



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

КОНФЛИКТЫ В ШКОЛЕ: ОЦЕНКА И КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ

Направление подготовки (специальность)
44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль/специализация) программы
Психолого-педагогическое сопровождение детей и их семей

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения
заочная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Социальной работы и психолого-педагогического образования
Курс	1

Магнитогорск
2021 год

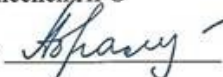
Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 44.04.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 127)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Социальной работы и психолого-педагогического образования

24.02.2021, протокол № 7

Зав. кафедрой  Е.В. Олейник


Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО
03.03.2020 г. протокол № 7

Председатель  Т.Е. Абрамзон

Рабочая программа составлена:

доцент кафедры СРиППО, канд. пед. наук  Н.В. Мартынова

Рецензент:

зам.директора по социальным вопросам МУ "Комплексный центр социального обслуживания населения" Правобережного района г. Магнитогорска Челябинской области, канд. пед. наук  Н.Ю. Андрусяк



Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Социальной работы и психолого-педагогического

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Е.В. Олейник

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Социальной работы и психолого-педагогического

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Е.В. Олейник

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Социальной работы и психолого-педагогического

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Е.В. Олейник

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Конфликты в школе: оценка и консультирование» являются: формирование у магистрантов целостного представления о конфликтах в образовательной среде, навыках профессионального поведения в конфликтных ситуациях, способах разрешения, регулирования и управления конфликтами

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Конфликты в школе: оценка и консультирование входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения: "Современные проблемы психолого-педагогического образования", "Национальные особенности семейного воспитания" и т.д.

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Консультирование в психолого-педагогическом сопровождении семьи и детей

Дополнительное образование в психолого-педагогическом сопровождении

Практикум разрешения семейных конфликтов

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Конфликты в школе: оценка и консультирование» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-2	Способен к реализации психолого-педагогического сопровождения детей и их семей в условиях образовательного процесса
ПК-2.1	Проводит психологическую диагностику детей и их семей в условиях образовательного процесса
ПК-2.2	Осуществляет психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса
ПК-2.3	Организует и реализует профилактическую деятельность, направленную на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в условиях образовательного процесса

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 4,4 академических часов;
- аудиторная – 4 академических часов;
- внеаудиторная – 0,4 академических часов
- самостоятельная работа – 99,7 академических часов;

Форма аттестации - зачет с оценкой

Раздел/ тема дисциплины	Курс	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Общая теория конфликта								
1.1 Предмет и методы конфликтологии	1	2/2И		2/2И	6	Самоподготовка и самообразование, самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
1.2 Типология конфликта					6	Самоподготовка и самообразование, самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
1.3 Теории и механизмы возникновения конфликтов					6	Самоподготовка и самообразование, самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3

1.4 Внутриличностный конфликт				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
1.5 Межличностные конфликты				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
1.6 Поведения личности в конфликте				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
Итого по разделу		2/2И		2/2И	36		
2. Педагогические конфликты							
2.1 Понятие педагогических конфликтов, их функции и причины возникновения	1			6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
2.2 Причины педагогических конфликтов				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3

2.3 Особенности педагогических конфликтов между педагогами и администрацией				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
2.4 Особенности педагогических конфликтов между педагогами				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
2.5 Особенности педагогических конфликтов между учителями и родителями учеников				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
2.6 Особенности педагогических конфликтов между учителями и учениками				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
2.7 Особенности педагогических конфликтов между учащимися				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3

2.8	Специфика педагогических конфликтов с учителями у учащихся различных возрастных категорий				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
Итого по разделу					48			
3. Управление педагогическими								
3.1	Методы и принципы управления конфликтами				6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
3.2	Профилактика конфликтов в школьных коллективах	1			6	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
3.3	Переговоры как способ разрешения конфликтов				3,7	Самоподготовка и самообразование , самостоятельное изучение учебной и научной литературы, конспектирование, выполнение заданий	Проверка заданий на образовательном портале	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
Итого по разделу					15,7			
Итого за семестр		2/2И		2/2И	99,7		зао	
Итого по дисциплине		2/2И		2/2И	99,7		зачет с оценкой	

5 Образовательные технологии

Основными видами образовательных технологий являются: технологии интерактивного обучения, информационно-коммуникационные технологии (компьютеры, средства мультимедиа), которые в сочетании с внеаудиторной работой обеспечивают формирование и развитие профессиональных навыков студентов. Эффективность образовательных технологий зависит от активных методов обучения. Активные методы вносят элементы существенного приближения учебного процесса к практической профессиональной деятельности, тем самым способствуя формированию и оцениванию общекультурных и профессиональных компетенций студентов.

Выбирая технологию работы со студентами, необходимо иметь в виду, что наибольшего эффекта от ее применения можно достичь, если учитывать цели образования, на реализацию которых должна быть направлена избираемая технология, содержание, которое предстоит передать обучающимся с ее помощью, а также условия, в которых она будет использоваться.

На лекционных занятиях используются традиционные образовательные технологии, предполагающие прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения) и технологии проблемного обучения, которые предполагают постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

Реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические тренинги); учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий (практические занятия в форме презентации); учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий (лекция–провокация, лекция–беседа, лекция–дискуссия, лекция–прессконференция, семинар–дискуссия), которые в сочетании с внеаудиторной работой направлены на формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся.

Формы учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

Лекция «обратной связи» – лекция–провокация (изложение материала с заранее запланированными ошибками), лекция–беседа, лекция–дискуссия, лекция–прессконференция.

Семинар–дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор–диалог).

Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция–визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Практическое занятие в форме презентации – представление результатов проектной или исследовательской деятельности с использованием специализированных программных сред.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Курочкина И.А. Педагогическая конфликтология: учеб. пособие / И.А. Курочкина, О.Н. Шахматова. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.- пед. ун-та, 2019. – 229 с.

б) Дополнительная литература:

1. Егидес, А. П. Психология конфликта : учебное пособие / А. П. Егидес. - Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2019. - Университетская серия). - ISBN 978-5-4257-0110-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/451312> (дата обращения: 23.10.2020). – Режим доступа: по подписке

2. Закаурцева, Т. А. Международные организации и урегулирование конфликтов : учебное пособие / Т. А. Закаурцева, Т. В. Каширина. - Москва : Дашков и К, 2019. - 188 с. - ISBN 978-5-394-02791-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/936132> (дата обращения: 23.10.2020). – Режим доступа: по подписке.

в) Методические указания:

1. Методические указания для студентов по подготовке к учебной и научно-исследовательской работе. Сост. Е.В. Олейник, С.Н. Испулова, С.А. Бурилкина. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн.ун-та им. Носова, 2019. 46 с.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Лекционная аудитория

333, 335

Мультимедийная аудитория № 106, 117:

– проектор мультимедиа EPSON EB – S- 02,

– киоск информационный сенсорный СТ – -1-1,

– система акустическая SPS – 820.

Аудитория для самостоятельной работы: компьютерные классы, читальные залы библиотеки Библиотечный фонд

Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Приложение 1

Примерный перечень теоретических вопросов

1. Классификация конфликтов
2. Внутриличностные конфликты
3. Межличностные конфликты
4. Основные типы конфликтов, их краткая характеристика
5. Тактики поведения в конфликте
6. Понятие и классификация педагогических конфликтов
7. Причины педагогических конфликтов
8. Понятие управления конфликтом. Содержание управления конфликтами
9. Методы регулирования конфликтов
10. Переговоры как универсальный механизм разрешения конфликтов
11. Организация переговорного процесса
12. Переговорное посредничество
13. Медиатор переговоров, его функции и требования к нему
14. Основные стратегии поведения в конфликте.
15. Понятие и классификация педагогических конфликтов
16. Причины педагогических конфликтов
17. Деструктивные и конструктивные функции педагогических конфликтов
18. Основные стратегии поведения в конфликте.
19. Типы конфликтов, которые могут возникнуть между учителями
20. Характеристика конфликтов, возникающих между учащимися и учителями
21. Характеристика конфликтов, возникающих между учителем и администрацией
22. Характеристика конфликтов, возникающих между учителем и учащимися разного возраста

Примерный перечень практических заданий

Практическая работа к разделу 1.

Задание 1. Составить схему конфликта с позиции структурной и динамической модели конфликта

Задание 2. Составить классификацию конфликтных партнеров по разным основаниям. Какие личностные качества делают человека конфликтным партнером и почему.

Задание 3. С помощью методики Томаса-Киллмена определите характерные лично

для вас особенности поведения в конфликтной ситуации.

Внимательно прочитайте каждое из двойных высказываний А-Б – и выберите то из них, которое в большей степени соответствует тому, как вы обычно поступаете и действуете. Утверждения повторяются, но каждый раз в новом сочетании. Иногда выбор сделать трудно, но все равно необходимо. Долго думать не следует:

1. А Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

Б Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба согласны.

2. А Я стараюсь найти компромиссное решение.

Б Я пытаюсь уладить дело с учетом. всех интересов: и другого человека, и моих собственных.

3. А Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б Иногда я жертвую собственными интересами ради интересов другого человека.

4. А Я стараюсь найти компромиссное решение.

Б Я стараюсь не задеть чувств другого человека.

5. А Улаживая спорную ситуацию, я все время пытаюсь найти поддержку у другого.

Б Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

6. А Я пытаюсь избежать неприятностей для себя.

Б Я стараюсь добиться своего.

7. А Я стараюсь отложить решение спорного вопроса, чтобы со временем решить его окончательно.

Б Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.

8. А Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б Я первым делом стараюсь определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.

9. А Я думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникших разногласий.

Б Я предпринимаю усилия, чтоб, добиться своего.

10. А Я твердо стремлюсь добиться своего.

Б Я пытаюсь найти компромиссное решение.

11. А Первым делом я стремлюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.

Б Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.

12. А Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.

Б Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет навстречу.

13. А Я предлагаю среднюю позицию.

Б Я настаиваю, чтобы все было сделано по-моему.

14. А Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.

Б Я пытаюсь показать другому логику и преимущество моих взглядов.

15. А Я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения.

Б Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряжения.

16. А Я стараюсь не задеть чувств другого.

Б Я обычно пытаюсь убедить другого в преимуществах своей позиции.

17. А Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности. 18. А Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

Б Я дам другому возможность остаться при своем мнении, если он идет мне навстречу.

19. А Первым делом я пытаюсь определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы. Б

Я стараюсь отложить все спорные вопросы, чтобы со временем решить их окончательно.

20 А Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.

Б Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих. 21 А Веду переговоры, стараюсь быть внимательным к другому.

Б Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.

22 А Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей и позицией другого человека.

Б Я отстаиваю, свою позицию.

23 А Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.

Б Иногда я предоставляю возможность другим взять на, себя ответственность за решение спорного вопроса.

24 А Если позиция другого кажется ему очень важной, я стараюсь идти ему навстречу.

Б Я старюсь убедить другого пойти на компромисс.,

25 А Я пытаюсь убедить другого в своей правоте.

Б Веду переговоры, я стараюсь быть внимательным к аргументам другого. 26 А Я обычно предлагаю среднюю позицию.

Б Я почти всегда стремлюсь удовлетворить интересы каждого из нас.

27 А Зачастую стремлюсь избежать споров.

