



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова

Протокол № 10 от « 26 » декабря 2018 г.

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,  
председатель ученого совета

М.В. Чукин



**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН  
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ)**

Направленность (профиль) программы  
**Русский язык и литература**

Магнитогорск, 2018

ОП-ИПО6-18-1

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН  
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

| Индекс      | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|-------------|--|---------------------------------------|
| 1           | 2  | 3                                     |
| <b>Б1</b>   | <b>Дисциплины</b>  |                                       |
| <b>Б1.Б</b> | <b>Базовая часть</b>   |                                       |
| Б1.Б.01     | <p style="text-align: center;"><b>ИСТОРИЯ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование у студентов систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях исторического процесса России, представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации; выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.</p> <p>Задачи освоения дисциплины «История»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформировать знания об исторических закономерностях, причинно-следственных связях, движущих силах исторического процесса, роли личности в истории;</li> <li>– обучать навыкам исторической аналитики, умению обобщать историческую информацию и анализировать её, основываясь на принципах научной объективности и историзма;</li> <li>– обучить поиску информации и «чтению» разноплановые исторические источники;</li> <li>– научить мыслить логически и вести научные дискуссии; способствовать развитию «русского исторического языка», специальной терминологии;</li> <li>– сформировать умение «привязывать» событие из истории России к конкретному событию всемирной истории, а также способность проводить исторические параллели;</li> <li>– дать представление о многообразии культур и цивилизаций, а также толерантности и умении общаться в поликультурной среде;</li> <li>– сформировать активную гражданскую позицию и патриотизм.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения предметов «История России», «Всеобщая история» и «Обществознание» (школьные курсы). Приступая к изучению дисциплины, студент должен обладать <u>знаниями</u> об основных этапах и ключевых событиях всемирной и отечественной истории, <u>умениями</u> аргументировано высказывать свою точку зрения, делать выводы, владеть <u>навыками</u> поиска и отбора нужной исторической информации и приемами</p> | 144 (4 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>самостоятельной работы с учебной литературой. Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для углублённого и осмысленного восприятия дисциплин «Философия», «Социология», «История отечественной литературы».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>– <b>ОК-1, ОК-2</b><br/>         способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);<br/>         способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Основные события исторического процесса;</li> <li>– Основные проблемы, периоды, тенденции и особенности исторического процесса, причинно-следственные связи;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Применять понятийно-категориальный аппарат при изложении основных фактов и явлений истории;</li> <li>– Анализировать этапы и закономерности исторического процесса, выявлять причинно-следственные связи, сравнивать исторические факты;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Навыками воспроизведения основных исторических событий в хронологической последовательности;</li> <li>– Выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки.</li> <li>2. Древнейшая стадия истории человечества.</li> <li>3. Средневековье как стадия исторического процесса.</li> <li>4. Россия и мир в XVI – XVIII вв.</li> </ol> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------------|
| 1       | 2   | 3                                     |
|         | 5. Россия и мир в XIX в.<br>6. Россия и мир в конце XIX – начале XX в.<br>7. Россия и мир между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война.<br>8. Россия и мир во второй половине XX века.<br>9. Мир на рубеже XX-XXI в.: пути развития современной цивилизации, интеграционные процессы, международные отношения.  |                                       |
| Б1.Б.02 | <p style="text-align: center;"><b>ФИЛОСОФИЯ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности;</li> <li>– предоставление необходимого минимума знаний для формирования мировоззренческих оснований научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– формировать представление о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира;</li> <li>– сформировать целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе и общественной жизни;</li> <li>– привить навыки работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами;</li> <li>– сформировать представление о научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека;</li> <li>– сформировать представление о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе;</li> <li>– сформировать представление о ценностных основаниях человеческой деятельности;</li> <li>– определить основания активной жизненной позиции, ввести в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.</li> <li>–</li> </ul> | 144 (4 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения и владения), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как «История». При освоении дисциплины студенты должны опираться на знание основ социально-исторического анализа, уметь оперировать общекультурными категориями, проследить динамику социально-политического развития.</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы для усвоения последующих дисциплин, где требуются: навыки аналитического мышления; знание и понимание законов развития социально значимых проблем и процессов природы, а также для дисциплин, вырабатывающих коммуникативные способности: «Социология», «Основы филологии», «Теория языка». Освоение дисциплины «Философия» позволяет усвоить мировоззренческие основания профессиональной деятельности, грамотно подготовиться к учебной практике, к итоговой государственной аттестации и продолжению образования по магистерским программам.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>– <b>ОК-1</b><br/>способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах;</li> <li>– Основные направления философии и различия философских школ в контексте истории;</li> <li>– Основные направления и проблематику современной философии;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскрыть смысл выдвигаемых идей, корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания;</li> <li>– Представлять рассматриваемые философские проблемы в развитии;</li> <li>– сравнивать различные философские концепции по</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | <p>конкретной проблеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уметь отметить практическую ценность определенных философских положений и выявить основания на которых строится философская концепция или система;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Навыками работы с философскими источниками и критической литературой;</li> <li>– Приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского материала и методами сравнения философских идей, концепций и эпох;</li> <li>– Способами обоснования решения (индукция, дедукция, по аналогии) проблемной ситуации;</li> <li>– Владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социо-гуманитарных проблем и конкретных философских позиций.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Две автономные системы – мир и человек.</li> <li>– Многообразие картин материального мира.</li> <li>– Идеальное как самостоятельная сфера мира.</li> <li>– Феномены культуры, отражающие целостность мира и человека.</li> </ul> |                                 |
| Б1.Б.03 | <p style="text-align: center;"><b>ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.</p> <p>Изучение иностранного языка призвано также обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– социализацию личности;</li> <li>– организацию обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области;</li> <li>– осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего</li> </ul>  | 252 (7 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p data-bbox="600 309 1259 376">образовательного маршрута и профессиональной карьеры.</p> <p data-bbox="491 416 1259 595">Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате изучения дисциплины «Иностранный язык» на предыдущей ступени образования: среднее общее образование, среднее профессиональное образование.</p> <p data-bbox="491 636 1259 815">Знания, умения и владения, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для освоения дисциплины «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Информационные технологии в образовании».</p> <p data-bbox="491 855 1259 922">Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p data-bbox="491 927 616 960">– <b>ОК-4</b></p> <p data-bbox="491 965 1259 1111">способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p data-bbox="491 1151 1259 1184">В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p data-bbox="491 1189 588 1223"><b>знать:</b></p> <ul data-bbox="552 1227 1259 1547" style="list-style-type: none"> <li>– лексический и грамматический состав языка на уровне, достаточном для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>– теоретические и практические особенности артикуляции;</li> <li>– правила составления деловой корреспонденции;</li> <li>– социокультурные и лингвострановедческие особенности стран изучаемого языка;</li> </ul> <p data-bbox="491 1592 588 1626"><b>уметь:</b></p> <ul data-bbox="552 1630 1259 1839" style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка;</li> <li>– принимать участие в дискуссии, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;</li> <li>– писать эссе или доклады, освещая вопросы или аргументируя точку зрения;</li> </ul> <p data-bbox="491 1883 908 1917"><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul data-bbox="552 1921 1259 2063" style="list-style-type: none"> <li>– навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1       | 2   | 3                               |
|         | <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Я и моя семья.</li> <li>- Я и моё образование.</li> <li>- Я и мир. Я и моя страна.</li> <li>- Я и моя будущая профессия.</li> </ul>   |                                 |
| Б1.Б.04 | <p style="text-align: center;"><b>ПРАВОВЕДЕНИЕ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины «Правоведение» являются: формирование у студентов знаний для правового ориентирования в системе законодательства, определение соотношения юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни, изучение основополагающих правовых понятий.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплины «История».</p> <p>Знания, умения, полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин: «Безопасность жизнедеятельности»; «Современная государственная образовательная политика»; для итоговой государственной аттестации. Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ОК-7</b><br/>способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7)</li> </ul> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные правовые понятия;</li> <li>- основные источники права;</li> <li>- принципы применения юридической ответственности;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в системе законодательства;</li> <li>- определять соотношение юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни;</li> <li>- разрабатывать документы правового характера;</li> <li>- приобретать знания в области права;</li> <li>- корректно выразить и аргументированно обосновывать свою юридическую позицию;</li> </ul> | 144 (4 ЗЕТ)                     |



| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------------|
| 1       | 2   | 3                                     |
|         | <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками анализа и разрешения юридических ситуаций;</li> <li>– практическими навыками совершения юридических действий в соответствии с законом;</li> <li>– навыками составления претензий, заявлений, жалоб по факту неисполнения или ненадлежащего исполнения прав;</li> <li>– способами совершенствования правовых знаний и умений путем использования возможностей информационной среды.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Основы государства и права.</li> <li>– Основы частного права.</li> <li>– Основы публичного права.</li> <li>– Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности.</li> </ul>   |                                       |
| Б1.Б.05 | <p><b>БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование навыков в области оказания приемов первой помощи;</li> <li>– изучение методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций в соответствии с современными тенденциями;</li> <li>– выработка знаний и навыков, необходимых для обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предмета среднего общего звена «Основы безопасности жизни».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при подготовке к итоговой государственной аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-9</b></li> <li>– <b>ОПК-6</b></li> </ul> <p>способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9)</p> <p>готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья</p> | 144 (4 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>обучающихся (ОПК-6)</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы и приемы оказания первой помощи, защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и их особенностей;</li> <li>– характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;</li> <li>– государственную политику в области подготовки и защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций</li> <li>– методы и средства сохранения и укрепления здоровья обучающихся для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</li> <li>– основы концепции обеспечения безопасности в образовательном учреждении и способы их предотвращения;</li> <li>– характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обсуждать способы эффективного решения в области использования приемов оказания первой помощи, методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, оценивать риск их реализации;</li> <li>– применять полученные знания в профессиональной деятельности, использовать их на междисциплинарном уровне;</li> <li>– корректно выражать и аргументировано обосновывать положения предметной области знания.</li> <li>– осуществлять грамотные действия в условиях ЧС, защищая себя и обучающихся от поражающих факторов различных ЧС;</li> <li>– применять основные правила и методы сохранения и укрепления здоровья;</li> <li>– сохранять физическое и психическое здоровье детей.</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов в области защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций;</li> <li>– способами оценивания значимости и практической</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | <p>пригодности полученных результатов в области защиты жизни и здоровья обучающихся и идентификации опасностей среды обитания человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками оказания первой медицинской помощи детям и взрослым;</li> <li>– методикой формирования у обучающихся психологической устойчивости поведения;</li> <li>– навыками грамотных действий по защите обучающихся от поражающих факторов ЧС</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Оптимальные условия жизнедеятельности обучающихся.</li> <li>2. Защита населения и территорий в чрезвычайных ситуациях.</li> <li>3. Безопасная среда образовательного учреждения.</li> </ol>   |                                 |
| Б1.Б.06 | <p style="text-align: center;"><b>РУССКИЙ ЯЗЫК В ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ СРЕДЕ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение студентами необходимым и достаточным уровнем общекультурных компетенций;</li> <li>– формирование, закрепление и расширение базовых знаний о языке как науке и о культуре речи;</li> <li>– выделение и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; характеристика их языковых и экстралингвистических особенностей;</li> <li>– выработка коммуникативных умений и навыков владения письменной и устной формами речи в сфере профессиональной и бытовой коммуникации.</li> </ul> <p>Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента формируются на основе программы среднего (полного) общего образования по русскому языку и культуре речи и в ходе изучения следующих курсов: «Практикум по русскому языку», «Профессиональная этика», «Современный русский язык».</p> <p>Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины необходимы для изучения следующих дисциплин: «Филологический анализ текста», «Теория коммуникации», «Стилистика», «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия» и ряда профессиональных дисциплин.</p> | 144 (4 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-4, ОК-5</b></li> <li>– <b>ОПК-5</b></li> </ul> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормы литературного языка в его устной и письменной форме и логические законы построения высказывания;</li> <li>– коммуникативные качества речи в их системе;</li> <li>– стандартные методики создания различных типов текстов;</li> <li>– основные критерии эффективности речевого общения и логические законы построения высказывания;</li> <li>– специфику речевого общения в условиях межкультурных контактов;</li> <li>– формы и методы речевого общения в команде в условиях поликультурных контактов;</li> <li>– правила ведения диалога в учебно-воспитательной и научной коммуникации;</li> <li>– языковые нормы письменной и устной профессиональной речи;</li> <li>– специфику организации текста в соответствии с требованиями жанра.</li> </ul> <p><b>уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания;</li> <li>– анализировать и оценивать степень эффективности общения;</li> <li>– формулировать речевые интенции коммуникантов;</li> <li>– анализировать проблемы общения в команде;</li> <li>– ориентироваться в мире культурных норм и ценностей;</li> <li>– обозначать проблемные области общения в сфере</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | <p>межкультурной коммуникации для прогнозирования будущих событий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений;</li> <li>– представлять результаты собственных исследований;</li> <li>– демонстрировать приобретенные знания в ходе устной и письменной коммуникации.</li> </ul> <p><b>владеть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормами литературного языка;</li> <li>– навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста;</li> <li>– знаниями о нормах общения и способностью профессионального межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>– навыками построения эффективного общения в условиях профессиональной коммуникации;</li> <li>– навыками речевого взаимодействия на основе принятых в обществе норм;</li> <li>– навыками речевого взаимодействия в поликультурной и полиэтнической среде;</li> <li>– риторическими навыками в устной и письменной речи;</li> <li>– навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>– навыками участия в дискуссии.</li> </ul> <p><b>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык и речь.</li> <li>2. Культура речи.</li> <li>3. Стили современного русского литературного языка.</li> <li>4. Культура научной речи.</li> <li>5. Культура официально-деловой речи.</li> <li>6. Культура публичной речи.</li> </ol> |                                 |
| Б1.Б.07 | <p align="center"><b>ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование у бакалавров системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями математических способов представления и обработки информации как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций.</p>  | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в школе при изучении математики и дисциплины «Информатика и ИКТ».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Естественнонаучная картина мира».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>– <b>ОК-3</b><br/>способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия математики;</li> <li>– способы представления и формализации данных;</li> <li>– методы математической обработки информации;</li> <li>– методы решения базовых математических задач;</li> <li>– иметь представление об алгебре логики, множествах, матрицах, графах;</li> <li>– вероятности; числовых характеристиках случайной величины;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формализовывать и описывать учебные задачи;</li> <li>– определять вид математической модели для решения профессиональных задач;</li> <li>– выполнять операции с множествами;</li> <li>– находить вероятность случайного события;</li> <li>– определять значения числовых характеристик случайной величины;</li> <li>– использовать методы статистической обработки экспериментальных данных;</li> <li>– оформлять и редактировать данные в табличном процессоре Microsoft Excel;</li> <li>– представлять числовые данные в виде графиков и диаграмм;</li> <li>– строить полигон и гистограмму частот выборочного распределения;</li> <li>– использовать методы статистической обработки экспериментальных данных;</li> <li>– формулировать гипотезы о функции выборочного</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------------|
| 1       | 2  | 3                                     |
|         | <p>распределения;</p> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками математической обработки информации;</li> <li>– интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области;</li> <li>– навыками обработки числовых данных с помощью формул и статистических функций в Microsoft Excel;</li> <li>– способностью выявлять естественнонаучные закономерности между величинами;</li> <li>– навыками статистического анализа для решения прикладных задач;</li> <li>– методами решения задач дискретной математики, задач математического моделирования в области ИТ-технологий.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Математика в современном мире: основные разделы, теории и методы математики.</li> <li>2. Теория вероятностей и математическая статистика.</li> </ol>        |                                       |
| Б1.Б.08 | <p style="text-align: center;"><b>СОЦИОЛОГИЯ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование научных знаний об обществе и личности, о социальной структуре, о социальных явлениях и процессах, о социальном поведении людей.</p> <p>Для освоения социологии необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения школьного курса «Обществознание» и предшествующих дисциплин, определенных учебным планом: «История», «Психология».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении социологии, будут необходимы для успешного усвоения дисциплин, определенных учебным планом: «Философия», «Правоведение», а также в научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-1, ОК-5</b></li> <li>– <b>ПК-5</b></li> </ul> <p>способностью использовать основы философских и</p> | 144 (4 ЗЕТ)                           |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | <p>социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);<br/>         способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);<br/>         способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность общества, культуры, личности, социальную структуру и социальную стратификацию;</li> <li>– современные методы исследования на основе информационных технологий;</li> <li>– особенности информационного обеспечения социального управления;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять понятийно-категориальный аппарат социологии, идентифицировать принадлежность к социальной группе;</li> <li>– разрабатывать инструментарий и осуществлять социологические опросы;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения социологических знаний на практике (в профессиональной деятельности);</li> <li>– навыками проведения фундаментальных и прикладных научных исследований в области социальной работы на основе использования отечественного и зарубежного опыта.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в социологию.</li> <li>2. Общество. Культура. Личность.</li> <li>3. Методология и методы социологического исследования.</li> </ol> |                                 |
| Б1.Б.09 | <p><b>МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются: формирование профессионально-педагогической компетентности будущего специалиста, овладение студентами теоретико-методологическими и прикладными знаниями, а также технологическими и практическими умениями в области методологии научного исследования, воспитание отношения к</p>  | 108 (3 ЗЕТ)                     |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>знаниям как личностным и профессионально значимым, развитие способностей студентов в области научного исследования, творчества, установки на самообразование и самосовершенствование.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения следующих дисциплин: «Философия», «Психология», «Профессиональная этика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы в ходе изучения: «Социологии», «Педагогики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-6;</b></li> <li>– <b>ПК-11, ПК-12</b></li> </ul> <p>способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы и приемы самоорганизации и самообразования;</li> <li>– способы использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</li> <li>– способы руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять способы и приемы самоорганизации и самообразования;</li> <li>– использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</li> <li>– руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1       | 2   | 3                               |
|         | <p>– способами и приемами самоорганизации и самообразования;</p> <p>– способами использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</p> <p>– способами руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сущность науки.</li> <li>2. Методология исследования.</li> <li>3. Понятие о научном знании.</li> <li>4. Научно-методологические подходы.</li> <li>5. Методы исследования.</li> <li>6. Теоретико-практические основы организации научно-педагогического исследования.</li> </ol>   |                                 |
| Б1.Б.10 | <p style="text-align: center;"><b>ПЕДАГОГИКА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: познакомить обучающихся с теоретико-методическими основами педагогики; раскрыть основные категории педагогики, ее понятийный аппарат, сформировать систему знаний студентов о целях, принципах, содержании, методах, средствах и формах педагогического процесса в школе.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин: «Психология», «Профессиональная этика», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Современная государственная образовательная политика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении таких дисциплин, как: «Проектная деятельность», «Основы вожатской деятельности», «Информационные технологии в образовании», «Методика преподавания русского языка в школе», «Методика преподавания литературы в школе».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-1</b></li> <li>– <b>ПК-2, ПК 3, ПК 4, ПК 5, ПК 7</b></li> </ul> <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> | 360 (10 ЗЕТ)                    |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7)</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные теоретические положения профессиональной деятельности;</li> <li>– социальную значимость своей будущей профессии;</li> <li>– основные определения и понятия, связанные с тематикой обучения и диагностики учащихся;</li> <li>– современные методы и технологии, применяемые в образовательной практике для обучения и диагностики деятельности обучающихся;</li> <li>– принципы организации воспитательной работы и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности; принципы организации воспитательной работы и духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности;</li> <li>– способы формирования образовательной среды, способствующей улучшению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</li> <li>– способы формирования образовательной среды, обеспечивающей повышение качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;</li> <li>– способы осуществления педагогического сопровождения социализации обучающихся;</li> <li>– способы осуществления педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся;</li> </ul> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности;</li> <li>– способы развития творческих способностей обучающихся;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять профессиональную деятельность;</li> <li>– разбираться в мотивах выбора своей будущей профессии;</li> <li>– использовать современные методы и технологии, применяемые в образовательной практике для обучения и диагностики деятельности учащихся, в собственной педагогической деятельности;</li> <li>– решать практические задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;</li> <li>– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</li> <li>– использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;</li> <li>– осуществлять педагогическое сопровождение социализации обучающихся в собственной педагогической деятельности;</li> <li>– осуществлять педагогическое сопровождение профессионального самоопределения обучающихся в собственной педагогической деятельности;</li> <li>– организовывать обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность;</li> <li>– развивать творческие способности обучающихся;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выполнения профессиональной деятельности;</li> <li>– практическими навыками применения современных методов и технологий обучения при построении собственной педагогической деятельности;</li> <li>– практическими навыками применения современных методов и технологий диагностики при построении собственной педагогической деятельности;</li> <li>– навыками решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной деятельности;</li> <li>– навыками решения задач воспитания и духовно-</li> </ul> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования возможностей образовательной среды и учебного предмета для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;</li> <li>– навыками использования возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;</li> <li>– практическими навыками осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся;</li> <li>– навыками организации обучающихся и поддержки их активности, инициативности и самостоятельности;</li> <li>– навыками развития творческих способностей обучающихся.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогика как наука, ее объект</li> <li>2. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства</li> <li>3. Теория обучения как наука.</li> <li>4. Организационные формы обучения.</li> <li>5. Методы обучения.</li> <li>6. Содержание обучения.</li> <li>7. Средства обучения.</li> <li>8. Дидактические теории и концепции, их виды.</li> <li>9. Теория воспитания – составная часть педагогики.</li> <li>10. Воспитательные системы: зарубежный и отечественный опыт.</li> <li>11. Сущность процесса воспитания.</li> <li>12. Закономерности и принципы воспитания.</li> <li>13. Система форм и методов воспитания.</li> <li>14. Теория воспитания коллектива и личности в нем.</li> <li>15. Педагогика межнационального общения.</li> <li>16. История образования и педагогической мысли.</li> <li>17. Социальная педагогика как наука.</li> <li>18. Социальное воспитание и социализация личности.</li> <li>19. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребенка.</li> <li>20. Педагогические технологии.</li> <li>21. Нормативно-правовое обеспечение</li> </ol> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------------|
| 1       | 2  | 3                                     |
|         | образования.   |                                       |
| Б1.Б.11 | <p style="text-align: center;"><b>ПСИХОЛОГИЯ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование системы знаний о природе и закономерностях функционирования психики человека, особенностях ее формирования в фило- и онтогенезе и проявлении в поведении и деятельности.</p> <p>Курс призван сформировать целостное представление о психологических особенностях профессиональной педагогической деятельности и обеспечить психологические компетенции будущего учителя.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Возрастная анатомия и физиология», «Социология».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы в процессе овладения дисциплинами «Педагогика», «Профессиональная этика», «Основы вожатской деятельности», «Теория коммуникации», а также в процессе прохождения производственных практик – педагогической и практики по получению профессиональных умений и навыков и опыта профессиональной деятельности.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-5, ОК-6</b></li> <li>– <b>ОПК-2, ОПК-3</b></li> <li>– <b>ПК-2, ПК-6</b></li> </ul> <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками</p> | 360 (10 ЗЕТ)                          |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы построения эффективного межличностного общения с учетом различных этнокультурных факторов;</li> <li>– основы социальной психологии,</li> <li>– закономерности функционирования социальных, психологических и педагогических явлений и процессов в коллективе;</li> <li>– цели, задачи, методы и условия саморазвития, самообразования, повышения квалификации и мастерства;</li> <li>– возрастные, социальные, психофизические, индивидуальные особенности учащихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности;</li> <li>– понятия и сущность психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;</li> <li>– методы и принципы психологической диагностики, возможные индивидуальные маршруты развития обучающихся;</li> <li>– методы взаимодействия с участниками образовательного процесса;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать психологические особенности личности;</li> <li>– интерпретировать собственное психическое состояние;</li> <li>– применять методы психической саморегуляции психических функций в различных условиях жизнедеятельности;</li> <li>– проводить психологический анализ эффективности межличностных взаимодействий;</li> <li>– выстраивать толерантное восприятие и отношение к миру, организовывать свою деятельность в соответствии с учетом социальных, культурных и др. различий;</li> <li>– проектировать собственное развитие;</li> <li>– рассматривать процесс своего развития в комплексе;</li> <li>– определять стратегию обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей,</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | <p>в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса;</li> <li>– составлять индивидуальные маршруты развития обучающихся;</li> <li>– работать в коллективе;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками конструктивного общения в процессе профессиональной деятельности,</li> <li>– выстраивания социальных и профессиональных взаимоотношений с учетом этнокультурных и конфессиональных различий;</li> <li>– различными методами самоорганизации и самообразования;</li> <li>– способностью учитывать возрастные, социальные, психофизические, индивидуальные особенности учащихся, в том числе имеющих особые образовательные потребности;</li> <li>– способами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;</li> <li>– методиками психологической диагностики;</li> <li>– навыками взаимодействия с участниками образовательного процесса.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психология.</li> <li>2. Возрастная психология.</li> <li>3. Социальная психология.</li> </ol> |                                 |
| Б1.Б.12 | <p align="center"><b>ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И ГИГИЕНА</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются: освоение студентами знаний о строении и функционировании организма в различные возрастные периоды с пониманием организма как целостной саморегулирующейся системы, зависящей от наследственно обусловленных факторов и влияния окружающей среды.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения данной дисциплины в объеме школьной программы.</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении</p>   | 144 (4 ЗЕТ)                     |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>дисциплины будут необходимы в изучении дисциплины «Психология», а также в ходе производственной – педагогической практики. «</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-2</b></li> <li>– <b>ПК-1</b></li> </ul> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся;</li> <li>– содержание и сущность образовательных стандартов, образовательных программ;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать знания возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– применять требования образовательных стандартов к реализации образовательных программ;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– навыками подбора, анализа и реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организм как целостная система.</li> <li>2. Развитие и функционирование регуляторных систем организма.</li> </ol> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1       | 2   | 3                               |
|         | 3. Строение и функции сенсорных, моторных и висцеральных систем.  |                                 |
| Б1.Б.13 | <p style="text-align: center;"><b>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: овладение студентами необходимым уровнем этико-педагогической компетентности для решения социально-коммуникативных, в том числе и педагогических, задач в различных областях профессиональной деятельности.</p> <p>Для изучения дисциплины «Профессиональная этика» необходимы знания, умения и навыки, приобретенные обучающимися в процессе общего образования.</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин «Педагогика», «Психологии», прохождения всех видов производственной практики, подготовки и защиты ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-6</b></li> <li>– <b>ОПК-1, ОПК-5</b></li> </ul> <p>способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-6);<br/> готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);<br/> владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные категории педагогической этики;</li> <li>– аксиологические основания педагогической этики;</li> <li>– основные категории педагогической этики;</li> <li>– значение педагогической профессии в обществе;</li> <li>– требования к личности педагога;</li> <li>– принципы этики отношения к детству;</li> <li>– нормы речевой культуры;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретать знания в области культуры труда педагога;</li> </ul> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------------|
| 1       | 2   | 3                                     |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать знания педагогической этики на междисциплинарном уровне;</li> <li>– осмысливать педагогическую деятельность с позиций профессиональной этики;</li> <li>– диагностировать собственную потребность и направленность на осуществление профессионально-этической деятельности;</li> <li>– корректно проектировать и организовывать взаимодействие со всеми участниками образования;</li> <li>– анализировать способы эффективного решения профессионально-этических задач;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами совершенствования профессионально-этических знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</li> <li>– приемами формирования профессионально-этической позиции;</li> <li>– нормами профессионально-педагогической этики и речевой культуры на практике.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этические основы профессиональной педагогической деятельности.</li> <li>2. Профессиональная этика в решении задач воспитания и развития личности.</li> </ol> |                                       |
| Б1.Б.14 | <p style="text-align: center;"><b>КОНЦЕПЦИЯ СОВРЕМЕННОГО<br/>ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются: приобретение студентами знаний и формирование общекультурных, общепрофессиональных компетенций в области естественнонаучных концепций.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владение), сформированные в результате изучения дисциплин естественнонаучного цикла в средней школе.</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы в процессе изучения дисциплин «Основы математической обработки информации», «Информационные технологии в образовании».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p>   | 108 (3 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p>– <b>ОК-3</b><br/>способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предмет и объект естествознания в целом и отдельных естественных наук;</li> <li>– основные принципы, законы, понятия и методы, а также основные естественно-научные концепции, их содержание и взаимосвязи;</li> <li>– роль естествознания в формировании целостного видения мира;</li> <li>– достижения естественных наук (прежде всего в физике, астрономии, химии, биологии, экологии, наук о земле) в практике жизни;</li> <li>– мировоззренческие и методологические основы научного мышления его методы и формы;</li> <li>– ценностные ориентации наук и возможности использования информации в профессиональной деятельности и формировании научного мировоззрения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно сформулировать цель и задачи при решении учебной проблемы,</li> <li>– применять всеобщие методы научного исследования;</li> <li>– использовать основные законы и принципы, идеи и понятия современного естественнонаучных дисциплин при анализе и объяснении конкретных вопросов;</li> <li>– уметь делать выводы и применять методы математической обработки информации, теоретического и экспериментального исследования для решения учебных задач;</li> <li>– ориентироваться в системе естественнонаучного знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума;</li> <li>– выделять характерные особенности современного этапа развития естественных наук, основные тенденции их развития;</li> <li>– использовать методы и формы научного мышления;</li> <li>– использовать в профессиональной деятельности</li> </ul> |                                       |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1       | 2   | 3                               |
|         | <p>базовые естественнонаучные знания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять скрытые взаимосвязи, создающие органическое единство всех астрофизических, химических, биологических, психологических и социально-экологических явлений, составляющих основу мировоззрения человека;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы с научной литературой разного уровня (научно-популярные издания, периодические журналы, монографии, учебники, справочники);</li> <li>– навыками анализа и объяснения основных наблюдаемых природных и техногенных явлений и эффектов с позиций фундаментальных естественнонаучных законов;</li> <li>– навыками сопоставления основных элементов исторических и современной научных картин мира;</li> <li>– навыками философского анализа различных типов, навыками использования различных естественнонаучных методов для исследования различных объектов действительности;</li> <li>– навыками оценки результатов научного эксперимента или исследования;</li> <li>– навыками междисциплинарного применения знания при анализе тенденций развития современных естественных наук;</li> <li>– навыками системного мышления;</li> <li>– способами использования полученных знаний для развития своего общекультурного потенциала в контексте задач профессиональной деятельности подопечных в условиях современного информационного пространства.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Историко-логические основания современного естествознания.</li> <li>– Идеи и понятия квантово-космологической картины природы.</li> <li>– Интегративное понятие о земле и феномен человека.</li> </ul> |                                 |
| Б1.Б.15 | <p align="center"><b>СОВРЕМЕННАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ<br/>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:<br/>формирование навыков профессиональной</p>   | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения дисциплины – «Профессиональная этика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы в период прохождения производственной – педагогической практики.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-4</b></li> <li>– <b>ПК-1</b></li> </ul> <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия «государственная образовательная политика», «образовательные правоотношения», «правовой статус»;</li> <li>– нормативно-правовые документы в сфере образования;</li> <li>– содержание и сущность образовательных стандартов, образовательных программ;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать знания нормативно-правовых актов сферы образования в профессиональной деятельности;</li> <li>– применять требования образовательных стандартов к реализации образовательных программ;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками подбора, анализа и реализации нормативно-правовых актов сферы образования в конкретной профессиональной деятельности;</li> <li>– навыками подбора, анализа и реализации образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> |                                       |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1       | 2   | 3                               |
|         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие и документальные основы государственной образовательной политики.</li> <li>2. Образовательные правоотношения.</li> <li>3. Нормативно-правовое регулирование содержания и результатов образования.</li> </ol>  |                                 |
| Б1.Б.16 | <p style="text-align: center;"><b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: усвоение студентами базовых понятий теории информационных и коммуникационных технологий в области образования, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения дисциплин «Педагогика», «Основы математической обработки информации».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при дальнейшем изучении таких дисциплин, как «Инновационные процессы в преподавании филологических дисциплин», «Проектная деятельность», а также при прохождении производственных практик – по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и преддипломной.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-3</b></li> <li>– <b>ПК-2, ПК-11</b></li> </ul> <p>способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (ОК-3);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность и основные принципы информационного пространства и информационного общества;</li> </ul> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия сферы образовательных информационных технологий;</li> <li>– основные характеристики образовательных информационных технологий;</li> <li>– классификацию и основные характеристики технических средств реализации ИТ;</li> <li>– перспективные направления использования в учебном процессе информационных и коммуникационных технологий;</li> <li>– современные методы и технологии обучения и диагностики с помощью средств ИКТ;</li> <li>– особенности использования современных ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся;</li> <li>– основные понятия сферы информационной безопасности и основные методы защиты информации;</li> <li>– основные понятия сферы информатизации образования;</li> <li>– понятие технологии мультимедиа, основные характеристики и возможности для образования;</li> <li>– понятие технологии телекоммуникаций, основные характеристики и возможности для образования;</li> <li>– понятие электронных образовательных ресурсов (ЭОР), их классификацию и основные характеристики;</li> <li>– основные методы и принципы создания ЭОР, методы их анализа и оценки;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно использовать в научном и профессиональном обиходе понятия информации, информационного общества, информационного пространства;</li> <li>– грамотно оперировать основными понятиями из сферы современных информационных технологий в образовании;</li> <li>– применять техническое обеспечение информационных технологий в профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать программное обеспечение для решения профессиональных задач;</li> <li>– применять современные технические средства, прикладное программное обеспечение для обучения и диагностики; использовать современные ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся;</li> <li>– выполнять основные мероприятия по защите</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>информации при решении профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно оперировать основными понятиями сферы информатизации образования;</li> <li>– использовать мультимедийные технологии для решения профессиональных задач;</li> <li>– применять телекоммуникационные технологии для образовательной деятельности;</li> <li>– создавать собственные ЭОР и использовать уже готовые;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятиями информации, информационного общества, информационного пространства;</li> <li>– понятийным аппаратом сферы современных ИТ; навыками использования современных технических средств;</li> <li>– технологией работы с современным программным обеспечением для решения профессиональных задач;</li> <li>– технологией работы в глобальной сети;</li> <li>– методами и приемами использования современных средств ИКТ для обучения и диагностики;</li> <li>– технологией использования средств ИКТ для контроля знаний и продвижения в учебе учащихся;</li> <li>– основными методами осуществления информационной безопасности;</li> <li>– технологией использования телекоммуникаций для образовательной деятельности;</li> <li>– навыками разработки ЭОР и использования уже разработанных.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в предметную область.</li> <li>2. Информатизация образования.</li> <li>3. Базовые и прикладные информационные технологии.</li> <li>4. Разработка электронных образовательных ресурсов (ЭОР).</li> <li>5. Информационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся.</li> <li>6. Методические аспекты использования информационных технологий в образовательном процессе.</li> <li>7. Информационные технологии в проектной деятельности педагога.</li> </ol> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | 8. Базовые методы защиты информации при работе с компьютерными системами.<br>9. Социальные медиа в образовании.  |                                 |
| Б1.Б.17 | <p style="text-align: center;"><b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, а также к будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», «Элективные курсы по физической культуре».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы для формирования понимания социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; для сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, развития и совершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределения в физической культуре; для овладения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую подготовленность студента к будущей профессии; для достижения жизненных и профессиональных целей.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>– <b>ОК-2, ОК-8</b><br/>           способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (ОК-2);<br/>           готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерности и причины развития физической культуры и спорта;</li> <li>– влияние политических, экономических социальных явлений на эту сферу роль физической культуры в</li> </ul> | 72 (2 ЗЕТ)                      |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>развитии человека и подготовке специалиста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные средства и методы физического воспитания, анатомо-физиологические особенности организма и степень влияния физических упражнений на работу органов и систем организма;</li> <li>– основные средства и методы физического воспитания, основные методики планирования самостоятельных занятий по физической культуре с учетом анатомо-физиологических особенностей организма;</li> <li>– основные средства и методы физического воспитания, основные методики планирования самостоятельных занятий по физической культуре с учетом анатомо-физиологических особенностей организма и организации ЗОЖ, с целью укрепления здоровья, повышения уровня физической подготовленности;</li> <li>– основные понятия о приемах первой помощи;</li> <li>– основные понятия о правах и обязанностях граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;</li> <li>– характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;</li> <li>– государственную политику в области подготовки и защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять знания об истории физической культуры и спорта в своей профессиональной деятельности с целью воспитания патриотизма и гражданской позиции;</li> <li>– применять полученные теоретические знания по организации и планированию занятий по физической культуре анатомо-физиологических особенностей организма;</li> <li>– применять теоретические знания по организации самостоятельных занятий с учетом собственного уровня физического развития и физической подготовленности</li> <li>– использовать тесты для определения физической подготовленности с целью организации самостоятельных занятий по определенному виду спорта с оздоровительной направленностью, для подготовки к профессиональной деятельности;</li> <li>– выделять основные опасности среды обитания человека;</li> <li>– оценивать риск их реализации;</li> </ul> |                                       |

