



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова
Протокол № 3 от 15 февраля 2023 г.

И.о. ректора МГТУ им. Г.И. Носова,
председатель ученого совета

_____ Д.В. Терентьев

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль) программы
**Филологические стратегии в управлении
Интернет-контентом**

Магнитогорск, 2023

ОП-ИФм-23-2

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий | | |
| Методология и методы научного исследования | | |
| УК-1.1 | Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними | <p>Теоретические вопросы к экзамену (проверяющие УК-1):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Наука как сфера человеческой деятельности. Задачи науки. Классификация наук. 2) Философские и общенаучные (теоретические) методы научного исследования. 3) Филологические методы исследования: обзор. Анализ одного из филологических методов исследования. 4) Научное исследование: типы, структура, этапы. 5) Виды НИР и НИРС. Основные учебно-научные жанры. <p>Тесты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сфера человеческой деятельности, в которой происходит выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности, – это: <ol style="list-style-type: none"> а) философия б) трудовая деятельность в) наука г) мировоззрение д) картина мира 2. Первоначальный, требующий проверки и доказывания вариант решения проблемы, составляющей содержание научной работы – это: <ol style="list-style-type: none"> а) гипотеза исследования б) анализ как научный метод в) тема исследования г) объект исследования д) диалектический закон отрицания отрицания 3. Расчленение (разложение) объекта исследования на составные части – это: <ol style="list-style-type: none"> а) анализ б) синтез в) вывод г) гипотеза д) дедукция 4. Выведение единичного, частного из какого-либо общего положения; движение мысли (познания) от общих утверждений к утверждениям об отдельных предметах или явлениях – это: |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------------|--|---|
| | | а) умозаключение б) суждение в) индукция г) дедукция д) диалектика 5. Движение мысли (познания) от фактов, отдельных случаев к общему положению – это: а) анализ б) синтез в) индукция г) дедукция д) аналогия 6. Рассуждение, в котором из сходства изучаемых объектов в некоторых признаках делается заключение об их сходстве и в других признаках, – это: а) индукция б) аналогия в) синтез г) дедукция д) аннотация |
| УК-1.2: | Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению | Задание 1: На основе имеющихся знаний выберите и сформулируйте тему исследования по одной из филологических дисциплин. Задание 2: На основе имеющихся знаний выберите и сформулируйте тему исследования по одной из филологических дисциплин, сформулируйте ее объект и предмет. Задание 3: На основе имеющихся знаний выберите и сформулируйте тему исследования по одной из филологических дисциплин, сформулируйте ее объект, предмет и гипотезу. Задание 4: Напишите реферат – характеристику одного из филологических методов исследования. |
| УК-1.3: | Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения | Задание: Сформулируйте тему филологического исследования, его объект, предмет, гипотезу и разработайте его план, используя системный и междисциплинарные подходы |
| Теория текста | | |
| УК-1.1 | – Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее | – Теория текста как самостоятельная научная дисциплина. Предмет и задачи теории текста. Место теории текста в ряду других научных дисциплин. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>Этимология слов-понятий «филология» (и однокоренных ему), «поэтика», «грамматика», «риторика», «текст» и их современное семантическое наполнение.</p> <p>Практические задания</p> <p>1. Найдите один неправильный вариант перевода слова «филология»:</p> <p>а) любовь к ученым беседам б) любовь к слову в) любовь к искусству</p> <p>2. Какая из первых (античных) филологических профессий указана неверно:</p> <p>а) переводчик б) библиотекарь в) учитель словесности г) цензор</p> <p>3. Подготовьте текст публичной речи на тему «Филология – pro и contra».</p> <p>Пример комплексного задания.</p> <p>Проанализируйте все смыслы следующего <i>высказывания</i> императора Марка Аврелия: «Срок человеческой жизни – точка; естество – текуче; ощущения – темны, соединение целого тела – тленно; душа – юла, судьба – непостижима, слава – непредсказуема. Сказать короче: река – все телесное; слепота и сон – все душевное; жизнь – война и пребывание на чужбине, а память после – забвение. Тогда что способно сопутствовать нам?»</p> |
| УК-1.2 | Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению | <p>Практические задания</p> <p>Прочитайте цитату из «Снежной королевы» Г.-Х. Андерсена: «Кай возился с плоскими остроконечными льдинами, складывая их на всевозможные лады. Есть ведь такая игра – складывание фигур из деревянных дощечек, которая называется "китайскою головоломкою". Кай тоже складывал разные затейливые фигуры из льдин, и это называлось "ледяной игрой разума".</p> <p>В его глазах эти фигуры были чудом искусства, а складывание их – занятием первой важности. Это происходило оттого, что в глазу у него сидел осколок волшебного зеркала! Он складывал из льдин и целые слова, но никак не мог сложить того, что ему особенно хотелось, – слово "_____". Снежная королева сказала ему: "Если ты сложишь это слово, ты будешь сам себе господин, и я подарю тебе весь свет и пару новых коньков". Но он никак не мог его сложить».</p> <p>Следуя логике, предположите, какое слово должен был сложить Кай:</p> <p>а) Любовь б) Смерть в) Вечность г) Истина</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Подготовьте текст публичной речи на тему «Филология – pro и contra»</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | Составьте глоссарий «Древние и современные филологические профессии». Составьте хронологическую таблицу «Возникновение филологических наук и дисциплин» |
| УК-1.3 | Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения | <p>Перечень теоретических вопросов «Homo loquens» и проблематизация этого понятия в работе Г. Гадамера «Неспособность к разговору». Смысл и объём понятий «информация», «информационные технологии», «междисциплинарные исследования», «интернет-контент», «электронная библиотека».</p> <p>Практические задания Предположите, что могут значить следующие слова: <i>философия, Филадельфия, библиофил, филантропия, филофонист</i>. Проверьте себя по словарям. Предположите, что могут значить следующие слова: <i>акцентология, алогичный, антрополог, археология, венерология, геронтология</i>. Проверьте себя по словарям. Какие из перечисленных слов являются однокоренными со словом «филология»: <i>филиппики, филогенез, филодендрон, филлотаксис, гемофилия</i>. Проверьте себя по словарям. Топос (topos) в произведении – это: а) клишированный образ, шаблонная формула, устойчивый мотив б) оригинальный авторский образ, мотив, приём в) прямое заимствование, цитата, плагиат «Homo loquens» – это: а) «человек играющий» б) «человек говорящий» в) «человек молчащий»</p> <p>Пример комплексного задания Напишите небольшую публичную речь (выступление) на тему «Греческие корни «фил» и «лог(ос)» – что они дали русскому языку?».</p> |
| Учебная-научно-исследовательская работа | | |
| УК-1.1 | Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними | <p>Индивидуальное задание на практику: Отчет о качестве овладения обучающимся содержанием деятельности педагога-исследователя, то есть навыками организации управления качеством общего образования и анализа его результатов.</p> |
| УК-1.2 | Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой | <p>Индивидуальное задание на практику: - разработка базовых оснований исследования определение параметров и структуры научного исследования: а) разработка ключевого понятия исследования и формулирование определения, б) формулирование рабочей гипотезы исследования; в) написание чернового варианта введения; г) написание чернового варианта первого параграфа первой главы;</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению | <p>д) написание чернового варианта второго параграфа первой главы;</p> <p>- разработка программы и плана экспериментальной работы по теме исследования:</p> <p>а) разработка программы экспериментальной работы по теме исследования;</p> <p>б) разработка критериев оценки результатов экспериментальной работы;</p> <p>в) определение критериально-оценочного аппарата исследования;</p> |
| УК-1.3 | Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения | <p>Индивидуальное задание на практику:</p> <p>определение параметров и структуры научного исследования: а) формулирование основных параметров научного исследования: проблемы, цели, объекта, предмета, задач, б) формулирование названий глав и параграфов; в) создание электронной папки для сбора и подготовки материалов научного исследования; г) создание в электронной папке файлов (документов) для каждого элемента научного исследования;</p> |
| Производственная-научно-исследовательская работа | | |
| УК-1.1 | – Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|--|
| | | <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации. |
| УК-1.2 | – Критически оценивает | Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| | <p>надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению;</p> | <p>закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики. Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 20. Жанровое своеобразие сетературы. 21. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 22. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 23. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана).</p> <p>24. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете</p> <p>25. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети)</p> <p>26. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции.</p> <p>27. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях.</p> <p>28. Рецепция русской классики в социальных сетях.</p> <p>29. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве</p> <p>30. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции.</p> <p>31. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации</p> <p>32. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads).</p> <p>33. Стратегии коммуникации виртуального музея.</p> <p>34. Тематическое многообразие интернет-поэзии.</p> <p>35. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина.</p> <p>36. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей.</p> <p>37. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций.</p> <p>38. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации.</p> |
| УК-1.3 | <p>– Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения.</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель.</p> <p>Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>в дальнейшем осуществляет контроль за работой. Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем. Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования: 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы.</p> <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> 39. Жанровое своеобразие сетературы. 40. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 41. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 42. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 43. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 44. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 45. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 46. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 47. Рецепция русской классики в социальных сетях. 48. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 49. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 50. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 51. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 52. Стратегии коммуникации виртуального музея. 53. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 54. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 55. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 56. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| | | молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 57. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации. |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| УК-1.1 | – Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-1.2 | <p>– Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению;</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>также опыта самостоятельной профессиональной деятельности</p> <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>области филологии и гуманитарного знания,</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-1.3 | <p>– Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения.</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | <p>области книгоиздания.</p> <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| УК-1.1 | – Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>2. Оглавление (с обозначением номеров страниц).</p> <p>3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета.</p> <p>4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них.</p> <p>5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы.</p> <p>6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим.</p> <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве <i>критериевоценки результатов преддипломной практики</i> выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-1.2 | – Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению; | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>— развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>— навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p> <p>— навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса;</p> <p>- развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.);</p> <p>— уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.).</p> |
| УК-1.3 | <p>– Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения.</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| | | <p>назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | | |
| Инновационное предпринимательство | | |
| УК-2.1 | <p>Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления</p> | <p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое инновация и какими отличительными признаками она характеризуется? 2. Какова роль инноваций в предпринимательской деятельности? 3. Перечислите основные принципы инновационного менеджмента 4. Кто является основоположником теории инноватики? 5. Каковы базовые организационные формы инноваций? 6. В чем состоят преимущества малого инновационного бизнеса в сравнении с крупным? 7. Каковы виды малых инновационных фирм? 8. Каковы источники финансирования инновационных проектов предприятий? 9. В чем состоит сущность венчурного финансирования? 10. Что представляет собой инновационный проект и каковы его основные элементы? 11. Назовите участников инновационного проекта. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>12. Что понимают под управлением инновационным проектом?</p> <p>13. Определите цели и задачи проектного управления инновационной деятельности.</p> <p>14. Назовите нормативно-правовые и законодательные акты, направленные на стимулирование научной, научно-технической и инновационной деятельности в РФ.</p> <p>15. Назовите нормативно-правовые акты, направленные на регулирование налогообложения инновационной деятельности в РФ.</p> <p>16. Раскройте основные направления российской инновационной политики.</p> |
| УК-2.2 | <p>Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы; формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> | <p><i>Практическое задание:</i></p> <p>Классифицируйте ниже перечисленные критерии выбора инновационного проекта по группам А-Е:</p> <p>А. Цели организации, стратегия, политика и ценности.</p> <p>В. Финансовые критерии</p> <p>С. Научно-технические критерии (для проектов НИОКР)</p> <p>Д. Производственные критерии</p> <p>Е. Внешние и экологические критерии</p> <p>Ф. Рыночные критерии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Потенциальный годовой размер прибыли. 2. Устойчивость положения организации. 3. Стартовые затраты на осуществление проекта. 4. Возможности использования налоговых льгот. 5. Вероятность технического успеха. 6. Стоимость и время разработки. 7. Воздействие на другие проекты. 8. Уникальность продукции (отсутствие аналогов). 9. Структура и количество выбросов 10. Структура и количество отходов 11. Ожидаемый объем продаж 12. Вероятность коммерческого успеха 13. Необходимая специализация и кооперация 14. Ожидаемая норма чистой прибыли. 15. Соответствие проекта отношению организации к риску. 16. Предполагаемая потребность в продукте 17. Воздействие на существующие продукты 18. Предполагаемые затраты и цена продукта 19. Поведение конкурентов 20. Необходимые каналы реализации |

| <i>Код инди като ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|-------------------------------------|---|--|
| | | <p>21. Наличие научно-технических ресурсов</p> <p>22. Перспектива научно-технического развития</p> <p>23. Соответствие имиджу организации</p> <p>24. Безопасность производства</p> <p>25. Наличие необходимых научно-технических ресурсов.</p> <p>26. Движение затрат и доходов во времени</p> <p>27. Оправданность изменений в стратегии организации.</p> <p>28. Соответствие проекта стратегии НИОКР в организации.</p> <p>29. Совместимость проекта с миссией и стратегией организации.</p> <p>30. Соответствие проекта отношению организации к нововведениям.</p> <p>31. Оптимальность структуры затрат на продукт, заложенный в проекте.</p> <p>32. Патентная чистота (не нарушены ли права патентодержателей).</p> <p>33. Патентоспособность (возможна ли защита проекта патентом)</p> <p>34. Возможные будущие применения новой генерируемой технологии.</p> <p>35. Потребности в услугах консультативных фирм или размещении внешних заказов на НИОКР.</p> <p>36. Нужны ли технологические нововведения для осуществления проекта?</p> <p>37. Соответствие проекта имеющимся производственным мощностям</p> <p>38. Наличие производственного персонала (по численности и квалификации).</p> <p>39. Величина издержек производства (по сравнению с конкурентами).</p> <p>40. Потребность в дополнительных производственных мощностях (дополнительном оборудовании).</p> <p>41. Вредное воздействие продуктов и производственных процессов. 37</p> <p>42. Правовое обеспечение проекта, соответствие законодательству.</p> <p>43. Возможное влияние перспективного законодательства на проект.</p> <p>44. Реакция общественного мнения на осуществление проекта.</p> <p>45. Структура и количество используемых энергоресурсов.</p> <p>46. Условия утилизации продукта после его использования.</p> <p>47. Размер инвестиций (вложения в производство, вложения в маркетинг; для проектов НИОКР затраты на проведение исследования и стоимость развития, если исследование успешно).</p> <p>48. Фондоотдача, т.е. отношение среднего годового валового дохода, полученного от проекта, к капитальным затратам (чем выше уровень фондоотдачи, тем ниже в общих расходах организации доля постоянных издержек, не зависящих от изменения загрузки производственных мощностей, а, следовательно, тем меньше будут убытки в случае ухудшения экономической конъюнктуры; если уровень фондоотдачи в данной организации ниже среднеотраслевого, то в случае кризиса у нее больше шансов разориться одной из первых).</p> <p>49. Соответствие проекта требованиям организации с учетом временного аспекта (долгосрочный или краткосрочный).</p> <p>50. Соответствие проекта потенциалу роста организации.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>51. Степень диверсификации организации, влияющая на устойчивость ее положения.</p> <p>52. Влияние больших финансовых затрат и отсрочки получения прибыли на современное состояние дел в организации.</p> <p>53. Соответствие проекта критериям экономической эффективности капиталовложений, принятым в организации.</p> <p>54. Влияние возможного отклонения времени, затрат и исполнения задач от запланированных, а также влияние неудачи проекта на состояние дел в организации.</p> <p>55. Предполагаемое время, по истечении которого данный проект начнет приносить доходы.</p> <p>56. Наличие финансов в нужные моменты времени.</p> <p>57. Влияние принятия данного проекта на другие проекты, требующие финансовых средств.</p> <p>58. Необходимость привлечения заемного капитала (кредитов) для финансирования проекта, и его доля в инвестициях.</p> <p>59. Финансовый риск, связанный с осуществлением проекта.</p> <p>60. Стабильность поступления доходов от проекта (обеспечивает ли проект устойчивое повышение темпов роста доходов фирмы, или доход от года к году будет колебаться).</p> <p>61. Период времени, через который начнется выпуск продукции (услуг).</p> |
| УК-2.3 | <p>Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы</p> | <p><i>Практическое задание:</i></p> <p>Выполнение самостоятельного проекта, в который входит разработка и описание процесса развития реальной идеи (нового процесса, продукта, бизнеса).</p> <p>В проекте должны быть описаны следующие аспекты:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Суть предложенной инновации – Польза для компании – Краткая история компании, отрасли и рынка. – Описание необходимых ресурсов с учетом возможных рисков – Способы внедрения инновации – С какими сложностями инновации придется столкнуться (культурные, финансовые...) – Что может быть предпринято, чтобы разрешить эти сложности (стратегия легитимизации). |
| УК-2.4 | <p>Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта</p> | <p><i>Вопросы к зачету:</i></p> <p>1. Анализ факторов, определяющих выбор стратегии и необходимые условия для ее реализации.</p> <p><i>Практическое задание:</i></p> <p>Укажите, какой тип исследования необходимо провести, чтобы получить ответы на следующие вопросы:</p> <p>Компания, занимающаяся разработкой приложения по доставке еды, нашла уникальную на рынке нишу: приготовление и доставка домашней еды по запросу соседей. Необходимо оценить конкурентоспособность предложения.</p> <p>Компания разрабатывает приложение, в котором можно найти информацию об имеющихся поблизости удобствах для родителей с маленькими детьми (пеленальные комнаты, рестораны с детским питанием, аптеки и т. д.). Необходимо изучить модель поведения потребителей с маленькими детьми и оценить способ использования данного приложения.</p> <p>Компания оценивает возможность открытия завода и переноса производства на локальный рынок для большего его освоения. Необходимо принять решение о целесообразности данных вложений.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| | | |
| УК-2.5 | Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта | <p><i>Практические задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приведите примеры факторов, влияющих на инвестиционную привлекательность вашего проекта. 2. Перечислите результаты, которые вы можете получить, реализуя ваш проект, и затраты, которые для этого необходимы. Попробуйте оценить их в денежном выражении |
| Управление интернет-проектами в сфере филологии | | |
| УК-2.1 | Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления | <p><i>Перечень теоретических вопросов к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Базовые понятия современной теории управления проектами. <p><i>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основные принципы стандарта ANSI PMI PMBOK 2008. 2. Области знаний по управлению проектами PMBOK. |
| УК-2.2 | Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы; формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения | <p><i>Практические задания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планирование задач и сроков проекта 2. Планирование сроков проекта |
| УК-2.3 | Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы | <p><i>Комплексное задание:</i></p> <p>Инициация, планирование, организация исполнения и контроля, завершение индивидуального проекта</p> |
| УК-2.4 | Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта | <p><i>Практические задания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Управление рисками проекта <p>Управление персоналом проекта</p> |
| УК-2.5 | Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта | <p><i>Комплексное задание:</i></p> <p>Инициация, планирование, организация исполнения и контроля, завершение индивидуального проекта</p> |
| Учебная-ознакомительная практика | | |
| УК-2.1 | Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее | Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой. |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|--|---|
| | решения через реализацию проектного управления | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-2.2 | <p>Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы; формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|---|
| | | <p>по работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| УК-2.3 | <p>Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>гуманитарного знания,</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-2.4 | <p>Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-2.5 | Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Учебная-научно-исследовательская работа | | |
| УК-2.1 | Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления | Индивидуальное задание на практику: определение направления научно-исследовательской работы и ее основных характеристик: а) определение научного руководителя; б) подача на выпускающую кафедру заявления о назначении научного руководителя; в) определение и утверждение на научном семинаре кафедры рабочего варианта темы научного исследования; |
| УК-2.2 | Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения | Индивидуальное задание на практику: определение параметров и структуры научного исследования: а) формулирование основных параметров научного исследования: проблемы, цели, объекта, предмета, задач, б) формулирование названий глав и параграфов; в) создание электронной папки для сбора и подготовки материалов научного исследования; г) создание в электронной папке файлов (документов) для каждого элемента научного исследования; |
| УК-2.3 | Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков | Индивидуальное задание на практику: разработка программы и плана экспериментальной работы по теме исследования: а) разработка программы |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| | реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы | экспериментальной работы по теме исследования; б) разработка критериев оценки результатов экспериментальной работы; в) определение критериально-оценочного аппарата исследования; |
| УК-2.4 | Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта | <p>Индивидуальное задание на практику:</p> <p>- определение направления научно-исследовательской работы и ее основных характеристик: а) определение научного руководителя; б) подача на выпускающую кафедру заявления о назначении научного руководителя; в) определение и утверждение на научном семинаре кафедры рабочего варианта темы научного исследования;</p> <p>- работа с литературными источниками: а) изучение литературы по теме научного исследования; б) создание в электронной папке научного исследования электронной папки для сбора литературных источников;</p> |
| УК-2.5 | Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта | <p>Индивидуальное задание на практику:</p> <p>разработка программы и плана экспериментальной работы по теме исследования: а) разработка программы экспериментальной работы по теме исследования; б) разработка критериев оценки результатов экспериментальной работы; в) определение критериально-оценочного аппарата исследования</p> |
| Производственная-научно-исследовательская работа | | |
| УК-2.1 | Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|---|
| | | <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 58. Жанровое своеобразие сетературы. 59. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 60. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 61. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 62. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 63. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 64. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 65. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 66. Рецепция русской классики в социальных сетях. 67. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 68. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 69. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 70. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 71. Стратегии коммуникации виртуального музея. 72. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 73. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 74. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 75. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 76. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации. |
| УК- | Разрабатывает концепцию проекта | Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| 2.2 | <p>рамках обозначенной проблемы формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> | <p>закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики. Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель. Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики. На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой. залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем. Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 77. Жанровое своеобразие сетературы. 78. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 79. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 80. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана).</p> <p>81. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете</p> <p>82. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети)</p> <p>83. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции.</p> <p>84. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях.</p> <p>85. Рецепция русской классики в социальных сетях.</p> <p>86. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве</p> <p>87. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции.</p> <p>88. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации</p> <p>89. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads).</p> <p>90. Стратегии коммуникации виртуального музея.</p> <p>91. Тематическое многообразие интернет-поэзии.</p> <p>92. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина.</p> <p>93. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей.</p> <p>94. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций.</p> <p>95. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации.</p> |
| УК-2.3 | <p>Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|--|
| | | <p>дальнейшем осуществляет контроль за работой. Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем. Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования: 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы.</p> <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> 96. Жанровое своеобразие сетературы. 97. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 98. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 99. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 100. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 101. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 102. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 103. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 104. Рецепция русской классики в социальных сетях. 105. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 106. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 107. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 108. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 109. Стратегии коммуникации виртуального музея. 110. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 111. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 112. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 113. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций.</p> <p>114. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации.</p> |
