



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Т.Е. Абрамзон

«16» октября 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

АРХЕОЛОГИЯ УРАЛА И ПОВОЛЖЬЯ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль программы

История и обществознание

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения

Очная


Институт
Кафедра
Курс
Семестр

гуманитарного образования
всеобщей истории
3
5

Магнитогорск
2018 г.


Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МОиН РФ от 09.02.2016 № 91.


Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории «07» сентября 2018 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой  /М.Н. Потёмкина/

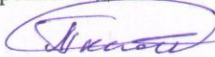
Рабочая программа одобрена методической комиссией Института гуманитарного образования «16» октября 2018 г., протокол № 3.

Председатель  /Т.Е. Абрамзон/

Рабочая программа составлена:  доцент кафедры всеобщей истории,
к.и.н., доцент

 /А.В. Безруков/

Рецензент: зав. кафедрой дизайна и гуманитарных дисциплин
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

 /С.А. Ткаченко/

1 Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Археология Урала и Поволжья» является формирование у студентов комплексного представления об историко-археологическом своеобразии и специфике региона, начиная со времени появления человека на территории края, изложение конкретного материала, связанного с деятельностью человека и формированием различных этнических групп, ознакомление с развитием материального производства и духовной культуры, начиная с глубокой древности и по эпоху средневековья включительно на основе археологических, письменных и нумизматических источников.

В ходе освоения учебной дисциплины предполагается повышение исходного уровня владения знаниями о развитии исторических процессов и явлений, их социокультурных, политических, правовых, экономических особенностей и их отражений в исторических источниках, достигнутого на предыдущей ступени образования в рамках предыдущих курсов, и овладение студентами культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

Реализация поставленной цели необходима для решения в дальнейшем профессиональных задач в различных областях научно-исследовательской, педагогической, организационно-управленческой, культурно-просветительской, экспертно-аналитической сферах деятельности, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) «История и обществознание»

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра

Дисциплина «Археология Урала и Поволжья» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы. Значение данной дисциплины определяется изучением и анализом одного из основных периодов истории России, что обеспечивает преемственное изучение курса отечественной истории от древнейшего периода до Новейшей истории. Приступая к изучению дисциплины, студент должен обладать знаниями об основных этапах и ключевых событиях всемирной и отечественной истории, умениями аргументировано высказывать свою точку зрения, делать выводы, владеть навыками поиска и отбора нужной исторической информации и приемами самостоятельной работы с учебной литературой.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в ходе обучения в средней общеобразовательной школе, и в результате освоения следующих дисциплин ОП подготовки бакалавра педагогического образования: «Археология», «История России до XX века», «Вспомогательные исторические дисциплины», «История первобытного общества» и «История Древнего мира».

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении таких дисциплин как, «История России XX века», «Историческая география», «Историческое краеведение». Кроме того, знание учебного материала дисциплины и понимание методов работы с ним помогут в прохождении практик: производственной – педагогической; производственной - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины «Археология Урала и Поволжья» бакалавр должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения |
|--|--|
| ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции | |
| Знать | основные концепции, раскрывающие фундаментальные основания исторического процесса, применимо к древнейшему периоду истории человечества; основные направления, проблемы, теории и методы исторического исследования в области археологии и этнологии; основные этапы исторического развития в археологии. |
| Уметь | соотносить основные положения различных концепций исторического развития выявлять общее и особенное в исторической картине мира; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторического процесса в археологии, давать им объективную оценку. |
| Владеть | навыками критического анализа и междисциплинарного синтеза, специальным понятийно-терминологическим аппаратом; методами анализа явлений исторической действительности; навыками критического анализа исторических(археологических и этнографических) источников. |
| ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия | |
| Знать | практические и теоретически достижения наук; рабочую программу по учебному предмету; практические и теоретически достижения наук с учётом культурных и личностных различий; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. |
| Уметь | использовать знания об основных тенденциях развития археологии и этнологии в смежных исторических дисциплинах; конструировать познавательную деятельность обучаемых; использовать знания об основных положениях наук в преподавании профильных дисциплин и организации научного коллектива. |
| Владеть | профессиональным языком, навыками анализа истории археологии, этнологии |
| ПК-14 способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы | |
| Знать | разнообразные виды проектной деятельности историко-археологических и историко-этнографических организаций и учреждений |
| Уметь | самостоятельно разрабатывать и реализовывать историко-археологические и этнографические проекты; |

| | |
|---------------------------------|--|
| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения |
| | создавать и реализовывать историко-археологические и этнографические проекты на региональном уровне с учётом современного состояния науки; самостоятельно разрабатывать образовательные программы и составлять технологические карты занятий по дисциплине «Археология Урала и Поволжья». |
| Владеть | навыками и организаторскими способностями к осуществлению историко-археологических и этнографических функций в организации деятельности историко-археологических и историко-этнографических организаций и учреждений. |

4 Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 57,2 акад. часов;
- аудиторная – 54 акад. часов;
- внеаудиторная – 3,2 акад. час;
- самостоятельная работа – 15,1 акад. час;

| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) | | | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|---|---------|--|------------------|------------------|--|--|---|--|
| | | лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | | | | |
| 1. Раздел Каменный век | 5 | | | | | | | |
| 1.1. История изучения археологических памятников Урала и Поволжья | | 1 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14- зув, |
| 1.2. Палеолит | | 1 | | 2 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14- зув, |

| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) | | | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|------------------|------------------|--|--|---|--|
| | | лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | | | | |
| | | | | | | Написание эссе. | | |
| 1.3. Мезолит | | 1 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 1.4. Неолит | | 1 | | 2/1 | | | Устный опрос. | ОК-2 - зув, ПК-3-зув,, |
| Итого по разделу | | 4 | | 8/3 | 8,28 | | | |
| 2. Раздел Энеолит и бронзовый век | | | | | | | | |
| 2.1. Энеолитические культуры лесной полосы Урало-Поволжья | | 0,5 | | 2 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 2.2. Энеолитические культуры степной полосы Урало-Поволжья: предпосылки возникновения номадизма. | | 0,5 | | 2 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 2.3. Климатические изменения в эпоху ранней бронзы и фактор металлургии во взаимоотношениях человека и природы | | 1 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |

| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) | | | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|---|---------|--|------------------|------------------|--|--|---|--|
| | | лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | | | | |
| 2.4. Культуры лесной полосы Урало-Поволжья: общее и особенное | | 1 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 2.5. Археологические культуры степной полосы Урало-Поволжья: проблема этногенеза индоиранских племён. | | 1,5 | | 2/1 | 8,28 | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| Итого по разделу: | | 4,5 | | 10/3 | 8,28 | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 3. Раздел Железный век | | | | | | | | |
| 3.1. История изучения памятников железного века на территории края | | 0,75 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 3.2. Эпоха железа как новый культурно-исторический период в истории региона | | 1 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |

| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) | | | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|--|---------|--|------------------|------------------|--|--|---|--|
| | | лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | | | | |
| | | | | | | Написание эссе. | | |
| 3.3. Скифская эпоха | | 1 | | 2 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 3.4. Сарматская эпоха | | 1 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 3.5. Феномен кочевой цивилизации степей Евразии: волго-уральский вариант | | 1 | | | 8,28 | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| Итого по разделу | | 4,75 | | 8/3 | 8,28 | | | |
| 4. Раздел Средневековье по данным археологии | | | | | | | | |
| 4.1. Волжская Булгария и Великая Венгрия. История: общее и особенное | | 2 | | 2/1 | | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зув, ОК-5 - зув, ПК-14-зув, |
| 4.2. Памятники гунно-сарматского | | 2 | | 2/1 | | Подготовка к практическому | Устный опрос. Семинарское | ОК-2 - зув, |

| Раздел/ тема дисциплины | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) | | | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
|---|----------|--|------------------|------------------|--|--|---|--|
| | | лекции | лаборат. занятия | практич. занятия | | | | |
| времени на территории края. | | | | | | занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | занятие. Контрольная работа. | ОК-5 - зுவ, ПК-14- зுவ, |
| 4.3. Археология Хазарского каганата и золотоордынские города Нижнего Поволжья | | 4 | | 6/1 | 8,26 | Подготовка к практическому занятию. Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Написание эссе. | Устный опрос. Семинарское занятие. Контрольная работа. | ОК-2 - зுவ, ОК-5 - зுவ, ПК-14- зுவ, |
| Итого по разделу | | 4,75 | | 10/3 | 8,26 | | | |
| Итого за семестр | 5 | 18 | | 36/12И | 15,1 | | экзамен | |
| Итого по дисциплине | | 18 | | 36/12И | 15,1 | | | |

5 Образовательные и информационные технологии

В ходе преподавания учебной дисциплины «Археология Урала и Поволжья» используются следующие образовательные и информационные технологии:

- лекционные занятия (в том числе, с использованием ЭОР);
- семинарские занятия;
- консультации, тьюторство;
- учебные дискуссии;
- эвристические (сократические) беседы;
- тестирование;
- представление результатов самостоятельной работы студентов в форме мультимедиа-презентации;
- кинолекторий.

Лекция – один из основных видов аудиторных занятий, представляющий собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем учебной информации, направленный на приобретение студентами новых знаний.

Семинар – особая форма учебно-теоретических занятий, которая служит дополнением к лекционному курсу и посвящена детальному изучению отдельной темы.

Консультация, тьюторство – индивидуальное общение преподавателя со студентом, руководство его деятельностью с целью передачи опыта, углубления теоретических и фактических знаний, приобретенных обучающимися на лекциях, семинарах, в результате самостоятельной работы.

Среди образовательных технологий заметную роль играет учебная дискуссия.

Дискуссия:

- способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе;
- метод активного обучения, основанный на публичном обсуждении проблемы, цель которого выяснение и сопоставление идей, суждений, различных точек зрения, нахождение правильного решения спорного вопроса;
- метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность процесса восприятия за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины.

Дискуссия диалогична по своей сути и как форма организации обучения, и как способ работы с содержанием учебного материала. Учебная дискуссия развивает критическое мышление, помогает студентам разобраться в каждой пройденной теме, снять все возникшие вопросы и сложности понимания, более глубоко освоить некоторые аспекты. Чрезвычайно значим «сопутствующий результат» учебной дискуссии – формирование коммуникативной и дискуссионной культуры.

В рамках преподавания дисциплины «Археология Урала и Поволжья» применимы следующие формы дискуссии:

1. Круглый стол - беседа, в которой «на равных» участвует небольшая группа студентов (обычно около 5 человек), во время которой происходит обмен мнениями, как между ними, так и с остальной аудиторией.

2. Заседание экспертной группы («панельная дискуссия»), на котором обсуждается намеченная проблема всеми участниками группы (4-6 участников с заранее назначенным председателем), а затем они излагают свои позиции всей аудитории.

3. Форум – обсуждение, сходное с заседанием экспертной группы, в ходе которого эта группа вступает в обмен мнениями с аудиторией.

4. Симпозиум – более формализованное обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы аудитории.

5. Дебаты – явно формализованное обсуждение, построенное на основе заранее

фиксированных выступлений участников — представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп), — и опровержений.

6. Судебное заседание – обсуждение, имитирующее судебное разбирательство.

7. Техника аквариума – особый вариант организации обсуждения, при котором после непродолжительного группового обмена мнениями по одному представителю от команды участвуют в публичной дискуссии. Члены команды могут помогать своему представителю советами, передаваемыми в записках или во время тайм-аута.

8. Мозговой шторм – обсуждение, при котором участникам предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Элементы дискуссии целесообразно использовать в процессе изучения каждой темы дисциплины «Археология Урала и Поволжья».

Одной из эффективных технологий работы со студентами является эвристическая (сократическая) беседа, зачастую характеризующаяся как один из типов дискуссии.

Эвристическая беседа – это вопросно-ответная форма обучения, когда преподаватель вместо сообщения студентам готовых знаний заставляет их прийти к новым понятиям и выводам. Осуществляется это путем правильно поставленных вопросов со стороны преподавателя и привлечения студентами своего опыта, имеющихся знаний и наблюдений. Характерной особенностью такой беседы является выдвижение проблемы, которая требует решения.

Эвристическая беседа выполняет такие задачи как получение глубоких и прочных знаний, побуждение к установке связей и закономерностей, способствует проникновению в сущность материала, помогает найти в нем причинно-следственные связи, опровергнуть ошибочные суждения и обосновать свои, подходить к фактам критически. При этом она развивает высокую активность студентов, формирует познавательную самостоятельность.

Сократическая беседа позволяет студентам развивать и оценивать особенности своей логики; размышлять о предмете разговора и разбираться в нем; создавать и предлагать свои идеи, возникающие спонтанно или на основании услышанного на занятиях; помогает приходиться к решению проблемы через собственную аргументацию; настраивает обучаемых на точность, ясность и релевантность своих высказываний. Эвристическая беседа заставляет преподавателя интересоваться тем, о чем думают и говорят обучаемые (в контексте данной темы), что они подразумевают, насколько это важно для них, как это соотносится с их убеждениями, как можно оценить их рассуждения с точки зрения истинности.

В рамках преподавания дисциплины «Археология Урала и Поволжья» применимы следующие типы сократической беседы: спонтанная, исследовательская, центрирования на теме.

Мультимедиа-презентация результатов самостоятельной работы студентов - самостоятельное исследование студентом выбранного им вопроса, аспекта изучаемой проблемы и предоставление результатов в виде мультимедиа-презентации, использующей иллюстративный материал, схемы, графики, таблицы.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

По дисциплине «Археология Урала и Поволжья» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Самостоятельная работа студентов предполагает подготовку к практическим занятиям, самостоятельное изучение учебной и научной литературы, написание эссе по тематике практических занятий, выполнение тестовых заданий по некоторым темам курса.

