



# C:\Users\K627C~1.SAT\AppData\Local\Temp\FineReader11\media\image1.jpeg**1 Цели освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины «Практическая грамматика» является формирование у будущего специалиста системы грамматических знаний современного немецкого языка и умения применять полученные знания в коммуникативной и профессиональной деятельности.

# 2 Место дисциплины в структуре образовательной программы подготовки бакалавра

Дисциплина «Практическая грамматика» входит в вариативную часть блока 1 образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения следующих дисциплин: «Практическая фонетика», «Вводный аудиокурс».

Дисциплина «Практическая грамматика» необходима для дальнейшего изучения следующих дисциплин: «Стилистика», «Современный иностранный язык (немецкий язык)», «Практикум по культуре речевого общения (немецкий язык)», «Практика письменного и устного перевода», «Практический курс перевода».

# 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины «Практическая грамматика» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения  |
| --- | --- |
| **ПК-4****Обладает готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования** |
| Знать | - правила чтения текстов, отражающие специфику процессов, характерныхдля соответствующих периодов;- основные этапы развития немецкого языка;- основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка;- основы диалектологии немецкого языка |
| Уметь | - читать по правилам, отражающим специфику процессов, характерных для конкретных исторических периодов;- работать с традиционными носителями информации, базами данных и знаний;- работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач;- анализировать сходства и различия родственных языков |
| Владеть | - стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала;- методами перевода текста с древнего изучаемого иностранного языка на современный язык; - навыками и методами анализа аутентичных текстов соответствующих исторических периодов с точки зрения их грамматических и этимологических особенностей, характерными признаками данных исторических периодов |
| **ДПК-2****Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей** |
| Знать | - понятийный аппарат изучаемой дисциплины;- основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя |
| Уметь | - использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач;- видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач;- проводить этимологический анализ слов |
| Владеть | - способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления;- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту |

# **4 Структура и содержание дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц 468 акад. часов, в том числе:

– контактная работа – 195,9 акад. часов;

– аудиторная – 191 акад. час;

– внеаудиторная – 4,9 акад. часа

– самостоятельная работа – 200,7 акад. часов;

– подготовка к экзамену – 71,4 акад. час.

| Раздел/ темадисциплины | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) | Самостоятельная работа (в акад. часах) | Вид самостоятельной работы | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код и структурный элемент компетенции |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| лекции | лаборат.занятия | практич. занятия |
| 1. Die Hauptbegriffe der Grammatik und des Sprachbaus | 2 |  |  | 10/И 2 | 0 |  |  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 1.1. Wechselbeziehungen der Morphologie und der Syntax. Grammatische Kategorien. Die grammatische Wortform | 2 |  |  | 4 | 0 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 1.2. Der morphologische Bestand des Wortes. Die Wortarten | 2 |  |  | 6 | 0 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого по разделу | 2 |  |  | 10/И 2 | 0 | Подготовка к тесту | Тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув |
| 2. Morphologie | 2-3 |  |  | 104/И 30 | 38 |  |  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.1. Das Verb | 2 |  |  | 58 | 2 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-11-зув, ДПК-2-зув |
| 2.2.1. Die morphologische, semantische, syntaktische Klassifikation der Verben | 2 |  |  | 6 | 0 | Подготовка к тесту | Устный опрос. Проверка практических заданий | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.1.2. Die Kategorie der Person und der Zahl | 2 |  |  | 6 | 0 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.1.3. Die Kategorie der Zeit | 2 |  |  | 12 | 0 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.1.4. Die Kategorie des Genus | 2 |  |  | 18 | 0 | Подготовка к тесту | Устный опрос. Проверка домашних заданий. Контрольная работа | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.1.5. Die Kategorie des Modus | 2 |  |  | 16 | 2 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| Итого по темам 2.1.1-2.1.5. | 2 |  |  | 58 | 2 | Подготовка презентации | Презентации по теме “Das Verb” | ПК-4-зув, ДПК-2-зув |
| **Итого за семестр** |  |  |  | **68** | **2** | **Подготовка к экзамену** | **Промежуточный контроль - экзамен** | ПК-4-зув, ДПК-2-зув |
| 2.2. Das Substantiv | 3 |  |  | 30 | 30 | Подготовка презентации | Презентации по теме “Das Substantiv” | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.2.1. Die semantische Klassifikation der Substantive  | 3 |  |  | 2 | 2 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.2.2. Die Kategorie des grammatischen Geschlechtes |  |  |  | 6 | 6 | Решение лингвистических задач | Устный опрос. Проверка практических заданий | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.2.3.Die Kategorie des Numerus | 3 |  |  | 6 | 6 | Подготовка к тесту | Устный опрос  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.2.4. Die Kategorie des Kasus. Die Deklination der Substantive | 3 |  |  | 8 | 8 | Подготовка к тесту | Проверка практических заданий | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.2.5. Die Kategorie der Bestimmtheit/Unbestimmtheit | 3 |  |  | 8 | 8 | Подготовка к тесту | Тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.3. Das Pronomen. Das Adjektiv | 3 |  |  | 2 | 2 | Практические задания | Тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.4. Das Adverb. Das Zahlwort | 3 |  |  | 2 | 2 | Практические задания | Тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 2.5. Das Modalwort. Die Interjektion. Die Präposition. Die Konjunktion. Die Partikel | 3 |  |  | 2 | 2 | Практические задания  | Проверка практических заданий | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| Итого по темам 2.2. - 2.5. | 3 |  |  | 36 | 36 | Повторение пройденного материала | Устный опроc | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| **Итого за семестр** | **3** |  |  | **36** | **36** | **Подготовка к зачету** | **Промежуточный контроль - зачет с оценкой** | **ПК-4-зув, ДПК-2-зув** |
| Итого по разделам 1-2 | 2-3 |  |  | 104/И 30 | 38 |  |  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув |
| 3. Синтаксис | 4 |  |  | 51/И 16 | 21 |  |  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 3.1. Der einfache Satz. Die Wortfolge | 4 |  |  | 10 | 4 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест |  |
| 3.2.Die Satzglieder des einfachen Satzes: Das Subjekt, das Prädikat, das Objeekt,das Attribut (die Apposition), das Adverbiale, das Prädikatsattribut | 4 |  |  | 8 | 4 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 3.3. Der komplexe Satz | 4 |  |  | 8 | 4 | Подбор моделей сложносочиненного и сложноподчиненного предложений | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 3.4. Die Satzreihe (die Parataxe) | 4 |  |  | 8 | 4 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 3.5. Das Satzgefüge (die Hypotaxe) | 4 |  |  | 17 | 5 | Подготовка к тесту | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| Итого по разделу 3 | 4 |  |  | 51 | 21 | Подготовка презентации | Презентации по теме “Die Syntax” | ПК-4-зув, ДПК-2-зув |
| **Итого за семестр** | **4** |  |  | **51/И 16** | **21** | **Подготовка к зачету** | **Промежуточный контроль - зачет с оценкой** | **ПК-4-зув, ДПК-2-зув** |
| 4. Der Text | 5 |  |  | 46/И 10 | 51, 7 |  |  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 4.1. Die Definition “der Text” | 5 |  |  | 12 | 25, 7 | Изучение изменения грамматического строя на примере анализа текстов. | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| 4.2. Lexikalisch-syntaktische, morphologische, wortbildende, lexikalische Mittel der Textverbindung | 5 |  |  | 14 | 26 | Изучение изменения грамматического строя на примере анализа текстов. | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| **Итого за семестр** |  |  |  | **26** | **51, 7** | **Подготовка к экзамену** | **Промежуточный контроль - экзамен** | **ПК-4-зув, ДПК-2-зув** |
| 4.3. Die Anapher und die Katapher | 6 |  |  | 20 | 90 | Изучение изменения грамматического строя на примере анализа текстов. | Устный опрос, тест | ПК-4-зув, ДПК-2-зув  |
| **Итого по разделу** | **5-6** |  |  | **46/И 10** | **141, 7** | **Подготовка к зачету** | **Промежуточный контроль - зачет с оценкой** | **ПК-4-зув, ДПК-2-зув** |
| **Итого по дисциплине** | **2-6** |  |  | **191/И 58** | **200, 7** |  |  | ПК-4-зув, ДПК-2-зув |