| УК-2.4 | <p>Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <p>115. Жанровое своеобразие сетературы.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>116. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город»</p> <p>117. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки.</p> <p>118. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана).</p> <p>119. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете</p> <p>120. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети)</p> <p>121. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции.</p> <p>122. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях.</p> <p>123. Рецепция русской классики в социальных сетях.</p> <p>124. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве</p> <p>125. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции.</p> <p>126. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации</p> <p>127. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads).</p> <p>128. Стратегии коммуникации виртуального музея.</p> <p>129. Тематическое многообразие интернет-поэзии.</p> <p>130. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина.</p> <p>131. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей.</p> <p>132. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций.</p> <p>133. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации.</p> |
| УК-2.5 | Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|--|
| | | <p>помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 134. Жанровое своеобразие сетевой литературы. 135. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 136. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 137. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 138. История и перспективы развития киберлитературы (как части сетевой литературы) в Рулинете 139. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 140. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 141. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 142. Рецепция русской классики в социальных сетях. 143. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 144. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 145. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 146. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 147. Стратегии коммуникации виртуального музея. 148. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 149. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| | | 150. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 151. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 152. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации. |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| УК-2.1 | Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления | Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой. Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс. Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта. Примерное индивидуальное задание на производственную практику: Цель прохождения практики: <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности Задачи практики: <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-2.2 | <p>Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы; формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-2.3 | <p>Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания.</p> <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-2.4 | <p>Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-2.5 | Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| УК-2.1 | <p>Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве <i>критериев оценки результатов преддипломной практики</i> выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-2.2 | Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы; формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериевоценки результатов преддипломнойпрактики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>современных информационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); — уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-2.3 | <p>Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-2.4 | <p>Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим.</p> <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); — уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-2.5 | Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета.</p> <p>4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них.</p> <p>5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы.</p> <p>6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим.</p> <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); — уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-3- Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели | | |
| Инновационное предпринимательство | | |
| УК-3.1 | Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели | <p><i>Вопросы к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стратегическое планирование и внешняя среда фирмы. 2. Стратегические шаги компаний по планированию взаимоотношений с субъектами микросреды в целях повышения уровня своей инновативности. 3. Конкурентные стратегии пролонгирования эффекта от инноваций: стратегии «блокирования», «опережения» и «кооперации». 4. Характеристика активных (технологических) и пассивных (маркетинговых) стратегий. <p><i>Практическое задание:</i></p> <p>Выберите два-три лозунга для своей команды, которые, на ваш взгляд, помогут сформировать командный дух. Дайте обоснование выбору.</p> |
| УК-3.2 | Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам | <p><i>Практическое задание:</i></p> <p>Вы пришли в компанию по объявлению: «Крупной известной компании, лидеру отрасли, требуются инициативные и креативные сотрудники, опыт работы не обязателен». Вы входите в большое, солидно обставленное, но давно не отремонтированное помещение, где вас встречает строгий и официальный начальник отдела кадров в возрасте около 60 лет. Из разговора вы понимаете, что сейчас компания испытывает трудности, связанные с влиянием кризиса и усилением конкуренции, ваша цель — расширить сферу сбыта компании, причем очевидно, что вам придется часто выезжать в область. Менеджер подчеркивает, что в первый год работы вы должны зарекомендовать себя, и поэтому ваша зарплата будет минимальной. В дальнейшем оплата будет возрастать, причем пропорционально времени работы. Начальник отдела с гордостью сообщает, что большинство сотрудников компании работают в ней с момента ее основания в 1992 году. График работы с 09:00 до 18:00. Особо указывается, что в компании ежедневно проводятся планерки у генерального директора- в 18:00, на которых каждый сотрудник отчитывается в том, что сделано за день. Пропуск такой планерки карается штрафом, неоднократный пропуск — увольнением. В 09:00 ежедневно аналогичные совещания проводят начальники отделов, на них каждому сотруднику дается конкретное задание на день, которое он должен выполнить.</p> <p>Вопросы для проверки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На какой тип лидерства ориентирована данная компания? Единоличное или командное лидерство? 2. Можно ли сказать, что в компании сформирован командный дух? Обоснуйте свое предположение. 3. Можно ли эту компанию назвать проектно-ориентированной? Основанной на командной работе? 4. Соответствует ли истине объявление о найме сотрудников? Этой компании действительно нужны креативные и инициативные сотрудники? |
| УК- | Организует обсуждение результатов | <i>Решение практической задачи</i> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| 3.3 | работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов | Команда из шести человек трудилась над выполнением одного заказа. При этом каждый затратил 50 человеко-часов. Заказ принес компании 1 200 000 рублей. Определите производительность труда каждого сотрудника в расчете на человеко-час. |
| Управление интернет-проектами в сфере филологии | | |
| УК-3.1 | Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели | <p><i>Перечень теоретических вопросов к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Разновидности и классификация проектов и программ 3. Понятие структур проекта. Принципы структурной декомпозиции проекта. <p><i>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Процессы управления проектами. Процесс инициации 4. Процессы управления проектами. Процесс планирования 5. Процессы управления проектами. Процесс исполнения 6. Процессы управления проектами. Процесс контроля 7. Процессы управления проектами. Процесс завершения. |
| УК-3.2 | Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам | <p><i>Практические задания</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ресурсного обеспечения проекта. 2. Методы планирования стоимости проекта и управление финансовыми ресурсами проекта |
| УК-3.3 | Организует обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов | <p><i>Комплексное задание:</i></p> <p>Инициация, планирование, организация исполнения и контроля, завершение индивидуального проекта</p> |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| УК-3.1 | Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|--|
| | | <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-3.2 | <p>Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и контролирует работу команды, корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-3.3 | Организует обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия | | |
| Основы научной коммуникации | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | <p>Тест:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфическая форма профессионального общения, основанная на обмене научной информацией – это <ol style="list-style-type: none"> а) массовая коммуникация б) научная коммуникация в) межкультурная коммуникация. 2. Мимика, жесты, фотодокументы, темп речи – это ... средства научной коммуникации <ol style="list-style-type: none"> а) вербальные б) невербальные в) технические. 3. Что не является техническим средством научной коммуникации <ol style="list-style-type: none"> а) речь б) телеконференция в) электронные рассылки г) факс 4. Конфронтация лежит в основе ... <ol style="list-style-type: none"> а) дискуссии б) полемики 5. Определите характер научной полемики по ее цели: победить любым путем, используя ложные доводы <ol style="list-style-type: none"> а) эвристический б) софистический в) аподиктический 6. Эвристический характер научная полемика обретает: <ol style="list-style-type: none"> а) когда цель полемики сопряжена с достижением истины, основанной на законах мышления и логических правилах |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| | | <p>игры;</p> <p>б) когда цель спора сводится к тому, чтобы склонить к своему мнению собеседника;</p> <p>в) когда цель – победить любым путем, преднамеренно используя ложные доводы.</p> <p>7. Поиск научного согласия, формирование общего мнения – цель</p> <p>а) спора</p> <p>б) полемики</p> <p>в) дискуссии</p> <p>8. Что не относится к сильным аргументам</p> <p>а) точно установленные факты</p> <p>б) выводы, подтвержденные экспериментом</p> <p>в) уловки и суждения, построенные на алогизмах</p> <p>г) заключения экспертов</p> <p>9. Алогизм – это</p> <p>а) прием разрушения логики;</p> <p>б) прием логической аргументации, который представляет собой умозаключение, состоящее из трех суждений: двух посылок и вытекающего из них вывода;</p> <p>в) случайная, неосознанная или непреднамеренная логическая ошибка в мышлении (в доказательстве, в споре, диалоге);</p> <p>г) уловка, попытка получить неоправданное преимущество одной из сторон в научной дискуссии.</p> |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, создаёт различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>Задание 1: Найдите в интернете на сайтах ЭБС «Лань», «Киберленинка» или «elibrary» научные статьи по темам, близким к теме вашего научного исследования (1-2 статьи на выбор), и проанализируйте их. Проследите движение научной мысли от проблемной ситуации к выводам. Выпишите языковые средства тональности и оценочности: указание на отсутствие или неполноту знаний, на сомнение, предположение, гипотезу, опыт истории и др. Какие языковые средства используются для оценки целей, метода исследования, результатов деятельности? Как вводятся идея и гипотеза? Соблюдаются ли правила логической аргументации, используются ли приемы критической аргументации в статье? Сделайте выводы. Напишите научную статью по теме вашего исследования.</p> |
| УК-4.3 | Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках | <p>Задание 1: Найдите на сайте ЭБС «Лань» или библиотеке РИНЦ, elibrary статьи, содержащие дискуссию по вашей научной специальности, и проанализируйте их. Как выстроена аргументация в научной дискуссии? Дайте обзор основных точек зрения по данному предмету? В чем суть спора? Сформулируйте свою точку зрения. Кто из оппонентов более убедителен, на ваш взгляд? Что вы можете сказать о роли этой дискуссии в развитии науки. Приведите свои примеры актуальных для современной науки дискуссий.</p> <p>Задание 2: Подготовьте свое выступление на выбранную группой тему научной дискуссии</p> |
| Иностранный язык в профессиональной деятельности | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии | <p>Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения. Выберите один вариант ответа.</p> <p>1. Employee: Could I have the data by the end of the week, please? Secretary: ...</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|--|
| | <p>потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии</p> | <p>а) Why not? б) Don't worry. в) Certainly. г) Not at all. 2. Secretary: I could bring the files to your office. Office worker: ... а) Thanks – that's very kind of you. б) Yes. в) That would be very nice. г) Certainly do. 3. Host: Let me show you to the conference room. Guest: ... а) Of course. б) I'm pleased to. в) You are welcome. г) Thank you. 4. Office worker: Would you send this by express courier, please? It's urgent. Secretary: ... а) I'm sorry I can't at the moment. б) It isn't possible at the moment. в) Not at the moment, thanks. г) I'm very busy now. Maybe I'll do it later. 5. Boss: Thank you very much for your help with that urgent order last week. Employee: ... а) It's O.K. б) No problem. You are welcome. в) I was very glad to help you, so if you need something you can ask me any time. г) Take it for granted.</p> |
| УК-4.2 | <p>Составляет деловую документацию, создаёт различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках</p> | <p>1. Определите, к какому виду делового документа относится представленный ниже отрывок: Dear Sirs, We have seen your advertisement in "General Export" and should be glad to receive your bicycle catalogues with price-lists. The prices should be given CIF St Petersburg. If they are competitive we may be able to place larger orders subsequently. We trust to receive an early reply. Yours faithfully, а) Memo б) Letter of inquiry в) Jobadvertisement г) Contract</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>2. Соотнесите информацию под определённым номером на конверте с тем, что она обозначает.</p> <p>New Jersey Power Company 5695 South 23 Road (1) Ridgefield, (2) NJ 08887 (3) Mr. Frederick Wolf Director of Marketing (4) Smith Printing Company 590 (5) Sixth Avenue Milwaukee, (6) WI 53216</p> <p>a) the addressee's company name б) the town the letter comes from в) the street name in the mailing address г) the ZIP Code in the mailing address д) the ZIP Code in the return address e) the addressee</p> <p>3. Расположите части делового письма в правильном порядке.</p> <p>a) Yours sincerely, Kirsty Wainwright Enc: Curriculum Vitae б) Dear Mrs Delaney в) Mrs Rebecca Delaney Hanworth Market Research Consultants Hanworth House Blakeney Street Norwich N 1 4AB г) 23 North Street Fulwell London SW60 2CD 15th January, 2010 д) Graduate recruitment and trainee scheme</p> <p>I obtained your name from our University Careers Service I am looking for employment opportunities in market research and I understand that your firm has a policy of recruiting and training new graduates. I hope to graduate from Fulwell University with a Bachelor's degree in Business Studies in June 200_ I am particularly interested in statistical analysis, and this is the subject of a special project I have worked on as part of my degree course. I enclose my curriculum vitae, which includes information about my project work and previous work experience I would very much appreciate it if you could consider me for your scheme.</p> <p>4. Выберите слова или сочетания слов для заполнения пропусков так, чтобы они отражали особенности оформления</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>служебной записки. To ... : Secretarial Supervisor (1) ... : Claire McElroy (2) : Demonstration of new office equipment The (3) ... of Smart Equipment will visit us on 28 April to demonstrate their new computer and fax-machine which you are sure to be interested in. Please arrange the time to meet him so that all your staff could be present. (4) ... a) Subject б) С.М. в) From г) Sales Manager</p> |
| УК-4.3 | <p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p> | <p>1. Соотнесите предложения и фразы (1–25) с их функциями (A–D) в процессе научно-исследовательской и профессиональной коммуникации. (A) Establishing why your topic (X) is important. (B) Outlining the past-present history of the study of X (no direct references to the literature). (C) Outlining the possible future of X. (D) Indicating the gap in knowledge and possible limitations.</p> <p>1. A neglected area in the field of analytical chemistry is... 2. Although this approach is interesting, it fails to take into account three critical factors. 3. By 2025, computers will have become redundant. 4. Concerns have arisen which call into question the validity of... 5. Despite this interest, no one to the best of our knowledge has studied... 6. Few researchers have addressed the issue of... 7. GISs have many applications in the field of... 8. However, there has been little discussion on... 9. In the next few years Nigeria is likely to have become... 10. It is not yet known whether these problems will be solved in the near future. 11. It is well known that psychologists tend to... 12. Moreover, other approaches have failed to provide...</p> <p>2. Заполните пропуски следующими словами: <i>complete with, customization, data were obtained, equipped with, fitted with, fully integrated, incorporates, instrument, is made up of, tailored.</i></p> <p>1. The ... utilized was a DX model. 2. The apparatus ... three inputs and two outputs. 3. The system comes ... a bionic vibrator.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|--|
| | | 4. The ... by using a Beckman XRZ vers. 2.1. 5. It is ... two compartments. 6. It also comes ... its own dynamo. 7. This machine ... the latest technological advances. 8. It has a ... support mechanism. 9. It has been ... for use with children with disabilities. 10. ... is available to suit requirements. |
| Инфокоммуникационные технологии в филологии | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | Перечень теоретических вопросов 1. Приведите классификацию информационных технологий. 2. Каковы особенности информационно-коммуникационных технологий обучения? Что входит в структуру ИКТ? 3. Опишите историю использования информационных технологий в образовании. 4. Как влияет медиаобразование на современную культуру? 5. Каковы основные направления медиаобразования? Практическое задание Напишите эссе на тему «Информационное обеспечение международных интернет-форумов» Пример комплексного задания Используя сайт «Единое окно» - http://window.edu.ru/ , составьте список ссылок на ресурсы, имеющие отношение к медиапроектам |
| УК.-4.2 | Составляет деловую документацию, создаёт различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | Перечень теоретических вопросов 1. Информационный потенциал общества. 2. Информационный кризис (взрыв) – что это? 3. Что такое информатизация общества? 4. Информационные ресурсы. 5. Информационная индустрия. 6. Информационные технологии. Практическое задание Поиск литературных произведений в сети Интернет, в которых представлен образ луны, моря и т.д. (по выбору) Пример комплексного задания Изучить обзор наиболее популярных сетевых сервисов для создания презентаций. Познакомьтесь с некоторыми из них, прочитав статью: https://www.adme.ru/svoboda-sdelaj-sam/10-besplatnyh-alternativ-power-point-1226460/ Самостоятельно задайте в поисковой строке запрос о сервисах для создания демонстрационной графики. Изучите функционал таких сервисов. Выберите какой-нибудь из сервисов и попробуйте создать там слайд-шоу. Презентация должна содержать 10-15 слайдов. Тема работы должна быть из области литературы или медиакоммуникации. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства | | | | | | |
|---|---|---|--------------------|-----------------|---|---|--|--|
| | | <p>Практическое задание Используя сайт «Единое окно» - http://window.edu.ru/, составьте список ссылок на ресурсы www.fcior.edu.ru (разделы СПО), имеющих непосредственное отношение к подготовке по вашей будущей профессии (табл. 1). Таблица 1</p> <table border="1" data-bbox="698 480 1980 762"> <thead> <tr> <th data-bbox="698 480 1270 544">Адреса Web-страниц</th> <th data-bbox="1270 480 1435 544">Заголовок сайта</th> <th data-bbox="1435 480 1980 544">Назначение или пояснение об их содержании</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="698 544 1270 762">http://www.edu.ru/abitur/act.11/index.php</td> <td data-bbox="1270 544 1435 762"></td> <td data-bbox="1435 544 1980 762">Специальности системы профессионального образования (СПО). Этот раздел поможет вам узнать из действующих стандартов СПО о требованиях к выпускникам по выбранной специальности, совокупности приобретённых в процессе обучения знаний, умений и навыков.</td> </tr> </tbody> </table> | Адреса Web-страниц | Заголовок сайта | Назначение или пояснение об их содержании | http://www.edu.ru/abitur/act.11/index.php | | Специальности системы профессионального образования (СПО). Этот раздел поможет вам узнать из действующих стандартов СПО о требованиях к выпускникам по выбранной специальности, совокупности приобретённых в процессе обучения знаний, умений и навыков. |
| Адреса Web-страниц | Заголовок сайта | Назначение или пояснение об их содержании | | | | | | |
| http://www.edu.ru/abitur/act.11/index.php | | Специальности системы профессионального образования (СПО). Этот раздел поможет вам узнать из действующих стандартов СПО о требованиях к выпускникам по выбранной специальности, совокупности приобретённых в процессе обучения знаний, умений и навыков. | | | | | | |
| УК-4.3 | Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информатизация общества. 2. Концепция информатизации образования. 3. Целесообразность и эффективность использования средств информатизации образования. 4. Классификация информационных технологий. 5. Требования к информационной образовательной среде. 6. Основные тенденции использования информационных технологий в образовании. 7. Безопасная работа в Интернет. 8. Авторское право и Интернет. <p>Практическое задание Что такое информационно-образовательная среда? Дайте определение, чем она представлена?</p> <p>Комплексное задание Используя средства визуализации (линии времени, инфографика, графика и облака слов) подготовить презентации по теме «Информационные образовательные ресурсы учебного назначения».</p> | | | | | | |
| Лингвистическое сопровождение контент-менеджера | | | | | | | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | Заполните пропуск. Выберите один вариант ответа. 1. The video game ... is growing rapidly. а) industry б) make в) do г) process | | | | | | |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|--|
| | | <p>2. Not many women ... in the ferrous metallurgy industry.</p> <p>a) work б) job в) make г) do</p> <p>3. Microsoft company ... IT software.</p> <p>a) works б) jobs в) develops г) does</p> <p>4. General Electric ... more than 300,000 people worldwide.</p> <p>a) works б) jobs в) produces г) employs</p> <p>5. He was ... senior adviser to the president.</p> <p>a) pointed б) appointed в) painted г) appreciated</p> |
| УК.- 4.2 | Составляет деловую документацию, создаёт различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>1. Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения. Выберите один вариант ответа.</p> <p>Employee: Could I have the data by the end of the week, please? Secretary: ...</p> <p>a) Why not? б) Don't worry. в) Certainly. г) Not at all.</p> <p>2. Secretary: I could bring the files to your office. Office worker: ...</p> <p>a) Thanks – that's very kind of you. б) Yes. в) That would be very nice. г) Certainly do.</p> <p>3. Host: Let me show you to the conference room. Guest: ...</p> <p>a) Of course. б) I'm pleased to. в) You are welcome.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---|---|------------|----------------|---------|---------|---------|------------|------------|----------|---------|---------|------------|----------|-----------|-----------|----------|------------|----------------|-------------|-----------|----------------|------------|-------------|--------------|------------|----------------|
| | | <p>г) Thank you.</p> <p>4. Определите, к какому виду делового документа относится представленный ниже отрывок: Dear Sirs, We have seen your advertisement in “General Export” and should be glad to receive your bicycle catalogues with price-lists. The prices should be given CIF St Petersburg. If they are competitive we may be able to place larger orders subsequently. We trust to receive an early reply. Yours faithfully, a) Memo б) Letter of inquiry в) Jobadvertisement г) Contract</p> <p>5. Расположите части делового письма в правильном порядке. а) Clark & Sims LTD., High Street, Ellingham, Suffolk 17 August 2003 б) The Sales Manager, Motorheat Ltd., Walker Road, Coventry в) We are interested in increasing our range of car heaters and would like to receive information about the various models you are producing. г) Yours faithfully, Frank Henley, Manager д) Dear Sir,</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УК-4.3 | Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках | <p>1. Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами A15 – A21. Эти номера соответствуют заданиям A15 – A21, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.</p> <p>The Biosphere</p> <p>Life on Earth is limited to a very narrow zone called the biosphere. If the earth were reduced to the A15 of an apple, the biosphere would be no thicker than the apple’s A16. The biosphere extends A17 eight kilometers above and below the earth’s surface. But most organisms occupy a small portion of the biosphere. Here conditions for life are most favorable.</p> <p>The part of the biosphere that an organism occupies is called its A18 or milieu. Each organism forms A19 relationships within its surroundings. The study of the relationships A20 organisms and their milieu is called ecology. Living organisms interacting with each other and their nonliving surroundings A21 an ecosystem.</p> <table border="1" data-bbox="696 1281 2085 1439"> <tbody> <tr> <td>A15</td> <td>1) dimension</td> <td>2) size</td> <td>3) rate</td> <td>4) area</td> </tr> <tr> <td>A16</td> <td>1) leather</td> <td>2) cover</td> <td>3) skin</td> <td>4) coat</td> </tr> <tr> <td>A17</td> <td>1) about</td> <td>2) around</td> <td>3) across</td> <td>4) along</td> </tr> <tr> <td>A18</td> <td>1) countryside</td> <td>2) wildlife</td> <td>3) nature</td> <td>4) environment</td> </tr> <tr> <td>A19</td> <td>1) compound</td> <td>2) composite</td> <td>3) complex</td> <td>4) constructed</td> </tr> </tbody> </table> | A15 | 1) dimension | 2) size | 3) rate | 4) area | A16 | 1) leather | 2) cover | 3) skin | 4) coat | A17 | 1) about | 2) around | 3) across | 4) along | A18 | 1) countryside | 2) wildlife | 3) nature | 4) environment | A19 | 1) compound | 2) composite | 3) complex | 4) constructed |
| A15 | 1) dimension | 2) size | 3) rate | 4) area | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A16 | 1) leather | 2) cover | 3) skin | 4) coat | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A17 | 1) about | 2) around | 3) across | 4) along | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A18 | 1) countryside | 2) wildlife | 3) nature | 4) environment | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| A19 | 1) compound | 2) composite | 3) complex | 4) constructed | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства | | | | |
|---------------------------------------|---|---|------------|------------|--------------|------------|
| | | A20 | 1) among | 2) between | 3) inside | 4) within |
| | | A21 | 1) make up | 2) make of | 3) make from | 4) make by |
| Литературные каналы на YouTube | | | | | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. YouTube в медиамире: история, развитие, возможности, аудитория, перспективы 2. Видеохостинг YouTube: политика сообщества, YouTube в России 3. Разработка медиапроекта: идея, концепция, форматы, исследования. способы оценки ресурсов, необходимых для создания материалов и планирования производства. 4. Основные проблемы верификации информации, предназначенной для массового распространения. 5. Проблемы и правовая ответственности распространения информации в off-line и on-line СМИ. 6. Особенности медиапотребления Интернет-СМИ и медиа в социальных сетях. <p>Практическое задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выберите неверное высказывание. Согласно кодексу блогера, опубликованного Ильей Варламовым: <ol style="list-style-type: none"> а) Блогерам следует всегда проверять, что публикуемые посты, цитаты, фотографии и любой другой контент не представляет информацию в ложном свете. Не следует также излишне упрощать информацию или акцентировать внимание на событиях вне контекста. б) Блогеру нельзя публиковать заведомо недостоверную информацию, а при публикации сомнительной информации – максимально ясно сообщать об этом. в) Блогер имеет право редактировать фотографии и публиковать без указания внесенных изменений. г) По возможности блогер всегда должен определять и ссылаться на источники. Общественность имеет право знать как можно больше информации об источнике и его достоверности. 2. Право интеллектуальной собственности включает в себя: <ol style="list-style-type: none"> а) право авторства, право на имя, право на защиту репутации автора б) частный интерес и автономная воля каждого участника в возникших правоотношениях в) авторское право, патентное право и право на товарный знак г) ничего из вышеперечисленного 3. Флуд - это: <ol style="list-style-type: none"> а) это сообщения в интернет-форумах и чатах, не несущие никакой полезной информации. б) неожиданно возникшее бурное обсуждение, в развитие которого участники обычно забывают о первоначальной теме, переходят на личности и не могут остановиться в) сообщения, присылаемые вам от неизвестных людей или организаций, которым вы не давали на это разрешения г) сетевое сообщение, выходящее за рамки заранее установленной темы общения | | | | |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>4. Согласно федеральному закону "О РЕКЛАМЕ", недостоверной признается реклама, которая:</p> <p>а) содержит некорректные сравнения рекламируемого товара с находящимися в обороте товарами, которые произведены другими изготовителями или реализуются другими продавцами</p> <p>б) содержит не соответствующие действительности сведения о гарантийных обязательствах изготовителя или продавца товара</p> <p>в) порочит честь, достоинство или деловую репутацию лица, в том числе конкурента</p> <p>г) является актом недобросовестной конкуренции в соответствии с антимонопольным законодательством</p> <p>5. Медиаправо - это:</p> <p>а) подотрасль правоотношений относительно деятельности СМИ, средств массовой коммуникации</p> <p>б) подотрасль научных исследований</p> <p>в) учебная дисциплина</p> <p>г) все вышеперечисленное</p> <p>6. Выберите неверное высказывание:</p> <p>а) Профессиональная честность предполагает обязанность и право журналиста свободно и без наступления каких-либо санкций отказаться от выполнения заданий, противоречащих его убеждениям и принципам.</p> <p>б) Профессиональная честность не обязывает журналиста сохранять в тайне имя источника информации, полученной на условиях конфиденциальности.</p> <p>в) Профессиональная честность предполагает безусловное уважение к интеллектуальной собственности и, в том числе, неприемлемость плагиата.</p> <p>г) Профессиональная честность запрещает журналисту представлять частные или корпоративные интересы, вступающие в противоречие с общественным благом (общественными интересами).</p> <p>Пример комплексного задания Охарактеризуйте особенности интернет-коммуникаций на Буктьюбе</p> |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <p>1. Какой жанр научной речи сегодня наиболее востребован?</p> <p>а) рецензия</p> <p>б) доклад</p> <p>в) лекция</p> <p>г) реплика</p> <p>2. Глубина научного содержания интернет-лекции должна сочетаться с (найдите лишнее)</p> <p>а) увлекательностью</p> <p>б) доступностью</p> <p>в) комфортом адресата</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>г) длительностью</p> <p>Практическое задание Подготовьте лекцию на тему «Специфика комментариев на Буктьюбе»</p> <p>Пример комплексного задания Оставьте несколько комментариев на различных литературных каналах на русском и иностранном языке (дайте оценку, задайте вопрос). Напишите статью для конференции «Мировая литература глазами современной молодежи. Цифровая эпоха», посвященную анализу литературных каналов на Ютубе, сделайте аннотацию на английском языке.</p> |