| Индекс            | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|-------------------|---|---------------------------------------|
| 1                 | 2   | 3                                     |
|                   | <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками исследовательской работы для подтверждения исторических фактов;</li> <li>– средствами и методами физического воспитания;</li> <li>– методиками организации и планирования самостоятельных занятий по физической культуре;</li> <li>– методиками организации физкультурных и спортивных занятий с учетом уровня физической подготовленности и профессиональной деятельности, навыками и умениями самоконтроля;</li> <li>– основными методами решения задач в области защиты населения в условиях чрезвычайных ситуаций.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов.</li> <li>2. Социально-биологические основы физической культуры.</li> <li>3. Основы здорового образа жизни студента. Роль физической культуры в обеспечении здоровья.</li> <li>4. Психофизиологические основы психологического труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.</li> <li>5. Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.</li> <li>6. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.</li> <li>7. Спорт. Индивидуальный выбор спорта или систем физических упражнений.</li> <li>8. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов.</li> </ol> |                                       |
| <b>Б1.Б.ДВ.01</b> | <b>ЭЛЕКТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ ПО<br/>ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ</b>  | <b>328 ак.ч.</b>                      |
| Б1.Б.ДВ.01.01     | <p style="text-align: center;"><b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;</li> <li>– развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;</li> <li>– формирование устойчивых мотивов и</li> </ul>  |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;</li> <li>– овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;</li> <li>– освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;</li> <li>– приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями;</li> <li>– сдача нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предмета «Физическая культура» в рамках общего полного среднего образования, а также дисциплины «Физическая культура и спорт».</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при освоении дисциплины будут необходимы для формирования понимания социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; для сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, развития и совершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределения в физической культуре; для овладения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую подготовленность студента к будущей профессии; для достижения жизненных и профессиональных целей.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>– <b>ОК-8</b><br/> готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль физической культуры в развитии человека и подготовке специалиста;</li> <li>– основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;</li> <li>– способы контроля, самоконтроля и оценки физического развития и физической подготовленности;</li> <li>– правила и способы планирования занятий по различным видам спорта;</li> <li>– нормативы ВФСК «ГТО» своей возрастной группы.;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять комплексы упражнений на развитие основных физических качеств с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;</li> <li>– осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой; - осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и индивидуальной физической подготовленностью;</li> <li>– использовать приобретенные знания и умения в социальной и профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать средства и методы физической культуры с целью укрепления здоровья;</li> <li>– выполнять нормативы ВФСК «ГТО» своей возрастной группы согласно рекомендациям.</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системой теоретических знаний и практических навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств для:</li> <li>– подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <p>Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повышения работоспособности, сохранения, укрепления здоровья и своих функциональных и двигательных возможностей;</li> <li>– организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях;</li> <li>– процесса активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни;</li> <li>– использования личного опыта в физкультурно-спортивной деятельности;</li> <li>– техническими приемами в изучаемых видах спорта;</li> <li>– техникой выполнения контрольных упражнений (нормативов ВФСК «ГТО» в своей возрастной группе.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Введение.</li> <li>– Общефизическая подготовка (комплекс ГТО).</li> <li>– Учебные занятия по видам спорта.</li> </ul>  |                                 |
| Б1.Б.ДВ.01.02 | <p style="text-align: center;"><b>Адаптивные курсы по физической культуре и спорту</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;</li> <li>– развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;</li> <li>– формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>– овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий физическими упражнениями с учетом нозологии и показателями здоровья;</li> <li>– овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;</li> <li>– освоение системы знаний о занятиях физической</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями;</li> <li>– получение знаний и практических навыков самоконтроля при наличии нагрузок различного характера, правил усвоения личной гигиены, рационального режима труда и отдыха;</li> <li>– максимально возможное развитие жизнеспособности студента, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья, за счет обеспечения оптимального режима функционирования отпущенных природой и имеющихся в наличии его двигательных возможностей и духовных сил, их гармонизации для максимальной самореализации в качестве социально и индивидуально значимого субъекта. В программу входят практические разделы дисциплины, комплексы физических упражнений, виды двигательной активности, методические занятия, учитывающие особенности студентов с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul> <p>Программа дисциплины для студентов с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями предполагает решение комплекса педагогических задач по реализации следующих направлений работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проведение занятий по физической культуре для студентов с отклонениями в состоянии здоровья, включая инвалидов, с учетом индивидуальных особенностей студентов и образовательных потребностей в области физической культуры;</li> <li>– разработку индивидуальных программ физической реабилитации в зависимости от нозологии и индивидуальных особенностей студента с ограниченными возможностями здоровья; разработку и реализацию физкультурных образовательно-реабилитационных технологий, обеспечивающих выполнение индивидуальной программы реабилитации;</li> <li>– разработку и реализацию методик, направленных на восстановление и развитие функций организма, полностью или частично утраченных студентом после болезни, травмы; обучение новым способам и видам двигательной деятельности; развитие</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p>компенсаторных функций, в том числе и двигательных, при наличии врожденных патологий; предупреждение прогрессирования заболевания или физического состояния студента;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обеспечение психолого-педагогической помощи студентам с отклонениями в состоянии здоровья, использование на занятиях методик психоэмоциональной разгрузки и саморегуляции, формирование позитивного психоэмоционального настроения;</li> <li>– проведение спортивно-массовых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья по различным видам адаптивного спорта, формирование навыков судейства;</li> <li>– организацию дополнительных (внеурочных) и секционных занятий физическими упражнениями для поддержания (повышения) уровня физической подготовленности студентов с ограниченными возможностями с целью увеличению объема их двигательной активности и социальной адаптации в студенческой среде;</li> <li>– реализацию программ мэйнстриминга в вузе: включение студентов с ограниченными возможностями в совместную со здоровыми студентами физкультурно-рекреационную деятельность, то есть в инклюзивную физическую рекреацию.</li> <li>– привлечение студентов к занятиям адаптивным спортом; подготовку студентов с ограниченными возможностями здоровья для участия в соревнованиях; систематизацию информации о существующих в городе спортивных командах для инвалидов и привлечение студентов-инвалидов к спортивной деятельности в этих командах (в соответствии с заболеванием) как в качестве участников, так и в качестве болельщиков.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предмета «Физическая культура» в рамках общего полного среднего образования, а также дисциплин «Физическая культура и спорт».</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при освоении данной дисциплины будут необходимы для формирования понимания социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; для сохранения и укрепления здоровья, психического</p> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>благополучия, развития и совершенствования психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределения в физической культуре; для овладения общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую подготовленность студента к будущей профессии; для достижения жизненных и профессиональных целей.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>– <b>ОК-8</b><br/>готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (ОК-8);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– роль и значение физической культуры в профессиональной подготовке и дальнейшей деятельности;</li> <li>– формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</li> <li>– знание технических приемов и двигательных действий базовых видов спорта;</li> <li>– современные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>– основные способы самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</li> <li>– выполнять физические упражнения разной функциональной направленности, использовать их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</li> <li>– использовать знания технических приемов и двигательных действий базовых видов спорта в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>– анализировать и выделять эффективные технологии укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>– анализировать индивидуальные показатели здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</li> <li>– выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры;</li> <li>– осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;</li> <li>– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками использования регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</li> <li>– навыками использования физических упражнений разной функциональной направленности в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>– практическими навыками использования разнообразных форм и видов физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</li> <li>– навыками использования современных технологий укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>– основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;</li> </ul> |                                 |

| Индекс         | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|----------------|--|---------------------------------|
| 1              | 2  | 3                               |
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– системой теоретических знаний, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке) для:</li> <li>– повышения работоспособности, сохранения, укрепления здоровья и своих функциональных и двигательных возможностей;</li> <li>– организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха и при участии в массовых спортивных соревнованиях;</li> <li>– процесса активной творческой деятельности по формированию здорового образа жизни;</li> <li>– использования личного опыта в физкультурно-спортивной деятельности.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение.</li> <li>2. Общефизическая подготовка и ЛФК.</li> <li>3. Учебные занятия по видам спорта.</li> </ol>  |                                 |
| <b>Б1.В</b>    | <b>Вариативная часть</b>   |                                 |
| <b>Б1.В.ОД</b> | <b>Обязательные дисциплины</b>   |                                 |
| Б1.В.01        | <p style="text-align: center;"><b>ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b></p> <p>Основной целью дисциплины является формирование условий для ведения проектно-исследовательской деятельности как основы саморазвития, самореализации и самообразования обучающихся. Дисциплина направлена на знакомство обучающихся с теорией и практикой организации проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе, на вооружение их методами познания и формирование познавательной самостоятельности.</p> <p><b>Целями</b> дисциплины «Проектная деятельность» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование системы знаний в области проектной деятельности;</li> <li>– параллельное с теоретической подготовкой закрепление знаний и навыков проектной деятельности на примере конкретных проектов;</li> <li>– развитие навыков самостоятельной научно-исследовательской работы;</li> <li>– приобретение опыта работы в составе команды;</li> <li>– приобретение опыта управления проектом.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания</p> | 288 (8 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>(умения, навыки), сформированные в результате изучения дисциплин «Методология научного исследования», «Основы филологии» и «Основы теории литературы», а также в процессе прохождения Учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные в процессе изучения курса «Проектная деятельность» необходимы при изучении последующих курсов: «История отечественной литературы», «История русского литературного языка», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ текста», «Лингвистика текста», «Теория текста», «История зарубежной литературы», «Литература в контексте мировой культуры», а также в процессе прохождения Учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, при написании и подготовке к защите выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:<br/> – <b>ПК-11, ДПК-5, ДПК-7, ДПК-8</b><br/> готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);<br/> владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ДПК-5);<br/> способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных заключений и выводов (ДПК-7);<br/> владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ДПК-8).</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийный аппарат изучаемой дисциплины;</li> <li>– методику проведения лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц;</li> <li>– принципы и приемы сбора языкового / фольклорного / литературного материала в их соотнесенности с аспектом планируемого/проводимого исследования; цели литературоведческого и лингвистического исследования; о разграничении понятий <i>чтение, интерпретация</i> и <i>анализ</i> текста;</li> <li>– базовые принципы организации исследовательской деятельности в соотнесении с поставленными целями и спецификой объекта;</li> <li>– основные источники информации, используемые в процессе решения филологических задач, и методы сбора и первичной обработки информации;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера;</li> <li>– применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности;</li> <li>– определять принципы отбора языкового и литературного материала и собирать материал в соответствии с установленными принципами; определять цель исследования;</li> <li>– применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами; организовать работу команды по проведению исследования;</li> <li>– использовать возможности Интернет-ресурсов при сборе информации (знакомство с 5 и более профессионально ориентированными контентными);</li> <li>– использовать библиотечные ресурсы (традиционные и электронные);</li> <li>– создавать вторичные тексты (аннотацию, реферат, научный обзор, библиографическое описание) в соответствии с проблематикой проводимого исследования;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при</li> </ul> |                                       |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1       | 2   | 3                               |
|         | <p>решении исследовательских задач в области образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации;</li> <li>– навыками научно-исследовательской работы;</li> <li>– навыком сбора и первичной обработки языкового / литературного материала;</li> <li>– разными методиками филологического исследования;</li> <li>– навыком интерпретации результатов научных исследований;</li> <li>– традиционными методиками анализа языковых единиц в тексте; традиционными методиками литературоведческого анализа;</li> <li>– навыками адаптации методики к текстовому / языковому материалу в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– навыком поиска и сбора информации в Интернет-среде;</li> <li>– навыком составления библиографического описания разных источников (книга, статья, электронный ресурс);</li> <li>– навыком аналитической работы с научным текстом.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Введение.</li> <li>– Научно-исследовательский проект в гуманитарной области: этапы реализации.</li> <li>– Учебно-исследовательские проекты. Этапы реализации проекта.</li> <li>– Проектная деятельность в основной школе: типы проектов.</li> <li>– Проектно-исследовательская деятельность учителя как способ формирования профессиональной компетентности.</li> </ul> |                                 |
| Б1.В.02 | <p><b>ПРОДВИЖЕНИЕ НАУЧНОЙ ПРОДУКЦИИ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины «Продвижение научной продукции» являются: развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС. В процессе изучения дисциплины студенты должны получить полное и глубокое представление о видах научной продукции и</p>  | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>путях продвижения ее на рынок, получение комплекса знаний о системе государственной поддержки, грантах, фондах и оформлении конкурсной документации и патентной документации.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин «История», «Правоведение».</p> <p>Знания и умения студентов, полученные при изучении дисциплины «Продвижение научной продукции», будут востребованы в период производственной практики – по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и при подготовке к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-7,</b></li> <li>– <b>ПК-11, ПК-12</b></li> </ul> <p>способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (ОК-7);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему финансирования инновационной деятельности;</li> <li>– порядок и особенности выполнения научно-исследовательских работ по государственным контрактам;</li> <li>– Федеральный закон о науке и государственной научно-технической политике;</li> <li>– основные понятия и определения Федерального закона об инновационной деятельности и о государственной инновационной политике;</li> <li>– государственную систему получения грантов в РФ;</li> <li>– Федеральный закон об авторском праве и смежных правах;</li> <li>– формы государственной поддержки инновационной деятельности в России;</li> <li>– принципы, формы и методы финансирования научно-технической продукции;</li> </ul> |                                 |



| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять особенности продвижения товара и пути его совершенствования в условиях Российского рынка научной продукции;</li> <li>– определять эффективные пути продвижения научной продукции с применением современных информационно-коммуникационных технологий, глобальный информационный ресурс;</li> <li>– составлять пакет документов для регистрации изобретения или полезной модели;</li> <li>– пользоваться основными положениями закона об инновационной деятельности и о государственной инновационной политике;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами стимулирования сбыта продукции, способами оценивания значимости и практической пригодности инновационной продукции;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</li> <li>– практическими навыками оценки качества для научной продукции, навыками составления конкурсной документации.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие научной продукции.</li> <li>2. Виды научной продукции.</li> <li>3. Регистрация различных видов научной продукции.</li> <li>4. Пути продвижения на рынок.</li> <li>5. Системы финансирования.</li> <li>6. Системы государственной поддержки.</li> <li>7. Принципы взаимодействия с научно-исследовательскими институтами РАН.</li> <li>8. Конкурсная документация и ее оформление.</li> </ol> |                                 |
| Б1.В.03 | <p align="center"><b>ПРАКТИКУМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у студентов представления об особенностях орфографической и пунктуационной систем современного русского языка; знакомство с принципами орфографии и пунктуации;</li> <li>– отработка навыков грамотного письма, умения произвести орфографический анализ слова и пунктуационный анализа предложения (текста);</li> </ul>   | 324 (9 зет)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение студентами теоретических знаний по проблемам русского правописания; рассмотрение вопросов взаимосвязи и взаимообусловленности принципов написания с закономерностями фонетической, словообразовательной, морфологической и синтаксической систем русского языка.</li> <li>– развитие речи студентов;</li> <li>– активизация лингвистического мышления.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения таких дисциплин, как: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Иностранный язык», «Методология научного исследования», «Продвижение научной продукции», «Основы теории литературы», «Основы филологии», «Современный русский язык».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при овладении дисциплинами: «Стилистика», «Филологический анализ текста» и др. дисциплин профессионального цикла, а также при организации и проведении производственной – преддипломной практики.</p> <p>Знакомство с принципами русской орфографии и пунктуации, формирование навыков грамотного письма является обязательным условием подготовки к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-4</b></li> <li>– <b>ПК-11</b></li> </ul> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийный аппарат изучаемого курса;</li> <li>– теоретические основы русского правописания;</li> </ul> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка;</li> <li>– основные определения и понятия изучаемой дисциплины;</li> <li>– языковые нормы письменной и устной речи;</li> <li>– методику проведения орфографического и пунктуационного анализа языкового материала;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользуясь современной терминологией, продемонстрировать знание основных положений и концепций в области теории русского правописания,</li> <li>– свободно изложить содержание основных понятий, используемых в изучаемой дисциплине;</li> <li>– свободно владеть русским языком в его литературной форме;</li> <li>– создавать различные типы текстов устной и письменной коммуникации;</li> <li>– ориентироваться в дискуссионных вопросах теории и практики русского письма;</li> <li>– пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера;</li> <li>– применять полученные знания и умения при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью последовательно, логично и аргументированно выстраивать устные выступления и письменную речь;</li> <li>– коммуникативными навыками;</li> <li>– свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии;</li> <li>– нормами литературного языка;</li> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------|
| 1       | 2   | 3                               |
|         | <p>анализа; навыками научно-исследовательской работы.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Орфография русского языка.</li> <li>2. Пунктуация русского языка.</li> </ol>   |                                 |
| Б1.В.04 | <p style="text-align: center;"><b>ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование у обучающихся необходимой теоретической базы для дальнейшего успешного овладения историко-литературными и филологическими дисциплинами;</li> <li>– приобщение студентов к научному изучению литературы и других искусств, к новейшим теориям, интерпретациям, методам и методикам в сфере изучения литературного и общекультурного процесса.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения школьных предметов «Литература», «Русский язык», «История».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин «Методология научного исследования», «История отечественной литературы», «Методика преподавания литературы в школе», «Региональная литература в контексте культуры», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Мифология и литература: логика развития», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы», «Филологический анализ текста», «Детская литература», «История зарубежной литературы», «Литература как переоценка ценностей».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные теоретико- и историко-литературные понятия</li> <li>– подходы к изучению литературного произведения в единстве его формы и содержания</li> <li>– основные литературные направления в их исторической динамике</li> <li>– о предмете, принципах и приёмах теоретико-литературного изучения произведения</li> <li>– о таких учебно-научных жанрах и их особенностях, как конспект, план, письменный анализ произведения по заданному плану или вопросам, реферат, презентация;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать художественные произведения в единстве их формы и содержания</li> <li>– видеть средства выражения авторской позиции в литературном произведении</li> <li>– характеризовать героев эпических и драматических произведений</li> <li>– анализировать сюжет и композицию произведений разных родов литературы</li> <li>– ориентироваться в тропах, используемых в лирических произведениях</li> <li>– применять знания о принципах и приёмах теоретико-литературного изучения произведения в ходе решения исследовательских задач в области образования</li> <li>– использовать знание основных научных положений современных работ теоретиков литературы в процессе создания учебно-научных текстов, используемых в процессе преподавания и обучения</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения при анализе художественных произведений</li> <li>– навыками анализа художественных произведений, их формы и содержания</li> <li>– навыками анализа художественных произведений разных литературных родов</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------|---|---------------------------------------|
| 1       | 2   | 3                                     |
|         | <p>– навыками проведения теоретико-литературного исследования произведений литературы на основе знания основных научных положений современных работ теоретиков литературы в ходе решения исследовательских задач в области образования</p> <p>– навыками создания в ходе теоретико-литературного исследования текстов разных жанров и типов, устоявшихся в современной учебно-научной деятельности и в области образования.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теория литературы как филологическая (литературоведческая) дисциплина.</li> <li>2. Литературное произведение как объект литературоведческого анализа.</li> </ol>   |                                       |
| Б1.В.05 | <p style="text-align: center;"><b>ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИИ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются: формирование представлений о специфике филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих языки и тексты как выражение культуры человечества. Дисциплина призвана заложить мировоззренческие основы для осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого; познакомить с особенностями научного исследования в области филологии; ввести в круг филологических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности.</p> <p>Дисциплина «Основы филологии» совместно с «Основами теории литературы» представляют систему пропедевтических курсов.</p> <p>Знания, умения и навыки, формируемые в процессе изучения дисциплины «Основы филологии» будут востребованы при овладении дисциплинами профессионального цикла: «Теория языка», «Методика преподавания русского языка», «Методика преподавания литературы», «Устное народное творчество», «Детская литература» и др.</p> <p>Проблемы, рассматриваемые в процессе изучения дисциплины, ориентируют студентов на написание курсовых работ, связанных с исследованием объектов профессиональной деятельности филолога.</p> <p>Успешное прохождение производственной – педагогической практики определяется уровнем освоения дисциплины «Основы филологии».</p> | 216 (6 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-1,</b></li> <li>– <b>ОПК-2</b></li> </ul> <p>способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы развития филологического знания в Европе, а также современное состояние и перспективы развития науки в целом;</li> <li>– иметь представление о филологии как комплексе наук;</li> <li>– иметь общее представление о специфике наук, включаемых в состав филологии;</li> <li>– иметь представление о «тroyком» объекте филологии и о специфике её предмета; иметь представление о месте дисциплин филологического комплекса в системе социальных наук и их возможной роли в решении социальных проблем;</li> <li>– иметь представление о специфике филологического исследования;</li> <li>– иметь представление о специфике метода филологии и основных исследовательских методиках;</li> <li>– знать основные методы, используемые в филологическом исследовании;</li> <li>– исследования на разных этапах развития научного знания;</li> <li>– иметь представление об этапах развития языкознания;</li> <li>– иметь общее представление о языке как объекте исследования;</li> <li>– иметь общее представление о феномене «языковая личность» и о задачах его изучения;</li> <li>– иметь общее представление о тексте и задачах его изучения;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять актуальность научных исследований в</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>области филологии в разных её отраслях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять при чтении научного текста отрасль филологии (литературоведение, языкознание), в рамках которой выполнено исследование;</li> <li>– выражать собственную позицию по вопросу актуальности филологических изысканий и их перспектив;</li> <li>– использовать совокупность накопленных в отечественной филологии знаний в целях анализа социально значимых проблем и процессов;</li> <li>– при планировании исследования определять его объект и предмет, ставить цель;</li> <li>– работать с основными источниками информации – библиотеки, Интернет-ресурсы, Национальный корпус русского языка.</li> <li>– применять полученные знания в практике работы с различным языковым материалом (тексты, корпусы);</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональным языком предметной области знания.</li> <li>– навыком аргументированного изложения собственной социальной позиции с опорой на знания основ филологии.</li> <li>– базовыми навыками в использовании методов филологического исследования;</li> <li>– навыком выбора методики, адекватной цели исследования, объекту и предмету;</li> <li>– навыком составления и оформления библиографии к исследованию;</li> <li>– навыками конспектирования научного текста (статья);</li> <li>– навыком аннотирования научного текста (статья).</li> <li>– навыками самостоятельного поиска и отбора информации в изучаемой научной области;</li> <li>– навыками изложения основ теоретических концепций;</li> <li>– традиционными методиками анализа языковых единиц, в том числе в тексте.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Филология как область гуманитарного знания.</li> <li>– Теория современной филологии. Язык и «человек говорящий» как объекты филологии.</li> <li>– Текст как объект филологии.</li> <li>– Методология научного исследования в филологии.</li> </ul> |                                 |



| Индекс    | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|-----------|---|---------------------------------------|
| 1         | 2   | 3                                     |
| Б1.В.ОД.6 | <p style="text-align: center;"><b>СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:<br/> формирование лингвистически компетентной языковой личности, способной дать теоретическое объяснение фактам современного русского языка, владеющей нормами литературного языка и навыками лингвистического анализа единиц разных уровней.<br/> Для достижения этой цели необходимо сформировать у студентов представление о современном русском языке как единой целостной структуре, в которой всё взаимосвязано и взаимообусловлено, показать его как явление живое и постоянно развивающееся, познакомить студентов с системными отношениями в языке; дать студентам-бакалаврам теоретические и конкретные системные знания по русскому языку, выработать прочные умения и навыки лингвистического анализа.</p> <p>Содержательное наполнение предлагаемой программы обусловлено системоцентрическими и антропоцентрическими ориентациями курса. В процессе преподавания дисциплины необходимо последовательно проводить координацию современных научных взглядов с трактовкой аналогичных языковых фактов в школьных и вузовских учебниках русского языка.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «Основы филологии», «Практикум по русскому языку», «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Риторика».</p> <p>Логически и содержательно-методически курс взаимосвязан с дисциплинами, которые преподаются параллельно: «Стилистика», «Функциональная стилистика», «Старославянский язык», «Развитие этимологической компетенции», «Функциональная грамматика», «Коммуникативный синтаксис», «Методика преподавания русского языка в школе», «История русского литературного языка», «Методика и методология научного исследования», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста», «Лингвистика текста», «Теория текста».</p> <p>Знакомство с системными отношениями в языке, приёмами лингвистического анализа, формирование коммуникативных навыков являются обязательным</p> | 1440 (40 ЗЕТ)                         |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-5</b></li> <li>– <b>ПК-1, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийный аппарат изучаемого курса;</li> <li>– теоретические основы дисциплины;</li> <li>– основные лексические, фонетические, словообразовательные, грамматические и стилистические нормы современного русского языка;</li> <li>– основные тенденции развития современного русского языка в словообразовании, морфологии и синтаксисе;</li> <li>– основные законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического;</li> <li>– методику проведения лингвистического анализа разноуровневых языковых единиц;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользуясь современной терминологией, продемонстрировать знание основных положений и концепций в области современного русского языка;</li> <li>– свободно владеть русским языком в его литературной форме;</li> <li>– грамотно использовать в своей деятельности</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>профессиональную лексику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач;</li> <li>– создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;</li> <li>– организовать собственную работу для решения задач в рамках учебной деятельности;</li> <li>– самостоятельно осмыслить факты языка с учетом тенденций развития этих фактов;</li> <li>– пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера;</li> <li>– применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин,</li> <li>– выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности.</li> <li>– формировать и отстаивать собственную позицию по различным проблемам современного русского языка;</li> <li>– использовать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач;</li> <li>– корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично выстраивать устные выступления и письменную речь;</li> <li>– коммуникативными навыками;</li> <li>– свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии;</li> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста;</li> <li>– приёмами поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы;</li> <li>– способностью применять полученные</li> </ul> |                                       |

| Индекс    | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-----------|---|---------------------------------|
| 1         | 2   | 3                               |
|           | <p>теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации;</li> <li>– навыками научно-исследовательской работы;</li> <li>– навыками лингвистического анализа языковых единиц;</li> <li>– навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Лексикология. Фразеология. Лексикография.</li> <li>– Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.</li> <li>– Морфемика. Словообразование.</li> <li>– Морфология.</li> <li>– Синтаксис.</li> </ul>   |                                 |
| Б1.В.ОД.7 | <p><b>ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществление профессионального образования, самообразования и личностного роста студента.</li> <li>– формирование историко-литературных представлений о закономерностях литературного процесса в России XIX вв. в свете национального духовного самосознания.</li> <li>– формирование у студентов знаний теоретических основ современной науки о литературе и навыков их практического применения при конкретном анализе художественных текстов русской литературы.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения предметов: «Литература» в общеобразовательной школе; а также из гуманитарного цикла вузовского учебного плана – «Основы теории литературы» и «Детская литература» / «Устное народное творчество».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при изучении дисциплин «История зарубежной литературы», «Актуальные проблемы истории литературной классики», «Методика преподавания литературы в</p> | 792 (22 ЗЕТ)                    |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>школе», а также для успешного прохождения производственной (педагогической) практики и при последующей подготовке к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-1,</b></li> <li>– <b>ПК-1, ПК-3, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сведения, необходимые для понимания значимости профессии преподавателя русского языка и литературы;</li> <li>– сущность и структуру образовательных процессов и требования образовательных стандартов к реализации образовательных программ по истории отечественной литературы;</li> <li>– направления обновления процессов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся на уровне учебного предмета и внеучебной деятельности;</li> <li>– систему и состав инструментария оценки результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, критерии и процедуры оценивания, формы фиксации и представления результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;</li> <li>– основные теоретико-литературные понятия,</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>термины и категории;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру современного литературоведения;</li> <li>– основные закономерности историко-литературного процесса;</li> <li>– основные понятия и термины литературоведения, этапы и специфику историко-литературного процесса;</li> <li>– место русской литературы в мировой культуре;</li> <li>– мировое значение творчества крупнейших представителей русской литературы и влияние на них классиков мировой литературы разных эпох;</li> <li>– основную литературоведческую терминологию;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументировано отстаивать значимость профессии;</li> <li>– анализировать информацию, содержащуюся в образовательных стандартах и соотносить ее с материалами образовательных программ по истории отечественной литературы;</li> <li>– самостоятельно проектировать и реализовывать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной на уровне учебного предмета и во внеучебной внеурочной деятельности;</li> <li>– применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы;</li> <li>– осмысливать литературные явления с научной точки зрения; рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;</li> <li>– пользоваться научной и справочной литературой;</li> </ul> <p><b>владеть (владеть навыками):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений в профессиональной области;</li> <li>– способами реализации образовательных программ в области истории отечественной литературы;</li> <li>– опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции результатов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся в рамках учебного предмета и внеучебной деятельности;</li> <li>– необходимым категориальным аппаратом науки о литературе;</li> <li>– навыками литературоведческого анализа художественных текстов;</li> </ul> |                                 |

| Индекс  | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------|--|---------------------------------|
| 1       | 2  | 3                               |
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельного исследования литературного произведения;</li> <li>– самостоятельной работы с научно-критической литературой.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Литература Древней Руси».</li> <li>2. «Классицизм в русской литературе XVIII века».</li> <li>3. «Литература первой половины XIX века».</li> <li>4. «Русская литература второй половины XIX века».</li> <li>5. «Литература начала XX века».</li> <li>6. «Русская литература периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода».</li> <li>7. «Современный литературный процесс в России».</li> </ol>   |                                 |
| Б1.В.08 | <p style="text-align: center;"><b>ИСТОРИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА<br/>РУССКОГО ЯЗЫКА</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изучить основные положения и концепции в области истории русского языка,</li> <li>– выявить общие закономерности и тенденции развития системы русского языка,</li> <li>– развивать способность применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины «Историческая грамматика русского языка» необходимы знания (умения, навыки) и компетенции, формирующиеся в ходе предшествующего и параллельного изучения следующих дисциплин: «Методология научного исследования», «Современный русский язык», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика». Изучение курса «Историческая грамматика русского языка» нуждается в достижениях передовых технологий. Он реализует неограниченные возможности использования новых технологий в практике преподавания образовательных программ педагогической направленности. В этом ему сопутствует курс «Информационные технологии в образовании». Наиболее важные связи существуют между обозначенным курсом и дисциплинами «Древние языки», «Старославянский язык». Сравнение систем</p> | 216 (6 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>старославянского, древнерусского и современного русского языков формирует представление о родстве индоевропейских языков, показывает место каждого из языков в генеалогической классификации языков мира. В ходе изучения данных дисциплин формируются навыки чтения и перевода текста, а также его историко-лингвистического анализа. Изучение «Современного русского языка» важно для истории русского языка как описание заключительного этапа развития языка.</p> <p>За курсом «Историческая грамматика русского языка» следуют родственные дисциплины «История русского литературного языка», «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения и концепции в области теории и истории русского языка;</li> <li>– историю развития русского литературного языка и с точки зрения своеобразия исторически сложившейся стилистической системы, и с точки зрения учета языковой ситуации, имевшей место в конкретную историческую эпоху;</li> <li>– основные положения сравнительно-исторического метода исследования;</li> <li>– изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях;</li> <li>– изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях;</li> <li>– основные этапы развития русского языка и</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>состояние языковой системы на каждом из них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерности и тенденции развития русского языка;</li> <li>– родственные связи русского языка и его место в общей типологии языков;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно анализировать конкретный исторический текст, читать и переводить древнерусские и старорусские тексты;</li> <li>– применять свои знания в практике текстологического анализа;</li> <li>– использовать элементы различных методов исследования;</li> <li>– самостоятельно анализировать конкретный исторический текст, читать и переводить древнерусские и старорусские тексты;</li> <li>– применять свои знания в практике текстологического анализа;</li> <li>– использовать элементы различных методов исследования;</li> <li>– выявлять причины, тенденции и закономерности языковой динамики;</li> <li>– читать и переводить древнерусские и старорусские тексты;</li> <li>– анализировать языковые факты письменных источников;</li> <li>– объяснять архаичные элементы системы современного русского языка;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком комплексного анализа текста различных исторических эпох;</li> <li>– навыком историко-лингвистического комментирования текстов разных эпох;</li> <li>– навыком анализа древних текстов для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>– культурой мышления;</li> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:<br/> Введение.<br/> 1. Фонетика.<br/> 2. Морфология. Имя существительное.</p> |                                 |

| Индекс    | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-----------|--|---------------------------------|
| 1         | 2  | 3                               |
|           | 3. Местоимение.<br>4. Имя прилагательное. Счетные слова.<br>5. Глагол.<br>6. Наречие. Служебные части речи.<br>7. Синтаксис.   |                                 |
| Б1.В.ОД.9 | <p style="text-align: center;"><b>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ<br/>РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Методика преподавания русского языка в школе» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформировать системные знания о закономерностях речевого личностного развития школьника средствами учебного предмета «Русский язык» и профессиональные умения совершенствовать лингвистическую, языковую, коммуникативную и культуроведческую компетенцию школьников, создавать педагогические условия, способствующие достижению планируемых результатов обучения учащихся русскому языку;</li> <li>– развивать методическое мышление студентов, умение оперировать методическими понятиями, применять методические знания в разных, нередко меняющихся условиях;</li> <li>– сформировать умения прогнозировать и планировать учебный процесс обучения русскому языку в школе.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Профессиональная этика» «Практикум по русскому языку»), «Современный русский язык», «Современная государственная образовательная политика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин «Инновационные процессы в преподавании филологических дисциплина», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», прохождения производственной – практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, производственной – преддипломной практики, прохождения государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и</p> | 180 (5 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4</b></li> <li>– <b>ПК-1</b></li> </ul> <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к психолого-педагогическому</p> <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Особенности профессии «учитель»</li> <li>– Требования, предъявляемые к профессии «учитель»</li> <li>– Основные этапы развития педагогической теории и практики</li> <li>– Теоретические основы обучения, воспитания и развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</li> <li>– Взаимосвязь теории и практики в профессиональной деятельности учителя русского языка</li> <li>– Основы здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка</li> <li>– Основные нормативно-правовые документы в сфере образования</li> <li>– Ценностные и этические основы профессиональной деятельности в сфере образования</li> <li>– Значимость собственной профессиональной деятельности</li> <li>– Требования образовательных стандартов основного общего, среднего полного образования</li> <li>– Особенности построения образовательных программ по предмету «русский язык»</li> <li>– Способы реализации предметных образовательных программ;</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать структуру и сущность педагогической деятельности</li> <li>– Приобретать знания в области методики обучения русскому языку</li> <li>– Оценивать стратегии развития современного филологического образования</li> <li>– Учитывать особенности регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях при обучении русскому языку</li> <li>– Применять технологии обучения и воспитания школьников при преподавании русского языка с учетом особенностей регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях</li> <li>– Анализировать перспективы применения здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка</li> <li>– Ориентироваться в положениях основных нормативно-правовых документов в сфере образования</li> <li>– Руководствоваться в профессиональной деятельности нормативно-правовыми актами в сфере образования</li> <li>– Принимать решения в соответствии с нормативно-правовой базой в сфере образования</li> <li>– Анализировать опыт реализации требований образовательных стандартов</li> <li>– Анализировать и обобщать опыт реализации предметных учебных образовательных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов</li> <li>– Планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС;</li> </ul> <p><b>владеть (владеть навыками):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать значение профессии «учитель» для общества</li> <li>– Понимать профиограммы специалиста своей профессиональной области</li> <li>– Транслировать в социуме понимание социальной значимости своей будущей профессии</li> <li>– Понимать необходимость использования</li> </ul> |                                 |

| Индекс     | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|------------|---|---------------------------------------|
| 1          | 2   | 3                                     |
|            | <p>теоретических основ обучения, воспитания и развития обучающихся в практике обучения русскому языку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимать необходимость учета закономерностей и индивидуальных особенностей психического и психофизиологического развития обучающихся</li> <li>– Здоровьесберегающими технологиями в профессиональной деятельности учителя русского языка</li> <li>– Навыками анализа основных нормативно-правовых документов в сфере образования</li> <li>– Навыками анализа текстов законодательных актов, норм права с точки зрения конкретных условий их реализации</li> <li>– Способами организации профессиональной деятельности в рамках правового поля</li> <li>– Способами оценивания значимости отдельных положений образовательных стандартов при обучении русскому языку</li> <li>– Понимать необходимость реализации образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов</li> <li>– Навыками анализа собственной деятельности в процессе реализации образовательных программ по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы обучения русскому языку.</li> <li>2. Методическая деятельность учителя русского языка.</li> <li>3. Содержание обучения русскому языку.</li> <li>4. Аспекты преподавания основных разделов школьного курса русского языка.</li> </ol> |                                       |
| Б1.В.ОД.10 | <p style="text-align: center;"><b>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ<br/>ЛИТЕРАТУРЫ В ШКОЛЕ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины является подготовка к решению профессиональных задач в педагогической и методической деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка студентов к реальному процессу преподавания литературы в учебных заведениях различного типа и с разным уровнем литературного развития;</li> <li>• освоение теоретической психолого-</li> </ul>  | 180 (5 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>педагогической и методической базы преподавания филологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение практических навыков выбора материала, определения целей и задач, методов преподавания литературы в учебных заведениях различного типа;</li> <li>• освоение приемов современных педагогических технологий в преподавании литературы, позволяющих найти эффективную структуру урока и оптимальный путь усвоения знаний.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения дисциплин «Педагогика», «Психология», «История отечественной литературы», «Основы теории литературы».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для написания научно-исследовательской работы (курсового проекта), при прохождении производственной – педагогической практики студентами.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4</b></li> <li>– <b>ПК-1</b></li> </ul> <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– этапы становления и развития педагогической профессии в истории отечественной и зарубежной практике;</li> <li>– сущность и структуру образовательных</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>процессов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закономерности физического и психического развития и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды;</li> <li>– правовые основы регулирования профессиональной деятельности;</li> <li>– нормативно-правовые акты в сфере образования, анализировать нормативно-правовую базу в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>– понятия, принципы и законы в отдельных практических действиях;</li> <li>– теории и технологии обучения и воспитания обучающихся в процессе обучения методике преподавания литературе в школе;</li> <li>– основные принципы построения образовательных программ по методике преподавания литературе в школе в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>– методику разработки образовательных программ по методике преподавания литературе в школе;</li> <li>– вариативные учебные программы по русскому языку;</li> <li>– достижения в области изучаемого предмета;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сознательно и целенаправленно развивать необходимые педагогические умения и навыки, профессионально-значимые качества личности;</li> <li>– объективно оценивать уровень общей и профессиональной культуры, стремиться к личностному саморазвитию и самосовершенствованию;</li> <li>– анализировать собственную деятельность в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– анализировать и обобщать опыт реализации учебных образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– системно анализировать и выбирать</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>образовательные концепции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;</li> <li>– использовать теоретические знания для генерации новых идей в области образования, осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– анализировать нормативно-правовую базу в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать понятия, принципы и законы в отдельных практических действиях;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью проектировать траекторию своего профессионального роста и личностного развития;</li> <li>– навыками составления программы личностного и профессионального роста,</li> <li>– способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях,</li> <li>– способностью к развитию творческого потенциала в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях,</li> <li>– способностью генерировать новые идеи по реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях</li> <li>– способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения;</li> <li>– способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса;</li> <li>– навыками работы с нормативно-правовыми актами, регулирующими сферу образования;</li> <li>– необходимым потенциалом правовых знаний для применения и практической деятельности</li> </ul> |                                 |



| Индекс     | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------|
| 1          | 2  | 3                               |
|            | <p>норм образовательного права к решению конкретных задач в сфере образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять образовательные программы по литературе в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>– оценивать современные модели обучения и воспитания и их развивающий эффект.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Литература как искусство слова и литературное образование».</li> <li>2. «Методы и приемы изучения литературы в школе».</li> <li>3. «Этапы изучения литературного произведения».</li> </ol>   |                                 |
| Б1.В.ОД.11 | <p style="text-align: center;"><b>ИСТОРИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– углубленное изучение вопросов становления, развития и функционирования русского литературного языка, его системы норм и системы стилей;</li> <li>– определение основ и источников русского литературного языка;</li> <li>– отбор и изучение памятников письменности с целью объективной интерпретации фактов литературного языка;</li> <li>– освещение роли писателей, общественных и научных деятелей в развитии русского литературного языка;</li> <li>– развитие способность применять полученные знания в области истории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки) и компетенции, формирующиеся в ходе предшествующего и параллельного изучения следующих дисциплин: «Основы теории литературы», «Методология научного исследования», «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста».</p> <p>Изучение курса «История русского литературного языка» нуждается в достижениях передовых технологий. Он реализует неограниченные возможности использования новых технологий в практике преподавания образовательных программ педагогической направленности. В этом ему</p> | 144 (4)                         |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>сопутствует курс «Информационные технологии в образовании».</p> <p>Наиболее важные связи существуют между обозначенным курсом и дисциплинами «Древние языки», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка». За курсом «История русского литературного языка» следует родственная дисциплина «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения и концепции в области истории русского литературного языка;</li> <li>– историю развития русского литературного языка и с точки зрения своеобразия исторически сложившейся стилистической системы, и с точки зрения учета языковой ситуации, имевшей место в конкретную историческую эпоху;</li> <li>– изменения системы русского литературного языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях;</li> <li>– основные этапы развития русского литературного языка и его стилистической системы;</li> <li>– закономерности и тенденции развития русского лит. языка.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно анализировать конкретный исторический текст, читать и переводить древнерусские и старорусские тексты;</li> <li>– применять свои знания в практике текстологического анализа;</li> </ul> |                                 |