Б Если это сделает другого человека счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

28 А Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

Б Улаживая ситуацию, я обычно стремлюсь найти поддержку у другого. 29 А Я предлагаю среднюю позицию.

Б думаю, что не всегда стоит волноваться из-за возникающих разногласий.

30 А Я стараюсь не задеть чувств другого.

Б Я всегда занимаю такую позицию в споре, чтобы мы совместно могли добиться успеха.

Обработка результатов. Начисляйте по одному баллу за каждое совпадение:

- стиль «соперничество» характеризуют ответы: 3.А; 6.Б; 8.А; 9.Б; 10.А; В.Б; 14.Б; 16.Б; 17.А; 22.Б; 25.А; 28.А

- стиль «сотрудничество»: 2.Б; 5.А, 8.Б; Н.А; 14.А; 19.А; 20.А; 21.Б; 23.А; 26.Б; 28.Б; 30.Б

- стиль «компромисс»: 2.А; 4.А; 7.Б; 10.Б; 12.Б; В.А; 18.Б; 20.Б; 22.А; 24.Б; 26.А; 29.А

- стиль «уклонение»: 1.А; 5.Б; 6.А; 7.А; 9.А; 12.А; 15.Б; 17.Б; 19.Б; 23.Б; 27.А; 29.Б

- стиль «приспособление уступка»: 1.Б; 3.Б; 4.Б; Н.Б; 15.А; 16.А; 18.А; 21.А; 24.А; 25.Б; 27.Б; 30.А

Значение каждого из пяти стилей может колебаться от 0 до 12 баллов. Оптимальной стратегией поведения в конфликте считается такая, когда применяются все пять стилей поведения, и каждый из них имеет значение в интервале от 5 до 7 баллов. Результат отличается от оптимального, если одни тактики (стили) имеют значения ниже 5 баллов, другие – выше 7 баллов.

Опишите, что характерно для свойственных вам стратегий поведения в конфликте

Практическая работа к разделу 2.

Задание. Проведите опросник Г. Шмишека, предназначенный для диагностики типа акцентуации характера личности, на двух испытуемых (подросток и взрослый). Обработав результаты, определите выраженный тип акцентуации характера (их может быть несколько) у испытуемых и опишите его. Определите, какие ситуации могут быть

конфликтными для этих людей и дайте психолого-педагогические рекомендации по взаимодействию с ними.

Опросник состоит из 88 вопросов, на которые требуется ответить «да» или «нет». Рядом с номером вопроса поставьте знак «+» («да»), если согласны, или «-» («нет»), если не согласны. Отвечайте быстро, надолго не задумывайтесь.

С помощью данной методики определяются следующие типы акцентуации личности:

1. Демонстративный тип. Характеризуется повышенной способностью к вытеснению.
2. Педантичный тип. Характеризуется повышенной ригидностью, инертностью психических процессов, неспособностью к вытеснению травмирующих переживаний.
3. Застревающий тип. Характерна чрезмерная стойкость аффекта.
4. Возбудимый тип. Повышенная импульсивность, ослабление контроля над влечениями и побуждениями.
5. Гипертимический тип. Повышенный фон настроения в сочетании с оптимизмом и высокой активностью.
6. Дистимический тип. Сниженный фон настроения, пессимизм, фиксация на теневых сторонах жизни, заторможенность.
7. Тревожно-боязливый. Склонность к страхам, робость и пугливость.
8. Циклотимический тип. Смена гипертимических и дистимических фаз.
9. Аффективно-экзальтированный. Легкий переход от восторга к печали. Восторг и печаль – основные сопутствующие этому типу состояния.
10. Эмотивный тип. Родственен аффективно-экзальтированному, но проявления не столь бурны. Лица этого типа отличаются особой впечатлительностью и чувствительностью.

В отечественной практике опросник использовали в клинко-психо 91 («да»), если согласны, или «-» («нет»), если не согласны. Отвечайте быстро, надолго не задумывайтесь.

Детский вариант

1. Ты обычно спокоен, весел?
2. Легко ли ты обижаешься, огорчаешься?
3. Легко ли ты можешь расплакаться?
4. Много ли раз ты проверяешь, нет ли ошибок в твоей работе?
5. Такой ли ты сильный, как твои одноклассники?
6. Легко ли ты переходишь от радости к грусти и наоборот?
7. Любишь ли ты быть главным в игре?
8. Бывают ли дни, когда ты без всяких причин на всех сердиться?
9. Серьезный ли ты человек?
10. Всегда ли ты стараешься добросовестно выполнять задания учителей?
11. Умеешь ли ты выдумывать новые игры?
12. Скоро ли ты забываешь, если кого-нибудь обидел?
13. Считаешь ли ты себя добрым, умеешь ли сочувствовать?
14. Бросив письмо в почтовый ящик, ты проверяешь рукой, не застряло ли оно в прорези? 1
5. Стараешься ли ты быть лучшим в школе, в спортивной секции, в кружке?
16. Когда ты был маленьким, ты боялся грозы, собак?
17. Считают ли тебя ребята чересчур старательным и аккуратным?
18. Зависит ли твое настроение от домашних и школьных дел?
19. Можно ли сказать, что большинство твоих знакомых любят тебя?
20. Бывает ли у тебя беспокойно на душе?
21. Тебе обычно немного грустно?
22. Переживая горе, случалось ли тебе рыдать?