| УК-4.3 | <p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p> | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Специфика литературного канала на Ютубе 2. Тематика, проблематика литературных каналов 3. Приемы и средства донесения материала до зрителей (специфика книжных обзоров) 4. Целевая аудитория разных книжных каналов 5. Рейтинг книжных каналов 6. Канал о поэзии «Прокачай рифмы»: особенности подачи материала <p>Практическое задание Напишите стихотворение, «создайте поэзию», воспользовавшись советами одноименного литературного канала</p> <p>Пример комплексного задания Выберите посвященный литературе или культуре проект (курс) академии «Арзамас», который вы считаете наиболее интересным, на сайте https://arzamas.academy/ (например, «Видеоистория русской культуры за 25 минут», «Русская литература XX века», «Что такое античность», «Запад и Восток: история культур», «Путешествие еды по литературе», «Журнал.Литература» и др.) и письменно сделайте его описание по схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Название проекта. Дайте оценку содержательности, точности и привлекательности названия. 2. Чем вас лично привлек данный проект (курс)? 3. Основная тема проекта. Перечислите темы подпроектов. Оцените актуальность, широту, привлекательность и социальную полезность тематики. 4. Какую значимую (социальную, образовательную) проблему решает или решению какой значимой проблемы способствует? 5. На какую целевую аудиторию направлен данный проект (курс)? Поясните, как в проекте учитываются интересы и специфика целевой аудитории? С помощью каких средств подогревается интерес целевой аудитории? 6. Классифицируйте проект (курс). 7. Подробно опишите команду данного проекта (авторы текстов, лекторы, редакторы, корректоры, менеджеры и т.д.). |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--------------------------------|---|--|
| | | 8. Оцените известность проекта. 9. Какие факторы делают проект успешным? 10. Насколько популярны в социальных сетях сообщества, группы, аккаунты «Арзамас-академии»? Сколько подписчиков в социальных сетях? Чем можно объяснить такую популярность? 11. Приведите оценку, отзыв об академии «Арзамас» известного, знаменитого литературного критика, писателя, учителя, ученого и др. 12. Напишите отзыв-рекомендацию проекта (курса) для подписчиков сообщества кафедры языкознания и литературоведения во ВКонтакте https://vk.com/lyudi_slova (объем - от 1000 до 1500 печ.знаков) |
| История и теория жанров | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | Теоретические задания Вопросы к зачету 1. Античная литература в жанровом аспекте. 2. Общая характеристика литературы эпохи Возрождения. 3. Русская религиозная и светская литература Средних веков и 18 столетия. 4. Сопоставительная характеристика литературы европейского и русского классицизма. 5. Основные жанры европейской и русской драматургии. 6. Эстетическая программа европейского романтизма и ее усвоение в русской литературе. 7. Общая характеристика критического реализма в литературе XIX века. Литературно-критическая деятельность Белинского. 8. Романтическое двоемирие в реалистических произведениях русских писателей. 9. Сентименталистская стихия в произведениях Гончарова и Достоевского. 10. Конфликт романтизма и реализма в произведениях Тургенева и Достоевского. 11. Трансформация жанра романа в драматургии Чехова. 12. Кризис классических жанров в литературе рубежа 19-20 веков (М.Горький). 13. Жанровые искания М.Зощенко и писателей-сатириков. 14. Жанровый синтез в литературе русского постмодернизма. Тест- 1: 1. Как звали музу трагедии: а) Талия; б) Эрато; в) Эвтерпа; г) Мельпомена; д) Терпсихора; е) Клио; ж) Каллиопа; з) Урания; и) Полигимния 2. Как звали музу комедии: а) Талия; б) Эрато; в) Эвтерпа; г) Мельпомена; д) Терпсихора; е) Клио; ж) Каллиопа; з) Урания; и) Полигимния 3. В основу греческого эпоса «Илиады» был положен: а) фиванский цикл мифов; б) мифы о путешествии аргонавтов; в) троянский цикл мифов 4. Греческий эпос зародился: а) до появления письменности; б) после появления письменности |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|----------------------------------|---|-----------------|-------|-----------|-----------------------|--------------|---------------------------|------------|---------------------------|----------|---------------|-----------------|-------|-------|-------------------------|--------|-----------------------------|---------|----------------|-----------|--------------|
| | | <p>5. Имели ли события, изложенные Гомером в «Илиаде» реально-историческую основу: а) да; б) нет</p> <p>6. Кого принято называть «отцом» греческой комедии: а) Аристофана; б) Софокла; в) Еврипида; г) Менандра; д) Плавта</p> <p>7. Ямбическую поэзию исполняли в сопровождении: а) струнных инструментов; б) духовых инструментов</p> <p>8. Кто из греческих поэтов прославил свое имя тем, что своими стихами укреплял спартанский дух, возвеличивал воинскую доблесть: а) Алкей; б) Архилох; в) Анакреонт; г) Тиртей</p> <p>9. Установите соответствия</p> <table border="1" data-bbox="703 571 1973 730"> <thead> <tr> <th data-bbox="703 571 1339 603">Авторы трагедий</th> <th data-bbox="1339 571 1973 603">Пьесы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="703 603 1339 635">1) Софокл</td> <td data-bbox="1339 603 1973 635">4) «Медея», «Ипполит»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 635 1339 667">2) Аристофан</td> <td data-bbox="1339 635 1973 667">5) «Облака», «Лисистрата»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 667 1339 699">3) Еврипид</td> <td data-bbox="1339 667 1973 699">6) «Прикованный Прометей»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 699 1339 730">4) Эсхил</td> <td data-bbox="1339 699 1973 730">4) «Антигона»</td> </tr> </tbody> </table> <p>10. Определите по данному отрывку название пьесы и имя автора: Федра <i>Душа во мне ... душа заражена.</i> Кормилица <i>Иль это враг тебе какой подстроил?</i> Федра <i>О нет, мы зла друг другу не хотим; Но он убьет, и я убита буду.</i> Кормилица <i>Перед тобой Тесей не согрешил?</i></p> <p>11. С каким персонажем античной мифологии связано зарождение греческого театра: а) Гермес; б) Парис; в) Аполлон; г) Гефест; д) Дионис</p> <p>12. Основная тема «Илиады»: а) ссора Ахилла и Агамемнона; б) греко-тройанская война; в) месть троянцам за похищение Елены; г) гнев Ахилла</p> <p>13. Укажите стихотворный размер, используемый в «Илиаде»: а) гекзаметр; б) пентаметр; в) амфибрахий; г) дактиль</p> <p>14. Установите соответствия</p> <table border="1" data-bbox="703 1254 1973 1414"> <thead> <tr> <th data-bbox="703 1254 1339 1286">Авторы трагедий</th> <th data-bbox="1339 1254 1973 1286">Герои</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="703 1286 1339 1318">Эсхил</td> <td data-bbox="1339 1286 1973 1318">Эдип, Иокаста, Антигона</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1318 1339 1350">Софокл</td> <td data-bbox="1339 1318 1973 1350">Стрепсиад, Фиддипид, Сократ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1350 1339 1382">Еврипид</td> <td data-bbox="1339 1350 1973 1382">Ксеркс, Атосса</td> </tr> <tr> <td data-bbox="703 1382 1339 1414">Аристофан</td> <td data-bbox="1339 1382 1973 1414">Ясон, Медея.</td> </tr> </tbody> </table> <p>15. Определите по данному отрывку название пьесы и имя автора:</p> | Авторы трагедий | Пьесы | 1) Софокл | 4) «Медея», «Ипполит» | 2) Аристофан | 5) «Облака», «Лисистрата» | 3) Еврипид | 6) «Прикованный Прометей» | 4) Эсхил | 4) «Антигона» | Авторы трагедий | Герои | Эсхил | Эдип, Иокаста, Антигона | Софокл | Стрепсиад, Фиддипид, Сократ | Еврипид | Ксеркс, Атосса | Аристофан | Ясон, Медея. |
| Авторы трагедий | Пьесы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1) Софокл | 4) «Медея», «Ипполит» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) Аристофан | 5) «Облака», «Лисистрата» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) Еврипид | 6) «Прикованный Прометей» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) Эсхил | 4) «Антигона» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Авторы трагедий | Герои | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Эсхил | Эдип, Иокаста, Антигона | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Софокл | Стрепсиад, Фиддипид, Сократ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Еврипид | Ксеркс, Атосса | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Аристофан | Ясон, Медея. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>Власть <i>Размяк! Заплакал над врагом Кронидовым? Гляди, чтоб над собою не пролить слезу.</i> Гефест <i>То видишь ты, на что нельзя смотреть глазам.</i> Власть <i>Я вижу по заслугам получает враг. Теперь цепями ребра закандаль ему!</i> Гефест <i>Все знаю сам. Напрасно не натравливай!</i></p> |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, создаёт различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>Теоретические задания Перечень вопросов к экзамену: 1. Античная литература в жанровом аспекте. 2. Общая характеристика литературы эпохи Возрождения. 3. Русская религиозная и светская литература Средних веков и 18 столетия. 4. Сопоставительная характеристика литературы европейского и русского классицизма. 5. Основные жанры европейской и русской драматургии. 6. Эстетическая программа европейского романтизма и ее усвоение в русской литературе. 7. Общая характеристика критического реализма в литературе XIX века. Литературно-критическая деятельность Белинского. 8. Романтическое двоемирие в реалистических произведениях русских писателей. 9. Сентименталистская стихия в произведениях Гончарова и Достоевского. 10. Конфликт романтизма и реализма в произведениях Тургенева и Достоевского. 11. Трансформация жанра романа в драматургии Чехова. 12. Кризис классических жанров в литературе рубежа 19-20 веков (М.Горький). 13. Жанровые искания М.Зощенко и писателей-сатириконцев. 14. Жанровый синтез в литературе русского постмодернизма.</p> <p>Практические задания Элегия и ода - спор равных Задания для самостоятельной работы 1. Выделите в поэзии К.Н. Батюшкова стихотворения, написанные в жанре элегии. Отметьте, как изменились умонастроения поэта и как это отразилось в эволюции элегического жанра. 2. Сравните элегии Ф.И. Тютчева с его переводами из поэзии А. Ламартина и Г. Гейне. Отметьте сходство проблематики и образных средств.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>3. Проведите сопоставительный анализ двух переводов В.А. Жуковского стихотворения Т. Грея "Сельское кладбище".</p> <p>4. Найдите примеры одической строфы в русской поэзии.</p> <p>5. Чем можно объяснить большую жизнеспособность жанра элегии по сравнению с одой?</p> <p>6. Найдите у Козьмы Пруткова и Саши Черного примеры пародирования элегического и одического стилей.</p> <p>Комплексные задания</p> <p>ИДЗ № 1. Проанализировать процесс зарождения греческого эпоса.</p> <p>ИДЗ № 2. Рассмотреть условия зарождения греческой трагедии.</p> <p>ИДЗ № 3 Исследовать условия зарождения греческой комедии.</p> <p>ИДЗ № 4. Объяснить почему «роман» оказался жанром позднего происхождения в Др. Греции?</p> <p>ИДЗ № 5 В чем принципиальная разница между греческой лирикой и современной?</p> <p>ИДЗ № 6 Исследовать условия зарождения басни в Др. Греции.</p> <p>ИДЗ № 7. В чем причины популярности жанра «эпиграмма» в Др. Риме?</p> <p>ИДЗ № 8. Греческий и римский эпос: точки соприкосновения. Сравнительный анализ.</p> <p>ИДЗ №9. Исследовать условия зарождения сатиры в Др. Риме..</p> |
| УК-4.3 | Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках | <p>Практические задания</p> <p>Основные темы для индивидуальных работ.</p> <p>1. Мифологические образы в античной трагедии: сравнительный анализ трагедии Еврипида "Медея" и Сенеки "Медея".</p> <p>2. Мифологические образы в античной трагедии: сравнительный анализ трагедии Еврипида "Ипполит" и Сенеки "Федра".</p> <p>3. Сравнительный анализ образов Ахилла и Энея (Гомер "Илиада", Вергилий "Энеида").</p> <p>4. Сравнительный анализ образов Одиссея и Энея (Гомер "Одиссея", Вергилий "Энеида").</p> <p>5. Политические мотивы и художественные особенности комедий Аристофана "Лисистрата" и "Мир".</p> <p>6. Сравнительный анализ образов главных героев в комедии Менандра "Человеконенавистник" ("Брюзга") и Мольера "Мизантроп".</p> <p>7. Быт и нравы Рима в "Сатириконе" Петрония и сатирах Ювенала (сравнительный анализ).</p> <p>8. Тема патриотизма в поэме Гомера "Илиада": патриотизм Ахилла и патриотизм Гектора.</p> <p>9. Сравнительный анализ «Слова о полку Игореве» и «Задонщине».</p> <p>10. Жанр древнерусской летописи в его эволюции.</p> <p>11. Древнерусские жития как трансформация классического жанра.</p> <p>12. Сочетание принципов классицизма и литературы Просвещения в жанре русской оды 18 века.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | 13. Сатирические повести в русской литературе 18 века. 14. Жанровое новаторство «Путешествия...» Радищева. 15. Повести Карамзина и его «История...»: универсальность принципов сентиментализма. 16. Эволюция романтических жанров в творчестве Жуковского и Боратынского. 17. Трансформация романтических жанров в исканиях Пушкина и Лермонтова. 18. Рождение русского романа в творческих исканиях Гончарова и Тургенева. 19. Жанровый синтез в художественном опыте Достоевского. 20. Революция Чехова в драматургических жанрах. 21. Жанровый синтез в прозе Серебряного века. 22. Жанровые интуиции в литературе постмодернизма (В.Пелевин и Вен.Ерофеев). Комплексные задания 1. Сравните содержание сонета И.А. Бунина "Эпитафия" с его же новеллой "Легкое дыхание". В чем обнаруживается перекличка? 2. Найдите у современных поэтов примеры любовного и иронического сонета. Есть ли совпадение пафоса и шутки. |
| Учебная-ознакомительная практика | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой. Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс. Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта. Примерное индивидуальное задание на производственную практику: Цель прохождения практики: <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности Задачи практики: <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|---|
| | | <p>области филологии и гуманитарного знания,</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, создает различные академические или | Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|---|
| | <p>профессиональные тексты на русском и иностранном языках</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-4.3 | <p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|----------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Учебная-научно-исследовательская работа | | |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | <p>1. Заполните пропуск. Выберите один вариант ответа.</p> <p>1. Teacher's job is very interesting, hea lot of people. a) is meeting b) meets c) meet d) met</p> <p>2.is generally quiet, weakness is often not. a) strong b) strength c) a student d) study</p> <p>3. Who usuallyquietly and pleasantly at the lessons? a) speaks b) does speak c) is speaking d) spoke</p> <p>4. Now Ion the light because it is dark in late autumn. a) am switching b) switch c) will switch d) has switch</p> <p>5. That time tomorrowlunch at a cafe. a) we shall have b) we shall be having c) shall we be having d) has</p> <p>2. Ответьте на вопросы:</p> <p>1. Where do English young men and women get higher education? 2. At what age do they enter a university? 3. What is the proportion of men and women attending English universities? 4. What subjects are considered to be arts subjects? 5. Why are the colleges of Oxford and Cambridge called residential institutions? 6. What is understood by tutors and the tutorial method? 7. Do tutors look after each student individually or after a small group of students? 8. How many terms is the University year divided into? 9. How long do they last? 10. What vacations (or holidays) have English students? 11. What do many English students do during their long summer holiday? 12. What do they call a person who has taken a degree? 13. What do the terms B.A., B. Sc., M.A. or M. SC. mean?</p> |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>1. Определите, к какому виду делового документа относится представленный ниже отрывок:</p> <p>Dear Sirs, Our order No. 243A, sent to you on June 1st, should have been delivered by now, but there is no sign of the goods, although documents have been received by our bank, and we have your advice of dispatch. We promised to supply our own customers before July 5th and we are now placed in the very awkward position of having to tell them that the goods are not yet available. Please advise us by return what has gone wrong. Yours faithfully, a) Letter of apology б) Letter of inquiry/request в) Letter of complaint г) CV</p> <p>2. Выберите обозначения основных пунктов резюме для заполнения пропусков так, чтобы они отражали особенности оформления резюме. <i>Special skills, Education, References, Personal information, Qualifications, Personal qualities, Work experience, Objective</i> Ivan Ivanov</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>Address: 201 Lenina Street, apt. 25, Moscow, 215315, Russia Telephone: home: +7-XXX-XXX-XXXX mobile: +7-XXX-XXX-XXXX Email: your.name@gmail.com Date of birth: 25th July 1985 Nationality: Russian Marital status: single</p> <p>I am seeking a position with a company where I can use my ability to analyze data sets and prepare financial forecasts.</p> <p>Lomonosov Moscow State University, department of Economics, Master’s degree in Marketing (2001–2006).</p> <p>Marketing Specialist courses in Moscow Marketing College, started in 2014 up to present</p> <p>Company Name 1, 2012–present Moscow, Russia Financial analyst • Preparing business plans • Planning investment activities and budget • Analyzing data sets collected through all the departments www.englex.ru • Preparing financial forecasts • Preparing reports for the board of management Company Name 2, 2007–2011 Krasnodar, Russia Assistant manager</p> <p>• Articulate • Broad-minded • Dependable • Determined • Initiative • Versatile</p> <p>• Native Russian • Fluent English • Working knowledge of German (Basic knowledge) • Driving License (Category B) • Computer literacy (Microsoft Office, Outlook Express, 1C: Enterprise) • Hobbies: foreign languages, chess</p> <p>PetrPetrov, BBB Solutions, +7-495 –XXX-XXXX, name@gmail.com</p> |
| УК-4.3 | <p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p> | <p>1. Прочитайте текст. Выберите один вариант ответа. Определите, является ли утверждение: <i>Finding the first job isn’t very difficult at all.</i></p> <p>a) ложным b) истинным c) в тексте нет информации</p> <p>Looking for a job</p> <p>1. Esther Garcia graduated from university with a degree in telecommunications. But finding her first job was very hard.</p> <p>2. She searched all the job ads in the newspapers and on the internet. She made lots of applications to different companies. She also sent her resume to all big telecommunication companies. But most companies didn’t even invite her for interview. It seemed that they only wanted to recruit people with job experience.</p> <p>3. After several months, a finance company in Madrid offered Esther a place on a three-month graduate scheme. At the end of the three months, Esther was the only person out of ten trainees to be selected for a permanent job. Of course, Esther was very happy</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | <p>to accept.</p> <p>2. Прочитайте текст. Выберите один вариант ответа. Определите, является ли утверждение: <i>There are many job ads in the newspapers.</i></p> <p>a) ложным b) истинным c) в тексте нет информации</p> <p>3. Прочитайте текст. Выберите один вариант ответа. Определите, является ли утверждение: <i>Most employers invited Esther for the interview.</i></p> <p>a) ложным b) истинным c) в тексте нет информации</p> <p>4. Прочитайте текст. Выберите один вариант ответа. Определите, является ли утверждение: <i>Esther was selected by the finance company in Madrid for a permanent job.</i></p> <p>a) ложным b) истинным c) в тексте нет информации</p> <p>Укажите, какой части текста (1, 2, 3) соответствует следующая информация: Job experience is an advantage when applying for work.</p> <p>a) 2 b) 3c) 1</p> |
| Производственная-научно-исследовательская работа | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специализацией и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей.</p> <p>18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций.</p> <p>19. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации.</p> |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>б) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы.</p> <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодёжной интернет-коммуникации. |
| УК-4.3 | <p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики. Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 20. Жанровое своеобразие сетературы. 21. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 22. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 23. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 24. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 25. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 26. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 27. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 28. Рецепция русской классики в социальных сетях. 29. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 30. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 31. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 32. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 33. Стратегии коммуникации виртуального музея. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| | | 34. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 35. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 36. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 37. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 38. Эмотивный аспект молодёжной интернет-коммуникации. |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой. Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс. Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта. Примерное индивидуальное задание на производственную практику: Цель прохождения практики: <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности Задачи практики: <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|---|
| | | <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-4.3 | <p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>– обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе;</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов;</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| | | <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| УК-4.1 | Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|--|
| | | <p>задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета.</p> <p>4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них.</p> <p>5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы.</p> <p>6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); — уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-4.2 | Составляет деловую документацию, | Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| | создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках | <p>Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериевоценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>систем</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-4.3 | <p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериевоценки результатов преддипломнойпрактики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | | |
| Основы научной коммуникации | | |
| УК-5.1 | Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия | <p>Практическое задание</p> <p>Задание 1: Найдите на сайте ЭБС «Лань» или библиотеке РИНЦ, eLibrary статьи по вашей научной специальности и проанализируйте их. Как вы оцениваете силу аргументов в этой научной полемике? Соблюдают ли авторы законы аргументации: правила логической аргументации, критической аргументации. Применяется ли психологическая аргументация? Используют ли автор/авторы софизмы/паралогизмы? Выпишите из статьи специальные средства научного стиля. Выпишите из статьи языковые средства, с помощью которых авторы выражают свои эмоции и свое отношение к оппоненту.</p> <p>Задание 2: Найдите на сайте ЭБС «Лань» или библиотеке РИНЦ, eLibrary статьи по вашей научной специальности. Проанализируйте аргументы сторон (логическую, критическую и психологическую аргументацию). Протестируйте тексты на наличие паралогизмов и софизмов. Представьте свою точку зрения на вопрос. В чем причины появления подобных дискуссий и что они дают науке?</p> |
| УК-5.2 | Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач | <p>Примеры комплексного задания</p> <p>Задание 1: Подготовьте свое выступление на выбранную группой тему научной дискуссии. Проведите дискуссию, учитывая правила логической аргументации и этику межкультурных и межличностных отношений, и требования толерантности.</p> <p>Задание 2: Используя Российский индекс научного цитирования, найдите статьи, опубликованные за три последних месяца учеными университета или организации, в которой вы учитесь или работаете. На основе заголовков и резюме</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | <p>этих статей попробуйте выбрать одну статью для развлекательной новости и одну статью для познавательной новости в СМИ. Напишите текст новости.</p> <p>Задание 3: Придумайте заголовок и напишите ЛИД новости, по близкой вам проблематике. Продумайте, как могла бы звучать новость о вашей научной работе.</p> |
| Иностранный язык в профессиональной деятельности | | |
| УК-5.1 | Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия | <p>1. Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения. Выберите один вариант ответа.</p> <p>1. Secretary: ... Caller: Can I speak to the manager, please?</p> <p>a) Why can't you do it?</p> <p>б) This is the manager's office. Can I help you?</p> <p>в) What do you want?</p> <p>г) Do you really need to do so?</p> <p>2. Receptionist: ... Guest: I'd like to reserve a room.</p> <p>a) Is there anything I can do for you?</p> <p>б) What do you want, please?</p> <p>в) Do you want something?</p> <p>г) Who are you?</p> <p>3. Sales Manager: To answer your question, Mr Smith, I have to visit your factory and study your requirements. Director General: ...</p> <p>a) I'll show you our factory tomorrow.</p> <p>б) Not so fast!</p> <p>в) Aren't we too fast?</p> <p>г) Not likely!</p> <p>4. Employer: Tell me, how long were you in your last job with Alpha? Job seeker: ...</p> <p>a) I've been staying up at nights for five years, busting a gut over all the work I had to do.</p> <p>б) Five yours. I am only leaving because the firm is moving to Massachusetts, but I think a change will do me good.</p> <p>в) I've been grinding away at the same old job for five years.</p> <p>г) I've been working like crazy for five years in that office.</p> <p>5. Employer: What do you know about our company? Have you got any questions for me? Job seeker: ...</p> <p>a) I know that this is a very promising company, so I'd like you to inform me what the major focus of efforts will be in the next few years?</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| | | <p>б) No, I haven't. I'm not fussy.</p> <p>в) Well, I gotta go. See ya!</p> <p>г) You've raised a chicken-and-egg question.</p> <p>2. Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения. Выберите один вариант ответа.</p> <p>1. Job seeker: What my responsibilities and obligations will be during the first year? Employer: ...</p> <p>а) You'll have a responsibility to the shareholders.</p> <p>б) Well, first of all you'll be responsible for our contracts with English partners.</p> <p>в) You'll have to take your responsibilities very seriously.</p> <p>г) I am thinking about it.</p> <p>2. Employer: So tell me what are your three main strengths? Job seeker: ...</p> <p>а) I'm as strong as a horse.</p> <p>б) I'm as hard as nails.</p> <p>в) I think they are reliability, loyalty, and energy.</p> <p>г) Right place, right time, and contacts & experience.</p> <p>3. Clerk: How do you want your cash? Customer: ...</p> <p>а) Very quickly, please.</p> <p>б) I want it all now, please.</p> <p>в) The more the better, please.</p> <p>г) In tens and twenties, please.</p> <p>4. Shop assistant: Can I help you? Customer: ...</p> <p>а) No, that's not necessary.</p> <p>б) Oh, good. I'm so glad to have met you.</p> <p>в) No, it's all right, thanks, I'm just looking.</p> <p>г) Fine.</p> <p>5. Sales Manager: We have increased the useful life of our equipment. Director General: ...</p> <p>а) Let's try again, what d'you say?</p> <p>б) What do you say we leave it as it is?</p> <p>в) It's very interesting, but first I would like to know if it's possible to adapt your equipment to our needs.</p> <p>г) What do you expect from a pig but a grunt.</p> |
