



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ:
Директор института
Т.Е. Абрамзон
«16» октября 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль программы

История и обществознание

Уровень высшего образования – бакалавриат

Программа подготовки – академический бакалавриат

Форма обучения

Очная

Институт
Кафедра
Курс
Семестр

*гуманитарного образования
всеобщей истории*

4

8

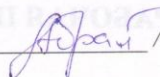
Магнитогорск
2018 г.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МОиН РФ от 09.02.2016 № 91.

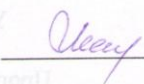
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры всеобщей истории «07» сентября 2018 г., протокол № 1.

Зав. кафедрой  /М.Н. Потёмкина/

Рабочая программа одобрена методической комиссией Института гуманитарного образования «16» октября 2018 г., протокол № 3.

Председатель  /Т.Е. Абрамзон/

Рабочая программа составлена: доцент кафедры всеобщей истории,
к.и.н., доцент

 /Н.Н. Макарова/

Рецензент:

зав. кафедрой дизайна и гуманитарных дисциплин
ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

 /С.А. Ткаченко/

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины (модуля) «Историческое краеведение» являются:

- показать истоки и общественно-политические предпосылки возникновения краеведческого движения в России;
- рассмотреть основные проблемы становления исторической науки в российской провинции;
- сформировать представления о методах и методологии научного познания Исторического краеведения;
- выявить основные направления историко-краеведческой деятельности государственных, научных, общественных организаций краеведческой направленности, а также краеведов-любителей в центре и на местах в последней трети XVII-нач. XX вв.;
- сформировать научные представления о выдающихся краеведах-любителях и их роли в становлении и развитии исторического краеведения;
- изучить влияние государственных органов СССР, краеведческих учреждений и обществ в становлении советского краеведения и определить основные этапы его развития;
- показать результаты и изучать историко-краеведческой работы в УРФО и Магнитогорске.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы подготовки бакалавра (магистра, специалиста)

Дисциплина «Историческое краеведение» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения «Истории России до XX века», «Введение в профессию».

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы «История России XX – начала XXI века», «Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы».

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Историческое краеведение» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
ПК 3 - способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
Знать	<ul style="list-style-type: none">– основные события истории Урала, Челябинской области и города Магнитогорска;– перечень персоналий в сфере исторического краеведения;– понятие духовная сфера и ее функции в механизмах социализации личности и образования.
Уметь	<ul style="list-style-type: none">– формировать способы эффективного решения образовательных задач в области исторического краеведения;– обсуждать способы эффективного решения задачи воспитания на краеведческом материале;– применять знания в области исторического образования в про-

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения
	фессииональной деятельности.
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – практическими навыками использования элементов материала курса «Историческое краеведение» на других дисциплинах, на занятиях в аудитории; – способами демонстрации умения анализировать ситуацию нравственного выбора; – способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов в духовно-нравственном воспитании; – основными методами исследования в области исторического краеведения.
ПК 11 - готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
Знать	<ul style="list-style-type: none"> – основные тенденции развития уральского региона; – понятие, объект и предмет исторического краеведение; – историографические традиции развития исторического краеведения; – основные персоналии, внесшие вклад в развитие научного направления в России и в мире – механизмы разработки культурно-просветительских программ; – основные виды исторических источников, применяемых в историческом краеведении.
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> – систематизировать исторические факты; – анализировать исторические факты, статистические материалы, материалы интервью и проч.; – критически оценивать историческую информацию, отбирать ее для формирования культурно-просветительских программ; – выявлять источники по краеведению и систематизировать исторический материал; – формировать собственные подходы к разработке культурно-просветительских программ; – выявлять характерные черты исторических эпох
Владеть	<ul style="list-style-type: none"> – навыками отбора исторических источников для разработки культурно-просветительских программ; – навыками систематизации исторической и правовой информации; – навыками анализа результатов процесса и использования культурно-просветительских программ; – навыками анализа исторических источников; – навыками формирования новых культурно-просветительских программ; навыками публичного выступления, отстаивания своей точки зрения в дискуссии.

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы 108 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 45,85 академических часов;
аудиторная – 45 академических часов;
ВНKP – 0,85 академических часов;
- самостоятельная работа – 62,15 академических часов;

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа (в академических часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
1. Раздел. Введение в курс «Историческое краеведение» и основные этапы развития.								
1.1. Тема. Роль государства в развитии экономико-географического изучения России на рубеже XVII-XVIII вв. Предпосылки к зарождению краеведения.	8	1	-	0,2	-	Подготовка к семинарскому занятию	Текущий контроль успеваемости: семинарское занятие	ПК 3 ПК 11
1.2. Тема. Становление и развитие краеведения в XVIII в.: основные направления, специфика и особенности	8	1	-	0,2	-	Подготовка к семинарскому занятию	Текущий контроль успеваемости: семинарское занятие	ПК 3 ПК 11
1.3. Тема. Основные этапы развития исторического краеведения в XIX в.	8	1	-	0,2	-	Подготовка к семинарскому занятию	Текущий контроль успеваемости: семинарское занятие	ПК 3 ПК 11
1.4. Тема. Становление российской провинциальной исторической науки во второй трети XIX – нач. XX века.	8	1	-	0,2	-	Подготовка к семинарскому занятию	Текущий контроль успеваемости: семинарское занятие	ПК 3 ПК 11
1.5. Тема. Советское историческое краеведение: преемственность и развитие в 20-е годы.	8	1	-	0,2	-	Подготовка к семинарскому занятию	Текущий контроль успеваемости: семинарское занятие	ПК 3 ПК 11
1.6. Тема. Особенности развития истори-	8	1	-	0,5	-	Подготовка к семинарскому за-	Текущий контроль успеваем-	ПК 3

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа (в акад. часах)	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код и структурный элемент компетенции
		лекции	лаборат. занятия	практич. занятия				
ческого краеведения в 30-е годы.						нятию	мости: семинарское занятие	ПК 11
1.7. Вклад государственных учреждений в возрождение краеведения в 1940-70- годы	8	1	-	0,5	-	Подготовка к семинарскому занятию	Текущий контроль успеваемости: семинарское занятие	ПК 3 ПК 11
Итого по разделу	8	7	-	2	-			
2. Раздел. Основные тенденции развития исторического краеведения в конце XX – нач. XXI века в России, на Урале, в Магнитогорске.								
2.1. Тема. Историческое краеведение России на рубеже XX и XXI веков.	8	4	-	4	30	Подготовка к семинарскому занятию Самостоятельное изучение учебной и научно литературы; Работа с электронными библиотеками.	Текущий контроль успеваемости: семинарские занятия, составление библиографического списка по теме на основе каталогов библиотеки университета и электронных библиотек; тестирование	ПК 3 ПК 11
2.2. Тема. Краеведение на Урале и в Магнитогорске.	8	4	-	210и	32,15	Подготовка к семинарскому занятию Разработка проекта (индивидуальная или групповая) Подготовка реферата	Текущий контроль успеваемости: семинарские занятия; защита проекта; тестирование	ПК 3 ПК 11
Итого по разделу	8	8	-		62,15			
Итого по дисциплине	8	15	-	30 10и	62,15		Промежуточная аттестация (зачет)	ПК 3 ПК 11

5 Образовательные и информационные технологии

В преподавании дисциплина «Историческое краеведение» используются как традиционные (пассивные и активные), так и инновационные (интерактивные) педагогические технологии, которые требуют более активного участия студентов в образовательный процесс.

Пассивные технологии предполагают такую форму взаимодействия преподавателя и студентов, когда преподаватель является активным действующим лицом и управляющим ходом занятия, а студенты – пассивными слушателями. Основной задачей таких занятий является проверка или преподнесение большого количества учебного материала в ограниченные временные рамки. Формы занятий – *лекция, опрос, семинарское занятие, тест*.

Активные технологии предполагают взаимодействие и студентов. Студенты являются активными участниками образовательного процесса. Целью таких занятий является углубление и обобщение знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы. Формы занятий – *семинар*.

Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Семинар – беседа преподавателя и студентов, обсуждение заранее подготовленных сообщений по каждому вопросу плана занятия с единым для всех перечнем рекомендуемой обязательной и дополнительной литературы.

Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексии. Основные типы проектов:

Исследовательский проект – структура приближена к формату научного исследования (доказательство актуальности темы, определение научной проблемы, предмета и объекта исследования, целей и задач, методов, источников, выдвижение гипотезы, обобщение результатов, выводы, обозначение новых проблем).

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник, издание, экскурсия и т.п.).

