

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова"  
Институт строительства, архитектуры и искусства

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 3

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Чукин М.В.

03 20 18 г.

44.03.05

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профиль Изобразительное искусство и дополнительное образование

Кафедра: Академического рисунка и живописи

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 5л

+	Основной	Виды деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	педагогический
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	научно-исследовательский
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018  
Учебный год 2018-2019  
Образовательный стандарт № 91 от 09.02.2016

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе О.Л. Назарова / Назарова О.Л./

Начальник УМУ С.А. Бычик / Бычик С.А./

Директор института О.С. Логунова / Логунова О.С./

Заведующий кафедрой С.В. Рябинова / Рябинова С.В./

Внешний рецензент

Е.А. Крикунова / Крикунова Е.А./  
зав. кафедрой  
МАУ ДПО «ИИ «Магнитогорск»

Лист регистраций изменений и дополнений  
рабочего учебного плана

№	Краткое содержание изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Основание внесения изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Номер протокола и дата переутверждения учебного плана ученым советом университета
1.	Выделение компонентов образовательной программы и объема часов, реализуемых в форме практической подготовки	Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390	Протокол № 18 от 14.10.2020



-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																										
<b>Базовая часть</b>																										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2						4	4	144	144	54.15	51	54.15	35.7		4							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12					7	7	252	252	108.5	106	107.8	35.7	2	2	3						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4						4	4	144	144	55	51	53.3	35.7				4					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Правоведение		4					4	4	144	144	52.8	51	91.2					4					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2					4	4	144	144	51.95	51	92.05			4							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	3						4	4	144	144	58.1	54	50.2	35.7			4						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	2						3	3	108	108	54.15	51	18.15	35.7		3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Социология		4					4	4	144	144	34.95	34	109.05					4					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Методология научного исследования			3				3	3	108	108	37	36	71				3						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Педагогика	4	23					10	10	360	360	161.1	156	163.2	35.7		3.5	4	2.5					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Психология	3	12					10	10	360	360	164.15	159	160.15	35.7	4.5	2	3.5						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	1						4	4	144	144	57.2	54	51.1	35.7	4								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Профессиональная этика	1						3	3	108	108	39.2	36	33.1	35.7	3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Концепция современного естествознания		1					3	3	108	108	55	54	53		3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	2						3	3	108	108	37.15	34	35.15	35.7		3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании		5					3	3	108	108	37	36	71					3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Физическая культура и спорт		3					2	2	72	72	19	18	53				2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																							
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12345678							328	328	274.8	274	53.2										
<input checked="" type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		12345678							328	328	274.8	274	53.2										
										75	75	2700	2700	1076.4	1032	1266.6	357	16.5	21.5	19.5	14.5	3				
<b>Вариативная часть</b>																										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	7	56					9	9	324	324	109.4	106	178.9	35.7					2	4	3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Продвижение научной продукции		5					3	3	108	108	37	36	71					3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Рисунок	258		13467				32	32	1152	1152	724.4	717	320.5	107.1	5	3	3.5	3.5	4	3	5	5	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Живопись	1258		3467				32	32	1152	1152	744.6	735	264.6	142.8	5	3	3.5	3.5	4	3	5	5	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	1						3	3	108	108	56.3	54	16	35.7	3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История изобразительного искусства	47	56				7	14	14	504	504	200.3	191	232.3	71.4				4	2	3	5		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Основы черчения и перспективы			3				2	2	72	72	37	36	35				2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Композиция	68	57					8	8	288	288	138.8	134	77.8	71.4					2	2	2	2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	9	568	7			9	15	15	540	540	247.45	239	256.85	35.7					2	4	2	4	3
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	7						5	5	180	180	57.2	54	87.1	35.7							5		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	8						5	5	180	180	73	70	71.3	35.7							5		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	9						4	4	144	144	87.7	84	20.6	35.7								4	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.13	Основы вожатской деятельности		4					3	3	108	108	34.95	34	73.05					3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>5</b>						<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>56.3</b>	<b>54</b>	<b>88</b>	<b>35.7</b>					5				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Декоративная композиция	5						5	5	180	180	56.3	54	88	35.7					5				

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
22	Всеобщей истории
18	Языкознания и литературоведения
65	Философии
38	Права и культурологии
49	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
6	Бизнес-информатики и информационных технологий
51	Социальной работы и психолого-педагогического образования
35	Педагогического образования и документооборота
35	Педагогического образования и документооборота
51	Социальной работы и психолого-педагогического образования
16	Дошкольного и специального образования
16	Дошкольного и специального образования
63	Физики
16	Дошкольного и специального образования
6	Бизнес-информатики и информационных технологий
53	Спортивного совершенствования
53	Спортивного совершенствования
53	Спортивного совершенствования
5	Архитектуры и изобразительного искусства
17	Научные сотрудники
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
14	Дизайна
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
35	Педагогического образования и документооборота
5	Архитектуры и изобразительного искусства



Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
14	Дизайна
14	Дизайна
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства





Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
35	Педагогического образования и документоведения
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	Архитектуры и изобразительного искусства

