URL: <https://scholar.google.ru/>.
-

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории	Оснащение аудитории
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.
Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации. Комплекс заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Приложение 1

Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

В ходе выполнения самостоятельной работы по данному курсу, студенты должны научиться воспринимать сведения на слух, фиксировать информацию в виде записей в тетрадях, работать с письменными текстами, самостоятельно извлекая из них полезные сведения и оформляя их в виде тезисов, конспектов, систематизировать информацию в виде заполнения таблиц, составления схем. Важно научиться выделять главные мысли в лекции преподавателя либо в письменном тексте; анализировать явления; определять свою позицию к полученным на занятиях сведениям, четко формулировать ее; аргументировать свою точку зрения: высказывать оценочные суждения; осуществлять самоанализ. Необходимо учиться владеть устной и письменной речью; вести диалог; участвовать в дискуссии; раскрывать содержание изучаемой проблемы в монологической речи; выступать с сообщениями и докладами.

Конспект лекции. Смысл присутствия студента на лекции заключается во включении его в активный процесс слушания, понимания и осмысления материала, подготовленного преподавателем. Этому способствует конспективная запись полученной информации, с помощью которой в дальнейшем можно восстановить основное содержание прослушанной лекции.

просмотреть свои записи после окончания лекции. Подчеркните и отметьте разными цветами фломастера важные моменты в записях. Внесите необходимые дополнения. Ответьте на вопросы

Подготовка к семинарским занятиям. Семинар – один из основных видов практических занятий по гуманитарным дисциплинам. Он предназначен для углубленного изучения отдельных тем и курсов. По форме проведения семинары обычно представляют собой решение задач, обсуждение докладов, беседу по плану или дискуссию по проблеме.

Подготовка к занятиям заключается, прежде всего, в освоении того теоретического материала, который выносится на обсуждение. Для этого необходимо в первую очередь перечитать конспект лекции или разделы учебника, в которых присутствует установочная информация. Изучение рекомендованной литературы необходимо сделать максимально творчески – не просто укладывая в память новые сведения, а осмысливая и анализируя материал. Закрепить свои знания можно с помощью записей, выписок или тезисного конспекта.

Беседа по плану представляет собой заранее подготовленное совместное обсуждение вопросов темы каждым из участников. Эта форма потребует от студентов не только хорошей самостоятельной проработки теоретического материала, но и умение участвовать в коллективной дискуссии: кратко, четко и ясно формулировать и излагать свою точку зрения перед сокурсниками, отстаивать позицию в научном споре, присоединяться к чужому мнению или оппонировать другим участникам.

Подготовка к зачету

Перед началом подготовки к экзаменам необходимо просмотреть весь материал и отложить тот, что хорошо знаком, а начинать учить незнакомый, новый

Начинай готовиться к экзаменам заранее, понемногу, по частям, сохраняя спокойствие. Составь план на каждый день подготовки, необходимо четко определить, что именно сегодня будет изучаться. А также необходимо определить время занятий с учетом ритмов организма.

К трудно запоминаемому материалу необходимо возвращаться несколько раз, просматривать его в течение нескольких минут вечером, а затем еще раз - утром.

Очень полезно составлять планы конкретных тем и держать их в уме, а не зазубривать всю тему полностью «от» и «до». Можно также практиковать написание вопросов в виде краткого, тезисного изложения материала.

Заучиваемый материал лучше разбить на смысловые куски, стараясь, чтобы их количество не превышало семи. Смысловые куски материала необходимо укрупнять и обобщать, вы-

ражая главную мысль одной фразой. Текст можно сильно сократить, представив его в виде схемы

Пересказ текста своими словами приводит к лучшему его запоминанию, чем многократное чтение, поскольку это активная, организованная целью умственная работа

Подготовка к контрольной работе

Контрольная работа – это обязательная форма организации процесса обучения. Она подразумевает контроль и проверку знаний, полученных учащимся в ходе изучения предмета.

оставьте полный список вопросов касательно теории темы, по которой будет проведена контрольная работа. Лучше всего вынести их на отдельный лист бумаги. Так будет намного удобнее, чем постоянно работать с книгой.

