

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 29.06.2022

Ректор _____ Чукин М.В.
" __ " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

54.04.01

Направление 54.04.01 Дизайн
Направленность (профиль) Цифровой дизайн

Программа Цифровой дизайн
магистратур

Кафедра: Дизайна

Квалификация: магистр

Год начала подготовки (по учебному г. 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 13.08.2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
21	ЛЕГКАЯ И ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
21.001	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ СРЕДЫ И ПРОДУКЦИИ
31	АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЕ
31.006	ДИЗАЙНЕР АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ
40	СКВОЗНЫЕ ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ
40.137	ДИЗАЙНЕР ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	художественно-творческий
+	проектный
+	информационно-коммуникативный
+	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности _____ / Терентьев Д.В./

Проректор по экономическим и финансовым вопросам _____ / Ведров М.Н./

Начальник УМУ _____ / Абдулвелеев И.Р./

Директор института _____ / Логунова О.С./

Заведующий кафедрой _____ / Григорьев А.Д./

Внешний рецензент _____

-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов										
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Эксперт ное	Факт		Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	ВНКР	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	
Блок 1.Дисциплины (модули)										69	69		2484	2484	781.9	752	29.9	1452.2	249.9		28
Обязательная часть										45	45		1620	1620	511.75	493	18.75	965.45	142.8		14
+	Б1.О.01	Методология и методы научного исследования		1					3	3	36	108	108	37	36	1	71				
+	Б1.О.02	Инновационное предпринимательство		2					3	3	36	108	108	15.1	15	0.1	92.9				
+	Б1.О.03	Основы научной коммуникации		1					3	3	36	108	108	18.1	18	0.1	89.9				
+	Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности		2					2	2	36	72	72	30.1	30	0.1	41.9				
+	Б1.О.05	История и методология дизайн-проектирования	2	1					5	5	36	180	180	70.05	66	4.05	74.25	35.7			
+	Б1.О.06	Философские проблемы науки и техники	1						4	4	36	144	144	39.2	36	3.2	69.1	35.7			
+	Б1.О.07	Эстетика компьютерного искусства	3						6	6	36	216	216	61.85	58	3.85	118.45	35.7			
+	Б1.О.08	Синтез цифрового искусства			123		3		5	5	36	180	180	96.95	94	2.95	83.05		14		
+	Б1.О.09	Креативное программирование	1						4	4	36	144	144	57.2	54	3.2	51.1	35.7			
+	Б1.О.10	Компьютерные технологии в дизайне		2					4	4	36	144	144	30.1	30	0.1	113.9				
+	Б1.О.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.О.ДВ.1							6	6		216	216	56.1	56	0.1	159.9				
+	Б1.О.ДВ.01.01	Объекты цифрового дизайна в общественном пространстве				3			6	6	36	216	216	56.1	56	0.1	159.9				
-	Б1.О.ДВ.01.02	Мультимедиа в выставочных пространствах				3			6	6	36	216	216	56.1	56	0.1	159.9				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										24	24		864	864	270.15	259	11.15	486.75	107.1	14	
+	Б1.В.01	Современные проблемы дизайна	3						5	5	36	180	180	31	28	3	113.3	35.7			
+	Б1.В.02	Психология восприятия объектов цифрового искусства		1					2	2	36	72	72	18.1	18	0.1	53.9				
+	Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	12		3	2			12	12	36	432	432	162.1	155	7.1	198.5	71.4	14		
+	Б1.В.04	Оборудование и предметное наполнение интерьера		3					3	3	36	108	108	28.1	28	0.1	79.9				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1							2	2		72	72	30.85	30	0.85	41.15				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Организация деятельности дизайнерских предприятий		2					2	2	36	72	72	30.85	30	0.85	41.15				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Защита интеллектуальных прав		2					2	2	36	72	72	30.85	30	0.85	41.15				
Блок 2.Практика										42	42		1512	1512	24.6		24.6	1487.4		1512	
Обязательная часть										9	9		324	324	11		11	313		324	
+	Б2.О.01(У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			1				6	6	36	216	216	7.3		7.3	208.7		216		
+	Б2.О.02(У)	Учебная - педагогическая практика			2				3	3	36	108	108	3.7		3.7	104.3		108		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										33	33		1188	1188	13.6		13.6	1174.4		1188	
+	Б2.В.01(П)	Производственная - проектная практика			2				3	3	36	108	108	1.3		1.3	106.7		108		
+	Б2.В.02(П)	Производственная - технологическая практика			3				6	6	36	216	216	2.5		2.5	213.5		216		
+	Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа			4				21	21	36	756	756	8.5		8.5	747.5		756		
+	Б2.В.04(П)	Производственная - преддипломная практика			4				3	3	36	108	108	1.3		1.3	106.7		108		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										9	9		324	324	37	6	31	287			
Обязательная часть										9	9		324	324	37	6	31	287			
+	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4						3	3	36	108	108	6.5	6	0.5	101.5				
+	Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы							6	6	36	216	216	30.5		30.5	185.5				