Информационный проект – учебно-познавательная деятельность с ярко выраженной эвристической направленностью (поиск, отбор и систематизация информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение для презентации более широкой аудитории).

Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Методические рекомендации по написанию и защите рефератов

Реферат – это доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих источников информации. Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника. Репродуктивные рефераты можно разделить еще на два вида: реферат-конспект и реферат-резюме. Реферат-конспект содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. Реферат-резюме содержит только основные положения данной темы. В продуктивных рефератах выделяют реферат-доклад и реферат-обзор. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер.

Реферат имеет определенную композицию:

1. Вступление. Во вступлении обосновывается выбор темы, могут быть даны исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сообщены сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, учёная степень, учёное звание), раскрывается проблематика выбранной темы.
2. Основная часть. Содержание реферируемого текста, приводятся основные тезисы, они аргументируются.
3. Вывод. Делается общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

Реферат имеет следующие признаки:

- содержание реферата полностью зависит от содержания реферируемого источника;
- содержит точное изложение основной информации без искажений и субъективных оценок;
- имеет постоянные структуры.

Студентам предлагаются темы для написания рефератов. Для каждой темы реферата предлагается краткий перечень вопросов, которые необходимо обязательно рассмотреть в работе.

Примерный перечень тем для написания реферата

1. История газеты «Магнитогорский рабочий»
2. История газеты «Магнитогорский металл»
3. История газеты «Борьба за металл»
4. Городские многотиражки Магнитостроя
5. Ударники и стахановцы Магнитогорска: Х.Галлиулин
6. Ударники и стахановцы Магнитогорска: В.Калмыков
7. Ударники и стахановцы Магнитогорска: А.Грязнов
8. Актеры Магнитогорска в 1930-е гг.
9. Актеры Магнитогорска в 1940-е гг.
10. Актеры Магнитогорска в 1950-1970-е гг.
11. Актеры современного Магнитогорска
12. Театральное искусство Магнитогорска в 1930-е гг.
13. Театральное искусство Магнитки в годы войны
14. ММК: первая доменная печь
15. ММК: вторая доменная печь
16. ММК: ККЦ

17. Врачи Магнитки
18. Барышев А.А.
19. Краузе Ф.О.
20. Дробышев А.В.
21. Архитектура Магнитки
22. Первая квартал Соцгорода
23. Второй квартал Соцгорода
24. Первые жилые кварталы на правом берегу Магнитогорска
25. Эрнст Май в Магнитогорске
26. Иностранцы специалисты в Магнитогорске
27. Быт Магнитогорска в 1930-е гг.
28. Быт Магнитогорска в 1940-е гг.
29. Быт Магнитогорска в 1950-е гг.
30. Быт Магнитогорска в период застоя
31. Быт Магнитогорска в 1990-е.
32. Быт Магнитогорска в отражении фотографии
33. Свадьбы в Магнитогорске: эволюция фотообразов
34. Новый год в Магнитогорске в отражении фотографии
35. «Застой» - характерные черты повседневной жизни населения Магнитогорска
36. «Оттепель» - характерные черты повседневной жизни Магнитогорска
37. Будни населения Урала в 1917 – 1922 гг.
38. Влияние агитационного плаката на граждан в 1930- е гг.
39. Воспитание советского человека
40. Гастрономические пристрастия советской номенклатуры
41. Деятельность самиздата в стране как средство сопротивления режиму
42. Жилищный передел в первые годы советской власти
43. Коммунальная квартира – особый вид социума
44. Культура советского города в 1920- е гг.
45. Культура советского города в 1930- е гг.
46. Культурное развитие в СССР в 1950-1970 гг.
47. Мода сталинской эпохи: основные тенденции
48. Мода эпохи НЭПа
49. Мотивация труда в повседневной жизни рабочих
50. Новые праздники и их восприятие населением в 1920- 1930- е гг.
51. Нормы и аномалии жизни горожан
52. Основные тенденции развития культуры в СССР в 1920-1930 -е гг.
53. Отдых и путешествия в Советском Союзе
54. Питание советских рабочих как отражение социально-экономической ситуации в стране
55. Повседневная жизнь советских новостроек: Магнитогорск.
56. Советская архитектура : «сталинки», «хрущевки» и «брежневки» (по материалам Магнитогорска)
57. Советская мода 1960-1970- х гг. (по материалам Магнитогорска)
58. Трансформация религиозной политики государства в годы Великой отечественной войны (по материалам Магнитогорска)

Тестовые задания

Пояснительная записка к тестовым заданиям

Учебный курс предусматривает тестирование студентов. Цель тестирования – закрепление теоретического курса. Вместе с тем тесты уточняют и определяют границы необходимых знаний для усвоения материала. Варианты состоят из пяти заданий. В каждом

задании имеется четыре варианта ответов от «а» до «г», из которых студент должен выбрать один правильный и внести его в опросный лист. В итоге в опросном листе должно быть пять буквенных ответов. Например, вариант 21: а), б), в), а), г). за каждый правильный ответ начисляется один балл. За выполнение одной тестовой (контрольной) работы студент, максимально может получить 5 баллов.

Вариант 1

1. Когда написана «История о Казанском царстве («Казанская история»)»?
А) в первой четверти XVI в.
Б) второй четверти XVI в.
В) третьей четверти XVI в.
Г) четвертой четверти XVI в.
2. Кто был автором многотомного труда «История Российская с самых древнейших времен»?
А) Рычков П.И. Б) Кирилов И.К. В) В.Н.Татищев Г) Сталенбер (Табберт) Ф.И.
3. В каком году С.У.Ремизов представил 22 карты, составив из них «Чертежную книгу Сибири»?
А) 1696 г. Б) 1698 г. В) 1700 г. Г) 1701 г.
4. Когда вышел указ Петра 1 о создании атласа Сибири?
А) 1696 г. Б) 1697 г. В) 1698 г. Г) 1699 г.
5. В каком городе России было создано первое научно-краеведческое общество?
А) Астрахань; Б) Тобольск; В) Оренбург; Г) Архангельск.

Вариант 2

1. В начале XVII в. был составлен «Большой чертеж» - первая карта всего Российского государства. В каком приказе была составлена эта карта?
А) Сибирский приказ Б) Приказ Казанского Дворца
В) Разрядный приказ Г) Поместный приказ
2. Осталось описание карты в виде «Книги к Большому чертежу». К какому году относится это описание?
А) 1613 г. Б) 1618 г. В) 1627 г. Г) 1630 г.
3. Как называлось первое научно-краеведческое общество России, созданное в 1759 г.?
А) научно-краеведческое общество
Б) историко-научное общество
В) общество для исторических исследований
Г) общество историко-краеведческих исследований
4. В связи с проведением губернской реформы 1775 г. Сенат издал указ о топографических описаниях всех губерний. Когда был издан указ?
А) 1 октября 1775 г.
Б) 1 ноября 1776 г.
В) 1 ноября 1777 г.
Г) 1 октября 1778 г.

5. Кто автор «Сибирской истории»?
- А) Ремезов С.У.
 - Б) Кирилов И.К.
 - В) Татищев В.Н.
 - Г) Рычков П.И.

Вариант 3

1. Кому Петром 1 было поручено создание атласа Сибири?
- А) Татищеву В.Н.
 - Б) Кирилову И.К.
 - В) Ремезову С.У.
 - Г) Миллеру Г.Ф.
2. Когда была основана Российская Академия наук?
- А) 1720 г.
 - Б) 1722 г.
 - В) 1725 г.
 - Г) 1727 г.
3. Кто был автором «Истории о Казанском крае»?
- А) автор неизвестен;
 - Б) Андрей Курбский;
 - В) Алексей Адашев;
 - Г) приближенный из свиты хана
4. С какого года XVIII в. в России проводились работы по Генеральному межеванию земель?
- А) 1755 г.
 - Б) 1758 г.
 - В) 1760 г.
 - Г) 1765 г.
5. В 1765 г. «Вольное экономическое общество» разослало анкету о земле. Сколько вопросов содержала анкета?
- А) 30;
 - Б) 65;
 - В) 92;
 - Г) 198

Вариант 4

1. В каком году в Петербурге создано «Вольное экономическое общество»?
- А) 1762 г.
 - Б) 1765 г.
 - В) 1768 г.
 - Г) 1769 г.
2. Кого называют первым московским краеведом, составившим в 1782 г. описание Москвы?
- А) Максимович Л.М.;
 - Б) Карамзин М.Н.;
 - В) Рубан В.Г.;
 - Г) Миллер Г.Ф.
3. В каком году М.В.Ломоносов разработал и разослал анкету во все губернии страны?
- А) 1755 г.;
 - Б) 1758 г.;
 - В) 1759 г.;
 - Г) 1765 г.
4. Какой государственной структуре в 1762 г. была передана картографическая деятельность?
- А) Сенату;
 - Б) Академии наук;
 - В) Географическому департаменту АН;
 - Г) Генеральному штабу.
5. В каком году выдающемуся географу, историку и экономисту XVIII в. П.И.Рычкову было присвоено звание члена-корреспондента Академии наук?
- А) 1755 г.
 - Б) 1759 г.
 - В) 1767 г.
 - Г) 1774 г.

