



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

О.С. Логунова

20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОСНОВЫ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ АРХИТЕКТУРЫ**

Направление подготовки (специальность)  
07.03.01 Архитектура

Направленность (профиль/ специализация) программы  
профиль не предусмотрен

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат


Форма обучения  
Очная

Институт	<i>строительства, архитектуры и искусства</i>
Кафедра	<i>архитектуры</i>
Курс	3
Семестр	6

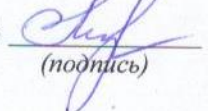
Магнитогорск  
2018 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом МОиН РФ от «21» апреля 2016г. № 463.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры архитектуры «31» августа 2018 г., протокол № 1.

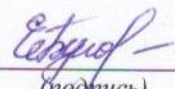
Зав. кафедрой  / О.А. Ульчицкий/  
(подпись)

Рабочая программа одобрена методической комиссией института строительства, архитектуры и искусства «11» октября 2018г., протокол № 1.

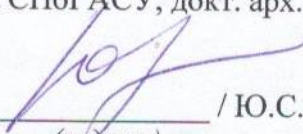
Председатель  / О.С. Логунова/  
(подпись)

Рабочая программа составлена:

доцентом каф. арх., канд. арх.

 / Е.К.Булатова/  
(подпись)

Рецензент: зав. кафедрой градостроительства СПбГАСУ, докт. арх., профессор

 / Ю.С. Янковская/  
(подпись)



### 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины (модуля) «Основы научной деятельности в области архитектуры» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций и навыков их реализации в практической деятельности в процессе изучения архитектуры и дизайна архитектурной среды в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 07.03.01 Архитектура.

### 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра (магистра, специалиста)

Дисциплина «Основы научной деятельности в области архитектуры» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, навыки, сформированные в результате изучения дисциплин: «Продвижение научной продукции», «Философия искусства», «Теория и методология проектирования».

Изучение студентами курса «Основы научной деятельности в области архитектуры» должно содействовать формированию у студентов обучающихся методам организации новейших средовых, инженерных систем и комплексов: знаний, умений и владений в области организации научной деятельности, бюджету времени научного работника, по характеру и видам архитектурно-дизайнерских научно-исследовательских работ, научить методике проведения, публикации и защиты архитектурной научно-исследовательской работы

Знания, умения и навыки, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплин базовой части блока 1: «Проектная деятельность», дисциплин вариативной части блока 1: «Эстетика архитектуры», «Архитектурная параметрика, компьютерное моделирование и визуализация проекта», и дисциплины базовой части блока 2: «Производственная - проектно-исследовательская практика».

### 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций
<b>ОК-10 - владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения</b>	
Знать	- базовые понятия, формы и методы выполнения исследования в отдельных областях архитектурной науки; - основные проблемы, теории и методы организации научной деятельности архитектора; - знать методы критической оценки проделанной научно-исследовательской работы; - способы сбора информации, определять проблемы проделанной научно-исследовательской работы.
<b>ПК-6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</b>	
Уметь:	- выбирать и осваивать методы исследования и анализа для реализации задач по теме научно-исследовательской работы; - анализировать полученные результаты исследований и предсказывать возможность их практического использования;

Структурный элемент компетенции	Уровень освоения компетенций
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать цель, задачи и определять основные этапы проведения научного исследования в архитектуре;</li> <li>- давать анализ и критиковать современные научные достижения с использованием информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- разрабатывать методику и выбирать критерии оценки проведения экспериментального исследования.</li> </ul>
Владеть:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками критической оценки архитектурных объектов и архитектурно-градостроительных решений;</li> <li>- навыками оформления результатов научного исследования (отчеты, тезисы докладов, статьи, и их публичного представления (семинары, конференции, симпозиумы);</li> <li>- полученными знаниями об основных методах и формах научной деятельности в архитектуре;</li> <li>- способностью профессионально анализировать архитектурные объекты и архитектурно-градостроительные решения;</li> <li>- методикой проведения комплексных исследований в области архитектуры, способностью интерпретировать их результаты в виде обобщенных концепций и проектных моделей.</li> </ul>

#### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 единиц 144 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 80 акад. часов:
  - аудиторная работа – 80 акад. часов;
  - внеаудиторная – 28 акад. часов;
- самостоятельная работа – 28 акад. часов;
- подготовка к экзамену – 36 акад. часов.