План Учебный план магистратуры 'm54.04.01-СДм-22-2_14.plx', код направления 54.04.01, программа магистратуры : Цифровой дизайн, год начала подготовки 2022

Курс 2														Закрепленная кафедра																
Семестр 3														Семестр 4																
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНKP	ВНKP пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНKP	ВНKP пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование		
21	756	231.4	224	28		196	28	7.4			453.2		71.4																	
9	324	116.2	112	14		98	14	4.2			172.1		35.7																	
																											14	Дизайна		
																											14	Дизайна		
																											17	Научные сотрудники		
																											19	Иностранных языков по техническим направлениям		
																											14	Дизайна		
																											65	Философии		
2	72	31	28	14		14		3			5.3		35.7														14	Дизайна		
1	36	29.1	28			28	14	1.1			6.9																14	Дизайна		
																												11	Вычислительной техники и	
																											14	Дизайна		
6	216	56.1	56			56		0.1			159.9																			
6	216	56.1	56			56		0.1			159.9																14	Дизайна		
6	216	56.1	56			56		0.1			159.9																14	Дизайна		
12	432	115.2	112	14		98	14	3.2			281.1		35.7																	
5	180	31	28	14		14		3			113.3		35.7														14	Дизайна		
																												14	Дизайна	
4	144	56.1	56			56	14	0.1			87.9																14	Дизайна		
3	108	28.1	28			28		0.1			79.9																14	Дизайна		
																												14	Дизайна	
																											14	Дизайна		
6	216	2.5						2.5	2.5		213.5	213.5		24	864	9.8						9.8	9.8		854.2	854.2				
																												14	Дизайна	
																												14	Дизайна	
6	216	2.5						2.5	2.5		213.5	213.5		24	864	9.8						9.8	9.8		854.2	854.2				
																												14	Дизайна	
6	216	2.5						2.5	2.5		213.5	213.5															14	Дизайна		
														21	756	8.5						8.5	8.5		747.5	747.5		14	Дизайна	
														3	108	1.3						1.3	1.3		106.7	106.7		14	Дизайна	
														9	324	37	6	6				31			287					
														9	324	37	6	6				31			287					
														3	108	6.5	6	6				0.5			101.5			14	Дизайна	
														6	216	30.5						30.5			185.5			14	Дизайна	

План Учебный план магистратуры 'm54.04.01-СДм-22-2_14.plx', код направления 54.04.01, программа магистратуры : Цифровой дизайн, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов										
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	ВНКР	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот		
ФТД.Факультативы										4	4		144	144	31.7	30	1.7	112.3			
+	ФТД.В.01	Актуальные вопросы цифрового дизайна		2				1	1	36	36	36	15.85	15	0.85	20.15					
+	ФТД.В.02	Актуальные вопросы цифрового искусства		2				3	3	36	108	108	15.85	15	0.85	92.15					

План Учебный план магистратуры 'm54.04.01-Сдм-22-2_14.plx', код направления 54.04.01, программа магистратуры : Цифровой дизайн, год начала подготовки 2022

Курс 1																										
Семестр 1												Семестр 2														
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	
													4	144	31.7	30	30				1.7			112.3		
													1	36	15.85	15	15				0.85			20.15		
													3	108	15.85	15	15				0.85			92.15		

План Учебный план магистратуры 'm54.04.01-СДм-22-2_14.plx', код направления 54.04.01, программа магистратуры : Цифровой дизайн, год начала подготовки 2022