Вариант 5

1. Кого в XVIII в. называли Колумбом или Ломоносовым Оренбургского края?
- А) Ремезова С.У.;
 - Б) Рычкова П.И.;
 - В) Татищева В.Н.;
 - Г) Миллера Г.Ф.

2. В XVIII в. Академия наук организовала две экспедиции в Оренбургский и Астраханский края. Выбери верный ответ:

А) 1764-1768 гг. Б) 1768-1774 гг. В) 1769-1775 гг. Г) 1773-1776 гг.

3. Кто издал первый «Лексикон Российский»?

А) Кирилов И.К.; Б) Татищев В.Н.; В) Ремезов С.У.; Г) Рычков П.И.

4. В каком году в XVIII в. в России было создано первое научно-краеведческое общество?

А) 1755 г.; Б) 1759 г.; В) 1762 г.; Г) 1765 г.

5. Под чьим руководством проходила Великая Северная или вторая Камчатская экспедиция?

А) Гмелина И.Г.; Б) В.Беринга; В) Крашенинникова С.П.; Г) Миллера Г.Ф.

Вариант 6

1. Кто был автором работ «История Оренбургская», «Опыт Казанской истории древних и средних времен», Введение к Астраханской топографии и др.:

А) Рычков П.И.; Б) Ремезов С.У.; В) Татищев В.Н.; Г) Крестинин В.В.

2. Кто обнаружил и приобрел в Тобольске для Академии наук уникальную сибирскую Ремезовскую летопись?

А) Татищев В.Н.; Б) Гмелин И.Г.; В) Крестинин В.В.; Г) Миллер Г.Ф.

3. В каком году преподаватель Шляхетского корпуса Г.Ф.Миллер разослал анкету для сбора географических, статистических, промышленных и исторических сведений?

А) 1750 г.; Б) 1755 г.; В) 1759 г.; Г) 1763 г.

4. В каком городе России было создано первое научно-краеведческое общество?

А) Астрахань; Б) Архангельск; В) Тобольск; Г) Оренбург.

5. Кому принадлежит заслуга научной постановки архивного дела в России?

А) Гмелину И.Г.; Б) Миллеру Г.Ф.; В) Ломоносову М.В.; Г) Татищеву В.Н.

Вариант 7

1. Кто является автором работ «Исторические начатки о двинском народе древних, средних, новых и новейших времен» (1784 г.), «Исторический опыт о сельском старинном домостроительстве двинского народа в Севере» (1785 г.), «Начертания истории города Холмогор» (1790 г.), «Краткая история о городе Архангельске» (1792 г.)?

А) Фомин А.; Б) Георги И.И. В) Рычков Н.П.; Г) В.В.Крестинин

2. Кто первым поставил вопрос о необходимости регионального изучения России?

А) Ремезов С.У.; Б) Мессершмитд Д.Г.; В) Кирилов И.К.; Г) Татищев В.Н.

3. Кто разработал анкету для сбора сведений о местном крае в 1734-1737 гг.?

А) Ломоносов М.В.; Б) Рычков П.И.; В) Ремезов С.У.; Г) Татищев В.Н.

4. В каком городе России было создано первое научно-краеведческое общество?

А) Тобольск; Б) Оренбург; В) Астрахань; Г) Архангельск

5. В каком году С.У.Ремезов представил 22 карты, составив из них «Чертежную книгу Сибири»?

А) 1696 г.; Б) 1698 г.; В) 1700 г.; Г) 1701 г.

Вариант 8

1. Кто из руководителей Оренбургской экспедиции (1768-1774 гг.) опубликовал четыре тома «Дневных записок путешествия по разным провинциям Российского государства (в 1771-1805 гг.)»?

А) С.Г.Гмелин-младший; Б) И.И.Лепехин; В) П.С.Паллас; Г) И.П.Фальк

2. Когда написана «История о Казанском царстве» («Казанская история»)?

А) 1-я четв. XVI в.; Б) 2-я четв. XVI в.; В) 3-я четв. XVI в.; Г) 4-я четв. XVI в.

3. Кто автор «Сибирской истории»?

А) Рычков П.И.; Б) Кирилов И.К.; В) Татищев В.Н.; Г) Ремезов И.К.

4. Какой государственной структуре в 1762 г. была передана картографическая деятельность?

А) Генеральному штабу; Б) Сенату;

В) Академии наук; Г) Географическому департаменту

5. В 1765 г. «Вольное экономическое общество» разослало анкету о земле. Сколько вопросов содержала анкета?

А) 30; Б) 65; В) 92; Г) 198.

Вариант 9

1. В 1768-1774 гг. Академия наук организовала две экспедиции: Оренбургскую и Астраханскую. Руководителями отрядов в первой (Оренбургской) было трое ученых, а второй – двое ученых. Расставьте ученых по экспедициям?

А) И.А.Гильденштедт; Б) С.Г.Гмелин-младший; В) И.И.Лепехин; Г) П.С.Паллас; Д) И.П.Фальк

2. Когда вышел указ Петра 1 о создании атласа Сибири?

А) 1696 г.; Б) 1698 г.; В) 1699 г.; Г) 1700 г.

3. Как называлось первое научно-краеведческое общество России, созданное в 1759 г.?

А) общество для исторических исследований;

Б) научно-краеведческое общество;

В) историко-научное общество;

Г) общество историко-краеведческих исследований.

4. Кто был автором «Истории о Казанском царстве»?

А) Андрей Курбский; Б) Алексей Адашев;

В) автор неизвестен; Г) приближенный из свиты хана

5. В каком году М.В.Ломоносов составил и разослал анкету во все губернии страны?

А) 1755 г.; Б) 1758 г.; В) 1759 г. Г) 1765 г.

Вариант 10

1. Кто издал первый «Лексикон Российский»?
А) Кирилов И.К.; Б) Ремезов С.У.; В) Рычков П.И.; Г) Татищев В.Н.
2. Кому принадлежит заслуга научной постановки архивного дела в России?
А) Гмелину И.Г.; Б) Ломоносову М.В.; В) Татищеву В.Н.; Г) Миллеру Г.Ф.
3. Кто первым поставил вопрос о необходимости регионального изучения России?
А) Ремезов С.У.; Б) Кирилов И.К.; В) Мессершмитд Д.Г.; Г) Татищев В.Н.
4. Осталось описание карты в виде «Книги к Большому чертежу». К какому году относится это описание?
А)1613 г.; Б)1618 г.; В)1627 г.; Г)1630 г.
5. В каком году выдающемуся географу, историку и экономисту XVIII в. П.И.Рычкову было присвоено звание члена-корреспондента Академии наук?
А) 1755 г.; Б) 1759 г.; В)1767 г.; Г) 1774 г.

Вариант 11

1. Кто из писателей в конце XVIII в. Опубликовал «Письма русского путешественника»?
А) А.Н. Радищев; Б) А.С.Пушкин; В) Н.М.Карамзин; Г) А.С.Грибоедов.
2. Кто начал издавать с 1818 г. журнал «Сибирский вестник»?
А) Ф.Ф.Матюшкин; Б) В.М.Головин; В) Г.И.Спасский; Г) О.Е.Коцебу
3. Когда был создан в Казанской губернии Губернский статистический комитет?
А) 1832; Б) 1833г.; В) 1834 г.; Г) 1835 г.
4. Кто был первым председателем Общества археологии, истории и этнографии?
А) Н.Я.Агафонов; Б) Н.П.Загоскин; В) А.Ф.Лихачев; Г) П.Д.Шестаков.
5. Когда создается в Казани Общество естествоиспытателей?
А) 1860 г.; Б) 1865 г.; В) 1869 г.; Г) 1870 г.