Перечень тем для подготовки к семинарским занятиям

| Тематика практических занятий (коллоквиумов) |
|--|
| <p>Становление археологии на территории Урало-Поволжья</p> <ol style="list-style-type: none">1. Начальный этап формирования археологии на территории края в контексте деятельности путешественников и краеведов XIX века.2. Институциональное оформление археологии как науки.3. Региональная археология в современных археологических исследованиях.4. Формирование археологических научных школ на современном этапе развития науки. <p>3. Региональная археология в современных археологических исследованиях.</p> <ol style="list-style-type: none">а Археология Урала и Поволжья как учебная историческая дисциплина.б Цели и задачи изучения и преподавания различных аспектов археологии и этнологии в образовательных учреждениях.в Организация преподавания тематики археологии и этнологии на уроках истории.г Современные достижения науки в контексте популяризации научных знаний. <p>Д Археологические источники как основа для исторических реконструкций</p> <p>Е Археология в современной России: перспективы и задачи</p> <p>ж Археологическое наследие в современной жизни региона как часть культурной среды, источник формирования коллективной памяти и образов прошлого</p> <p>з Формирование региональных археологических научных школ на современном этапе развития науки.</p> |
| <p>Палеолит на территории Урало-Поволжья</p> <ol style="list-style-type: none">1. История изучения памятников палеолита на территории региона.2. Проблема заселения человеком Урало-Поволжского региона: пути и направления.3. Культурные провинции позднего палеолита на территории Урало-Поволжья.4. Внешний вид и физический тип людей на территории края в эпоху палеолита. |
| <p>Мезолит на территории Урало-Поволжья</p> <ol style="list-style-type: none">1. История изучения мезолитических памятников на территории края.2. Природно-климатические изменения в эпоху мезолита и формирование современных природно-климатических и ландшафтных зон.3. Мезолит послеледниковой зоны на территории Урало-Поволжья.4. Изменения в технике обработки камня.5. Искусство эпохи мезолита.6. Погребальная обрядность в эпоху мезолита по археологическим данным |
| <p>Духовная культура.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Палеолитическое искусство (живопись в пещерных святилищах, резная скульптура, гравировка). Искусство позднего палеолита по данным погребальной обрядности.2. Искусство неолита и его особенности. Появление архитектуры, керамического производства (терракота), ткачества и т.д.3. Религиозные воззрения земледельцев-скотоводов (культ огня и плодородия) и охотников, собирателей, рыболовов (шаманизм). |
| <p>Неолит на территории Урало-Поволжья.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Природно-климатические изменения в неолите и их влияние на жизнь людей. Изменения в технике обработки камня.2. «Неолитическая революция»: причины и содержание3. Формирование зоны «производящего» неолита в степной полосе Урало- |

Поволжья.

4. Искусство эпохи неолита.

Энеолит на территории Урало-Поволжья

1. Изменения климата в эпоху энеолита и их влияние на жизнь людей

2. Открытие металла как важнейший элемент динамичного развития энеолитических культур региона.

3. Энеолитические культуры лесной полосы Урало-Поволжья.

4. Энеолитические культуры степной полосы Урало-Поволжья: предпосылки возникновения номадизма.

Эпоха ранней бронзы на территории Урало-Поволжья

1. Климатические изменения в эпоху ранней бронзы и фактор металлургии во взаимоотношениях человека и природы

2. Археологические культуры лесной полосы Урало-Поволжья.

3. Археологические культуры степной полосы Урало-Поволжьяб проблема этногенеза индо-иранских племён.

Эпоха средней бронзы на территории Урало-Поволжья

1. Хозяйственный уклад культурно-исторических общностей на территории края: общая характеристика

2. Культурные связи племён и народов Урало-Поволжья с территориями Сибири и Средней Азии по археологическим данным

3. Предпосылки миграционных процессов эпохи бронзы.

Эпоха поздней бронзы на территории Урало-Поволжья

1. Миграции эпохи поздней бронзы: причины, ход, итоги

2. Формирование «Страны городов» и феномен Аркаима

3. Культуры лесной полосы Урало-Поволжья в эпоху поздней бронзы: общее и особенное.

Железный век на территории Урало-Поволжья

1. История изучения памятников железного века на территории края

2. Эпоха железа как новый культурно-исторический период в истории региона

3. Феномен кочевой цивилизации степей Евразии: волго-уральский вариант.

Урал и Поволжье в эпоху средневековья

1. Степи Урало-Поволжья в эпоху средневековья

2. Памятники гунно-сарматского времени на территории края.

3. Волжская Булгария и Великая Венгрия. История: общее и особенное.

Методические рекомендации для подготовки к семинару

Семинар – особая форма учебно-теоретических занятий, которая служит дополнением к лекционному курсу и посвящена детальному изучению отдельной темы.

На семинаре от студента требуется активное участие в обсуждении вынесенных на рассмотрение проблем. Роль преподавателя на семинаре – помочь правильно построить обсуждение.

Самостоятельная работа студентов, подготовка к практическим и семинарским занятиям является наиболее трудной частью учебной работы студентов первого курса. Это связано с большим объемом информации, которую нужно обработать, с новой для учащихся формой работы, с еще не сформированным умением критически анализировать научные работы и данные исторических источников.

Студенты акцентируют свое внимание на сугубо описательном компоненте подготовки к семинарскому занятию и, как правило, полагают, что основная задача их работы – скопировать информацию и устно донести ее до преподавателя и одногруппников. Однако, основная цель семинарского занятия – это не только получение новой информации, но, прежде всего – формирование навыков научно-исследовательской работы и навыков устного сообщения.

Готовясь к семинарскому занятию, студенты должны руководствоваться следующими общими правилами:

- Подготовка к семинарскому занятию это индивидуальная, а не групповая форма работы.

- Студент должен подготовить ответы на все вопросы плана семинара самостоятельно. При этом необходимо делать конспект именно своего устного ответа на вопросы семинара, а не конспект-компиляцию из предложенной в плане семинара литературы. Мы настоятельно рекомендуем готовить ответы на семинарские вопросы в письменной форме. Это позволит сделать редактирование ответа и не забыть важные детали во время устного сообщения.

- При подготовке ответов на вопросы, целесообразно искать материал сначала в монографических исследованиях, а затем в научных статьях. Нужную информацию лучше выписывать на отдельные листы или карточки, на широких полях которых следует делать ссылку на страницу источника и сам источник полученной информации. И уже потом, на основе этих выписок, делать конспект своего семинарского ответа. Ссылки необходимо делать строго по библиографическому стандарту, который студенты всегда могут посмотреть в читальном зале библиотеки.

- Если студенты не успели сделать устное сообщение во время семинарского занятия, они должны сдать конспекты преподавателю на рецензирование.