# 5 Образовательные и информационные технологии

При реализации различных видов учебной работы используются следующие образовательные и информационные технологии: объяснительно-иллюстративные методы обучения (информационные лекции, семинары), проблемное обучение (практические занятия в форме практикумов), проектное обучение (исследовательские, творческие, информационные проекты), интерактивные технологии (лекции-беседы, семинары-дискуссии), информационно-коммуникационные образовательные технологии (лекции-визуализации, практические занятия в форме презентаций).

# 6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

По дисциплине «Практическая грамматика» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает выполнение контрольных заданий на практических занятиях.

Примерные аудиторные контрольные работы (АКР):

**АКР № 1**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Starke Verben“

1. Он кусал губы, чтобы не рассмеяться.
2. Этот врач пользовался в нашем городе всеобщим уважением.
3. Ты мне испортил весь концерт.
4. Я уловил вдруг подозрительный шум.
5. Эти два художника создали много великих произведений.
6. Не позволяйте мешать себе.
7. Снег уже растаял.
8. Кто выиграл пари, а кто проиграл?
9. Спортсмен фехтовал быстро.

**Акр № 2**

##

## Kontrollarbeit zum Thema: „Unregelmäßige Verben, Verben mit dem Rückumlaut, die Verben mit schwankender Konjugation“

1. Он велел подать чаю.
2. В лесу легко дышится.
3. Я намеренно оставил чемодан в коридоре.
4. Я отдаю белье в стирку.
5. Портной перелицевал свой костюм.
6. Все знают, что лекция не состоится.
7. Где вы провели свой свободный день.
8. В пути ты должен следить за своим багажом.
9. Я же твоя невеста, ты должен сказать мне правду.
10. Почему твой друг не выносит критику?
11. Эта студентка была больна, и теперь ей разрешается работать только несколько часов.
12. Толпа бродила.

**АКР № 3**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Zeitformen“

1. Когда Карин по утрам просыпается в своей кроватке, она слышит веселый грохот тарелок и чашек из кухни.
2. Большие, сильные волны подкатывались, кланялись и бросались шумно на песок.
3. Вы сегодня сами проснулись или Вас кто-то разбудил?
4. Почему ты не захотел сказать правду?
5. Мы будем обедать, после того как я принесу хлеб.
6. Когда девочка пришла домой, она не могла найти варежку. Очевидно, она потеряла ее по дороге.
7. Я не понимаю это предложение. Ты переведешь его мне?
8. Ваши часы, вероятно, отстают.
9. В музей мы пойдем в четыре часа. К этому времени все соберутся.
10. Ты его не застанешь дома. Он, вероятно, уже уехал в институт.

**АКР № 4**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Passiv“

1. Глагол “erlöschen” спрягается по сильному спряжению.
2. Создание романа было подготовлено всей жизнью писателя.
3. Только за один год совершено две тысячи нападений на банки.
4. Билеты были куплены три дня тому назад. А вчера детей проводили на вокзал.
5. После того как роман будет написан, его прочтут все.
6. На первом курсе нашего факультета много учат наизусть.
7. Книгу можно купить в каждом книжном магазине.
8. Мальчик сильно простудился и должен несколько дней сидеть дома.
9. Стол был покрыт пестрой скатертью.
10. К началу учебного года учебники уже будут отпечатаны.

**АКР № 5**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Der erste Anwendungsbereich des Konjunktivs“

1. Скорее бы наступило лето!
2. Знал бы я об этом вчера!
3. При хорошей погоде я бы больше купалась.
4. Вы должны были бы сразу идти к врачу.
5. На твоем месте я бы не остался дома на каникулах.
6. Я могла бы сразу поехать в магазин, но Лена не может быть точной.
7. Она всем охотно помогает, иначе бы ее не любили так люди.
8. Если бы я не дежурила, я бы охотно пошла с тобой.
9. Чуть было не случилось несчастье.
10. Можно мне взять с твоего стола лист для письма?

**АКР № 6**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Der zweite Anwendungsbereich des Konjunktivs“

1. Допустим, что длина пути равна двадцати километрам.
2. Следует поставить сковородку на огонь.
3. Следует упомянуть, что эта книга написана современным немецким писателем.
4. Пусть объединятся все народы земли!
5. Если я даже знаю коллегу, я не позволю себе судить о его работе.
6. В семь часов телевизор выключили, чтобы дети заснули.

**АКР № 7**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Der dritte und der vierte Anwendungsbereich des Konjunktivs“

1. Манфред рассказывает нам о каждом здании так подробно, как будто бы он хорошо знаком с историей города (als).
2. Маленький дом на углу выглядит так, как будто бы он построен несколько столетий назад (als ob).
3. Отто достал фотоаппарат, как будто бы он сфотографирует мост.
4. Манфред пишет мне, что он сейчас в Веймаре.
5. Хельмут спросил меня, знаю ли я историю Эрфурта.
6. Я спросила его, когда он снова к нам приедет.
7. Учитель говорит ученику, чтобы он вытер с доски.
8. Клаус просит дядю, чтобы он скорее приехал.

## АКР № 8

## Kontrollarbeit zum Thema:“ Infinitiv“

1. Я позволю Вам говорить десять минут.
2. Говорят, что у него есть ребенок.
3. Кажется, этот случай произвел на него сильное впечатление (Пассив).
4. Правда не должна замалчиваться.
5. Марта рано научилась о себе заботиться.
6. Ему казалось, что он может сам себя этим спасти.
7. Эрика начала торопливо писать сочинение, не составив плана.
8. Ильза была слишком легкомысленна, чтобы думать о будущем.

**АКР № 9**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Partizipien“

1. Председательствующий протиснулся через внимательно слушающую толпу.
2. Она возобновила прерванный разговор.
3. Увидев море, все путешественники радостно закричали.
4. Я нашла забытую Ольгой на подоконнике книгу.
5. Письма, которые нужно отправить, лежат на письменном столе.

**АКР № 10**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Der Kasus“

1. Большой заслугой всемирно известного бактериолога Роберта Коха является открытие возбудителя туберкулёза.
2. Чех Иоганн Гус был предводителем реформации в Богемии в 15 столетии, за что и был сожжён.
3. Он говорит так правильно по–шведски, как швед.
4. Побережье Балтийского моря населяют литовцы, латыши, эстонцы, финны.
5. Леон Фейхтвангер был сыном фабриканта.
6. Произношение этого согласного не представляет трудности для учащихся.
7. Произведения Иоганна Вольфганга Гёте студенты читают в оригинале.
8. Он не мог придти в себя из-за предательства.
9. В начале января начинаются каникулы школьников.
10. Выпей это горькое лекарство и стакан горячего чая.