Вариант 12

1. Когда были опубликованы «Письма русского путешественника»?
А) 1790 г.; Б) 1791 г.; В) 1792 г.; Г) 1793 г.
2. Какова цель экспедиции Ф.П.Врангеля и Ф.Ф.Матюшкина?
А) изучение народов, проживавших по северным берегам Сибири;
Б) изучение народов, проживавших за Уралом;
В) изучение народов Восточной Сибири;
Г) Изучение народов, проживавших на Дальнем Востоке.
3. Когда была совершена кругосветная морская экспедиция под руководством И.Ф.Крузенштерна?
А) 1803-1806 гг.; Б) 1813-1816 гг.; В) 1815-1818 гг.; Г) 1817-1819 гг.
4. С какого года в России выходят «Губернские ведомости»?

А) 1836 г.; Б) 1837 г.; В) 1838 г.; Г) 1839 г.

5. В каком году было создано казанское Общество археологии, истории и этнографии?

А) 1876 г.; Б) 1877 г.; В) 1878 г.; Г) 1879 г.

Вариант 13

1. Кто автор «Краткой истории Казани»?

А) И.Ф.Яковкин; Б) М.А.Юнаков; В) С.Т.Аксаков; Г) К.Ф.Фукс

2. Какой музей был открыт на основе минц-кабинета Казанского университета?

А) ботанический; Б) минералогический; В) нумизматический; Г) отечествоведения

3. Кто возглавлял Общество естествоиспытателей в Казанском университете в 1869 г.?

А) А.Ф.Лихачев; Б) П.Д.Шестаков; В) С.М.Шпилевский; Г) А.А.Штукенберг.

4. Кто из ссыльных народников прославился историческими исследованиями Сибири (Минусинского края) в последней четверти XIX в.?

А) Д.А.Кемец; Б) Э.К.Пекарский; В) В.М.Ионов; Г) А.К.Кузнецов

5. В конце XIX в. стали издаваться серии книг «Народы России. Этнографические рассказы для детей». Под чьей редакцией они издавались?

А) К.Д.Ушинский; Б) Л.Н.Толстой; В) В.Г.Короленко; Г) Н.А.Александров

Вариант 14

1. Кто из ученых университета совершил в 1809 г. научную поездку в Булгары?

А) В.Я.Булыгин; Б) И.Ф.Яковкин; В) П.С.Кондырев; Г) М.А.Юнаков.

2. Кто являлся автором «Истории государства Российского» в 12-ти томах?

А) В.Н.Татищев; Б) М.М.Щербатов; В) Н.М.Карамзин; Г) М.П.Погодин

3. Кто из российских ученых-краеведов был активным организатором первой переписи страны?

А) В.О.Ключевский; Б) А.С.Лаппо-Данилевский;
В) П.П. Семенов-Тянь-Шанский; Г) С.Ф.Платонов.

4. В каком году в Казани был открыт первый общедоступный публичный музей?

А) 1890 г.; Б) 1891 г.; В) 1893 г.; Г) 1895 г.

5. Чья коллекция по уставу музея должна была стать «неотъемлемою и неотчуждаемою собственностью города Казани»?

А) Н.Н.Фирсов; Б) Н.П.Загоскин; В) А.Ф.Лихачев; Г) Н.Ф.Катанов.

Вариант 15

1. В каком городе в 1758 г. была открыта первая провинциальная гимназия?

А) Одесса; Б) Харьков; В) Киев; Г) Казань

2. Кто был первым директором (ректором) Казанского университета?

А) Г.И.Карташевский; Б) И.Ф.Яковкин; В) Л.С.Левицкий; Г) И.И.Запольский

3. Когда был опубликован в «Известиях ВЦИК» декрет «О вывозе за границу памятников искусства и старины»?

А) 4 ноября 1917 г.; Б) 20 декабря 1917 г.; В) 21 сентября 1918 г.; Г) ноябрь 1918 г.

4. Когда было создано Татарское бюро краеведения?

А) 1922 г.; Б) 1923 г.; В) 1924 г.; Г) 1925 г.

5. Какой руководящий центр краеведческого движения в республике был создан вместо ЦБК ТАССР?

А) Общество изучения Татарстана;

Б) Общество востоковедения;

В) Академцентр Татнаркомпроса;

Г) губернский подотдел по делам музеев и охраны памятников искусства и старины.

Вариант 16

1. Когда Александр I подписал Устав Казанского университета?

А) 1 ноября 1804 г.; Б) 4 ноября 1804 г.; В) 5 ноября 1804 г.; Г) 17 ноября 1804 г.

2. Кто был первым архитектором Казанского университета?

А) П.М.Коринфский; Б) П.Г.Пятницкий; В) К.Л.Мюфке; Г) А.К.Шмидт

3. Когда в Москве состоялась первая конференция научных обществ по изучению местного края?

А) октябрь 1921 г.; Б) ноябрь 1921 г.; В) декабрь 1921 г.; Г) в начале 1922 г.

4. Кто возглавлял Научное общество татароведения в первые годы его деятельности?

А) Г.Ибрагимов; Б) М.Г.Худяков; В) Али Рахим (А.Ш.Абдрахманов); Г) Н.Н.Фирсов

5. В каком году Центральный музей ТАССР был переведен в разряд государственных музеев?

А) в 1941 г.; Б) в 1942 г.; В) в 1943 г.; Г) в 1944 г.

Вариант 17

1. В каком году Губернский музей был передан в ведение отдела народного образования НКП?

А) 1918 г.; Б) 1919 г.; В) 1920 г.; Г) 1921 г.

2. Кто возглавлял Центральное бюро краеведения в год его создания?

А) П.Г. Смидович; Б) Д.Н.Анучин; В) В.П.Семенов-Тянь-Шанский; Г) А.Е.Ферсман

3. В каком году было закрыто ОАИЭ?

А) 1929 г.; Б) 1930 г.; В) 1931 г.; Г) 1932 г.

4. Какое общесоюзное теоретико-методическое краеведческое издание выходило в 20-е годы?

А) Информационный бюллетень «Известия ЦБК»;

Б) журнал «Советское краеведение»;

В) журнал «Краеведение»;

Г) журнал «Просвещение и жизнь»

5. В каком году была разработана и утверждена на совещании в Москве единая

структура краеведческих музеев?

А) 1935 г.; Б) 1936 г.; В) 1937 г.; Г) 1938 г.

ТЕМЫ И ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Методические рекомендации для подготовки к семинару

Семинарские занятия являются одной из важнейших форм работы со студентами. Коллективное обсуждение студентами под руководством преподавателя наиболее крупных проблем истории российского парламентаризма позволяет углубить и систематизировать знания студентов, полученные на лекциях и в ходе самостоятельной работы. Приступать к семинарскому занятию следует с ознакомления с планом семинарского занятия, списка литературы и лекционного материала.

Семинарские занятия построены таким образом, чтобы студенты сначала познакомились с теоретическими проблемами, а затем перешли к анализу фактического материала.

Необходимым условием успешной подготовки к семинару является знакомство с историческими источниками по теме и сайтами действующих политических партий и государственных структур.

Семинар №1. (2 часа)

Введение в курс «Историческое краеведение» и основные этапы развития.

1. Роль государства в развитии экономико-географического изучения России на рубеже XVII-XVIII вв. Предпосылки к зарождению краеведения.
2. Становление и развитие краеведения в XVIII в.: основные направления, специфика и особенности
3. Основные этапы развития исторического краеведения в XIX в.
4. Становление российской провинциальной исторической науки во второй трети XIX – нач. XX века.
5. Советское историческое краеведение: преемственность и развитие в 20-е годы.
6. Особенности развития исторического краеведения в 30-е гг.
7. Вклад государственных учреждений в возрождение краеведения в 1940-70 гг.

Семинар 2. (4 часа)

Историческое краеведение в России

1. Императорское русское географическое общество: создание и функционирование
2. М.В.Ломоносов: историко-краеведческая деятельность
3. Н.И.Новиков: историко-краеведческая деятельность
4. К.Д.Ушинский: историко-краеведческая деятельность
5. Э.Ю.Петри: историко-краеведческая деятельность
6. А.С.Барков: историко-краеведческая деятельность
7. Союз краеведов России.