| УК-5.2 | Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач | <p>1. Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения. Выберите один вариант ответа.</p> <p>1. Customer: We need to decide what equipment to buy. Sales Manager: ...</p> <p>а) Our equipment isn't a bad choice. It corresponds to the highest technical level and the highest standards existing in the world</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>today.</p> <p>б) You'll never be offered such a good equipment again – go while the going's good.</p> <p>в) Do not hesitate to purchase our equipment.</p> <p>г) What are you thinking about? Buy our equipment without hesitation.</p> <p>2. Customer: How long is guarantee period for your equipment, Mr White? Sales Manager: ...</p> <p>а) Our equipment never breaks down. It's the bomb.</p> <p>б) Twelve months, I reckon.</p> <p>в) Our equipment is superior to the one produced by other companies in many ways. Superior quality.</p> <p>г) Twelve months from the start-up of the equipment, this is standard.</p> <p>3. Customer: How long will it take you to deliver two sets of this equipment to Belfast, Mr White? Sales Manager: ...</p> <p>а) It depends on the traffic.</p> <p>б) Two or three weeks from the date of payment.</p> <p>в) God knows I don't!</p> <p>г) Two or three weeks with the help of God.</p> <p>4. Manager: Are salesmen paid salaries instead of being on commission? Sales Trainee: ...</p> <p>а) Yes, we get a regular weekly salary.</p> <p>б) Everyone shifts for himself.</p> <p>в) They pay you peanuts.</p> <p>г) Salaries? Are you kidding?</p> <p>5. Customer: Can I see the Advertising Manager today? This is Mr Morrill speaking. Secretary: ...</p> <p>а) No, you cannot.</p> <p>б) Unfortunately Ms Grenfell is off. She is having her lunch with the designer. Will you leave a message for her?</p> <p>в) Now that she has the designer in tow, she doesn't care twopence about you, and you'll find it out.</p> <p>г) Maybe you'll call her later.</p> <p>2. Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения. Выберите один вариант ответа.</p> <p>1. Top manager: You find the prices attractive, don't you? Marketing Director: ...</p> <p>а) You stick it on. Your prices are 5-10% higher comparing them with those of your competitors.</p> <p>б) I think you charge an exorbitant price. It's 5-10% higher.</p> <p>в) Attractive? Come on! You must be joking! They're 5-10% higher.</p> <p>г) Unfortunately, no. Comparing them with those of your competitors they are 5-10% higher.</p> <p>2. Top manager: What are your reasons for discount? Marketing Director: ...</p> <p>а) I've already mentioned your competitors' prices. Besides, your price should depend on the amount of the Contract.</p> <p>б) I've already mentioned your competitors' prices. Besides, in other case we aren't going to sign a contract with you.</p> <p>в) You'd better agree with me!</p> <p>г) Reasons? Don't be ridiculous!</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------------|--|--|
| | | <p>3. Top manager: We have received a fax message from Manchester. I think it is urgent to reply. Marketing Director: ...</p> <p>a) Give it to me, now!</p> <p>б) Give me the document quickly.</p> <p>в) Hand in the document.</p> <p>г) May I see the document, please.</p> <p>4. Marketing Director: I'd like to know your reaction to our fax. Sales Manager: ...</p> <p>a) What fax? What are talking about? We haven't received any fax.</p> <p>б) Sorry to say, but we batted the project around for a while, but in the end decided against it.</p> <p>в) We've carefully studied your complaints Mr Black.</p> <p>г) Don't bother me now. I've been batting around all morning and I'm just about to collapse. Besides, I'm busy with other things.</p> <p>5. Marketing Director: When will you send us these parts. Sales Manager: ...</p> <p>a) I'm blessed if I know!</p> <p>б) As soon as possible.</p> <p>в) I've got to grips with the problem.</p> <p>г) This week. By air. We'll also send you some documents to facilitate customs clearance at your end.</p> |
| Кинорефлексии | | |
| УК-5.1 | Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей и современной культуры и полиязычия | <p>Теоретические задания</p> <p><i>Вопросы к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Какова связь романтической идеи «природного языка» и ранних подходов к кино? Расскажите, что составляет основную проблематику кинотеории. Каковы две основные теоретические линии в подходе к киносемантике? Каковы основные параметры «фотогении» в киноконцепции Луи Деллюка? |
| УК-5.2 | Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач | <p>Практическое задание</p> <p><i>Примерные темы диспутов</i></p> <p>Диспут 1. Магистрантам предлагается обсудить основные положения проблематики «природы» в эстетическом контексте романтизма, том самом контексте, который и стал определяющим для ранних оценок эстетического потенциала механических средств репродуцирования, фотографии и кино. Магистрантам предлагается сформулировать в виде ряда дихотомий взаимоотношения между традиционными искусствами и механическими средствами репродуцирования реальности, так как они формируются в полемиках XIX века. Кроме того, магистранты должны обсудить концепцию «природного языка» в истории эстетической мысли XIX–XX в.</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Магистрантам предлагается обсудить и сформулировать, что такое «фотогения», а также историю этого конструкта и его функционирования в европейской культуре XIX–XX веков. Другой темой обсуждения является проблематика перенесения эстетических критериев на самую действительность в эстетических дебатах XIX столетия. С этим контекстом магистрантам предлагается соотнести с этим контекстом место кинотеории Луи Деллюка.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-------------------|--|---|
| Эссеистика | | |
| УК-5.1 | Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей и современной культуры и полиязычия | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эссеистика как гуманитарная дисциплина и как технология. 2. Возникновение эссе в литературе Востока (Сэй Сенагон («Записки у изголовья»), Камо Тэмей («Записки в келье»), Еси Кэнко («В часы досуга»)) 3. Мишель де Монтень как родоначальник жанра эссе. «Эссе» («Опыты»). 4. История развития жанра эссе в культурно-философском аспекте. 5. Философская рефлексия в эссе В. Розанова <p>Тест</p> <p>1. Утверждение эссе (essay) как самостоятельного литературного жанра связывают с именем:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) Ф. Достоевского б) Д. Дефо в) М. Монтеня <p>2. Укажите один, нехарактерный для жанра эссе (essay) признак:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) субъективный взгляд на предмет рассмотрения б) свободная композиция в) небольшой объем г) прозаическая форма д) жесткая логика в доказательстве тезиса <p>3. С точки зрения требований к структуре, эссе опирается на:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) авторскую рефлексию б) схематизацию материала в) жесткие клише <p>Практическое задание</p> <p>Оцените возможности эссеистики для межкультурной ситуации общения</p> <p>Примеры комплексных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Напишите эссе для заграничного друга, включающее в себе поучительную, занимательную и пр. виды историй 2. Создайте автобиографическое эссе для ситуации знакомства с новыми друзьями (деловыми партнерами, случайными попутчиками и пр.) |
| УК-5.2 | Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эссе как жанр 2. Коммуникативные цели эссеиста 3. Творческая личность эссеиста 4. Авторские стратегии при написании эссе: субъективизм и объективность 5. Понятие «эссема» (М.Эпштейн) |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | <p>Практические задания</p> <p>1. Согласны ли вы с мнением М.Н. Эпштейна, утверждавшего, что «призвание эссе – отстаивать свободную мысль, уходить от догм, навязанных человеку обществом, формировать новое общественное сознание»</p> <p>2. Согласны ли вы с мнением Роберта Музиля который устами главного героя романа «Человек без свойств» Ульриха пытается разграничить эссе и философский трактат, утверждая, что «эссе - это уникальный и неизменный облик, который принимает внутренняя жизнь человека в какой-то решающей мысли».</p> <p>3. Проанализируйте идиостиль «Мыслей врасплох» Абрама Терца (А.Синявского) и напишите небольшое эссе (500 п.з.) в этом стиле</p> |
| Учебная-ознакомительная практика | | |
| УК-5.1 | Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>области книгоиздания.</p> <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-5.2 | Владеет навыками поведения при выполнении профессиональных задач толерантного выполнения | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| | | <p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| УК-5.1 | Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания.</p> <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-5.2 | Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|--|
| | | <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| УК-5.1 | Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>По итогам промежуточной аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-5.2 | Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| | | <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; – развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК – 6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | | |
| Методология и методы научного исследования | | |
| УК-6.1 | <p>Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки</p> | <p>Теоретические вопросы к экзамену (проверяющие УК-6):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Общенаучные (общелогические и эмпирические) методы научного исследования. Критерии выбора метода (на конкретном примере, теме). 2) Общая структура учебно-научной работы. Принципы рубрикации. 3) Язык и стиль учебно-научной работы по филологии. Использование ГОСТов при оформлении работы. Правила сокращений. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | <p>Тесты:</p> <p>1. Один из перечисленных жанров не относится к учебно-научным:</p> <p>а) курсовая работа б) реферат в) дипломная работа г) монография</p> <p>2. Найдите сокращение слова, не соответствующее ГОСТу:</p> <p>а) век – в. б) страница – стр. в) автор – авт. г) издательство – изд-во д) литература – лит.</p> |
| УК-6.2 | Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков | <p>Задание 1: Возьмите любой реферат по филологии или педагогике и проанализируйте его структуру, целевую установку, речевые клише.</p> <p>Задание 2: Возьмите любую рецензию на гуманитарную научную работу и проанализируйте ее структуру, целевую установку, речевые клише.</p> <p>Задание 3: Возьмите любую дипломную работу по филологии (ВКР) и проанализируйте ее с точки зрения соответствия ее содержания заявленным во Введении обязательным параметрам (тема, цель, задачи, объект, предмет, методы), представленным в Заключении выводам и Списку использованной литературы.</p> |
| УК-6.3 | Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития | <p>Задание 1: Возьмите любую ВКР по филологии (в Сети, на выпускающей кафедре, у преподавателя), прочитайте ее основную часть и напишите к ней Введение.</p> <p>Задание 2: Напишите Введение к вашей курсовой работе по любому текущему учебному предмету.</p> <p>Задание 3: Сделайте презентацию по вашей учебно-научной работе или по любой учебно-научной работе.</p> |
| Коммуникативные стратегии и практики | | |
| УК 6.1 | Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе | <p>Теоретические задания</p> <p>Перечень вопросов к зачету:</p> <p>1. Риторика как наука. Основные понятия риторики.</p> <p>2. Основные категории риторики: этос, логос, пафос.</p> <p>3. Риторическая коммуникация и речевое воздействие как важнейшие категории риторики.</p> <p>4. Понимание как категория риторики.</p> <p>5. Риторический дискурс. Монологический и диалогический дискурс.</p> <p>6. Законы общей риторики. Закон коммуникативного сотрудничества. Закон</p> |

| <i>Код инди като ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|-------------------------------------|---|---|
| | | <p>гармонизирующего диалога.</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Внимание к адресату как главный принцип речевого взаимодействия. 8. Античная риторика. Значение «Риторики» Аристотеля. Диалоги Платона. 9. Ораторское искусство Древней Греции: Лисий, Демокрит. 10. Риторика в Древнем Риме. Теория ораторского искусства Цицерона. 11. Формы красноречия в Древней Руси. 12. Развитие риторического и ораторского искусства в Европе в эпоху Средневековья и Возрождения. 13. Становление риторики в эпоху Просвещения. Вклад Вольтера и Дидро. 14. Возникновение риторики в России в XVIII в. Деятельность М.В. Ломоносова 15. Развитие риторики в XIX и XX вв. Неориторика. 16. Принципы и приемы речевого взаимодействия. 17. Композиция речевого выступления. 18. Понятие коммуникативного барьера. Виды коммуникативных барьеров. 19. Условия эффективного речевого воздействия. Вербальная и невербальная самопрезентация. Вербальный имидж. 20. Основные риторические жанры. 21. Понятие риторического канона. Этапы достижения цели в ораторском искусстве. 22. Речевое поведение человека и речевое событие. Понятие дискурса. 23. Речевое действие: типы речевых действий. Требования к поведению говорящего. 24. Речевые действия в поведении человека. 25. Типы и виды речи, принципы их построения 26. Основной логический тезис целого текста. 27. Логическая структура монолога-рассуждения. 28. Подготовка к публичному выступлению. 29. Организация пространства выступления. 30. Типовые помехи в поведении слушателей и средства их преодоления. 31. Правильная реакция на провокационные реплики. Контроль над ситуацией. 32. «Трудные вопросы» во время публичного выступления. 33. Основные логические законы. 34. Общие правила и приемы эффективной аргументации. 35. Учет интересов и особенностей аудитории в аргументации. 36. Методы невербальной аргументации в полемике. 37. Аргументативные уловки и дезавуирующие их контрстратегии. 38. Призыв как полемический инструмент. 39. Спор, диспут, дискуссия, полемика как формы публичных выступлений. 40. Дебаты в интернете, дебаты перед публикой, дебаты в эфире. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|--|
| | | <p>41. Манипулятивные приемы дискуссий. Контрприемы против некорректного ведения спора.</p> <p>Тест:</p> <p>1. Какой из представленных ниже законов не относится к законам риторики:</p> <p>а) закон эмоциональности речи;</p> <p>б) закон удовольствия;</p> <p>в) закон краткости;</p> <p>г) закон гармонизирующего диалога.</p> <p>2. Какое из представленных ниже определений наиболее полно соответствует понятию риторики:</p> <p>а) наука о речи и ораторском искусстве;</p> <p>б) наука об искусной речи;</p> <p>в) филологическая наука, изучающая отношение мысли к слову;</p> <p>г) филологическая дисциплина, объектом изучения которой является теория красноречия, ораторское искусство, способы построения выразительной речи во всех областях речевой деятельности, в том числе в жанрах письменной и устной речи.</p> <p>3. Отличие общей риторики от частной заключается:</p> <p>а) общая риторика рассматривает общие законы речи, частная риторика – частные законы;</p> <p>б) законы общей риторики распространяются на все страны и народности, частная риторика изучает речевые особенности конкретной нации;</p> <p>в) общая риторика изучает универсальные законы любой речи, частная риторика изучает конкретные разновидности речи;</p> <p>г) законы общей риторики носят универсальный и всеобщий характер, не имеют временных и пространственных границ, законы частной риторики ограничены в пространстве и времени.</p> |
| УК 6.2 | <p>–Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков</p> | <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Подготовьте научный обзор исследований в области информационных ресурсов на тему «Ресурсно-информационные базы в сфере риторики профессиональной деятельности».</p> <p>Задание 2: Проведите анализ использования риторических и лингвистических приемов создания интернет-текстов (на примере рекламного материала)</p> |
| УК 6.3 | <p>–Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития</p> | <p>Комплексное задание:</p> <p>Создайте каталог лексикографических информационных ресурсов, используемых в профессиональной деятельности.</p> |
| Специальная риторика | | |
| УК 6.1 | <p>–Определяет образовательные потребности и способы</p> | <p>Теоретические задания</p> <p>Перечень вопросов к зачету:</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|---|
| | совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки | <ol style="list-style-type: none"> 1. Риторика как наука. Основные понятия риторики. 2. Основные категории риторики: этос, логос, пафос. 3. Риторическая коммуникация и речевое воздействие как важнейшие категории риторики. 4. Понимание как категория риторики. 5. Риторический дискурс. Монологический и диалогический дискурс. 6. Законы общей риторики. Закон коммуникативного сотрудничества. Закон гармонизирующего диалога. 7. Внимание к адресату как главный принцип речевого взаимодействия. 8. Античная риторика. Значение «Риторики» Аристотеля. Диалоги Платона. 9. Ораторское искусство Древней Греции: Лисий, Демокрит. 10. Риторика в Древнем Риме. Теория ораторского искусства Цицерона. 11. Формы красноречия в Древней Руси. 12. Развитие риторического и ораторского искусства в Европе в эпоху Средневековья и Возрождения. 13. Становление риторики в эпоху Просвещения. Вклад Вольтера и Дидро. 14. Возникновение риторики в России в XVIII в. Деятельность М.В. Ломоносова 15. Развитие риторики в XIX и XX вв. Неориторика. 16. Принципы и приемы речевого взаимодействия. 17. Композиция речевого выступления. 18. Понятие коммуникативного барьера. Виды коммуникативных барьеров. 19. Условия эффективного речевого воздействия. Вербальная и невербальная самопрезентация. Вербальный имидж. 20. Основные риторические жанры. 21. Понятие риторического канона. Этапы достижения цели в ораторском искусстве. 22. Речевое поведение человека и речевое событие. Понятие дискурса. 23. Речевое действие: типы речевых действий. Требования к поведению говорящего. 24. Речевые действия в поведении человека. 25. Типы и виды речи, принципы их построения 26. Основной логический тезис целого текста. 27. Логическая структура монолога-рассуждения. 28. Подготовка к публичному выступлению. 29. Организация пространства выступления. 30. Типовые помехи в поведении слушателей и средства их преодоления. 31. Правильная реакция на провокационные реплики. Контроль над ситуацией. 32. «Трудные вопросы» во время публичного выступления. 33. Основные логические законы. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>34. Общие правила и приемы эффективной аргументации.</p> <p>35. Учет интересов и особенностей аудитории в аргументации.</p> <p>36. Методы невербальной аргументации в полемике.</p> <p>37. Аргументативные уловки и дезавуирующие их контрстратегии.</p> <p>38. Призыв как полемический инструмент.</p> <p>39. Спор, диспут, дискуссия, полемика как формы публичных выступлений.</p> <p>40. Дебаты в интернете, дебаты перед публикой, дебаты в эфире.</p> <p>41. Манипулятивные приемы дискуссий. Контрприемы против некорректного ведения спора.</p> <p>Тест:</p> <p>4. Какой из представленных ниже законов не относится к законам риторики:</p> <p>а) закон эмоциональности речи;</p> <p>б) закон удовольствия;</p> <p>в) закон краткости;</p> <p>г) закон гармонизирующего диалога.</p> <p>5. Какое из представленных ниже определений наиболее полно соответствует понятию риторики:</p> <p>а) наука о речи и ораторском искусстве;</p> <p>б) наука об искусной речи;</p> <p>в) филологическая наука, изучающая отношение мысли к слову;</p> <p>г) филологическая дисциплина, объектом изучения которой является теория красноречия, ораторское искусство, способы построения выразительной речи во всех областях речевой деятельности, в том числе в жанрах письменной и устной речи.</p> <p>6. Отличие общей риторики от частной заключается:</p> <p>а) общая риторика рассматривает общие законы речи, частная риторика – частные законы;</p> <p>б) законы общей риторики распространяются на все страны и народности, частная риторика изучает речевые особенности конкретной нации;</p> <p>в) общая риторика изучает универсальные законы любой речи, частная риторика изучает конкретные разновидности речи;</p> <p>г) законы общей риторики носят универсальный и всеобщий характер, не имеют временных и пространственных границ, законы частной риторики ограничены в пространстве и времени.</p> |
| УК-6.2 | Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных | <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Подготовьте научный обзор исследований в области информационных ресурсов на тему «Ресурсно-информационные базы в сфере риторики профессиональной деятельности».</p> <p>Задание 2: Проведите анализ использования риторических и лингвистических приемов создания интернет-текстов (на примере рекламного материала)</p> |
| УК-6.3 | Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного | <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Создайте каталог лексикографических информационных ресурсов, используемых в профессиональной</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| | опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития | деятельности. |
| Учебная-ознакомительная практика | | |
| УК-6.1 | <p>Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>– особенности научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>– коммуникативные стратегии и практики командной работы;</p> <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <p>– получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>– получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>– умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе;</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-6.2 | <p>Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-6.3 | <p>Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>– обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе;</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов;</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания.</p> <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <p>– особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии;</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Учебная-научно-исследовательская работа | | |
| УК-6.1 | <p>Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки</p> | <p><i>Индивидуальное задание на практику:</i></p> <p>проектирование педагогической деятельности на основе специальных научных знаний и результатов исследований, а также овладение содержанием деятельности педагога-исследователя, то есть навыками организации научного исследования в области педагогики и анализа его результатов;</p> <p>определение направления научно-исследовательской работы и ее основных характеристик: а) определение научного руководителя; б) подача на выпускающую кафедру заявления о назначении научного руководителя; в) определение и утверждение на научном семинаре кафедры рабочего варианта темы научного исследования;</p> |
| УК-6.2 | <p>Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков</p> | <p>определение параметров и структуры научного исследования: а) формулирование основных параметров научного исследования: проблемы, цели, объекта, предмета, задач, б) формулирование названий глав и параграфов; в) создание электронной папки для сбора и подготовки материалов научного исследования; г) создание в электронной папке файлов (документов) для каждого элемента научного исследования;</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| УК-6.3 | Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития | работа с литературными источниками: а) изучение литературы по теме научного исследования; б) создание в электронной папке научного исследования электронной папки для сбора литературных источников; |
| Производственная-научно-исследовательская работа | | |
| УК 6.1 | <p>Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики. Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель. Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики. На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой. Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем. Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии;</p> <p>6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы.</p> <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <p>39. Жанровое своеобразие сетературы.</p> <p>40. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город»</p> <p>41. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки.</p> <p>42. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана).</p> <p>43. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете</p> <p>44. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети)</p> <p>45. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции.</p> <p>46. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях.</p> <p>47. Рецепция русской классики в социальных сетях.</p> <p>48. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве</p> <p>49. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции.</p> <p>50. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации</p> <p>51. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads).</p> <p>52. Стратегии коммуникации виртуального музея.</p> <p>53. Тематическое многообразие интернет-поэзии.</p> <p>54. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина.</p> <p>55. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей.</p> <p>56. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций.</p> <p>57. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации.</p> |
| УК-6.2 | <p>Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации</p> <p>13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads).</p> <p>14. Стратегии коммуникации виртуального музея.</p> <p>15. Тематическое многообразие интернет-поэзии.</p> <p>16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина.</p> <p>17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей.</p> <p>18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций.</p> <p>19. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации.</p> |
| УК-6.3 | <p>Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития</p> | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | <p>диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы);</p> <p>4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья);</p> <p>5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии;</p> <p>6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы.</p> <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодёжной интернет-коммуникации. |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| УК 6.1 | <p>— Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ</p> |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|---|
| | | <p>создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс. Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта. Примерное индивидуальное задание на производственную практику: Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-6.2 | <p>Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| | | <p>пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| УК-6.3 | Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|--|
| | рынка труда и стратегии личного развития | <p>прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| УК 6.1 | <p>– Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет. Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-6.2 | <p>Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. <p>Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>постраничными ссылками на них.</p> <p>5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы.</p> <p>6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим.</p> <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| УК-6.3 | Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|---|
| | рынка труда и стратегии личного развития | <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| | | самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ | | |
| ОПК-1 - готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности | | |
| Инновационное предпринимательство | | |
| ОПК-1.1 | Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах деятельности | <i>Практическое задание</i> Ряд экономистов считает, что инновационная экономика – это не что иное, как национальная реакция государства и населения на значительные ограничения, возникающие на пути экономического роста (например, увеличение и снижение цен на нефть и другие энергоносители) или на изменение «правил игры» на мировом рынке (установление повышенных таможенных тарифов, квот и т.д.) Как вы думаете, насколько это утверждение верно? Приведите примеры и обоснуйте свой ответ. |
| ОПК-1.2 | Применяет законы риторики в профессиональной, в том числе в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности | <i>Задача</i> В качестве каких объектов интеллектуальной собственности можно защищать следующие результаты инновационной деятельности? Какова продолжительность периода правовой охраны данного объекта интеллектуальной собственности? новая компьютерная программа распознавания образов; – новый дизайн контактных линз; – новый метод найма персонала; – принципиально новая разновидность стирального порошка; – новая технология дистанционного обучения; – принципиально новый тип электронного носителя информации; – оригинальный рецепт приготовления торта.– |
| ОПК-1.3 | Применяет коммуникативные стратегии и тактики в управлении контентом в сфере Интернет-коммуникации | <i>Практическое задание</i> «... каждые 9 из 10 фирм в качестве отправной точки своих дизайнерских разработок используют товары конкурентов. Половине фирм эти товары служат в качестве источников идей. Чуть меньше половины фирм (46%) заявили, что приспособливают для себя товары конкурентов или пытаются усовершенствовать их, 6% фирм признали, что просто копируют эти товары». К какой группе инноваций относятся разработки 90% фирм? Ответ обосновать. |
| Учебная-ознакомительная практика | | |
| ОПК-1.1 | Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, | Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой. Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|--|
| | <p>педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности</p> | <p>закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ОПК-1.2 | <p>Применяет законы риторики в профессиональной, в том числе в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ОПК | Применяет коммуникативные стратегии | Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|--|---|
| -1.3 | и тактики в управлении контентом в сфере Интернет-коммуникации | <p>обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | <p>филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| <p>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;</p> | | |
| <p>Методология и методы научного исследования</p> | | |
| ОПК-2.1: | <p>Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии</p> | <p>Теоретические вопросы к экзамену (проверяющие ОПК-8):</p> <p>1) Назовите несколько методов (3-5) филологических исследований и кратко охарактеризуйте их.</p> <p>Тесты:</p> <p>1. Научный метод, рассматривающий любой культурный артефакт как текст, систему упорядоченных и взаимозависимых знаков и символов. Это:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) герменевтический метод б) семиотический метод в) культурно-исторический метод г) когнитивный метод <p>2. Научный метод, направленный на сопоставительный анализ культурных форм, явлений, процессов. Это:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) компаративный метод б) герменевтический метод в) когнитивный метод г) интертекстуальный метод |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------------|---|--|
| | | д) семиотический метод 3. Научный метод, направленный на изучение диалога одного текста со всеми возможными его «претекстами». Это: а) компаративный метод б) герменевтический метод в) когнитивный метод г) интертекстуальный метод д) семиотический метод |