**АКР № 11**

## Kontrollarbeit zum Thema:“ Artikelgebrauch“

1. Однажды летом после полудня мужчина лет сорока прошёл через ворота городской больницы. Мужчина шёл медленно и нерешительно.
2. Макс поблагодарил Курта. Это была отличная сделка.
3. Каждый раз, когда Ольга возвращалась по четвергам с чаепития, она приносила новости.
4. « Итак, Вы видите, как дочь обращается со мной» - сказала женщина, и в её голосе звучала обида.
5. Мартин клялся Генриху почти на коленях не покидать его отель. Наконец, Генрих дал себя уговорить. Он наслаждался чувством удовлетворенности.
6. Она сидела на садовой скамье в тени отцветшего каштана.
7. У неё было приятное лицо, прямой нос и хорошей формы рот.
8. У одиноких зверей такой взгляд.
9. Мужества требует эта жизнь, мужества.
10. Мучительный страх уже многие годы был её состоянием.
11. Свинья – домашнее животное.
12. Леонгард Франк был сыном плотника.
13. Известный немецкий писатель Арнольд Цвейг был президентом немецкой академии искусств.
14. Он кричал и рычал, как сумасшедший.
15. Одни слова ничего не меняют, но они необходимы.

**АКР № 12**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Das grammatische Geschlecht der Substantive“

1. Gruppieren Sie folgende Substantive nach dem Geschlecht:

Senf, Heer, Faust, Adel, Dunkel, Angel, Deckel, Flieder, Bahner, Kammer, Boden, Knochen, Schaden, Becken, Original, Kommentar, Exponat, Dokument, Balkon, Stadion, Saison, Kultur, Dialog, Armut.

2. Gruppieren Sie folgende Substantive nach dem Geschlecht:

Schaf, Lamm, Hengst, Hai, Käfer, Nebel, Krone, Diamant, Sekt, Wartburg, Brocken, Kohl, Aster, Nil, Bronze, Antarktis, Kuss, Treue, Gespenst, Zeugnis, Viertel, Wortgut, Gestirn, Sulfat, Stelldichein.

3. Schreiben sie die Verben, auf die folgende Substantive zurück zu führen sind:

Die Ankunft, die Tracht, die Tat.

4. Schreiben Sie Homonyme mit gleicher oder ähnlicher Form zu folgenden Substantiven. Übersetzen Sie beide Wörter ins Russische:

Der Kunde, der Bauer, der Akt, der Kiefer, das Erbe, die Leiter, das Mark.

**АКР № 13**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Pluralbildung der Substantive“

1. Ordnen Sie folgende Substantive nach der Pluralbildung:

1. der Stock, der Flug, der Laut, der Mund, der Gedanke, der Kanal, der Patriot, der Sekretär, der Graf, der Nerv, der Major, der Terminus, der Pinsel, der Acker, der Besen, der Klub, Peter, der Schoss.
2. das Huhn, das Schaf, das Dokument, das Insekt, das Thema, das Adverb, das Sofa, das Aber.
3. die Mutter, die Session, Emmi, die Feder, die Valenz, die Kuh, die Wahl, die Vokabel, die Oper.

2. Schreiben Sie die Wörter, die im Plural für folgende Substantive auftreten:

Das Gepäck, der Ärger, das Lob, der Wahn, das Bestreben, der Frieden, der Staatsmann, der Samen, der Notizblock, der Zank.

3. Setzen das in den Klammern stehende Wort im Plural ein:

1. Auf den Park...(Bank) saßen Mütter mit ihren Kindern.
2. Für den Bau des Opernhauses wurden große (Block) aus Sandstein verwendet.
3. Der Pianistin wurden große Blumen(-strauß) überreicht.
4. Sie hat für ihren Mann ein Dutzend Taschen-(-tuch) gekauft.
5. Im Duden findet man die richtige Schreibweise der deutschen Wörter.

4. Übersetzen Sie ins Deutsche:

* + средневековые цехи
	+ паспорта туристов
	+ лейтенанты русской армии
	+ блестящие успехи
	+ дочери героя
	+ желтые листья

**АКР № 14**

***Kontrollarbeit zum Thema: “Adjektiv”***

Űbersetzen Sie ins Deutsche:

1.Русские математики нашли более простое решение этой проблемы. 2. Этот год был самым тяжелым в жизни драматурга. Его пьеса провалилась.

2.Сильнейший из всех раскатов грома был в начале грозы. 3. Профессор обещал мне дать более подробный отзыв о моей работе. 4. Все были в наилучшем расположении духа. 5. Вы приметет участие в нашей экскурсии? – С величайшим удовольствием.

Наша богатая страна, этот тенистый сад, та же самая интересная книга, каждый способный студент, его новая картина, два больших рассказа, все здоровые дети, эти новые изобретения, некоторые новые книги, три блестящих полета, удавшийся опыт, двадцать купленных вчера книг, каждый маленький ребенок, тот веселый человек, несколько интересных появившихся недавно новелл.

**АКР № 15**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Numerale“

1. Тысячи стояли, плотно прижавшись в зале.
2. Умножить шесть на тридцать.
3. Европа самая плотно населенная часть света.
4. Этот голубой костюм в три раза дороже черного.
5. Карл Фридрих Гауз удивлял своих учителей уже в восьмилетнем возрасте.

**АКР №16**

## Kontrollarbeit zum Thema: „Pronomen“

1. Вместо нас вечером дежурил Карл.
2. Вы мне надоели (2 л. мн.ч.).
3. У меня нет с собой денег.
4. Они сердечно попрощались друг с другом.
5. Было уже довольно поздно, несмотря на это на улицах царило оживление.
6. «Ты думаешь, он сказал тебе правду?» -
7. «Я в этом абсолютно уверен».
8. Такого блестящего оратора я никогда не слышал.
9. На юге Германии залегают большие запасы бурого угля, по добыче которого Германия занимает первое место в мире.
10. Расскажите что-нибудь о себе. – Я уже все рассказал о себе.
11. Ее слова звучат всегда хорошо, к сожалению, дела ее находятся в противоречии с ними.

**АКР № 17**

***Kontrollarbeit zum Thema: “Adverbiale”***

1. Если пойдешь прямо, то увидишь слева высокий дом.
2. Когда мы вернулись домой и пошли в школу, мы написали письмо и послали его в деревню нашим новым подругам.
3. Мы пошли в лес ранним утром, ночью шел дождь, но два часа тому назад погода стала хорошей.
4. Вы, наверное, ушли из дома в большой спешке?
5. Вместо того чтобы купить своей подруге книгу, Эрика выбрала красивую вазу.
6. Ты оскорбляешь друзей своим недоверием, они накажут тебя своей сдержанностью.
7. Положение крайне опасно, Вы должны быть чрезвычайно осторожны.
8. Ульрих достаточно серьезен, чтобы не забыть своего обещания.
9. Юрген понимает новый материал медленнее, чем его друзья, но он запоминает его основательнее, чем другие мальчики.
10. От скучной работы Отто стал раздражительным.
11. При быстрой езде мы достигнем города за два часа.
12. Несмотря на свою молодость, он уже опытный мастер.
13. Вопреки ожиданию Хельга была в отличном настроении.
14. Мой друг пришел в поликлинику на осмотр.
15. Мальчик весил 20 кг.
16. Вы, без сомнения, просмотрели весь материал.
17. Вернер долго сидел в саду, наблюдая за игрой детей.