Семинар 3 (4 часа)

Гора Атач и ее окрестности с древнейших времен до начала 20 века

1. Легенды и предания о горе Магнитной
2. Археологические древности в окрестностях горы Атач
3. Народы Южного Зауралья с древности до наших дней
4. Яицкое и Оренбургское казачество.
5. Казачество в восстаниях и войнах
6. Казачество Урала: повседневная жизнь
7. Казачество Урала в годы революции и гражданской войны

Семинар 5. (6 часов)

Индустриальное развитие Урала

1. Планы индустриализации Урала и строительства Магнитогорска
2. ММК: история создания и эксплуатация в 1930-е гг.
3. Общественно-политическая жизнь города
4. Быт магнитогорцев
5. Культура Магнитогорска

Семинар 6. (4 часа)

Урал и Магнитогорск в годы Великой Отечественной войны

1. Магнитогорцы – участник войны
2. Военные будни магнитогорцев
3. ММК, образование, культура в годы войны

Семинар 7. (4 часа)

Магнитогорск во второй половине 20 века

1. Архитектурный облик города
2. Власть и общественная жизнь города
3. Социально-экономическое развитие города
4. Магнитогорск – научный и культурный центр Урала

Примерный перечень проектов:

1. Экскурсия по городу Магнитогорск (обзорная, тематическая, эта улица...)
2. Краеведческий материал в исторических экскурсиях
3. Краеведческий материал в архитектурно-градостроительных экскурсиях
4. Краеведческий материал в искусствоведческих экскурсиях
5. Краеведческий материал в литературных экскурсиях природоведческих экскурсиях
6. Краеведческий материал в производственных экскурсиях
7. Города Урала: обзорная экскурсия

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ПК 3 - способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности		
Знать	основные события истории Урала, Челябинской области и города Магнитогорска; перечень персоналий в сфере исторического краеведения; понятие духовная сфера и ее функции в механизмах социализации личности и образования.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Историческое краеведение как комплексная дисциплина исторического цикла и формы общественной деятельности. 2. Сущность краеведения. Предмет и задачи. 3. Общее и специфическое в методике историко-краеведческого исследования. 4. Источники и особенности их использования в историко-краеведческих исследованиях. 5. Истоки краеведения. 6. Вклад в изучение окраин России русских первопроходцев. 7. Роль государства в развитии экономико-географического изучения России на рубеже XVII-XVIII вв. 8. Начало планомерного изучения Сибири с конца XVII в. 9. Семен Ульянович Ремезов и его деятельность. 10. Цели и задачи Оренбургской экспедиции под руководством И.К.Кирилова. 11. Василий Никитич Татищев и его программа исследования географии, истории этнографии Сибири. 12. Кто первым в России разработал анкетный метод и применил его при изучении местного края? Суть анкетного метода. 13. Кого в сер.XVIII в. называли Колумбом или Ломоносовым Оренбургского края? Какова его деятельность? 14. Роль Академии наук в изучении окраин России. 15. Великая Северная или 2-я Камчатская экспедиция. Цели, задачи и результаты. 16. Михаил Васильевич Ломоносов и его программа по изучению российской провинции. 17. Краеведческая деятельность академика-историка Г.Ф.Миллера и создание им уникальной коллекции архивных документов Сибири.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>18. Экспедиции АН России 1768-1774 гг. Цели и задачи.</p> <p>19. Какова цель указа Сената от 1 ноября 1777 года и реализация его на местах?</p> <p>20. Где и когда в России было создано первое научно-краеведческое общество? Основные направления его деятельности.</p> <p>21. Деятельность «Вольного экономического общества» в центре и на местах.</p> <p>22. Итоги краеведческой деятельности в XVIII веке.</p> <p>23. Основные этапы развития исторического краеведения.</p> <p>24. Вклад российской интеллигенции в конце XVIII – начале XIX вв. в развитие краеведения.</p> <p>25. К.Ф.Фукс – краевед-любитель.</p> <p>26. Академия наук и университеты – центры краеведческой работы.</p> <p>27. Первые попытки систематизированного краеведческого изучения в начале XIX в.</p> <p>28. Роль ссыльных поселенцев в изучении российских окраин в XIX в.</p> <p>29. Создание и деятельность Губернских статистических комитетов.</p> <p>30. Роль и место научных обществ в развитии краеведения в XIX в.</p> <p>31. Деятельность Общества ареологии, истории и этнографии при Казанском университете.</p> <p>32. Развитие школьного краеведения во второй половине XIX в.</p> <p>33. Становление российской провинциальной исторической науки во второй трети XIX – нач. XX в.</p> <p>34. Чохан Валиханов и его вклад в краеведение</p> <p>35. Губернские ученые архивные комитеты и их влияние на становление провинциальной истории.</p> <p>36. «Губернские ведомости», «Памятные книжки», «Адрес-календари» и другие специализированные краеведческие издания как отражение складывания провинциального исторического краеведения.</p> <p>37. Церковно-краеведческие учреждения России в XIX в.</p> <p>38. Казанская губерния – один из центров провинциального краеведения в дореволюционной России.</p> <p>39. Процесс формирования при краеведческих обществах музейных коллекций.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>40. 20-е годы XX в. – «золотое десятилетие» в развитии советского исторического краеведения.</p> <p>41. Академцентр НКП РСФСР – цент консолидации краеведческой деятельности в России.</p> <p>42. Деятельность губернских подотделов при отделах народного образования Губсоветов по охране памятников искусства и старины и делам музеев.</p> <p>43. Создание Центрального бюро краеведения и его отделений на местах. Цели и задачи.</p> <p>44. Формы и методы работы ОАИЭ в 20-е годы.</p> <p>45. Задачи научного общества татароведения.</p> <p>46. Общество изучения Татарстана, его цель и задачи.</p> <p>47. Испарт. Сбор и разработка материалов по истории Октябрьской революции и истории партии.</p> <p>48. Деятельность губернского музея в начале 20-х годов.</p> <p>49. Н.Н.Фирсов (1864-1933) – историк, краевед и общественный деятель.</p> <p>50. Массовое краеведческое движение: формы и методы работы.</p> <p>51. Н.Ф.Калинин (1888-1959) – историк, археолог, краевед.</p> <p>52. Всероссийские краеведческие конференции.</p> <p>53. Первый музейный съезд СССР. Решения и их реализация.</p> <p>54. Разгром краеведческого движения в 30-е годы: причины и последствия.</p> <p>55. В чем суть «производственного» краеведения.</p> <p>56. Роль государственных учреждений в изучении местного края в 1930-1950 гг.</p> <p>57. 1937 г. постановление «О реорганизации краеведческой работы в центре и на местах». В чем его суть?</p> <p>58. Почему с началом Великой Отечественной войны Наркомпрос стал применять меры по возрождению краеведения?</p> <p>59. Основные направления деятельности Центрального музея ТАССР в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>60. Создание Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры и его задачи.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>61. Вузовское и школьное краеведение в 60-80-е годы.</p> <p>62. Всесоюзный поход по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа.</p> <p>63. Походы «Снежных десантов», поисковая работа «красных следопытов» и других патриотических объединений молодежи в 60-90-е годы.</p> <p>64. Основные тенденции развития исторического краеведения в конце XX – нач. XXI в.</p> <p>65. Структурная основа современного исторического краеведения: традиционные направления.</p> <p>66. Культурное и природное наследие и программы краеведческих исследований</p> <p>67. Города Урала: особенности исторического и краеведческого развития</p> <p>1. В каком городе в 1758 г. была открыта первая провинциальная гимназия? А) Одесса; Б) Харьков; В) Киев; Г) Казань</p> <p>2. Кто был первым директором (ректором) Казанского университета? А) Г.И.Карташевский; Б) И.Ф.Яковкин; В) Л.С.Левицкий; Г) И.И.Запольский</p> <p>3. Когда был опубликован в «Известиях ВЦИК» декрет «О вывозе за границу памятников искусства и старины»? А) 4 ноября 1917 г.; Б) 20 декабря 1917 г.; В) 21 сентября 1918 г.; Г) ноябрь 1918 г.</p> <p>4. Когда было создано Татарское бюро краеведения? А) 1922 г.; Б) 1923 г.; В) 1924 г.; Г) 1925 г.</p> <p>5. Какой руководящий центр краеведческого движения в республике был создан вместо ЦБК ТАССР? А) Общество изучения Татарстана; Б) Общество востоковедения; В) Академцентр Татнаркомпроса; Г) губернский подотдел по делам музеев и охраны памятников искусства и стари-</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		ны.
Уметь	<p>формировать способы эффективного решения образовательных задач в области исторического краеведения;</p> <p>обсуждать способы эффективного решения задачи воспитания на краеведческом материале;</p> <p>применять знания в области исторического образования в профессиональной деятельности.</p>	<p>Разработка экскурсии по одной из тем, доступной для понимания обучающимся 7-9 классов; формирующего уважительное отношение к прошлому региона и /или города</p> <p>Экскурсия по городу Магнитогорск (обзорная, тематическая, эта улица...)</p> <p>Краеведческий материал в исторических экскурсиях</p> <p>Краеведческий материал в архитектурно-градостроительных экскурсиях</p> <p>Краеведческий материал в искусствоведческих экскурсиях</p> <p>Краеведческий материал в литературных экскурсиях природоведческих экскурсиях</p> <p>Краеведческий материал в производственных экскурсиях</p> <p>Города Урала: обзорная экскурсия</p>
Владеть	<p>практическими навыками использования элементов материала курса «Историческое краеведение» на других дисциплинах, на занятиях в аудитории;</p> <p>способами демонстрации умения анализировать ситуацию нравственного выбора;</p> <p>способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов в духовно-нравственном воспитании;</p> <p>основными методами исследования в области исторического краеведения.</p>	<p>Устное выступление с проектом перед группой; выступление на семинарских занятиях, отстаивание своего мнения в дискуссии с опорой на социальные нормы на примере ситуаций из истории (А. Палас и Екатерина Великая)</p>
ПК 11 - готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования		
Знать	<p>основные тенденции развития уральского региона;</p> <p>понятие, объект и предмет исторического</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Историческое краеведение как комплексная дисциплина исторического цикла и формы общественной деятельности. 2. Сущность краеведения. Предмет и задачи.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
	<p>краеведение; историографические традиции развития исторического краеведения; основные персоналии, внесшие вклад в развитие научного направления в России и в мире механизмы разработки культурно-просветительских программ; основные виды исторических источников, применяемых в историческом краеведении.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. Общее и специфическое в методике историко-краеведческого исследования. 4. Источники и особенности их использования в историко-краеведческих исследованиях. 5. Истоки краеведения. 6. Вклад в изучение окраин Росси русских первопроходцев. 7. Роль государства в развитии экономико-географического изучения России на рубеже XVII-XVIII вв. 8. Начало планомерного изучения Сибири с конца XVII в. 9. Семен Ульянович Ремезов и его деятельность. 10. Цели и задачи Оренбургской экспедиции под руководством И.К.Кирилова. 11. Василий Никитич Татищев и его программа исследования географии, истории этнографии Сибири. 12. Кто первым в России разработал анкетный метод и применил его при изучении местного края? Суть анкетного метода. 13. Кого в сер.XVIII в. называли Колумбом или Ломоносовым Оренбургского края? Какова его деятельность? 14. Роль Академии наук в изучении окраин России. 15. Великая Северная или 2-я Камчатская экспедиция. Цели, задачи и результаты. 16. Михаил Васильевич Ломоносов и его программа по изучению российской провинции. 17. Краеведческая деятельность академика-историка Г.Ф.Миллера и создание им уникальной коллекции архивных документов Сибири. 18. Экспедиции АН России 1768-1774 гг. Цели и задачи. 19. Какова цель указа Сената от 1 ноября 1777 года и реализация его на местах? 20. Где и когда в России было создано первое научно-краеведческое общество? Основные направления его деятельности. 21. Деятельность «Вольного экономического общества» в центре и на местах. 22. Итоги краеведческой деятельности в XVIII веке. 23. Основные этапы развития исторического краеведения. 24. Вклад российской интеллигенции в конце XVIII – начале XIX вв. в развитие крае-