23. Тебе трудно оставаться на одном месте?
24. Борешься ли ты за свои права, когда с тобой поступают несправедливо?
25. Приходилось ли тебе когда-нибудь стрелять из рогатки в кошек?
26. Раздражает ли тебя, когда занавес или скатерть висят неровно?
27. Когда ты был маленьким, ты боялся оставаться один дома?
28. Бывает ли так, что тебе весело или грустно без причины?
29. Ты – один из лучших учеников в классе?
30. Часто ли ты веселишься, дурачишься?
31. Легко ли ты можешь рассердиться?
32. Чувствуешь ли ты себя иногда очень счастливым?
33. Умеешь ли ты веселить ребят?
34. Можешь ли ты прямо сказать кому-то все, что ты о нем думаешь?
35. Боишься ли ты крови?
36. Охотно ли ты выполняешь школьные поручения?
37. Заступишься ли ты за тех, с кем поступили несправедливо?
38. Тебе неприятно входить в темную пустую комнату?
39. Тебе больше по душе медленная и точная работа, чем быстрая и не такая точная?
40. Легко ли ты знакомишься с людьми?
41. Охотно ли ты выступаешь на утренниках, вечерах?
42. Ты когда-нибудь убежал из дома?
43. Ты когда-нибудь расстраивался из-за ссоры с ребятами, учителями настолько, что не мог пойти в школу?
44. Кажется ли тебе жизнь тяжелой?
45. Можешь ли ты при неудаче посмеяться над собой?
46. Стараешься ли ты помириться, если ссора произошла не по твоей вине?
47. Любишь ли ты животных?
48. Уходя из дому, приходилось ли тебе возвращаться, чтобы проверить, не случилось ли чего-нибудь?
49. Кажется ли тебе иногда, что с тобой или твоими родными должно что-то случиться?
50. Твое настроение зависит от погоды?
51. Трудно ли тебе отвечать в классе, даже если ты знаешь ответ на вопрос?
52. Можешь ли ты, если сердиться на кого-то, начать драться?
53. Нравится ли тебе быть среди ребят?
54. Если тебе что-то не удастся, можешь ли ты прийти в отчаяние?
55. Можешь ли ты организовать игру, работу?
56. Упорно ли ты стремишься к цели, даже если на пути встречаются трудности?
57. Плакал ли ты когда-нибудь во время просмотра кинофильма, чтения грустной книги?
58. Бывает ли тебе трудно уснуть из-за каких-нибудь забот?
59. Подсказываешь ли ты или даешь списывать?
60. Боишься ли ты пройти один по темной улице вечером?
61. Следишь ли ты за тем, чтобы каждая вещь лежала на своем месте?
62. Бывает ли с тобой так, что ты ложишься спать с хорошим настроением, а просыпаешься с плохим?
63. Свободно ли ты чувствуешь себя с незнакомыми ребятами (в новом классе, лагере)?
64. Бывает ли у тебя головная боль?
65. Часто ли ты смеешься?
66. Если ты не уважаешь человека, можешь ли ты вести себя с ним так, чтобы он этого не замечал (не показывать своего неуважения)?
67. Можешь ли ты сделать много разных дел за один день?
68. Часто ли с тобой бывают несправедливы?

69. Любишь ли ты природу?
70. Уходя из дома, ложась спать, проверяешь ли ты, заперта ли дверь, выключен ли свет?
71. Боязлив ли ты, как ты считаешь?
72. Меняется ли твое настроение за праздничным столом?
73. Участвуешь ли ты в драматическом кружке, любишь ли ты читать стихи со сцены?
74. Бывает ли у тебя без особой причины угрюмое настроение, при котором тебе ни с кем не хочется говорить?
75. Бывает ли, что ты думаешь о будущем с грустью?
76. Бывают ли у тебя неожиданные переходы от радости к тоске?
77. Умеешь ли ты развлекать гостей?
78. Подолгу ли ты сердишься, обижаешься?
79. Сильно ли ты переживаешь, если горе случилось у твоих друзей?
80. Станешь ли ты из-за ошибки, помарки переписывать лист в тетради?
81. Считаешь ли ты себя недоверчивым?
82. Часто ли тебе снятся страшные сны?
83. Возникало ли у тебя желание прыгнуть в окно или броситься под машину?
84. Становится ли тебе весело, если все вокруг веселятся?
85. Если у тебя неприятности, можешь ли ты на время забыть о них, не думать о них постоянно?
86. Совершаешь ли ты поступки, неожиданные для самого себя?
87. Обычно ты немногословен, молчалив?
88. Мог бы ты, участвуя в драматическом представлении, настолько войти в роль, что при этом забыть, что ты не такой, как на сцене?

Взрослый вариант

1. Является ли Ваше настроение в общем веселым и беззаботным?
2. Восприимчивы ли Вы к обидам?
3. Случалось ли Вам иногда быстро заплакать?
4. Всегда ли Вы считаете себя правым в том деле, которое делаете, и Вы не успокоитесь, пока не убедитесь в этом?
5. Считаете ли Вы себя сейчас более смелым, чем в детском возрасте?
6. Может ли Ваше настроение меняться от глубокой радости до глубокой печали?
7. Находитесь ли Вы в компании в центре внимания?
8. Бывают ли у Вас дни, когда Вы без достаточных оснований находите в угрюмом и раздражительном настроении и ни с кем не хотите разговаривать?
9. Серьезный ли Вы человек? 10. Можете ли Вы сильно воодушевиться?
11. Предприимчивы ли Вы?
12. Быстро ли Вы забываете, если Вас кто-нибудь обидит?
13. Мягкосердечный ли Вы человек?
14. Пытаетесь ли Вы проверить после того, как опустили письмо в почтовый ящик, не осталось ли оно висеть в прорези?
15. Всегда ли Вы стараетесь быть добросовестным в работе?
16. Испытывали ли вы в детстве страх перед грозой или собаками?
17. Считаете ли Вы других людей недостаточно требовательными друг к другу?
18. Сильно ли зависит Ваше настроение от жизненных событий и переживаний?
19. Всегда ли Вы прямодушны со своими знакомыми?
20. Часто ли Ваше настроение бывает подавленным?
21. Был ли у Вас раньше истерический припадок или истощение нервной системы?
22. Склонны ли Вы к состояниям сильного внутреннего беспокойства или страстного стремления?