| ОПК -2.2: | Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, систему существующих методологических принципов и методических приемов филологического исследования | Задание 1: Возьмите любую ВКР по педагогике или филологии (в Сети, на выпускающей кафедре, у преподавателя), прочитайте ее основную часть и напишите к ней Заключение. Задание 2: Возьмите научную статью по педагогике или филологии и проанализируйте использованные в ней научные методы и методики. Задание 3: По соответствующему учебному пособию изучите один из педагогических или филологических методов исследования; сделайте конспект. |
| ОПК -2.3: | Осуществляет квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности | Задание 1: Составьте календарный план научной работы под одному из текущих учебных предметов, четко сформулировав задачу и определив методы исследования (курсовая, реферат, обзор и пр.). Задание 2: Разработайте методологически обоснованную программу научного исследования. Задание 3: Напишите черновик научной статьи или филологии. |
| Теория текста | | |
| ОПК -2.1 | Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии | – Текст как объект анализа. Вопрос о знаковой природе текста. Интерпретация понятия "текст" в современной гуманитарной науке. – Текст как объект когнитивных исследований. Проблема интерпретации текста: текстовый концепт и способы его реконструкции. – Семантическое направление в теории текста. – Текст как объект психолингвистических исследований. Примерные тестовые задания 1: Отражением какого подхода к тексту как объекту исследования является следующая дефиниция: «Текст – это любая организованная совокупность знаков, развертывающаяся во времени и в пространстве»: 1) Семиотического 2) филологического 3) Культурологического 4) лингвистического 2: Отражением какого подхода к тексту как объекту исследования является следующая дефиниция: «Текст – некое упорядоченное множество предложений, объединенных различными типами лексической, логической и грамматической связи, способное передавать определенным образом организованную и направленную информацию»: 1) Семиотического 2) филологического 3) Культурологического 4) лингвистического 3: Отражением какого подхода к тексту как объекту исследования является следующая дефиниция: «Художественный |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | <p>текст можно определить как коммуникативно направленное вербальное произведение, обладающее эстетической ценностью, выявленной в процессе его восприятия»:</p> <p>1) Семиотического 2) филологического 3) Культурологического 4) лингвистического</p> |
| ОПК -2.2 | Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, систему существующих методологических принципов и методических приемов филологического исследования | <p>Практические задания</p> <p>– Проведите сопоставительный анализ предложенных определений текста: в чем специфика каждого из предлагаемых подходов; какой из них кажется вам наиболее перспективным, аргументируйте.</p> <p>– Познакомьтесь с фрагментом научной статьи. Определите объект и предмет исследования. Какие методы использованы автором исследования?</p> |
| ОПК -2.3 | Осуществляет квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности | <p>Задания на решение задач из профессиональной области</p> <p>Обучающемуся предлагается текст (фрагмент текста).</p> <p>Задание</p> <p>– Определите возможную цель исследования конкретного текстового материала, учитывая его специфические признаки.</p> <p>Разработайте план исследования, определив его объект, предмет и адекватные поставленной цели методы.</p> <p>Уровень владения профессиональным языком и навыками аргументированного изложения собственной точки зрения проверяется в процессе ответа студента на экзамене.</p> |
| Учебная-ознакомительная практика | | |
| ОПК -2.1 | Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ОПК -2.2 | Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, систему существующих методологических принципов и методических приемов филологического исследования | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>– коммуникативные стратегии и практики командной работы;</p> <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <p>– получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>– получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>– умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе;</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ОПК-2.3 | Осуществляет квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | <p>пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Учебная-научно-исследовательская работа | | |
| ОПК-2.1 | Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии | сбор материала первой главы научного исследования: а) изучение литературы по теме научного исследования руководителя; б) изучение педагогического опыта по проблеме научного исследования; в) определение методологической основы исследования; |
| ОПК-2.2 | Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, систему существующих методологических принципов и методических приемов филологического исследования | разработка базовых оснований исследования определение параметров и структуры научного исследования: а) разработка ключевого понятия исследования и формулирование определения, б) формулирование рабочей гипотезы исследования; в) написание чернового варианта введения; г) написание чернового варианта первого параграфа первой главы; д) написание чернового варианта второго параграфа первой главы; |
| ОПК-2.3 | Осуществляет квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности | разработка программы и плана экспериментальной работы по теме исследования: а) разработка программы экспериментальной работы по теме исследования; б) разработка критериев оценки результатов экспериментальной работы; в) определение критериально-оценочного аппарата исследования; |
| Производственная-научно-исследовательская работа | | |
| ОПК-2.1 | Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодёжной интернет-коммуникации. |
| ОПК-2.2 | Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, систему существующих методологических принципов и методических приемов филологического исследования | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии;</p> <p>6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы.</p> <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодёжной интернет-коммуникации. |
| ОПК-2.3 | Осуществляет квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---------------------------|---|---|
| | | 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодёжной интернет-коммуникации. |
| Семиотика культуры | | |
| ОПК-2.1 | Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии | Перечень вопросов к зачету: 1. Семиотика как наука. Предмет и задачи семиотики, ее место в ряду других дисциплин. 2. Коммуникативный процесс. Основа семиотического механизма. Подходы к определению знака. 3. Структура знака. Знаки по степени сложности. 4. Принципы классификации знаков и знаковых систем. 5. Производные и сложные знаки. 6. План содержания знака и знаковых систем. 7. Состав и иерархия функций знаковых систем. 8. Текстовые знаки и код художественного текста. 9. Классификация художественных семиотик. 10. Семиотика искусного слова. 11. Основные семиотические идеи Ю.М. Лотмана. 12. Семиотические разработки В.В. Иванова и В. Топорова. 13. Связность текста. Виды связности в их отношении к знаковой последовательности текста. 14. Текстовые знаки: общая характеристика. 15. Код художественного текста. 16. Семантическая структура текста. 17. Постструктуралистская концепция текста (Р.Барт, Ж. Деррида). 18. Явление семиозиса. Понятие кода. 19. Знаковые системы. Виды парадигматических отношений. Свойства знаковых систем. Понятие первичной и вторичной моделирующих систем. 20. Текст как знаковая система. 21. Взаимодействие знаковых систем. Контекст, интертекст, метатекст, текст в тексте, гипертекст. 22. Понятие дискурса. Структура ситуации речевого общения. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>23. Объект и предмет дискурсного анализа как теоретическая проблема.</p> <p>24. «Французская школа» дискурсного анализа: круг теоретических идей и представлений.</p> <p>25. Развитие идей русской формальной школы в Европе и современной России. Система речевых жанров М.М. Бахтина.</p> <p>26. Проблема типологии дискурсов.</p> <p>27. Анализ дискурсивных практик в сфере публичной коммуникации (политика, образование, наука, религия, искусство).</p> <p>28. Язык – речевая деятельность – дискурс. Развитие идей Ф. де Соссюра.</p> <p>29. Теория повествовательных дискурсов в историческом аспекте.</p> <p>30. Дискурс и литературоведение. К проблеме взаимовлияния.</p> <p>31. Художественный текст с точки зрения теории эстетической коммуникации.</p> <p>32. Автор, текст и читатель. Литературное произведение как диалог.</p> <p>Тест:</p> <p>1. Задачей семиотики является:</p> <p>а) выявление знаковой природы изучаемого явления;</p> <p>б) изучение связей языка и мышления;</p> <p>в) изучение процессов, связанных с передачей, хранением и переработкой информации о природе и обществе.</p> <p>2. Родоначальник науки семиотики:</p> <p>а) Ф. де Соссюр;</p> <p>б) Ч. Пирс;</p> <p>в) Ч. Моррис.</p> <p>3. В концепции языкового знака Ф. де Соссюра знаком является:</p> <p>а) некоторая сущность материального характера;</p> <p>б) некоторая двусторонняя сущность материально-идеального характера;</p> <p>в) все предметы и объекты окружающего мира.</p> <p>4. Семиотическое понятие текста состоит:</p> <p>а) совокупности любых взаимосвязанных знаков;</p> <p>б) объемном изображении;</p> <p>в) линейной последовательности вербальных знаков.</p> |
| ОПК -2.2 | Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, систему существующих методологических принципов и методических приемов филологического исследования | <p>Задание 1: Проведите структурно-семиотический анализ художественного произведения русской литературы XX века с применением следующих кодов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – жанровый код произведения; – «субкод» разновидности произведения, сложившийся в русской литературе начала XX века; – код индивидуальной повествовательной модели автора произведения, его стилистический код; – мифологический код, в частности мифологема; |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – неомифологический код; – национально-культурный код; – обобщенно-символический код литературы. <p>Задание 2: Проанализируйте отрывок романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина» - сцену объяснения Кити и Левина, определите, что обеспечивает взаимопонимание героев в этом отрывке: «Он глядел ей прямо в ласковые, хотя и испуганные глаза.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Пожалуйста, спросите. – Вот, - сказал он и написал начальные буквы: к, в, м, о: э, н, м, б, з, л, э, н, и, т? Буквы эти значили: «когда вы мне ответили: <i>этого не может быть</i>, значило ли это, что никогда, или тогда?» Не было никакой вероятности, чтоб она могла понять эту сложную фразу; но он посмотрел на нее с таким видом, что жизнь его зависит от того, поймет ли она эти слова. <p>Она взглянула на него серьезно, потом оперла нахмуренный лоб на руку и стала читать. Изредка она взглядывала на него, спрашивая у него взглядом: «То ли это, что я думаю?»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Я поняла, - сказала она, покраснев. – Какое это слово? - сказал он, указывая на н, которым означалось слово <i>никогда</i>. – Это слово значит <i>никогда</i>, - сказала она, - но это неправда! <p>Он быстро стер написанное, подал ей мел и встал. Она написала: т, я, н, м, и, о. <...> Он вдруг просиял: он понял. Это значило: «тогда я не могла иначе ответить».</p> <p>Он взглянул на нее вопросительно, робко.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Только тогда? – Да, - отвечала ее улыбка. – А т... А теперь? - спросил он. – Ну, так вот прочтите. Я скажу то, чего бы желала. Очень бы желала! <p>Она написала начальные буквы: ч, в, м, з, и, п, ч, б. Это значило: «чтобы вы могли забыть и простить, что было».</p> <p>Он схватил мел напряженными, дрожащими пальцами и, сломав его, написал начальные буквы следующего: «мне нечего забывать и прощать, я не переставал любить вас». Она взглянула на него с остановившеюся улыбкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Я поняла, - шепотом сказала она. <p>Он сел и написал длинную фразу. Она все поняла и, не спрашивая его: так ли? взяла мел и тотчас же ответила. Он долго не мог понять того, что она написала, и часто взглядывал в ее глаза. На него нашло затмение от счастья. Он никак не мог подставить те слова, какие она разумела; но в прелестных сияющих счастьем глазах ее он понял все, что ему нужно было знать. И он написал три буквы. Но он еще не кончил писать, а она уже читала за его рукой и сама докончила и написала ответ: Да»</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| ОПК -2.3 | Осуществляет квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности | Задание 1: Подготовьте обзорную статью по использованию разных подходов к нарративному анализу художественного произведения (подход Р. Барта функции – действия персонажей в нарративе; подход В. Дейка понятия «микроструктуры» и «макроструктуры»; структурно-событийный подход установления каузальных связей нарратива К. Гриффина) |
| Художественные направления в литературе | | |
| ОПК -2.1 | Применяет в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, знания современной научной парадигмы в области филологии | <p>Теоретические задания</p> <p>Вопросы к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Классицизм как литературное направление и художественный метод. 16. Французский классицизм. Творчество Пьера Корнеля («Сид»). 17. Жизненный и творческий путь Мольера. Эстетически е взгляды драматурга. 18. Художественный метод Мольера и классицизм («Дон Жуан», «Мизантроп», «Гартюф»). 19. Художественное своеобразие комедии-балета «Мещанин во дворянстве». Система образов в пьесе. 20. Этапы западноевропейского Просвещения. Просветительская эстетика. 21. Сентиментализм как художественное направление в западноевропейской литературе XVIII в. 22. Французское Просвещение. Просветительская программа Вольтера. Социально-философские взгляды писателя. «Энциклопедия». 23. Предромантизм в английской литературе. 24. Проблема барокко в современной научной литературе. 25. Барочные эпиграммы в русской поэзии. 26. Барочные эпиталамы в русской поэзии. 27. Проблема рококо в современной научной литературе. 28. Рокайльные эпиграммы в русской поэзии. 29. Рокайльные эпиталамы в русской поэзии. 30. Эволюция представлений о классицизме в мировой и отечественной науке. 31. Классицистические эпиграммы в русской поэзии. 32. Классицистические эпиталамы в русской поэзии. 33. Сентиментализм как литературное направление. 34. Сентименталистские эпиграммы в русской поэзии. 35. Сентименталистские эпиталамы в русской поэзии. 36. Проблема предромантизма в современной науке о литературе. 37. Предромантистские эпиграммы в русской поэзии. 38. Предромантистские эпиталамы в русской поэзии. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>Тест -1</p> <p>1. Термин «классицизм» переводится с латинского языка как</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) чувственный 2) действенный 3) образцовый <p>2. Классицизм – это</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) направление (течение) в литературе и искусстве второй половины XVIII века, отмеченное повышенным интересом к человеческому чувству, эмоциональному восприятию окружающего мира. 2) художественное направление (течение) в искусстве и литературе XVII – начала XIX века, для которого характерны высокая гражданская тематика, строгое соблюдение определённых творческих норм и правил. 3) художественное направление (течение) в искусстве и литературе, отражавшее стремление художника к правдивому изображению действительности. <p>3. Классицизм как литературное направление зародился</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) во Франции 2) в России 3) в Англии <p>4. Кто создал развёрнутую эстетическую теорию классицизма?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Н. Буало 2) Ж.Б. Мольер 3) П. Корнель <p>5. Основное свойство классицизма:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) стремление представить человеческую личность в движении 2) обращенность к образам и формам античного искусства как классическим и идеальным образцам 3) доминанта субъективного над объективным <p>6. В основе эстетики классицизма</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) элегические настроения 2) провозглашение творческой активности художника 3) принцип рационализма и «подражания природе» |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| | | <p>7. Что можно назвать основным лозунгом классицизма? 1) подражание природе; 2) чувственное восприятие; 3) взгляд на жизнь «сквозь призму сердца».</p> <p>8. Правило «трёх единств» включает в себя 1) единство времени, места и героев; 2) единство времени, места и действия; 3) единство жанра, места и действия.</p> <p>9. К низким жанрам относятся 1) комедия, сатира, басня; 2) комедия, эпопея, ода; 3) комедия, сатира, трагедия.</p> <p>10. Искусство Барокко зародилось в 1) Испании 2) Италии 3) Франции</p> |
| ОПК -2.2 | Использует в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, систему существующих методологических принципов и методических приемов филологического исследования | <p>Практические задания ИДЗ № 1 Эпиталама как жанр античной лирики. ИДЗ № 2 Эпиталамы новолатинских поэтов. ИДЗ № 3 Западноевропейские эпиталамы Нового времени. ИДЗ № 4 Эпиталама как маргинальный жанр в России XVIII века. ИДЗ № 5 Русские эпиталамы на династические браки. ИДЗ № 6 Эпиталамы первой половины XVIII века в России. ИДЗ № 7 Русские эпиталамы 1773–1776 годов. ИДЗ № 8 Эпиталамы Г. Р. Державина. ИДЗ № 9 Массовая эпиталамическая продукция конца XX – начала XXI веков. ИДЗ № 10 Новогодняя поэзия и её истоки в европейской литературной культуре. ИДЗ № 11 Эонические стихи как жанровый модус в русской поэзии XVIII века. ИДЗ № 12 Эонические стихи как жанровый модус в русской поэзии XIX века. ИДЗ № 13 Эонические стихи как жанровый модус в русской поэзии XX века. ИДЗ № 14 Анализ эонических стихов одного или нескольких поэтов XVIII–XX веков (по выбору учащегося).</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| ОПК-2.3 | Осуществляет квалифицированный анализ, оценку, реферирование, оформление и продвижение результатов собственной научной деятельности | <p>Основные темы для индивидуальных работ.</p> <ol style="list-style-type: none"> Интерпретация термина "Классицизм". Что стоит за этим понятием? Классицизм и его связь с общественной жизнью эпохи. Приведите наглядные примеры. Что собой представляет классицизм как художественный метод? <ul style="list-style-type: none"> философские основы классицизма; основные эстетические принципы классицизма; Как реализуются эстетические принципы классицизма в стихотворном трактате Н. Буало «Поэтическое искусство»? Что лежит в основе рассуждений Буало о принципе подражания природе, разуму, античным образцам, принципе правдоподобия, принципе единства формы и содержания, о назначении искусства и художника, об иерархии жанров в стихотворном трактате «Поэтическое искусство»? Буало о красоте и идеале. Жанр трагедии в понимании Буало. Особенности сюжета и композиции классицистической трагедии. Правило трех единств. Поэтика монологов и диалогов в классицистической трагедии. Требования к главному герою. Функция наперсников. Как проявляются принципы классицизма в развитии сюжета трагедии Расина «Федра»? <ul style="list-style-type: none"> рефлексия и стихия чувства (страсти) в трагедии; образ женщины, ведомой страстью (Федра); концепция любви |
| ОПК-3 - Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов. | | |
| Методология и методы научного исследования | | |
| ОПК-3.1 | Применяет в профессиональной деятельности широкий спектр методов и приемов филологической работы с различными типами текстов | Задание 1: Трансформируйте предложенную преподавателем статью в тезисы доклада. |
| ОПК-3.2 | Создает, редактирует, осуществляет перевод, реферирование и трансформирование (изменяет стиль, жанр, целевую принадлежность) различных типов текстов официально-делового, публицистического, художественного стиля | Задание 1: Трансформируйте предложенные преподавателем тезисы доклада в научную новость. |
| ОПК-3.3 | Осуществляет филологическое обеспечение Интернет-контента на сайтах и в социальных сетях | Задание 1: Трансформируйте предложенные преподавателем тезисы доклада в научную новость и разместите ее в социальных сетях. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| Иностранный язык в профессиональной деятельности | | |
| ОПК -3.1 | Применяет в профессиональной деятельности широкий спектр методов и приемов филологической работы с различными типами текстов | <p>1. Прочитайте текст и выполните задания.</p> <p>The education of children with learning disabilities</p> <p>1. A learning disability is a mental problem that children may have from birth, or that may be caused by illness or injury, that affects their ability to read, write, or calculate. Though its causes and nature are still not fully understood, it is widely agreed that the presence of a learning disability does not indicate subnormal intelligence. Rather it thought that the learning-disabled have a neurologically based difficulty in processing language or figures.</p> <p>2. Learning disabilities may be diagnosed through testing, and children may be enrolled in programs offering special help. Left unrecognized, learning disabilities may result not only in poor classroom performance but also in low self-esteem and disruptive behaviour. Normal intelligence, low self-esteem and disruptive behaviour indicate that a learning disability is not only a mental problem but also a social problem.</p> <p>3. A child's disruptive behaviour or low self-esteem can be cured not only by personal psychiatrists but also by proper social environments in the class crested by the teacher. Neurology as the scientific study of nerves and their diseases in addition to social adjustments are to help the learning-disabled to overcome their learning disabilities. Children with learning disabilities require highly specialized techniques, usually on an individual basis.</p> <p>Задание 1 (укажите один вариант ответа). Определите, какой части текста соответствует следующее утверждение: A learning disability is a social problem.</p> <p>Варианты ответов: 1) 1 2) 2 3) 3</p> <p>Задание 2 (укажите один вариант ответа). Определите, какой части текста соответствует следующее утверждение: Children with learning disabilities usually require an individual approach to their treatment.</p> <p>Варианты ответов: 1) 1 2) 2 3) 3</p> <p>Задание 3 (укажите один вариант ответа). Определите, какой части текста соответствует следующее утверждение: A learning disability affects children's ability to read, write, or calculate.</p> <p>Варианты ответов: 1) 1 2) 2 3) 3</p> <p>Задание 4. Определите, является ли утверждение: Only personal psychiatrists can cure a child's disruptive behaviour or low self-esteem.</p> |

| Код инди като ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>Варианты ответов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) истинным 2) в тексте нет информации 3) ложным <p>Задание 5 (укажите один вариант ответа). Определите, какое утверждение соответствует содержанию текста.</p> <p>Варианты ответов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Children with learning disabilities cannot be considered ignorant. 2) The learning-disabled experience the greatest difficulty in studies. 3) All children with learning disabilities are taught at specialized schools. 4) Poor classroom performance is an evident index of the learning-disabled. <p>Задание 6 (укажите один вариант ответа).</p> <p>A learning disability can become a serious mental and social problem ...</p> <p>Варианты ответов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) unless it is left unrevealed 2) if it isn't an inborn disorder 3) but fortunately not in all cases 4) through wrong social environments <p>Задание 7 (укажите один вариант ответа). Ответьте на вопрос: How is it possible to determine a child with a learning disability?</p> <p>Варианты ответов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Testing is a good means of diagnosing the learning-disabled. 2) Low self-esteem and disruptive behaviour are their main features. 3) Such children require highly specialized individual approaches. 4) The learning-disabled aren't the children with subnormal intelligence. <p>Задание 8 (укажите один вариант ответа). Ответьте на вопрос: How can a child's disruptive behaviour or low self-esteem be cured?</p> <p>Варианты ответов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) only by personal psychiatrists; 2) only by proper social environments; 3) only by teachers; 4) by both personal psychiatrists and proper social environments in the class. <p>Задание 9 (укажите один вариант ответа). Ответьте на вопрос: What indicates that a learning disability is not only a mental problem but also a social problem?</p> <p>Варианты ответов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) normal intelligence; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>2) normal intelligence, low self-esteem and disruptive behaviour; 3) normal intelligence and low self-esteem; 4) low self-esteem and disruptive behaviour. Задание 10 (укажите один вариант ответа). Определите основную идею текста. 1) As a learning disability is a mental and social problem it should be diagnosed and treated both by personal psychiatrists and teachers. 2) The learning-disabled are mentally retarded people requiring special attention from teachers and doctors because of their disruptive behavior. 3) Neurology as the scientific study of nerves and their diseases in addition to social adjustments are to help the learning-disabled. 4) Although a learning disability doesn't indicate subnormal intelligence it affects children's ability to read, write, or calculate unless it is recognized.</p> |
| ОПК -3.2 | <p>Создаёт, редактирует, осуществляет перевод, реферирование и трансформирование (изменяет стиль, жанр, целевую принадлежность) различных типов текстов официально-делового, публицистического, художественного стиля</p> | <p>1. Соотнесите предложения и фразы (1–25) с их функциями (A–D) в процессе научно-исследовательской и профессиональной коммуникации. (A) Establishing why your topic (X) is important. (B) Outlining the past-present history of the study of X (no direct references to the literature). (C) Outlining the possible future of X. (D) Indicating the gap in knowledge and possible limitations. 1. Most studies have only focused on China to the detriment of India. 2. Psychometric tests are a critical part of the job interview process. 3. Recent developments regarding the future of the Internet have led to... 4. Roses are among the most well-known flowers on the planet. 5. Since 2012 there has been a rapid in the use of nanotechnologies. 6. The first studies in child psychology saw children as... 7. The Indonesian economy has received much attention in the past decade due to... 8. The last two years have witnessed a huge growth in the number of studies on this topic. 9. The main characteristics of bilinguals are: ... 10. The next decade is likely to see a considerable rise in unemployment. 11. There is little or no general agreement on... 12. There is still considerable controversy surrounding... 13. Traditionally, the focus on bilingualism has always been...</p> |
| ОПК -3.3 | <p>Осуществляет филологическое обеспечение Интернет-контента на сайтах и в социальных сетях</p> | <p>1. Прочитайте текст и выполните задания. Sociology of education 1. The sociology of education is the study of how public institutions and individual experiences affect education and its outcomes. It is most concerned with the public schooling systems of modern industrial societies, including the expansion of higher, further, adult, and continuing education.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------------|--|---|
| | | <p>2. Education has often been seen as a fundamentally optimistic human endeavor characterized by aspirations for progress and betterment. It is understood by many to be a means of overcoming handicaps, achieving greater quality and acquiring wealth and social status. Education is perceived as a place where children can develop according to their unique needs and potential. It is also perceived as one of the best means of achieving greater social equality.</p> <p>3. Many would say that the purpose of education should be to develop every individual to his full potential and give him a chance to achieve as much in life as his natural abilities allow. Few would argue that any education system accomplishes this goal perfectly. Some take a particularly negative view, arguing that the education system is designed with the intention of causing the social reproduction of inequality.</p> <p>Задание 1. Содержанию текста соответствует утверждение ...</p> <p>a) Some people perceive education like an alien element in their lives. б) The sociology of education studies the influences of education on individual experiences. в) Education is not the means of improving people's financial standing. г) Each child can develop as per his needs and potential in the process of education.</p> <p>Задание 2. Завершите утверждение согласно содержанию текста. Most people are sure that due to education the scope of their achievement</p> <p>a) marital status б) natural abilities capacity в) social position г) gender</p> <p>Задание 3. Ответьте на вопрос: What educational system does the sociology of education study more?</p> <p>a) It is more concerned about adult education. б) The public schooling systems are studied more thoroughly. в) It takes care of different educational systems integration. г) The expansion of higher education gives more causes for concern.</p> <p>Задание 4. Основной идеей текста является ...</p> <p>a) Education promotes progress and betterment, development of everybody's potentials as well as the means of acquiring wealth and social status. б) All people understand the purpose of education in their own way: somebody takes a positive view, somebody a negative one. в) The sociology of education is the study of how public institutions and individual experiences affect education and its outcomes. г) The sociology of education is most concerned with the public schooling systems of modern industrial societies.</p> |
| Теория текста | | |