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
Раздел 1. Введение в научно-исследовательскую работу студента (НИРС)	6							
1.1. Тема. Вводная беседа: место научного исследования в практической деятельности современного архитектора; основные направления современных научных исследований в архитектуре; формы и методы изучения объектов архитектуры; методы систематизации источников по теме научного исследо-	6	2		4	2	<p><i>Работа с электронными библиотеками.</i></p> <p><i>Самостоятельное изучение учебной и научно литературы.</i></p>	<p>Текущий контроль успеваемости</p> <p>– <i>устный опрос</i></p>	ОК-10-з

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
вания и проектного поиска; основы научного творчества в архитектуре.								
1.2. Тема. Методика написания научно-исследовательского историко-архитектурного реферата: изложение исторических архитектурных фактов с целью представить весь путь развития исследуемого объекта. Содержательная структура и требования к оформлению реферата	6	2		4/4И	2	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию.</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>реферат</i>	<i>ОК-10-3 ПК-6-у</i>
1.3. Тема. Методика написания тезисов по теме реферата	6	2		4/4И	2	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>тезисы</i>	<i>ОК-10-3 ПК-6-у</i>
<b>Итого по разделу</b>	6	6		12/8И	6		Текущий контроль успеваемости  – <i>выполнение в форме не вербальных средств профессиональных коммуникаций; защита практических работ</i>	

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
<b>2 Раздел. Научно-исследовательская работа.</b>	<b>6</b>							
2.1. Тема. Методика написания учебной научно-исследовательской диссертации: разработка плана (состава) НИРС, определение основных этапов работы, объекта, предмета, цели, задач, проблемы исследования. Анализ литературы по теме исследования.	6	2		4/4	4	<i>Работа с электронными библиотеками.</i>  <i>Самостоятельное изучение учебной и научно литературы.</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос и раздел «введение» исследовательской работы</i>	<i>ОК-10-з</i> <i>ПК-6-у</i>
2.2. Тема. Написание первой теоретической главы научного исследования (предпроектный анализ) в которой излагается состояние объекта исследования с раскрытием проблемы исследования и предложением вариантов решения этой проблемы.	6	4		4	4	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>1 глава исследовательской работы</i>	<i>ПК-6-ув</i>



Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
Используется историко-архитектурный материал реферата.								
2.3. Тема. Написание второй главы научного исследования, в которой предлагается методика (методы и средства) проведения исследовательской работы: натурное изучение, проектный, теоретический, метод моделирования, социальный опрос и т.д.	6	4		6	4	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – 2 глава исследовательской работы	ПК-6-ув
2.4. Тема. Написание третьей главы научного исследования (эксперимент), которая содержит результаты предполагаемого и возможного функционирования объекта исследования с учетом использования в нем проанализированного, имеющего новые параметры, предмета	6	4		6	4	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – 3 глава исследовательской работы	ПК-6-ув

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Формы текущего и промежуточного контроля успеваемости	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
исследования. Объект исследования в этом случае рассматривается в новом состоянии.								
2.5. Тема. Методика написания статьи по теме учебной научно-исследовательской работе.	6	4		6/4	4	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>научная статья</i>	ОК-10-з ПК-6-у
2.6. Тема. Обучение ведению научного семинара, представлению доклада.	6	4		6/2	2	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>устный опрос и текст научного доклада</i>	ОК-10-з ПК-6-ув
2.7. Тема. Экзамен: защита результатов НИРС на конференции	6	4		4	2	<i>Подготовка к лабораторно-практическому занятию</i>	Текущий контроль успеваемости – <i>доклад на конференции и учебная работа</i>	
<b>Итого по разделу</b>	<b>6</b>	<b>26</b>		<b>36/10И</b>	<b>22</b>			
<b>Итого за семестр</b>	<b>6</b>	<b>32</b>		<b>48/18И</b>	<b>28</b>		<b>Промежуточная аттестация (экзамен/ курсовой проект (работа))</b>	
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>6</b>	<b>32</b>		<b>48/18И</b>	<b>28</b>			

И – в том числе, часы, отведенные на работу в интерактивной форме.

## 5 Образовательные и информационные технологии

На занятиях решаются задачи, конкретизирующие общие положения, изложенные на лекциях.

Методическая концепция преподавания предусматривает активную форму усвоения материала, обеспечивающую максимальную самостоятельность каждого студента в решении задач.

Согласно п. 34 Порядка организации и осуществления деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом МОиН РФ от 05.04.2017 г. № 301) при проведении учебных занятий организация обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

В этой связи применяются такие виды образовательных технологий, как:

1. **Традиционные образовательные технологии** ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Наряду с использованием традиционных образовательных технологий, также применяются:

### **Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:**

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Лабораторная работа – организация учебной работы с реальными материальными и информационными объектами, экспериментальная работа с аналоговыми моделями реальных объектов.