**АКР № 18**

***Kontrollarbeit zum Thema: “Satzreihe”***

1. Она хочет не только отдохнуть, но и поработать в библиотеке, кроме того ей нужно встретить некоторых научных работников.
2. Во-первых, она должна была помогать матери вести домашнее хозяйство, во-вторых, она заботилась о младших сестрах.
3. То его манит профессия инженера, то он хочет стать летчиком.
4. У Лены всегда много обязанностей, несмотря на это она охотно всем помогает.
5. Она посоветует только действительно красивую вещь, иначе она промолчит.
6. Правда, эта беготня занимает много времени, зато она приносит хорошие результаты.
7. Его отвезли в больницу, потому что он нуждался в хорошем уходе.
8. Наша следующая программа обещает быть интересной, мы ведь постарались разучить много новых и незнакомых песен.
9. Врач прописал ему четыре недели отдыха, а именно Петр должен был поехать в санаторий.
10. Он собирает и иностранные марки, следовательно, ему приходится освежать свои познания в географии.
11. Невозможно собирать все марки, поэтому Вернер ограничил себя несколькими темами.
12. У нас сегодня собрание, из-за этого я приду домой немного позже.

**АКР № 19**

***Kontrollarbeit zum Thema: “Subjekt-, Prädikativ-, Restriktivsätze, weiterführende Sätze”***

1. Что он любил детей, что он всем помогал с готовностью, стало скоро ясно.
2. Родителей радовало, что их дети узнавали что-то новое; то, что рассказывал учитель, было всегда полезно и интересно.
3. Мое желание, чтобы у нашей группы были хорошие показатели.
4. Эрнст хочет стать тем, чем является его дядя.
5. Вернер объяснил иностранцу дорогу, как это позволило ему его знание языка.
6. Вы можете перестроить здание, насколько это нужно.
7. Ингрид включила сегодня радио в 6 часов, чем она нас разбудила.
8. Нам нужно было перевести всего десять предложений, что заняло немного времени.

*Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде изучения литературы по соответствующему разделу с проработкой материала, выполнения домашних заданий.*

***Примерные индивидуальные домашние задания (ИДЗ):***

***ИДЗ № 1***

**FRAGEN ZUR SELBSTKONTROLLE**

**Fragen zum Thema 1**

1. Was versteht man unter Grammatik?
2. Welche Mittel stehen dem Sprecher zur Erfüllung einer kommunikativen Aufgabe zur Verfügung?
3. Was versteht man unter einem grammatisch-lexikalischen Feld?
4. Woraus besteht die Grammatik?
5. Was erforscht die Morphologie?
6. Was sind die Haupteinheiten der Morphologie?
7. Was erforscht die Syntax?
8. Was sind die syntaktischen Haupteinheiten?
9. Was versteht man unter einer Wortform?
10. Was versteht man unter einem Paradigma?
11. Was ist ein Morphem?
12. Welche Arten des Vokalwechsels unterscheidet man in der deutschen Sprache?
13. Welche Wortformen heißen synthetische Wortformen?
14. Welche Wortformen heißen analytische Wortformen?
15. Welche Wortformen heißen suppletive Formen?
16. Was versteht man unter Wortarten?
17. Wovon hängt das Funktionieren des Wortes in der Sprache ab?
18. Welche Klassifikation der Wortarten schlägt O. Moskalskaja vor?
19. Was versteht man unter Konversion der Wortarten?
20. Welche Arten der Konversion unterscheidet man?
21. Welche Wortarten können substantiviert werden?
22. Über welche Paradigmen verfügt das Verb?
23. Welche Formen des Verbs bilden das erste Paradigma?
24. Welche Formen des Verbs bilden das zweite Paradigma?
25. Wie wird das Verb semantisch eingeteilt?
26. Worauf stützt sich die syntaktische Klassifikation der Verben?
27. Was versteht man unter der Valenz?
28. Wie wird die Valenz noch genannt?
29. Wie werden die Satzglieder genannt, die das Verb an sich heranzieht?
30. Welche Ergänzungen unterscheidet man im Satz?
31. Welche Valenz unterscheidet man nach der Zahl der Ergänzungen?
32. Welche Valenz unterscheidet man nach der Stelle der Ergänzungen im Satz?
33. Welche Valenz unterscheidet man nach der Art der Verbindung des Verbs im Satz?
34. Wie werden die Verben syntaktisch eingeteilt?
35. Sind alle transitiven Verben ergänzungsbedürftig?
36. Ändert sich die Bedeutung des Verbs wesentlich je nachdem, ob es mit oder ohne Objekt steht?
37. Wie werden die Verben morphologisch untergegliedert?
38. Wie ist das Hauptmerkmal der schwachen Verben?
39. Was kennzeichnet die starken Verben?
40. Wie groß ist diese Gruppe?
41. Wie verteilen sich die starken Verben nach den Ablautreihen?
42. Wie groß ist die Gruppe der schwachen Verben mit dem Präsens – oder Rückumlaut?
43. Wie nennt die Dudengrammatik diese Verben?
44. Haben die Verben mit dem Präsensumlaut auch Parallelformen ohne Vokalwechsel?
45. Hat die zweite Form auch eine andere Bedeutung?
46. Welche Verben bilden Präterito-Präsentia?
47. Was kennzeichnet diese Gruppe?
48. Was kennzeichnet die unregelmäßigen Verben?
49. Gibt es Verben, die Abweichungen von den zwei großen Gruppen (schwache und starke) aufweisen?
50. Was kennzeichnet die Verben mit Mischformen?
51. Verändert sich dabei die Bedeutung mit der Veränderung der Formbildung?
52. Welche morphologische Klasse ist heute produktiv?

**Fragen zum Thema 2**

# Wie viel Personen und Zahlen kennt die verbale Konjugation?

1. Was bezeichnet die 1. Person?
2. Was bezeichnet die 1. Person?
3. Was bezeichnet die 2. Person?
4. Was bezeichnet die 3. Person?
5. Haben alle Verben ein vollständiges Paradigma der Konjugation?
6. Welche Verben gehören zu Pluraliatantum?
7. Können diese Verben im Singular gebraucht werden?
8. Auf welche Weise werden die Person und die Zahl zum Ausdruck gebracht?
9. Was ist grundlegend für die Deutung und Funktionsbestimmung der Tempora?
10. Was ist bei dem Gebrauch der lateinischen Bezeichnungen der Tempora streng zu unterscheiden?
11. Was versteht man unter absoluter zeitlicher Bedeutung?
12. Was versteht man unter relativer zeitlicher Bedeutung?
13. Welche Zeitformenpaare gebraucht man zum Ausdruck der Nichtgleichzeitigkeit?
14. Welche Zeitformen werden meist relativ gebraucht?
15. Welche Verwendungsweisen hat das Präsens?
16. Welche Verwendungsweisen hat das Futur I?
17. Sind Präsens und Futur I immer austauschbar?
18. Welche Verwendungsweisen hat das Präteritum?
19. Welche Verwendungsweisen hat das Perfekt?
20. Sind Präteritum und Perfekt funktionsgleich?
21. Welche Verwendungsweisen hat das Plusquamperfekt?
22. Welche Verwendungsweisen hat das Futur II?
23. In welchem Verhältnis stehen das Perfekt und das Futur II?