| ОПК -3.1 | Применяет в профессиональной деятельности широкий спектр методов и приемов филологической работы с различными типами текстов | <p>– Текст как объект анализа. Вопрос о знаковой природе текста. Интерпретация понятия "текст" в современной гуманитарной науке.</p> <p>– Текст как объект когнитивных исследований. Проблема интерпретации текста: текстовый концепт и способы его реконструкции.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---|--|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | <p>— Семантическое направление в теории текста. — Текст как объект психолингвистических исследований.</p> <p>Примерные тестовые задания 1: Текст как коммуникативное событие предполагает возможность его исследования с точки зрения: 1) особенностей восприятия 2) объёма (числа языковых единиц) 3) особенностей соотношения единиц языка 4) особенностей языка, на котором он создан 2: Впишите в пустую графу таблицы термин, используемый для обозначения текстовой категории:</p> <table border="1" data-bbox="698 603 1989 922"> <tr> <td data-bbox="698 603 1003 667"></td> <td data-bbox="1003 603 1989 667">Система формальных (грамматических) связей и отношений, организующих текст как целое.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="698 667 1003 730"></td> <td data-bbox="1003 667 1989 730">Ожидание адресата получить значимую информацию, нуждающуюся в интерпретации</td> </tr> <tr> <td data-bbox="698 730 1003 794"></td> <td data-bbox="1003 730 1989 794">Степень новизны, неожиданности, важности для адресата сведений, закодированных в тексте</td> </tr> <tr> <td data-bbox="698 794 1003 826"></td> <td data-bbox="1003 794 1989 826">Система смысловых связей и отношений, организующих текст как целое</td> </tr> <tr> <td data-bbox="698 826 1003 858"></td> <td data-bbox="1003 826 1989 858">Соотнесенность конкретного текста с другими текстами</td> </tr> <tr> <td data-bbox="698 858 1003 890"></td> <td data-bbox="1003 858 1989 890">Намерение адресанта к передать информацию посредством текста</td> </tr> <tr> <td data-bbox="698 890 1003 922"></td> <td data-bbox="1003 890 1989 922">Факторы, которые делают текст релевантным в рамках коммуникативной ситуации</td> </tr> </table> <p>3: Какие из текстовых категорий выполняют функцию управления вниманием читателя: 1) модальность 2) проспекция 3) дискретность 4) ретроспекция 4: Какая из текстовых категорий связана с объективацией авторской точки зрения: 1) модальность 2) проспекция 3) дискретность 4) ретроспекция</p> | | Система формальных (грамматических) связей и отношений, организующих текст как целое. | | Ожидание адресата получить значимую информацию, нуждающуюся в интерпретации | | Степень новизны, неожиданности, важности для адресата сведений, закодированных в тексте | | Система смысловых связей и отношений, организующих текст как целое | | Соотнесенность конкретного текста с другими текстами | | Намерение адресанта к передать информацию посредством текста | | Факторы, которые делают текст релевантным в рамках коммуникативной ситуации |
| | Система формальных (грамматических) связей и отношений, организующих текст как целое. | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Ожидание адресата получить значимую информацию, нуждающуюся в интерпретации | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Степень новизны, неожиданности, важности для адресата сведений, закодированных в тексте | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Система смысловых связей и отношений, организующих текст как целое | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Соотнесенность конкретного текста с другими текстами | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Намерение адресанта к передать информацию посредством текста | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Факторы, которые делают текст релевантным в рамках коммуникативной ситуации | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОПК -3.2 | Создаёт, редактирует, осуществляет перевод, реферирование и трансформирование (изменяет стиль, жанр, целевую принадлежность) различных типов текстов официально-делового, публицистического, художественного стиля | <p>Практические задания — Проведите сопоставительный анализ предложенных определений текста: в чем специфика каждого из предлагаемых подходов; какой из них кажется вам наиболее перспективным, аргументируйте. — Познакомьтесь с фрагментом научной статьи. Определите объект и предмет исследования. Какие методы использованы автором исследования?</p> <p>Кейс-задание. Обучающемуся предлагается фрагмент научного текста (статья, фрагмент автореферата). Предложите анализ излагаемой научной концепции с точки зрения: — прозрачности формулирования представления об объекте и предмете исследования, — адекватности избираемых методов поставленной цели, — убедительности предлагаемых выводов.</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| ОПК -3.3 | Осуществляет филологическое обеспечение Интернет-контента на сайтах и в социальных сетях | <p>Кейс-задание. Обучающемуся предлагается фрагмент текста для разноаспектного анализа.</p> <p>Предложите анализ текста с точки зрения</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфики организации его семантической структуры. – специфики организации коммуникативной структуры *(абзацное членение, тематические прогрессии), – специфики организации концептуальной структуры. |
| Учебная-ознакомительная практика | | |
| ОПК -3.1 | Применяет в профессиональной деятельности широкий спектр методов и приемов филологической работы с различными типами текстов | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ОПК -3.2 | Создаёт, редактирует, осуществляет перевод, реферирование и трансформирование (изменяет стиль, жанр, целевую принадлежность) различных типов текстов официально-делового, публицистического, художественного стиля | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ОПК -3.3 | <p>Осуществляет филологическое обеспечение Интернет-контента на сайтах и в социальных сетях</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|---|
| | | <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания.</p> <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты учебной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Учебная-научно-исследовательская работа | | |
| ОПК -3.1 | Применяет в профессиональной деятельности широкий спектр методов и приемов филологической работы с различными типами текстов | <p>Подготовка отчета по практике.</p> <p>Содержание отчета определяется индивидуальным заданием, выданным руководителем НИР. В процессе написания отчета обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах избранной темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения.</p> <p><i>Требования к структуре и содержанию отчета по учебной – научно-исследовательской работе (отчетные документы):</i></p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Отчет о качестве овладения обучающимся содержанием деятельности педагога-исследователя, то есть навыками организации управления качеством общего образования и анализа его результатов. Отчет должен быть подписан руководителем практики. |
| ОПК -3.2 | Создаёт, редактирует, осуществляет перевод, реферирование и трансформирование (изменяет стиль, жанр, целевую принадлежность) различных типов текстов официально-делового, публицистического, художественного стиля | <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. <p>Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующими требованиями ГОСТ.</p> |
| ОПК -3.3 | Осуществляет филологическое обеспечение Интернет-контента на сайтах и в социальных сетях | <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> |
| Производственная-научно-исследовательская-работа | | |
| ОПК -3.1 | Применяет в профессиональной деятельности широкий спектр методов и приемов филологической работы с различными типами текстов | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации. |
| ОПК-3.2 | Создает, редактирует, осуществляет перевод, реферирование и трансформирование (изменяет стиль, жанр, целевую принадлежность) различных типов текстов официально-делового, публицистического, художественного стиля | <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР.</p> <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|--|
| | | <p>3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы);</p> <p>4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья);</p> <p>5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии;</p> <p>6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы.</p> <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации. |
| ОПК -3.3 | Осуществляет филологическое обеспечение Интернет-контента на сайтах и в социальных сетях | Обязательной формой отчетности обучающегося по НИР является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении НИР. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>Методические рекомендации для подготовки к зачету с оценкой по НИР</p> <p>На данном этапе студент выбирает тему выпускной квалификационной работы, назначается научный руководитель. Выпускник выбирает тему исследования из примерного перечня дипломных работ или сам предлагает тему, интересную ему. Выбор темы обязательно должен быть связан со специальностью и специализацией. Чаще всего тема дипломного исследования является продолжением и логическим завершением исследований, начатых на предыдущих курсах при написании курсовых работ, либо в период прохождения производственной практики.</p> <p>Тема выпускного исследования закрепляется за студентом по его письменному заявлению на имя заведующего кафедрой и утверждается на заседании кафедры не позднее 1 октября выпускного учебного года (может быть откорректирована позже). Решением кафедры назначается научный руководитель.</p> <p>Магистрант-практикант проходит преддипломную практику под руководством научного руководителя, который помогает ему на протяжении всего периода практики.</p> <p>На начальном этапе научный руководитель советует, с чего начать рассмотрение темы, вместе с дипломником составляет план работы, формулирует гипотезу или проблему исследования, дает рекомендации по списку литературы и в дальнейшем осуществляет контроль за работой.</p> <p>Залогом успеха в первую очередь является систематическое выполнение научно-исследовательской работы в течение всего семестра и плодотворное сотрудничество с научным руководителем.</p> <p>Для того, чтобы получить зачет с оценкой, магистрант должен выполнить следующие требования:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) провести реферирование, обзор, анализ и критическую оценку научных источников по теме ВКР; 2) сформулировать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности, и пути их решения; 3) выбрать необходимые методы исследования, исходя из задач конкретного исследования (по теме магистерской диссертации или при выполнении заданий научного руководителя в рамках магистерской программы); 4) обработать полученные результаты и представить их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчет по научно-исследовательской работе, тезисы докладов, научная статья); 5) использовать современные информационные технологии при проведении научных исследований, в том числе в процессе сбора материала и библиографии; 6) обеспечить интеграции учебных занятий и научно-исследовательской работы. <p>Примерный перечень тем магистерских диссертаций</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Жанровое своеобразие сетературы. 2. Интернет-стратегии в рекламном бизнесе книжного магазина «Читай-город» 3. Интернет-стратегии визуализации литературных текстов в пространстве современной библиотеки. 4. Использование качественных и количественных методов контент-анализа в практике работы с художественными произведениями (на примере стихотворного творчества Боба Дилана). 5. История и перспективы развития кибературы (как части сетературы) в Рулинете 6. Медицинский дискурс в СМК (СМИ и соцсети) |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|---|
| | | 7. Открытые аккаунты Инстаграм: гендерные особенности и стилистические тенденции. 8. Рецепция зарубежной классики в социальных сетях. 9. Рецепция русской классики в социальных сетях. 10. Рецепция цикла романов Дж.К. Роулинг о Гарри Поттере в интернет-пространстве 11. Сайты Rotten tomatoes и Kinopoisk: жанры, стратегии, стилистические тенденции. 12. Сайты российских университетов: специфика интернет-коммуникации 13. Современная литературная критика в интернет-изданиях (на материалах проекта «Горький» и Goodreads). 14. Стратегии коммуникации виртуального музея. 15. Тематическое многообразие интернет-поэзии. 16. Филологическая игра как стратегия прозы Е. Водолазкина. 17. Филологическое обеспечение дистанционного онлайн-обучения иностранным языкам на платформе «moodle» в учреждениях дополнительного образования детей. 18. Филологическое обеспечение сайта учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» в условиях современных требований, предъявляемых к сайтам образовательных организаций. 19. Эмотивный аспект молодежной интернет-коммуникации. |
| ПК-1-Способен проводить самостоятельно и под научным руководством исследования по актуальным проблемам филологии, опираясь на существующие методы и разрабатывая новые стратегии изучения конкретной области филологического знания, оценивать и продвигать результаты собственной научной деятельности | | |
| Филология в системе современного гуманитарного знания | | |
| ПК-1.1 | Планирует и проходит необходимые этапы реализации научно-исследовательского проекта, используя современные информационно-коммуникационные технологии | Перечень теоретических вопросов Сравнительно-исторический метод в филологии. Идеи братьев А.Н. и А.Н. Веселовских. Понятия «историческая поэтика», «топос» и теория «встречных течений». Понятия герменевтики и герменевтического круга. Имманентный анализ лирического текста. «Художественный мир» лирического стихотворения и его анализ «по частям речи». Интертекстуальный метод в филологии и литературоведении. Методика интертекстуального анализа, ее возможности и ограничения (тексты для анализа по выбору учащегося). Практические задания 1. Что в переводе с латинского <i>textus</i> значит слово « <i>текст</i> »: а) бумага б) ткань в) книга г) слово 2. Является ли слово <i>текст</i> исторически (в латинском языке) однокоренным со словом <i>текстиль</i> ? а) да б) нет |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>3. Какие из перечисленных слов исторически (в латинском, греческом языках) являются однокоренными со словом <i>гендер (gender)</i>:</p> <p>а) генезис б) ген в) Евгений г) генитив д) все слова, перечисленные в пп. а, б, в, г.</p> <p>Пример комплексного задания Составьте на основе словарей, учебников, статей таблицу «Филологические методы исследования с кратким описанием»</p> |
| ПК-1.2 | <p>Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранными методами и разработанными стратегиями исследования в конкретной области филологического знания, делает аргументированные выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования</p> | <p>Перечень теоретических вопросов Метатекст: понятие, типы, общая схема анализа метатекста (метатекст для анализа – по выбору учащегося). Лирический цикл как метатекст: стратегии анализа (лирический цикл – по выбору учащегося). Интермедиальные исследования в гуманитарных науках и филологии: предмет, тематика, понятийный аппарат. Обзор современных научных конференций по тематике интермедиальных исследований. Приёмы интермедиального анализа анимационного фильма как «текста» (фильм для анализа по выбору учащегося). «Золотое сечение» и сферы его применения в филологических и гуманитарных исследованиях (произведение для анализа по выбору учащегося).</p> <p>Практические задания Под <i>метатекстом</i> в современной филологической науке понимается: а) составное текстовое образование (цикл рассказов, книга стихов, журнал, собрание сочинений и т.д.) б) конструкция «текст в тексте» (цитата, аллюзия, парафраз и пр.) в) все слова, составляющие какой-либо текст (произведение) Примените к стихотворению И.А. Бродского «Дебют» методику метатекстуального анализа Составьте библиографию современных научных работ по интермедиальности за последние 5 лет (не меньше 30 источников)</p> <p>Пример комплексного задания На основе составленной библиографии и на основе прочтенного материала по этой теме составьте тезисный план на тему «Современные интермедиальные исследования: векторы развития»</p> |
| ПК-1.3 | <p>Проходит профессиональную экспертную оценку проводимых исследований, выступая с докладами на научных семинарах, конференциях, форумах, осуществляя публикационную деятельность</p> | <p>Перечень теоретических вопросов Гендерные исследования в филологии: понятийный аппарат, предмет, история дисциплины. Основные направления современных гендерных исследований. «Гендерные стереотипы» в языке, культуре, жизни социума. Мужская и женская речь с точки зрения гендерологии. Эволюция суждений русских писателей XVIII–XIX вв. о языке. Основные жанры научных публикаций (обзор, аннотация, реферат, библиография, тезисы, статья). Жанр «научные</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------------|--|--|
| | | <p>тезисы» и его специфика. Эссе как жанр. Современная научная статья по филологии: структура, проблема выбора метода, этапы написания.</p> <p>Практические задания Гендер (gender) – это: а) биологический пол человека, его принадлежность к мужскому или женскому полу б) «социальный» пол человека (стереотипы мужского и женского поведения в обществе, соответствующие им социальные «роли») в) грамматический род (мужской, женский, средний) Сделайте гендерный анализ произведения В.С. Высоцкого «Люблю тебя сейчас...». Составьте библиографию современных научных работ по гендеру за последние 5 лет (не меньше 30 источников)</p> <p>Пример комплексного задания На основе составленной библиографии и на основе прочтенного материала по этой теме составьте тезисный план на тему «Современные гендерные исследования: векторы развития» Отредактируйте научную статью (текст статьи предлагает преподаватель)</p> |
| Концептосфера | | |
| ПК-1.1 | Планирует и проходит необходимые этапы реализации научно-исследовательского проекта, используя современные информационно-коммуникационные технологии | <p>Теоретические вопросы к зачету (проверяющие ПК-1):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смысл и объем понятий «концепт», «концептосфера», «интернет-контент», «электронная библиотека». 2. Общая схема концептного анализа метатекста (на примере рассказа А.Платонова «Возвращение»). 3. Обзор современных научных конференций по тематике исследования концептов 4. Обзор современных сайтов по тематике исследования концептов 5. Основные направления современных исследований концептосферы <p>Тест</p> <p>1. Применение методики концептного анализа дает исследователю возможность Выберите не менее 2-х вариантов ответа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) открывать новые грани в постижении законов литературного творчества; 2) выбирать произвольно концепты для анализа; 3) развивать творческое воображение; приоткрывать тайну ноуменального мира; 4) увидеть развитие концептосферы русской литературы в ее динамике <p>2. К позитивным особенностям использования концептного анализа текста относятся Исключите неправильный ответ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) его междисциплинарность (т.е. возможность соединения лингвистических и культурологических элементов исследования); 2) известная произвольность выбора концептов; |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| | | <p>3) возможность увидеть в единстве художественный мир писателя и русский национальный мир</p> <p>3. Концепты «пространство», «время», «жизнь», «смерть», «любовь» относятся, по мнению исследователей ,.....</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>1) к универсальными концептами;</p> <p>2) к индивидуально-авторскими концептами;</p> <p>3) к национальными концептами</p> <p>4. Какой слой художественного концепта, по мнению исследователей, является наиболее важным, приоритетным?</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>1) понятийный;</p> <p>2) образно-символический;</p> <p>3) ассоциативный</p> <p>5. Исключите понятие, которое не связано с ресурсно-информационной базой художественной концептологии</p> <p>1) знаки языка культуры;</p> <p>2) компаративистика;</p> <p>3) семиотическая система</p> <p>Задания</p> <p>Задание 1: Составьте библиографию современных научных работ по исследованиям концептов за последние 5 лет (не меньше 20 источников)</p> <p>Задание 2: Составьте библиографию современных научных работ по исследованию концептосферы на последние 5 лет (не меньше 20 источников)</p> <p>Задание: 3 На основе составленной библиографии по одной из тем (см. выше) и на основе прочтенного материала по этой теме составьте тезисный план на тему «Современные исследования концептосферы: векторы развития».</p> |
| ПК-1.2 | <p>Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранными методами и разработанными стратегиями исследования в конкретной области филологического знания, делает аргументированные выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования</p> | <p>Теоретические вопросы к зачету (проверяющие ПК-1):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Миф. Символ. Концепт 2. Концепт и концептуализм 3. Имя концепта. Формы представления концепта 4. Сравните содержание термина Ю.Лотмана «семиосфера», термина Д.Лихачева «концептосфера, термина Г.Хазагерова «персоносфера» 5. Методика концептного анализа, ее возможности и ограничения (тексты для анализа по выбору учащегося). <p>Задание 1: Сделайте анализ концептосферы стихотворения И.Бродского «Балет»</p> <p>Задание 2 Сделайте анализ концепта «Память» в стихотворении Н.Гумилева «Память»</p> <p>Задание 3 Примените методику концептного анализа к стихотворению И.Бунина «Вечер»</p> <p>Задание 4. В.Г.Зусман писал: «Чаще всего концепты воплощаются с помощью символов и символических мотивов. Особенно важны названия текстов и произведений, порождающие безграничный ряд ассоциаций».Приведите примеры бинарных «концептов-названий» литературных произведений 19 и 20 века, подтверждающих этот тезис.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>Задание 5 Смоделируйте концептосферу повести С. Довлатова «Заповедник», исходя из взаимодействия эстетических концептов («Искусство», «Музей» «Творчество», «Судьба поэта», «Пушкин») с этическими концептами («Любовь», «Добро», «Зло») и с концептами «социальными» («Пьянство», «Совок», «Заповедник»).</p> <p>Задание 6 Проанализируйте системные отношения, в которые вступают универсальные и индивидуально- авторские концепты в рассказе Т. Толстой «Любишь-не любишь», Какие новые индивидуальные значения приобретают традиционные концепты, становясь важным элементом культуры начала XXI века?</p> <p>Примерные практические задания для зачета Задание 1</p> <p>Блаженно-синее небо, крошечные детские солнца в каждой из блях, не омраченные безумием мыслей лица... Лучи -- понимаете: все из какой-то единой, лучистой, улыбающейся материи. А медные такты: "Тра-та-та-там. Тра-та-та-там", эти сверкающие на солнце медные ступени, и с каждой ступенью -- вы поднимаетесь все выше, в головокружительную синеву...</p> <p>И вот, так же как это было утром, на эллинге, я опять увидел, будто только вот сейчас первый раз в жизни, увидел все: непреложные прямые улицы, брызжущее лучами стекло мостовых, божественные параллелепипеды прозрачных жилищ, квадратную гармонию серо-голубых шеренг. И так: будто не целые поколения, а я -- именно я -- победил старого Бога и старую жизнь, именно я создал все это, и я как башня, я боюсь двинуть локтем, чтобы не посыпались осколки стен, куполов, машин...(Е.Замятин «Мы»)</p> <p>1) Найдите репрезентанты концепта «Будущее».</p> <p>2) Покажите взаимосвязь концептов в данном фрагменте, которая проявляется на уровне их вербализации</p> <p>3) Дайте историко-литературный комментарий к данному фрагменту текста.</p> <p>4) Составьте модель словарного описания концепта «Будущее», фиксирующего утопический тип сознания</p> <p>Задание 2</p> <p>1) Найдите репрезентанты концепта «Любовь» в стихотворении А.Пушкина «Я вас любил»</p> <p>2) Покажите взаимосвязь концептов в данном фрагменте, которая проявляется на уровне их вербализации</p> <p>3) Дайте историко-литературный комментарий к данному фрагменту текста.</p> <p>4) Составьте оригинальную модель словарного описания концепта «Любовь» в «Словаре языка Пушкина»</p> |
| ПК-1.3 | <p>Проходит профессиональную экспертную оценку проводимых исследований, выступая с докладами на научных семинарах, конференциях, форумах, осуществляя публикационную деятельность</p> | <p>Задание 1 <i>Напишите работу в жанре «научные тезисы», состоящую из 4-5 пунктов объемом 300–1000 печатных знаков, на предложенные темы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Счастье как лингвокультурный концепт 2. Счастье как художественный концепт 3. Концепт Дом и его словесное воплощение в поэзии М. Цветаевой 4. Художественный концепт «брат» и его языковая репрезентация в романе Ф.Достоевского «Братья Карамазовы» <p>Задание: <i>Разработайте план научной статьи на одну из предложенных тем:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Концепт как достояние индивида 2. Художественный концепт как единица исследования 3. Концепт «дерево» во фразеологической семантике русского языка |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | 4. Концепт «судьба» как объект концептуального и ассоциативного анализа |
| Филологические штудии | | |
| ПК-1.1 | Планирует и проходит необходимые этапы реализации научно-исследовательского проекта, используя современные информационно-коммуникационные технологии | <p><i>Перечень теоретических вопросов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Актуальные проблемы изучения творчества и биографии А. П. Чехова. 2. Рассказ «Шуточка» А. П. Чехова как «чеховизм» в миниатюре. 3. Мифологические мотивы произведений А. П. Чехова. 4. Философия любви Чехова («Дом с мезонином», «Душечка»). 5. Проблема счастья и смысла жизни человека в зрелых рассказах А. П. Чехова («Дуэль», «Ионыч», «Архиерей»). <p>Практическое задание Сделайте филологический анализ рассказа «Душечка»</p> <p>Пример комплексного задания Подготовить доклад на тему РАССКАЗ А. П. ЧЕХОВА «ДУШЕЧКА» В МИФОЛОГИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ</p> |
| ПК-1-2 | Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранными методами и разработанными стратегиями исследования в конкретной области филологического знания, делает аргументированные выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования | <p><i>Перечень теоретических вопросов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ключевые моменты биографии А. П. Чехова. 2. Рассказ «Толстый и тонкий» А. П. Чехова: проблематика и идейно-художественное своеобразие. 3. Повесть «Черный монах» А. П. Чехова: автобиографические мотивы. 4. Повесть «Черный монах» А. П. Чехова: проблема гениальности и нормы. 5. Драма «Иванов» А. П. Чехова: «Кто я? Зачем живу?». Иванов и другие. 6. Пьеса «Иванов» А. П. Чехова: драма или трагедия главного героя? 7. Комедия «Вишневый сад» Чехова в контексте подведения итогов «Золотого века» русской культуры. <p>Практическое задание Сделайте филологический анализ повести «В овраге»</p> <p>Пример комплексного задания Подготовить сообщение на тему ПОВЕСТЬ А. П. ЧЕХОВА «В ОВРАГЕ» В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРНЫХ И ДУХОВНЫХ ПОИСКОВ РУССКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА</p> |
| ПК-1-3 | Проходит профессиональную экспертную оценку проводимых исследований, выступая с докладами на научных семинарах, конференциях, форумах, осуществляя публикационную деятельность | <p><i>Перечень теоретических вопросов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повесть «Черный монах» А. П. Чехова: проблема искусства и жизни (система интертекстем). 2. Рассказ «Студент» А.П. Чехова: комплексный анализ рассказа. 3. Христианские мотивы в произведениях А. П. Чехова. <p>Практическое задание Сделайте филологический анализ рассказа «Студент»</p> <p>Пример комплексного задания Разработать вопросы по теме ХРИСТИАНСКИЕ МОТИВЫ В РАССКАЗЕ А. П. ЧЕХОВА «СТУДЕНТ»</p> |
| Производственная-преддипломная практика | | |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| ПК-1.1 | <p>Планирует и проходит необходимые этапы реализации научно-исследовательского проекта, используя современные информационно-коммуникационные технологии</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет. Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p> <p>— навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса;</p> <p>- развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.);</p> <p>– уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.).</p> |
| ПК-1.2 | <p>Решает научные задачи в связи с поставленной целью и в соответствии с выбранными методами и разработанными стратегиями исследования в конкретной области филологического знания, делает аргументированные выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| ПК-1.3 | <p>Проходит профессиональную экспертную оценку проводимых исследований, выступая с докладами на научных семинарах, конференциях, форумах, осуществляя публикационную деятельность</p> | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет. Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| | | <p>соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| ПК-2 Способен создавать и редактировать информационные ресурсы | | |
| Инфокоммуникационные технологии в филологии | | |
| ПК-2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p>Примеры тестовых заданий:</p> <p>1. Какое из представленных определений наиболее полно соответствует понятию «электронный словарь»:</p> <p>а) организованное собрание слов с комментариями, описывающих особенности структуры и их функционирования;</p> <p>б) введенный в компьютер бумажный словарь, снабженный средствами поиска и отображения информации;</p> <p>в) организованное собрание слов с описанием их значений, особенностей употребления, свойств, сочетаемости, соотношения с лексическими системами других языков;</p> <p>г) словарь машинного формата, целью предназначения которого является применение пользователем или компьютерной программой.</p> <p>Практические задания</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>С помощью каталога, поисковой системы, найдите следующую информацию</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Последнее выступление в Миланской опере (по вашему выбору); 2.Репертуар Мариинского театра на текущий месяц; 3.Виртуальную экскурсию в один из мировых музеев (по вашему выбору); 4.Долгосрочный прогноз погоды в вашем регионе(не менее чем на 10 дней) 5.Примерная стоимость системного блока с выбранными характеристиками (не менее трех похожих моделей) |
| ПК-2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Примеры тестовых заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Документ, содержащий текст, аудио- и видеoinформацию, связанный ссылками с подобными же документами, называется: а) сайт; б) гипертекст; в) мультимедиа; г) браузер. 2. В лингвистически ориентированных корпусах в выдаче приводится: а) словосочетание; б) слово; в) сопоставление фрагментов; г) контекст. 3. 29 апреля 2004 открыли в Интернете а) Википедию; б) Грамоту.ру; в) Национальный корпус русского языка; г) ФЭБ. <p>Примерное практическое задание: Загрузите текстовый редактор и создайте кроссворд на выбранную тему. Кроссворд должен реагировать на ответы учеников, т.е. в случае неудачного ответа учащийся может с помощью гиперссылки получить консультацию.</p> <p>Комплексное задание: Составить аннотированный список литературы по одной из тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Электронные издания в области филологии – Электронные библиотеки – Дистанционное обучение – Электронные образовательные wiki среды – Викиверситет |
| ПК-2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Практические задания</p> <p>Подготовьте презентации по вопросам.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие типы технологии активно используются и применяются в сфере медиакоммуникаций? Подготовить презентацию 2. Какие программные продукты необходимы филологу и журналисту в работе? Как их следует группировать? <p>Пример комплексного задания</p> <p>Изучите возможности нескольких сервисов сети WEB 2.0, которые можно использовать в образовании или филологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сервисы, которые позволяют создавать виртуальные классы • Образовательные платформы (учи.ру и другие) • Сервисы создания ментальных карт (карт знаний, mindmaps). • Сервисы для создания опросов и тестов. • Сервисы, целью которых является создание |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | <p>кресвордов, дидактических игр, головоломок, викторин.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социальные сети и блоги. • Облако сервисов Google • WikiWiki • Геоинформационные сервисы. • Коллективный поиск и хранение закладок. • Системы совместного хранения мультимедиа-материалов. • Файловый хостинг • Видеосервисы • Фотосервисы <ol style="list-style-type: none"> 1. Зайдите по указанным адресам на 2-3 образовательных ресурса. 2. Изучите структуру и возможности этих сервисов. 3. Создайте на каждом сервисе, где это возможно собственный ресурс, например, кроссворд, головоломку, небольшой тест. 4. Отметьте для каждого сервиса материалы или ресурсы, которые вам понравились со ссылками на эти источники. 5. Создайте документ Microsoft Word, в котором сделайте отчет, содержащий название сервиса, авторов, ссылку на него 6. Опишите разновидности учебно-методических материалов, представленные на платформе 7. Перечислите какие возможности для пользователей предлагает сайт |