Семинарское занятие проводится по результатам лекционного материала.

Также в процессе обучения дополнительно используются

2. **Технологии проблемного обучения** – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

### **Формы учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:**

Проблемная лекция – изложение материала, предполагающее постановку проблемных и дискуссионных вопросов, освещение различных научных подходов, авторские комментарии, связанные с различными моделями интерпретации изучаемого материала.

3. **Технологии проектного обучения** – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексия.

### **Основные типы проектов:**

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата.

**Применяются формы учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:**

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор-диалог).

**6. Информационно-коммуникационные образовательные технологии** – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Формой промежуточной итоговой работы является устный опрос по лекционному материалу, участие в семинаре, промежуточные просмотры этапов выполнения лабораторных работ и курсовой работы.

Формой итоговой работы является выставка-просмотр с дискуссионной защитой; доклад с визуальным материалом.

Предусмотрено посещение выставок современного искусства в городе. Посещение виртуальных галерей современного искусства, архитектуры и современных пространственных и пластических искусств.

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа включает в себя подготовку к лекционным и лабораторным занятиям, курсовую работу: поиск и изучение литературы, сбор и анализ иллюстративного материала, выполнение живописных и графических работ, макетно-пластических моделей, разработка на компьютере чертежей и объемных изображений в 2 и 3Д графических редакторах, набор текста, подготовка к печати и оформление подрамника и альбома, текстового и иллюстративного материала, подготовка к защите курсовой работы, написание экзаменационного доклада по выбранной теме.

Особенностями методики работы со студентами, занимающихся архитектурно-художественной и проектной практикой, является наряду с обсуждением на лекционных занятиях общетеоретических вопросов связанных с современными проблемами истории и теории архитектуры, градостроительства и дизайна, экспериментальный поиск, располагающего к решению конкретных задач.

Основные требования к самостоятельной работе включают:

- четкую аргументацию причины обращения к данной проблеме;
- выделение дискуссионного аспекта данной проблемы;
- активное использование знаний, умений и владений из ранее изученных дисциплин в циклах «Продвижение научной продукции», «Философия искусства», «Теория и методология проектирования»;
- выводы и резюме, выявление значимости конкретной проблемы в развитии современной архитектуры;
- качественное техническое выполнение художественно-графических, проектных, макетных и пр. работ по заданиям;
- использование дополнительной литературы;
- использование специализированного программного обеспечения и Интернет ресурсов.

## **Подготовка к экзамену**

К экзамену допускаются студенты, выполнившие в полном объеме все задания по дисциплине, проводится в форме коллективной выставки-презентации работ с использованием мультимедийного оборудования и экспозиционный материал в виде демонстрационных

стендов/ итоговых планшетов. Обязательные (минимальные) требования к сдаче экзамена: НИРС А4 формата или презентация выполненная в Power Point или другом редакторе записанная на CD-R носитель. В электронном виде на CD-R сдается так же альбом, фото в цвете, презентация, пр. материалы не вошедшие в альбом, лабораторных, практических заданий и самостоятельных работ. Выставка проводится в учебной аудитории, или в аудитории для самостоятельных работ, закрепленной за группой.

## 7. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения по дисциплине «Основы научной деятельности в области архитектуры» за семестр проводиться в форме устного опроса и экзамена.

Данный раздел состоит из двух пунктов:

- а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации.
- б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания.