**Fragen zum Thema 3**

1. Wie viel Genera unterscheidet das Deutsche?
2. Sind alle Genusformen gleich gebräuchlich?
3. Was bezeichnet das Aktiv?
4. Was bezeichnet das Passiv?
5. Welche Formen des Vorgangspassivs unterscheidet man?
6. Wie ist die Hauptfunktion des dreigliedrigen Passivs?
7. Wie ist die Hauptfunktion des zweigliedrigen Passivs?
8. Welche der zwei oben genannten Formen ist im Deutschen gebräuchlicher?
9. Wie wird das Agens in der dreigliedrigen Passivstruktur ausgedrückt?
10. Was wird mit „von“ gebraucht?
11. Wann wird die „durch – Fügung“ gebraucht?
12. Gibt es Fälle, wo „von“ und „durch“ austauschbar sind?
13. Womit können die Agensbezeichnungen verwechselt werden?
14. Wie ist die Hauptfunktion des eingliedrigen Passivs?
15. Welche Verben bilden das Passiv?
16. Welche Verben bilden das eingliedrige Passiv?
17. Wodurch kann der Satz mit dem subjektlosen Passiv erweitert werden?
18. Unterscheidet sich die Satzfunktion der Dativ-, Genitiv- oder Präpositionalobjekte im aktiven Satz von der eines passiven Satzes?
19. Wie ist die Hauptfunktion des Stativs?
20. In welchen Formen erscheint gewöhnlich das Stativ?
21. Warum sind die anderen Zeitformen des Stativs nicht gebräuchlich?
22. Hat das Stativ auch lexikalische Einschränkungen wie das Passiv?
23. Welche Beispiele können den Unterschied zwischen dem Passiv und dem Stativ veranschaulichen?
24. Welche zwei Bedeutungen des Stativs sind auseinander zu halten?
25. Kann das Stativ eine relative zeitliche Bedeutung haben?
26. Kann das Stativ mit der Agensangabe erscheinen?
27. Haben die Präpositionen „von“ und „durch“ denselben Gebrauch?
28. Hat das Stativ auch eine subjektlose Struktur?
29. Welchen Strukturen steht das Stativ nach seiner Funktion nahe?

**Fragen zum Thema 4**

* + - 1. Wie charakterisiert der Sprechende durch den Modus des Verbs das geschilderte Geschehen?
			2. Zu welchen Kategorien des Verbs gehört die Kategorie der Modi?
			3. Welche Modi dienen zur Charakteristik der Aussage hinsichtlich ihrer Realität/Irrealität?
			4. Wie charakterisiert der Indikativ die Aussage?
			5. Wie stellt der Konjunktiv die Aussage hin?
			6. Steht der Imperativ den beiden genannten Modi auf Grund der Opposition „real“ – „irreal“ gegenüber?
			7. Warum steht der Imperativ im System der Modi?
			8. Ist die Zahl der Formen der zwei Modi und des Imperativs gleich?
			9. Sind die genannten Modi syntaktisch gleich?
			10. Warum ist das Paradigma des Imperativs nur auf die zweite Person beschränkt, die im Singular oder im Plural als du – Form oder als Höflichkeitsform erscheinen kann (sprich! folge! sprecht! folgen Sie!)?
			11. Welche Form des Imperativs hat morphologische Besonderheiten?
			12. Findet bei den starken Verben mit dem Wurzelvokal –e Vokalhebung statt?
			13. Ist das Morphem – e obligatorisch?
			14. Wie entstehen die Höflichkeitsform und die Form mit der ersten Person Plural?
			15. Wann können die Personalpronomen in der 2. Person Singular und Plural erscheinen?
			16. Sind alle Verben „imperativfähig“?
			17. Was für ein Modus ist der Imperativ?
			18. Was ist für diese Sätze kennzeichnend?
			19. Wie ist die Hauptbedeutung des Konjunktivs?
			20. Welche Zeitformen des Konjunktivs bilden den Konjunktiv I?
			21. Welche Zeitformen des Konjunktivs bilden den Konjunktiv II?
			22. Entsprechen die Zeitformen des Konjunktivs in ihrem Gebrauch den Zeitformen des Indikativs?
			23. Welche zeitlichen Bedeutungen kann der Konjunktiv haben?
			24. Wie ordnet E. Schendels die Beschreibung des Gebrauchs des Konjunktivs?
			25. Welche Bedeutungen hat der erste Anwendungsbereich des Konjunktivs?
			26. Wo ist der Konjunktiv unerlässlich?
			27. In welchen Fällen kann der Konjunktiv der 3. Bedeutung durch den Indikativ ersetzt werden?
			28. Wie ist die zeitliche Bedeutung im ersten Anwendungsbereich des Konjunktivs?
			29. Wie werden die Zeiten geordnet und durch welche Zeitformen des Konjunktivs ausgedrückt?
			30. Sind die Zeitformen austauschbar?
			31. Was versteht man unter Sperativ und Desperativ?
			32. In welcher Bedeutung wird nur das Plusquamperfekt gebraucht?
			33. Was ist noch bei dieser Bedeutung zu merken?
			34. Wo und warum wird hauptsächlich Präteritum Konjunktiv gebraucht?
			35. Welche Sätze der sechsten Bedeutung stehen abseits, wo der Modus der Irrealität, der durch den Konjunktiv II ausgedrückt ist, in sein Gegenteil verkehrt?
			36. Was soll bei dem Gebrauch der Modalverben in den Wunschsätzen und bei dem so genannten potentialen Konjunktiv beachtet werden?
			37. Was dient außer Konjunktiv zum Ausdruck der irrealen Bedingung in den einfachen Sätzen?
			38. In welchen Typen der Satzreihen wird Konjunktiv II gebraucht?
			39. Für welchen Sprachstil ist der Konjunktiv der höflichen Aussage kennzeichnend?
			40. Welche Form des Konjunktivs wird meist zum Ausdruck der höflichen Bitte gebraucht?
			41. Welche Wendungen sind noch möglich?
			42. Zu welchen Konjunktivformen greift man, wenn man einen Wunsch vorsichtig zum Ausdruck bringen möchte?
			43. Welche Wendung wird sehr oft gebraucht, wenn es sich um einen höflichen Vorschlag handelt?
			44. Welche Zeitform des Konjunktivs herrscht im 2. Bereich?
			45. Welche Bedeutungen schließt dieser Bereich ein?
			46. Wo ist der Konjunktiv unerlässlich?
			47. In welchen Fällen kann der Konjunktiv der 5. Bedeutung durch den Indikativ ersetzt werden?
			48. Wie ist die zeitliche Bedeutung im zweiten Anwendungsbereich des Konjunktivs?
			49. Welche Bedeutung hat der Konjunktiv im dritten Bereich?
			50. Welche zeitliche Bedeutung haben hier die Zeitformen des Konjunktivs?
			51. Wie drücken die Zeitformen des Konjunktivs die relativen Zeiten aus?
			52. Ist die Wortfolge nach den Konjunktionen “als ob“ und „als“ gleich?
			53. Welche Aufgabe hat der Konjunktiv im vierten Bereich?
			54. Ist der Konjunktiv das einzige Merkmal der indirekten Rede?
			55. Wann ist der Konjunktiv in der indirekten Rede unerlässlich?
			56. Hat der Konjunktiv der berichteten Rede eine modale Bedeutung?
			57. Welche Zeitformen des Konjunktivs werden in der indirekten Rede gebraucht? Welche zeitliche Bedeutung haben sie?
			58. Wie werden indirekte Aufforderung und indirekte Bitte ausgedrückt?
			59. Welcher Modus ist in der indirekten Rede vorzuziehen?
			60. Welche Zeitformen des Konjunktivs sind in der indirekten Rede die gebräuchlichsten?
1. Тесты и вопросы для самопроверки:

# 1. Thema “Gegenstand der Grammatik”

Frage1: Was versteht man unter Grammatik?

Frage 2: Woraus besteht die Grammatik?

Frage 3: Was erforscht die Morphologie?