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад. часов								
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																				
<b>Базовая часть</b>																				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	2					4	4	36	144	144	54.15	3.15	54.15	35.7	<u>10</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	12				7	7	36	252	252	108.5	2.5	107.8	35.7	<u>34</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	4					4	4	36	144	144	55	4	53.3	35.7	<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Правоведение		4				4	4	36	144	144	52.8	1.8	91.2		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		2				4	4	36	144	144	51.95	0.95	92.05		<u>10</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	3					4	4	36	144	144	58.1	4.1	50.2	35.7	<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	2					3	3	36	108	108	54.15	3.15	18.15	35.7	<u>10</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Социология		4				4	4	36	144	144	34.95	0.95	109.05		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Методология научного исследования			3			3	3	36	108	108	37	1	71		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Педагогика	4	23				10	10	36	360	360	161.1	5.1	163.2	35.7	<u>32</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Психология	3	12				10	10	36	360	360	164.15	5.15	160.15	35.7	<u>34</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	1					4	4	36	144	144	57.2	3.2	51.1	35.7	<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Профессиональная этика	1					3	3	36	108	108	39.2	3.2	33.1	35.7	<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Концепция современного естествознания		1				3	3	36	108	108	55	1	53		<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	2					3	3	36	108	108	37.15	3.15	35.15	35.7	<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании		5				3	3	36	108	108	37	1	71		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Физическая культура и спорт		3				2	2	36	72	72	19	1	53				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		12345678									328	328	274.8	0.8	53.2	<u>110</u>	
<input checked="" type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		12345678									328	328	274.8	0.8	53.2	<u>110</u>	
									<b>75</b>	<b>75</b>				<b>2700</b>	<b>2700</b>	<b>1076.4</b>	<b>44.4</b>	<b>1266.6</b>	<b>357</b>	<b>202</b>
<b>Вариативная часть</b>																				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	7	56				9	9	36	324	324	109.4	3.4	178.9	35.7	<u>30</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Продвижение научной продукции		5				3	3	36	108	108	37	1	71		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Рисунок	258		13467			32	32	36	1152	1152	724.4	7.4	320.5	107.1	<u>264</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Живопись	1258		3467			32	32	36	1152	1152	744.6	9.6	264.6	142.8	<u>270</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	1					3	3	36	108	108	56.3	2.3	16	35.7	<u>18</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	История изобразительного искусства	47	56			7	14	14	36	504	504	200.3	9.3	232.3	71.4	<u>34</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Основы черчения и перспективы			3			2	2	36	72	72	37	1	35		<u>6</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Композиция	68	57				8	8	36	288	288	138.8	4.8	77.8	71.4	<u>46</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	9	568	7		9	15	15	36	540	540	247.45	8.45	256.85	35.7	<u>50</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	7					5	5	36	180	180	57.2	3.2	87.1	35.7	<u>12</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	8					5	5	36	180	180	73	3	71.3	35.7	<u>22</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	9					4	4	36	144	144	87.7	3.7	20.6	35.7	<u>20</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.13	Основы вожатской деятельности		4				3	3	36	108	108	34.95	0.95	73.05				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>5</b>					<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>56.3</b>	<b>2.3</b>	<b>88</b>	<b>35.7</b>	<b>18</b>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Декоративная композиция	5					5	5	36	180	180	56.3	2.3	88	35.7	<u>18</u>		

Курс 1																	Курс 2																		
Сем. 1							Сем. 2							Сем. 3							Сем. 4														
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	CP	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	ВНKP пр. подгот	CP	CP пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	CP	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	ВНKP пр. подгот	CP	CP пр. подгот	Конт роль
								4	144	17		34	3.15		54.15		35.7																		
2	72			36	0.1	35.9		2	72			34	0.1		37.9			3	108				36	2.3	34	35.7									
																										4	144	34		17	4		53.3		35.7
																										4	144	34		17	1.8		91.2		
								4	144	17		34	0.95		92.05																				
																		4	144	36	18		4.1	50.2	35.7										
								3	108	17	34		3.15		18.15		35.7																		
																										4	144	17		17	0.95		109.05		
																		3	108	18		18	1	71											
								3.5	126	17		34	0.95		74.05			4	144	18		36	1	89		2.5	90	17		34	3.15		0.15	35.7	
4.5	162	18		36	1	107		2	72	17		34	0.95		20.05			3.5	126	18		36	3.2	33.1	35.7										
4	144	18		36	3.2	51.1	35.7																												
3	108	18		18	3.2	33.1	35.7																												
3	108	18		36	1	53																													
								3	108	17		17	3.15		35.15		35.7																		
																		2	72	18			1	53											
	54			36	0.1	17.9			54			34	0.1		19.9				38				36	0.1	1.9		36			34	0.1	1.9			
	54			36	0.1	17.9			54			34	0.1		19.9				38				36	0.1	1.9		36			34	0.1	1.9			
16.5	594	72		162	8.5	280.1	71.4	21.5	774	102	34	187	12.4		331.5		107.1	19.5	702	108	18	126	12.6	330.3	107.1	14.5	522	102		85	9.9	253.7	71.4		
5	180		90		0.1	89.9		3	108		68		2.3		2		35.7	3.5	126		90		0.1	35.9		3.5	126		85		0.1	40.9			
5	180		90		2.3	52	35.7	3	108		68		2.3		2		35.7	3.5	126		108		0.1	17.9		3.5	126		85		0.1	40.9			
3	108		54		2.3	16	35.7																												
																									4	144	17	51			3.15		37.15	35.7	
																	2	72	18		18	1	35												
																									3	108	17		17	0.95		73.05			