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
<b>ОК-10 владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения</b>		
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- базовые понятия, формы и методы выполнения исследования в отдельных областях архитектурной науки;</li> <li>- основные проблемы, теории и методы организации научной деятельности архитектора;</li> <li>- знать методы критической оценки проделанной научно-исследовательской работы;</li> <li>- способы сбора информации, определять проблемы проделанной научно-исследовательской работы.</li> </ul>	<p><b>Вопросы к экзамену</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы научного исследования.</li> <li>2. Научно-практическая значимость работы.</li> <li>3. Научность работы.</li> <li>4. Язык и стиль научной работы.</li> <li>5. Оформление научно-исследовательской работы.</li> <li>6. Примеры оформления библиографических ссылок.</li> <li>7. Научный стиль текста.</li> <li>8. Объект. Предмет.</li> <li>9. Структура научно-исследовательской работы.</li> <li>10. Методика написания и оформления научно-исследовательской работы.</li> <li>11. Выбор проблематики.</li> <li>12. Работа с литературой.</li> <li>13. Методы, методики, подходы исследования.</li> <li>14. Основные подходы исследования.</li> <li>15. Основные методы исследования.</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>Экзамен проводится в форме выступления с докладом на конференции и прилагается научно-исследовательская работа. Вопросы носят дополнительный характер и могут быть заданы по результатам защиты основной темы исследования.</p>
<p><b>ПК-6 способностью собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре</b></p>		
<p>Уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать и осваивать методы исследования и анализа для реализации задач по теме научно-исследовательской работы;</li> <li>- анализировать полученные результаты исследований и предсказывать возможность их практического использования;</li> <li>- формулировать цель, задачи и определять основные этапы проведения научного исследования в архитектуре;</li> <li>- давать анализ и критиковать современные научные достижения с использованием информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- разрабатывать методику и выбирать критерии оценки проведения экспериментального исследования.</li> </ul>	<p>Темы реферата по дисциплине «<b>Основы научной деятельности в области архитектурной науки</b>», формируются исходя из тем основного лекционного материала</p>
<p>Владеть</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками критической оценки архитектурных объектов и архитектурно-градостроительных решений;</li> <li>- навыками оформления результатов научного исследования (отчеты, тезисы докладов, статьи, и их публичного представления (семинары, конференции, симпозиумы);</li> </ul>	<p><b>Комплексное задание</b>  <b>Перечень тем научно-исследовательских работ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Архитектурные аспекты формирования транспортно-пешеходных связей</li> <li>2. Поиск образа современной архитектуры</li> <li>3. Структура дерева как принцип формообразования в архитектуре</li> <li>4. Гуманизация жилой среды</li> <li>5. Концепция духа места в архитектуре</li> <li>6. Адаптация городского пространства к потребностям маломобильных групп</li> </ol>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полученными знаниями об основных методах и формах научной деятельности в архитектуре;</li> <li>- способностью профессионально анализировать архитектурные объекты и архитектурно-градостроительные решения;</li> <li>- методикой проведения комплексных исследований в области архитектуры, способностью интерпретировать их результаты в виде обобщенных концепций и проектных моделей.</li> </ul>	<p>населения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>7. Трансформируемые фасады</li> <li>8. Контекст, как основополагающий фактор в архитектуре</li> <li>9. Приемы и средства трансформации в архитектуре</li> <li>10. Архитектура малых общедоступных спортивных сооружений</li> </ul>



## **б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Критерии оценивания формирования компетенций на различных этапах их формирования определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Студент, получивший по дисциплине оценку «неудовлетворительно» или «не представлен», имеет право на повторную переаттестацию в соответствии с актуальными документами СМК либо должен быть отчислен из университета «...за академическую неуспеваемость».

Для промежуточной аттестации оценивания уровня сформированности компетенций, определяется следующими критериями:

### *1. Субъективная оценка руководителя.*

- качество выполнения самостоятельных и лабораторных работ;
- содержательность ответов на вопросы;
- умение представлять работу, уровень графической, макетной подачи;
- умение представить работу на защите, уровень речевой культуры.

### *2. Объективная оценка сформированности компетенций студента в процессе обучения:*

- компетентность в области избранной темы. Свободное владение материалом, умение вести профессиональную дискуссию, отвечать на вопросы и замечания;
- сформированность компетенций.

Практическая работа выполняется под руководством преподавателя, в процессе ее написания обучающийся развивает навыки к научной работе, закрепляя и одновременно расширяя знания, полученные при изучении курса «Основы научной деятельности в области архитектуры». При выполнении практической работы обучающийся должен показать свое умение работать творчески, понимать творческий метод, выбранного им стиля или направления, сформировать собственное представление о культуре подачи проектного материала.

В процессе выполнения практической работы обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения.

## **Показатели и критерии оценивания экзамена:**

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает высокий уровень знаний, умений, навыков не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных творческих решений поставленных задач, оценки и вынесения критических суждений, качественно на высокопрофессиональном уровне оформить все этапы работы;

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания и умения не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения решений уникальных творческих задач;

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – работа выполнена в соответствии с заданием, обучающийся показывает знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых творческих задач;

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – задание преподавателя выполнено частично, в процессе защиты работы обучающийся допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной творческой задачи.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – задание преподавателя не выполнено, обучающийся не может воспроизвести и объяснить содержание, не может показать интеллектуальные навыки решения поставленной творческой задачи.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешную сформированность компетенций у студента по данной дисциплине.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### ***а) Основная литература:***

1. Булатова Е.К. Ульчицкий О.А. Основы научной деятельности в области архитектуры [Электронный ресурс] : учебное пособие Е.К. Булатова, О.А. Ульчицкий ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Лешер, О. В. Исследовательская деятельность будущих педагогов и основы ее организации в высшем учебном заведении [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О. В. Лешер, Н. А. Бахольская. - Магнитогорск : МГТУ, 2013. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1039.pdf&show=dcatalogues/1/1119337/1039.pdf&view=true>. - Макрообъект.