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>ведения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 25. К.Ф.Фукс – краевед-любитель. 26. Академия наук и университеты – центры краеведческой работы. 27. Первые попытки систематизированного краеведческого изучения в начале XIX в. 28. Роль ссыльных поселенцев в изучении российских окраин в XIX в. 29. Создание и деятельность Губернских статистических комитетов. 30. Роль и место научных обществ в развитие краеведения в XIX в. 31. Деятельность Общества ареологии, истории и этнографии при Казанском университете. 32. Развитие школьного краеведения во второй половине XIX в. 33. Становление российской провинциальной исторической науки во второй трети XIX – нач. XX в. 34. Чохан Валиханов и его вклад в краеведение 35. Губернские ученые архивные комитеты и их влияние на становление провинциальной истории. 36. «Губернские ведомости», «Памятные книжки», «Адрес-календари» и другие специализированные краеведческие издания как отражение складывания провинциального исторического краеведения. 37. Церковно-краеведческие учреждения России в XIX в. 38. Казанская губерния – один из центров провинциального краеведения в дореволюционной России. 39. Процесс формирования при краеведческих обществах музейных коллекций. 40. 20-е годы XX в. – «золотое десятилетие» в развитии советского исторического краеведения. 41. Академцентр НКП РСФСР – цент консолидации краеведческой деятельности в России. 42. Деятельность губернских отделов при отделах народного образования Губсоветов по охране памятников искусства и старины и делам музеев. 43. Создание Центрального бюро краеведения и его отделений на местах. Цели и задачи.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>44. Формы и методы работы ОАИЭ в 20-е годы.</p> <p>45. Задачи научного общества татароведения.</p> <p>46. Общество изучения Татарстана, его цель и задачи.</p> <p>47. Испарт. Сбор и разработка материалов по истории Октябрьской революции и истории партии.</p> <p>48. Деятельность губернского музея в начале 20-х годов.</p> <p>49. Н.Н.Фирсов (1864-1933) – историк, краевед и общественный деятель.</p> <p>50. Массовое краеведческое движение: формы и методы работы.</p> <p>51. Н.Ф.Калинин (1888-1959) – историк, археолог, краевед.</p> <p>52. Всероссийские краеведческие конференции.</p> <p>53. Первый музейный съезд СССР. Решения и их реализация.</p> <p>54. Разгром краеведческого движения в 30-е годы: причины и последствия.</p> <p>55. В чем суть «производственного» краеведения.</p> <p>56. Роль государственных учреждений в изучении местного края в 1930-1950 гг.</p> <p>57. 1937 г. постановление «О реорганизации краеведческой работы в центре и на местах». В чем его суть?</p> <p>58. Почему с началом Великой Отечественной войны Наркомпрос стал применять меры по возрождению краеведения?</p> <p>59. Основные направления деятельности Центрального музея ТАССР в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>60. Создание Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры и его задачи.</p> <p>61. Вузовское и школьное краеведение в 60-80-е годы.</p> <p>62. Всесоюзный поход по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа.</p> <p>63. Походы «Снежных десантов», поисковая работа «красных следопытов» и других патриотических объединений молодежи в 60-90-е годы.</p> <p>64. Основные тенденции развития исторического краеведения в конце XX – нач. XXI в.</p> <p>65. Структурная основа современного исторического краеведения: традиционные направления.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>66. Культурное и природное наследие и программы краеведческих исследований 67. Города Урала: особенности исторического и краеведческого развития</p>
Уметь	<p>систематизировать исторические факты; анализировать исторические факты, статистические материалы, материалы интервью и проч.; критически оценивать историческую информацию, отбирать ее для формирования культурно-просветительских программ; выявлять источники по краеведению и систематизировать исторический материал; формировать собственные подходы к разработке культурно-просветительских программ; выявлять характерные черты исторических эпох</p>	<p>Разработка экскурсии по одной из тем, доступной для понимания обучающимися 7-9 классов; формирующего уважительное отношение к прошлому региона и /или города Экскурсия по городу Магнитогорск (обзорная, тематическая, эта улица...) Краеведческий материал в исторических экскурсиях Краеведческий материал в архитектурно-градостроительных экскурсиях Краеведческий материал в искусствоведческих экскурсиях Краеведческий материал в литературных экскурсиях природоведческих экскурсиях Краеведческий материал в производственных экскурсиях Города Урала: обзорная экскурсия</p> <p>В 1768-1774 гг. Академия наук организовала две экспедиции: Оренбургскую и Астраханскую. Руководителями отрядов в первой (Оренбургской) было трое ученых, а второй – двое ученых. Расставьте ученых по экспедициям? А) И.А.Гильденштедт; Б) С.Г.Гмелин-младший; В)И.И.Лепехин; Г) П.С.Паллас; Д)И.П.Фальк</p> <p>2.Когда вышел указ Петра 1 о создании атласа Сибири? А) 1696 г.; Б) 1698 г.; В) 1699 г.; Г)1700 г.</p> <p>3. Как называлось первое научно-краеведческое общество России, созданное в 1759 г.? А) общество для исторических исследований; Б) научно-краеведческое общество; В) историко-научное общество; Г) общество историко-краеведческих исследований.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p>4. Кто был автором «Истории о Казанском царстве»? А) Андрей Курбский; Б) Алексей Адашев; В) автор неизвестен; Г) приближенный из свиты хана</p> <p>5. В каком году М.В.Ломоносов составил и разослал анкету во все губернии страны? А) 1755 г.; Б) 1758 г.; В) 1759 г. Г) 1765 г.</p>
Владеть	<p>навыками отбора исторических источников для разработки культурно-просветительских программ;</p> <p>навыками систематизации исторической и правовой информации;</p> <p>навыками анализа результатов процесса и использования культурно-просветительских программ;</p> <p>навыками анализа исторических источников;</p> <p>навыками формирования новых культурно-просветительских программ; навыками публичного выступления, отстаивания своей точки зрения в дискуссии.</p>	<p>Реферат – это доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих источников информации. Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника. Репродуктивные рефераты можно разделить еще на два вида: реферат-конспект и реферат-резюме. Реферат-конспект содержит фактическую информацию в обобщенном виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. Реферат-резюме содержит только основные положения данной темы. В продуктивных рефератах выделяют реферат-доклад и реферат-обзор. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развернутый характер.</p> <p><u>Реферат имеет определенную композицию:</u></p> <p>Вступление. Во вступлении обосновывается выбор темы, могут быть даны исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сообщены сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, учёная степень, учёное звание), раскрывается проблематика выбранной темы.</p> <p>Основная часть. Содержание реферируемого текста, приводятся основные тезисы, они аргументируются.</p> <p>Вывод. Делается общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.</p>