Курс 5											Закрепленная кафедра															
Сем. 9						Сем. А						Код	Наименование													
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб пр. подгот	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.			Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль			
																							22	Всеобщей истории		
																								18	Языковедения и литературоведения	
																								65	Философии	
																								38	Права и культурологии	
																								49	Русского языка, общего языковедения и массовой коммуникации	
																								45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности	
																								6	Бизнес-информатики и информационных технологий	
																								51	Социальной работы и психолого-педагогического образования	
																								35	Педагогического образования и документоведения	
																								35	Педагогического образования и документоведения	
																								51	Социальной работы и психолого-педагогического образования	
																								16	Дошкольного и специального образования	
																								16	Дошкольного и специального образования	
																								63	Физики	
																								16	Дошкольного и специального образования	
																								6	Бизнес-информатики и информационных технологий	
																								53	Спортивного совершенствования	
																								53	Спортивного совершенствования	
																								53	Спортивного совершенствования	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
																								17	Научные сотрудники	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
																								14	Дизайна	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
3	108	28			28	4.7		11.6		35.7													5	Архитектуры и изобразительного искусства		
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	
4	144	28			56	3.7		20.6		35.7													5	Архитектуры и изобразительного искусства		
																								35	Педагогического образования и документоведения	
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства	

-
Компетенции
ОК-1; ОК-2; ПК-14
ОК-4
ОК-1
ОК-7
ОК-4; ОК-5; ОПК-5
ОК-9; ОПК-6
ОК-3
ОК-1; ПК-5; ПК-13
ОК-6; ПК-11; ПК-12
ОПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-6
ОПК-2; ПК-1
ОК-6; ОПК-1; ОПК-5
ОК-3
ОПК-4; ПК-1
ОК-3; ПК-2; ПК-11
ОК-2; ОК-8; ОК-9
ОК-8
ОК-8
ПК-11; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
ОК-7; ПК-11; ПК-12
ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ПК-1; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4
ОК-2; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
ОПК-1; ПК-1; ДПК-2
ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
ОПК-2; ПК-1; ПК-7
ОПК-2; ПК-1; ПК-7
ПК-7; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4
ОПК-2; ОПК-6; ПК-3; ПК-7
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов							
				Экзамен	Зачет	Зачет оц.	КП	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы художественно-оформительских работ	5					5	5	36	180	180	56.3	2.3	88	35.7	<u>18</u>	
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>9</b>					<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>72.3</b>	<b>2.3</b>	<b>72</b>	<b>35.7</b>	<b>26</b>	<b>70</b>
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	9					5	5	36	180	180	72.3	2.3	72	35.7	<u>26</u>	<u>70</u>
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	9					5	5	36	180	180	72.3	2.3	72	35.7	<u>26</u>	<u>70</u>
	+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>6</b>					<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>53.3</b>	<b>2.3</b>	<b>91</b>	<b>35.7</b>	<b>18</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	6					5	5	36	180	180	53.3	2.3	91	35.7	<u>18</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	6					5	5	36	180	180	53.3	2.3	91	35.7	<u>18</u>	
	+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	<b>9</b>					<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>72.3</b>	<b>2.3</b>	<b>72</b>	<b>35.7</b>	<b>26</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	9					5	5	36	180	180	72.3	2.3	72	35.7	<u>26</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Методика работы с живописными материалами	9					5	5	36	180	180	72.3	2.3	72	35.7	<u>26</u>	
	+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>			<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>70.1</b>	<b>0.1</b>	<b>73.9</b>		<b>28</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги			8			4	4	36	144	144	70.1	0.1	73.9		<u>28</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Психология художественного творчества			8			4	4	36	144	144	70.1	0.1	73.9		<u>28</u>	
	+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>	<b>A</b>					<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>92.5</b>	<b>4.5</b>	<b>51.8</b>	<b>35.7</b>	<b>14</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Основы дизайна	A					5	5	36	180	180	92.5	4.5	51.8	35.7	<u>14</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерная графика	A					5	5	36	180	180	92.5	4.5	51.8	35.7	<u>14</u>	
	+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>		<b>7</b>				<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>55</b>	<b>1</b>	<b>53</b>		<b>12</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	Региональное изобразительное искусство Урала		7				3	3	36	108	108	55	1	53		<u>12</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	Основы музейно-выставочной деятельности		7				3	3	36	108	108	55	1	53		<u>12</u>	
	+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8</b>			<b>A</b>			<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>77.1</b>	<b>0.1</b>	<b>102.9</b>		<b>26</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики			A			5	5	36	180	180	77.1	0.1	102.9		<u>26</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла			A			5	5	36	180	180	77.1	0.1	102.9		<u>26</u>	
	+	Б1.В.ДВ.09	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9</b>		<b>9</b>				<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>42.1</b>	<b>0.1</b>	<b>65.9</b>		<b>16</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальная композиция		9				3	3	36	108	108	42.1	0.1	65.9		<u>16</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений		9				3	3	36	108	108	42.1	0.1	65.9		<u>16</u>	
	+	Б1.В.ДВ.10	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10</b>	<b>A</b>					<b>8</b>	<b>8</b>		<b>288</b>	<b>288</b>	<b>134.85</b>	<b>2.85</b>	<b>117.45</b>	<b>35.7</b>	<b>42</b>	<b>121</b>
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	A					8	8	36	288	288	134.85	2.85	117.45	35.7	<u>42</u>	<u>121</u>
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	A					8	8	36	288	288	134.85	2.85	117.45	35.7	<u>42</u>	<u>121</u>
	+	Б1.В.ДВ.11	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11</b>			<b>9</b>			<b>5</b>	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>56.1</b>	<b>0.1</b>	<b>123.9</b>		<b>20</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.11.01	Печатная графика			9			5	5	36	180	180	56.1	0.1	123.9		<u>20</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.11.02	Методика работы с графическими материалами			9			5	5	36	180	180	56.1	0.1	123.9		<u>20</u>	
	+	Б1.В.ДВ.12	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12</b>	<b>6</b>	<b>5</b>				<b>6</b>	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>72.4</b>	<b>2.4</b>	<b>107.9</b>	<b>35.7</b>	<b>24</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.12.01	Скульптура	6	5				6	6	36	216	216	72.4	2.4	107.9	35.7	<u>24</u>	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм	6	5				6	6	36	216	216	72.4	2.4	107.9	35.7	<u>24</u>	
									<b>194</b>	<b>194</b>		<b>6984</b>	<b>6984</b>	<b>3402.45</b>	<b>78.45</b>	<b>2724.75</b>	<b>856.8</b>	<b>1048</b>	<b>191</b>
									<b>269</b>	<b>269</b>		<b>9684</b>	<b>9684</b>	<b>4478.85</b>	<b>122.85</b>	<b>3991.35</b>	<b>1213.8</b>	<b>1250</b>	<b>191</b>