### ***б) дополнительная литература:***

1. Пархоменко, Н.А., Уваров, А.И. Научно-исследовательская работа [Текст]: учебное пособие/Н.А. Пархоменко, А.И. Уваров. - Омск: Омск. Гос. аграрный ун-т им. П.А. Столыпина, 2012. - 104 с.

2. Овчинникова Н.П. Основы науковедения архитектуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Овчинникова Н.П.— Электрон. текстовые данные. — СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19021>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

3. Карташев, А.Г., Куранов, Б.Д. Научно-исследовательская работа студентов (НИРС) [Текст]: учебно-методическое пособие/ А.Г. Карташев, Б.Д. Куранов. - Томск: Томск. Гос. ун-т систем радиоуправления и радиоэлектроники, 2-12. -39 с.

4. Руководство по выполнению курсовых и выпускных квалификационных работ [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О. А. Лукина, Е. А. Пикалова, Л. С. Полякова, Е. В. Суворова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

5. Занфир, Л.Н. Использование социологических методов в подготовке научно-исследовательской работы студентов [Текст]: учебное пособие / Л.Н. Занфир. - Тюмень: Тюмен. Нефтегазовый ун-т, 2014. - 94 с. ISBN: 978-5-9961-0867-13.

6. Методология научного творчества [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.Г. Назаркин [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 32 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19010>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

7. Рузавин Г.И. Методология научного познания [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рузавин Г.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 287 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15399>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

8. Источники и методы исследования памятников градостроительства и архитектуры : сб. науч. тр. / ЦНИИП градостроительства (Москва) ; ред. А. В. Рябушин. - М. : Стройиздат, 1980. - 120 с.

9. Кузнецов, И. Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления : учеб.-метод. пособие / И. Н. Кузнецов. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ИТК "Дашков и К", 2007. - 456 с.

### ***г) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:***

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
Adobe Photoshop Extended CS5	№ лицензии 9851104 начало эксплуатации 25.04.2012	бессрочно
CorelDraw Graphics Suite X5 Education	№ лицензии 4091784 начало эксплуатации 16.04.2012	февраль 2020г.
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный	Д-300-18 от 21.03.2018	28.01.2020
Microsoft Office Professional Plus2010	№ лицензии 48340087, начало эксплуатации 04.06.2011	бессрочно
Microsoft Office Professional Plus2007	№ лицензии 42373644 начало эксплуатации 28.06.2007 № лицензии 46188366 начало эксплуатации 26.11.2009	бессрочно бессрочно
Microsoft Windows Professional 7 Russian	№ лицензии 48340087, начало эксплуатации 04.06.2011	бессрочно
Microsoft Windows Vista Business Russian Upgrade	№ лицензии-42649837, начало эксплуатации 28.06.2007	бессрочно
Adobe Reader	свободно распространяемое ПО	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно

1. Российская Государственная библиотека [Электронный ресурс] URL:<http://www.rsl.ru/>.

2. Российская национальная библиотека [Электронный ресурс] URL: <http://www.nlr.ru/>.

3. Государственная публичная научно-техническая библиотека России [Электронный ресурс] URL: <http://www.gpntb.ru/>.

4. Научная библиотека Санкт-Петербургского Государственного Университета [Электронный ресурс] URL: <http://www.lib.pu.ru/>.

5. Студенческая электронная библиотека «Консультант студента». - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>;

6. ЭБС Znanium.com - Режим доступа: <http://znanium.com/> ;

7. ЭБС Юрайт - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/> ;

8. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/> ;

9. Обзор СМИ, электронные ресурсы - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

## 9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории	Оснащение аудитории
Лекционная аудитория	Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации
Компьютерный класс	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Аудитории для самостоятельной работы: компьютерные классы; читальные залы библиотеки	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета
Методический фонд	Учебно-творческие работы студентов, альбомы, курсовые и экзаменационные работы, макеты рисунков, живопись); методические рисунки. Учебно-методические альбомы, фотографии работ и пр.