Ответы на вопросы семинара необходимо делать по существу проблемы, опуская лишние сведения и детали. Конспект ответа необходимо составить в научном стиле, ориентируясь при этом на стилистику научных статей, предложенных в списке литературы к семинарскому занятию.

Примерный перечень контрольных вопросов для самостоятельной работы

1. Природно-климатические изменения в мезолите, их причины, характер протекания и влияние на жизнь мезолитических общин на территории Волго-Камья.

2. Культуры производящего неолита, их содержание и специфика на территории Урала и Поволжья.

3. Искусство эпохи палеолита (по материалам пещерной живописи Южного Урала).

4. Культуры производящего неолита степной полосы, их содержание и специфика.

5. Культурно-исторические общности Южного Приуралья эпохи бронзы, истоки их формирования и исторические судьбы в свете последних археологических открытий.

6. Степи европейской части России в эпоху позднего железного века и раннего средневековья.

7. Данные письменных источников и интерпретация археологических материалов.

8. Скифо-сибирский мир. Истоки, общая характеристика.

Примерный перечень тем рефератов и вопросов для докладов

1. История изучения археологических памятников Урало-Поволжья.

2. Современное состояние археологической науки на Урале.

3. Аркаим: феномен научный, социальный и политический.

4. Неолитические культуры: проблема обнаружения и интерпретации.

5. Письменные источники о народах Урала и Поволжья в античную эпоху.

6. История изучения археологических памятников Юга России.

7. Современное состояние археологической науки в России.
8. Современные археологические открытия.
9. Неолитические культуры: проблема обнаружения и интерпретации.
10. Письменные источники о народах России в античную эпоху.
11. Восточная средневековая географическая традиция о народах Северного Кавказа, Поволжья, Урала и Сибири.
12. Археологические источники как основа для исторических реконструкций
13. Археология в современной России: перспективы и задачи
14. Археологическое наследие в современной жизни как часть культурной среды, источник формирования коллективной памяти и образов прошлого.
15. Региональная археология как важный фактор и элемент формирования патриотизма.
16. Российские, зарубежные и международные законодательные документы в сфере изучения археологических памятников, их сохранения и популяризации археологических открытий.
17. Порядок оформления разрешительной документации и правила проведения археологических исследований на территории России.
18. Факторы разрушения и основные угрозы археологическому наследию: пути решения проблемы.

Методические рекомендации по написанию и защите рефератов

Реферат – это выполненное в письменной форме самостоятельное системное изложение материала, выбор и обоснование определенной точки зрения на изучаемую проблему. Реферат выполняется на основе изучения и обобщения достаточно широкого круга источников (монографий, научных статей, учебных пособий, справочных материалов и т.д.).

Назначение реферата состоит в том, чтобы развить у студентов навыки самостоятельной работы, расширить их знания в области изучаемой дисциплины, пробудить в них интерес к наиболее актуальным проблемам изучаемой науки, к методике научно-исследовательской работы, научить пользоваться первоисточниками, лекционными материалами, литературой и т.д. Реферат представляет собой простейший вид научного поиска. В то же время качество изложенного в реферате материала отражает уровень теоретической подготовки студентов по данной дисциплине, глубину и зрелость их знаний.

Тематика рефератов органично согласована с вопросами, освещенными в лекционном курсе и, как правило, включает те вопросы, которые вошли в вопросы к зачету, поэтому написание реферата является также составной частью подготовки к зачету.

Типы рефератов:

1. Классификационный: имеет целью обобщить изученный материал для ускорения его усвоения.
2. Познавательный: позволяет изучить теоретический материал, который не входит в программный курс обучения, а также научиться применять полученные знания для решения задач из основной программы.
3. Исследовательский: ставит целью решить ряд задач в ходе небольшого самостоятельного научного изыскания. Является подготовительным этапом перед написанием курсовой.

Структура реферата включает в себя следующие элементы:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть (главы и параграфы);
- заключение;

- приложение;
- список литературы и источников.

В процессе работы над рефератом можно выделить 4 этапа:

- вводный – выбор темы, работа над планом и введением;
- основной – работа над содержанием и заключением реферата;
- заключительный – оформление реферата;
- защита реферата (на зачете, студенческой конференции и т.д.).

1. Работа над рефератом начинается с выбора темы исследования. Заинтересованность автора в проблеме определяет качество проводимого исследования и соответственно успешность его защиты. Выбирая круг вопросов своей работы, не стоит спешить воспользоваться списком тем, предложенным преподавателем. Надо попытаться сформулировать проблему своего исследования самостоятельно. При определении темы реферата нужно учитывать и его информационную обеспеченность. С этой целью, во-первых, можно обратиться к библиотечным каталогам и ресурсам сети Internet, а во-вторых, проконсультироваться с преподавателем.

2. Выбрав тему реферата и изучив литературу, необходимо сформулировать цель работы и составить план реферата.

Цель – это осознаваемый образ превосходящего результата. Возможно, формулировка цели в ходе работы будет меняться, но изначально следует ее обозначить, чтобы ориентироваться на нее в ходе исследования. Можно предложить два варианта формулирования цели:

А) Формулирование цели при помощи глаголов: исследовать, изучить, проанализировать, систематизировать, осветить, изложить (представления, сведения), создать, рассмотреть, обобщить и т.д.

Б) Формулирование цели с помощью вопросов.

Работу над планом реферата необходимо начать еще на этапе изучения литературы. План – это точный и краткий перечень положений в том порядке, как они будут расположены в реферате, этапы раскрытия темы. Черновой набросок плана будет в ходе работы дополняться и изменяться. Существует два основных типа плана: простой и сложный (развернутый). В простом плане содержание реферата делится на параграфы, а в сложном – на главы и параграфы.

3. Введение – одна из составных и важных частей реферата. В объеме реферата введение, как правило, составляет 1-2 машинописные страницы. Введение обычно содержит вступление, обоснование актуальности выбранной темы, формулировку цели и задач реферата, краткий обзор литературы и источников по проблеме, историю вопроса и вывод.

4. В основной части нужно стремиться к более полному раскрытию вопросов темы, привлекая широкий круг разнообразных источников, используя как основополагающие работы, рекомендованные по данной теме, так и самые последние научные исследования в данной области.

Основные требования, предъявляемые к содержанию:

- работа должна быть результатом самостоятельных студий студента;
- следует избегать крайностей, работа не должна быть ни «вольным сочинением на тему», ни конспектом изученных источников;
- текст должен строиться по разделам, объединенным логикой последовательного раскрытия заглавной темы;
- желательны высказывания аргументированной авторской точки зрения по освещаемому вопросу.

При изложении материала необходимо соблюдать общепринятые правила:

- не рекомендуется вести повествование от первого лица единственного числа (такие утверждения лучше выражать в безличной форме);
- при упоминании в тексте фамилий обязательно ставить инициалы перед фами-

лией;

- каждая глава (параграф) начинается с новой строки;
- при изложении различных точек зрения и научных положений, цитат, выдержек из литературы, необходимо указывать источники, т.е. приводить ссылки.