| Индекс     | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|---|---------------------------------|
| 1          | 2   | 3                               |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать элементы различных методов исследования;</li> <li>– выявлять причины, тенденции и закономерности языковой динамики;</li> <li>– читать и переводить древнерусские и старорусские тексты;</li> <li>– анализировать языковые факты письменных источников;</li> <li>– объяснять архаичные элементы системы современного русского языка;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком комплексного анализа текста различных исторических эпох;</li> <li>– навыком историко-лингвистического комментирования текстов разных эпох;</li> <li>– навыком анализа древних текстов для осуществления межличностного и межкультурного взаимодействия;</li> <li>– культурой мышления;</li> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение.</li> <li>2. Развитие русского литературного языка в донациональную эпоху.</li> <li>3. Развитие русского литературного языка в национальную эпоху.</li> </ol> |                                 |
| Б1.В.ОД.12 | <p style="text-align: center;"><b>ТЕОРИЯ ЯЗЫКА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: завершение лингвистической подготовки студентов создание теоретической базы, необходимой для формирования филологического кругозора студентов и подводящей своего рода итог изучению проблем частного языкознания (теоретической фонетики, грамматики, лексикологии, стилистики и истории изучаемого языка), рассматриваемых в специальных курсах.</p> <p>В процессе освоения дисциплины предполагается решить следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформировать у студентов представление:</li> <li>– об основных методологических понятиях современного языкознания;</li> <li>– о функциях языка, о связи языка, мышления и когнитивных процессов, о дихотомии языка и</li> </ul>   | 288 (8 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>речи, о законах порождения языка и речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о двух аспектах существования языка – синхронии и диахронии;</li> <li>– о системности устройства языка, его основных уровнях: фонетическом, лексико-семантическом, морфологическом и синтаксическом;</li> <li>– об отражении языком национальной картины мира;</li> <li>– ознакомить с основными языками мира и существующими подходами и методами к их классификации;</li> <li>– охарактеризовать основные тенденции развития научной теории в современном языкознании и смежных дисциплинах.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как: «Философия», «Основы филологии», «Методология научного исследования», «Современный русский язык», «Семиотика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в процессе овладения дисциплинами: «Историко-лингвистический комментарий», «Лингвистика текста» / «Теория текста», а также при выполнении самостоятельного научного исследования (при написании выпускной квалификационной работы).</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-1</b></li> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы общей теории знака и аксиомы языкового знака как специфического объекта исследования;</li> <li>– основные положения разрабатываемых в науке лингвистических концепций, иметь представление о специфике каждой из концепций;</li> <li>– сформировать представление о человеческом языке как организованной совокупности единиц и о принципах, положенных в основу систематизации;</li> <li>– основной круг проблем и задач, решаемых в рамках лингвистических исследований;</li> <li>– возможные варианты их решения с использованием адекватных методик;</li> <li>– основные мировые и отечественные лингвистические школы и имена их основателей;</li> <li>– знать особенности устного и письменного изложения и оформления мысли;</li> <li>– принципы обобщения, анализа и транслирования информации;</li> <li>– технологии приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулировать основные теоретические принципы анализируемых теоретических концепций;</li> <li>– выделять главное и второстепенное в системе теоретических постулатов;</li> <li>– сопоставлять рассматриваемые теории; использовать теоретические положения в процессе анализа единиц языка;</li> <li>– соотнести имеющийся багаж знаний о языке с когнитивной лингвистической концепцией и определить возможности использования новых знаний в профессиональной области;</li> <li>– логически верно выстраивать устную и письменную речь;</li> <li>– грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания;</li> <li>– использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора информации;</li> <li>– воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> |                                       |

| Индекс     | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------------|
| 1          | 2  | 3                                     |
|            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;</li> <li>– способностью анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;</li> <li>– базовой терминологией семантических исследований и основами метаязыка семантики;</li> <li>– навыками рефлексии, самооценки и самоконтроля.</li> <li>– навыком самостоятельного пополнения теоретических знаний по языковедческим проблемам;</li> <li>– навыком формулирования собственного мнения как в устной, так и в письменной формах.</li> <li>– навыками восприятия, обобщения и анализа научной информации;</li> <li>– основными способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);</li> <li>– основными технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее языкознание как наука и учебный предмет.</li> <li>2. Периодизация науки о языке. смены парадигм в лингвистике.</li> <li>3. Теоретические проблемы языкознания.</li> <li>4. Ведущие направления в языкознании конца XX – начала XXI века.</li> </ol> |                                       |
| Б1.В.ОД.13 | <p style="text-align: center;"><b>ИСТОРИКО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ<br/>КОММЕНТАРИЙ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представить в системе историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, а также исторических процессов в лексике, пережитых русским языком с древнейшей эпохи до современного его состояния;</li> <li>– дать знания студентам для осмысления таких особенностей современного русского языка, которые могут быть объяснены только при условии их исторического комментирования;</li> <li>– способствовать выработке у студентов практических навыков сравнительно-исторического анализа языковых фактов, умения видеть за фактами современного русского языка историю их становления</li> </ul>  | 216 (6 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>и развития.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Информационные технологии в образовании», «Древние языки», «Функциональная грамматика», «Коммуникативный синтаксис», «Методика преподавания русского языка в школе».</p> <p>«Историко-лингвистический комментарий» является естественным завершением всех вузовских дисциплин историко-лингвистического цикла (древние языки, старославянский язык, историческая грамматика русского языка, история русского литературного языка), поэтому он предлагается студентам-словесникам как практикум, помогающий им интегрировать полученные в вузе знания в области истории языка, а также соотнести их с системно-структурной организацией современного языкового материала.</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при овладении дисциплинами «Лингвистика текста» и «Теория текста». Завершает процесс формирования обозначенных компетенций ГИА.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ПК-1</li> <li>– ПК-11</li> <li>– ДПК-3</li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения предшествующих образовательных программ;</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательную программу по изучаемому предмету в полном объеме;</li> <li>– все требования образовательного стандарта</li> <li>– основные положения и концепции в области теории и истории русского языка;</li> <li>– историю развития с точки зрения своеобразия исторически сложившейся стилистической системы и с точки зрения учета языковой ситуации, имевшей место в конкретную эпоху;</li> <li>– основные положения сравнительно-исторического метода исследования;</li> <li>– основные положения и концепции теории русского языка;</li> <li>– историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, произошедших, а также лексических процессов, в русском языке в исторический период;</li> <li>– историю фонетических, морфологических и синтаксических изменений, а также лексических процессов, произошедших в русском языке с древнейшей эпохи до исторического периода;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять основные требования образовательного стандарта;</li> <li>– обсуждать способы эффективного решения образовательных задач;</li> <li>– распознавать эффективное решение от неэффективного;</li> <li>– объяснять (выявлять и строить) типичные модели образовательных задач;</li> <li>– корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания;</li> <li>– решать исследовательские задачи;</li> <li>– применять знания по истории русского языка для решения исследовательских задач;</li> <li>– использовать систематизированные теоретические и практические знания по истории русского языка для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</li> <li>– проводить сравнительно-исторический анализ языковых единиц;</li> <li>– проводить системный анализ текста;</li> <li>– использовать элементы различных методов исследования.</li> </ul> |                                       |



| Индекс     | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------------|
| 1          | 2  | 3                                     |
|            | <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками использования элементов историко-лингвистического анализа на других дисциплинах;</li> <li>– способами демонстрации умения анализировать лингвистическую задачу историко-лингвистическими методами;</li> <li>– навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности;</li> <li>– способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов;</li> <li>– навыками историко-лингвистического анализа современного текста;</li> <li>– навыками историко-лингвистического анализа древнего текста;</li> <li>– сравнительно-историческим методом исследования;</li> <li>– навыком сравнительно-исторического анализа языковых фактов;</li> <li>– умением видеть за фактами современного русского языка историю их становления и развития;</li> <li>– навыком комплексного анализа текста.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение.</li> <li>2. Фонетика.</li> <li>3. Орфография и орфоэпия.</li> <li>4. Морфемика и словообразование.</li> <li>5. Морфология.</li> <li>6. Синтаксис.</li> </ol> |                                       |
| Б1.В.ОД.14 | <p style="text-align: center;"><b>ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В<br/>ПРЕПОДАВАНИИ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ<br/>ДИСЦИПЛИН</b></p> <p>Целью освоения дисциплины является исследование инновационной образовательной среды в контексте методического обеспечения деятельности учителя русского языка и литературы. Для достижения цели необходимо решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научить организовывать обучение и воспитание с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся, отражающих специфику филологических дисциплин и позволяющих обеспечить качество образования, достижение планируемых результатов обучения;</li> <li>– изучить возможности, потребности учащихся в области филологического образования и</li> </ul>   | 108 (3 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>проектировать на основе полученных результатов индивидуальные маршруты их обучения, воспитания, развития;</p> <p>– сформировать потребность в профессиональном самообразовании и личностном росте.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения «Методика преподавания русского языка в школе», «Методика преподавания литературы в школе», «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Современная государственная образовательная политика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин «Актуальные проблемы преподавания русского языка», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», прохождения учебной - практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности; производственной – практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, производственной – преддипломной практики, прохождения государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p><b>ПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-12</b></p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность,</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);<br/>         способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Основные методы, приемы, средства, принципы обучения и воспитания обучающихся на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения.</li> <li>– Современные методики обучения и воспитания, концептуальные подходы к обеспечению качества учебно-воспитательного процесса на конкретной ступени образовательного учреждения.</li> <li>– Инновационные, в том числе информационные технологии проектирования и организации учебно-воспитательного процесса, способы мониторинга его качества на конкретной ступени образовательных учреждений различных типов.</li> <li>– Традиционные концепции обучения русскому языку.</li> <li>– Современные концепции обучения русскому языку, подходы к преподаванию филологических дисциплин в школе.</li> <li>– Инновационные концепции обучения русскому языку, актуальные образовательные программы и направления обучения русскому языку.</li> <li>– Современные методы осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</li> <li>– Особенности осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии.</li> <li>– Технологии осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии.</li> <li>– Психолого-педагогические приемы общения с учениками, их родителями и коллегами.</li> <li>– Основы моделирования межличностного взаимодействия в образовательном процессе.</li> <li>– Принципы и способы моделирования процесса взаимодействия с участниками образовательного процесса.</li> <li>– Стратегии взаимодействия участников образовательного процесса.</li> <li>– Структуру, содержание, принципы и основные</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>характеристики процесса воспитания в учебной и внеучебной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ведущие идеи педагогики сотрудничества в организации учебно-воспитательной деятельности обучающихся и воспитанников.</li> <li>– Современные отечественные и зарубежные концепции сотрудничества обучающихся и воспитанников в системе непрерывного образования.</li> <li>– Процесс планирования учебно-исследовательской деятельности школьников при обучении русскому языку.</li> <li>– Методы и приемы развития регулятивных универсальных действий учащихся и способы стимулирования учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку.</li> <li>– Критерии оценивания результатов учебно-исследовательской деятельности школьников при обучении русскому языку.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Готов использовать традиционные методы, приемы, средства обучения и воспитания в образовательном процессе на конкретной ступени образовательного учреждения.</li> <li>– Готов применять современные методики, приемы и компьютерные средства для обучения и воспитания учащихся, проведения диагностики качества образовательного процесса на конкретной ступени образовательного учреждения.</li> <li>– Готов вести постоянный поиск инновационных образовательных, в том числе информационных технологий и применять их для повышения качества обучения и воспитания учащихся на конкретной ступени образовательных учреждений различных типов.</li> <li>– Применять традиционные формы организации уроков русского языка.</li> <li>– Применять инновационные формы организации уроков русского языка</li> <li>– Вносить инновационные элементы в традиционные формы организации занятий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.</li> <li>– Определять собственную роль в осуществлении педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</li> <li>– Осуществлять педагогическое сопровождение</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать процесс педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</li> <li>– Использовать результаты достижений обучающихся в ходе педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</li> <li>– Понимать сущность совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса.</li> <li>– Выбирать психолого-педагогические приемы общения с учениками, родителями, коллегами в соответствии с ситуацией.</li> <li>– Конструктивно реагировать на изменение ситуации взаимодействия с учениками, их родителями, коллегами.</li> <li>– Обеспечивать взаимосвязь учебных и воспитательных задач в образовательном процессе.</li> <li>– Организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных видах учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>– Моделировать (конструировать) новые способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников в учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>– Опирается на регулятивные универсальные учебные действия учащихся при планировании и осуществлении учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку.</li> <li>– Развивать регулятивные универсальные учебные действия учащихся при планировании и осуществлении учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку.</li> <li>– Организовывать самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность школьников при обучении русскому языку.</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Методами обучения и воспитания, обеспечивающими качество учебно-воспитательного процесса на конкретной ступени образовательного учреждения.</li> <li>– Современными дидактическими и воспитательными методиками организации образовательного процесса, диагностическими</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>способами определения его качества с использованием компьютерных средств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Инновационными образовательными, в том числе информационными технологиями, способами мониторинга качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени образовательного учреждения.</li> <li>– Приемами учета возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку.</li> <li>– Возможностями трансформации образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку.</li> <li>– Способностью использовать ресурсы образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку.</li> <li>– Приемами осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</li> <li>– Способами и методами организации педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся.</li> <li>– Навыками планирования педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся.</li> <li>– Психолого-педагогическими приемами общения с учениками, родителями, коллегами</li> <li>– Навыками самооценки и самоанализа результата взаимодействия в педагогическом общении</li> <li>– Навыками осуществления успешного взаимодействия с участниками образовательного процесса.</li> <li>– Способами и методами организации сотрудничества обучающихся в образовательном учреждении.</li> <li>– Современными методиками организации сотрудничества обучающихся в учреждениях общего образования.</li> <li>– Инновационными технологиями организации сотрудничества обучающихся в системе общего образования.</li> <li>– Способностью формулировать цели учебно-</li> </ul> |                                 |

| Индекс     | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------|
| 1          | 2  | 3                               |
|            | <p>исследовательской деятельности при изучении русского языка и побуждать учеников к самостоятельному формулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Навыками организации деятельности учащихся по построению проекта учебно-исследовательской деятельности под руководством учителя.</li> <li>– Методами контроля учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку и способами организации рефлексии учащихся.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Динамика инновационных процессов в преподавании филологических дисциплин.</li> <li>2. Инновационные технологии в преподавании русского языка.</li> </ol>  |                                 |
| Б1.В.ОД.15 | <p><b>РЕГИОНАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРЫ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство студентов с основными этапами становления региональной словесности, с этническим многообразием традиций;</li> <li>– включение словесности региона, творчества его писателей в историю большого литературного процесса через выявление традиций и художественного своеобразия региональной словесной культуры.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения таких дисциплин, как: «История отечественной литературы», «Литература как переоценка ценностей», «Литература в контексте мировой культуры», «Устное народное творчество».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплины «История отечественной литературы».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-3,</b></li> <li>– <b>ДПК-1, ДПК-4</b></li> </ul> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>способностью выявлять и формировать культурные</p> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>потребности различных социальных групп (ДПК-1); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– исторические особенности духовно-нравственного становления культуры региона;</li> <li>– этническую историю региона, специфику уральского авторского типа, механизмы удержания культурного единства на разных этапах истории;</li> <li>– теорию региональной словесности с учетом ее взаимосвязи с общерусской традицией, отдельными ее этапами и поэтическими системами;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать исторические типы авторства, определять время и причины появления тематического и поэтического своеобразия уральской словесности;</li> <li>– выделять в предложенном тексте задачи духовно-нравственного воспитания;</li> <li>– обсуждать способы эффективного решения проблем обучения и воспитания в тексте народной культуры;</li> <li>– выявлять специфику уральского текста устного и письменного характера, сочетание в них традиционных компонентов творчества с локальными чертами;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными приемами культурно-исторического осмысления уральского текста;</li> <li>– профессиональным языком предметной области знания;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</li> <li>– методикой анализа регионального материала на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на практике;</li> <li>– приемами анализа текстов региональной словесности, выявления в них тематической и образной специфики.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> |                                 |



| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | 1. Понятие специфики региональной литературы и культуры. Архаический период в истории региона.<br>2. Литературный процесс на Урале XIX-XX века.   |                                 |
| Б1.В.ДВ. 1    | <b>ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ</b>   |                                 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | <p style="text-align: center;"><b>РАЗВИТИЕ ЭТИМОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение сущностью синхронно-диахронического подхода в современной лингвистике;</li> <li>– выявление специфики предмета и объекта изучения историко-лингвистических дисциплин;</li> <li>– овладение приемами этимологического анализа языковых явлений;</li> <li>– овладение приемами историко-лингвистического анализа языковых и речевых явлений.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «Основы филологии», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Древние языки».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: «Филологический анализ текста», «Историко-лингвистический комментарий», а также при организации и проведении ГИА.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения и концепции в области этимологии русского языка;</li> <li>– понятийный аппарат изучаемого курса;</li> </ul> | 144 (4 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы и приёмы историко-лингвистического и этимологического анализа языковых и речевых явлений с позиций синхронно-диахронического подхода;</li> <li>– положения и концепции в области этимологии русского языка;</li> <li>– законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического;</li> <li>– методику проведения этимологического анализа на каждом языковом уровне;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе постановки и решения профессиональных задач в области образования;</li> <li>– эффективно организовать собственную работу для решения различных задач в рамках образовательной деятельности;</li> <li>– положения и концепции в области этимологии русского языка;</li> <li>– законы развития различных уровней современного русского литературного языка: лексического, фонетического, словообразовательного, грамматического;</li> <li>– методику проведения этимологического анализа на каждом языковом уровне;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками этимологического анализа языковых явлений;</li> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа;</li> <li>– процедурами</li> <li>– этимологического и историко-лингвистического</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <p>анализа языковых и речевых явлений в их функциональной разновидности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы с лингвистическими словарями;</li> <li>– навыками восприятия, анализа и оценивания информации;</li> <li>– навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме грамотно, последовательно, логично и аргументированно представить его результаты.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этимология как наука.</li> <li>2. Основы этимологического анализа.</li> </ol>   |                                 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | <p style="text-align: center;"><b>СЕМИОТИКА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:<br/>сформировать у студентов целостное представление о направлении научного исследования, призванном изучать любые знаковые системы как средства обозначения и передачи значения. Программа курса предусматривает расширение культурологической и лингвистической компетенции студентов.</p> <p>В процессе обучения предполагается решение следующих <b>задач</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомить студентов с основными понятиями семиотики как науки о знаках и знаковых системах;</li> <li>– изучить современные концепции знака и его свойств;</li> <li>– сформировать представление о различных типах знаковых систем и особенностях их функционирования;</li> <li>– определить место человеческого языка среди других знаковых систем и показать, что естественный человеческий язык – самая совершенная и универсальная знаковая система в истории человечества.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «Основы филологии», «Современный русский язык», «Старославянский язык», «Древние языки».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин: «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», а также при организации и проведении ГИА.</p> | 144 (4 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые принципы организации исследовательской деятельности;</li> <li>– основы организации исследовательской деятельности в сфере образования в соотношении с возрастом учащихся;</li> <li>– принципы организации исследовательской деятельности в сфере образования в соотношении с поставленными целями и спецификой объекта;</li> <li>– особенности устного и письменного изложения и оформления мысли;</li> <li>– принципы обобщения, анализа и транслирования информации;</li> <li>– технологии приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять полученные теоретические знания при анализе языковых знаков различной степени сложности;</li> <li>– использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач семиотического анализа;</li> <li>– обсуждать способы эффективного решения проблем знаковых систем;</li> <li>– приобретать знания в области теории и практики применения и построения знаковых систем;</li> <li>– корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания;</li> <li>– логически верно выстраивать устную и письменную речь;</li> <li>– грамотно излагать, логически выстраивать,</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------------|
| 1             | 2   | 3                                     |
|               | <p>обосновывать собственные высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать современные информационно-коммуникационные технологии для сбора информации;</li> <li>– воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками использования элементов семиотики на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и в преподавательской практике;</li> <li>– традиционными методиками анализа языковых единиц;</li> <li>– навыками адаптации методики к языковому материалу в соответствии с конкретной задачей;</li> <li>– навыками и методиками обобщения результатов решения, экспериментальной деятельности;</li> <li>– навыками восприятия, обобщения и анализа научной информации; основными способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);</li> <li>– основными технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных знаний.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Семиотика как наука.</li> <li>2) Знак и его свойства. Типология знаков.</li> </ol> |                                       |
| Б1.В.ДВ.02.01 | <p><b>СКВОЗНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА В ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРНОЙ КЛАССИКИ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование системного знания по истории русской литературной классики, в частности касающегося творческих открытий русских классиков;</li> <li>– осмысление литературы как особой формы освоения культурной традиции;</li> <li>– ознакомление с современной научной и учебной литературой по истории русской классики;</li> <li>– формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности на материале классических произведений русской литературы;</li> </ul>  | 180 (5 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование эмоциональной культуры личности, социально значимого ценностного отношения к миру и искусству на материале классических произведений русской литературы;</li> <li>– формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературных произведений;</li> <li>– формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;</li> <li>– развитие умения вчитываться в художественный текст, чувствовать контекст, анализировать, синтезировать материал;</li> <li>– выработка собственной точки зрения на изучаемые явления литературы и литературный процесс в целом.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Основы теории литературы», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы для изучения курса «История отечественной литературы», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Мировоззренческие аспекты», «Филологический анализ текста», а также при прохождении производственной практики по получению профессиональных навыков и опыта профессиональной деятельности; и для написания научно-исследовательской работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные теоретико-литературные понятия, термины и категории;</li> <li>– структуру современного литературоведения;</li> <li>– основные закономерности историко-литературного процесса;</li> <li>– роль мировоззрения в художественном творчестве субъекта;</li> <li>– позицию по этому вопросу основных школ и направлений филологического исследования;</li> <li>– методики в конкретной области филологического знания, научных жанров (обзоров, аннотаций и др.);</li> <li>– методы сбора библиографического материала, в том числе с помощью поисковых систем.;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы;</li> <li>– осмысливать литературные явления с научной точки зрения;</li> <li>– творчески и критически оценивать литературные произведения, выдвигать и формулировать гипотезы, логично и аргументировано излагать и отстаивать свою точку зрения;</li> <li>– проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной области филологического знания;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– необходимым категориальным аппаратом науки о литературе;</li> <li>– навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;</li> <li>– подготовки научных обзоров, аннотаций по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Творческие открытия русских классиков 1-й половины XIX в.</li> <li>2. Творческие открытия русских классиков 2-й половины XIX в.</li> </ol> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
| Б1.В.ДВ.02.02 | <p><b>СРАВНИТЕЛЬНОЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– На основе изучения теоретических трудов компаративистов и анализа конкретных художественных произведений сформировать у студентов представление о сравнительном (компаративном) изучении литературы как важном научном направлении и методе современной филологии, а также выработать у них навыки компаративного исследования;</li> <li>– Познакомить студентов с методами и методиками сравнительного литературоведения.</li> <li>– Расширить и углубить знания о едином мировом литературном процессе, о связях русской литературы XI–XIX вв. с европейскими литературами, прежде всего в жанровом плане.</li> <li>– Выявить сходства и различия в литературном развитии России и ведущих европейских стран в XI–XIX вв.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения литературоведческих дисциплин: «Основы теории литературы», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Филологический анализ текста» и др.</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплин: «Методика преподавания литературы в школе», «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «Филологический анализ текста».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>готовностью использовать систематизированные</p> | 180 (5 ЗЕТ)                     |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о принципах и приёмах сравнительного исследования, в том числе произведений литературы и других видов искусства;</li> <li>– о таких учебно-научных жанрах и их особенностях, как конспект, план, письменный анализ произведения по заданному плану или вопросам, реферат, презентация, тезисы, статья;</li> <li>– основные понятия, идеи и темы из области сравнительных исследований языка, литературы и культуры; основные труды по филологической компаративистике;</li> <li>– главные этапы развития сравнительного литературоведения, его современное состояние</li> <li>– о сущности и направленности сравнительного метода исследования и интерпретации литературно-художественного текста;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять знания о принципах и приёмах сравнительного исследования, в том числе произведений литературы и других видов искусства;</li> <li>– использовать знание основных научных положений классических трудов исследователей-компаративистов в процессе создания учебно-научных текстов, используемых в процессе преподавания и обучения в средней и высшей школе;</li> <li>– применять на практике сравнительный и смежный с ним методы и методики исследования и интерпретации текстов разных жанров, в особенности литературно-художественных;</li> <li>– проводить междисциплинарные исследования;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками проведения сравнительного исследования языкового материала и произведений литературы на основе знания основных научных</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | <p>положений классических трудов по компаративистике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками создания в ходе сравнительного исследования текстов разных жанров и типов, устоявшихся в современной учебно-научной филологической и образовательной деятельности;</li> <li>– практическими навыками самостоятельного сравнительного анализа текстов;</li> <li>– навыками ведения сравнительного исследования, в том числе междисциплинарного;</li> <li>– навыками использования накопленных в компаративных исследованиях идей и методик.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сравнительное литературоведение (компаративистика) как особый раздел литературоведения и как метод анализа художественного текста».</li> <li>2. «Имагологические исследования в контексте сравнительного литературоведения».</li> <li>3. «Направления сравнительно-исторических исследований».</li> </ol>  |                                 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | <p style="text-align: center;"><b>МИФОЛОГИЯ И ЛИТЕРАТУРА:<br/>ЛОГИКА РАЗВИТИЯ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить студентов с мифологией как формой сознания, которая является основой культуры в целом и ее форм: языка, фольклора, литературы, религии, искусства;</li> <li>– концептуально и многоаспектно исследовать проявления мифологического сознания как структурообразующей и тропообразующей парадигмы фольклорных и литературных произведений;</li> <li>– выявить значение мифологии как совокупного поэтического наследия предков, воплощенного в языке и в сюжетах литературных произведений;</li> <li>– раскрыть особенности мифологического мышления, из которого продуцируются универсальные культурные символы – архетипы;</li> <li>– проследить развитие мифологии параллельно с развитием языка;</li> <li>– в связи с этим с новых позиций подходить к этимологии слов русского и иных славянских языков, что даст возможность более глубоко и тонко понимать тропику, в целом образность</li> </ul> | 144 (4 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вскрыть значение мифологии как основы общественной этики и народной морали, отраженных также и в конкретных произведениях художественной литературы, что усиливает их воспитательное значение;</li> <li>– дать возможность студентам понять отличие науки, говорящей о причинах тех или иных явлений, и мифологии (религии), показывающей цель человеческой жизни и дающей почувствовать возможность человека к сверхчувственному восприятию.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История зарубежной литературы», «История отечественной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы в процессе овладение дисциплиной «Литература в контексте мировой культуры», «Сквозная проблематика в истории русской классики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-3</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности формирования и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– сущностные характеристики воспитательного процесса, реализуемого в преподавании</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>мифологии и литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения и концепции в области теории литературы,</li> <li>– основные этапы истории отечественной литературы и мировой литературы;</li> <li>– различные жанры литературных и фольклорных текстов.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать собственную деятельность в рамках реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях.;</li> <li>– анализировать и обобщать опыт реализации учебных образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– планировать воспитательный процесс в школе и в классе,</li> <li>– проектировать программы духовно-нравственного развития для обучающихся различных возрастов;</li> <li>– применять основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы и культуры;</li> <li>– анализировать различные жанры литературных и фольклорных текстов.</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью к распространению знаний, полученных в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях, способностью к развитию творческого потенциала в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– способностью генерировать новые идеи по реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– навыками прогностического анализа путей</li> </ul> |                                       |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | <p>совершенствования духовно-нравственного развития обучающихся в процессе преподавания литературы и мифологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, об основных этапах развития отечественной литературы и мировой литературы и культуры;</li> <li>– навыками анализа различных жанров литературных и фольклорных текстов.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Истоки мифологии.</li> <li>2. Приемы трансформации мифологических сюжетов и образов в литературе.</li> </ol>   |                                 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | <p align="center"><b>НРАВСТВЕННО-ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– углубление представлений о литературном развитии на рубеже 19-20-го вв. в свете духовных, философских, этических, эстетических исканий художников слова на материале отечественной литературы, отразившей пересмотр ценностей прежней эпохи, концепции личности, под влиянием основных тенденций развития отечественной и зарубежной культуры в области системы ценностей;</li> <li>– расширение читательского и культурного кругозора бакалавров.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплины «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при овладении дисциплиной «Литература в контексте мировой культуры».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-3</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> | 144 (4 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– необходимость реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– направления обновления процессов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся на уровне учебного предмета и внеучебной деятельности;</li> <li>– систему и состав инструментария оценки результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся, критерии и процедуры оценивания, формы фиксации и представления результатов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;</li> <li>– инновационные технологии и конкретные методики обучения в преподавании литературы, систематические представления о методах инновационных разработок по методике преподавания литературы;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать собственную деятельность в процессе реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях;</li> <li>– самостоятельно проектировать и реализовывать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной на уровне учебного предмета и во внеучебной внеурочной деятельности;</li> <li>– обосновывать применение инновационных технологий в преподавании литературы, генерировать новые идеи и обсуждать способы эффективного решения задачи;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью генерировать новые идеи реализации образовательных программ по</li> </ul> |                                       |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | <p>учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС в различных образовательных учреждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом самостоятельного отбора эффективных средств и способов достижения, оценки, коррекции результатов воспитания духовно-нравственного развития обучающихся в рамках учебного предмета и внеучебной деятельности;</li> <li>– навыками оценивания значимости и практической пригодности существующих и новых инновационных технологий в образовании.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литература и философская мысль на рубеже XIX - XX вв.</li> <li>2. Художественное осмысление личности творчестве авторов нереалистических течений в русской литературе на рубеже веков</li> </ol>   |                                 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | <p style="text-align: center;"><b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАММАТИКА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:<br/> <i>формирование</i> у студентов-бакалавров комплексного представления об основных положениях грамматики, которая изучает и описывает функции языковых единиц и закономерности их употребления; рассматривает в единой системе средства, относящиеся к разным языковым уровням, но объединённые на основе общности их семантических функций;<br/> <i>выработка навыков</i> применения системно-интегрирующего подхода при анализе языковых явлений.</p> <p>Для освоения курса «Функциональная грамматика» студенты используют знания и умения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Методика и методология научного исследования», «Современный русский язык», «Древние языки», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка».</p> <p>Изучаемый курс логически и содержательно-методически взаимосвязан с дисциплинами, которые преподаются параллельно: «Современный русский язык», «Методика преподавания русского языка в школе».</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины «Функциональная грамматика», будут</p> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>востребованы при изучении дисциплин: «Современный русский язык», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста», «Лингвистика текста», «Теория текста», а также при подготовке и сдаче государственного экзамена, при организации и проведении производственной преддипломной практики, а также при подготовке к защите и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийный аппарат изучаемой дисциплины;</li> <li>– основные положения и концепции в области функциональной грамматики;</li> <li>– основные библиографические источники и поисковые системы;</li> <li>– иметь представление о методах функционально-грамматического исследования;</li> <li>– теоретические основы функциональной грамматики,</li> <li>– принципы её построения;</li> <li>– основные определения и понятия функциональной грамматики;</li> <li>– методы исследований, используемых в функциональной грамматике;</li> <li>– эффективные пути поиска научной информации с помощью библиографических систем и с использованием информационных технологий;</li> <li>– теоретические основы функциональной грамматики, принципы её построения;</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные определения и понятия функциональной грамматики;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с понятийным аппаратом изучаемой дисциплины;</li> <li>– применять полученные знания в своей профессиональной и научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– осуществлять самостоятельный поиск, отбор, оценку информации;</li> <li>– ориентироваться в дискуссионных вопросах функциональной грамматики русского языка;</li> <li>– самостоятельно творчески осмыслить факты языка с учетом тенденций развития этих фактов, способов истолкования их в науке;</li> <li>– пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера;</li> <li>– применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности;</li> <li>– пользуясь современной терминологией, формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам функциональной грамматики;</li> <li>– использовать полученные в ходе изучения дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач;</li> <li>– корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания;</li> </ul> <p><b>владеть / владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме грамотно, последовательно, логично и аргументированно оформить его результаты;</li> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | <p>анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками научно-исследовательской работы;</li> <li>– методикой анализа функционально-семантического поля как двустороннего содержательно-формального единства;</li> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы;</li> <li>– методами решения задач в области функциональной грамматики;</li> <li>– навыками функционально-грамматических исследований</li> <li>– навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично и аргументированно выстраивать устные выступления и письменную речь;</li> <li>– коммуникативными навыками;</li> <li>– свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и стилевом разнообразии;</li> <li>– навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Функциональная грамматика как наука.</li> <li>2. Анализ функционально-семантических полей.</li> </ol> |                                 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | <p style="text-align: center;"><b>КОММУНИКАТИВНЫЙ СИНТАКСИС</b></p> <p>Целью изучения дисциплины является: формирование у студентов-бакалавров представлений об основных положениях коммуникативной грамматики, которая выявляет закономерности выражения смыслов в текстах, а также исследует особенности организации и функционирования текстов; рассмотреть вопросы смыслового, коммуникативного и структурного единства текста, проблемы семантики и композиции; а также анализ роли видо-временных и модальных форм в текстовой структуре, исследование синтаксических</p>  | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>средств структурно-смысловой и коммуникативной организации целостности текста; выработка навыков применения функционального подхода при анализе языковых явлений в текстовом пространстве.</p> <p>Для освоения дисциплины «Коммуникативный синтаксис» студенты используют знания и умения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «Методика и методология научного исследования», «Современный русский язык», «Древние языки», «Старославянский язык», «Историческая грамматика русского языка».</p> <p>Изучаемый курс логически и содержательно-методически взаимосвязан с дисциплинами, которые преподаются параллельно: «Современный русский язык», «Методика преподавания русского языка в школе».</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины «Коммуникативный синтаксис», будут востребованы при изучении дисциплин: «Современный русский язык», «Теория языка», «Историко-лингвистический комментарий», «Филологический анализ текста», «Лингвистический анализ художественного текста», «Лингвистика текста», «Теория текста», а также при подготовке и сдаче государственного экзамена, при организации и проведении производственной преддипломной практики, а также при подготовке к защите и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятийный аппарат изучаемой дисциплины;</li> <li>– основные положения и концепции в области функциональной грамматики;</li> <li>– основные библиографические источники и поисковые системы;</li> <li>– иметь представление о методах функционально-грамматического исследования;</li> <li>– теоретические основы коммуникативной грамматики,</li> <li>– принципы её построения;</li> <li>– основные определения и понятия коммуникативной грамматики;</li> <li>– методы исследований, используемых в коммуникативной грамматике;</li> <li>– эффективные пути поиска научной информации с помощью библиографических систем и с использованием информационных технологий;</li> <li>– теоретические основы коммуникативной грамматики, принципы её построения;</li> <li>– основные определения и понятия коммуникативной грамматики;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с понятийным аппаратом изучаемой дисциплины;</li> <li>– применять полученные знания в своей профессиональной и научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– осуществлять самостоятельный поиск, отбор, оценку информации;</li> <li>– ориентироваться в дискуссионных вопросах коммуникативной грамматики русского языка;</li> <li>– самостоятельно творчески осмыслить факты языка с учетом тенденций развития этих фактов, способов истолкования их в науке;</li> <li>– пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера;</li> <li>– применять полученные знания при изучении других филологических дисциплин, выделять конкретное языковое содержание в прикладных задачах профессиональной деятельности;</li> <li>– пользуясь современной терминологией, формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам коммуникативной грамматики;</li> <li>– использовать полученные в ходе изучения</li> </ul> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>дисциплины знания в процессе решения профессиональных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корректно выражать и аргументированно обосновывать положения предметной области знания;</li> </ul> <p><b>владеть / владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме грамотно, последовательно, логично и аргументированно оформить его результаты;</li> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки в образовательной деятельности;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой, создавая основу для осуществления дальнейшего профессионального самообразования и личностного роста;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа;</li> <li>– навыками научно-исследовательской работы;</li> <li>– методикой анализа функционально-семантического поля как двустороннего содержательно-формального единства;</li> <li>– способностью применять полученные теоретические знания и практические навыки при решении исследовательских задач в области образования;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с научной, учебной и научно-методической литературой;</li> <li>– приёмами эффективного поиска информации, её интерпретации, обобщения и критического анализа; навыками научно-исследовательской работы;</li> <li>– методами решения задач в области функциональной грамматики;</li> <li>– навыками функционально-семантических исследований</li> <li>– -навыками ведения дискуссии, способностью последовательно, логично и аргументированно выстраивать устные выступления и письменную речь;</li> <li>– коммуникативными навыками;</li> <li>– свободно владеть государственным языком Российской Федерации в его литературной форме и иметь представление о его функциональном и</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | <p>стилевом разнообразии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками культуры мышления, уметь в письменной и устной форме правильно оформить его результаты</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коммуникативный синтаксис как наука.</li> <li>2. Модели предложений в системно-коммуникативном аспекте.</li> <li>3. Коммуникативная структура текста.</li> </ol>  |                                 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | <p style="text-align: center;"><b>АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование общекультурных и профессиональных компетенций бакалавра, включающих знание основных положений и концепций в области истории и теории русской литературы;</li> <li>– знакомство со спецификой функционирования литературных направлений и течений; выработка у обучаемых представлений о закономерностях современного литературного процесса, о его специфике и актуальных проблемах;</li> <li>– формирование умения применять полученные знания для решений задач в профессиональной деятельности.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «История зарубежной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, будут необходимы при изучении дисциплин «История отечественной литературы», «Филологический анализ текста», а также для написания и защиты ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-2</b></li> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных,</p> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);<br/> готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);<br/> литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– социальные, возрастные, психофизические, индивидуальные особенности и образовательные потребности обучающихся;</li> <li>– законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации кризисов развития личности;</li> <li>– пути достижения и способы оценки результатов обучения, воспитания и развития обучающихся, психологические особенности работы в школьном коллективе, основы теории мотивации и лидерства;</li> <li>– основные положения и концепции филологических наук;</li> <li>– способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникации;</li> <li>– основные методики сбора и анализа лингвистического, фольклорного, литературоведческого материала;</li> <li>– основные теоретико- и историко-литературные понятия, теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– закономерности литературного процесса;</li> <li>– базовые термины и теоретические понятия, необходимые для изучения актуальных проблем современной русской литературы;</li> <li>– способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникации;</li> <li>– основные теоретико- и историко- литературные понятия, теории и методы интерпретации</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p>литературных фактов и явлений,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность взаимодействия различных типов художественного сознания в литературном процессе;</li> <li>– о роли мировоззрения и психических познавательных процессов в художественном творчестве;</li> <li>– о значении современных информационных технологий в сфере сбора и анализа литературных фактов</li> <li>– сущность художественной литературы как вида искусства, ее места в общественной жизни;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учитывать особенности и потребности обучающихся, поддерживать устойчивость внутренней мотивации;</li> <li>– использовать и апробировать специальные программы к обучению;</li> <li>– разработать и применить современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности;</li> <li>– систематизировать теоретические и практические знания, делать аргументированные умозаключения и выводы;</li> <li>– собирать языковые и литературные факты;</li> <li>– классифицировать и анализировать; использовать знания в области информационных технологий;</li> <li>– целенаправленно использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</li> <li>– применять в собственной исследовательской деятельности основные положения и концепции филологических наук, способы анализа, интерпретации, описания и оценки языковых процессов, текстов, художественного произведения, разных форм коммуникации;</li> <li>– анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских философско- эстетических открытий;</li> <li>– анализировать произведение, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения;</li> <li>– видеть специфические средства выражения авторской позиции в литературном произведении,</li> <li>– понимать закономерности литературного процесса,</li> </ul> |                                       |



| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно работать с научной литературой;</li> <li>– решать задачи, связанные с коммуникацией, эффективно выступать и участвовать в дискуссиях.</li> </ul> <p>владеть/ владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами обучения и воспитания обучающихся в процессе совместной деятельности с другими специалистами;</li> <li>– профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку с учетом его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состоянии психического и физического здоровья;</li> <li>– навыками решения инновационных задач обучения, воспитания и развития с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</li> <li>– способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– практическими навыками использования понятийного аппарата современного литературоведения при анализе художественных произведений;</li> <li>– навыками самостоятельного анализа художественных произведений разных литературных родов, их формы и содержания;</li> <li>– навыками самостоятельного анализа текстов художественной литературы;</li> <li>– навыками сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;</li> <li>– основными методами лингвистического и литературоведческого анализа.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:<br/>1) Эволюция магистральных течений литературы XX</p> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | <p>века.</p> <p>2) Жанрово-стилевые искания в литературе XX-XXI в.</p> <p>3) Современный литературный процесс.</p>   |                                 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | <p align="center"><b>МИРОВОЗРЕНЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются: формирование общекультурных и профессиональных компетенция учителя русского языка и литературы, знаний о роли мировоззренческого сознания в художественном творчестве субъекта, обусловленности его творческой деятельности; умений самостоятельно искать и упорядочивать мировоззрения автора в продуктах его творчества, понимать взаимосвязь причины и следствия, главного и второстепенного.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Нравственно-философские проблемы русской литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «История зарубежной литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, будут необходимы в период изучения дисциплины «Сквозная проблематика в истории русской классики», а также для написания научно-исследовательской работы в период подготовки к государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-2</b></li> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах</p> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психолого-педагогические основы обучения, воспитания и развития обучающихся в рамках учебного предмета;</li> <li>– возрастные, социальные, индивидуальные особенности и потребности обучающихся в рамках учебного предмета; современные психолого-педагогические концепции обучения и развития обучающихся в области литературы;</li> <li>– основные теоретико-литературные понятия, термины и категории;</li> <li>– структуру современного литературоведения;</li> <li>– основные закономерности историко-литературного процесса;</li> <li>– основные понятия и термины литературоведения, этапы и специфику историко-литературного процесса;</li> <li>– место русской литературы в мировой культуре;</li> <li>– мировое значение творчества крупнейших представителей русской литературы и влияние на них классиков мировой литературы разных эпох;</li> <li>– основную литературоведческую терминологию;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать комфортные психологические условия для обучения, воспитания и развития обучающихся на уровне учебного предмета;</li> <li>– мотивировать школьников к обучению, самообучению и саморазвитию в области литературы; использовать знания о возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностях, потребностях обучающихся для достижения целей обучения, воспитания и развития в рамках учебного предмета;</li> <li>– применять основные теоретико-литературные понятия, термины и категории в практике исследовательской работы;</li> <li>– осмысливать литературные явления с научной точки зрения; рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи;</li> <li>– пользоваться научной и справочной литературой;</li> </ul> <p><b>владеть / владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выбора эффективных методов обучения литературе, развития и воспитания учащихся;</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использования современных инновационных технологий в области изучения литературы;</li> <li>– ориентации в профессиональных источниках информации (сайты, образовательные порталы и т.д.) и их использования в учебном процессе;</li> <li>– необходимым категориальным аппаратом науки о литературе;</li> <li>– навыками литературоведческого анализа художественных текстов;</li> <li>– самостоятельного исследования литературного произведения;</li> <li>– самостоятельной работы с научно-критической литературой.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авторское самосознание в литературе средневековья.</li> <li>2. Авторское самосознание в литературе Нового времени.</li> <li>3. Интерпретация художественного произведения.</li> </ol>  |                                 |
| Б1.В.ДВ.06.01 | <p style="text-align: center;"><b>ТЕХНИКА РЕЧИ УЧИТЕЛЯ</b></p> <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение студентами необходимым и достаточным уровнем общих и профессиональных компетенций;</li> <li>– формирование, закрепление и расширение базовых знаний о речевой деятельности как профессиональном инструменте учителя;</li> <li>– развитие речевой компетенции студентов путем совершенствования их речевых и голосовых возможностей.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания и умения, сформированные при изучении дисциплин «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Риторика», «Стилистика», «Профессиональная этика», «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при прохождении преддипломной практики и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-5</b></li> </ul> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>– <b>ПК-4</b><br/>           владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);<br/>           личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы и содержание работы по совершенствованию техники речи, включающей в себя работу над дыханием, голосоведением, дикцией, орфоэпией и логикой устной речи;</li> <li>– нормы литературного произношения;</li> <li>– основы анализа прозаического или стихотворного текста для выразительного чтения;</li> <li>– понятийный аппарат учебной дисциплины;</li> <li>– орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– особенности методики работы над техникой речи ученика;</li> <li>– рекомендации к профессиональной гигиене голоса педагога;</li> <li>– критерии анализа техники речи педагога и учащегося;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить анализ собственной речи в профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать приемы формирования правильного произношения звуков;</li> <li>– проводить отбор речевого материала из различных источников для работы над техникой собственной речи и речи обучаемого;</li> <li>– анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения в нем интонационно-смысловых и логических центров;</li> <li>– пользоваться всеми средствами выразительности художественного чтения;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками публичного выступления;</li> <li>– развития рационального речевого дыхания и совершенствования свободного владения голосом, совершенствования дикции, выразительного чтения.</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техника речи как учебная дисциплина, ее предмет и задачи.</li> <li>2. Методика работы над профессиональным речевым голосом.</li> <li>3. Методика работы над дикцией.</li> <li>4. Методика овладения интонационными особенностями русской речи.</li> </ol>  |                                 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | <p><b>ТЕХНИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЩЕНИЯ</b></p> <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение студентами необходимым и достаточным уровнем общих и профессиональных компетенций;</li> <li>– формирование, закрепление и расширение базовых знаний о речевой деятельности как профессиональном инструменте учителя;</li> <li>– развитие речевой компетенции студентов путем совершенствования их речевых и голосовых возможностей.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания и умения, сформированные при изучении дисциплин «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Риторика», «Стилистика», «Профессиональная этика», «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при прохождении преддипломной практики и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-5</b></li> <li>– <b>ПК-4</b></li> </ul> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы и содержание работы по</li> </ul> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <p>совершенствованию техники речи, включающей в себя работу над дыханием, голосоведением, дикцией, орфоэпией и логикой устной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормы литературного произношения;</li> <li>– основы анализа прозаического или стихотворного текста для выразительного чтения;</li> <li>– понятийный аппарат учебной дисциплины;</li> <li>– орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– особенности методики работы над техникой речи ученика;</li> <li>– рекомендации к профессиональной гигиене голоса педагога;</li> <li>– критерии анализа техники речи педагога и учащегося;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить анализ собственной речи в профессиональной деятельности;</li> <li>– использовать приемы формирования правильного произношения звуков;</li> <li>– проводить отбор речевого материала из различных источников для работы над техникой собственной речи и речи обучаемого;</li> <li>– анализировать любой заданный текст, независимо от жанра, с точки зрения выделения в нем интонационно-смысловых и логических центров;</li> <li>– пользоваться всеми средствами выразительности художественного чтения;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками публичного выступления;</li> <li>– развития рационального речевого дыхания и совершенствования свободного владения голосом, совершенствования дикции, выразительного чтения.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техника общения как учебная дисциплина, ее предмет и задачи.</li> <li>2. Методика работы над профессиональным речевым голосом.</li> <li>3. Методика работы над дикцией.</li> <li>4. Методика овладения интонационными особенностями русской речи.</li> </ol> |                                 |
| Б1.В.ДВ.07.01 | <b>ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА</b>   | 144 (4 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>Целью освоения дисциплины является формирование филологической культуры студентов, в частности обучение студентов всем видам текстовой деятельности как основе речевой коммуникации.</p> <p>Достижение указанных целей предполагает решение следующих практических задач: ознакомление студентов со спецификой текста как особой формы коммуникации; освоение методов и методик его анализа, позволяющих объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и характер их организации.</p> <p>Для изучения дисциплины «Филологический анализ текста» используются знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения курсов: «Основы теории литературы», «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данного курса, будут необходимы для изучения дисциплин «История зарубежной литературы», «История отечественной литературы», «Теория текста», «Лингвистика текста».</p> <p>Знакомство с методикой филологического анализа текстов различных родов литературы и различных жанров, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-4</b></li> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-6</b></li> </ul> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия современной теории филологического анализа;</li> <li>– стандартные методики создания различных типов текстов; основные признаки текста как организованной совокупности единиц;</li> <li>– базовую терминологию текстовых исследований;</li> <li>– основные признаки текста как организованной совокупности единиц;</li> <li>– систему способов доработки и обработки различных типов текстов;</li> <li>– системные взаимосвязи базовых понятий современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;</li> <li>– основные принципы литературного редактирования текста;</li> <li>– специфику текста как объекта литературного редактирования;</li> <li>– систему способов доработки и обработки различных типов текстов;</li> <li>– иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка;</li> <li>– грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания;</li> <li>– воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений;</li> <li>– осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка;</li> <li>– определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте;</li> <li>– интерпретировать текст с опорой на формальные элементы;</li> <li>– использовать стилистические ресурсы языка при доработке различных типов текстов;</li> <li>– адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов;</li> <li>– аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста;</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <p>– интерпретировать тексты различных типов;</p> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самоанализа;</li> <li>– навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста;</li> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации;</li> <li>– элементарными навыками комментирования и реферирования текста;</li> <li>– навыками трансформации и адаптации различных типов текстов;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике;</li> <li>– навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>– навыками участия в дискуссии;</li> <li>– системой методик сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Текст как объект анализа.</li> <li>2. Методики филологического анализа художественного текста.</li> </ol> |                                 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | <p style="text-align: center;"><b>ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ<br/>ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА</b></p> <p>Целью освоения дисциплины является формирование филологической культуры студентов, в частности обучение студентов всем видам текстовой деятельности как основе речевой коммуникации.</p> <p>Достижение указанных целей предполагает решение следующих практических задач: ознакомление студентов со спецификой текста как особой формы коммуникации; освоение методов и методик его анализа, позволяющих объективно интерпретировать его смысл, опираясь на лингвистическую основу текста, включая языковые средства всех уровней и характер их организации.</p> <p>Для изучения дисциплины «Филологический анализ текста» используются знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения курсов: «Основы теории литературы», «Современный русский язык».</p>  | 144 (4 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данного курса, будут необходимы для изучения дисциплин «История зарубежной литературы», «История отечественной литературы», «Теория текста», «Лингвистика текста».</p> <p>Знакомство с методикой филологического анализа текстов различных родов литературы и различных жанров, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-4</b></li> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-6</b></li> </ul> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия современной теории филологического анализа;</li> <li>– стандартные методики создания различных типов текстов; основные признаки текста как организованной совокупности единиц;</li> <li>– базовую терминологию текстовых исследований;</li> <li>– основные признаки текста как организованной совокупности единиц;</li> <li>– систему способов доработки и обработки различных типов текстов;</li> <li>– системные взаимосвязи базовых понятий современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;</li> <li>– основные принципы литературного редактирования текста;</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику текста как объекта литературного редактирования;</li> <li>– систему способов доработки и обработки различных типов текстов;</li> <li>– иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка;</li> <li>– грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания;</li> <li>– воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений;</li> <li>– осуществлять первичную и вторичную текстовую деятельность на основе лингвистического анализа и знания основных ресурсов русского языка;</li> <li>– определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте;</li> <li>– интерпретировать текст с опорой на формальные элементы;</li> <li>– использовать стилистические ресурсы языка при доработке различных типов текстов;</li> <li>– адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов;</li> <li>– аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста;</li> <li>– интерпретировать тексты различных типов;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самоанализа;</li> <li>– навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста;</li> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации;</li> <li>– элементарными навыками комментирования и реферирования текста;</li> <li>– навыками трансформации и адаптации различных типов текстов;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике;</li> <li>– навыками аргументированного изложения</li> </ul> |                                       |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------------|
| 1             | 2  | 3                                     |
|               | <p>собственной точки зрения;<br/> – навыками участия в дискуссии;<br/> – системой методик сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:<br/> 1. Текст как объект анализа.<br/> 2. Методики лингвистического анализа художественного текста.</p>  |                                       |
| Б1.В.ДВ.08.01 | <p style="text-align: center;"><b>ТЕОРИЯ КОММУНИКАЦИИ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:<br/> – содействие формированию у обучающихся представлений о профессиональной деятельности в области рекламы и связей с общественностью как многоаспектной речевой деятельности и как особой форме речевого поведения – поведения осознанного, управляемого, регулируемого;<br/> – формирование представления о стратегиях и тактиках речевой коммуникации как способах управления речевым поведением и его регулирования.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Лингвистический анализ художественного текста», «Филологический анализ текста», «Стилистика», «Функциональная стилистика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в период производственной – преддипломной практики, и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:<br/> – <b>ОК-4, ОК-5</b><br/> – <b>ПК-2</b><br/> способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);<br/> способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);<br/> способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> | 108 (3 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику коммуникации в устной и письменной формах;</li> <li>– способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры;</li> <li>– закономерности речевой деятельности человека;</li> <li>– способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности;</li> <li>– нормы и принципы эффективной коммуникации;</li> <li>– индивидуальные лингвистические способности;</li> <li>– индивидуальные способности для решения коммуникативных задач;</li> <li>– принципы толерантности;</li> <li>– социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</li> <li>– способы определения лингвистических способностей членов коллектива;</li> <li>– методы анализа информации;</li> <li>– способы получения и обобщения информации;</li> <li>– алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять специфику коммуникации в устной и письменной формах;</li> <li>– применять способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры;</li> <li>– формулировать закономерности речевой деятельности человека;</li> <li>– применять способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности;</li> <li>– использовать на практике нормы и принципы эффективной коммуникации;</li> <li>– применять на практике индивидуальные лингвистические способности;</li> <li>– применять на практике индивидуальные способности для решения коммуникативных задач;</li> <li>– применять на практике принципы толерантности;</li> <li>– выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</li> <li>– на практике определять лингвистические способности членов коллектива;</li> <li>– применять методы анализа информации;</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------------|
| 1             | 2   | 3                                     |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</li> <li>– применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения специфику коммуникации в устной и письменной формах;</li> <li>– навыками применения способов саморазвития языковой и коммуникативной культуры;</li> <li>– навыками формулирования закономерностей речевой деятельности человека;</li> <li>– навыками применения способов осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности;</li> <li>– навыками практического применения норм и принципов эффективной коммуникации;</li> <li>– навыками учета на практике индивидуальных лингвистических способностей;</li> <li>– навыками учета на практике индивидуальных способностей для решения коммуникативных задач;</li> <li>– навыками применения на практике принципов толерантности;</li> <li>– навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации;</li> <li>– навыками определения лингвистических способностей членов коллектива;</li> <li>– навыками применения методов анализа информации;</li> <li>– навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</li> <li>– навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толерантность как коммуникативная категория.</li> <li>2. Категории толерантности / интолерантности в речевом поведении.</li> <li>3. Анализ стратегий и тактик речевого поведения авторов публицистического дискурса.</li> </ol> |                                       |
| Б1.В.ДВ.08.02 | <p style="text-align: center;"><b>СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ<br/>КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p>  | 108 (3 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>– содействие формированию у обучающихся представлений о профессиональной деятельности в области рекламы и связей с общественностью как многоаспектной речевой деятельности и как особой форме речевого поведения – поведения осознанного, управляемого, регулируемого;</p> <p>– формирование представления о стратегиях и тактиках речевой коммуникации как способах управления речевым поведением и его регулирования.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Лингвистический анализ художественного текста», «Филологический анализ текста», «Стилистика», «Функциональная стилистика».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в период производственной – преддипломной практики, и государственной итоговой аттестации.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-4, ОК-5</b></li> <li>– <b>ПК-2</b></li> </ul> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику коммуникации в устной и письменной формах;</li> <li>– способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры;</li> <li>– закономерности речевой деятельности человека;</li> <li>– способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности;</li> <li>– нормы и принципы эффективной коммуникации;</li> <li>– индивидуальные лингвистические способности;</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуальные способности для решения коммуникативных задач;</li> <li>– принципы толерантности;</li> <li>– социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</li> <li>– способы определения лингвистических способностей членов коллектива;</li> <li>– методы анализа информации;</li> <li>– способы получения и обобщения информации;</li> <li>– алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять специфику коммуникации в устной и письменной формах;</li> <li>– применять способы саморазвития языковой и коммуникативной культуры;</li> <li>– формулировать закономерности речевой деятельности человека;</li> <li>– применять способы осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности;</li> <li>– использовать на практике нормы и принципы эффективной коммуникации;</li> <li>– применять на практике индивидуальные лингвистические способности;</li> <li>– применять на практике индивидуальные способности для решения коммуникативных задач;</li> <li>– применять на практике принципы толерантности;</li> <li>– выявлять на практике социальные, этнические и конфессиональные и культурные различия, возможные в коммуникации;</li> <li>– на практике определять лингвистические способности членов коллектива;</li> <li>– применять методы анализа информации;</li> <li>– применять способы анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</li> <li>– применять алгоритмы целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками определения специфику коммуникации в устной и письменной формах;</li> <li>– навыками применения способов саморазвития языковой и коммуникативной культуры;</li> <li>– навыками формулирования закономерностей речевой деятельности человека;</li> </ul> |                                       |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения способов осуществления рефлексии разных видов общения и коммуникативной деятельности;</li> <li>– навыками практического применения норм и принципов эффективной коммуникации;</li> <li>– навыками учета на практике индивидуальных лингвистических способностей;</li> <li>– навыками учета на практике индивидуальных способностей для решения коммуникативных задач;</li> <li>– навыками применения на практике принципов толерантности;</li> <li>– навыками выявления на практике социальных, этнических и конфессиональных и культурных различий, возможных в коммуникации;</li> <li>– навыками определения лингвистических способностей членов коллектива;</li> <li>– навыками применения методов анализа информации;</li> <li>– навыками применения способов анализа информации с точки зрения основных научных подходов;</li> <li>– навыками применения алгоритмов целеполагания и выбора путей достижения поставленных целей.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение базовых понятий курса.</li> <li>2. Категории толерантности / интолерантности в речевом поведении.</li> <li>3. Анализ стратегий и тактик речевого поведения авторов публицистического дискурса.</li> </ol> |                                 |
| Б1.В.ДВ.09.01 | <p style="text-align: center;"><b>СТИЛИСТИКА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повышение лингвостилистической культуры студентов;</li> <li>– изучение теоретических основ стилистики как одного из современных направлений исследования языка в функциональном аспекте;</li> <li>– выделение и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; характеристика их языковых и экстралингвистических особенностей;</li> <li>– знакомство с основными речевыми жанрами (жанрово-ситуативными разновидностями) в рамках каждого стиля;</li> <li>– рассмотрение основных стилистических ресурсов</li> </ul>  | 180 (5 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка;</p> <p>– определение стилистических норм как особого типа общеязыковых норм.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Практикум по русскому языку», «Профессиональная этика» и «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при освоении курсов: «Филологический анализ текста», «Современный русский язык», «Лингвистический анализ художественного текста», «Теория коммуникации», «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», «Лингвистика текста», «Теория текста», «Актуальные проблемы истории литературной классики», «Литература как переоценка ценностей», а также при прохождении учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, производственной – преддипломной практики.</p> <p>Знакомство с речевой системностью различных функциональных стилей современного русского языка, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-4</b></li> <li>– <b>ОПК-5</b></li> <li>– <b>ПК-4</b></li> <li>– <b>ДПК-6</b></li> </ul> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>способностью использовать возможности</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовую терминологию текстовых исследований;</li> <li>– основные признаки текста как организованной совокупности единиц;</li> <li>– стандартные методики создания различных типов текстов;</li> <li>– основные принципы литературного редактирования текста;</li> <li>– специфику текста как объекта литературного редактирования;</li> <li>– систему способов доработки и обработки различных типов текстов;</li> <li>– базовые понятия современной теории филологического анализа;</li> <li>– иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов;</li> <li>– системные взаимосвязи базовых понятий современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии;</li> <li>– правила ведения диалога в учебно-воспитательной и научной коммуникации;</li> <li>– языковые нормы письменной и устной профессиональной речи;</li> <li>– специфику организации научного текста в соответствии с требованиями жанра;</li> <li>– стратегию и правила литературного редактирования;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания;</li> <li>– воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений;</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать теоретические положения в процессе анализа текста;</li> <li>– определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте;</li> <li>– трансформировать и адаптировать различные типы текстов;</li> <li>– демонстрировать приобретенные знания в ходе устной и письменной коммуникации;</li> <li>– адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов;</li> <li>– аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста;</li> <li>– интерпретировать тексты различных типов;</li> <li>– интерпретировать текст с опорой на формальные элементы;</li> <li>– структурировать текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром;</li> <li>– представлять результаты собственных исследований;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самоанализа;</li> <li>– навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста;</li> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации</li> <li>– элементарными навыками комментирования и реферирования текста;</li> <li>– навыками использования стилистических ресурсов языка при обработке различных типов текстов;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике;</li> <li>– навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>– навыками участия в дискуссии;</li> <li>– системой методик сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов в теоретическом, практическом и методологическом аспектах;</li> <li>– нормами литературного языка;</li> <li>– риторическими навыками в устной и письменной речи;</li> <li>– навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных</li> </ul> |                                       |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <p>другими специалистами.</p> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Стилистика как научная дисциплина.</li> <li>2) Стилистические ресурсы русского языка.</li> <li>3) Функциональная стилистика.</li> </ol>  |                                 |
| Б1.В.ДВ.09.02 | <p style="text-align: center;"><b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– повышение лингвостилистической культуры студентов;</li> <li>– изучение теоретических основ стилистики как одного из современных направлений исследования языка в функциональном аспекте;</li> <li>– выделение и описание основных функциональных стилей современного русского литературного языка; характеристика их языковых и экстралингвистических особенностей;</li> <li>– знакомство с основными речевыми жанрами (жанрово-ситуативными разновидностями) в рамках каждого стиля;</li> <li>– рассмотрение основных стилистических ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка;</li> <li>– определение стилистических норм как особого типа общеязыковых норм.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения в результате изучения дисциплин: «Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде», «Практикум по русскому языку», «Профессиональная этика» и «Современный русский язык».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы при освоении курсов: «Филологический анализ текста», «Современный русский язык», «Лингвистический анализ художественного текста», «Теория коммуникации», «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения», «Лингвистика текста», «Теория текста», «Актуальные проблемы истории литературной классики», «Литература как переоценка ценностей», а также при прохождении учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в</p> | 180 (5 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, производственной – преддипломной практики.</p> <p>Знакомство с речевой системностью различных функциональных стилей современного русского языка, формирование коммуникативных навыков являются обязательным условием написания выпускной квалификационной работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-4</b></li> <li>– <b>ОПК-5</b></li> <li>– <b>ПК-4</b></li> <li>– <b>ДПК-6</b></li> </ul> <p>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);</p> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовую терминологию текстовых исследований;</li> <li>– основные признаки текста как организованной совокупности единиц;</li> <li>– стандартные методики создания различных типов текстов;</li> <li>– основные принципы литературного редактирования текста;</li> <li>– специфику текста как объекта литературного редактирования;</li> <li>– систему способов доработки и обработки различных типов текстов;</li> <li>– базовые понятия современной теории</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>филологического анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– иметь представление о принципах сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов;</li> <li>– системные взаимосвязи базовых понятий современной теории филологического анализа в их истории и современном состоянии;</li> <li>– правила ведения диалога в учебно-воспитательной и научной коммуникации;</li> <li>– языковые нормы письменной и устной профессиональной речи;</li> <li>– специфику организации научного текста в соответствии с требованиями жанра;</li> <li>– стратегию и правила литературного редактирования;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно излагать, логически выстраивать, обосновывать собственные высказывания;</li> <li>– воспринимать информацию, отбирая главное, необходимое для собственных логических построений;</li> <li>– использовать теоретические положения в процессе анализа текста;</li> <li>– определять стилистическую функцию языковых единиц в тексте;</li> <li>– трансформировать и адаптировать различные типы текстов;</li> <li>– демонстрировать приобретенные знания в ходе устной и письменной коммуникации;</li> <li>– адекватно и творчески представлять результаты анализа собранных языковых фактов;</li> <li>– аргументировать выбор методики интерпретации анализируемого текста;</li> <li>– интерпретировать тексты различных типов;</li> <li>– интерпретировать текст с опорой на формальные элементы;</li> <li>– структурировать текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром;</li> <li>– представлять результаты собственных исследований;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками самоанализа;</li> <li>– навыками устного и письменного изложения и оформления мысли в соответствии с ситуацией общения и типом текста;</li> </ul> |                                       |



| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации</li> <li>– элементарными навыками комментирования и реферирования текста;</li> <li>– навыками использования стилистических ресурсов языка при обработке различных типов текстов;</li> <li>– навыками самостоятельной работы с текстом, применяя усвоенные теоретические знания на практике;</li> <li>– навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;</li> <li>– навыками участия в дискуссии;</li> <li>– системой методик сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов в теоретическом, практическом и методологическом аспектах;</li> <li>– нормами литературного языка;</li> <li>– риторическими навыками в устной и письменной речи;</li> <li>– навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований, проведенных другими специалистами.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Стилистика как научная дисциплина.</li> <li>2) Стилистические ресурсы русского языка.</li> <li>3) Функциональная стилистика.</li> </ol> |                                 |
| Б1.В.ДВ.10.01 | <p style="text-align: center;"><b>ЛИНГВИСТИКА ТЕКСТА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование научно обоснованных представлений о теоретических основах, терминологии, методах лингвистической теории текста;</li> <li>– формирование теоретических представлений об основах лингвистического анализа текстов разных типов на основе стандартных методик;</li> <li>– развитие способности к научно-исследовательской деятельности в области теории текстовой коммуникации, лингвистического анализа и интерпретации речевых произведений;</li> <li>– развитие культуры мышления обучающихся, их способности к восприятию, анализу, обобщению новой информации на основе ранее усвоенных знаний.</li> </ul>   | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как: «Основы теории литературы», «Филологический анализ текста» / «Лингвистический анализ художественного текста», «Историко-лингвистический комментарий», «Современный русский язык», «Функциональная грамматика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в процессе изучения дисциплины «Теория и практика коммуникации» / «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия». Владение основами теории текста является обязательным условием при проведении самостоятельного научного исследования и написания выпускной квалификационной работы, т.е. будут востребованы в период производственной – преддипломной практики и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-6</b></li> </ul> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цели и задачи текстовых исследований на разных этапах развития научного направления и перспективы дальнейших исследований в этой области в связи с задачами, решаемыми смежными дисциплинами;</li> <li>– основные термины, используемые в области текстовых исследований, и понятия, ими обозначаемые;</li> <li>– специфические признаки текста как единицы языка / речи;</li> <li>– специфику реализации (функционирования) единиц языка в тексте: лексический, грамматический и коммуникативный уровни текста;</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------------|
| 1             | 2   | 3                                     |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение и основные характеристики специфической единицы текста (СФЕ);</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать в сопоставительном аспекте теоретические концепции в области текстовых исследований, выявлять преимущества и недостатки теории;</li> <li>– применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами;</li> <li>– применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами;</li> <li>– выявлять специфику текстовых единиц в соотношении с их системными инвариантами;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами осмысления и критического анализа научной информации;</li> <li>– навыками разноаспектного анализа художественного и не-художественного текста;</li> <li>– навыками самостоятельного поиска и отбора информации в изучаемой научной области;</li> <li>– навыками изложения основ теоретических концепций с элементами сопоставления;</li> <li>– традиционными методиками анализа языковых единиц в тексте.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Введение. Лингвистика текста как самостоятельная научная дисциплина. Текст как объект лингвистического анализа.</li> <li>– Авторские концепции текста. Система текстовых категорий.</li> <li>– Текст как система и структура.</li> </ul> |                                       |
| Б1.В.ДВ.10.02 | <p style="text-align: center;"><b>ТЕОРИЯ ТЕКСТА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование научно обоснованных представлений о теоретических основах, терминологии, методах лингвистической теории текста;</li> <li>– формирование теоретических представлений об основах лингвистического анализа текстов разных типов на основе стандартных методик;</li> <li>– развитие способности к научно-исследовательской деятельности в области теории текстовой коммуникации, лингвистического анализа и интерпретации речевых произведений;</li> </ul>   | 108 (3 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>– развитие культуры мышления обучающихся, их способности к восприятию, анализу, обобщению новой информации на основе ранее усвоенных знаний.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, навыки), сформированные в результате изучения таких дисциплин, как: «Основы теории литературы», «Филологический анализ текста» / «Лингвистический анализ художественного текста», «Историко-лингвистический комментарий», «Современный русский язык», «Функциональная грамматика».</p> <p>Знания (умения, навыки), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы в процессе изучения дисциплины «Теория и практика коммуникации» / «Стратегии и тактики коммуникативного взаимодействия». Владение основами теории текста является обязательным условием при проведении самостоятельного научного исследования и написания выпускной квалификационной работы, т.е. будут востребованы в период производственной – преддипломной практики и защите ВКР.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-6</b></li> </ul> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– цели и задачи текстовых исследований на разных этапах развития научного направления и перспективы дальнейших исследований в этой области в связи с задачами, решаемыми смежными дисциплинами;</li> <li>– основные термины, используемые в области текстовых исследований, и понятия, ими обозначаемые;</li> </ul> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфические признаки текста как единицы языка / речи;</li> <li>– специфику реализации (функционирования) единиц языка в тексте: лексический, грамматический и коммуникативный уровни текста;</li> <li>– определение и основные характеристики специфической единицы текста (СФЕ);</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать в сопоставительном аспекте теоретические концепции в области текстовых исследований, выявлять преимущества и недостатки теории;</li> <li>– применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами;</li> <li>– применять полученные теоретические знания в практике работы с текстами;</li> <li>– выявлять специфику текстовых единиц в соотношении с их системными инвариантами;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами осмысления и критического анализа научной информации;</li> <li>– навыками разноаспектного анализа художественного и не-художественного текста;</li> <li>– навыками самостоятельного поиска и отбора информации в изучаемой научной области;</li> <li>– навыками изложения основ теоретических концепций с элементами сопоставления;</li> <li>– традиционными методиками анализа языковых единиц в тексте.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Введение. Лингвистика текста как самостоятельная научная дисциплина. Текст как объект лингвистического анализа.</li> <li>– Авторские концепции текста. Система текстовых категорий.</li> <li>– Текст как система и структура.</li> </ul> |                                 |
| Б1.В.ДВ.11.01 | <p style="text-align: center;"><b>ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b></p> <p>Цель изучения дисциплины: раскрытие идейно-художественного богатства детской литературы, приобщение к культуре детства с целью использования полученных знаний в проведении уроков словесности, а также воспитательной работе с учащимися.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях</p>  | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «История отечественной литературы», «Мифология и литература: логика развития», «История зарубежной литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Устное народное творчество», «Литература в контексте мировой культуры», «Региональная литература в контексте культуры»; «Психология».</p> <p>Знания, умения, владения, полученные при изучении дисциплины необходимы для изучения дисциплин: «Методика преподавания литературы в школе», «Техника речи учителя», «Техника педагогического общения». Знакомство с детской книгой и литературой круга детского чтения, постижение специфики мира детства помогает будущим учителям-словесникам в образовательной, воспитательной деятельности на уроках литературы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-2</b></li> <li>– <b>ПК-3</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы педагогики методики преподавания литературы в школе;</li> <li>– основы психологии;</li> <li>– принципы отбора книг для школьников, учитывая функции детской литературы;</li> <li>– специфику, закономерности современного литературного процесса;</li> <li>– актуальные нравственные проблемы русской литературы, применительно к детской литературе, особенности воплощения темы детства на каждом этапе истории отечественной литературы, включая</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>этап современный;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специфику и закономерности развития детской литературы и детского чтения на каждом этапе истории русской литературы, включая современный этап;</li> <li>– художественные тексты из списка для обязательного чтения по детской литературе;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять на практике знания принципов отбора книг для школьников, познавательную и воспитательную функции детской литературы;</li> <li>– самостоятельно формулировать задачи воспитания и духовно – нравственного развития, определять пути и методы их решения в профессиональной деятельности;</li> <li>– оценивать произведения детской литературы в соответствии с критерием художественности произведений словесного искусства;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными педагогическими навыками, основами методики преподавания литературы для осуществления обучения, воспитания и развития, с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– способами и приемами самостоятельного решения задач воспитания и духовно – нравственного развития в профессиональной деятельности;</li> <li>– методикой анализа литературных произведений различных жанров.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Специфика детской художественной литературы.</li> <li>2. Роль фольклора в формировании детской литературы.</li> <li>3. Из истории русской детской литературы: основные этапы развития.</li> <li>4. Литературная сказка.</li> <li>5. Русская поэзия для детей: тенденции развития.</li> <li>6. Переводная детская литература.</li> <li>7. Прозаические художественные произведения для детей и юношества.</li> <li>8. Юмористическая детская книга.</li> </ol> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
| Б1.В.ДВ.11.02 | <p style="text-align: center;"><b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с историей становления и развития культуры устного художественного слова, с его прагматической и эстетической спецификой;</li> <li>– формирование знаний о поэтических особенностях отдельных жанровых форм, как способов постижения мира, определивших этническую ментальность, систему ценностных представлений и образную систему литературного творчества.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин: «История отечественной литературы», «История зарубежной литературы», «Актуальные проблемы современной русской литературы», «Литература в контексте мировой культуры», «Региональная литература в контексте культуры»; «Психология».</p> <p>Знания, умения, владения, полученные при изучении дисциплины необходимы для изучения дисциплин: «Мифология и литература: логика развития», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-2</b></li> <li>– <b>ПК-3</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности взгляда народной культуры на воспитание;</li> <li>– особенности духовно-нравственного развития, заложенные в материале народной культуры;</li> <li>– особенности становления и развития жанров устной народной культуры; основные черты</li> </ul> | 108 (3 ЗЕТ)                     |



| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>поэтики жанров народной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способы и правила интерпретации фольклорных текстов;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в сочинениях устного народного творчества педагогические установки;</li> <li>– выделять в тексте народного сказителя обучающие и развивающие стороны исполнения;</li> <li>– выделять в предложенном тексте задачи духовно-нравственного воспитания;</li> <li>– обсуждать способы эффективного решения проблем обучения и воспитания в тексте народной культуры;</li> <li>– выделять в тексте основные исторические пласты;</li> <li>– обсуждать способы эффективного анализа фольклорного текста, выявлять исторические корни образов и словоформ;</li> <li>– объяснить типичные модели структурирования народных текстов;</li> <li>– применять знания в профессиональной деятельности; использовать их на междисциплинарном уровне;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональным языком предметной области знания;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</li> <li>– методикой анализа фольклорного материала на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на практике;</li> <li>– профессиональным языком предметной области знания;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</li> <li>– практическими навыками использования теории фольклора на других дисциплинах, на занятиях в аудитории и на практике.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дописьменная русская словесность. Введение в историю литературы.</li> <li>2. Фольклор как система устной словесности в свете теории коммуникации.</li> </ol> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|--|---------------------------------|
| 1             | 2  | 3                               |
|               | 3. Система текстов культуры.   |                                 |
| Б1.В.ДВ.12.01 | <p align="center"><b>ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего учителя русского языка и литературы, в том числе знаний в области теории и истории мировой литературы и культуры, их основных тенденций развития, творчества наиболее значимых писателей, деятелей культуры, новейших теорий, интерпретаций, методов и технологий в сфере изучения литературного процесса; знакомство с основным ходом развития историко-литературного процесса; овладение навыками литературоведческого анализа на разных уровнях (проблемно-тематическом, структурно-композиционном и т.д.);</li> <li>– формирование и развитие умений и навыков исследовательской деятельности, направленных на выявление особенностей развития зарубежной литературы; формирование навыков работы с научным материалом, словарями-справочниками, исследовательской литературой, рассматривающей многочисленные аспекты зарубежной культуры и литературы.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Основы теории литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплины «Актуальные проблемы истории литературной классики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-3, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); готовностью использовать систематизированные</p> | 180 (5 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);<br/>литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные историко-литературные понятия;</li> <li>– теории и методы интерпретации литературных фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике учителя-литературы;</li> <li>– основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии;</li> <li>– сущность литературы как вида искусства, ее место в общественной жизни;</li> <li>– закономерности развития мирового литературного процесса,</li> <li>– базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории зарубежной литературы;</li> <li>– основные требования государственных образовательных стандартов к процессу обучения в средних и средних специальных учебных заведениях (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– методики составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;</li> <li>– особенности собственного творческого потенциала и механизмов его реализации;</li> <li>– основные методы воспитания и духовно-нравственного развития личности в учебной и внеучебной деятельности;</li> <li>– основные методологические подходы и принципы современного гуманитарного исследования;</li> <li>– основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области;</li> <li>– принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории зарубежной литературы;</li> <li>– анализировать произведение в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения;</li> <li>– выделять дискуссионные вопросы современного литературоведения;</li> <li>– понимать закономерности литературного процесса, художественное</li> <li>– значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;</li> <li>– оценивать учебные программы с позиции соответствия образовательным стандартам;</li> <li>– - самостоятельно составлять учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>– планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>– оценить сведения, полученные в рамках курса «История зарубежной литературы» с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;</li> <li>– самостоятельно оценивать художественные произведения зарубежной литературы с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития;</li> <li>– использовать знания общенаучных методологических подходов и принципов для решения исследовательских задач (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– самостоятельно и в составе коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками использования приемов анализа художественного текста;</li> <li>– методами анализа художественного текста;</li> <li>– навыками обобщения результатов анализа;</li> <li>– способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов на других</li> </ul> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>дисциплинах и в практической работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– возможностью междисциплинарного применения филологических знаний;</li> <li>– основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования;</li> <li>– профессиональным языком предметной области знания;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</li> <li>– базовыми представлениями о государственных образовательных стандартах;</li> <li>– практическими навыками составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– всеми необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно реализовывать учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– базовыми представлениями о задачах воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– практическими навыками применения современных методов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– всем необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно решать задачу воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– навыками анализа научных концепций, общенаучными методами исследованиями (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– методикой сопоставительного анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (в рамках курса «История зарубежной литературы»).</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Античная литература.</li> <li>2. История зарубежной литературы XX1 в.</li> </ol> |                                 |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------------|
| 1             | 2   | 3                                     |
| Б1.В.ДВ.12.02 | <p style="text-align: center;"><b>ЛИТЕРАТУРА В КОНТЕКСТЕ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:<br/>формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего преподавателя русского языка и литературы, в том числе знаний в области теории и истории мировой литературы и культуры, основных тенденций их развития, творчества наиболее значимых писателей, деятелей культуры, новейших теорий, интерпретаций, методов и технологий в сфере изучения литературного процесса; развитие умения вчитываться в художественный текст, чувствовать контекст, анализировать, синтезировать материал; выработка собственной точки зрения на изучаемые явления литературы и литературный процесс в целом.</p> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «История отечественной литературы», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Основы теории литературы».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплины «Актуальные проблемы истории литературной классики».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-3, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-4</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3); готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11); литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные историко-литературные понятия;</li> <li>– теории и методы интерпретации литературных</li> </ul> | 180 (5 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>фактов и явлений, необходимые для понимания их значения в практике учителя-литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения и концепции, разрабатываемые в области современной филологии;</li> <li>– сущность литературы как вида искусства, ее место в общественной жизни;</li> <li>– закономерности развития мирового литературного процесса,</li> <li>– базовые термины и теоретические понятия, необходимые для осмысления истории зарубежной литературы;</li> <li>– основные требования государственных образовательных стандартов к процессу обучения в средних и средних специальных учебных заведениях (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– методики составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– основные характеристики интеллектуального и творческого потенциала личности;</li> <li>– особенности собственного творческого потенциала и механизмов его реализации;</li> <li>– основные методы воспитания и духовно-нравственного развития личности в учебной и внеучебной деятельности;</li> <li>– основные методологические подходы и принципы современного гуманитарного исследования;</li> <li>– основные научные понятия и специфику их использования, изучение и анализ научной литературы в предметной области;</li> <li>– принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории зарубежной литературы;</li> <li>– анализировать произведение в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего литературоведения;</li> <li>– выделять дискуссионные вопросы современного литературоведения;</li> <li>– понимать закономерности литературного процесса, художественное</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи;</li> <li>– оценивать учебные программы с позиции соответствия образовательным стандартам;</li> <li>– самостоятельно составлять учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>– планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>– оценить сведения, полученные в рамках курса «История зарубежной литературы» с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;</li> <li>– самостоятельно оценивать художественные произведения зарубежной литературы с позиции решения задач воспитания и духовно-нравственного развития;</li> <li>– использовать знания общенаучных методологических подходов и принципов для решения исследовательских задач (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– самостоятельно и в составе коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками использования приемов анализа художественного текста;</li> <li>– методами анализа художественного текста;</li> <li>– навыками обобщения результатов анализа;</li> <li>– способами оценивания значимости и практической пригодности полученных результатов на других дисциплинах и в практической работе;</li> <li>– возможностью междисциплинарного применения филологических знаний;</li> <li>– основными методами исследования в области филологии, практическими умениями и навыками их использования;</li> <li>– профессиональным языком предметной области знания;</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды;</li> </ul> |                                       |



| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------------|
| 1             | 2   | 3                                     |
|               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовыми представлениями о государственных образовательных стандартах;</li> <li>– практическими навыками составления учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– всеми необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно реализовывать учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– базовыми представлениями о задачах воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– практическими навыками применения современных методов воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– всем необходимым профессиональным инструментарием, позволяющим грамотно решать задачу воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– навыками анализа научных концепций, общенаучными методами исследования (в рамках курса «История зарубежной литературы»);</li> <li>– методикой сопоставительного анализа исследуемых проблем, использует систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (в рамках курса «История зарубежной литературы»).</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Античная литература.</li> <li>2. История зарубежной литературы XIX-XXI в.</li> </ol> |                                       |
| Б1.В.ДВ.13.01 | <p style="text-align: center;"><b>АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ<br/>ЛИТЕРАТУРНОЙ КЛАССИКИ</b></p> <p>Целями освоения дисциплины являются:<br/>систематизация,</p> <p style="text-align: right;">компетенции при изучении</p> <p>разли</p>   | 252 (7 ЗЕТ)                           |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p style="text-align: center;">деятельности.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения следующих дисциплин:</p> <p style="text-align: right;">литературы»,</p> <p>«Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Нравственно-философские проблемы русской литературы».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплины, «Филологический анализ текста», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы», «История отечественной литературы» и для прохождения производственной – педагогической практики.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-5</b></li> <li>– <b>ПК-3</b></li> </ul> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ;</li> <li>– ;</li> <li>– специфику вербального и невербального ствия, используемого в интерпретации и оценке художественного текста;</li> <li>– основные образовательные программы духовно-нравственного развития для обучающихся;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– материал,</li> <li>идентифицировать тексты по их принадлежности к</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>определенному этапу в развитии литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение специфические выражения позиции в литературном произведении, проводить исследования на основе существующих методик в области литературоведения с ф и выводов;</li> <li>– анализировать художественные произведения различных жанров в единстве формы и содержания с учетом авторских эстетических выявлять компоненты художественного текста, различные средства художественно выразительности, определять их место и функцию в тексте;</li> <li>– применять различные способы организации воспитательного процесса, в том числе и в нестандартных педагогических ситуациях;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; основополагающими приемами анализа художественных источников;</li> <li>–</li> </ul> <p>филолога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–</li> </ul> <p>навыками оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками участия в научных дискус</li> </ul> <p>работы и работы в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками составления конкурсных выполнение исследовательских проектных работ в литературоведческой области;</li> <li>– навыками прогностического анализа путей совершенствования образовательных программ духовно-нравственного развития для обучающихся.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературная классика первой половины 19 века.</li> <li>2. Литературная классика второй половины 19 века.</li> </ol> |                                       |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
| Б1.В.ДВ.13.02 | <p><b>ЛИТЕРАТУРА КАК ПЕРЕОЦЕНКА ЦЕННОСТЕЙ</b><br/>Цель изучения дисциплины:</p> <p>литературы классического периода, полученных на этапе бакалавриата; овладение</p> <p style="text-align: center;">деятельности.</p> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения следующих дисциплин: «Устное народное творчество литературы», «Сквозная проблематика в истории литературной классики», «Нравственно-философские проблемы русской литературы».</p> <p>Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины, будут необходимы для изучения дисциплины, «Филологический анализ текста», «Мировоззренческие аспекты изучения литературы», «История отечественной литературы» и для прохождения производственной – педагогической практики.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-5</b></li> <li>– <b>ПК-3</b></li> </ul> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–</li> </ul> | 252 (7 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p style="text-align: center;">;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ;</li> <li>- ствия, используемого в интерпретации и оценке художественного текста;</li> <li>- основные образовательные программы духовно-нравственного развития для обучающихся;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материал, идентифицировать тексты по их принадлежности к определенному этапу в развитии литературы;</li> <li>- и выводов;</li> <li>- анализировать худ</li> <li>- выразительности, определять их место и функцию в тексте;</li> <li>- применять различные способы организации воспитательного процесса, в том числе и в нестандартных педагогических ситуациях;</li> </ul> <p><b>владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации; основополагающими приемами анализа художественных источников;</li> <li>- разных литературных родов, их формы и содержания, необходим</li> <li>- филолога;</li> <li>- , навыками оценивать роль и место конкретного художественного произведения в литературном процессе;</li> <li>- работы и работы в команде;</li> <li>- навыками составления конкурсных выполнение исследовательских проектных работ в</li> </ul> |                                       |

| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | <p>литературоведческой области;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками прогностического анализа путей совершенствования образовательных программ духовно-нравственного развития для обучающихся.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературная классика первой половины 19 века.</li> <li>2. Литературная классика второй половины 19 века.</li> </ol>  |                                 |
| Б1.В.ДВ.14.01 | <p style="text-align: center;"><b>СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование основ славистических знаний у студентов, развитие способностей чтения и перевода текстов на старославянском языке, навыков и умений исторического комментирования фактов современного русского языка;</li> <li>– познание общих закономерностей и тенденций развития системы старославянского языка, установление перспективы развития всей языковой системы;</li> <li>– обучение студентов грамотно пользоваться научной, справочной, методической литературой по изучаемому предмету;</li> <li>– формирование лингвистического кругозора.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Информационные технологии в образовании», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные</p> | 216 (6 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовую терминологию, относящуюся к области сравнительно-исторического языкознания;</li> <li>– основные закономерности, определяющие тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка;</li> <li>– систему гласных и согласных звуков старославянского языка;</li> <li>– основные исторические процессы праславянского периода в области фонетики;</li> <li>– систему грамматических категорий и форм имени существительного, прилагательного, местоимения старославянского языка;</li> <li>– систему грамматических категорий и форм старославянского глагола, изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях;</li> <li>– место старославянского языка среди других славянских языков;</li> <li>– историю появления старославянской письменности, старославянских алфавитов;</li> <li>– основные фонетические, грамматические и лексические особенности старославянского языка;</li> <li>– праславянское наследие в старославянском языке;</li> <li>– словари и библиографию старославянского языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно анализировать старославянский текст, читать и переводить старославянские тексты;</li> <li>– применять свои знания в практике текстологического анализа;</li> <li>– использовать элементы различных методов исследования;</li> <li>– читать и переводить старославянские тексты;</li> <li>– анализировать исконные и инновационные языковые формы;</li> <li>– устанавливать заимствованный характер лексем в</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>старославянских памятниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить и анализировать славянизмы в современном русском языке;</li> <li>– проводить сравнительно-историческое сопоставление лексических единиц в разных славянских языках;</li> <li>– пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;</li> <li>– излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по палеославистической проблематике;</li> <li>– тексты разного типа (комментарий, реферат, самостоятельный анализ текста произведения);</li> <li>– применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;</li> <li>– делать фонетический анализ текстов старославянского языка;</li> <li>– объяснять происхождение некоторых гласных и согласных фонем;</li> <li>– определять правильность обозначения редуцированных гласных в памятниках старославянской письменности;</li> <li>– делать морфологический анализ форм слов в текстах старославянского языка;</li> <li>– анализировать стилистические особенности текстов старославянского языка.</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– всеми основополагающими приемами анализа старославянских письменных источников;</li> <li>– навыками праславянской реконструкции;</li> <li>– основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области палеославистики;</li> <li>– навыком историко-лингвистического комментирования;</li> <li>– навыком анализа древних текстов с целью демонстрации знаний основных положений и концепций в области истории русского языка;</li> <li>– культурой мышления;</li> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение.</li> </ol> |                                 |



| Индекс        | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|---------------|---|---------------------------------|
| 1             | 2   | 3                               |
|               | 2. Фонетика старославянского языка.<br>3. Морфология старославянского языка.<br>4. Синтаксис старославянского языка.  |                                 |
| Б1.В.ДВ.14.02 | <p style="text-align: center;"><b>ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ</b></p> <p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование основ славистических знаний у студентов, развитие способностей чтения и перевода текстов на старославянском языке, навыков и умений исторического комментирования фактов современного русского языка;</li> <li>– познание общих закономерностей и тенденций развития системы старославянского языка, установление перспективы развития всей языковой системы;</li> <li>– обучение студентов грамотно пользоваться научной, справочной, методической литературой по изучаемому предмету;</li> <li>– формирование лингвистического кругозора.</li> </ul> <p>Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате освоения дисциплин «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Информационные технологии в образовании», «Развитие этимологической компетенции», «Семиотика».</p> <p>Знания и умения, полученные студентами при изучении дисциплины, необходимы при изучении дисциплин «Историческая грамматика русского языка», «История русского литературного языка», «Историко-лингвистический комментарий».</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-1, ПК-11</b></li> <li>– <b>ДПК-3</b></li> </ul> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего</p> | 216 (6 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовую терминологию, относящуюся к области сравнительно-исторического языкознания;</li> <li>– основные закономерности, определяющие тенденции развития фонетического и грамматического строя старославянского языка;</li> <li>– систему гласных и согласных звуков старославянского языка;</li> <li>– основные исторические процессы праславянского периода в области фонетики;</li> <li>– систему грамматических категорий и форм имени существительного, прилагательного, местоимения старославянского языка;</li> <li>– систему грамматических категорий и форм старославянского глагола, изменения системы русского языка в их взаимосвязях и взаимовлияниях;</li> <li>– место старославянского языка среди других славянских языков;</li> <li>– историю появления старославянской письменности, старославянских алфавитов;</li> <li>– основные фонетические, грамматические и лексические особенности старославянского языка;</li> <li>– праславянское наследие в старославянском языке;</li> <li>– словари и библиографию старославянского языка;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно анализировать старославянский текст, читать и переводить старославянские тексты;</li> <li>– применять свои знания в практике текстологического анализа;</li> <li>– использовать элементы различных методов исследования;</li> <li>– читать и переводить старославянские тексты;</li> <li>– анализировать исконные и инновационные языковые формы;</li> <li>– устанавливать заимствованный характер лексем в старославянских памятниках;</li> <li>– находить и анализировать славянизмы в современном русском языке;</li> <li>– проводить сравнительно-историческое сопоставление лексических единиц в разных</li> </ul> |                                 |

| Индекс    | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-----------|--|---------------------------------|
| 1         | 2  | 3                               |
|           | <p>славянских языках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться научной и справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами;</li> <li>– излагать устно и письменно свои выводы и наблюдения по палеославистической проблематике;</li> <li>– тексты разного типа (комментарий, реферат, самостоятельный анализ текста произведения);</li> <li>– применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;</li> <li>– делать фонетический анализ текстов старославянского языка;</li> <li>– объяснять происхождение некоторых гласных и согласных фонем;</li> <li>– определять правильность обозначения редуцированных гласных в памятниках старославянской письменности;</li> <li>– делать морфологический анализ форм слов в текстах старославянского языка;</li> <li>– анализировать стилистические особенности текстов старославянского языка.</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– всеми основополагающими приемами анализа старославянских письменных источников;</li> <li>– навыками праславянской реконструкции;</li> <li>– основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области палеославистики;</li> <li>– навыком историко-лингвистического комментирования;</li> <li>– навыком анализа древних текстов с целью демонстрации знаний основных положений и концепций в области истории русского языка;</li> <li>– культурой мышления;</li> <li>– способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Введение.</li> <li>– Фонетика старославянского языка.</li> <li>– Морфология старославянского языка.</li> <li>– Синтаксис старославянского языка.</li> </ul> |                                 |
| <b>Б2</b> | <b>Практики</b>  |                                 |

| Индекс      | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------|--|---------------------------------|
| 1           | 2  | 3                               |
| <b>Б2.В</b> | <b>Учебная практика</b>  |                                 |
| Б2.В.01 (У) | <p align="center"><b>УЧЕБНАЯ – ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПЕРВИЧНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p> <p>Цели учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепление и углубление теоретических знаний студентов в области правил организации филологических исследований;</li> <li>– формирование компетенций, готовящих студентов к самостоятельной профессиональной деятельности;</li> <li>– формирование профессиональных компетенций и знаний в области истории русского языка;</li> <li>– на основе работы с текстами древнейших письменных памятников формирование у обучающихся представления о начальном этапе формирования литературного языка славян;</li> <li>– предоставление студентам возможности на практике расширить опыт наблюдения за формированием фразеологического корпуса национального русского языка;</li> <li>– приобретение опыта наблюдений над лексикой социолектов;</li> <li>– практическое освоение современных технологий сбора и фиксации лингвистического материала;</li> <li>– практическое освоение моделей профессионального поведения в области организации и проведения научного исследования.</li> </ul> <p>Для прохождения учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате следующих дисциплин «Методология научного исследования», «Региональная литература в контексте культуры».</p> <p>Знания, умения и владения, полученные в процессе прохождения учебной – практики, будут необходимы для производственной летней педагогической практики, а также при изучении дисциплин «Проектная деятельность», «Стилистика»,</p> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ПК-12</b></li> <li>– <b>ДПК-5, ДПК-6, ДПК-8</b></li> </ul> <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12); владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ДПК-5); способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6); библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ДПК-8).</p> <p>В результате прохождения учебной – учебно-просветительской практики студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения организации научно-исследовательской деятельности и критерии ее оценивания;</li> <li>– иметь представление о языке как системе и его единицах;</li> <li>– иметь представление о тексте как единице языка и речи;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся, связанную с изучением русского языка и его истории, и руководить ею;</li> <li>– читать и переводить древние славянские тексты;</li> <li>– определять принципы отбора языкового материала и собирать материал в соответствии с установленными принципами;</li> <li>– определять цель научного исследования;</li> <li>– анализировать и описывать языковой материал;</li> <li>– анализировать текст и выявлять в нем языковые единицы в соответствии с задачей исследования;</li> <li>– использовать тексты и языковой материал, извлеченный из них, в собственной научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– составить библиографию по теме исследования;</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и реферировать научные исследования;</li> <li>– подготовить научный обзор;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными методами планирования, организации, проведения и контроля исследований при обучении русскому языку с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</li> <li>– навыками работы с древним текстом;</li> <li>– методикой сбора и обработки фразеологического материала;</li> <li>– навыками всестороннего анализа языковых единиц;</li> <li>– навыками электронной обработки материала в ходе компьютерного набора данных.</li> <li>– навыками применения некоторых лингвистических и литературоведческих знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;</li> <li>– навыками обоснованного использования методик филологического исследования;</li> <li>– навыками подготовки научных обзоров, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;</li> <li>– приемами библиографического описания;</li> <li>– информацией об основных библиографических источниках и поисковых системах.</li> </ul> <p>Структура и содержание учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:</p> <p><b>Подготовительный (ознакомительный) этап:</b><br/> Подготовка и проведение установочной конференции.<br/> Инструктаж по технике безопасности.<br/> Ознакомление с приказом практики, с целью, задачами практики, консультации по выполнению содержания практики и заполнению отчетной документации.<br/> Формирование индивидуального задания и составление индивидуального плана работы на период практики.</p> <p><b>Исследовательский этап:</b><br/> Знакомство с методиками создания картотеки и правилами ее оформления.<br/> Обработка древних славянских памятников.<br/> Создание бумажной картотеки.<br/> Создание электронного индекса памятника.</p> <p><b>Рефлексивно-отчетный:</b></p> |                                 |

| Индекс      | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------|--|---------------------------------|
| 1           | 2  | 3                               |
|             | <p>Обсуждение собранного материала на итоговой конференции.</p> <p>Подготовка и сдача отчета по практике руководителю практики.</p>  |                                 |
| Б2.В.02 (У) | <p align="center"><b>УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА – ИНСТРУКТИВНЫЙ ЛАГЕРЬ</b></p> <p>Цель учебной практики – инструктивный лагерь: приобретение практического опыта организации воспитательной работы с детьми школьного возраста на базе детских оздоровительных центров.</p> <p>Задачами учебной практики – инструктивный лагерь являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. закрепление, углубление и применение на практике теоретических знаний по психологии и педагогике;</li> <li>2. изучение особенностей планирования и организации воспитательной работы в детских оздоровительных центрах в ходе летних каникул,</li> <li>3. овладение способами целеполагания и навыками составления сценариев воспитательных дел по разным направлениям в масштабах оздоровительного центра и отряда,</li> <li>4. овладение навыками использования разнообразных форм и средств воспитания с учётом возраста воспитанников и особенностей летнего отдыха детей;</li> <li>5. овладение умениями пользоваться педагогической, методической литературой, периодическими изданиями при подготовке и проведении воспитательных мероприятий с детьми разного возраста;</li> <li>6. овладение умениями строить диалог с детьми, подростками и другими субъектами воспитательного процесса, в т. ч. воспитателями и родителями,</li> <li>7. овладение умениями и навыками прогнозировать результаты педагогических взаимодействий и анализировать полученные результаты проведенных воспитательных дел.</li> </ol> <p>Для прохождения учебной практики – инструктивный лагерь необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате следующих дисциплин «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена».</p> <p>Знания, умения и владения, полученные в процессе прохождения учебной – практики, будут необходимы для производственной – педагогической практики.</p> <p>Учебная практика формирует следующие</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ОПК-2</b></li> <li>- <b>ПК-3, ПК-6, ПК-7</b></li> </ul> <p>возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> <p>В результате прохождения учебной – учебной практики - инструктивный лагерь студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность и разновидности социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся</li> <li>– назначение и особенности реализации методов, технологий и средств обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– требования образовательных стандартов к личностным результатам образовательной деятельности; закономерности духовно-нравственного развития ребенка,</li> <li>– имеет представление о педагогических технологиях решения задач воспитания и духовно-нравственного развития во внеучебной деятельности.;</li> <li>– понятия «образовательные отношения», «образовательный процесс», «участники образовательных отношений», «участники образовательного процесса»,</li> <li>– названия нормативно-правовых актов, устанавливающих функции, права и обязанности участников образовательных отношений и соответствующие положения указанных документов;</li> <li>– закономерности и механизмы развития межличностных отношений, причины возникновения, динамику и стратегии разрешения конфликтов психолого-педагогические основы</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>проектирования взаимодействия с различными категориями участников образовательных отношений.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности использования активных методов и технологий, обеспечивающих развитие у детей творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать психолого-педагогические методики изучения индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>– проанализировать педагогические действия и особенности образовательной среды с точки зрения учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>– проектировать процессы обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– анализировать образовательную деятельность, выявляя педагогические действия, направленные на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития,</li> <li>– оценивать эти действия с точки зрения планируемых результатов личностного развития школьника;</li> <li>– анализировать образовательный процесс, локальные правовые акты организации, отдельные педагогические действия с точки зрения реализации функций, прав и обязанностей участников образовательных отношений;</li> <li>– проектировать процессы взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности с учетом их прав и обязанностей, задач образовательной деятельности и на основе норм и принципов педагогической этики;</li> <li>– проектировать педагогические действия с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.</li> </ul> <p><b>владеть / владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками проектирования и осуществления обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых</li> </ul> |                                 |

| Индекс      | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------|--|---------------------------------|
| 1           | 2  | 3                               |
|             | <p>образовательных потребностей обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками анализа и оценки своего опыта;</li> <li>– практическими навыками использования педагогических технологий, позволяющих решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития в учебной деятельности;</li> <li>– опытом взаимодействия с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, членами педагогического коллектива с учетом их прав и обязанностей и на основе норм и принципов педагогической этики;</li> <li>– способами реализации педагогических проектов с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности</li> </ul> <p><b>Структура и содержание учебной практики – инструктивный лагерь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Подготовка и проведение массового и отрядного дела в условиях детского оздоровительного центра.</li> <li>– Аналитическая деятельность работы вожатого в ДОЦ.</li> </ul> |                                 |
| Б2.В.03 (П) | <p align="center"><b>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА</b></p> <p>Целями производственной – педагогической практики являются: обеспечение психолого-педагогической и личностной готовности студентов к решению задач воспитания подрастающего поколения и содействию формирования личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; отработка у студентов профессиональных умений и навыков работы в качестве вожатого с временным детским объединением в организациях и учреждениях отдыха и оздоровления для детей и молодежи.</p> <p>Для прохождения производственной-педагогической практики необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате изучения «Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Основы вожатской деятельности», «Безопасность жизнедеятельности». В результате освоения указанных дисциплин студенты получают знания и умения в области теории и методики</p>   | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p>обучения и воспитания, которые закрепляют на практике.</p> <p>Производственная-педагогическая практика формирует готовность обучающихся к практической профессиональной деятельности с детьми, в детском коллективе, общественной организации на базе школы или иной образовательной организации.</p> <p>Знания, умения и владения, полученные в процессе прохождения производственной-педагогической практики, будут необходимы для производственной - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</p> <p>Практика направлена на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-2</b></li> <li>– <b>ПК-1, ПК-3, ПК-6, ПК-7</b></li> </ul> <p>возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</p> <p>способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность и разновидности социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>– назначение и особенности реализации методов, технологий и средств обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– требования образовательных стандартов к личностным результатам образовательной деятельности;</li> <li>– закономерности духовно-нравственного развития</li> </ul> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представление о педагогических технологиях решения задач воспитания и духовно-нравственного развития во внеучебной деятельности;</li> <li>– понятия «образовательные отношения», «образовательный процесс», «участники образовательных отношений», «участники образовательного процесса»;</li> <li>– названия нормативно-правовых актов, устанавливающих функции, права и обязанности участников образовательных отношений и соответствующие положения указанных документов;</li> <li>– закономерности и механизмы развития межличностных отношений, причины возникновения, динамику и стратегии разрешения конфликтов;</li> <li>– психолого-педагогические основы проектирования взаимодействия с различными категориями участников образовательных отношений;</li> <li>– особенности использования активных методов и технологий, обеспечивающих развитие у детей творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать психолого-педагогические методики изучения индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>– проанализировать педагогические действия и особенности образовательной среды с точки зрения учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;</li> <li>– проектировать процессы обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– анализировать образовательную деятельность, выявляя педагогические действия, направленные на решение задач воспитания и духовно-нравственного развития,</li> <li>– оценивать эти действия с точки зрения планируемых результатов личностного развития школьника;</li> <li>– анализировать образовательный процесс, локальные правовые акты организации, отдельные</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>педагогические действия с точки зрения реализации функций, прав и обязанностей участников образовательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать процессы взаимодействия с обучающимися в учебной и внеучебной деятельности с учетом их прав и обязанностей, задач образовательной деятельности и на основе норм и принципов педагогической этики;</li> <li>– проектировать педагогические действия с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками проектирования и осуществления обучения, воспитания и развития с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>– практическими навыками анализа и оценки своего опыта;</li> <li>– практическими навыками использования педагогических технологий, позволяющих решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития в учебной деятельности;</li> <li>– опытом взаимодействия с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, членами педагогического коллектива с учетом их прав и обязанностей и на основе норм и принципов педагогической этики;</li> <li>– способами реализации педагогических проектов с использованием активных форм, методов и технологий, обеспечивающих развитие у обучающихся творческих способностей, готовности к сотрудничеству, активности, инициативности и самостоятельности.</li> </ul> <p>Практика предполагает прохождение три этапа:<br/> <b>Первый этап – подготовительный</b><br/> Изучение студентами дисциплины «Основы вожатской деятельности».<br/> Определение баз для прохождения практики студентами, координация усилий по организации практики с администрацией загородного детского или пришкольного лагеря.<br/> Определение руководителей практики.<br/> Подготовка к практике в составе педагогического</p> |                                 |