Курс 2														Закрепленная кафедра																	
Семестр 3													Семестр 4																		
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование			
																														14	Дизайна
																														14	Дизайна

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	-
УК-1.2	Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению	-
УК-1.3	Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	-
Б1.О.01	Методология и методы научного исследования	
Б1.О.05	История и методология дизайн-проектирования	
Б1.О.06	Философские проблемы науки и техники	
Б1.О.09	Креативное программирование	
Б1.В.01	Современные проблемы дизайна	
Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-2.1	Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления	-
УК-2.2	Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	-
УК-2.3	Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы	-
УК-2.4	Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта	-
УК-2.5	Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта	-
Б1.О.02	Инновационное предпринимательство	
Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.04	Оборудование и предметное наполнение интерьера	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели	-
УК-3.2	Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам	-
УК-3.3	Организует обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов	-
Б1.О.02	Инновационное предпринимательство	
Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.01	Организация деятельности дизайнерских предприятий	
Б1.В.ДВ.01.02	Защита интеллектуальных прав	
Б2.О.01(У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02(У)	Учебная - педагогическая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-4.1	Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии	-
УК-4.2	Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках	-
УК-4.3	Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках	-
Б1.О.03	Основы научной коммуникации	
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-5.1	Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия	-
УК-5.2	Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач	-
Б1.О.03	Основы научной коммуникации	
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б1.О.05	История и методология дизайн-проектирования	
Б2.О.01(У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
УК-6.1	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки	-
УК-6.2	Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков	-
УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития	-
Б1.О.01	Методология и методы научного исследования	
Б2.О.01(У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	-
ОПК-1.2	Рассматривает произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями	-
Б1.О.05	История и методология дизайн-проектирования	
Б1.О.06	Философские проблемы науки и техники	
Б1.О.08	Синтез цифрового искусства	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК
ОПК-2.1	Самостоятельно работает с научной литературой; собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований; оценивает полученную информацию	-
ОПК-2.2	Выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов	-
ОПК-2.3	Участствует в научно-практических конференциях; делает доклады и сообщения	-
Б1.О.06	Философские проблемы науки и техники	
Б2.О.01(У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК
ОПК-3.1	Разрабатывает концептуальную проектную идею; синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	-
Б1.О.09	Креативное программирование	
Б1.О.10	Компьютерные технологии в дизайне	
Б1.О.ДВ.01.01	Объекты цифрового дизайна в общественном пространстве	
Б1.О.ДВ.01.02	Мультимедиа в выставочных пространствах	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-4.1	Организует, проводит и участвует в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывает и реализует инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации	-
ОПК-4.2	Проявляет творческую инициативу	-
Б1.О.07	Эстетика компьютерного искусства	
Б1.О.ДВ.01.01	Объекты цифрового дизайна в общественном пространстве	
Б1.О.ДВ.01.02	Мультимедиа в выставочных пространствах	
Б2.О.02(У)	Учебная - педагогическая практика	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ОПК
ОПК-5.1	Осуществляет педагогическую деятельность по программам профессионального образования	-
ОПК-5.2	Осуществляет педагогическую деятельность по программам дополнительного профессионального образования	-
Б1.О.05	История и методология дизайн-проектирования	
Б2.О.02(У)	Учебная - педагогическая практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-1	Способен прогнозировать развитие дизайнерских тенденций и потребительских предпочтений, формирование философии потребления	ПК
ПК-1.1	Анализирует существующее положение и прогнозирует тенденции потребительских предпочтений	-
ПК-1.2	Осуществляет реализацию путей формирования философии потребления	-
Б1.В.01	Современные проблемы дизайна	
Б1.В.ДВ.01.01	Организация деятельности дизайнерских предприятий	
Б1.В.ДВ.01.02	Защита интеллектуальных прав	
Б2.В.01(П)	Производственная - проектная практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий	
ПК-2	Готов обеспечивать художественно-конструкторские стратегии реализации в области дизайн-процессов	ПК
ПК-2.1	Разрабатывает художественно-конструкторские проекты объектов дизайна	-