Frage 4: Was erforscht die Syntax?

# 2. Thema “Wortformen und das Paradigma”

Frage 1: Was versteht man unter einer Wortform?

Frage 2: Was versteht man unter einem Paradigma?

Frage 3: Welche Arten des Vokalwechsels unterscheidet man in der deutschen Sprache?

# 3. Thema “Wortarten”

Frage 1: Was versteht man unter Wortarten?

# Frage 2: Welche Klassifikation der Wortarten schlägt O. Moskalskaja vor?

# 4. Thema “Verb”

**Frage 1:** Wie wird das Verb semantisch eingeteilt?

**Frage 2:** Was versteht man unter der Valenz des Verbs?

**Frage 3:** Wie werden die Verben syntaktisch eingeteilt?

**Frage 4:** Wie werden die Verben morphologisch untergegliedert?

# 5. Thema “Modus”

**Frage 1:** Welche Modi dienen zur Charakteristik der Aussage hinsichtlich ihrer Realität/Irrealität?

**Frage 2:** Wie charakterisiert der Indikativ die Aussage?

**Frage 3:** Wie stellt der Konjunktiv die Aussage hin?

**Frage 4:** Was für ein Modus ist der Imperativ?

**Frage 5:** Was ist für Imperativsätze kennzeichnend?

**Frage 6:** Wie ist die Hauptbedeutung des Konjunktivs?

**Frage 7:** Welche Zeitformen des Konjunktivs bilden den Konjunktiv I?

**Frage 8:** Welche Zeitformen des Konjunktivs bildenden den Konjunktiv II?

**Frage 9:** Welche Bedeutungen hat der erste Anwendungsbereich des Konjunktivs?

**Frage 10**: Welche Bedeutungen hat der zweite Anwendungsbereich des Konjunktivs?

**Frage 11** Welche Bedeutungen hat der dritte Anwendungsbereich des Konjunktivs?

**Frage 12** Welche Bedeutungen hat der vierte Anwendungsbereich des Konjunktivs?

# 6. Thema “Genus”

**Frage 1:** Wie viel Genera unterscheidet das Deutsche?

**Frage 2:** Was bezeichnet das Aktiv?

**Frage 3:** Was bezeichnet das Passiv?

**Frage 4:** Welche Formen des Vorgangspassivs unterscheidet man?

**Frage 5:** Wie ist die Hauptfunktion des dreigliedrigen Passivs?

**Frage 6:** Wie ist die Hauptfunktion des zweigliedrigen Passivs?

**Frage 7:** Wie ist die Hauptfunktion des eingliedrigen Passivs?

**Frage 8**: Wie ist die Hauptfunktion des Stativs?

# 7. Thema “Zeitformen”

**Frage 1:** Welche Verwendungsweisen hat das Präsens?

**Frage 2:** Welche Verwendungsweisen hat das Futur I?

**Frage 3** Welche Verwendungsweisen hat das Präteritum?

**Frage 4:** Welche Verwendungsweisen hat das Perfekt?

**Frage 5**: Welche Verwendungsweisen hat das Plusquamperfekt?

**Frage 6:** Welche Verwendungsweisen hat das Futur II?

# 8. Thema “Infinitiv”

**Frage 1:** Welche Formen des Verbs gehören zu den Nominalformen?

**Frage 2:** Welche verbalen Eigenschaften haben die Infinitive?

**Frage 3:** Welche nominalen Eigenschaften hat der Infinitiv?

**Frage 4:** Wann wird der Infinitiv ohne zu gebraucht?

**Frage 5:** Wann schwankt der Gebrauch der Partikel zu?

**Frage 6:** Welche Infinitivfügungen unterscheidet man?

**Frage 7:** Welche syntaktischen Funktionen haben die Infinitivfügungen?

|  |
| --- |
|  |

# 7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

| Структурный элемент компетенции | Планируемые результаты обучения  | Оценочные средства |
| --- | --- | --- |
| **ПК-4****Обладает готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования** |
|  |
| Знать | - правила чтения текстов, отражающие специфику процессов, характерныхдля соответствующих периодов;- основные этапы развития немецкого языка;- основные понятия и категории истории изучаемого иностранного языка;- основы диалектологии немецкого языка | Перечень вопросов к экзамену по курсу1. Части речи.
2. Система временных форм немецкого языка.
3. Система наклонений.
4. Категория залога.
5. Падежи существительных.
6. Грамматический род существительного.
7. Категория числа имени существительного.
8. Категория определенности и неопределенности.
9. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения.
10. Сложное предложение.
11. Сложносочиненное предложение.
12. Сложноподчиненное предложение.
13. Текст.

**Prüfungskarte 1**1. Was versteht man unter Grammatik?
2. Welche Arten der Konversion unterscheidet man?
3. Welche Bedeutungen hat das Präteritum?
4. Welche modalen Bedeutungen hat der Konjunktiv im 1. Anwendungsbereich?

Prüfungskarte 21. Was erforscht die Morfologie?
2. Wie werden die Verben semantisch eingeteilt?
3. Wann gebraucht man die „durch“-Fügung im Passiv?
4. Welche Merkmale hat die indirekte Rede?

Prüfungskarte 31. Was versteht man unter einer Wortform?
2. Wie sind die Verben syntaktisch eingeteilt?
3. Welche Bedeutungen hat das Perfekt?
4. Beschreiben Sie den 3. Anwendungsbereich des Konjunktivs!

Prüfungskarte 41. Was ist ein Morphem?
2. Wie werden die Verben morfologisch eingeteilt?
3. Wann gebraucht man die „von”-Fügung im Passiv?
4. Welche modalen Bedeutungen hat der Konjunktiv im 2. Anwendungsbereich?

Prüfungskarte 51. Welche Arten des Vokalwechsels unterscheidet man in der deutschen Sprache?
2. Was versteht man unter der Valenz?
3. Geben Sie die Charakteristik des eingliedrigen Passivs?
4. Beschreiben Sie den 4. Anwendungsbereich des Konjunktivs!

Prüfungskarte 61. Was versteht man unter einem Paradigma?
2. Welche Bedeutungen hat das Futur II?
3. Charakterisieren Sie das Stativ!
4. Was ist die Hauptbedeutung des Konjunktivs?

Prüfungskarte 71. Was erforscht die Syntax? Was sind deren Haupteinheiten?
2. Welche absoluten und relativen Zeiten gibt es im Deutschen?
3. Welche Bedeutungen hat das Futur I?
4. Charakterisieren Sie den I. Anwendungsbereich des Konjunktivs!