| Индекс     | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------|
| 1          | 2  | 3                               |
|            | <p>коллектива конкретного лагеря.<br/> Распределение студентов по загородным оздоровительным и пришкольным лагерям.<br/> Проведение конференции по практике студентов и преподавателей для ознакомления с программой практики и требованиями к прохождению практики.<br/> <b>Второй этап – основной, соответствует логике организации смены</b><br/> Работа студента в качестве вожатого в загородном оздоровительном или пришкольном лагере.<br/> <b>Заключительный этап</b><br/> Многоаспектный анализ результатов практики каждого студента и выставление итоговой отметки.<br/> Проведение итоговой конференции по летней педагогической практике.</p>   |                                 |
| Б2.В.04(П) | <p align="center"><b>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b></p> <p>Целями производственной – практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются: закрепление теоретической подготовки студентов по методике обучения русскому языку и литературе школьников среднего и старшего звена, овладение практическими навыками, освоение ключевых компетенций, развитие личностного самосознания и формирование профессиональной культуры будущего учителя.</p> <p>Для прохождения производственной - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности необходимы знания, умения и владения, сформированные в результате изучения освоения таких дисциплин, как: «Педагогика», «Психология», «Безопасность жизнедеятельности», «Профессиональная этика», «Современный русский язык», «История отечественной литературы», «Методика преподавания русского языка в школе», «Методика преподавания литературы в школе» и в процессе прохождения производственной - педагогической практики.</p> <p>Знания, умения и владения, полученные в процессе прохождения производственной - практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности будут необходимы для прохождения производственной – преддипломной практики и государственной итоговой аттестации</p> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4</b></li> <li>– <b>ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7</b></li> </ul> <p>готовностью осознавать социальную значимость своей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);</p> <p>способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);</p> <p>готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);</p> <p>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</p> <p>способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</p> <p>способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</p> <p>способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности профессии «учитель»</li> <li>– требования, предъявляемые к профессии «учитель»</li> <li>– основные этапы развития педагогической теории и практики</li> <li>– теоретические основы обучения, воспитания и развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</li> <li>– взаимосвязь теории и практики в профессиональной деятельности учителя русского</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>языка и литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы</li> <li>– сущность психолого-педагогического сопровождения и поддержки</li> <li>– закономерности правил составления программ психолого-педагогического сопровождения и поддержки</li> <li>– технологии психолого-педагогического сопровождения и поддержки</li> <li>– основные нормативно-правовые документы в сфере образования</li> <li>– ценностные и этические основы профессиональной деятельности в сфере образования</li> <li>– значимость собственной профессиональной деятельности</li> <li>– современные методы диагностирования достижений обучающихся при изучении русского языка и литературы</li> <li>– подходы к индивидуализации обучения русскому языку и литературы</li> <li>– способы конструирования индивидуально-ориентированных программ обучения русскому языку и литературы</li> <li>– традиционные концепции обучения русскому языку и литературы</li> <li>– современные концепции обучения русскому языку и литературе, подходы к преподаванию филологических дисциплин в школе</li> <li>– инновационные концепции обучения русскому языку и литературе, актуальные образовательные программы и направления обучения русскому языку и литературе</li> <li>– современные методы осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся</li> <li>– особенности осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии</li> <li>– технологии осуществления педагогического сопровождения подготовки обучающихся к</li> </ul> |                                       |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>сознательному выбору профессии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– психолого-педагогические приемы общения с учениками, их родителями, коллегами</li> <li>– основы моделирования межличностного взаимодействия в образовательном процессе</li> <li>– стратегии взаимодействия участников образовательного процесса</li> <li>– способы организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка</li> <li>– современные концепции сотрудничества обучающихся в системе непрерывного образования</li> <li>– приемы организации рефлексии субъектов образовательного процесса по итогам организации совместной деятельности и межличностного взаимодействия;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать структуру и сущность педагогической деятельности</li> <li>– приобретать знания в области методики обучения русскому языку</li> <li>– оценивать стратегии развития современного филологического образования</li> <li>– анализировать структуру и сущность педагогической деятельности</li> <li>– приобретать знания в области методики обучения русскому языку</li> <li>– оценивать стратегии развития современного филологического образования</li> <li>– учитывать особенности регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях при обучении русскому языку и литературе</li> <li>– применять технологии обучения и воспитания школьников при преподавании русского языка с учетом особенностей регуляции поведения и деятельности учащихся на различных возрастных ступенях</li> <li>– анализировать перспективы применения здоровьесберегающих технологий в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы</li> <li>– анализировать существующие программы психолого-педагогического сопровождения и</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>поддержки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать программы психолого-педагогического сопровождения с учетом закономерностей обучения русскому языку и литературе</li> <li>– разрабатывать и реализовывать на практике программы психолого-педагогического сопровождения и поддержки</li> <li>– ориентироваться в положениях основных нормативно-правовых документов в сфере образования</li> <li>– руководствоваться в профессиональной деятельности нормативно-правовыми актами в сфере образования</li> <li>– принимать решения в соответствии с нормативно-правовой базой в сфере образования</li> <li>– выбирать методы диагностирования достижений обучающихся при изучении русского языка и литературы</li> <li>– анализировать результаты процесса обучения русскому языку и литературе</li> <li>– выбирать, применять и разрабатывать методики и технологии обучения русскому языку и литературе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся</li> <li>– применять традиционные формы организации уроков русского языка и литературы</li> <li>– применять инновационные формы организации уроков русского языка и литературы</li> <li>– вносить инновационные элементы в традиционные формы организации занятий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</li> <li>– определять собственную роль в осуществлении педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся</li> <li>– осуществлять педагогическое сопровождение подготовки обучающихся к сознательному выбору профессии</li> <li>– анализировать процесс педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся;</li> <li>– использовать результаты достижений</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>обучающихся в ходе педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать сущность совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса</li> <li>– выбирать психолого-педагогические приемы общения с учениками, родителями, коллегами в соответствии с ситуацией</li> <li>– конструктивно реагировать на изменение ситуации взаимодействия с учениками, их родителями, коллегами</li> <li>– организовывать сотрудничество учащихся в различных видах учебной и внеучебной деятельности при изучении русского языка и литературы</li> <li>– осуществлять диагностику межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса</li> <li>– осуществлять руководство ученическим самоуправлением;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать значение профессии «учитель» для общества</li> <li>– понимать профессиограммы специалиста своей профессиональной области</li> <li>– транслировать в социуме понимание социальной значимости своей будущей профессии</li> <li>– понимать необходимость использования теоретических основ обучения, воспитания и развития обучающихся в практике обучения русскому языку</li> <li>– понимать необходимость учета закономерностей и индивидуальных особенностей психического и психофизиологического развития обучающихся</li> <li>– здоровьесберегающими технологиями в профессиональной деятельности учителя русского языка и литературы</li> <li>– понимать важность и необходимость организации психолого-педагогического сопровождения в процессе обучения</li> <li>– навыками разработки программ психолого-педагогического сопровождения</li> <li>– навыками осуществления рефлексии собственной</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <p>деятельности в процессе реализации программ психолого-педагогического сопровождения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа основных нормативно-правовых документов в сфере образования</li> <li>– навыками анализа текстов законодательных актов, норм права с точки зрения конкретных условий их реализации</li> <li>– способами организации профессиональной деятельности в рамках правового поля</li> <li>– формами, методами и приемами, технологиями процесса обучения русскому языку</li> <li>– использовать результаты диагностирования достижений обучающихся при планировании учебной деятельности</li> <li>– способностью модифицировать методы и технологии обучения и диагностики учащихся в процессе изучения русского языка</li> <li>– приемами учета возможностей образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе</li> <li>– возможностями трансформации образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе</li> <li>– способностью использовать ресурсы образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе</li> <li>– приемами осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся</li> <li>– способами и методами организации педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся</li> <li>– навыками планирования педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся</li> <li>– психолого-педагогическими приемами общения с учениками, родителями, коллегами</li> <li>– навыками самооценки и самоанализа результата взаимодействия в педагогическом общении</li> <li>– навыками осуществления успешного взаимодействия с участниками образовательного процесса</li> <li>– технологиями организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка и</li> </ul> |                                       |

| Индекс      | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|-------------|---|---------------------------------|
| 1           | 2   | 3                               |
|             | <p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инновационными технологиями организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка и литературы</li> <li>– навыками моделирования новых способов организации сотрудничества обучающихся на уроках русского языка и литературы.</li> </ul> <p>Практика предполагает прохождение нескольких этапов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этап пассивной практики (1 неделя).</li> <li>2. Этап активной практики (2-5 недели).</li> <li>3. Рефлексивно-отчетный этап (6 неделя).</li> <li>4. Этап пассивной практики (7 неделя).</li> <li>5. Этап активной практики (7-9 недели).</li> <li>6. Рефлексивно-отчетный этап (10 неделя)</li> </ol>  |                                 |
| Б2.В.05 (П) | <p style="text-align: center;"><b>ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ – ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА</b></p> <p>Целью практики является приобретение необходимого для написания выпускной квалификационной работы опыта профессиональной деятельности и практических профессиональных умений планирования и проведения методической работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.</p> <p>Задачами производственной – преддипломной практики являются приобретение навыков и умений планирования, подготовки, организации и выполнения выпускной квалификационной работы, а также оформления её результатов. Поставленные задачи решаются посредством изучения предметной области филологии, анализа и обобщения данных научной литературы по теме выпускной квалификационной работы, формулирования проблемы, обзора методов исследования, формулирование ожидаемых результатов выпускной квалификационной работы, грамотного оформления отчета по практике.</p> <p>В число частных задач производственной – преддипломной практики включено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение и формирование круга профессиональных интересов;</li> <li>• углубление в процессе конкретной деятельности теоретических филологических и психолого-педагогических знаний;</li> <li>• выявление, теоретическое обоснование и апробация методических материалов научного исследования и педагогических условий</li> </ul> | 108 (3 ЗЕТ)                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>организации процесса обучения русскому языку / литературе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обобщение результатов методической работы.</li> </ul> <p>Выполнение программы производственной – преддипломной практики обеспечивает проверку теоретических знаний, полученных в период освоения основной образовательной программы, их расширение, а также способствует закреплению практических навыков, полученных студентами во время прохождения производственной практики.</p> <p>:Производственная – преддипломная практика логически и содержательно-методологически связана со всеми частями ООП, так как является завершающим этапом обучения, предваряющим защиту выпускной квалификационной работы.</p> <p>Поскольку производственная – преддипломная практика нацелена на изучение литературы по теме, сбор, обработку и систематизацию материалов для написания выпускной квалификационной работы, студентам необходимы компетенции, сформированные в рамках дисциплин: ««Основы филологии» и «Основы теории литературы», «Современный русский язык» и «История отечественной литературы», «Методология научного исследования», «Проектная деятельность», «Инновационные процессы в преподавании филологических дисциплин» и др. дисциплин профессионального цикла, а также практические навыки, полученные в ходе учебной – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Полученные знания, умения и навыки и собранные в процессе преддипломной практики материалы будут использованы студентами при защите выпускной квалификационной работы.</p> <p>Практика направлена на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОПК-5</b></li> <li>– <b>ПК-4, ПК-5, ПК-11, ПК-12,</b></li> <li>– <b>ДПК-3, ДПК-4, ДПК-5, ДПК-6, ДПК-7, ДПК-8</b></li> </ul> <p>владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5); личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-</p> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</p> <p>способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);</p> <p>готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);</p> <p>способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПК-12);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка (ДПК-3);</p> <p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ДПК-4);</p> <p>владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ДПК-5);</p> <p>способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ДПК-6);</p> <p>способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных заключений и выводов (ДПК-7);</p> <p>владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ДПК-8).</p> <p>В результате прохождения практики студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила ведения диалога в научной коммуникации;</li> <li>– языковые нормы письменной и устной профессиональной речи;</li> <li>– традиционные и инновационные концепции в обучении русскому языку и литературе;</li> <li>– актуальные образовательные программы в</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <p>обучении русскому языку и литературе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые принципы организации исследовательской деятельности в соотнесении с поставленными целями и спецификой объекта исследования;</li> <li>– критерии оценивания результатов учебно-исследовательской деятельности школьников при обучении русскому языку;</li> <li>– основные положения в области общего языкознания;</li> <li>– основные этапы формирования системы современного русского языка на разных её уровнях;</li> <li>– актуальные процессы в области развития русского языка на современном этапе;</li> <li>– основные положения и концепции в области теории литературы;</li> <li>– основные этапы в истории развития отечественной и мировой литературы;</li> <li>– различные жанры литературных и фольклорных текстов;</li> <li>– принципы и приемы сбора языкового / фольклорного / литературного материала в их соотнесенности с аспектом исследования;</li> <li>– цели литературоведческого и лингвистического исследования;</li> <li>– стандартные методики поиска, анализа и обработки языкового материала, возможности их использования и адаптации к конкретному материалу;</li> <li>– основной круг проблем и задач, решаемых в рамках филологии;</li> <li>– возможные пути их решения с использованием адекватных методик;</li> <li>– основные принципы проведения научного исследования и его этапы;</li> <li>– правила аннотирования и реферирования научной литературы;</li> <li>– правила библиографического описания;</li> <li>– знать основные библиографические источники в области филологии и поисковые системы;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структурировать научный текст (устный и письменный) в соответствии с его жанром;</li> <li>– вносить инновационные элементы в традиционные формы организации учебных занятий для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать процесс педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки к сознательному выбору профессии;</li> <li>– формулировать основные положения теоретических концепций с опорой на изученный материал и чтение дополнительной литературы;</li> <li>– формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам;</li> <li>– определять объект, предмет, цели собственного исследования;</li> <li>– определять этапы реализации поставленной цели;</li> <li>– представлять результаты собственного исследования в устной и письменной форме;</li> <li>– планировать самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность школьников при обучении русскому языку;</li> <li>– использовать полученные в результате изучения дисциплин лингвистического цикла в процессе планирования и решения научно-исследовательских задач;</li> <li>– корректно выражать и аргументированно обосновывать теоретические положения в области знаний о языке;</li> <li>– опираться в процессе собственного исследования на основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной и мировой литературы;</li> <li>– определять принципы отбора языкового и литературного материала и собирать материал в соответствии с установленными принципами;</li> <li>– определять цель исследования;</li> <li>– навыками поиска, сбора и обработки филологического материала на текстовом уровне;</li> <li>– навыками выбора методики и адаптации её к материалу, целям и задачам исследования;</li> <li>– самостоятельно планировать этапы собственного исследования;</li> <li>– формировать эмпирическую базу исследования,</li> <li>– обрабатывать, интерпретировать и представлять результаты собственных исследований;</li> <li>– проводить сопоставительный анализ научных исследований и готовить научный обзор;</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормами литературного языка;</li> <li>– навыками участия в дискуссии;</li> </ul> |                                 |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------------|
| 1      | 2  | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– риторическими навыками (в устной и письменной речи).</li> <li>– способностью использовать ресурсы образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса при обучении русскому языку и литературе;</li> <li>– способностью к использованию результатов диагностирования достижений обучающихся в ходе педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения;</li> <li>– научным стилем речи;</li> <li>– навыками формулирования основных теоретических положений с опорой на изученный материал и чтение дополнительной литературы;</li> <li>– навыком краткой формулировки научных положений;</li> <li>– методами контроля учебно-исследовательской деятельности при обучении русскому языку и способами организации рефлексии учащихся;</li> <li>– навыками анализа языковых единиц разного уровня;</li> <li>– базовыми методами лингвистического исследования;</li> <li>– способностью логично и аргументировано выстраивать устный и письменный научный монолог;</li> <li>– способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы;</li> <li>– навыками анализа литературных текстов различных жанров;</li> <li>– навыком сбора и обработки языкового / литературного материала;</li> <li>– разными методиками филологического исследования;</li> <li>– навыком интерпретации результатов научных исследований;</li> <li>– навыками поиска, сбора и обработки филологического материала на текстовом уровне;</li> <li>– навыками обоснованного использования методик филологического исследования;</li> <li>– навыком самостоятельного пополнения теоретических знаний по филологическим проблемам;</li> <li>– навыком формулирования собственного мнения как в устной, так и в письменной формах;</li> <li>– навыком подготовки научного обзора;</li> </ul> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком аннотирования научных текстов;</li> <li>– навыком реферирования научных текстов;</li> <li>– приемами библиографического описания (книга, сборник, статья электронный ресурс).</li> </ul> <p>Практика предполагает прохождение нескольких этапов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовительный.</li> <li>2. Исследовательский.</li> <li>3. Рефлексивно-отчетный.</li> </ol> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------|
| 1      | 2   | 3                               |
| БЗ     | <p style="text-align: center;"><b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b></p> <p>На основании решения Ученого совета университета от 29.03.2017 (протокол № 3) государственные аттестационные испытания по направлению подготовки / специальности 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профиль «Русский язык и литература» проводятся в два этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;</b></li> <li>– <b>подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</b></li> </ul> <p>К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по данной образовательной программе.</p> <p>Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.</p> <p>Бакалавр по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с профилем «Русский язык и литература» и видами профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в области <i>педагогической</i> деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>– изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;</li> <li>– обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;</li> <li>– использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;</li> <li>– организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;</li> <li>– формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;</li> <li>– обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;</li> </ul> </li> </ul> |                                 |

| Индекс         | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|----------------|--|---------------------------------|
| 1              | 2  | 3                               |
| <b>Б3.Б.01</b> | <p><b>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</b></p> <p>В соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности выпускник на государственном экзамене должен показать соответствующий уровень освоения следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (<b>ОК-1</b>);</li> <li>– способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции (<b>ОК-2</b>);</li> <li>– способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве (<b>ОК-3</b>);</li> <li>– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (<b>ОК-4</b>);</li> <li>– способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (<b>ОК-5</b>);</li> <li>– способностью к самоорганизации и к самообразованию (<b>ОК-6</b>);</li> <li>– способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности (<b>ОК-7</b>);</li> <li>– готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность (<b>ОК-8</b>);</li> <li>– способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (<b>ОК-9</b>);</li> <li>– готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (<b>ОПК-1</b>);</li> <li>– способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (<b>ОПК-2</b>);</li> <li>– готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного</li> </ul> | <b>108 (3 ЗЕТ)</b>              |

| Индекс         | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|----------------|--|---------------------------------|
| 1              | 2  | 3                               |
|                | <p>процесса (ОПК-3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования (ОПК-4);</li> <li>– готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6);</li> </ul> <p><i>педагогическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);</li> <li>– способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);</li> <li>– способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);</li> <li>– готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);</li> <li>– способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</li> <li>– способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ДПК-1);</li> <li>– способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ДПК-2);</li> </ul> |                                 |
| <b>Б3.Б.02</b> | <p><b>Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы</b></p> <p>В соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности выпускник на государственном экзамене должен показать соответствующий уровень освоения следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);</li> <li>- личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);</li> <li>- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального</li> </ul>  | <b>216 (6 ЗЕТ)</b>              |

| Индекс     | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|------------|--|---------------------------------------|
| 1          | 2  | 3                                     |
|            | <p>самоопределения обучающихся (<b>ПК-5</b>);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования (<b>ПК-11</b>);</li> <li>- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся (<b>ПК-12</b>);</li> <li>- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского язык (<b>ДПК-3</b>);</li> <li>- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (<b>ДПК-4</b>);</li> <li>- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (<b>ДПК-5</b>);</li> <li>- способностью применять полученные знания в области теории и истории русского языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (<b>ДПК-6</b>);</li> <li>- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (<b>ДПК-7</b>);</li> <li>- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (<b>ДПК-8</b>).</li> </ul> |                                       |
| <b>ФТД</b> | <b>Факультативы</b>  |                                       |
| ФТД.В.01   | <p style="text-align: center;"><b>ПСИХОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА</b></p> <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить студента со структурой и природой творческих способностей, принципами и методами развития креативности;</li> </ul>   | <b>36 (1 ЗЕТ)</b>                     |

| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– научить студента развивать творческие способности с учетом их собственных особенностей;</li> <li>– помочь студенту овладеть стратегиями творческого мышления и новыми подходами к самовыражению.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания, навыки и умения, полученные в результате изучения дисциплин: «Теория коммуникации», «Стилистика». – развивает в обучающих потребность в информации.</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, будут необходимы в процессе выполнения научно-исследовательской работы.</p> <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ОК-5</b></li> <li>– <b>ПК-4, ПК-7</b></li> </ul> <p>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5);<br/> учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);<br/> инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные определения и понятия психологии творчества</li> <li>– определения основных методологических понятий, их структурные характеристики</li> <li>– определения психологических механизмов художественного творчества</li> <li>– инновационные технологии обучения и воспитания</li> <li>– методы психологической диагностики обучающихся</li> <li>– психологические механизмы речетворческой деятельности обучающихся</li> <li>– структуру, содержание, принципы и основные характеристики процесса воспитания в учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>– ведущие идеи педагогики сотрудничества в организации учебно-воспитательной деятельности обучающихся и воспитанников.</li> <li>– современные отечественные и зарубежные</li> </ul> |                                 |



| Индекс | Наименование дисциплины  | Общая трудоемкость, часов (ЗЕТ) |
|--------|--|---------------------------------|
| 1      | 2  | 3                               |
|        | <p>концепции сотрудничества обучающихся и воспитанников в системе непрерывного образования</p> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять основные структурные элементы деятельности личности</li> <li>– структурировать речетворческую деятельность</li> <li>– приобретать знания в области психологии творчества и применять их в профессиональной деятельности</li> <li>– применять инновационные технологии обучения и воспитания</li> <li>– использовать методы психологической диагностики обучающихся</li> <li>– развивать образное мышление в процессе речетворческой деятельности обучающихся</li> <li>– обеспечивать взаимосвязь учебных и воспитательных задач в образовательном процессе.</li> <li>– организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников в различных видах учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>– моделировать (конструировать) новые способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников в учебной и внеучебной деятельности.</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– практическими навыками планирования и реализации собственного творческого замысла</li> <li>– основными принципами творческого мышления, практическими умениями и навыками их использования</li> <li>– возможностью междисциплинарного применения принципов творческого мышления и способами совершенствования профессиональных знаний и умений</li> <li>– практическими навыками использования инноваций в процессе обучения и воспитания</li> <li>– основными принципами творческого мышления, практическими умениями и навыками их использования в профессиональной деятельности</li> <li>– способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды</li> <li>– способами и методами организации сотрудничества обучающихся в образовательном</li> </ul> |                                 |

| Индекс   | Наименование дисциплины  | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|----------|--|---------------------------------------|
| 1        | 2  | 3                                     |
|          | <p>учреждении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современными методиками организации сотрудничества обучающихся в учреждениях общего образования.</li> <li>– инновационными технологиями организации сотрудничества обучающихся в системе общего образования.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Введение в психологию творчества.</li> <li>2) Творческая индивидуальность: способности, творческий процесс.</li> <li>3) Диагностирование и развитие сенсорного интеллекта.</li> <li>4) Животворящее начало (воображение).</li> <li>5) Технологии заучивания поэтических текстов.</li> <li>6) Психологические механизмы художественного речетворчества.</li> <li>7) Волшебная сила искусства.</li> <li>8) Психологический портрет творческой личности.</li> <li>9) В мастерской поэта, писателя, журналиста, художника, музыканта.</li> <li>10)</li> </ol> |                                       |
| ФТД.В.02 |  |                                       |
|          | <p style="text-align: center;"><b>РИТОРИКА</b></p> <p>Цели освоения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– получить целостное представление о современной риторике как коммуникативной дисциплине;</li> <li>– овладеть умениями эффективного коммуникативного воздействия и взаимодействия с целью формирования успешной коммуникативной личности, способной к продуктивному общению в любых профессиональных и социально значимых ситуациях.</li> </ul> <p>Для изучения дисциплины необходимы знания, навыки и умения, полученные в результате изучения дисциплин: «Теория коммуникации», «Техника речи учителя», «Стилистика». – развивает в обучающих потребность в информации.</p> <p>Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, будут необходимы в процессе выполнения научно-исследовательской работы, а также в процессе подготовки к защите выпускной квалификационной работы.</p>               |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины   | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|---|---------------------------------------|
| 1      | 2   | 3                                     |
|        | <p>Изучение дисциплины направлено на формирование и развитие следующих компетенций:</p> <p>– <b>ОК-5</b><br/>способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия (ОК-5).</p> <p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка, функциональные возможности средств языка, нормативно-стилистическую вариантность коммуникативных качеств языка – речи;</li> <li>– этапы создания текста публичного выступления;</li> <li>– правила речевого этикета и этикетные жанры;</li> <li>– жанровую типологию профессионально значимых текстов в зависимости от коммуникативной ситуации.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать средства языка в соответствии с особенностями коммуникативной ситуации, используя функциональные возможности средств языка;</li> <li>– создавать текст публичного выступления;</li> <li>– соблюдать правила речевого этикета и использовать этикетные жанры;</li> <li>– применять знания о жанрах риторики в зависимости от коммуникативной ситуации.</li> </ul> <p><b>владеть/ владеть навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками выбора средства языка в соответствии с конкретными ситуационными условиями общения;</li> <li>– навыками создания текста публичного выступления;</li> <li>– навыками соблюдения правил речевого этикета и использования этикетных жанров;</li> <li>– навыками выбора риторического жанра в зависимости от коммуникативной ситуации.</li> </ul> <p>Дисциплина включает в себя следующие разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Риторика как наука.</li> <li>2) Классический канон риторики и ораторское выступление.</li> <li>3) Характеристика риторических жанров.</li> </ol> |                                       |

| Индекс | Наименование дисциплины | Общая<br>трудоемкость,<br>часов (ЗЕТ) |
|--------|-------------------------|---------------------------------------|
| 1      | 2                       | 3                                     |
|        |                         |                                       |