ПК-2.2	Визуализирует художественно-творческий образ средствами рисунка и живописи	-
Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б2.В.01(П)	Производственная - проектная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная - технологическая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Производственная - преддипломная практика	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Актуальные вопросы цифрового дизайна	
ФТД.В.02	Актуальные вопросы цифрового искусства	
Тип задач проф. деятельности:	проектный	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-3	Способен проводить дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам, а также выполнение работ по разработке предметно-пространственной среды и продукции	ПК
ПК-3.1	Реализует наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений предметно-	-
ПК-3.2	Разрабатывает художественно-техническую документацию на проектируемый объект	-
ПК-3.3	Выполняет пояснительные записки к проектам и их защищает	-
Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.04	Оборудование и предметное наполнение интерьера	
Б2.В.01(П)	Производственная - проектная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная - технологическая практика	
Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа	
Б2.В.04(П)	Производственная - преддипломная практика	
Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	информационно-коммуникативный	
ПК-4	Способен приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, а также проектировать и руководить деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации	ПК
ПК-4.1	Самостоятельно приобретает с помощью информационных технологий и использует в практической деятельности новые знания и умения	-
ПК-4.2	Демонстрирует наличие комплекса информационно-технологических знаний	-
ПК-4.3	Владеет приемами компьютерного мышления и способен моделировать процессы, объекты и системы используя современные проектные технологии	-
Б1.В.02	Психология восприятия объектов цифрового искусства	
Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	
Б1.В.04	Оборудование и предметное наполнение интерьера	
Б2.В.01(П)	Производственная - проектная практика	
Б2.В.02(П)	Производственная - технологическая практика	
Б2.В.04(П)	Производственная - преддипломная практика	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий	
ПК-5	Готов к стратегическому управлению работой дизайнерской организации	ПК
ПК-5.1	Организовывает работу творческого коллектива исполнителей, принимает профессиональные и управленческие решения	-
Б1.В.ДВ.01.01	Организация деятельности дизайнерских предприятий	
Б1.В.ДВ.01.02	Защита интеллектуальных прав	
Б2.В.04(П)	Производственная - преддипломная практика	
Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б1.О.01	Методология и методы научного исследования	УК-1; УК-6
Б1.О.02	Инновационное предпринимательство	УК-2; УК-3
Б1.О.03	Основы научной коммуникации	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4; УК-5
Б1.О.05	История и методология дизайн-проектирования	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5
Б1.О.06	Философские проблемы науки и техники	УК-1; ОПК-1; ОПК-2
Б1.О.07	Эстетика компьютерного искусства	ОПК-4
Б1.О.08	Синтез цифрового искусства	ОПК-1
Б1.О.09	Креативное программирование	УК-1; ОПК-3
Б1.О.10	Компьютерные технологии в дизайне	ОПК-3
Б1.О.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.О.ДВ.1	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.ДВ.01.01	Объекты цифрового дизайна в общественном пространстве	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.ДВ.01.02	Мультимедиа в выставочных пространствах	ОПК-3; ОПК-4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Современные проблемы дизайна	УК-1; ПК-1
Б1.В.02	Психология восприятия объектов цифрового искусства	ПК-4
Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	УК-1; УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.04	Оборудование и предметное наполнение интерьера	УК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Организация деятельности дизайнерских предприятий	УК-3; ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Защита интеллектуальных прав	УК-3; ПК-1; ПК-5
Б2	Практика	УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5
Б2.О.01(У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-3; УК-5; УК-6; ОПК-2
Б2.О.02(У)	Учебная - педагогическая практика	УК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-5; УК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.01(П)	Производственная - проектная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.02(П)	Производственная - технологическая практика	ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа	УК-3; УК-5; УК-6; ПК-2; ПК-3
Б2.В.04(П)	Производственная - преддипломная практика	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры 'm54.04.01-СДм-22-2_14.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
БЗ	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
БЗ.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
БЗ.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-3
БЗ.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативы	ПК-2
ФТД.В		ПК-2
ФТД.В.01	Актуальные вопросы цифрового дизайна	ПК-2
ФТД.В.02	Актуальные вопросы цифрового искусства	ПК-2