**Блок 2. Практики**

**Вариативная часть**

<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2			3	3	36	108	108	3.7	3.7	104.3			<u>108</u>
--------------------------	---	------------	---	--	--	---	--	--	---	---	----	-----	-----	-----	-----	-------	--	--	------------







Курс 5																				Закрепленная кафедра			
Сем. 9										Сем. А										Код	Наименование		
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб пр. подгот	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР			СР пр. подгот	Конт роль
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
5	180		70	70		2.3		72		35.7													
5	180		70	70		2.3		72		35.7												5	Архитектуры и изобразительного иску
5	180		70	70		2.3		72		35.7												5	Архитектуры и изобразительного иску
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
5	180		70			2.3		72		35.7													
5	180		70			2.3		72		35.7												5	Архитектуры и изобразительного иску
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
											5	180	44		44		4.5		51.8		35.7		
											5	180	44		44		4.5		51.8		35.7	14	Дизайна
											5	180	44		44		4.5		51.8		35.7	14	Дизайна
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
											5	180			77		0.1		102.9				
											5	180			77		0.1		102.9			67	Художественной обработки материал
											5	180			77		0.1		102.9			67	Художественной обработки материал
3	108				42	0.1		65.9															
3	108				42	0.1		65.9														5	Архитектуры и изобразительного иску
3	108				42	0.1		65.9														5	Архитектуры и изобразительного иску
											8	288	11		121	121	2.85		117.45		35.7		
											8	288	11		121	121	2.85		117.45		35.7	5	Архитектуры и изобразительного иску
											8	288	11		121	121	2.85		117.45		35.7	5	Архитектуры и изобразительного иску
5	180		56			0.1		123.9															
5	180		56			0.1		123.9														5	Архитектуры и изобразительного иску
5	180		56			0.1		123.9														5	Архитектуры и изобразительного иску
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
																						5	Архитектуры и изобразительного иску
25	900	56	196	70	126	13.2		366		142.8	18	648	55		242	121	7.45		272.15		71.4		
25	900	56	196	70	126	13.2		366		142.8	18	648	55		242	121	7.45		272.15		71.4		

																						5	Архитектуры и изобразительного искусства
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

-
Компетенции
ПК-4; ДПК-2
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
ОК-2; ПК-7; ДПК-1
ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
ПК-2; ПК-11
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4
ОК-2; ПК-13; ПК-14
ПК-13; ПК-14; ДПК-1
ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ПК-13; ПК-14; ДПК-1
ОПК-1; ПК-1; ДПК-5
ПК-11; ПК-12
ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
ПК-1; ДПК-2; ДПК-3
ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ОК-6; ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад. часов									
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	ВНКР	СР	Контроль	Интер часы	Пр. подгот	
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная - летняя педагогическая практика			4			3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6			3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика			89			10	10	36	360	360	4.2	4.2	355.8			360		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика			A			3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108		
											22	22		792	792	11.8	11.8	780.2			792
											22	22		792	792	11.8	11.8	780.2			792
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																					
<b>Базовая часть</b>																					
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	A					3	3	36	108	108	6.5	0.5	101.5					
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216	15.5	15.5	200.5					
											9	9		324	324	22	16	302			
											9	9		324	324	22	16	302			
<b>ФТД. Факультативы</b>																					
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Пластическая анатомия		5				1	1	36	36	36	18.1	0.1	17.9			6		
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Художественные промыслы России		A				1	1	36	36	36	11.65	0.65	24.35					
											2	2		72	72	29.75	0.75	42.25		6	
											2	2		72	72	29.75	0.75	42.25		6	





Курс 5																				Закрепленная кафедра					
Сем. 9										Сем. А										Код	Наименование				
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб пр. подгот	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР			СР пр. подгот	Конт роль		
																							35	Педагогического образования и документоведения	
																							5	Архитектуры и изобразительного искусства	
5	180					2.1	2.1	177.9	177.9														5	Архитектуры и изобразительного искусства	
											3	108						1.3	1.3	106.7	106.7			5	Архитектуры и изобразительного искусства
5	180					2.1	2.1	177.9	177.9		3	108						1.3	1.3	106.7	106.7				
5	180					2.1	2.1	177.9	177.9		3	108						1.3	1.3	106.7	106.7				
											3	108	6					0.5		101.5				5	Архитектуры и изобразительного искусства
											6	216						15.5		200.5				5	Архитектуры и изобразительного искусства
											9	324	6					16		302					
											9	324	6					16		302					
																								5	Архитектуры и изобразительного искусства
											1	36	11					0.65		24.35				5	Архитектуры и изобразительного искусства
											1	36	11					0.65		24.35					
											1	36	11					0.65		24.35					

-
Компетенции
ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
ОК-5; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
ОПК-1; ОПК-3; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-12
ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12
ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ПК-14; ДПК-1; ДПК-5



Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.03	Философия	
Б1.Б.08	Социология	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональное изобразительное искусство Урала	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-3	способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	ОК
Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	
Б1.Б.14	Концепция современного естествознания	
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-4	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-5	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	ОК
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б1.Б.11	Психология	
Б2.В.03(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.09	Методология научного исследования	
Б1.Б.11	Психология	
Б1.Б.13	Профессиональная этика	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-7	способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.04	Правоведение	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-8	готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	ОК
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	ОПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.Б.13	Профессиональная этика	
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	ОПК
Б1.Б.11	Психология	
Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	
Б1.В.13	Основы вожатской деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	ОПК
Б1.Б.11	Психология	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-4	готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	ОПК
Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-5	владением основами профессиональной этики и речевой культуры	ОПК
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б1.Б.13	Профессиональная этика	
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-6	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	ОПК
Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.13	Основы вожатской деятельности	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ДПК-1	владеет теоретическими основами изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна	-
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы музейно-выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	
Б1.В.ДВ.12.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм	
Б2.В.03(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
БЗ.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Пластическая анатомия	
ФТД.В.02	Художественные промыслы России	

Индекс	Содержание	Тип
ДПК-2	владеет инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам), дизайне и компьютерной графике	-
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы художественно-оформительских работ	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	
Б1.В.ДВ.04.02	Методика работы с живописными материалами	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.06.01	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальная композиция	
Б1.В.ДВ.11.01	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.11.02	Методика работы с графическими материалами	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ДПК-3	владеет навыками реалистического изображения с натуры: натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека	-
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальная композиция	
Б1.В.ДВ.11.02	Методика работы с графическими материалами	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.12.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Пластическая анатомия	
ДПК-4	готов реализовывать изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, дизайне	-
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.ДВ.01.01	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	
Б1.В.ДВ.04.02	Методика работы с живописными материалами	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.06.01	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальная композиция	
Б1.В.ДВ.11.01	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.12.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Пластическая анатомия	
ДПК-5	готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графики	-
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.ДВ.01.01	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	
Б1.В.ДВ.04.02	Методика работы с живописными материалами	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальная композиция	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	
Б1.В.ДВ.11.01	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.12.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Пластическая анатомия	
ФТД.В.02	Художественные промыслы России	
Вид деятельности: педагогический		
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	ПК
Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	
Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	
Б1.В.03	Рисунок	
Б1.В.04	Живопись	
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	
Б1.В.08	Композиция	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	
Б1.В.ДВ.01.01	Декоративная композиция	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	
Б1.В.ДВ.04.02	Методика работы с живописными материалами	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	
Б1.В.ДВ.06.01	Основы дизайна	
Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерная графика	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальная композиция	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	
Б1.В.ДВ.11.01	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.11.02	Методика работы с графическими материалами	
Б1.В.ДВ.12.01	Скульптура	
Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	ПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.Б.11	Психология	
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.ДВ.05.02	Психология художественного творчества	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	ПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.В.13	Основы вожатской деятельности	
Б2.В.02(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-4	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы художественно-оформительских работ	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	ПК
Б1.Б.08	Социология	
Б1.Б.10	Педагогика	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	ПК
Б1.Б.11	Психология	
Б2.В.02(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-7	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	ПК
Б1.Б.10	Педагогика	
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	
Б1.В.13	Основы вожатской деятельности	
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	
Б2.В.02(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: научно-исследовательский		
ПК-11	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	ПК
Б1.Б.09	Методология научного исследования	
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	



Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.05.02	Психология художественного творчества	
Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-12	способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	ПК
Б1.Б.09	Методология научного исследования	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Вид деятельности: культурно-просветительский		
ПК-13	способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	ПК
Б1.Б.08	Социология	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональное изобразительное искусство Урала	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы музейно-выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	
Б2.В.03(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ПК-14	способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы	ПК
Б1.Б.01	История	
Б1.В.06	История изобразительного искусства	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональное изобразительное искусство Урала	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы музейно-выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	
Б2.В.03(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Художественные промыслы России	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2; ПК-14
Б1.Б.02	Иностранный язык	ОК-4
Б1.Б.03	Философия	ОК-1
Б1.Б.04	Правоведение	ОК-7
Б1.Б.05	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	ОК-4; ОК-5; ОПК-5
Б1.Б.06	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.07	Основы математической обработки информации	ОК-3
Б1.Б.08	Социология	ОК-1; ПК-5; ПК-13
Б1.Б.09	Методология научного исследования	ОК-6; ПК-11; ПК-12
Б1.Б.10	Педагогика	ОПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б1.Б.11	Психология	ОК-5; ОК-6; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-6
Б1.Б.12	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОПК-2; ПК-1
Б1.Б.13	Профессиональная этика	ОК-6; ОПК-1; ОПК-5
Б1.Б.14	Концепция современного естествознания	ОК-3
Б1.Б.15	Современная государственная образовательная политика	ОПК-4; ПК-1
Б1.Б.16	Информационные технологии в образовании	ОК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.Б.17	Физическая культура и спорт	ОК-2; ОК-8; ОК-9
Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.01	Проектная деятельность	ПК-11; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	ОК-7; ПК-11; ПК-12
Б1.В.03	Рисунок	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.04	Живопись	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.05	Основы изобразительной грамоты	ПК-1; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4
Б1.В.06	История изобразительного искусства	ОК-2; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б1.В.07	Основы черчения и перспективы	ОПК-1; ПК-1; ДПК-2
Б1.В.08	Композиция	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.09	Методика обучения изобразительному искусству	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.В.10	Методика обучения рисунку и графике	ОПК-2; ПК-1; ПК-7