Prüfungskarte 81. Uber welche Paradigmen verfügt das Verb?
2. Welche Bedeutungen hat das Präsens?
3. Welche Verben bilden das Passiv?
4. Charakterisieren Sie den 3. und den 4. Anwendungsbereich des Konjunktivs hinsichtlich des Zeitgebrauchs?
 |
| Уметь | - читать по правилам, отражающим специфику процессов, характерных для конкретных исторических периодов;- работать с традиционными носителями информации, базами данных и знаний;- работать со словарями и справочной литературой для решения лингвистических задач;- анализировать сходства и различия родственных языков | **Практические задания****Praktische Aufgabe 1***Bestimmen Sie den absoluten und den relativen Gebrauch der Zeitformen. Erläutern Sie den Unterschied zwischen absoluten und relative Bedeutungen:*Ich fand die Werkstatt so vor, wie ich sie verlassen hatte. Die Scherben der zertrümmerten Sprechkasten waren aufgeregt, es musste also über die Feiertage jemand in Betrieb gewesen sein, der diese Spuren beseitigt hatte.**Praktische Aufgabe 2***Entscheiden Sie, in welchen Sätzen die Bedeutung der morphologischen Tempusform und die syntaktische Bedeutung der Zeit nicht zusammenfallen. Bestimmen Sie die kontextuellen Mittel, die die systemhafte Bedeutung der Tempusform neutralisieren:*Ulkige Polizisten habt ihr hier: Gestern gehe ich noch ein paar Schritte mit Charlie durch die Wiesen, kommt doch tatsächlich so ein Nachtwächter zu uns ran und fragt, wie alt den das Mädel sei! “Onkel”, habe ich gesagt, “Onkel”, weiter nichts. Er hat ein bisschen dran gekaut und ist dann losgeschoben. Kluger alter Mann war das.**Praktische Aufgabe 3***Beurteilen Sie, was an folgenden Sätzen falsch ist und wodurch der komische Effekt hervorgerufen wird:*1. Elftausend Hasen beabsichtigen die Mitglieder der Jagdgesellschaft im Bezirk Dresden für das Weihnachtsfest zu schießen.2. Der mit staatlicher Beteiligung arbeitende Betrieb, in dem überwiegend Frauen aus Plaste die schönsten Spielwaren für unsere Kinder herstellen, wird im neuen Jahr die Produktion um das Doppelte steigern.die Plaste – пластмасса**Praktische Aufgabe 4** *Entscheiden Sie, welche Sätze grammatisch richtig und welche ungrammatisch sind. Begründen Sie Ihre Meinung:*1.Er bedauert, dieses Wort zu sagen.Er bedauert, dieses Wort sagen zu müssen.Er bedauert, dieses Wort gesagt zu haben.2.Er schwört, rechtzeitig zu kommen.Er schwört, rechtzeitig gekommen zu sein.Er schwört, regelmäßig zu arbeiten. |
| Владеть | - способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления;- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту | **Задания проблемного характера**Kontrollfragen zu den Themen1. Welche schwachen unregelmäßigen Verben kennen Sie?
2. Warum heißen sie unregelmäßig?
3. Wie erklären Sie die Entstehung der besonderen Gruppen der schwachen Verben mit dem Präsens- oder Rückumlaut, Modalverben, der Verben „wissen“, „haben“, „bringen“?
4. Wodurch ist ein lückenhaftes Paradigma einiger Verben zu erklären?
5. Gibt es Unterschiede im Gebrauch der Hilfsverben „haben“ und „sein“ bei den Verben fahren, schwimmen, eilen, fliegen…?
6. Haben alle Reflexiva passivische Bedeutung?
7. Können Substantive mit einem und demselben Suffix verschiedenes Geschlecht haben?
8. Können zwei Nominative und zwei Akkusative im Satz sein?
9. Womit ist der Gebrauch des Artikels am engsten verbunden?
10. Der Gebrauch des Artikels ist das schwerste Thema der deutschen Grammatik. Meinen Sie auch so? Und wenn „ja“, dann warum?
11. Welche Schwerpunkte im Gebrauch hat das Adjektiv? Und warum?
12. Es gibt manche Schwerpunkte im Gebrauch der Pronomen, welche?
13. Worauf lenken Sie die Aufmerksamkeit der Lernenden beim Betrachten der Numeralien?
14. Wie wirkt der Gebrauch der Konjunktionen auf die Wortfolge in der Satzreihe und im Satzgefüge?
15. Wie dienen die Konjunktionen zur Kennzeichnung der Zeitverhältnisse in den Temporalsätzen?
16. In welchen Typen der Gliedsätze ist der Gebrauch des Konjunktivs unerlässlich, und wo sind beide Modi möglich?
 |
| **ДПК-2****Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей** |
| Знать | - понятийный аппарат изучаемой дисциплины;- основные законы исторического развития изучаемого иностранного языка, фонетического, лексического, грамматического развития языкового строя | **Перечень теоретических вопросов к экзамену:**Вопросы к зачету **Vorprüfungskarte 1**1. Weibliche Deklination der Substantive2. Der Superlativ3. Präteritum der starken Verben4. Präterito-Präsentia**Vorprüfungskarte 2**1. Gemischte Deklination der Substantive2. Der Komparativ3. Präteritum der Verben mit dem Präsensumlaut4. Starke Deklination der Adjektive im Singular**Vorprüfungskarte 3**1. Starke Deklination der Substantive2. Perfekt der unregelmäβigen Verben3. Präteritum der Präterito-Präsentia4. Präsens der starken Verben**Vorprüfungskarte 4**1. Schwache Deklination der Substantive2. Die Wahl des Hilfsverbs „sein“ bei der Bildung des Perfekts3. Präteritum der unregelmäβigen Verben4. Imperativ der starken Verben mit dem Umlaut im Präsens**Vorprüfungskarte 5**1. Die Deklination der Substantive im Plural2. Die Wahl des Hilfsverbs „haben“ bei der Bildung des Perfekts3. Präteritum der schwachen Verben4. Imperativ der starken Verben mit der Vokalhebung e-i im Präsens**Vorprüfungskarte 6**1. Perfekt der starken Verben2. Morphologische Klassifikation der Verben3. Perfekt der starken Verben4. Starke Deklination der Adjektive im Plural**Vorprüfungskarte 7**1. Perfekt der schwachen Verben2. Starke Deklination der Substantive3. Starke Deklination der Adjektive im Singular4. Der Komparativ**Vorprüfungskarte 8**1. Schwache Deklination der Substantive2. Perfekt der Verben mit dem Präsensumlaut3. Unregelmäβige Verben4. Starke Deklination der Adjektive im Singular**Vorprüfungskarte 9**1. Der Superlativ2. Starke Deklination der Adjektive im Plural3. Die Wahl des Hilfsverbs bei der Bildung des Perfekts4. Weibliche Deklination der Substantive**Vorprüfungskarte 10**1. Perfekt der schwachen Verben2. Die Deklination der Substantive im Plural3. Starke Deklination der Adjektive im Singular4. Der Komparativ**Prüfungskarte 1**1. Die Deklination der substantivierten Adjektive und Partizipien2. Der Gebrauch der Infinitive ohne "zu"3. Der Objektsatz4.Perfekt**Prüfungskarte 2**1. Starke Deklination der Adjektive 2. Der Gebrauch der Infinitive mit "zu"3. Der Kausalsatz4.Perfekt**Prüfungskarte 3**1. Das Futur I2. Gemischte Deklination der Adjektive3. Der Gebrauch der Infinitive schwankt 4.Perfekt**Prüfungskarte 4**1. Schwache Deklination der Adjektive2. Der Gebrauch der Infinitive ohne "zu"3. Der Objektsatz4.Perfekt**Prüfungskarte 5**1. Die Deklination der Ordnungszahlwörter2. Der Gebrauch der Infinitive mit "zu"3. Der Kausalsatz4.Perfekt**Prüfungskarte 6**1. Das Futur I2. Der Gebrauch der Infinitive schwankt (mit oder ohne "zu")3. Die starke Deklination der Adjektive4.Perfekt **Prüfungskarte 7**1. Der Kausalsatz2. Der Gebrauch der Infinitive mit "zu"3. Die gemischte Deklination der Adjektive4.Perfekt**Prüfungskarte 8**1. Die Deklination der Partizipien2. Der Gebrauch der Infinitive schwankt (mit oder ohne "zu")3. Der Kausalsatz4.Perfekt**Prüfungskarte 9**1. Futur I2. Die Deklination der substantivierten Adjektive, Partizipien3. Der Objektsatz4.Perfekt**Prüfungskarte 10**1. Die gemischte Deklination der Adjektive2. Der Gebrauch der Infinitive ohne "zu"3. Der Kausalsatz4.Perfekt |
| Уметь | - использовать понятийный аппарат для решения профессиональных задач;- видеть междисциплинарные связи и использовать их для решения проблемных задач;- проводить этимологический анализ слов | **Практические задания****Praktische Aufgabe 1***Erklären Sie an den folgenden Beispielen die obligatorische und die fakultative Valenz des Verbs:*Abends hinter dem Ofen saß ein kleiner hagerer Mann in einem abgeschabten schwarzen Röcklein.Er dachte bestimmt nicht mehr daran, warum wir in diesen Kampf gegangen waren, warum wir gewinnen mussten.**Praktische Aufgabe 2***Entscheiden Sie, ob das von dem Adjektiv abhängige Wort für den Satzbau obligatorisch oder fakultativ ist:*Er fühlte sich für den Geist in seinem Lazarett verantwortlich.Die Frau war schon sechzig Jahre alt.Ich wollte antworten, dass der Xaver daran schuld war.Auch die anderen sehen ein, dass Kippenberg ihnen überlegen ist.**Praktische Aufgabe 3***Ȁ̀ußern Sie Ihre Stellungnahme, ob die von den hervorgehobenen Substantiven abhängige Wörter für die Semantik und Struktur des Satzes notwendig sind:*Bei trübrotem Untergehen der Sonne schleicht ein blonder Wanderer bestaubt durch die schon leeren Straßen des fremden Städtchens.In Begleitung einiger Freunde, die erregt sprechend auf ihn eindrangen, kam er.**Praktische Aufgabe 4***Ordnen Sie folgende Wortfügungen nach ihrem Umfang in einfache und komplizierte:*1.die grammatische Struktur des Satzes2.von der Valenz des finiten Verbs abhängen3.ein interessantes Beispiel vielseitiger Benutzung von poetischen Mitteln |
| Владеть | - способностью объяснить и показать историческое развитие языкового явления;- способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту. | **Задания проблемного характера**Erläutern Sie an Beispielen den Zusammenhang zwischen der Stellung der finiten Verbform, der Satzintonation und der kommunikativen Funktion der Sätze! Zeigen Sie, dass ein und derselbe Satzbauplan in allen drei Satzarten auftreten kann!Sie wollen wissen, wie ich gehabt habe, junger Mann?... Ich habe mich gebeugt».« Nie täte ich das. Nie!» sagte ich…« Sie müssen das tun… Was taten Sie im Krieg?»Die Zweitstellung des finiten Verbs ist kein differenzierendes Merkmal der kommunikativen Funktion der Sätze. Das zeigen die folgenden Sätze: Aussagesatz: Sie müssen das tun.Fragesatz: Was taten Sie im Krieg?Befehlssatz: Nie täte ich das! |