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР	ПК-4	
A	Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена
B	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4	Высшее образование - бакалавриат
D	Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4	Высшее образование - магистратура, специалитет Дополнительное профессиональное образование - программы профессиональной переподготовки в области управления персоналом
21	ЛЕГКАЯ И ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ		
21.001	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ СРЕДЫ И ПРОДУКЦИИ	ПК-3	
A	Выполнение работ по разработке промышленного дизайна детской игровой среды и продукции	ПК-3	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена
31	АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЕ		
31.006	ДИЗАЙНЕР АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ	ПК-2	
D	Обеспечение художественно-технической политики реализации в области дизайн-процессов	ПК-2	Высшее образование - специалитет, магистратура Профессиональные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки
40	СКВОЗНЫЕ ВИДЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОМЫШЛЕННОСТИ		
40.137	ДИЗАЙНЕР ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ	ПК-1; ПК-5	
D	Прогнозирование развития дизайнерских тенденций и потребительских предпочтений, формирование философии бренда, стратегическое управление работой дизайн-студии	ПК-1; ПК-5	Высшее образование - специалитет, магистратура

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский
ПК-1	Способен прогнозировать развитие дизайнерских тенденций и потребительских предпочтений, формирование философии потребления
40.137	ДИЗАЙНЕР ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ
D	Прогнозирование развития дизайнерских тенденций и потребительских предпочтений, формирование философии бренда, стратегическое управление работой дизайн-студии
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий
ПК-2	Готов обеспечивать художественно-конструкторские стратегии реализации в области дизайн-процессов
31.006	ДИЗАЙНЕР АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ
D	Обеспечение художественно-технической политики реализации в области дизайн-процессов
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-3	Способен проводить дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам, а также выполнение работ по разработке предметно-пространственной среды и продукции
21.001	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ СРЕДЫ И ПРОДУКЦИИ
A	Выполнение работ по разработке промышленного дизайна детской игровой среды и продукции
Тип задач проф. деятельности:	информационно-коммуникативный
ПК-4	Способен приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, а также проектировать и руководить деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
A	Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
B	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
D	Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
Тип задач проф. деятельности:	организационно-управленческий
ПК-5	Готов к стратегическому управлению работой дизайнерской организации
40.137	ДИЗАЙНЕР ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ
D	Прогнозирование развития дизайнерских тенденций и потребительских предпочтений, формирование философии бренда, стратегическое управление работой дизайн-студии

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя																
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль			Всего	Неделя														
ИТОГО (с факультативами)				972									27	19 2/6		1188										33	22		2160									60	41 2/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				972									27			1188										33			2160								60					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			48.9																									24.5													
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			53.6																									26.8													
	Аудиторная нагрузка			16																									8													
	Контактная работа			16.6																									8.3													
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				756	231	28		196	7.4		453	71.4	21	ТО: 14 Э: 1 1/3														756	231	28		196	7.4		453.2	71.4	21	ТО: 14 Э: 1 1/3				
1	Б1.О.07	Эстетика компьютерного искусства	Эк	72	31	14		14	3		5.3	35.7	2															Эк	72	31	14		14	3		5.3	35.7	2		14	23	
2	Б1.О.08	Синтез цифрового искусства	ЗаО КР	36	29.1			28	1.1		6.9		1																ЗаО КР	36	29.1			28	1.1		6.9		1		14	123
3	Б1.О.ДВ.01.01	Объекты цифрового дизайна в общественном пространстве	ЗаО	216	56.1			56	0.1		159.9		6																ЗаО	216	56.1			56	0.1		159.9		6		14	3
4	Б1.О.ДВ.01.02	Мультимедиа в выставочных пространствах	ЗаО	216	56.1			56	0.1		159.9		6																ЗаО	216	56.1			56	0.1		159.9		6		14	3
5	Б1.В.01	Современные проблемы дизайна	Эк	180	31	14		14	3		113.3	35.7	5																Эк	180	31	14		14	3		113.3	35.7	5		14	3
6	Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	ЗаО	144	56.1			56	0.1		87.9		4																ЗаО	144	56.1			56	0.1		87.9		4		14	123
7	Б1.В.04	Оборудование и предметное наполнение интерьера	За	108	28.1			28	0.1		79.9		3																За	108	28.1			28	0.1		79.9		3		14	3
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За ЗаО(3) КР										Эк(2) За ЗаО(3) КР																													
ПРАКТИКИ			(План)	216	2.5			2.5			213.5		6	4		864	9.8			9.8		854.2		24	16			1080	12.3			12.3		1068		30	20					
	Б2.В.02(П)	Производственная - технологическая практика	ЗаО	216	2.5			2.5			213.5		6	4															ЗаО	216	2.5			2.5			213.5		6	4	14	3
	Б2.В.03(П)	Производственная - научно-исследовательская работа														ЗаО	756	8.5			8.5		747.5		21	14			ЗаО	756	8.5			8.5		747.5		21	14	14	4	
	Б2.В.04(П)	Производственная - преддипломная практика														ЗаО	108	1.3			1.3		106.7		3	2			ЗаО	108	1.3			1.3		106.7		3	2	14	4	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)														324	37	6		31		287		9	6				324	37	6		31		287		9	6			
	Б3.О.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена														Эк	108	6.5	6		0.5		101.5		3				Эк	108	6.5	6		0.5		101.5		3		14	4	
	Б3.О.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы															216	30.5			30.5		185.5		6	4				216	30.5			30.5		185.5		6	4	14	4	
КАНИКУЛЫ														1 2/6																									7		8 2/6	