Приведите информацию к определенной структуре. Подпишите около каждого вопроса страницы, на которых описывается ответ или пояснение

- Начните изучение заготовленного материала. Для начала можете просто бегло прочитать всю необходимую информацию и отметить ту, что вы уже знаете. После беглого прочтения начните заучивать те понятия, которые даются вам труднее всего и заканчивайте легкими.
- После того как вы более-менее знаете теорию, ее следует закрепить практикой – задачами по теме

Методические указания по выполнению практического задания рекомендуется следовать следующему общему алгоритму:

1. Проработать конспект лекции на предмет выявления непонятных моментов темы.
2. В случае наличия непонятных моментов сформулировать вопросы.
3. Найти и изучить дополнительный материал по теме, используя рекомендованную литературу и электронные ресурсы учебных пособий в сети Интернет.
4. Ответить на возникшие в ходе изучения темы вопросы.
5. Выписать трактовки основных понятий, законов, принципов и т.п. по теме лекции.
6. Из перечня вопросов к зачету выбрать те, которые отражают содержание лекции.
7. Найти ответы на эти вопросы в тексте лекций и дополнительном материале.
8. Оформить материал в письменном виде

Реферат – самый простой и наименее самостоятельный вид письменной работы. Суть его состоит в кратком изложении содержащихся в научной литературе взглядов и идей по заданной теме. Реферат не требует оригинальности и новизны. В нем оценивается умение студента работать с книгой: выделять и формулировать проблему, отбирать основные тезисы и вспомогательные данные, логически выстраивать материал, грамотно оформлять научный текст.

Студентам предлагается два вида рефератных работ:

Реферирование научной литературы представляет собой сокращенное изложение содержания статьи или книги с основными сведениями и выводами. Такие рефераты актуальны тогда, когда в юридических источниках появляется новый теоретический или практический материал по изучаемой теме. От студента требуется, внимательно ознакомившись с первоисточником, максимально точно и полно передать его содержание. Для этого целесообразно выбрать форму последовательного изложения прочитанной книги, не меняя ее общий план и структуру (главы, разделы, параграфы). Необходимо сохранить логику повествования и позаботиться о связности текста. Авторские, оригинальные и новаторские мысли и идеи лучше передавать не своими словами, а с помощью цитирования. Объем реферата будет определяться содержанием источника, а также его научной и практической ценностью. Но в любом случае предпочтение отдается краткости и лаконичности, умению отбирать главное и освободиться от второстепенного.

Реферат по теме представляет обзор научных взглядов и концепций по проблемному вопросу в изучаемой теме.

- Если вам предложена тема такого реферата на выбор, то предпочтение следует отдать той, которая для вас интересна или знакома. Она не должна быть очень сложной и объемной, в противном случае реферат будет напоминать курсовую работу.

- Для подготовки реферата студенту необходимо самому или с участием преподавателя подобрать источники информации. Следует позаботиться, чтобы в вашем списке оказались не случайные, а ценные в информационном плане книги. Можно выполнить работу, обратившись и к одному источнику – пособию, монографии, исследованию. Но лучше, если вы обратитесь к двум-трем научным трудам – это позволит представить проблему с нескольких точек зрения и высказать личные предпочтения.

- Одним из главных критериев оценки реферата будет соответствие его содержания заявленной теме. Для этого бегло ознакомившись с первоисточниками составьте предварительный план будущего реферата, обозначив в нем принципиально важные моменты и этапы освещения проблемы. После того, как у вас появятся рабочие записи по результатам изучения научной литературы и обширная информация по теме в целом, можно будет скорректировать общий план реферата. Старайтесь при работе над ним тщательно избавляться от «излишеств»: всякого рода абстрактных рассуждений, чрезмерных подробностей и многочисленных примеров, которые «размывают» тему или уводят от неё.

Структура реферата включает в себя введение, основную часть и заключение. Во введении формулируются цели и задачи работы, ее актуальность. Основная часть представляет собой последовательное и аргументированное изложение различных точек зрения на проблему, ее анализ, предполагаемые пути решения. Заключение обобщает основные мысли или обосновывает перспективы дальнейшего исследования темы. Если реферат достаточно объемный, то потребуются разделение текста на разделы (главы, параграфы). Иллюстративный материал – таблицы, схемы, графики – могут располагаться как внутри основной части, так и в разделе «Приложение».

Объем реферата зависит от целей и задач, решаемых в работе – от 5 до 20 страниц машинописного текста через два интервала. Если в задании, выданном преподавателем объем не оговаривается, то следует исходить из разумной целесообразности.

В реферате в обязательном порядке размещаются титульный лист, план или оглавление работы, а также список используемой литературы.

Обычно реферат может зачитывается как письменная работа, но некоторые преподаватели практикуют публичную защиту рефератов или их «озвучивание» на семинарских занятиях. В этом случае необходимо приложить дополнительные усилия для подготовки публичного выступления по материалам рефератной работы.

Доклад представляет собой устную форму сообщения информации. Он используется в вузе на семинарских занятиях и на научных студенческих конференциях.

Подготовка доклада осуществляется в два этапа: написание письменного текста на заданную тему и подготовка устного выступления перед аудиторией слушателей с освещением этой темы. Письменный доклад оформляется как реферат.

При работе над докладом следует учесть некоторые специфические особенности:

- Объем доклада должен согласовываться со временем, отведенным для выступления.