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<p><u>Реферат имеет следующие признаки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • содержание реферата полностью зависит от содержания реферируемого источника; • содержит точное изложение основной информации без искажений и субъективных оценок; • имеет постоянные структуры. <p>Студентам предлагаются темы для написания рефератов. Для каждой темы реферата предлагается краткий перечень вопросов, которые необходимо обязательно рассмотреть в работе.</p> <p>Для подготовки реферата по теме необходимо отобрать соответствующие источники и проанализировать материала.</p> <p>Примерный перечень тем для написания реферата:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История газеты «Магнитогорский рабочий» 2. История газеты «Магнитогорский металл» 3. История газеты «Борьба за металл» 4. Городские многотиражки Магнитостроя 5. Ударники и стахановцы Магнитогорска: Х.Галлиулин 6. Ударники и стахановцы Магнитогорска: В.Калмыков 7. Ударники и стахановцы Магнитогорска: А.Грязнов 8. Актеры Магнитогорска в 1930-е гг. 9. Актеры Магнитогорска в 1940-е гг. 10. Актеры Магнитогорска в 1950-1970-е гг. 11. Актеры современного Магнитогорска 12. Театральное искусство Магнитогорска в 1930-е гг. 13. Театральное искусство Магнитки в годы войны 14. ММК: первая доменная печь 15. ММК: вторая доменная печь 16. ММК: ККЦ 17. Врачи Магнитки

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<ul style="list-style-type: none"> 18. Барышев А.А. 19. Краузе Ф.О. 20. Дробышев А.В. 21. Архитектура Магнитки 22. Первая квартал Соцгорода 23. Второй квартал Соцгорода 24. Первые жилые кварталы на правом берегу Магнитогорска 25. Эрнст Май в Магнитогорске 26. Иностранцы специалисты в Магнитогорске 27. Быт Магнитогорска в 1930-е гг. 28. Быт Магнитогорска в 1940-е гг. 29. Быт Магнитогорска в 1950-е гг. 30. Быт Магнитогорска в период застоя 31. Быт Магнитогорска в 1990-е. 32. Быт Магнитогорска в отражении фотографии 33. Свадьбы в Магнитогорске: эволюция фотообразов 34. Новый год в Магнитогорске в отражении фотографии 35. «Застой» - характерные черты повседневной жизни населения Магнитогорска 36. «Оттепель» - характерные черты повседневной жизни Магнитогорска 37. Будни населения Урала в 1917 – 1922 гг. 38. Влияние агитационного плаката на граждан в 1930- е гг. 39. Воспитание советского человека 40. Гастрономические пристрастия советской номенклатуры 41. Деятельность самиздата в стране как средство сопротивления режиму 42. Жилищный передел в первые годы советской власти 43. Коммунальная квартира – особый вид социума 44. Культура советского города в 1920- е гг. 45. Культура советского города в 1930- е гг. 46. Культурное развитие в СССР в 1950-1970 гг.

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
		<ul style="list-style-type: none"> 47. Мода сталинской эпохи: основные тенденции 48. Мода эпохи НЭПа 49. Мотивация труда в повседневной жизни рабочих 50. Новые праздники и их восприятие населением в 1920- 1930- е гг. 51. Нормы и аномалии жизни горожан 52. Основные тенденции развития культуры в СССР в 1920-1930 -е гг. 53. Отдых и путешествия в Советском Союзе 54. Питание советских рабочих как отражение социально-экономической ситуации в стране 55. Повседневная жизнь советских новостроек: Магнитогорск. 56. Советская архитектура : «сталинки», «хрущевки» и «брежневки» (по материалам Магнитогорска) 57. Советская мода 1960-1970- х гг. (по материалам Магнитогорска) 58. Трансформация религиозной политики государства в годы Великой отечественной войны (по материалам Магнитогорска)

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Примерная структура и содержание пункта:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Историческое краеведение» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета.

Зачет по данной дисциплине проводится в устной форме по вопросам.

Показатели и критерии оценивания зачета:

«Зачтено»:

- знание основных понятий предмета;
- умение использовать и применять полученные знания на практике;
- работа на семинарских занятиях;
- знание основных научных теорий, изучаемых предметов;
- подготовлены качественно и сданы в срок все практические и индивидуальные задания.

«Не зачтено»:

- демонстрирует частичные знания по темам дисциплин;
- незнание основных понятий предмета;
- неумение использовать и применять полученные знания на практике;
- не работал на семинарских занятиях;
- не сданы или сданы некачественные практические и индивидуальные задания.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Дорохов, В.Г. Краеведение [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Г. Дорохов. — Электрон. дан. — Кемерово : КемГУ, 2013. — 152 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/44326>. — Загл. с экрана.

2. Краеведение [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. Т.А. Беляева. — Электрон. дан. — Вологда : ВоГУ, 2014. — 95 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/93108>. — Загл. с экрана.

б) Дополнительная литература:

3. Жданович, Л.Н. История регионов и народов России. История края с основами исторического краеведения: программа и методические указания к изучению курса [Электронный ресурс] : методические указания / Л.Н. Жданович, М.А. Клемешева, В.Н. Маслов. — Электрон. дан. — Калининград : БФУ им. И.Канта, 2010. — 69 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/13170>. — Загл. с экрана.

4. Косова, Л.С. Краеведение [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л.С. Косова, Л.П. Лыготина. — Электрон. дан. — Томск : ТГУ, 2014. — 138 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/76719>. — Загл. с экрана.

в) Методические указания:

Методические указания по выполнению семинарских заданий, реализации проекта представлены в приложении 1»

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Инфра-М». [Электронный ресурс] – Режим доступа // <http://znanium.com/>
2. Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ» [Электронный ресурс] – Режим доступа // <http://biblio-online.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс] – Режим доступа // <http://e.lanbook.com/>

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7	Д-1227 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.
Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, мультимедийный проектор, экран
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университе-

	та
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**Методические рекомендации для подготовки к семинару**

Семинарские занятия являются одной из важнейших форм работы со студентами. Коллективное обсуждение студентами под руководством преподавателя наиболее крупных проблем истории российского парламентаризма позволяет углубить и систематизировать знания студентов, полученные на лекциях и в ходе самостоятельной работы. Приступать к семинарскому занятию следует с ознакомления с планом семинарского занятия, списка литературы и лекционного материала.

Семинарские занятия построены таким образом, чтобы студенты сначала познакомились с теоретическими проблемами, а затем перешли к анализу фактического материала.

Необходимым условием успешной подготовки к семинару является знакомство с историческими источниками по теме и сайтами действующих политических партий и государственных структур.

Методические рекомендации по написанию и защите рефератов

Реферат – это доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих источников информации. Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника. Репродуктивные рефераты можно разделить еще на два вида: реферат-конспект и реферат-резюме. Реферат-конспект содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. Реферат-резюме содержит только основные положения данной темы. В продуктивных рефератах выделяют реферат-доклад и реферат-обзор. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер.

Реферат имеет определенную композицию:

4. Вступление. Во вступлении обосновывается выбор темы, могут быть даны исходные данные реферируемого текста (название, где опубликован, в каком году), сообщены сведения об авторе (Ф. И. О., специальность, учёная степень, учёное звание), раскрывается проблематика выбранной темы.
5. Основная часть. Содержание реферируемого текста, приводятся основные тезисы, они аргументируются.
6. Вывод. Делается общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

Реферат имеет следующие признаки:

- содержание реферата полностью зависит от содержания реферируемого источника;
- содержит точное изложение основной информации без искажений и субъективных оценок;
- имеет постоянные структуры.