5. Заключение – самостоятельная часть реферата. Оно не должно быть переложением содержания работы. Заключение должно содержать:

- основные выводы в сжатой форме;
- оценку полноты и глубины решения тех вопросов, которые вставали в процессе изучения темы.

6. Приложение помещается после заключения и включает материалы, дополняющие основной текст реферата. Это могут быть таблицы, схемы, фрагменты источников, иллюстрации, фотоматериалы, словарь терминов, афоризмы, изречения, рисунки и т.д. Приложение является желательным, но не обязательным элементом реферата.

7. Список источников и литературы помещается в конце реферата и пронумеровывается.

Реферат должен быть соответствующим образом оформлен.

Критерии оценки реферата

Качество реферата рассматривается как один из показателей успеваемости студента по дисциплине, являясь необходимым условием допуска к зачету. Реферат должен показать, насколько хорошо студент овладел конкретной темой по изучаемой дисциплине. Засчитывается реферат, который по содержанию, форме, методу анализа и изложения материала, по самостоятельности суждений и выводов отвечает всем предъявленным требованиям, в котором отражены твердые знания основных вопросов избранной темы, сделаны правильные выводы и обобщения.

Не принимается работа:

- слабая в теоретическом отношении, не раскрывающая основного содержания темы;
- имеющая ошибочные положения, механически воспроизводящая чужие мысли;
- в которой замечен общий недобросовестный подход к выполнению задания, обнаружен плагиат и т.д.

Основание для незачета работы может быть также несоблюдение требований по ее оформлению.

Порядок защиты реферата:

1. Краткое сообщение, характеризующее задачи работы, ее актуальность, полученные результаты, вывод и предложения.

2. Ответы студента на вопросы преподавателя.

План-график работы над рефератом

| Этапы работы | Содержание работы студента | Форма отчетности студента | Срок исполнения | Содержание работы преподавателя |
|--------------|--|--|-----------------|---|
| 1. Вводный | Выбор темы реферата, поиск и ознакомление с литературой, формулирование цели и задач работы, составление плана | Вариант плана, цель и задачи работы, список литературы | | Консультация, коррекция деятельности, проверка плана реферата и списка литературы |
| 2. Основной | Работа над основным содержанием и заключением | Краткие тезисы, подробный план работы, черновые записи | | Устное собеседование, индивидуальная |

| | | | | |
|--------------------|---------------------|---------------------|--|---|
| | нием реферата | | | консультация, коррекция |
| 3. Заключительный | Оформление реферата | Завершенный реферат | | Проверка, рецензирование работы, возврат реферата |
| 4. Защита реферата | Подготовка к защите | Защита реферата | | Принятие защиты реферата |

Тестовые задания для самостоятельной работы

Задание 1 (к теме «Археология как наука и учебная дисциплина. Археологическая периодизация и хронология»).

1.Одной из важнейших задач археологии является изучение:

- а) письменных источников
- б) реконструкции исторического процесса
- в) нумизматики
- г) памятников старины

2. Появление человека разумного связано с эпохой:

- а) верхний палеолит
- б) нижний палеолит
- в) неолит
- г) мезолит

3.Выберите правильный вариант последовательности этапов раннего палеолита:

- а) шель, ашель, мустье
- б) мустье, шель, эолит, ашель
- в) эолит, мустье, шель, ашель
- г) эолит, шель, ашель, мустье

4. К погребальным памятникам относятся:

- а) селища
- б) городища
- в) поселения
- г) курганы

5.Исторически сложившаяся система напластований, образовавшаяся параллельно с деятельностью человека, называется:

- а) археологический памятник
- б) археологическая культура
- в) культурный слой

6. Появление искусственных жилищ относится к эпохе:

- а) позднего палеолита
- б) мустье
- в) ашель
- г) шель

7. Неандерталец характерен для эпохи:

- а) позднего палеолита
- б) шель
- в) ашель
- г) мустье

8. Ранние захоронения человека встречены в эпоху:

- а) мустье
- б) ашель
- в) мезолит

г) неолит

9. Памятники: Сунгирь, Гагарино, Костенки – памятники эпохи:

- а) раннего палеолита
- б) позднего палеолита
- в) мустье
- г) ашель

10. Какая эпоха завершает каменный век?

- а) верхний палеолит
- б) нижний палеолит
- в) мезолит
- г) неолит

11. Самая ранняя стоянка обитания австралопитеков творцов древнейших каменных орудий труда:

- а) Чесованья
- б) Кооби-Фора
- в) Дманиси
- г) Атапуэрка

12. Переход к производящему хозяйству характерен для эпохи:

- а) палеолита
- б) энеолита
- в) мезолита
- г) неолита

13. К поселенческим памятникам относится:

- а) городище
- б) курган
- в) дольмен

14. Стоянка Мальта расположена:

- а) в Крыму
- б) в Прибайкалье
- в) в Карелии

15. Для мезолита характерны:

- а) микролиты
- б) макролиты
- в) отщепы
- г) нуклеусы

16. Появление лука и стрелы изобретение эпохи:

- а) неолита
- б) палеолита
- в) энеолита
- г) мезолита

17. Укажите основные техники обработки камня, характерные для эпохи каменного века.....

18. Появление керамики связано с эпохой:

- а) палеолита
- б) мезолита
- в) палеометалла
- г) неолита

Ключ:

1) г 2) а 3) а4) г5) в6) б7) г 8) а9) в10) г11) г12) а13) б14) а15) г16) в17) г18) г

Задание 2 (к теме Эпоха палеометалла)

1. Способ холоднойковки металла появился:

- а) в палеолите
- б) в неолите
- в) в бронзовом веке
- г) в раннем железном веке

2. Первый металлом, который открыл человек:

- а) золото
- б) медь
- в) железо
- г) бронза

3. Основной тип погребального сооружения периода бронзового века степной зоны Евразии:

- а) грунтовый могильник
- б) курган
- в) некрополь
- г) дольмен

4. Расположите по хронологии археологические культуры:

- а) абашевская
- б) ямная
- в) срубная
- г) андроновская

5. В наиболее крупных поселениях трипольской культуры проживало:

- а) 100 – 150 чел.
- б) 500 – 1200 чел.
- в) 3000 – 10000 чел.