23. Трудно ли Вам длительное время просидеть на стуле?
24. Боретесь ли Вы за свои интересы, если кто-то поступает с Вами несправедливо?
25. Смогли бы Вы убить человека?
26. Сильно ли Вам мешает косо висящая гардина или неровно постеленная скатерть – настолько, что вам хочется немедленно устранить эти недостатки?
27. Испытывали ли Вы в детстве страх, когда оставались один в квартире?
28. Часто ли у Вас без причины меняется настроение?
29. Всегда ли Вы старательно относитесь к своей деятельности?
30. Быстро ли Вы можете разгневаться?
31. Можете ли Вы быть бесшабашно веселым?
32. Можете ли Вы иногда целиком проникнуться чувством радости?
33. Подходите ли Вы для проведения увеселительных мероприятий?
34. Высказываете ли Вы обычно людям свое откровенное мнение по тому или иному вопросу?
35. Влияет ли на Вас вид крови?
36. Охотно ли Вы занимаетесь деятельностью, связанной с большой ответственностью?
37. Склонны ли Вы вступиться за человека, с которым поступили несправедливо?
38. Трудно ли Вам входить в темный подвал?
39. Выполняете ли Вы кропотливую «черную» работу так же медленно и тщательно, как и любимое Вами дело?
40. Являетесь ли Вы общительным человеком?
41. Охотно ли Вы декламировали в школе стихи?
42. Убегали ли Вы ребенком из дома?
43. Тяжело ли Вы воспринимаете жизнь?
44. Бывали ли у Вас конфликты и неприятности, которые так изматывали Вам нервы, что Вы не выходили на работу?
45. Можно ли сказать, что Вы при неудачах не теряете чувство юмора?
46. Сделаете ли Вы первым шаг к примирению, если Вас кто-то оскорбит?
47. Любите ли Вы животных?
48. Уйдете ли Вы с работы или из дома, если у Вас там что-то не в порядке?
49. Мучают ли Вас неопределенные мысли, что с Вами или с Вашими родственниками случится какое-нибудь несчастье?
50. Считаете ли Вы, что настроение зависит от погоды?
51. Затруднит ли Вас выступить на сцене перед большим количеством зрителей?
52. Можете ли Вы выйти из себя и дать волю рукам, если Вас кто-то умышленно грубо рассердит?
53. Много ли Вы общаетесь?
54. Если Вы будете чем-либо разочарованы, придете ли в отчаяние?
55. Нравится ли Вам работа организаторского характера?
56. Упорно ли Вы стремитесь к своей цели, даже если на пути встречается много препятствий?
57. Может ли Вас так захватить кинофильм, что слезы выступят на глазах?
58. Трудно ли Вам будет заснуть, если Вы целый день размышляли над своим будущим или какой-нибудь проблемой?
59. Приходилось ли Вам в школьные годы пользоваться подсказками или списывать у товарищей домашнее задание?
60. Трудно ли Вам пойти ночью на кладбище?
61. Следите ли Вы с большим вниманием, чтобы каждая вещь в доме лежала на своем месте?
62. Приходилось ли Вам лечь спать в хорошем настроении, а проснуться в удрученном и несколько часов оставаться таким?
63. Можете ли Вы с легкостью приспособиться к новой ситуации?

64. Есть ли у Вас предрасположенность к головной боли?
65. Часто ли Вы смеетесь?
66. Можете ли Вы быть приветливым с людьми, не открывая своего истинного отношения к ним?
67. Можно ли Вас назвать оживленным и бойким человеком?
68. Сильно ли Вы страдаете из-за несправедливости?
69. Можно ли Вас назвать страстным любителем природы?
70. Есть ли у Вас привычка проверять перед сном или перед тем, как уйти, выключены ли газ и свет, закрыта ли дверь?
71. Пугливы ли Вы?
72. Бывает ли, что Вы чувствуете себя на седьмом небе, хотя объективных причин для этого нет?
73. Охотно ли Вы участвовали в юности в кружках художественной самодеятельности, в театральном кружке?
74. Тянет ли Вас иногда смотреть вдаль?
75. Смотрите ли Вы на будущее пессимистически?
76. Может ли Ваше настроение измениться от высочайшей радости до глубокой тоски за короткий период времени?
77. Легко ли поднимается Ваше настроение в дружеской компании?
78. Переносите ли Вы злость длительное время?
79. Сильно ли Вы переживаете, если горе случилось у другого человека?
80. Была ли у Вас в школе привычка переписывать лист в тетради, если вы поставили на него кляксу?
81. Можно ли сказать, что Вы больше недоверчивы и осторожны, нежели доверчивы?
82. Часто ли Вы видите страшные сны?
83. Возникала ли у Вас мысль против воли броситься из окна, под приближающийся поезд?
84. Становитесь ли Вы радостным в веселом окружении?
85. Легко ли Вы можете отвлечься от обременительных вопросов и не думать о них?
86. Трудно ли Вам сдерживать себя, если Вы разозлитесь?
87. Предпочитаете ли Вы молчать (да), или Вы словоохотливы (нет)?
88. Могли бы Вы, если бы пришлось участвовать в театральном представлении, с полным проникновением и перевоплощением войти в роль и забыть о себе?

Ключ

При совпадении ответа на вопрос с ключом ответу присваивается один балл.