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.11	Методика обучения живописи и колористике	ОПК-2; ПК-1; ПК-7
Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	ПК-7; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-4
Б1.В.13	Основы вожатской деятельности	ОПК-2; ОПК-6; ПК-3; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Декоративная композиция	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Основы художественно-оформительских работ	ПК-4; ДПК-2
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Цветовое конструирование	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.02.02	История художественного образования	ОК-2; ПК-7; ДПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы технологий художественного текстиля	ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.03.02	Комбинаторика в текстиле	ПК-7; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б1.В.ДВ.04.01	Монументально-декоративная живопись	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.04.02	Методика работы с живописными материалами	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.05.01	Искусство проектирования книги	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.05.02	Психология художественного творчества	ПК-2; ПК-11
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.06.01	Основы дизайна	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерная графика	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональное изобразительное искусство Урала	ОК-2; ПК-13; ПК-14
Б1.В.ДВ.07.02	Основы музейно-выставочной деятельности	ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	
Б1.В.ДВ.08.01	Художественная обработка керамики	ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Художественная обработка металла	ПК-1; ДПК-2; ДПК-5
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	
Б1.В.ДВ.09.01	Орнаментальная композиция	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.09.02	Анализ художественных произведений	ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	
Б1.В.ДВ.10.01	Практикум по дипломной работе	ОПК-1; ПК-1; ДПК-5
Б1.В.ДВ.10.02	Основы научно-исследовательской деятельности	ПК-11; ПК-12
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	
Б1.В.ДВ.11.01	Печатная графика	ПК-1; ДПК-2; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.11.02	Методика работы с графическими материалами	ПК-1; ДПК-2; ДПК-3
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	
Б1.В.ДВ.12.01	Скульптура	ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б1.В.ДВ.12.02	Пластика малых форм	ПК-1; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b44.03.05-СПОб-18\_5.plx', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2018

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2	Практики	ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б2.В	Вариативная часть	ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-6; ПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4
Б2.В.02(П)	Производственная - летняя педагогическая практика	ОПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б2.В.03(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-5; ПК-13; ПК-14; ДПК-1
Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-12
Б2.В.05(П)	Производственная – преддипломная практика	ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.02	Подготовка к процедуре защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ПК-1; ПК-11; ПК-13; ПК-14; ДПК-1; ДПК-2; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД	Факультативы	ПК-14; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД.В		ПК-14; ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД.В.01	Пластическая анатомия	ДПК-1; ДПК-3; ДПК-4; ДПК-5
ФТД.В.02	Художественные промыслы России	ПК-14; ДПК-1; ДПК-5

## СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата 'b44.03.05-СПОб-18\_5.plx', код направления 44.03.05, год начала

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------











№	Индекс	Наименование	Семестр В										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестры								
			Контроль	Академические часы								Э.Е.	Неделя	Контроль	Академические часы								Э.Е.	Неделя																		
				Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВНКР	СР	Контроль				Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВНКР	СР	Контроль																				
ИТОГО (с факультативами)			1090										30	20	1116										31	21	2196		61		41											
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1090										30		1090										30		2160		60													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА (западчаснед)	ОП, факультативы (в период ТО)		54.1												52.5												53.3															
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		53.6												35.7												44.7															
	Ауд. нагр. (ОП - элент. курсы по физ.)		27												27												27															
	Конт. раб. (ОП - элент. курсы по физ.)		28												27.7												27.9															
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.)																																									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			900		391.2	56	196	126	13.2	366	142.8	25	ТО: 14 Э: 2, 2/3	648		304.45	55		242	7.45	272.15	71.4	18	ТО: 13 Э: 2	1548		695.65	111	196	368	20.65	639.15	214.2	43	ТО: 23 Э: 4, 2/3							
1	Б1.В.08	Методы обучения изобразительному искусству	Эк	108	60.7	28		28	4.7	11.6	35.7	3												Эк	108	60.7	28		28	4.7	11.6	35.7	3		5	56789						
2	Б1.В.12	Основы декоративно-прикладного искусства	Эк	144	87.7	28		56	3.7	20.6	35.7	4												Эк	144	87.7	28		56	3.7	20.6	35.7	4		5	9						
3	Б1.В.02.01	Цветовое конструирование	Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5												Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5		5	9						
4	Б1.В.04.01	История художественного образования	Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5												Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5		5	9						
5	Б1.В.04.01	Иконографическо-декоративная живопись	Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5												Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5		5	9						
6	Б1.В.04.01	Методы работы с живописными материалами	Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5												Эк	180	72.3		70		2.3	7.2	35.7	5		5	9						
7	Б1.В.05.01	Основы дизайна												Эк	180	92.5	44		44	4.5	51.8	35.7	5		Эк	180	92.5	44		44	4.5	51.8	35.7	5		14	А					
8	Б1.В.05.01	Компьютерная графика												Эк	180	92.5	44		44	4.5	51.8	35.7	5		Эк	180	92.5	44		44	4.5	51.8	35.7	5		14	А					
9	Б1.В.05.01	Художественная обработка керамики												Эк	180	77.1			77	0.1	102.9		5		Эк	180	77.1			77	0.1	102.9		5		67	А					
10	Б1.В.05.01	Художественная обработка металла												Эк	180	77.1			77	0.1	102.9		5		Эк	180	77.1			77	0.1	102.9		5		67	А					
11	Б1.В.05.01	Ориентальная живопись	Эк	108	42.1			42	0.1	65.9		3												Эк	108	42.1			42	0.1	65.9		3		5	9						
12	Б1.В.05.01	Анализ художественного произведения	Эк	108	42.1			42	0.1	65.9		3												Эк	108	42.1			42	0.1	65.9		3		5	9						
13	Б1.В.10.01	Практикум по дипломной работе												Эк	288	134.285	11		121	2.85	117.45	35.7	8		Эк	288	134.285	11		121	2.85	117.45	35.7	8		5	А					
14	Б1.В.10.01	Основы научно-исследовательской деятельности												Эк	288	134.285	11		121	2.85	117.45	35.7	8		Эк	288	134.285	11		121	2.85	117.45	35.7	8		5	А					
15	Б1.В.05.11.01	Печатная графика	Эк	180	96.1		96		0.1	123.9		5												Эк	180	96.1		96		0.1	123.9		5		5	9						
16	Б1.В.05.11.01	Методы работы с графическими материалами	Эк	180	96.1		96		0.1	123.9		5												Эк	180	96.1		96		0.1	123.9		5		5	9						
17	Б1.В.04.02	Художественные профессии России	Эк	88	11.65	11				0.65	24.35	1		Эк	88	11.65	11				0.65	24.35	1		Эк	88	11.65	11			0.65	24.35	1		5	А						
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(1) За Эк(0) КР										Эк(2) За Эк(0)										Эк(6) За(2) За(0) КР																			
ПРАКТИКИ (План)			180		2.1				2.1		177.9		5		3		1/3								288		3.4				3.4		284.6		8		5		1/3			
	Б2.В.04(П)	Производственная - педагогическая практика	Эк	180	2.1				2.1		177.9		5		3		1/3								Эк	180	2.1				2.1		177.9		5		3		1/3			
	Б2.В.05(П)	Производственная - преддипломная практика													Эк	108	1.3				1.3		106.7		3		2				3		2									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ (План)															324		2.2		6						324		2.2		6				16		302		9		6			
	Б3.Б.01	Подготовка и сдача государственного экзамена													Эк	108	6.5		6		0.5		101.5		3		2				3		2									
	Б3.Б.02	Подготовка и процедура защиты и процедура защиты выпускной квалификационной работы														216	15.5				15.5		200.5		6		4				216		15.5		15.5		200.5		6		4	
КАНИКУЛЫ																																	14/6		7		84/6					