6. К культурам эпохи бронзы территории современной России не относится:

- а) фатьяновская
- б) абашевская
- в) сейминско-турбинская
- г) Эзеро

7. В период поздней бронзы для Восточной Европы наиболее важным добывающим медную руду центром был:

- а) Балкано-Карпатский
- б) Кавказский
- в) Южно-Уральский

8. При выплавке меди измельчённую руду смешивали:

- а) с каменным углём
- б) с древесным углём
- в) с опилками

9. Одним из крупнейших мест добычи и обработки руды на территории Поволжья и Приуралья являлся:

- а) Гарин Бор
- б) Каргалы
- в) Белоусовский рудник
- г) Еленинское месторождение

10. В срубной культуре преобладали сосуды:

- а) плоскодонные
- б) круглодонные
- в) яйцевидные

11. Комплекс памятников эпохи бронзы на территории Южного Приуралья и За-

уралья в научной литературе получил название:

- а) «Страна городов»
- б) культура Аркаим
- в) Протогородская цивилизация

12. Расположите по хронологии археологические культуры:

- а) абашевская
- б) ямная
- в) срубная
- г) синташтинская

13. В окуневской культуре были наиболее развиты:

- а) колёсный транспорт
- б) искусство
- в) металлургия
- г) земледелие

14. Энеолит – эпоха ...

- а) камня
- б) металла
- в) бронзы
- г) раннего металла

15. На смену энеолиту приходит...

- а) ранний железный век
- б) бронзовый век
- в) неолит

16. Эпоха бронзы для лесостепи Евразии в основном датируется:

- а) IV тыс. до н.э.
- б) III тыс. до н.э.
- в) II тыс. до н.э.
- г) I тыс. до н.э.

17. Приручение лошади связано с эпохой:

- а) неолита
- б) энеолита
- в) бронзы
- г) раннего железного века

Ключ:

1) в2) б3) б4) б, в, а, г5) в6) г7) в8) б9) б10) а11) а12) б,в,а,г13) б14) г15) г16) в17) а

Задание 3 (к теме «Эпоха палеометалла Волго-Камья»)

1. Какие типы археологических памятников представляют наибольшую ценность при изучении кочевнических культур?

- А. городища;
- Б. стоянки;
- В. погребения
- Г. поселения

2. В каких веках возникают племенные союзы готов и аланов?

- А. 2- 1 вв. до н. э.
- Б. 1 в. до н. э. – 1 в. н. э.
- В. 2-3 вв. до н. э.
- Г. 3-4 вв. до н. э.

3. Назовите город, на территории которого находится Салтовский могильник.

- А. Воронеж
- Б. Саратов

- В. Харьков
Г. Астрахань
4. Назовите столицу Великой Болгарии
А. Семендер.
Б. Саркел
В. Беленджер.
Г. Фанагория
5. Когда возник город Саркел.
А. В конце 10 в
Б. В начале 10 в.
В. В конце 9 в.
Г. В середине 9 в.
6. Какое городище является бывшими развалинами города Саркел.
А. Маяцкое
Б. Цимлянское
В. Дмитревское
Г. Салтовское.
7. Основная форма ведения хозяйства в Хазарском каганате.
А. Земледелие.
Б. Ремесленное производство.
В. Кочевое скотоводство.
Г. Садоводство.
8. Какие находки являются самыми распространенными в могилах кочевников 10-13 вв.
А. Удила (остатки сбруи).
Б. Керамика.
В. Доспехи
Г. Орудия труда
9. Какой из этих городов не являлся столицей Хазарского каганата?
А. Саркел
Б. Итиль
В. Семендер
Г. Фанагория
10. К погребениям какого народа относится Больше-Тиганский могильник?
А. Венгры
Б. Хазары
В. Половцы
Г. Печенеги
11. Официальная религия Хазарского каганата
А. Иудаизм
Б. Ислам
В. Буддизм
Г. Христианство
12. Какой климат соответствует бронзовому веку?
1) Сухой и сравнительно теплый суббореальный
2) Влажный и сравнительно теплый суббореальный
3) Холодный и влажный, континентальный
4) Умеренно континентальный
13. Бронзовый век соответствует 4 этапу развития металлургии, а именно:
1) Появление медных орудий, но еще преобладают каменные.
2) Появление медных орудий, но еще преобладают каменные и деревянные.
3) Появление сплавов на медной основе.
4) В равном соотношении каменные и медные орудия труда.

14. Для изготовления объемных предметов в бронзовый век делали:

- 1) Каменные формы
- 2) Литейные формы
- 3) Каменные и литейные формы
- 4) Бронзовые формы.

Ключ:

1) г 2) а 3) а4) г5) в6) б7) г 8) а9) в10) а11) а12) а13) б14)3

Задание 4 (к теме Ранний железный век)

1. Наиболее ранней культурой раннего железного века является культура:

- а) скифов
- б) киммерийцев
- в) сарматов
- г) савроматов

2. «Скифская триада» – это...

- а) звериный стиль, оружие, упряжь
- б) посуда, орудия труда, украшения
- в) неравенство, богатство, роскошь
- г) мифология, военное дело, тип украшений

3. Акинак – это ...

- а) горшок
- б) украшение
- в) меч
- г) конь

4. Основными носителями культуры скифо-сибирского мира были:

- а) индо-иранцы
- б) финно-угры
- в) самодийцы
- г) протославяне

5. В долинах Горного Алтая расположены курганы скифского времени:

- а) могильники Тагискен и Уйгарак
- б) могильник Бешатар
- в) в Хакасии
- г) урочище Пазырык

6. Одним из ранних государственных образований в эпоху железного века на территории Закавказья являлось:

- а) Урарту
- б) Великая Армения

в) Колхида

г) Иберия

7. К археологическим памятникам Средней Азии не относятся:

а) Маргиана, Согд, Хорезм

б) Бактрия, Парфия

в) Хорезм, Согд, Маргиана

г) Боспор, Парфия, Бактрия, Хорезм

8. Крупнейшим городищем Хорезма является:

а) Кюзелигырское городище

б) крепость Топрак-Кола

в) городище Калалы- гыр

г) Джанбас-Кола

9. В 329 г. до н.э. земли Бактрии были завоеваны:

а) Александром Македонским

б) Фарнаком

в) Филиппом II

Ключ:

1) б 2) а 3) в 4) а 5) г 6) а 7) г 8) а 9) а

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Археология Урала и Поволжья» в 5 семестре проводится в форме экзамена.