1. Демонстративность / демонстративный тип: «+»: 7, 19, 22, 29, 41, 44, 63, 66, 73, 85, 88. «-»: 51. Сумму совпадающих ответов умножить на 2.
2. Застревание / застревающий тип: «+»: 2, 15, 24, 34, 37, 56, 68, 78, 81. «-»: 12, 46, 59. Сумму совпадающих ответов умножить на 2.
3. Педантичность / педантичный тип: «+»: 4, 14, 17, 26, 39, 48, 58, 61, 70, 80, 83. «-»: 36. Сумму совпадающих ответов умножить на 2.
4. Возбудимость / возбудимый тип: «+»: 8, 20, 30, 42, 52, 64, 74, 86. Сумму совпадающих ответов умножить на 3.
5. Гипертимность / гипертимный тип: «+»: 1, 11, 23, 33, 45, 55, 67, 77. Сумму совпадающих ответов умножить на 3.
6. Дистимность / дистимический тип: «+»: 9, 21, 43, 75, 87. «-»: 31, 53, 65. Сумму совпадающих ответов умножить на 3.
7. Тревожность / тревожно-боязливый тип: «+»: 16, 27, 38, 49, 60, 71, 82. «-»: 5. Сумму совпадающих ответов умножить на 3.
8. Экзальтированность / аффективно-экзальтированный тип: «+»: 10, 32, 54, 76. Сумму совпадающих ответов умножить на 6.
9. Эмотивность / эмотивный тип: «+»: 3, 13, 35, 47, 57, 69, 79. «-»: 25. Сумму

совпадающих ответов умножить на 3.

10. Циклотимность / циклотимный тип: «+»: 6, 18, 28, 40, 50, 62, 72, 84. Сумму совпадающих ответов умножить на 3.

Интерпретация Максимальная сумма баллов, которая может быть получена в результате тестирования, – 24. По некоторым источникам, признаком акцентуации считается величина, превосходящая 12 баллов. Однако на основании практического применения опросника принято считать, что сумма баллов в диапазоне от 15 до 19 говорит лишь о тенденции к тому или иному типу акцентуации. И только в случае превышения 19 баллов черта характера является акцентуированной.

При этом выделенные К. Леонгардом 10 типов акцентуации делятся на две группы:

Акцентуации характера: 1. Демонстративный тип. 2. Педантичный тип. 3. Застревающий тип. 4. Возбудимый тип.

Акцентуации темперамента: 1. Гипертимный тип. 2. Дистимический тип. 3. Тревожно-боязливый тип. 4. Циклотимный тип. 5. Аффективно-экзальтированный тип. 6. Эмотивный тип.

Поведенческие характеристики основных типов акцентуации характера:

1. Гипертимный тип. Отличается постоянно повышенным настроением, очень оптимистичен, чрезвычайно контактен, быстро переключается с одного дела на другое. Не доводит начатое дело до конца, не дисциплинирован, склонен к аморальным поступкам, необязателен, самооценка завышена. Конфликтен, часто выступает инициатором конфликтов.

2. Дистимный тип. Противоположен гипертимному типу. Отличается пессимистическим настроением, неконтактен, предпочитает одиночество, ведет замкнутый образ жизни, склонен к занижению самооценки. Редко вступает в конфликты с окружающими. Высоко ценит дружбу, справедливость.

3. Циклоидный тип. Отличается частыми сменами настроения. В период подъема настроения его поведение гипертимно, а в период спада – дистимно. Самооценка неустойчива. Конфликтен, особенно в период подъема настроения. В конфликте непредсказуем.

4. Возбудимый тип. Отличается низкой контактностью. Занудлив, угрюм, склонен к хамству и брани. Неуживчив в коллективе, властен в семье. В эмоционально спокойном состоянии добросовестен, аккуратен. В состоянии эмоционального возбуждения вспыльчив, плохо контролирует свое поведение. Часто выступает инициатором конфликтов, в конфликте активен.

5. Застревающий тип. Отличается умеренной общительностью, занудлив, склонен к нравоучениям, часто занимает позицию «Родителя». Стремится к высоким показателям в любом деле, предъявляет повышенные требования к себе, чувствителен к социальной справедливости. Обидчив, уязвим, подозрителен, мстителен, ревнив. Самооценка неадекватна. Конфликтен, часто выступает инициатором конфликтов, в конфликте активен.

6. Педантичный тип. Отличается добросовестностью, аккуратностью, серьезностью в делах. В служебных отношениях – бюрократ, формалист, легко уступает лидерство другим. В конфликты вступает редко. Однако его формализм может провоцировать конфликтные ситуации. В конфликте ведет себя пассивно.

7. Тревожный тип. Отличается низкой контактностью, неуверенностью в себе, минорным настроением. Самооценка занижена. Вместе с тем, для него характерны такие черты, как дружелюбие, самокритичность, исполнительность. Редко вступает в конфликты, играя в них пассивную роль, преобладающие стратегии поведения в конфликте – уход и уступка.

8. Эмотивный тип. Отличается стремлением к тесному общению в узком кругу. Устанавливает хорошие контакты только с небольшим избранным кругом людей.

Чрезмерно чувствителен. Слезлив. Вместе с тем для него характерны доброта, сострадательность, обостренное чувство долга, исполнительность. Редко вступает в конфликты. В конфликтах играет пассивную роль, склонен к уступкам.

9. Демонстративный тип. Отличается легкостью установления контактов, стремлением к лидерству, жаждой власти и славы. Склонен к интригам. Обходителен, артистичен. Вместе с тем, эгоистичен, лицемерен, хвастлив. Конфликтен, часто выступает инициатором конфликтов. В конфликте активен.

10. Экзальтированный тип (от лат. exaltatio – восторженное, возбужденное состояние, болезненная оживленность). Отличается высокой контактностью. Словоохотлив, влюбчив, эмоционален, слезлив. Привязан и внимателен к друзьям и близким, подвержен сиюминутным настроениям.