| Информационные базы данных в филологии | | |
| ПК-2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p>Перечень теоретических вопросов:</p> <p>Понятие базы данных.</p> <p>Понятие, характеристика и виды информационных ресурсов.</p> <p>Электронные каталоги, их характеристика, параметры поиска и заказа литературы.</p> <p>Полнотекстовые базы данных отечественных и зарубежных научных периодических изданий.</p> <p>Электронные библиотеки, их характеристика.</p> <p>Научные филологические издания в сети Интернет.</p> <p>Практическое задание. Выберите правильный вариант ответа:</p> <p>2. Какое из представленных определений наиболее полно соответствует понятию «электронный словарь»:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) организованное собрание слов с комментариями, описывающих особенности структуры и их функционирования; б) введенный в компьютер бумажный словарь, снабженный средствами поиска и отображения информации; в) организованное собрание слов с описанием их значений, особенностей употребления, свойств, сочетаемости, соотношения с лексическими системами других языков; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>г) словарь машинного формата, целью предназначения которого является применение пользователем или компьютерной программой.</p> <p>3. АСПОТ – это:</p> <p>а) словарь машинного формата, целью предназначения которого является применение пользователем;</p> <p>б) компьютерная версия словаря;</p> <p>в) словари, применяемые обычным пользователем;</p> <p>г) словарь машинного формата, целью предназначения которого является применение компьютерной программой.</p> |
| ПК-2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Перечень теоретических вопросов:</p> <p>Электронная библиотека университета. Особенности и возможности работы.</p> <p>Информационные ресурсы, предоставляемые в локальном доступе с компьютеров научной библиотеки.</p> <p>Web-сайт научной библиотеки как точка доступа к электронным ресурсам.</p> <p>Электронные энциклопедии, словари, справочные системы.</p> <p>Специализированные научные поисковые системы статей и ссылок.</p> <p>Электронные архивы.</p> <p>Практические задания:</p> <p>Задание 1: Представьте структуру машинной словарной статьи. Опишите отличия зоны семантических и лексических сведений статьи.</p> <p>Задание 2: Проанализируйте «Словарь сокращений русского языка» (www.rvb.ru/soft/catalogue/index.html) на примере любого сокращения русского языка.</p> <p>Задание 3: С использованием электронной версии словаря С.И. Ожегова (www.ozhegov.org) проведите анализ зон словарной статьи для слова «культура», Сравните количество зон словарной статьи в бумажной и электронной версии словаря С.И. Ожегова, определите в какой из версий представлено больше зон словарной статьи, какие из зон отсутствуют. Представьте результаты сравнительного анализа.</p> |
| ПК-2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Перечень теоретических вопросов:</p> <p>Информационно-поисковые системы Интернета (Яндекс, Рамблер, АПОРТ, Гугл).</p> <p>Отечественные и зарубежные базы данных.</p> <p>Поиск в сети Интернет. Основные сервисы.</p> <p>Русско-язычные энциклопедии и словари в проекте Рубрикон.</p> <p>Принципы поиска информации в различных базах данных.</p> <p>Современное состояние и перспективы развития информационных баз данных в области филологии.</p> <p>Электронные корпуса языков.</p> <p>Практическое задание:</p> <p>Задание 1: Проанализируйте разные системы перевода сети Интернет. Выполните автоматический перевод текста публицистического стиля на русском языке и языке профессиональной коммуникации. Анализ систем представить по следующим критериям:</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|---|
| | | 1. временные затраты на перевод; 2. наличие необходимых знаний и умений пользователя; 3. целостность текста, стилистические особенности; 4. необходимость последующего редактирования. Задание 2: Проанализируйте две поисковые системы сети Интернет на примере запроса по теме научного исследования, используя следующие критерии: 1. качество запроса; 2. количество нерелевантных ссылок; полнота и точность запроса. Задание 3: Разработайте демонстрационный материал международного форума с использованием средств инфографики. Задание 4: Решите кейс-задачу «Информационное обеспечение международных интернет-форумов» |
| Филологическое обеспечение интернет-контента | | |
| ПК – 2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | Теоретические задания Перечень вопросов к зачету: 1. Понятие Интернет-контента. 2. Разновидности Интернет-контента. 3. Информационный контент. Способы создания и распространения. 4. Продающий контент. Способы создания и распространения. 5. Имиджевый контент. Способы создания и распространения. 6. Развлекательный и хайповый Интернет-контент. Способы создания и распространения. 7. Аналитический Интернет-контент. Способы создания и распространения. 8. Филологическое обеспечение контента в социальных сетях. 9. Особенности контента основных социальных сетей России (Фейсбук, Вконтакте, Инстаграм, Одноклассники). 10. Филологическое обеспечение блогов. 11. Филологические стратегии и тактики Интернет-контента. 12. Филологическое обеспечение рекламных и PR-компаний. 13. Инфографика. 14. Филологическое обеспечение контент-маркетинга. 15. Филологическое обеспечение контент-менеджмента. 16. Копирайтинг. 17. Филологическое обеспечение лендинга. 18. Специфика рерайта. 19. Инновационные технологии и филологическое обеспечение Интернет-контента. 20. Филологическое обеспечение медиа-контента. 21. Филологическое обеспечение лонгрида и мультимедийной истории. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|------------------------------------|---|--|
| | | <p>22. Филологическое обеспечение личного бренда.</p> <p>Тест:</p> <p>1. Для обработки текстовой информации на компьютере используются приложения общего назначения</p> <p>а) текстовые редакторы; б) табличные процессоры; в) системы проектирования</p> <p>2. Программы создающие текстовые файлы без элементов форматирования...</p> <p>а) текстовые редакторы; б) текстовые процессоры; в) издательские системы.</p> <p>3. Основными элементами текстового документа нельзя назвать:</p> <p>а) символ; б) слово; в) строка; г) предложение; д) абзац; е) страница; ж) книга.</p> |
| ПК – 2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Создайте собственный рекламный текст для социальной сети (на выбор студента), используя результаты анализа целевой аудитории.</p> <p>Задание 2: Создайте контент для главной страницы сайт компании (на выбор студента).</p> |
| ПК – 2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Проанализируйте сайт любой коммерческой компании, творчески переосмыслите информацию. Создайте текст для электронной пуф-рекламы.</p> |
| Литературное редактирование | | |
| ПК- 2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p>Теоретические вопросы</p> <p>к экзамену</p> <p>1. Основные принципы редакторской работы.</p> <p>2. Основные логические законы и их роль в логической организации текста.</p> <p>3. Типы логических ошибок и способы их устранения.</p> <p>4. Правка текста, требования к редакторской правке.</p> <p>5. Виды правки. Корректурные знаки, используемые при разных видах правки.</p> <p>6. Правка-вычитка: ее цель, виды текста, подвергающиеся правке-вычитке.</p> <p>7. Правка-сокращение. Общая характеристика этого вида правки.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>8. Правка-обработка, правка-переделка. Взаимосвязь этих видов правки между собой.</p> <p>Тесты</p> <p>1. Интенсивный способ повышения информационных качеств сообщения – это</p> <p>а) расширение объема сообщения, детализация изложения;</p> <p>б) свертывание информации, стремление передать содержание более экономными языковыми средствами;</p> <p>в) полное изменение фактического материала.</p> <p>2. Важнейшей психологической предпосылкой редактирования является</p> <p>а) артистичное, эмоционально приподнятое отношение к тексту;</p> <p>б) осознанное отношение к пониманию текста, авторскому труду, к собственным действиям;</p> <p>в) художественные наклонности.</p> <p>3. Цель редакторской правки-переделки</p> <p>а) уменьшить объем текста, довести его до заданного размера;</p> <p>б) литературная отделка текста, совершенствование его формы, уточнение идеи автора, его замысла;</p> <p>в) создание нового варианта текста на основе материала, представленного автором</p> <p>4. Верным признаком нелогичности мышления является</p> <p>а) незнание законов логики;</p> <p>б) неточное употребление союзов (ибо, потому, поэтому, хотя, следовательно, но и д.р.);</p> <p>в) пунктуационные ошибки.</p> |
| ПК-2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Практические задания:</p> <p>В предлагаемых фрагментах текстов найдите и исправьте фактические ошибки, причина которых – обыкновенная авторская неряшливость.</p> <p>1. «У нее был поразительно ясный выговор, казалось, она отчеканивает каждую букву». (Переводной роман).</p> <p>2. «Кстати, о лиде. «Лид» происходит от слова «лидер». (Журнал «Журналист»).</p> <p>3. «Температура воздуха минус 10 градусов. Ветер юго-восточный, давление 750 атмосфер». (Газета).</p> <p>4. «Свергнутый в результате военного переворота и изгнанный из страны президент Гаити отбыл в поездку по США и другим западноевропейским государствам». («Известия»).</p> <p>5. «В целях борьбы с шумом в Алма-Ате заменили устаревшие вагоны трамваев на бесшумные, старые рельсы – на железобетонные.» («Литературная газета»).</p> <p>6. «Сейчас у Зайцевой в активе семь побед, три ничьих и одно поражение». («Вечерняя Москва»).</p> <p>7. «Весь западный участок неба запольхал красками от бледно-розовой до ультрафиолетовой.» (Газета).</p> |
| ПК-2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Пример комплексного задания</p> <p>Найдите в трех реальных текстах фактические ошибки. Используйте «Энциклопедический словарь».</p> <p>1. «Техника – молодежи», 1978, № 11:</p> <p>Галилей взорвал небо! Он раздвинул рамки Вселенной, нашел на Солнце пятна, у планет – спутники, поколебал вековые</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------------|--|---|
| | | <p>устой церкви. На него ополчились не только иезуиты, но и Лютер.</p> <p>2. «Известия», 20 мая 1987 г.: <i>Археологическая находка</i> Итальянские археологи обнаружили древнейшее захоронение племени самнитов, проживавшего на Апеннинском полуострове в I веке до н.э. Возраст захоронения, расположенного в 160 километрах к юго-востоку от Рима, оценивается в 2,5 тысяч лет.</p> <p>3. «Ленинградская правда», 12 января 1988 г.: <i>Впервые в эфире – 150 лет назад</i> «Железнодорожные вагоны только что прибыли, 345 пассажиров». Это – текст первой телеграммы, вышедшей в эфир на нашей планете 150 лет назад. Сегодня американские радиолюбители празднуют знаменательную годовщину в развитии радиотелеграфного дела. 11 января 1838 года в городе Морристаун (штат Нью-Джерси) состоялась первая публичная демонстрация электромагнитного телеграфного аппарата Морзе.</p> |
| Кинорефлексии | | |
| ПК-2-1 | <p>Владение навыками создания и редактирования информационных ресурсов;</p> <p>-способами получения графической или текстовой информации из разных источников;</p> <p>-навыками написания, редактирования и оптимизации информационных материалов для сайтов и соцсетей;</p> <p>-навыками управления сообществом в соцсетях в целях реализации индивидуальных или командных проектов</p> | <p>Теоретические задания <i>Вопросы к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Какова связь между выразительной телесностью актера и монтажом в теории Льва Кулешова? Что такое эффект Кулешова и какова его значение для монтажной кинотеории? Охарактеризуйте позицию Павла Муратова относительно кинематографа <p>Практическое задание Диспут 3. Магистрантам предлагается обсудить концептуальную роль «фотогении» в теории Деллюка. На этом этапе они должны сформулировать основную теоретическую задачу, которую теории кино решали на протяжении нескольких десятилетий: построение киносемантики. В задачу магистрантов входит также обсудить основные этапы эволюции чрезвычайно противоречивого концепта «фотогении» в ранней кинотеории – от представлений, тесно связанных с эстетикой XIX века до появления концепта «фотогении» в рамках монтажного кинематографа в теоретических текстах Луиса Бунюэля.</p> |
| ПК-2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Практическое задание Диспут 4. Магистрантам предлагается обсудить ранние теоретические построения немецкой киномысли, где в центре теоретического рассмотрения находился актер. Кроме того, предметом обсуждения станут теоретические построения 1920-х гг., которые описывали появление кинематографа, как культурный «регресс», «появление «нового варварства» и т.п.</p> |
| ПК-2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Пример комплексного задания Создайте медиатекст с использованием приемов диалогичности в аспекте текстообразующих функций</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| Управление интернет-проектами в сфере филологии | | |
| ПК - 2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p><i>Перечень теоретических вопросов к зачету:</i></p> <p>4. Разновидности и классификация проектов и программ</p> <p>5. Понятие структур проекта. Принципы структурной декомпозиции проекта.</p> <p><i>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</i></p> <p>8. Управление Интеграцией проекта.</p> <p>9. Управление Содержанием проекта.</p> <p>10. Управление Сроками проекта.</p> <p>11. Управление Стоимостью проекта.</p> |
| ПК - 2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p><i>Практические задания</i></p> <p>1. Анализ и оптимизация плана работ проекта</p> <p>2. Анализ критических параметров проекта</p> |
| ПК - 2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p><i>Комплексное задание:</i></p> <p>Инициация, планирование, организация исполнения и контроля, завершение индивидуального проекта</p> |
| Коммуникативные стратегии и практики | | |
| ПК - 2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p>Теоретические задания</p> <p>Тест:</p> <p>1. Какой из стилей является наиболее оптимальным в коммуникации:</p> <p>а) демократический;</p> <p>б) авторитарный;</p> <p>в) общение - заигрывание;</p> <p>г) общение на основе совместной деятельности.</p> <p>2. Что из представленного ниже не относится к невербальным средствам общения:</p> <p>а) голос;</p> <p>б) улыбка;</p> <p>в) дистанция между партнерами по общению;</p> <p>г) внешний вид.</p> <p>3. Наилучшим способом выступления является:</p> <p>а) чтение с листа;</p> <p>б) выступление с опорой на текст;</p> <p>в) выступление - импровизация;</p> <p>г) запоминание речи наизусть.</p> |
| ПК - | Создает, редактирует, оптимизирует | Практические задания |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| 2.2 | информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Задание 1: Проведите риторический анализ текста повестей Н.В. Гоголя (на выбор) с выделением риторических кодов (единиц речевого функционирования).</p> <p>Задание 2: Проведите риторический анализ текста художественного произведения зарубежной литературы с выявлением риторической организации текста (конструктивные стилистические приемы и композиционно-речевые формы, являющиеся значимыми для создания текста).</p> |
| ПК – 2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Комплексное задание :</p> <p>Подготовьте текст публичной речи политика для выступления на форуме.</p> |
| Специальная риторика | | |
| ПК – 2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p>Теоретические задания</p> <p>Тест:</p> <p>4. Какой из стилей является наиболее оптимальным в коммуникации:</p> <p>а) демократический;</p> <p>б) авторитарный;</p> <p>в) общение - заигрывание;</p> <p>г) общение на основе совместной деятельности.</p> <p>5. Что из представленного ниже не относится к невербальным средствам общения:</p> <p>а) голос;</p> <p>б) улыбка;</p> <p>в) дистанция между партнерами по общению;</p> <p>г) внешний вид.</p> <p>6. Наилучшим способом выступления является:</p> <p>а) чтение с листа;</p> <p>б) выступление с опорой на текст;</p> <p>в) выступление - импровизация;</p> <p>г) запоминание речи наизусть.</p> |
| ПК – 2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Проведите риторический анализ текста повестей Н.В. Гоголя (на выбор) с выделением риторических кодов (единиц речевого функционирования).</p> <p>Задание 2: Проведите риторический анализ текста художественного произведения зарубежной литературы с выявлением риторической организации текста (конструктивные стилистические приемы и композиционно-речевые формы, являющиеся значимыми для создания текста).</p> |
| ПК – 2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Подготовьте текст публичной речи политика для выступления на форуме.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---------------------------------------|---|--|
| Литературные каналы на YouTube | | |
| ПК-2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p><i>Перечень теоретических вопросов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Буктьюб: обзор книжных каналов 2. Литературный канал «Армен и Федор»: характеристика 3. Официальный YouTube-канал просветительского проекта Arzamas, посвященного истории культуры. 4. Литературная критика на YouTube (Г. Юзефович) 5. Искусство интервью на литературных каналах YouTube («Книжный чел») 6. Каналы PunkMonk и ArtifexRu – влюбленные в искусство (обзор) <p>Пример комплексного задания Провести мониторинг книжных каналов по теме «Писатели-юбиляры»</p> |
| ПК-2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p><i>Перечень теоретических вопросов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литературные каналы Ася Занегины и Полина Парса: специфика представления книг и авторов 2. Региональные литературные каналы на YouTube (деятельность Объединения городских библиотек г. Магнитогорска) <p>Пример комплексного задания Разработайте сценарий видеоролика для подкаста, посвященного книжным новинкам</p> |
| ПК-2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p><i>Перечень теоретических вопросов</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Одна из основных правовых проблем в Интернете? <ol style="list-style-type: none"> 1) Глобальный характер интернета 2) Отсутствие всеобъемлющего законодательства по правовым отношениям в Интернете 3) Быстрые темпы развития интернета 2. Верны ли следующие суждения: <p>А. Подходы к решению одинаковых правовых проблем могут сильно различаться в разных странах</p> <p>Б. Интернет не имеет территориальных границ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Верно только А 2) Верно только Б 3) Верны оба суждения 4) Оба суждения не верны 3. Сетевой этикет это: <ol style="list-style-type: none"> 1) Понятие, возникшее с появлением электронной почты 2) Программа для изучения правил этикета 3) Совокупность данных на компьютере 4. Одно из достоинств интернета: |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--------------------------------|--|---|
| | | <p>1) Позволяет распространять вирусы 2) Расширяет среду общения до размеров земного шара 3) Позволяет скачивать пиратскую продукцию 5. Одно из правил этикета в интернете: 1) Не допускать грамматических ошибок 2) Ругаться с другими пользователями 3) Рассылать спам 6. Что такое смайлики? 1) Комбинации текстовых символов 2) Видеофильмы 3) Программы 7. Смайл, выражающий огорчение или разочарование: 1) :-) 2) ;-) 3) :-(8. Что такое «ник»? 1) Псевдоним пользователя сети 2) Название браузера 3) Электронный файл большого размера 9. Что такое спам? 1) ID пользователя сети 2) Анонимная массовая рассылка нежелательных почтовых сообщений 3) Одно из правил этикета в сети 10. Что в Интернете означает фраза, написанная БОЛЬШИМИ БУКВАМИ 1) У пользователя зависла клавиша CapsLock 2) Автор о очень уважает остальных пользователей сети 3) Автор громко кричит</p> <p>Практическое задание Сделайте обзор книжных новинок сайта «Читай-город»</p> <p>Пример комплексного задания Разработать контент-план для сообщества «Кафедра языкознания и литературоведения» во ВКонтакте на месяц, создать необходимый контент, посвященный книжным новинкам, снимите видеоролик</p> |
| История и теория жанров | | |
| ПК-2-1 | Владение навыками создания и редактирования информационных | Теоретические задания Тест-2 |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|--|
| | <p>ресурсов; -способами получения графической или текстовой информации из разных источников; -навыками написания, редактирования и оптимизации информационных материалов для сайтов и соцсетей; -навыками управления сообществом в соцсетях в целях реализации индивидуальных или командных проектов</p> | <p>1 Жанр как исторически сложившийся тип художественного произведения – это Варианты ответа: а) воспроизведение разнообразных явлений жизни в их динамике; б) разновидность устойчивой структуры произведения, организующий все его элементы в целостную художественную реальность; в) представление об основных чертах и свойствах художественного произведения.</p> <p>2. К эпическим жанрам относятся ... Варианты ответа: а) роман, повесть, рассказ; б) канцона , ода, сонет; в) трагедия, комедия, фарс</p> <p>3. Прозаическое произведение малого объема, в котором немного действующих лиц и описывается «действительно возможное происшествие» (Б.Томашевский) - это.... Варианты ответа: а) роман; б) статья; в) рассказ</p> <p>4. Понятия «семейно-бытовой», «социально-психологический», «исторический», «эпопея» связаны с типологией такого жанра, как Варианты ответа: а) повесть; б) роман; в) баллада.</p> <p>1. Значительная временная протяженность, большое количество персонажей, важная роль исторических и социальных конфликтов эпохи отличают такой жанр литературы, как... Варианты ответа: а) роман в стихах; б) философский роман; в) роман-эпопея</p> <p>2. Один из ведущих жанров драматургии, изображающий личность в ее отношениях с обществом и тяжелых переживаниях, однако не исключаяющий возможность благополучного разрешения конфликта, это...</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>Варианты ответа: а) трагифарс; б) мелодрама; в) драма</p> <p>Практические задания Эпиграмма и эпитафия - опасное сходство Задания для самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомните эпитафию на могиле А.С. Грибоедова. Дайте к ней историко-биографический и стилистический комментарий. 2. Приведите примеры использования эпитафии в сатирическом плане. 3. Какие черты роднят "Парижские эпиграммы" Вяч. И. Иванова с античной эпиграмматической традицией? 4. Приведите примеры использования гротеска, оксюморона, каламбура, перифразы, гиперболы и т.д. в эпиграммах Д.Д. Минаева, Саши Черного, С.Я. Маршака. 5. Проанализируйте "Эпитафию Фра Филиппо Липпо" Александра Блока. 6. Найдите в текущей периодике эпиграммы. Соответствуют ли они критериям жанра? |
| ПК-2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Теоретическое задание Тест 1 Определите жанровую принадлежность романа Е. Замятина «Мы» Варианты ответа: 1) роман-утопия; 2) роман-антиутопия; 3) роман-дневник 2.2 С точки зрения М.М. Бахтина, жанр как «устойчивый тип высказывания» характеризуется.... Варианты ответа: 1) определенным композиционным построением текста; 2) «громким» великолепием и динамичностью; 3) устоявшейся образной системой 2.3. В определении жанра новеллы прежде всего учитывается.... Варианты ответов: 1) парадоксальная развязка; 2) динамичность сюжета; 3) поляризация персонажей 2.4. Фиксация времени записи, «дробность» подачи информации, неполные предложения - это признаки жанровой</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>формы... Варианты ответа: 1) автобиографии; 2) хроники; 3) дневника 2. 5. Размывание жанровых границ в литературе привело к возникновению таких лиро-эпических жанров, как.... Варианты ответа: 1) баллада; 2) трагикомедия; 3) роман-утопия</p> <p>Практические задания: 1. Введите слово: Теория _____ абсолютизма была широко распространена в XVIII в. не только в России, но и во многих государствах Европы. Согласно этой теории, монарх способен подняться над эгоистическими интересами отдельных сословий и издавать законы, приносящие благо всему обществу. Наставниками и помощниками царей должны быть не льстивые царедворцы, а люди, бескорыстно служащие истине, ученые и писатели. Таким «учителем монархов» хотел стать и М.В. Ломоносов. 2. Определить жанровую принадлежность романа Е. Замятина «Мы». 3. Рассмотреть на конкретном примере, как размывание жанровых границ в литературе привело к возникновению лиро-эпических жанров. 4. К какому литературному жанру можно отнести произведение, в котором регулярно встречаются сигналы припоминания. Например: «Это была тетенька Татьяна Александровна. Помню невысокую, плотную, черноволосую, добрую, нежную, жалостливую» (Л.Толстой.«Моя жизнь») 5. На конкретном примере рассмотрите основные составляющие эпистолярного романа в мировой литературе</p> <p>Комплексное задание Сонет - мир в миниатюре. Задания для самостоятельной работы</p> <p>1. Найдите сонеты А.С. Пушкина, написанные в 1830 г., и отметьте, какие нарушения норм жанра допускает поэт. В чем проявляется связь его сонетной лирики с ренессансной поэзией. 2. Писал ли сонеты М.Ю. Лермонтов? Если да, приведите примеры. 3. Проиллюстрируйте примерами итальянский, французский и английский варианты сонетов. 4. Раскройте на примерах последовательность композиции сонета. А часто ли она нарушается? Приведите примеры.</p> |
| ПК-2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Теоретические задания 1. Проанализировать текст и ответить на вопросы: Царей и царств земных отрада,</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>Возлюбленная тишина, Блаженство сел, градов ограда, Коль ты полезна и красна! Вокруг тебя цветы пестреют И класы на полях желтеют; Сокровищ полны корабли Дерзают в море за тобою; Ты сыплешь щедрою рукою Свое богатство по земли. Великое светило миру, Блестя с вечной высоты На бисер, злато и порфиру, На все земные красоты, Во все страны свой взор возводит, Но краше в свете не находит Елисаветы и тебя..... Когда на трон Она вступила, Как Вышний подал Ей венец, Тебя в Россию возвратила, Войне поставила конец, Тебя прижав облобызала: «Мне полно тех побед, — сказала, — Для коих крови льется ток. Я Россов счастьем услаждаюсь, Я их спокойствием не меняюсь На целый запад и восток... (М.В. Ломоносов)</p> <p>3.3.1 Восторженный характер, воспевание какого-либо лица или события являются признаками использованного М.В. Ломоносовым жанра Варианты ответов 1) эпитафии; 2) оды; 3) эпиграммы</p> <p>3.3.2 Словесно-понятийными лейтмотивами данного жанра являются:</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>Выберите не менее 2-х вариантов ответа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) высокие понятия, выражающие идеальные свойства монарха (страсть, честь, добродетель, великодушие, премудрость); 2) парадоксальные формулы; 3) формулы необходимых идеальных государственных установлений (закон, право, правосудие, просвещение); 4) пейзажные аллегории. <p>3.3.3. Введите слово:</p> <p>Теория _____ абсолютизма была широко распространена в XVIII в. не только в России, но и во многих государствах Европы. Согласно этой теории, монарх способен подняться над эгоистическими интересами отдельных сословий и издавать законы, приносящие благо всему обществу. Наставниками и помощниками царей должны быть не льстивые царедворцы, а люди, бескорыстно служащие истине, ученые и писатели. Таким «учителем монархов» хотел стать и М.В. Ломоносов.</p> <p>Комплексное задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мифологические образы в античной трагедии: сравнительный анализ трагедии Еврипида "Медея" и Сенеки "Медея". 2. Мифологические образы в античной трагедии: сравнительный анализ трагедии Еврипида "Ипполит" и Сенеки "Федра". 3. Сравнительный анализ образов Ахилла и Энея (Гомер "Илиада", Вергилий "Энеида"). 4. Сравнительный анализ образов Одиссея и Энея (Гомер "Одиссея", Вергилий "Энеида"). 5. Политические мотивы и художественные особенности комедий Аристофана "Лисистрата" и "Мир". 6. Сравнительный анализ образов главных героев в комедии Менандра "Человеконенавистник" ("Брюзга") и Мольера "Мизантроп". 7. Быт и нравы Рима в "Сатириконе" Петрония и сатирах Ювенала (сравнительный анализ). 8. Тема патриотизма в поэме Гомера "Илиада": патриотизм Ахилла и патриотизм Гектора. 9. Сравнительный анализ «Слова о полку Игореве» и «Задонщине». 10. Жанр древнерусской летописи в его эволюции. 11. Древнерусские жития как трансформация классического жанра. 12. Сочетание принципов классицизма и литературы Просвещения в жанре русской оды 18 века. 13. Сатирические повести в русской литературе 18 века. 14. Жанровое новаторство «Путешествия...» Радищева. 15. Повести Карамзина и его «История...»: универсальность принципов сентиментализма. 16. Эволюция романтических жанров в творчестве Жуковского и Боратынского. 17. Трансформация романтических жанров в исканиях Пушкина и Лермонтова. 18. Рождение русского романа в творческих исканиях Гончарова и Тургенева. 19. Жанровый синтез в художественном опыте Достоевского. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|---|--|
| | | 20. Революция Чехова в драматургических жанрах. 21. Жанровый синтез в прозе Серебряного века. 22. Жанровые интуиции в литературе постмодернизма (В.Пелевин и Вен.Ерофеев). |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| ПК – 2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| | | <p>— особенности научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>— коммуникативные стратегии и практики командной работы;</p> <p>— методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>— методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>— методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <p>— получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>— получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>— умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе;</p> <p>— владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>— владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>— владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ПК – 2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|--|
| | | <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, |

| <i>Код индикатора</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|-----------------------|--|--|
| | | <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ПК – 2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>– обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе;</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов;</p> <p>– овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| | | <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| ПК – 2.1 | Выявляет потенциальные источники графической или текстовой информации (на сайтах, в тематических сообществах, электронных и печатных каталогах и справочниках, информационных базах данных) | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета.</p> <p>4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них.</p> <p>5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы.</p> <p>6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим.</p> <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); — уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|---|