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (неделя)	Студ.	Часов			
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
Вид практики: Учебная практика										
Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	1	2			2					
			5	+	2					
Вид практики: Производственная практика										
Производственная - летняя педагогическая практика	2	2			2					
			35	+	2					
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	2			2					
			5	+	2					
Производственная - педагогическая практика	4	2			3	1/3				
			5	+	3	1/3				
Производственная - педагогическая практика	5	1			3	1/3				
			5	+	3	1/3				
Производственная – преддипломная практика	5	2			2					
			5	+	2					
	Итого по факту				14	2/3				
	Итого по плану				14	2/3				

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
История изобразительного искусства					
КР	4	1	5		
Методика обучения изобразительному искусству					
КР	5	1	5		

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	Всего	Сем 9	Сем А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого (с факультативами)				292	312	302	60	29.5	30.5	60	28.5	31.5	61	30	31	60	30	30	61	30	31
Итого по ОП (без факультативов)				291	309	300	60	29.5	30.5	60	28.5	31.5	60	29	31	60	30	30	60	30	30
Дисциплины (модули)	28%	72%	30.4%	264	270	269	57	29.5	27.5	57	28.5	28.5	57	29	28	55	30	25	43	25	18
Базовая часть				60	90	75	38	16.5	21.5	34	19.5	14.5	3	3							
Вариативная часть				180	204	194	19	13	6	23	9	14	54	26	28	55	30	25	43	25	18
Практики	0%	100%	0%	21	30	22	3		3	3		3	3		3	5		5	8	5	3
Вариативная часть				21	30	22	3		3	3		3	3		3	5		5	8	5	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
Базовая часть				6	9	9													9		9
Факультативы				1	3	2							1	1					1		1
				1	3	2							1	1					1		1
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53			-	51.1	54.1	-	51.1	54.1	-	52.1	53	-	54.1	54.1	-	54.1	52.5
	ОП, факультативы (в период экз. сессии)			52.1			-	53.6	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	35.7
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.			27.7			-	26.8	28.3	-	27.8	27.9	-	27.7	27.6	-	27.7	27.8	-	28	27.7
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1			4478.85			-	481.2	476	-	499.8	473.2	-	498.1	468.1	-	498	388.8	-	391.2	304.45
	Блок Б2			11.8			-		3.7	-		1.3	-		1.3	-		2.1	-	2.1	1.3
	Блок Б3			22			-			-			-			-			-		22
	Блок ФТД			29.75			-			-			-	18.1		-			-		11.65
	Итого по всем блокам			4542.4			-	481.2	479.7	-	499.8	474.5	-	516.2	469.4	-	498	390.9	-	393.3	339.4
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						9	4	5	6	3	3	6	3	3	7	3	4	7	4	3
	ЗАЧЕТ (За)						7	3	4	5	2	3	10	7	3	3	2	1	1	1	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	1		6	4	2	2		2	4	3	1	2	1	1
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)															1	1		1	1	
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных			17.7%																	
	в интерактивной форме			28.6%																	

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
<b>Руководство</b>	5		15.00	
<b>Консультации по</b>				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
<b>Председатель</b>	79		1.00	
<b>Член комиссии</b>				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	5		0.50	
4	5		0.50	
5	5		1.00	
<b>Примечания к комиссиям ГЭК</b>				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии				
1	5		0.50	
2	5		0.50	
3	79		0.50	
4	79		0.50	