- При выборе темы нужно учитывать не только собственные интересы, но и интересы потенциальных слушателей. Ваше сообщение необходимо согласовывать с уровнем знаний и потребностей публики.

- Подготовленный текст доклада должен хорошо восприниматься на слух. Даже если отобранный вами материал сложен и неоднозначен, говорить желательно просто и ясно, не перегружая речь наукообразными оборотами и специфическими терминами.

Следует отметить, что иногда преподаватель не требует от студентов письменного варианта доклада и оценивает их работу исключительно по устному выступлению. Но значительно чаще письменный доклад проверяется и его качество также оценивается в баллах. Вне зависимости от того, нужно или не нужно будет сдавать на проверку текст будущего выступления, советуем не отказываться от письменной записи доклада. Это поможет из-

бежать многих ошибок, которые случаются во время устной импровизации: отклонение от темы, нарушения логической последовательности, небрежное обращение с цитатами, злоупотребление деталями и т.д. Если вы хорошо владеете навыками свободной речи и обладаете высокой культурой мышления, то замените письменный доклад составлением тезисного плана. С его помощью зафиксируйте основные мысли и идеи, выстройте логику повествования, отберите яркие и точные примеры, сформулируйте выводы.

При подготовке к устному выступлению возьмите на вооружение некоторые советы:

- Лучший вариант выступления перед аудиторией – это свободная речь, не осложненная чтением текста. Но если у вас не выработано умение общаться с публикой без бумажки, то не пытайтесь сделать это сразу, без подготовки. Осваивать этот опыт нужно постепенно, от доклада к докладу увеличивая объем речи без заглядывания в текст.

- Если вы намерены считать доклад с заготовленных письменных записей, то постарайтесь, чтобы чтение было «художественным»: обозначайте паузой логические переходы от части к части, выделяйте интонационно особо важные мысли и аргументы, варьируйте темп речи.

- Читая доклад, не торопитесь, делайте это как можно спокойнее. Помните, что скорость произношения текста перед слушателями всегда должна быть более медленной, чем скорость вашей повседневной речи.

- Сверьте письменный текст с хронометром, для этого прочитайте его несколько раз с секундомером в руках. В случае, если доклад окажется слишком длинным или коротким, проведите его реконструкцию. Однако вместе с сокращениями или дополнениями не «потеряйте» тему. Не поддавайтесь искушению рассказать все, что знаете – полно и подробно.

- Обратите внимание на тембр и силу вашего голоса. Очень важно, чтобы вас было слышно в самых отдаленных частях аудитории, и при этом вы не «глушили» вблизи вас находящихся слушателей. Варьируйте тембр речи, он придаст ей выразительность и поможет избежать монотонности.

- Следите за своими жестами. Чрезмерная жестикуляция отвлекает от содержания доклада, а полное ее отсутствие снижает действенную силу выступления. Постарайтесь избавиться от жестов, демонстрирующих ваше волнение (когда крутятся ручки, теребятся пуговицы, заламываются пальцы). Используйте жесты – выразительные, описательные, подражательные, указующие – для полноты передачи ваших мыслей.

- Установите зрительный контакт с аудиторией. Не стоит все время смотреть в окно, опускать глаза или сосредотачиваться на тексте. Старайтесь зрительно общаться со всеми слушателями, переводя взгляд от одних к другим. Не обращайтесь к опоздавшим и не прерывайте свой доклад замечаниями. Но вместе с тем следите за реакцией публики на ваше выступление (одобрение, усталость, интерес, скуку) и если сможете, вносите коррективы в речь с целью повышения интереса к его содержанию.

- Отвечать на вопросы в конце выступления надо кратко, четко и уверенно, без лишних подробностей и повторов. Постарайтесь предугадать возможные вопросы своих слушателей и подготовиться к ним заранее. Но если случится, что вы не знаете ответа на заданный вам вопрос, не бойтесь в этом признаться. Это значительно лучше, чем отвечать не по существу или отшучиваться.

- Проведите генеральную репетицию своего доклада перед друзьями или близкими. Это поможет заранее выявить некоторые недостатки – стилистически слабые места, труднопроизносимые слова и фразы, затянутые во времени части и т.д. Проанализируйте свою дикцию, интонации, жесты. Сделайте так, чтобы они помогали, а не мешали успешно представить публике подготовленный вами доклад.

Презентация – современный способ устного или письменного представления информации с использованием мультимедийных технологий.

Существует несколько вариантов презентаций.

- Презентация с выступлением докладчика

- Презентация с комментариями докладчика
- Презентация для самостоятельного просмотра, которая может демонстрироваться перед аудиторией без участия докладчика.