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Промежуточная аттестация включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений. В ходе всего курса необходимо также проводить текущий контроль. Помимо контроля на практических занятиях, можно проводить контроль выложенных студентами ответов и упражнений на Образовательном портале.

В конце каждого семестра предусмотрен заключительный контроль: **зачет с оценкой** (в конце 3, 4, 6 семестров)и **экзамен** (в конце 2, 5 семестров).

**Требования к зачету**:

Подготовка обучающиеся к зачету включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;

- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;

- подготовка к ответу на вопросы.

Основным источником подготовки к зачету является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к зачету обучающимся необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

**Показатели и критерии оценивания зачета с оценкой:**

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Экзамен по данной дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 1 теоретический вопрос и одно практическое задание.

**Показатели и критерии оценивания экзамена:**

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

# 8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

**а) Основная литература**

1. Дроздова Т. В. Практическая грамматика немецкого языка: морфология, синтаксис [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Дроздова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2738.pdf&show=dcatalogues/1/1132634/2738.pdf&view> =true. - Макрообъект.

2. Дроздова Т. В. Синтаксис немецкого языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. В. Дроздова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2809.pdf&show=dcatalogues/1/1133008/2809.pdf&view> =true. - Макрообъект.

**б) Дополнительная литература**

1. Емец Т. В. Введение в языкознание [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т. В. Емец, Н. Р. Уразаева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (СD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2672.pdf&show=dcatalogues/1/1131411/2672.pdf&view> =true. - Макрообъект.

**в) Методические указания:**

1. Самостоятельная работа студентов вуза : практикум / составители: Т. Г. Неретина, Н. Р. Уразаева, Е. М. Разумова, Т. Ф. Орехова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3816.pdf&show=dcatalogues/1/1530261/3816.pdf&view> =true (дата обращения: 22.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

**Работа на лекции и над конспектом лекции**

Основу теоретического обучения студентов составляют лекции, которые дают систематизированные знания о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой теоретической дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению обучающимися изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств, компетенций и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные).

Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, студенты должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю.

Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи.

**Подготовка к семинарским занятиям**

Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе.

При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа:

- организационный,

- закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;

- подбор рекомендованной литературы;

- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в просе контактной работы со студентами. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал.

Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные.

**Работа с рекомендованной литературой**

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

План – это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- план-конспект – это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения,

- текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника,

- свободный конспект – это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом,

- тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу.

В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий.

**Подготовка докладов, выступлений и рефератов**

Реферат представляет письменный материал по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. В нем в обобщенном виде представляется материал на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников. Рефераты могут являться изложением содержания какой-либо научной работы, статьи и т.п.

Доклад представляет публичное, развёрнутое сообщение (информирование) по определённому вопросу или комплексу вопросов, основанное на привлечении документальных данных, результатов исследования, анализа деятельности и т.д.

При подготовке к докладу на семинаре по теме, указанной преподавателем, студент должен ознакомиться не только с основной, но и дополнительной литературой, а также с последними публикациями по этой тематике в сети Интернет. Необходимо подготовить текст доклада и иллюстративный материал в виде презентации. Доклад должен включать введение, основную часть и заключение. На доклад отводится 20-25 минут учебного времени. Он должен быть научным, конкретным, определенным, глубоко раскрывать проблему и пути ее решения. Особенно следует обратить внимание на безусловную обязательность решения домашних задач, указанных преподавателем к семинару.

г) **Программное обеспечение** и **Интернет-ресурсы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование ПО | № договора | Срок действия лицензии |
| MS Windows 7 | Д-1227 от 08.10.2018 | 11.10.2021 |
| MS Office 2007 | № 135 от 17.09.2007 | бессрочно |
| FAR Manager | свободно распространяемое | бессрочно |
| 7Zip | свободно распространяемое | бессрочно |

**Интернет-ресурсы**

1. Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) URL: https://elibrary.ru/project\_risc.asp
2. Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС» https://dlib.eastview.com/
3. Поисковая система Академия Google (Google Scholar) URL: https://scholar.google.ru/
4. Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам URL: http://window.edu.ru/
5. Российская Государственная библиотека. Каталоги https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
6. Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp
7. Университетская информационная система РОССИЯ https://uisrussia.msu.ru
8. Международная наукометрическая реферативная и полнотекстовая база данных научных изданий «Web of science» http://webofscience.com
9. Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus» http://scopus.com
10. Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals http://link.springer.com/

# **9 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

| Тип и название аудитории  | Оснащение аудитории |
| --- | --- |
| Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.Комплекс тестовых заданий для проведения промежуточных и рубежных контролей. |
| Помещения для самостоятельной работы обучающихся | Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий. |