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)							
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	КМп пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	КМп пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Блок 1. Дисциплины (модули)													
+	Б1.О.01	Методология и методы научного исследования	1	3	108								
+	Б1.О.02	Инновационное предпринимательство	2	3	108								
+	Б1.О.03	Основы научной коммуникации	1	3	108								
+	Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности	2	2	72								
+	Б1.О.05	История и методология дизайн-проектирования	1	2	72								
			2	3	108								
+	Б1.О.06	Философские проблемы науки и техники	1	4	144								
+	Б1.О.07	Эстетика компьютерного искусства	2	4	144								
			3	2	72								
+	Б1.О.08	Синтез цифрового искусства	1	2	72								
			2	2	72								
			3	1	36	14			14				
+	Б1.О.09	Креативное программирование	1	4	144								
+	Б1.О.10	Компьютерные технологии в дизайне	2	4	144								
+	Б1.О.ДВ.01.01	Объекты цифрового дизайна в общественном пространстве	3	6	216								
-	<i>Б1.О.ДВ.01.02</i>	<i>Мультимедиа в выставочных пространствах</i>	<i>3</i>	<i>6</i>	<i>216</i>								
+	Б1.В.01	Современные проблемы дизайна	3	5	180								
+	Б1.В.02	Психология восприятия объектов цифрового искусства	1	2	72								
+	Б1.В.03	Проектирование и выполнение проекта в материале	1	3	108								
			2	5	180								
			3	4	144	14			14				
+	Б1.В.04	Оборудование и предметное наполнение интерьера	3	3	108								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Организация деятельности дизайнерских предприятий	2	2	72								
-	<i>Б1.В.ДВ.01.02</i>	<i>Защита интеллектуальных прав</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>72</i>								
Блок 2. Практика													
+	Б2.О.01(У)	Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	1	6	216	216				7.3		208.7	
+	Б2.О.02(У)	Учебная - педагогическая практика	2	3	108	108				3.7		104.3	

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебная - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	1	1			4						
			14	+	4						
Учебная - педагогическая практика	1	2			2						
			14	+	2						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная - проектная практика	1	2			2						
			14	+	2						
Производственная - технологическая практика	2	1			4						
			14	+	4						
Производственная - научно-исследовательская работа	2	2			14						
			14	+	14						
Производственная - преддипломная практика	2	2			2						
			14	+	2						
Итого по факту					28						
Итого по плану					28						

КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ И РАБОТЫ Учебный план магистратуры 'm54.04.01-СДм-22-2_14.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2022

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Проектирование и выполнение проекта в материале					
КП	1	2	14		
Синтез цифрового искусства					
КР	2	1	14		

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				108	124	124	64	29	35	60	27	33
	Итого по ОП (без факультативов)				106	120	120	60	29	31	60	27	33
B1	Дисциплины (модули)	65%	35%	8.3%	60	69	69	48	23	25	21	21	
B1.O	Обязательная часть				45	45	45	36	18	18	9	9	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				24	24	24	12	5	7	12	12	
B2	Практика	21%	79%	0%	40	42	42	12	6	6	30	6	24
B2.O	Обязательная часть				9	9	9	9	6	3			
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				33	33	33	3		3	30	6	24
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9				9		9
B3.O	Обязательная часть				6	9	9				9		9
ФТД	Факультативы				2	4	4	4		4			
ФТД.В					2	4	4	4		4			
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.2	-	52.1	64.9	-	48.9	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	
		в период гос. экзаменов						-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					16.8	-	17.2	16.7	-	16.6	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					781.9	-	300.8	249.7	-	231.4	
		Блок Б2					24.6	-	7.3	5	-	2.5	9.8
		Блок Б3					37	-			-		37
		Блок ФТД					31.7	-		31.7	-		
		Итого по всем блокам					875.2	-	308.1	286.4	-	233.9	46.8
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						5	3	2	3	2	1
		ЗАЧЕТ (За)						8	4	4	1	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	1	2	3	3	
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)						1		1			
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1	1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.07%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						45%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						31.48%						