Подготовка презентации включает в себя несколько этапов:

1. Планирование презентации

От ответов на эти вопросы будет зависеть всё построение презентации:

- каково предназначение и смысл презентации (демонстрация результатов научной работы, защита дипломного проекта и т.д.);
- какую роль будет выполнять презентация в ходе выступления (сопровождение доклада или его иллюстрация);
- какова цель презентации (информирование, убеждение или анализ);
- на какое время рассчитана презентация (короткое - 5-10 минут или продолжительное - 15-20 минут);
- каков размер и состав зрительской аудитории (10-15 человек или 80-100; преподаватели, студенты или смешанная аудитория).

2. Структурирование информации

- в презентации не должна быть менее 10 слайдов, а общее их количество превышать 20 - 25.

- основными принципами при составлении презентации должны быть ясность, наглядность, логичность и запоминаемость;
- презентация должна иметь сценарий и четкую структуру, в которой будут отражены все причинно-следственные связи,
- работа над презентацией начинается после тщательного обдумывания и написания текста доклада, который необходимо разбить на фрагменты и обозначить связанные с каждым из них задачи и действия;
- первый шаг – это определение главной идеи, вокруг которой будет строиться презентация;
- часть информации можно перевести в два типа наглядных пособий: текстовые, которые помогут слушателям следить за ходом развертывания аргументов и графические, которые иллюстрируют главные пункты выступления и создают эмоциональные образы.
- сюжеты презентации могут разъяснять или иллюстрировать основные положения доклада в самых разнообразных вариантах.

Очень важно найти правильный баланс между речью докладчика и сопровождающими её мультимедийными элементами.

Для этого целесообразно:

- определить, что будет представлено на каждом слайде, что будет в это время говориться, как будет сделан переход к следующему слайду;
- самые важные идеи и мысли отразить и на слайдах и произнести словами, тогда как второстепенные – либо словами, либо на слайдах;
- информацию на слайдах представить в виде тезисов – они сопровождают подробное изложение мыслей выступающего, а не наоборот;
- для разъяснения положений доклада использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами;
- любая презентация должна иметь собственную драматургию, в которой есть:
«завязка» - пробуждение интереса аудитории к теме сообщения (яркий наглядный пример);
«развитие» - демонстрация основной информации в логической последовательности (чередование текстовых и графических слайдов);
«кульминация» - представление самого главного, нового, неожиданного (эмоциональный речевой или иллюстративный образ);
«развязка» - формулирование выводов или практических рекомендаций (видеоряд).

Подготовка к тестированию

По типу все задания теста делятся на закрытые и открытые. Закрытый вопрос подразумевает выбор правильного варианта ответа из нескольких предложенных (как правило, таких вариантов четыре). Открытый вопрос не имеет вариантов ответа, напоминая, таким образом, обычный вопрос из письменной контрольной работы. Большая часть тестовых заданий чаще всего относится именно к закрытому типу. Времени на их выполнение, как не трудно догадаться, требуется меньше, чем на задания открытого типа (ничего не надо писать, нужно лишь отметить условным знаком выбранный ответ), но и оцениваются ответы на эти вопросы не так высоко, как ответы на вопросы открытого типа.

Всю подготовительную работу к прохождению теста можно условно разбить на два основных направления. Первое – это изучение учебного материала как такового.

необходимо изучать теорию и тренироваться в решении задач и выполнении упражнений. Для этого понадобятся специальные тренировочные пособия – учебные тесты с указанием правильных ответов.

Закончив прохождение одного тренировочного теста, обязательно отметить вопросы, на которые даны неправильные ответы. Нужно выписать на отдельный листок темы, которые вызвали затруднение. Это – слабые места. Открыв учебник, внимательно проштудировать соответствующий раздел, прорешать все предлагаемые задачи, ответить на все вопросы в конце каждого параграфа. Только после этого нужно приниматься за выполнение следующего тренировочного теста.

Учащиеся сами заметят положительную динамику. Каждый последующий тест должен приносить больше очков, чем предыдущий.

как только получают тест. Вначале необходимо внимательно прочитать вопросы. Польза от этого двойная – во – первых, будет настройка на предмет, во – вторых, можно определить, в каких заданиях вопросы «пересекаются» (иногда бывает, что один вопрос в скрытой форме содержит ответ на другой).

Необходимо мысленно отметить вопросы, которые показались трудными или вызывают сомнения. Можно записать их номера на листке для черновика.

Теперь следует приступить к ответам, отвечая на те вопросы, в которых уверены, не тратя на обдумывание каждого из них больше 1 минуты. Если этого времени покажется недостаточно, чтобы найти правильный ответ, нужно пропустить вопрос и двигаться дальше.

Пройдя весь тест до конца, пропуская трудные задания, затем необходимо вернуться к пропущенным заданиям. Теперь уже не торопясь, не подгоняя себя, а спокойно и внимательно вдуматься в заданный вопрос. Возможно, другие выполненные задания подскажут правильный ответ. Если время позволяет, нужно продолжать работать над тестовыми заданиями