Практическая работа к разделу 3.

Задание 1. Проанализируйте ситуацию и опишите каким может быть конструктивный подход для решения проблемы.

Антон – самоуверенный старшеклассник, не имеющий незаурядных способностей. Отношения с ребятами в классе прохладные, школьных друзей нет. Дома мальчик характеризует ребят с отрицательной стороны, указывая на их недостатки, вымышленные или преувеличенные, выказывает недовольство учителями, отмечает, что многие педагоги занижают ему оценки. Мама безоговорочно верит сыну, поддакивает ему, что еще больше портит отношения мальчика с одноклассниками, вызывает негатив к учителям. Вулкан конфликта взрывается, когда родительница в гневе приходит в школу с претензиями к учителям и администрации школы. Никакие убеждения и уговоры не оказывают на нее остывающего воздействия. Конфликт не прекращается, пока ребенок не заканчивает школу.

Контрольная работа по курсу

Задание 1. Провести сравнительный анализ переговоров и медиаторства как способов разрешения конфликтных ситуаций.

Задание 2. Описать как влияют личностные особенности учителя на возникновение конфликтов с учащимися и их родителями. Привести примеры.

Задание 3. Описать психотравмирующие последствия конфликтов в системе «ученик – ученик».

Задание 4. Медиатор переговоров, его функции и требования к нему

Задание 5. Заполните таблицу

В левом столбце таблицы представлены действия участников конфликта, в правом столбце – возможные субъекты данных действий. Определите, при какой акцентуации характера субъект будет совершать данные действия (субъектов может быть несколько).

Действия в конфликте	Субъекты конфликтных действий
Избегает конфликта, уходит от решения острых вопросов	
Принижает оппонента, негативно его оценивает	
Постоянно навязывает свою точку зрения, оказывает давление	
Не желает признавать свои ошибки или правоту оппонента	
Выражает свое мнение извиняющимся тоном	
Часто подтасовывает факты	

Считает, что проиграл, если выразит несогласие	
Ищет слабое место в позиции оппонента	
Удивляется, почему другие его не понимают	
Считает, что отступление в конфликте ведет к «потере лица»	
В конфликте не демонстрирует своих эмоций	
Использует тактику «затыкания» рта оппоненту	
Чувствует, что надо уступить, если хочешь разрешить конфликт	
Нападает на человека, а не на проблему	
Считает, что люди всегда с трудом выходят из конфликта	
Использует тактику маскировки (голосом, манерами и т. п.)	
Отказывается от дискуссии, если она идет не в соответствии с его замыслом	
Создает дефицит времени для решения проблемы	
Преуменьшает вклад оппонента в общее дело и преувеличивает свой	
Проявляет доброжелательное отношение к оппоненту	

Задание 6. Познакомьтесь с возможными конфликтогенами, представленными в правом столбце таблицы и с помощью фраз, вопросов преобразуйте конфликтоген в синтонные послы – слова, действия (или бездействие), создающие благоприятный психологический микроклимат в общении.

Конфликтоген	Преобразующие фразы (вопросы)
Дурак! (и другие оскорбления)	
Я прав, а ты (они) не прав	
Я не буду...	
Все пропало	
Он (она) безнадежен!	
Я (они) должен/вынужден...	
Слишком много/ мало	
Они всегда...	
Я не хочу...	
Я не могу...	
Он (она) никогда не...	
Это невозможно...	
Я не с вами разговариваю	
Это не ваше дело	
Не умничайте	
Ваше лицо не обезображено интеллектом	
Вас здесь не стояло	
Вы прореха на человечестве	
Ваша ошибка заключается в том, что...	
Вы умный человек, а говорите...	
Не нервничайте	
Я тебе третий раз говорю	
Разве я Вам что-то обещал	
Я Вам ничего не должен	
Думай, что говоришь	
Как я устала от Вас всех	

Кто ты такой...?	
Я на Вас работать не нанималась	
Делай сам!	
Не разбрасывай вещи	
Не орите...	

Задание 7. Заполните таблицу

Прочтите ситуацию, изучите «Ты-сообщение» и напишите «Я-сообщение»

Ситуация	Ты-сообщение	Я сообщение
Ваш коллега постоянно оставляет вещи на вашем рабочем столе.	Вы постоянно забываете свои бумаги на моем столе.	
Вы только что дали развернутый ответ на вопрос, а ученик снова задает вам его.	Я только что ответил на этот вопрос. Вы думаете о чем-то другом и меня совершенно не слушаете.	
Вы общаетесь с коллегой, который вас постоянно перебивает.	Вы постоянно меня перебиваете и не даете мне высказаться.	
Директор кричит на вас из-за ошибки допущенной вами в работе.	Не надо на меня кричать!	
Директор дал вам в учебную нагрузку, не посоветовавшись с Вами.	Почему вы со мной не посоветовались?!	
Ваша коллега вернула вам книгу с пятном на обложке.	Вы испачкали мою книгу	
Петров снова опоздал на ваше занятие. Его рассказ о пробках не вызывает у вас никакого доверия.	Выходи из дома пораньше и тогда не будешь опаздывать на занятия	
Вы становитесь свидетелем того, как один ученик унижает другого студента.	Как тебе не стыдно? Разве можно так обращаться со своим товарищем?	
Вы дали ученикам домашнее задание, а они пришли на занятие неподготовленными.	Что значит, вы не успели подготовиться?! У вас было целые две недели!	
В классе очень шумно.	Перестаньте разговаривать!	