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
Руководство	14		30.00	
Консультации по				
Комиссия №1				
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
Председатель	79		1.00	
Член комиссии				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	14		0.50	
4	14		0.50	
5	14		1.00	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии			
1	79	0.50	
2	79	0.50	
3	14	0.50	
4	14	0.50	

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв3
4		Резерв4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 7
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования и строительства зданий
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 10
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв54
55		Резерв 55
56		Резерв 4
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Урбанистики и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 3
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии
90		Горное дело
91		Резерв91
92		Резерв92
93		Кафедра 93
94		Кафедра 94
95		Кафедра 95
96		Кафедра 96
97		Кафедра 97
98		Кафедра 98
99		Кафедра 99
100		Кафедра 100
101		Digital экономика бизнеса и управление
102		Учетные системы и бизнес аналитика
103		Иностранные языки и межкультурная коммуникация в сфере бизнеса и менеджмента
104		Electric Grid Management
105		Advanced Metallurgical Engineering
106		Инжиниринг технологий материалов
107		Инжиниринг газодинамических и аспирационных систем
108		Distributed Generation System Management (DGSM)
109		Цифровые двойники в обработке материалов
110		Коммуникации в цифровой среде
111		Объемные наноматериалы, наноструктуры и изделия из них
112		Инжиниринг уникальных материалов и инновационных технологий
113		Пилот

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения							
	Курс 1				Курс 2			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	64				60			
Всего	29		35		27		33	
1					Б1.О.07 Эстетика компьютерного искусства		2	
2	Б1.О.01 Методология и методы научного исследования [За]		Б1.О.02 Инновационное предприниматель ство [За]		ОПК-4			
3	УК-1; УК-6		УК-2; УК-3		Б1.О.08 Синтез цифрового искусства [ЗаО, КР]		1	
4			Б1.О.04 Иностранный язык в профессиональн ой деятельности				2	
5	Б1.О.03 Основы научной коммуникации [За]		[За]		Б1.О.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору			
6	УК-4; УК-5		УК-4; УК-5		Б1.О.ДВ.1: Объекты цифрового дизайна в общественном пространстве		6	
7	Б1.О.05 История и методология дизайн-проектир ования		Б1.О.05 История и методология дизайн-проектир ования		(/ Мультимедиа в выставочных пространствах)		ОПК-3; ОПК-4	
8	[За]		[Эк]					
9	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5		УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-5					
10	Б1.О.06 Философские проблемы науки и техники		Б1.О.07 Эстетика компьютерного искусства				Б2.В.03(П) Производственна я - научно-исследов ательская работа	
11	[Эк]		[ЗаО]				[ЗаО]	
12	УК-1; ОПК-1; ОПК-2		ОПК-4		Б1.В.01 Современные проблемы дизайна		УК-3; УК-5; УК-6; ПК-2; ПК-3	
13	Б1.О.08 Синтез цифрового искусства		Б1.О.08 Синтез цифрового искусства		[Эк]		5	
14	[ЗаО]		[ЗаО]		УК-1; ПК-1			
15	ОПК-1		ОПК-1					
					Б1.В.03			

Распределение з.е. по курсам и периодам обучения							
з.е.	Курс 1				Курс 2		
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование
31			ПК-4				6
32			ФТД,В.01 Актуальные вопросы цифрового дизайна [За] ПК-2	1			выпускной квалификационн ой работы УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
33			ФТД,В.02 Актуальные вопросы цифрового искусства [За] ПК-2				
34				3			
35							

Примечание Учебный план магистратуры 'm54.04.01-СДм-22-2_14.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2022