**Дежурство**

**Примечания к комиссиям ГЭК**





Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв 3
4		Резерв 4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв 7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв 10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 77
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв 39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования зданий и строительных конструкций
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 100
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв 54
55		Строительного производства
56		Резерв 40
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Управления недвижимостью и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 31
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии

з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам																			
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Курс 5			
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6		Сем 7		Сем 8		Сем 9		Сем 10	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	60				60				61				60				61			
Всего	29,5		30,5		28,5		31,5		30		31		30		30		30		31	
1	Б1.Б.02 Иностранный язык [Зв] ОК-4 2				Б1.Б.02 Иностранный язык [Эк] ОК-4 3				Б1.Б.16 Информационные технологии в образовании [Зв] ОК-3; ПК-2; ПК-11 3				Б1.В.01 Проектная деятельность [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5 3				Б1.В.09 Методы обучения изобразительному искусству [Эк, КР] ОК-3; ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4 3		Б1.В.ДВ.06.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6: Основы дизайна [Эк] 5	
2	Б1.Б.01 История [Эк] ОК-1; ОК-2; ПК-14 4				Б1.Б.03 Философия [Эк] ОК-1 4				Б1.В.01 Проектная деятельность [Зв] ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-5 2				Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.12 Основы декоративно-прикладного искусства [Эк] ПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-4 4		Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка керамики [Зв] 5	
3									Б1.В.02 Продвижение научной продукции [Зв] ОК-7; ПК-11; ПК-12 3				Б1.В.03 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 3				Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Цветовое моделирование [Эк] 5		Б1.В.ДВ.08.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8: Художественная обработка металла [ПК-1; ПК-2; ПК-5] 5	
4	Б1.Б.11 Психология [Зв] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 4,5				Б1.Б.06 Безопасность жизнедеятельности [Эк] ОК-9; ОК-6 4				Б1.В.02 Продвижение научной продукции [Зв] ОК-7; ПК-11; ПК-12 3				Б1.В.03 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 3				Б1.В.04 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5		Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Цветовое моделирование [Эк] 5	
5			Б1.Б.02 Иностранный язык [Зв] ОК-4 2						Б1.В.02 Продвижение научной продукции [Зв] ОК-7; ПК-11; ПК-12 3				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
6					Б1.Б.09 Методология научного исследования [Зв,О] ОК-6; ПК-11; ПК-12 3				Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
7							Б1.Б.08 Социология [Зв] ОК-1; ПК-5; ПК-13 4		Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
8	Б1.Б.12 Возрастная анатомия, физиология и гигиена [Эк] ОК-2; ПК-1 4				Б1.Б.09 Методология научного исследования [Зв,О] ОК-6; ПК-11; ПК-12 3				Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
9			Б1.Б.05 Русский язык в стилистической коммуникации [Зв] ОК-4; ОК-5; ОК-5 4						Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
10					Б1.Б.09 Методология научного исследования [Зв,О] ОК-6; ПК-11; ПК-12 3				Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
11					Б1.Б.08 Социология [Зв] ОК-1; ПК-5; ПК-13 4				Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
12	Б1.Б.13 Профессиональная этика [Эк] ОК-6; ОК-1; ОК-5 3				Б1.Б.10 Педагогика [Зв] ОК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 4				Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
13					Б1.Б.10 Педагогика [Эк] ОК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 2,5				Б1.В.03 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
14			Б1.Б.10 Педагогика [Зв] ОК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 3,5						Б1.В.04 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.06 История изобразительного искусства [Зв] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ПК-1 3				Б1.В.08 Композиция [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 2			
15	Б1.Б.14 Концепция современного искусства [Зв] ОК-3 3				Б1.Б.11 Психология [Эк] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 3,5				Б1.В.04 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.06 История изобразительного искусства [Эк, КР] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ПК-1 3				Б1.В.08 Композиция [Зв] ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4 5			
16					Б1.Б.11 Психология [Эк] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 3,5				Б1.В.04 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.06 История изобразительного искусства [Эк, КР] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ПК-1 3				Б1.В.08 Композиция [Зв] ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4 5			
17					Б1.Б.11 Психология [Эк] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 3,5				Б1.В.04 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.06 История изобразительного искусства [Эк, КР] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ПК-1 3				Б1.В.08 Композиция [Зв] ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4 5			
18			Б1.Б.11 Психология [Зв] ОК-5; ОК-6; ОК-2; ОК-3; ПК-2; ПК-6 2						Б1.В.04 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.06 История изобразительного искусства [Эк, КР] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ПК-1 3				Б1.В.08 Композиция [Зв] ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4 5			
19					Б1.Б.17 Этническая культура и спорт [Зв] ОК-2; ОК-8; ОК-9 2				Б1.В.04 Рисунок [Эк] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 4				Б1.В.06 История изобразительного искусства [Эк, КР] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ПК-1 3				Б1.В.08 Композиция [Зв] ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4 5			
20	Б1.В.03 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 5				Б1.Б.15 Современная государственная образовательная политика [Эк] ОК-4; ПК-1 3				Б1.В.04 Рисунок [Зв,О] ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5 3,5				Б1.В.06 История изобразительного искусства [Зв] ОК-2; ПК-13; ПК-14; ПК-1 3				Б1.В.08 Композиция [Зв] ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-4 5			
21									Б1.В.09 Методы обучения изобразительному				Б1.В.09 Методы обучения изобразительному				Б1.В.09 Методы обучения изобразительному			



Примечание Учебный план бакалавриата 'b44.03.05-СПОб-18\_5.plx', код направления 44.03.05, год начала подготовки 2018