Студентам предлагаются темы для написания рефератов. Для каждой темы реферата предлагается краткий перечень вопросов, которые необходимо обязательно рассмотреть в работе.

Методические рекомендации по реализации проекта

Виды организации проектной деятельности:

1. По степени вовлечения участников проекта: – индивидуальные проекты – выполняются одним обучающимся (при выполнении курсовых проектов и курсовых работ); – коллективные проекты – выполняются командой до 5 участников (оптимально 3 участника).

2. По охвату предметных областей в процессе проектирования: – монодисциплинарные проекты – проекты в рамках одной дисциплины; – междисциплинарные проекты – проекты, требующие изучения нескольких дисциплин (оптимально до трех), выполняемые с учетом достижения компетенций по каждой из дисциплин. Цели и задачи междисциплинарных проектов формулируются с учетом всех включенных в проект дисциплин.

3. По длительности выполнения проекта: – краткосрочные проекты – проекты продолжительностью менее одного семестра; – односеместровые проекты – проекты продолжительностью в один семестр (18 недель); – многосеместровые проекты – проекты продолжительностью более одного семестра (более 18 недель).

4. По уровням сложности проектной деятельности: – базовый уровень проектирования – начальный уровень проектирования, реализуется на младших курсах бакалавриата/специалитета.

Преподаватель консультирует студентов по мере выполнения проекта/работы:

1) Организует вводную встречу со студентами для пояснения принципов командного подхода (если проект/работа имеет командный характер);

2) Распределяет роли в группе (с учетом мнения студентов);

3) Устанавливает время и место консультаций во внеаудиторное время, регулярно проводит консультации в запланированное время, следит за выполнением календарного плана выполнения работ по проекту;

4) Предоставляет студентам методические рекомендации по выполнению, оформлению, защите и апелляции проекта/работы.

При оценивании результатов выполнения проекта руководитель может учитывать мнение студентов о работе членов команды.

Студент, обучающийся в рамках направления бакалавриата/магистратуры, имеет право выбирать тему проекта, предложенную выпускающими кафедрами данного направления подготовки.

Студент может ознакомиться с полным перечнем тем проектов/работ из представленных в подразделении и имеет свободу выбора темы и руководителя проекта/работы.

Студент (группа студентов) может предложить и обосновать для выполнения свою тему проекта/работы, которая может быть принята или отклонена подразделением и руководителем проекта/работы.

Для выполнения проекта/работы студенту или команде студентов назначается руководитель и при необходимости консультанты.

В установленный срок до двух недель от начала семестра студент должен выбрать и получить тему и задание на выполнение проекта/работы, согласовать с руководителем календарный план выполнения работы.

Для выполнения проектов/работ студенты объединяются в группы по 3-5 человек. В состав групп допустимо включение студентов различных курсов. Если число студентов, претендующих на участие в проекте по теме, превышает установленную заданием численность, группы формируются на конкурсной основе. Условия конкурса определяет профилирующая кафедра.

Перед началом работы над проектом студент или команда обязаны ознакомиться с методическими рекомендациями по выполнению, оформлению, защите и апелляции проекта/работы и следовать им.

Студенты имеют право участвовать в распределении ролей и задач в команде при выполнении коллективного проекта/работы.

Студенты должны соблюдать календарный график выполнения проекта/работы и регулярно консультироваться с руководителем.

Студенты должны доложить промежуточные результаты проекта/работы в период конференц-недель.

При оценивании результатов выполнения проекта команда оценивает вклад каждого члена команды. Эти оценки могут быть учтены руководителем проекта, который имеет право окончательного решения об оценке каждого члена команды.

Учитывая исследовательский характер магистерского обучения, рекомендуется участие магистрантов в проектном обучении бакалавров/специалистов в качестве помощников руководителей проектирования или консультантов (с возможностью учета в виде педагогической практики магистранта).

Требования к содержанию проекта/работы и оформлению текста пояснительной записки. Пояснительная записка проекта/работы, должна содержать разделы:

- Титульный лист;
- Задание на выполнение проекта/работы;
- Реферат;
- Содержание;
- Определения;
- Обозначения и сокращения;
- Введение;
- Цели и задачи проекта/работы;
- Аналитический обзор;
- Объект и методы исследования (проектирования);
- Индивидуальное задание при командном проекте/работе;
- Дополнительные разделы (на усмотрение кафедры);
- Результаты выполнения проекта/работы;
- Список использованных источников;
- Перечень использованных материалов, изделий и др.;
- Приложения.

До защиты проекта/работы допускаются студенты, своевременно представившие проект/работу, выполненную в соответствии с заданием.

Каждый студент заполняет: проектное предложение; отчет по проекту; готовит продукт по итогам проекта.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет
им. Г.И.Носова»

Институт гуманитарного образования
Кафедра всеобщей истории

О Т Ч Е Т
по проектной работе

(Название проекта)

Выполнил студент гр. _____

(ФИО)

(подпись)

Руководитель проекта:
К.и.н., доцент кафедры ВИ Макарова Н.Н.

(оценка)

(подпись)

(дата)

Магнитогорск 2017

Структура отчета.

1. Содержание
2. Общее описание проекта:
 - Инициатор, заказчик, руководитель проекта.
 - Тип проекта
 - Место работы по проекту (название организации, структурного подразделения/ иное)
3. Содержательная часть:
 - 3.1 Описание хода выполнения проектного задания
 - 3.2 Описание результатов проекта (продукта);
 - 3.3 Описание использованных в проекте способов и технологий
 - 3.4 Описание своей роли в проектной команде (*обязательно для группового проекта*)
 - 3.5 Описание отклонений и трудностей, возникших в ходе выполнения проекта
 4. Заключение (оценка индивидуальных результатов выполнения проекта, сформированных /развитых компетенций)
 5. Результат проекта (*текст, фотографии, ссылки и другие подтверждающие получение результата материалы*)
6. Приложения (*при необходимости: презентация для защиты проекта, графики, схемы, таблицы, алгоритмы, иллюстрации, отзывы и т.п.*).

Проектное предложение

Тип проекта	Прикладной
Название проекта	База данных по истории Средних веков
Подразделение инициатор проекта	Школа исторических наук
Руководитель проекта	Иванов Иван Иванович
Подробное описание содержания проектной работы	Участники проекта будут работать над созданием уникальной базы данных по истории Средних веков, которая будет отображать события по годам, биографии исторических личностей, связи между ними, перемещения и т.п. База данных будет охватывать события с IV по XVI в. в Западной Европе, на Руси, в Северной Африке и на Ближнем Востоке. Получающийся инструментальный комплекс, позволяющий отображать в динамике и пространстве последовательности событий и связи между участниками событий, может представлять интерес для следующих прикладных задач: 1. Использование в учебном процессе для иллюстрации исторической хронологии, в том числе в дистанционном и самостоятельном изучении, 2. Анализ причинно-следственных зависимостей в исторических процессах; 3. Анализ территориального распределения и динамики изменения объектов исторической географии.
Цель и задачи проекта	<p>Цель – создание базы знаний с использованием инструментов и методов, позволяющих визуализировать пространственные и временные отношения между событиями, персонами, государствами.</p> <p>Задачи: 1. Выделить события (битвы, походы, договоры, ритуалы, образования новых организаций, посольства и тд), персоналии, сообщества и организации; 2. Построить хронологические таблицы, охватывающие важнейшие исторические события; 3. На материале имеющихся исторических источников проследить связи исторических персонажей; 4. На материале источников проследить перемещения исторических лиц.</p>
Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте)	1. Построение хронологических таблиц; 2. Работа с источниками: выделение ключевых событий и фигур.

Сроки реализации проекта	01.12.2017 – 01.05.2020
Форма итогового контроля	Экзамен
Тип занятости студента	Удаленная работа
Вид проектной деятельности	Групповой
Требования к студентам, участникам проекта	Личная заинтересованность, Аккуратность, Пунктуальность.
Планируемые результаты проекта	Создание наглядного инструментального комплекса, который можно было бы использовать в преподавании и самостоятельной подготовке студента.
Формат представления результатов, который подлежит оцениванию	Таблица с выписками из источников.
Критерии оценивания результатов проекта	1. Соблюдение графика и сроков сдачи работ, 2. Тщательность проработки исторических источников, 3. Объем проделанной работы.
Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки	Да
Количество вакантных мест на проекте	10
Критерии отбора студентов (применяются в случае большого количества заявок на проект)	Личная заинтересованность
Рекомендуемые образовательные программы	История, История искусств
Территория	ул. Старая Басманная, д. 21/4, стр. 3