Приложение 2

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ПК-2: Способен к реализации психолого-педагогического сопровождения детей и их семей в условиях образовательного процесса		
ПК-2.1:	Проводит	1. Понятие и классификация

	<p>психологическую диагностику детей и их семей в условиях образовательного процесса</p>	<p>педагогических конфликтов</p> <p>2. Причины педагогических конфликтов</p> <p>3. Деструктивные и конструктивные функции педагогических конфликтов</p> <p>1. Педагогический конфликт – это ...</p> <p>а) способ взаимодействия при столкновении несовместимых взглядов, позиций и интересов, противоборство не взаимосвязанных и преследующих свои цели двух и более сторон, внутри организации;</p> <p>б) конфликты между субъектами социального взаимодействия, возникающие вне образовательной системы;</p> <p>в) нормальное проявление социальных связей и отношений между людьми, способ взаимодействия при столкновении несовместимых взглядов, позиций и интересов;</p> <p>г) возникающая в результате профессионального и межличностного взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса форма проявления обострившихся субъектно-субъектных противоречий.</p> <p>2. Плохая организация труда педагогов; несовершенный стиль руководства; необъективность оценки педагогами знаний обучающихся, их поведения – это причины ...</p> <p>а) конфликтов педагог – администратор;</p> <p>б) конфликтов педагог – родитель;</p> <p>в) конфликтов педагог – обучающийся;</p> <p>г) конфликтов педагог – педагог.</p> <p>3. Недостаточный профессионализм педагога как преподавателя и воспитателя; нарушение требований образовательного учреждения обучающимися – это причины:</p> <p>а) конфликтов педагог – администратор;</p> <p>б) конфликтов педагог – родитель;</p> <p>в) конфликтов педагог – обучающийся;</p> <p>г) конфликтов обучающийся – обучающийся.</p> <p>4. К видам конфликтов «педагог –</p>
--	--	--

		<p>обучающийся» не относятся ...</p> <ul style="list-style-type: none">а) конфликты потребностей;б) конфликты поступков;в) конфликты деятельности;г) конфликты отношений; <p>5. Конфликты, возникающие как реакция на поведение, не соответствующая принятым нормам отношений между педагогами и учениками – это конфликты ...</p> <ul style="list-style-type: none">а) ожиданий;б) межличностной несовместимости;в) деловые;г) поведения. <p>Понятие управления конфликтом. Содержание управления конфликтами Методы регулирования конфликтов Переговоры как универсальный механизм разрешения конфликтов Организация переговорного процесса Переговорное посредничество Медиатор переговоров, его функции и требования к нему;</p> <p>Провести опросник Г. Шмишека, предназначенный для диагностики типа акцентуации характера личности, на двух испытуемых (подросток и взрослый). Обработав результаты, определите выраженный тип акцентуации характера (их может быть несколько) у испытуемых и опишите его. Определите, какие ситуации могут быть конфликтными для этих людей и дайте психолого-педагогические рекомендации по</p>
--	--	--

		<p>взаимодействию с ними;</p> <p>Выполнить тест «Стратегии поведения в конфликте» Томаса, определить характерные особенности поведения в конфликтной ситуации, перечислить ситуации, которые будут являться трудными или запускать конфликтное поведение.</p>
ПК-2.2:	<p>Осуществляет психолого-педагогическое консультирование субъектов образовательного процесса</p>	<p>Составить портрет учителя, способного к конструктивному управлению конфликтами в школьной среде;</p> <p>Провести сравнительный анализ переговоров и медиаторства как способов разрешения конфликтных ситуаций;</p> <p>Подобрать методы решения конфликтной ситуации. Какие стратегии поведения характерны для участников конфликта в классе?</p> <p>«Несколько девочек 8 класса отличаются яркими лидерскими качествами: умеют сплотить вокруг себя одноклассников, отстаивать свою точку зрения, добиться принятия своего решения всеми одноклассниками. Различные творческие идеи этой группы девочек класс многие годы принимал послушно, безоценочно. К тому же участие коллектива в школьных и классных мероприятиях нередко было успешным и приносило призовые места классу.</p> <p>Для участия в Новогодней программе школы девочки получили задание подготовить шуточный танец. Времени на подготовку оставалось совсем мало (12 дней). Предполагалось, что 10 девочек – организаторов в ближайший выходной день подберут музыку и подготовят сценарий танца. В назначенный день и час пришли только 5 девочек-организаторов. Подождав немного остальных, пришедшие решили поставить танец своими силами; была подобрана музыка.</p> <p>На следующий учебный день в классе произошел спор между отсутствовавшими и пришедшими на репетицию девочками. Отсутствовавшими</p>

		<p>на репетиции девочками был осмеян весь проект танца, музыка тоже не была принята.</p> <p>Когда в класс вошел классный руководитель, между одноклассницами уже разгорелся конфликт. В ход пошли обидные слова, незаслуженные оценки, издевки, насмешки. В девичий конфликт были втянуты мальчики класса.</p> <p>Результат: ученики разбились на два непримиримых лагеря. В воздухе витал «бойкот».</p> <p>Через 7 дней класс выступил с танцем, получив привычное I место. Сценарий танца был изменен, музыка осталась прежней.»</p>
ПК-2.3:	<p>Организует и реализует профилактическую деятельность, направленную на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в условиях образовательного процесса</p>	<p>Разработать рекомендации для учителей, направленные на предотвращение конфликтов в образовательной среде и эффективное управление ими, если они возникают;</p> <p>Разработать классный час для учащихся определенного возраста, направленный на предотвращение конфликтов среди школьников. Кроме информации он должен включать примеры конфликтных ситуаций, которые должны решить ученики;</p> <p>Составить перечень методик, диагностирующих нарушения внутрисемейных отношений, причины нарушений в обучении и поведении детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – название методики; – цель методики; – количество вопросов и шкал; – описание шкал.