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|--|---|--|
| ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции | | |
| Знать | основные концепции, раскрывающие фундаментальные основания исторического процесса, применимо к древнейшему периоду истории человечества; основные направления, проблемы, теории и методы исторического исследования в области археологии и этнологии; основные этапы исторического развития в археологии. | <p style="text-align: center;">Перечень тем и заданий для подготовки к зачёту (Археология Урала и Поволжья)</p> <ol style="list-style-type: none">1. История изучения археологических памятников на территории края2. Палеолит Урала и Поволжья. Общая характеристика эпоха.3. Проблема заселения людьми территории Урала и Поволжья.4. Археологические памятники эпохи палеолита на территории Урала и Поволжья.5. Памятники искусства эпохи позднего палеолита.6. Мезолит Урала и Поволжья. Общая характеристика эпохи.7. Формирование новых природно-климатических зон.8. Мезолитические культуры лесной полосы Урала и Поволжья. Развитие техники обработки камня в мезолите.9. Степи Урала и Поволжья в эпоху мезолита. Развитие техники обработки камня в мезолите.10. Искусство эпохи мезолита.11. Неолит. Общая характеристика эпохи. Основные технические открытия и достижения.12. История изучения археологических памятников эпохи неолита на территории Урала и Поволжья.13. Неолит лесной полосы Урала и Поволжья. |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|---------------------------------|---------------------------------|--|
| | | <p>14. Археологические культуры степей Урала и Поволжья в эпоху неолита.</p> <p>15. Искусство в эпоху неолита.</p> <p>16. Энеолит. Общая характеристика эпохи.</p> <p>17. Энеолит лесной полосы Урала и Поволжья.</p> <p>18. Археологические культуры степей Урала и Поволжья в энеолите.</p> <p>19. Бронзовый век. Общая характеристика эпохи.</p> <p>20. История изучения археологических памятников эпохи бронзы на территории Урала и Поволжья.</p> <p>21. Бронзовый век лесной полосы на территории Урала и Поволжья.</p> <p>22. Археологические культуры степей Урала и Поволжья в эпоху бронзы.</p> <p>23. Искусство эпохи бронзы.</p> <p>24. Периодизация железного века. Общая характеристика степной полосы Урало-Поволжья.</p> <p>25. История изучения археологических памятников эпохи бронзы на территории Урала и Поволжья.</p> <p>26. Культуры ранних кочевников Урала и Поволжья.</p> <p>27. Ранний железный век лесной полосы на территории Урала и Поволжья.</p> <p>28. Поздний железный век лесной полосы на территории Урала и Поволжья.</p> <p>29. Степи Урала и Поволжья в эпоху позднего железного века.</p> <p>30. Территория и народы Урало-Поволжья в освещении античных историков и географов.</p> <p>31. Раннее средневековье. Эпоха Великого Переселения Народов в истории края</p> <p>32. История изучения археологических памятников эпохи раннего средневековья Урало-Поволжского региона.</p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|---------------------------------|---|---|
| | | |
| Уметь | соотносить основные положения различных концепций исторического развития выявлять общее и особенное в исторической картине мира; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторического процесса в археологии, давать им объективную оценку. | <p>Контрольное задание по теме: «Эпоха бронзы и раннего железа на территории Урало-Поволжья»</p> <p>1. Какие типы археологических памятников представляют наибольшую ценность при изучении кочевнических культур?</p> <p>А. городища; Б. стоянки; В. погребения Г. поселения</p> <p>2. В каких веках возникают племенные союзы готов и аланов?</p> <p>А. 2- 1 вв. до н. э. Б. 1 в. до н. э. – 1 в. н. э. В. 2-3 вв. до н. э. Г. 3-4 вв. до н. э.</p> <p>3. Назовите город, на территории которого находится Салтовский могильник.</p> <p>А. Воронеж Б. Саратов В. Харьков Г. Астрахань</p> <p>4. Назовите столицу Великой Болгарии</p> <p>А. Семендер. Б. Саркел В. Беленджер. Г. Фанагория</p> <p>5. Когда возник город Саркел.</p> <p>А. В конце 10 в</p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|---------------------------------|---------------------------------|--|
| | | <p>Б В начале 10 в. В. В конце 9 в. Г. В середине 9 в.</p> <p>6. Какое городище является бывшими развалинами города Саркел. А. Маяцкое Б. Цимлянское В. Дмитревское Г. Салтовское.</p> <p>7. Основная форма ведения хозяйства в Хазарском каганате. А. Земледелие. Б. Ремесленное производство. В. Кочевое скотоводство. Г. Садоводство.</p> <p>8. Какие находки являются самыми распространенными в могилах кочевников 10-13 вв. А. Удила (остатки сбруи). Б. Керамика. В. Доспехи Г. Орудия труда</p> <p>9. Какой из этих городов не являлся столицей Хазарского каганата? А. Саркел Б. Итиль В. Семендер Г. Фанагория</p> <p>10. К погребениям какого народа относится Больше-Тиганский могильник? А. Венгры Б. Хазары В. Половцы Г. Печенеги</p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|---------------------------------|--|---|
| | | 11. Официальная религия Хазарского каганата А. Иудаизм Б. Ислам В. Буддизм Г. Христианство |
| Владеть | навыками критического анализа и междисциплинарного синтеза, специальным понятийно-терминологическим аппаратом; методами анализа явлений исторической действительности; навыками критического анализа исторических(археологических и этнографических) источников. | Вопросы для контроля: 1.Региональная археология в современных археологических исследованиях. 2 Археология Урала и Поволжья как учебная историческая дисциплина. 3 Цели и задачи изучения и преподавания различных аспектов археологии и этнологии в образовательных учреждениях. 4. Организация преподавания тематики археологии и этнологии на уроках истории. 5.Современные достижения науки в контексте популяризации научных знаний. 6. Археологические источники как основа для исторических реконструкций 7.Археология в современной России: перспективы и задачи 8. Археологическое наследие в современной жизни региона как часть культурной среды, источник формирования коллективной памяти и образов прошлого 9.Формирование региональных археологических научных школ на современном этапе развития науки. |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | |
| ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия | | |
| Знать | практические и теоретически достижения наук; рабочую программу по учебному предмету; практические и теоретически достижения наук с учётом культурных и личностных различий; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. | <p style="text-align: center;">Перечень контрольных вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Археология Урала и Поволжья как учебная историческая дисциплина. 2. Цели и задачи изучения и преподавания различных аспектов археологии и этнологии в образовательных учреждениях. 3. Организация преподавания тематики археологии и этнологии на уроках истории. 4. Археологические источники как основа для исторических реконструкций 5. Археология в современной России: перспективы и задачи 6. Археологическое наследие в современной жизни региона как часть культурной среды, источник формирования коллективной памяти и образов прошлого |
| Уметь | практические и теоретически достижения наук; рабочую программу по учебному предмету; практические и теоретически достижения наук с учётом культурных и личностных различий; преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке. использовать знания об основных тенденциях | <p style="text-align: center;">Примерный перечень контрольных вопросов для самостоятельной работы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Природно-климатические изменения в мезолите, их причины, характер протекания и влияние на жизнь мезолитических общин на территории Волго-Камья. 2. Культуры производящего неолита, их содержание и специфика на территории Урала и Поволжья. 3. Искусство эпохи палеолита (по материалам пещерной живописи Южного Урала). 4. Культуры производящего неолита степной полосы, их содержание и |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|--|---|---|
| | <p>развития археологии и этнологии в смежных исторических дисциплин; конструировать познавательную деятельность обучающихся; использовать знания об основных положениях наук в преподавании профильных дисциплин и организации научного коллектива.</p> | <p>специфика. 5. Культурно-исторические общности Южного Приуралья эпохи бронзы, истоки их формирования и исторические судьбы в свете последних археологических открытий. 6. Степи европейской части России в эпоху позднего железного века и раннего средневековья. 7. Данные письменных источников и интерпретация археологических материалов. 8. Скифо-сибирский мир. Истоки, общая характеристика.</p> |
| Владеть | <p>профессиональным языком, навыками анализа истории археологии, этнологии.</p> | <p>Составление археологических и этнографических карт различных районов Урало-Поволжья.</p> |
| ПК-14 способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы | | |
| Знать | <p>разнообразные виды проектной деятельности историко-археологических и историко-этнографических организаций и учреждений</p> | <p>Примерный перечень тем рефератов и вопросов для докладов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История изучения археологических памятников Урало-Поволжья. 2. Современное состояние археологической науки на Урале. 3. Аркаим: феномен научный, социальный и политический. 4. Неолитические культуры: проблема обнаружения и интерпретации. 5. Письменные источники о народах Урала и Поволжья в античную эпоху. 6. История изучения археологических памятников Юга России. 7. Современное состояние археологической науки в России. 8. Современные археологические открытия. 9. Неолитические культуры: проблема обнаружения и интерпретации. 10. Письменные источники о народах России в античную эпоху. |
| Уметь | <p>самостоятельно разрабатывать и реализовывать историко-археологические и этнографиче-</p> | <p>Вопросы для контроля:</p> |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|---------------------------------|--|--|
| | <p>ские проекты; создавать и реализовывать историко-археологические и этнографические проекты на региональном уровне с учётом современного состояния науки; самостоятельно разрабатывать образовательные программы и составлять технологические карты занятий по дисциплине «Археология Урала и Поволжья».</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Восточная средневековая географическая традиция о народах Северного Кавказа, Поволжья, Урала и Сибири. 2. Археологические источники как основа для исторических реконструкций 3. Археология в современной России: перспективы и задачи 4. Археологическое наследие в современной жизни как часть культурной среды, источник формирования коллективной памяти и образов прошлого. 5. Региональная археология как важный фактор и элемент формирования патриотизма. 6. Российские, зарубежные и международные законодательные документы в сфере изучения археологических памятников, их сохранения и популяризации археологических открытий. 7. Порядок оформления разрешительной документации и правила проведения археологических исследований на территории России. 8. Факторы разрушения и основные угрозы археологическому наследию: пути решения проблемы. |
| Владеть | <p>навыками и организаторскими способностями к осуществлению историко-археологических и этнографических функций в организации деятельности историко-археологических и историко-этнографических организаций и учреждений.</p> | <p>Задание 4 (к теме Ранний железный век)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наиболее ранней культурой раннего железного века является культура: <ol style="list-style-type: none"> а) скифов б) киммерийцев в) сарматов г) савроматов 2. «Скифская триада» – это... <ol style="list-style-type: none"> а) звериный стиль, вооружение, упряжь |

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения | Оценочные средства |
|---------------------------------|---------------------------------|---|
| | | <p>б) посуда, орудия труда, украшения</p> <p>в) неравенство, богатство, роскошь</p> <p>г) мифология, военное дело, тип украшений</p> <p>3. Акинак – это ...</p> <p>а) горшок</p> <p>б) украшение</p> <p>в) меч</p> <p>г) конь</p> <p>4. Основными носителями культуры скифо-сибирского мира были:</p> <p>а) индо-иранцы</p> <p>б) финно-угры</p> <p>в) самодийцы</p> <p>г) протославяне</p> <p>5. В долинах Горного Алтая расположены курганы скифского времени:</p> <p>а) могильники Тагискен и Уйгарак</p> <p>б) могильник Бесшатар</p> <p>в) в Хакасии</p> <p>г) урочище Пазырык</p> |

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Экзамен является формой промежуточной аттестации знаний и умений, полученных на лекциях, семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы.

В период подготовки к экзамену обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка обучающихся к экзамену включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену, по темам курса; подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к экзамену рекомендуется преподавателем. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Обучающийся вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

Экзамен проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал или материал, пройденный в семестре (один или несколько разделов курса). По окончании ответа преподаватель может задать студентам дополнительные и уточняющие вопросы. Результаты экзамена объявляются студенту после окончания его ответа в день сдачи.

Показатели и критерии оценивания экзамена:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

Бармина, Н.И. Археология: учебное пособие / Н.И. Бармина. — Екатеринбург: УрФУ, 2015. — 99 с. — ISBN 978-5-7996-1485-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/>

Клейн, Л. С. Александр Александрович Формозов (1928–2009). Послесловие [Электронный ресурс] / Л. С. Клейн, С. П. Щавелев. - - М. : Флинта, 2011. - 98с.–Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405847> - ISBN 978-5-9765-1145-3.

Мартынов, А. И. Археология : учебник для академического бакалавриата / А. И. Мартынов. — 9-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 367 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04537-6. – Режим доступа: <https://urait.ru/book/arheologiya-412692>

Скрипкин, А. С. История отечественной археологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. С. Скрипкин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 171 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-03557-5. Режим доступа: <https://urait.ru/book/istoriya-otechestvennoy-arheologii-415380>

Этнология (этнография): учебник для академического бакалавриата / В. А. Козьмин [и др.]; под ред. В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 438 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00916-3.. Режим доступа: <https://urait.ru/book/etnologiya-etnografiya-412890>

б) Дополнительная литература:

Добровольская, М.В. Археология: учебное пособие / М.В. Добровольская, А.Ю. Можайский. — Москва : Прометей, 2012. — 116 с. — ISBN 978-5-4263-0082-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/>

Этика в археологии : сборник научных трудов. — Уфа: БГПУ имени М. Акмуллы, 2016. — 203 с. — ISBN 978-5-87978-945-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book>

в) Методические указания:

Безруков А. В. Археология Урала и Поволжья [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А. В. Безруков; МГТУ. - Магнитогорск: МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1277.pdf&show=dcatalogues/1/1123472/1277.pdf&view=true>

Безруков А. В. Археология [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. В. Безруков ; МГТУ. - Магнитогорск: МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1277.pdf&show=dcatalogues/1/1123472/1277.pdf&view=true>

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

| Наименование ПО | № договора | Срок действия лицензии |
|-----------------|---|--|
| MS Windows 7 | Д-1227 от 08.10.2018 Д-757-17 от 27.06.2017 Д-593-16 от 20.05.2016 | 11.10.2021 27.07.2018 20.05.2017 |
| MS Office 2007 | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| FAR Manager | свободно распространяемое ПО | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое | бессрочно |

Интернет-ресурсы

АРХЕОЛОГИЯ.РУ – крупнейший российский научно-просветительский портал, посвященный археологии. – Режим доступа: <http://www.archaeology.ru/>

Электронно-библиотечная система «Айбукс». – Режим доступа: <http://ibooks.ru/>

Электронно-библиотечная система «Знаниум». – Режим доступа: <http://znanium.com/>

Электронно-библиотечная система «Лань». – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Юрайт». – <https://urait.ru/>

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

| Тип и название аудитории | Оснащение аудитории |
|--|--|
| Лекционная аудитория | Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Доска, мультимедийный проектор, экран |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий. |