| ПК – 2.2 | Создает, редактирует, оптимизирует информационные материалы для сайтов и социальных сетей | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p> <p>— навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса;</p> <p>- развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.);</p> <p>– уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.).</p> |
| ПК – 2.3 | Управляет сообществами в социальных сетях, реализуя индивидуальные или командные проекты | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; – развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| ПК – 3Способен планировать деятельность по сбору актуальной информации, выстраивать стратегии фактчекинга, подготавливать материалы для публикации в СМИ | | |
| Филологическое обеспечение интернет-контента | | |
| ПК – 3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | <p>Теоретические задания</p> <p>Тест:</p> <p>1. Основные возможности текстового редактора:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) демонстрация презентаций; б) создание документа; в) переадресация данных; г) ввод текста; д) редактирование текста. <p>2. ... документа производится путем копирования, перемещения или удаления выделенных символов или фрагментов текста.</p> <ul style="list-style-type: none"> а) форматирование; б) редактирование; в) создание; г) сохранение. <p>3. ... документа производится путем выполнения преобразований, изменения внешнего вида документа, оформление отдельных символов и абзацев, страниц, изменение длины строки, межстрочное расстояние, изменение шрифта и т.д.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|------------------------------------|--|---|
| | | а) форматирование; б) редактирование; в) создание; г) сохранение. |
| ПК – 3.2 | Изучает и анализирует собранную информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Используя опыт российских и зарубежных моделей «продающего» текста, создайте собственный оригинальный «продающий» или имиджевый текст.</p> <p>Задание 2: Проведите анализ иконической составляющей креолизованного медиатекста.</p> |
| ПК – 3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Напишите эссе на тему «Возможности использования художественных произведений в создании контента сайта».</p> |
| Литературное редактирование | | |
| ПК-3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | <p>Теоретические вопросы к экзамену</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет и задачи литературного редактирования как науки, как части издательского процесса и как учебной дисциплины. 2. Причины выделения литературного редактирования в отдельную учебную дисциплину. 3. Связь литературного редактирования как разновидности общественной деятельности с другими науками. 4. Возникновение литературного редактирования как науки. Основные направления развития. 5. Формы существования языка. Понятие языковой формы, признаки нормы, типы норм. 6. Основные понятия стилистики. 7. Отличия в построении композиции литературного художественного и нехудожественного произведения. 8. Виды текстов по способу изложения. Коммуникативно-смысловые типы текстов. 9. Роль факта в тексте, способы и приемы проверки фактического материала рукописи. 10. Редактирование статистических данных и цитат. Причины использования их в рукописи. 11. Выбор заголовка и роль заглавия в произведении. 12. Характерные отличия языка публицистики от языка художественной и научной литературы. 13. Причины возникновения штампов, канцеляризм, основные признаки, разновидности. 14. Основные виды грамматических ошибок в рукописи и способы их устранения. 15. Научный стиль. Научно-учебный, научно-популярный, научно-технический подстили научного стиля. 16. Художественный стиль, разговорный стиль: языковые особенности. 17. Типы и стилистические функции синонимов, антонимов. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-------------------|--|---|
| | | 18. Работа редактора над аппаратом произведения. Выходные сведения. Их элементы и редактирование. 19. Компьютер в редактировании. Основные технические требования к правке. 20. Этические основы редактирования. |
| ПК-3.2 | Изучает и анализирует собранную информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | Практические задания 1. Список общеупотребительных плеонастических выражений огромен. Среди них есть вполне нейтральные словосочетания, а есть явные ошибки. Какие из них вы считаете ошибками? – нижнее белье, верхняя одежда, полное право, отличительная особенность, любимое увлечение, численной меньшинство, огромная масса людей, огромное множество, военная оккупация, огромная машина, глубокая бездна, серьезное ЧП, народный фольклор, курносый нос, легкое облегчение, сегодняшний день; – коллега по профессии, экспонаты выставки, квартал домов, хронометраж времени, час времени; – приятно порадовать, отступить назад, пропасть даром, собрать вместе, зримо видеть, бежать бегом, окружить со всех сторон, опубликовать в печати, простаивать без дела, демобилизоваться из армии; – дефекты и изъяны, просчеты и ошибки, цели и задачи, надежды и чаяния, целиком и полностью, сплошь и рядом, четко и внятно, основная и главная мысль. |
| ПК-3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | Примеры комплексных заданий для самостоятельной работы: 2. Найдите в трех фрагментах газетных текстов опечатки. 1. «10 мая 1921 года «Полтава» вместе с другими кораблями, находившимися у острова Готланд, попала в шторм, потеряв мачты... Работы затянулись, что вызвало беспокойство Петра I...» 2. «В канадский порт Галифакс на днях вошло судно «Сага Зиглар»... точная копия старинных лодок викингов... На таких судах, как полагают, тысячу лет назад викинги совершали смелые трансатлантические плавания». 3. «На прилавках и стендах внушительный по своему многообразию набор товаров – от современных компьютеров, только что доставленных из Нью-Йорка, до элегантных женских бра и сумочек известных итальянских дизайнеров». |
| Эссеистика | | |
| ПК-3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | Тест: 1. База данных – это: а) компьютерная программа, позволяющая делать выводы, сопоставимые с выводами человека-эксперта в определенной предметной области; б) организованная и хранящаяся на внешнем носителе совокупность взаимосвязанных данных о некотором объекте; в) произвольный набор информации; г) интерфейс, поддерживающий наполнение и манипулирование информационными данными. 2. Какое из понятий соответствует определению: «материальный носитель с зафиксированной информацией, предназначенный для ее сохранения и передачи во времени и пространстве, пригодный для использования в документационных процессах»: |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------------|--|--|
| | | <p>а) источник информации; б) документ; в) словарная статья; г) документ.</p> <p>3. Инструментом поиска информации на сайтах, обладающего иерархически упорядоченным набором предметных рубрик и базой данных документов, является:</p> <p>а) портал; б) поисковая машина; в) поисковый каталог; г) электронная библиотека.</p> |
| ПК-3.2 | Изучает и анализирует собранную информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | <p>Практические задания</p> <p>1. Найдите в СМИ примеры всех возможных тематических групп эссе. Соотнесите их структуру, технологию создания с возможным адресатом</p> <p>2. Напишите эссе на тему «Возможности и особенности работы в информационных базах данных» (на примере полученных результатов сравнительного анализа).</p> <p>3. Напишите эссе на тему «Филологическое образование в поликультурном пространстве как условие формирования информационной культуры современного человека».</p> |
| ПК-3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | <p>Практические задания</p> <p>1. Проанализируйте одно из современных эссе с точки зрения технологии его создания</p> <p>2. Измените в существующем цифровом эссе авторскую позицию и эмоциональную составляющую</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Создайте цифровое эссе на указанную преподавателем тему с применением мультимедийных технологий.</p> |
| Культура деловой переписки | | |
| ПК-3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <p>1. Классификация переписки по признаку «Статус корреспондента». Официальная переписка. Личная переписка.</p> <p>2. Классификация переписки по признаку «Место в информационном обмене». Инициативные письма. Письма-ответы.</p> <p>3. Классификация переписки по признаку «Область применения переписки». Административная, коммерческая, судебная и др.</p> <p>4. Классификация переписки по признаку «Иерархия управления». Письма вышестоящих, подведомственных,</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|---|
| | | <p>сторонних организаций.</p> <p>5. Классификация переписки по признаку «Необходимость ответа». Письма, требующие ответа. Письма, не требующие ответа.</p> <p>6. Классификация переписки по признаку «Место в системе документооборота». Входящие письма. Исходящие письма.</p> <p>7. Классификация переписки по признаку «Назначение (цель). Письма: запросы, просьбы, подтверждения, требования, напоминания, сопроводительные, гарантийные, предложения.</p> <p>8. Классификация переписки по признаку «Тема/тематика). Письма по вопросам культуры, культурного обмена, материально-технического обеспечения, финансов, строительства, транспорта</p> <p>9. Классификация переписки по признаку «Композиция письма». Простое письмо. Сложное письмо.</p> <p>10. Классификация переписки по признаку «Стандартизация/ уровень типизации формы документа». Письма на основе унифицированных форм; нерегламентированные письма.</p> <p>Практические задания Задание 1: Каковы правила написания электронного письма? Приведите примеры. Пример комплексного задания Задание: Проведите анализ примера электронного письма. Критерии оценки применяйте, опираясь на специфику обмена информацией между базами данных персональных компьютеров; проверьте обеспечение обработки и хранения полученных и отправленных сообщений Пример. ----- Дата: 18.01.2016 12.30 От кого: <terracrypto@fil.ru> Кому: <diana choll@yandex.ru> Тема: НА: Re: из «Справочника секретаря...»</p> <p>Уважаемая Диана Александровна! Огромное спасибо за доработку статьи. Следующую статью жду от Вас до 23 февраля. Жду также ответы на вопросы читателей. С надеждой на постоянное и плодотворное сотрудничество, Филимонова Татьяна, главный редактор журнала «Справочник секретаря и офис-менеджера» 937-90-80 (доб.12-95)</p> |
| ПК- | Изучает и анализирует собранную | Перечень теоретических вопросов |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| 3.2 | информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | <p>1. Служебное письмо как документ информационно-справочного характера.</p> <p>2. Реквизит электронного документа, применяемый для защиты данного электронного документа от подделки.</p> <p>3. Анализ особенностей составления текстов писем по тематике организации: цели, задачи, специфика деятельности.</p> <p>4. Значение общей культуры, знаний, кругозора, навыка сбора необходимой информации в процессе анализа собранной информации.</p> <p>5. Культура делового общения. Культура речи.</p> <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Прокомментируйте высказывание документоведа: «Деловое письмо не может использоваться в качестве инструмента правового регулирования. Нормативные правовые акты издаются в виде правил, положений, инструкций, постановлений, приказов, распоряжений и не могут издаваться в виде писем и телеграмм». Согласны ли Вы с утверждением специалиста. Выскажите собственную точку зрения.</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Напишите эссе на тему «Этика делового общения (деловая переписка)».</p> |
| ПК-3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сопроводительное письмо. 2. Гарантийное письмо 3. Письмо-просьба 4. Письмо-запрос 5. Письмо-предложение 6. Письмо-ответ 7. Письмо-заявка 8. Письмо-сообщение 9. Информационное письмо 10. Письмо-извещение 11. Письмо-подтверждение 12. Письмо-напоминание 13. Письмо-требование 14. Рекламное письмо 15. Претензионное (рекламационное) письмо 16. Письмо-приглашение 17. Письмо-благодарность 18. Письмо-поздравление. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|--|
| | | <p>Тест (примерный):</p> <p>1. 1. Выберите вариант письма-просьбы, который считаете верным:</p> <p>2.</p> <p>а) «Просим Вас предоставить данные о фоновых концентрациях вредных веществ в Пригородном районе г. В...ка. Данные необходимы для разработки Генеральной схемы застройки данного района»;</p> <p>б) «Наш институт разрабатывает Генеральную схему застройки Пригородного района г. В...ка. Честью Генеральной схемы является раздел «Охрана окружающей среды» В связи с этим просим вас предоставить данные о фоновых концентрациях вредных веществ в указанном районе»;</p> <p>в) «В связи с разработкой нашим институтом Генеральной схемы застройки Пригородного района г. В...ка, частью которой является раздел «Охрана окружающей среды», просим Вас предоставить данные о фоновых концентрациях вредных веществ в указанном районе»;</p> <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Согласны ли Вы с высказыванием: «Использование этикетных фраз в деловой переписке носит регламентированный характер»? Аргументируйте ответ</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Правило деловой переписки гласит: «Обращение и заключительная этикетная фраза составляют так называемую «этикетную рамку». Укажите верный вариант:</p> <p>А) При обращении «Глубокоуважаемый...» в заключительной фразе можно использовать выражение «С глубоким уважением»;</p> <p>Б) Используется обращение «Дорогой...!», «Дорогие...!», а в заключении «С уважением!»</p> <p>В) Используется обращение «Дорогой...!», «Дорогие...!», а в заключении «С наилучшими пожеланиями...»</p> |
| Коммуникативные стратегии и практики | | |
| ПК – 3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | <p>Теоретические задания</p> <p>Тест:</p> <p>1. Обсуждение какого-либо вопроса, заканчивающееся согласием сторон:</p> <p>а) дебаты;</p> <p>б) диспут;</p> <p>в) дискуссия;</p> <p>г) переговоры.</p> <p>2. Техника речи публичного выступления включает:</p> <p>а) владение голосом;</p> <p>б) владение дикцией;</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|--|--|
| | | в) владение артикуляцией; г) фонационное дыхание. 3. Какие из представленных видов пауз применяются в устной речи: а) интонационно-логическая; б) психологическая; в) интонационно-синтаксическая; г) ситуативная. |
| ПК – 3.2 | Изучает и анализирует собранную информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | Практические задания Задание 1: Проведите анализ практических интерпретаций типовых проблем, связанных с языком СМИ. Задание 2: Определите, какие качества речи нарушены в представленном тексте: Лектор, обучая ораторскому мастерству, сказал: «Требования, предъявляемые к речи лектора, кратко можно свести к следующему: безукоризненное знание грамматики русского языка. Знание литературы об ораторском искусстве, о культуре речи. Владение орфоэпическими нормами, т. е. четкое произношение каждого звука, каждого слова, каждой фразы, правильная постановка ударения, безукоризненное произношение звуков и прочее. Умелое использование языковых изобразительных средств». |
| ПК – 3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | Комплексное задание : Напишите эссе на тему «Правила построения ответов на вопросы слушателей при публичном выступлении» (на примере конкретных ситуаций) |
| Специальная риторика | | |
| ПК – 3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | Теоретическое задание Тест: 4. Обсуждение какого-либо вопроса, заканчивающееся согласием сторон: а) дебаты; б) диспут; в) дискуссия; г) переговоры. 5. Техника речи публичного выступления включает: а) владение голосом; б) владение дикцией; в) владение артикуляцией; г) фонационное дыхание. 6. Какие из представленных видов пауз применяются в устной речи: а) интонационно-логическая; б) психологическая; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---|--|---|
| | | в) интонационно-синтаксическая; г) ситуативная. |
| ПК – 3.2 | Изучает и анализирует собранную информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Проведите анализ практических интерпретаций типовых проблем, связанных с языком СМИ.</p> <p>Задание 2: Определите, какие качества речи нарушены в представленном тексте: Лектор, обучая ораторскому мастерству, сказал: «Требования, предъявляемые к речи лектора, кратко можно свести к следующему: безукоризненное знание грамматики русского языка. Знание литературы об ораторском искусстве, о культуре речи. Владение орфоэпическими нормами, т. е. четкое произношение каждого звука, каждого слова, каждой фразы, правильная постановка ударения, безукоризненное произношение звуков и прочее. Умелое использование языковых изобразительных средств».</p> |
| ПК – 3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Напишите эссе на тему «Правила построения ответов на вопросы слушателей при публичном выступлении» (на примере конкретных ситуаций)</p> |
| Производственная-практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| ПК-3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|----------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |

| <i>Код индикатора</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|-----------------------|--|--|
| ПК-3.2 | Изучает и анализирует собранную информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <p>– получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>– получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <p>– умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе;</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации,</p> <p>– владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| ПК-3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности;</p> <p>– закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности</p> |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|---|
| | | <p>в вузе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет. |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| ПК-3.1 | Отслеживает информационные поводы и планирует деятельность по сбору информации, используя современные информационно-коммуникационные технологии для поиска в сети Интернет | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>— навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p> <p>— навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса;</p> <p>- развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.);</p> <p>– уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.).</p> |
| ПК-3.2 | Изучает и анализирует собранную информацию, выстраивая стратегии фактчекинга | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|--|
| | | <p>«неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| ПК-3.3 | Подготавливает обработанные материалы в формате публикации для печати, эфира, размещения в сетевом издании | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|--|--|
| | | <p>Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| <p>ПК-4 Способен определять круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске СМИ, анализировать содержание полученной информации, целесообразность и способы ее внедрения в СМИ, редактировать собственные и авторские материалы и готовить их к публикации</p> | | |
| <p align="center">Филологическое обеспечение интернет-контента</p> | | |
| ПК – 4.1 | <p>Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи)</p> | <p>Тест:</p> <p>1. ... - простейший способ организации данных в компьютере.</p> <p>а) таблица;</p> <p>б) табличный файл;</p> <p>в) текстовый файл.</p> <p>2. Место активного воздействия на рабочее поле отмечается ...</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|------------------------------------|--|---|
| | | а) слово; б) курсор; в) редактор; г) данные. 3. Минимальная единица текстовой информации ... а) слово; б) символ; в) абзац; г) строка; д) предложение. |
| ПК – 4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | Практические задания Задание 1: Создайте текст контекстного объявления для продвижения образовательных услуг на сайте университета. Задание 2: Предложите собственную структуру сайта университета (на примере сайта ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»). |
| ПК – 4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | Пример комплексного задания Задание 1: Проанализируйте контент сайта любого интернет-издания, определите соотношение текстовой и изобразительной составляющих контента. |
| Литературное редактирование | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | Теоретические задания Тесты 1. Найдите соответствия между терминами и их значениями: а) правка - переделка - редактирование по всем аспектам текста; б) правка-вычитка - уменьшить объем текста до заданного размера; в) правка-сокращение - совершенствование речевой формы текста; г) правка - обработка создание нового варианта текста, совершенствование композиции. 2. Письменная учебно-научная речь реализуется в жанрах а) поздравление б) словарь в) автобиография г) статья |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------------|--|---|
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Практическое задание: В знаменитом стихотворении О. Мандельштама, написанном в 1933 году, отметьте все случаи несовпадения авторской пунктуации с общими правилами.</p> <p>Мы живем, под собою не чуя страны, Наши речи за десять шагов не слышны, А где хватит на полразговорца, Там припомнят кремлевского горца. Его толстые пальцы как черви жирны, И слова как пудовые гири верны, Тараканьи смеются глазища И сияют его голенища. А вокруг него сброд тонкошеих вождей, Он играет услугами полулюдей, Кто свистит, кто мяучит, кто хнычет, Он один лишь бабачит и тычет. Как подкову дарит за указом указ – Кому в пах, кому в лоб, кому в бровь, кому в глаз, – Что ни казнь у него – то малина И широкая грудь осетина.</p> |
| ПК-4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | <p>Примеры комплексных заданий</p> <p>1. Найдите ошибку в каждом фрагменте, исправьте ее и назовите.</p> <p>1. Земля пружинит под ногами, будто идешь по пенопласту. 2. Растянувшись цепочкой шествовала веселая пестрая кавалькада. Полные достоинства мужчины. Женщины в легких нарядах. Дети, норовящие отбиться от рук. 3. Другие сказали: незачем всякой там разъяснительной работой будировать настроения, вспоминать случившееся. 4. И в тот же день был произведен запуск космической субмарины на космодроме Плесецк. 5. В марте этого года консультативный совет предоставил свой доклад, в котором не содержится никаких предложений о наказании компаний.</p> |
| Кинорефлексии | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты | <p>Теоретические задания</p> <p><i>Вопросы к зачету:</i></p> <p>1. В чем заключался смысл включения концепта «фотогении» в кинотеорию?</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | (журнала, передачи) | <p>2. Как концептуализировалось отношение к слову и словесному в ранней кинотеории?</p> <p>3. В чем смысл обращения Беллы Балаша к физиогномической традиции?</p> <p>Практические задания</p> <p>Диспут 5. Магистрантам предлагается обсудить использование традиционных теорий «физиогномики» для описания кино – так как это проделывалось в ранней киномысли и в частности в книге Белы Балаша «Видимый человек». Магистранты анализируют теорию физиогномики как теорию киносемантики в концепции кино Балаша. Отдельно предлагается сделать предметом обсуждения перенесение представлений оккультизма о множественности человеческих тел в раннюю кинотеорию – здесь материалом обсуждения станет статья Балаша «Физиогномия».</p> <p>Диспут 6. Магистранты обсуждают влияние философии Анри Бергсона на ранние кинотеории (проблематика, которая будет возникать в рамках курса неоднократно) и в частности на книгу Балаша. В частности, предметами для обсуждения и семинарских докладов станут противопоставление «понятийной культуры» и «жизни» (намеченное в «философии жизни» в целом и в текстах Бергсона в частности), а также идея прагматического отношения к миру, которая из философских текстов Бергсона прямо попадает в работу Балаша, становясь одним из основных механизмов киновыразительности в «Видимом человеке».</p> |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Практические задания</p> <p>Диспут 7. Магистрантам предлагается обсудить статью Павла Муратова о кино и сформулировать основания элитистской критики кино в 1910–1920-х гг. Темами для обсуждения и докладов станут уже упоминавшиеся в первых занятиях противопоставления живописи и кино как «органического» и «механического». Истории критики «механического» в европейской мысли (и, в частности, в кинорефлексии) будет посвящена часть обсуждения.</p> <p>Диспут 8. Магистрантам предлагается обсудить возникновение монтажной концепции кино. Темами для обсуждения станут актерские концепции кино, роль материала и актерской телесности в ранней кинотеории (отчасти повторения пройденного). Наиболее существенной частью занятия является обсуждение перехода от актерской теории кино к монтажной в творческой биографии Льва Кулешова. Магистрантам предлагается обсудить первые и самые ранние представления о кино через призму монтажа.</p> |
| ПК-4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | <p>Примеры комплексных заданий</p> <p>Диспут 9. Докладчики анализируют концепт «факта» (Осип Брик, Виктор Шкловский и пр.) и в частности теорию документального кино, предлагавшуюся журналом «Новый ЛЕФ», и сопоставляют ее с киноманифестами Дзиги Вертова. Особой темой дискуссии должна стать идея монтажа, применительно к теориям советского документального фильма в 1920-х гг. — антимонтажные тенденции левовцев (мысливших монтажную технику Вертова как искажение «факта» и пр.) и виртуозный монтаж Вертова.</p> <p>Диспут 10-11. Магистранты обсуждают основные киноконцепции русского формализма. Основные темы для докладов на семинарах и обсуждениях: бергсонские представления о кино Виктора Шкловского (кинематограф как чистое репродуцирование реальности, отсутствие семантического сдвига в кинематографе и пр.), антимиметическая идея Юрия Тынянова об искусстве как «деформации», его радикальная критика концепции «видимого человека» Балаша, а также попытки Бориса Эйхенбаума интегрировать некоторые элементы домонтажных теорий кино в монтажную концепцию</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-------------------|--|--|
| | | фильма Задание 1: Напишите эссе на тему «Киноконцепции русского формализма» |
| Эссеистика | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | Практические задания <i>Напишите эссе на тему:</i> 1. Мертвые приемы копирайтинга 2. Правила цепляющего пресс-релиза 3. За что мы любим видеоконтент 4. Почему текст лучше видео 5. Как сделать классное фото товара 6. Вечнозеленые темы для любого эссе 7. Как создавать качественные эссе в Дзене 8. Как писать о том, в чем не разбираешься 9. Гендерное (не)равенство в рекламе: как писать посты для мужчин и женщин в соцсетях 10. Рецепт эффективной рекламы в контакте |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | Практические задания Задание 1: Проведите анализ эссе, выявите лингвистические и паралингвистические единицы, привлекающие внимание читателя и способствующие выражению авторской интенции (на примере текстов современного интернет-дискурса). Задание 2: Проанализируйте интернет-эссе (на выбор студента), выявив жанровые, семантические и структурные компоненты, отражающие культурные ценности национальной общности. |
| ПК-4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | Перечень теоретических вопросов 1. Эссе: поэтика жанра 2. Критерии оценки эссе. 3. Правка-вычитка: виды эссе, подвергающиеся правке-вычитке. 4. Правка-сокращение: виды эссе, подвергающиеся правке-сокращению 5. Правка-обработка эссе 6. Отличия в построении композиции художественного и публицистического эссе. 7. Отличия языка публицистики от языка художественной и научной литературы. Примеры комплексного задания Найдите ошибку в каждом фрагменте, исправьте ее и назовите. 1. Земля пружинит под ногами, будто идешь по пенопласту. 2. Растянувшись цепочкой шествовала веселая пестрая кавалькада. Полные достоинства мужчины. Женщины в легких нарядах. Дети, норовящие отбиться от рук. 3. Другие сказали: незачем всякой там разъяснительной работой будировать настроения, вспоминать случившееся. 4. И в тот же день был произведен запуск космической субмарины на космодроме Плесецк. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------------|---|--|
| | | 5. В марте этого года консультативный совет предоставил свой доклад, в котором не содержится никаких предложений о наказании компаний. |
| Культура деловой переписки | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <p>34. Социальная функция деловой переписки в периодической печати. 35. Культурная функция деловой переписки в раскрытии тематики преемственности – сохранения культурных традиций. 36. Историческая функция деловой переписки в освещении ретроспективной информации.</p> <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Ограничивает ли деловая речь автора письма в выражении мысли и интерпретации собственной позиции? Аргументируйте своё мнение.</p> <p>Задание 2. Верно ли высказывание? «Деловая речь предлагает большой выбор этикетных фраз для выражения просьбы, предложения, напоминания, требования, отказа, объяснения мотивов, интерпретации собственной позиции, действий другой стороны, выражения благодарности и др.»</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Напишите <i>эссе</i> на тему: «Деловое письмо - средство оперативного информационного обмена при реализации совместной деятельности».</p> |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Тест:</p> <p>1. Какие правила следует соблюдать при составлении и оформлении рекламных писем?</p> <p>А) соблюдают общие правила деловой переписки, но для привлечения внимания к письму допустимо использовать, например, разные шрифты для отдельных, наиболее важных фрагментов текста, отдельные места текста выделять полужирным шрифтом; Б) не действуют общие правила деловой переписки, а для привлечения внимания к письму допустимо использовать как можно больше внешних эффектов; В) по принципу: больше внимания к форме, меньше – к содержанию письма.</p> <p>2. Какие этикетные фразы используются для объяснения мотивов:</p> <p>а) «В порядке оказания технической (научной, научно-технической, консультативной помощи) ... В связи с...считаем»; б) «Подтверждаем (получение, согласие, сроки, цены...) ...Заверяем Вас в том...»;</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | в) «Готовы предложить Вам (интересующую Вас техническую, проектную документацию) |
| ПК-4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | <p>Практические задания</p> <p>Задание 1: Укажите правильный вариант письма</p> <p>А) «Уважаемый Александр Михайлович! Просим Вас изыскать возможность установки пяти телефонных линий в офисе фирмы «К*», которая проводит работы по реконструкции территории Центрального административного округа города Москвы.</p> <p>С уважением, Руководитель Департамента Подпись Р.О. Корнев</p> <p>Б) «Уважаемый Александр Михайлович! Просим Вас изыскать возможность установки пяти телефонных линий в офисе фирмы «К*», которая проводит работы по реконструкции территории Центрального административного округа города Москвы.</p> <p>Руководитель Департамента Подпись Р.О. Корнев»</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Задание 1: Продолжить перечисление признаков стиля деловой переписки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нейтральный тон изложения; - констатирующе-предписывающий характер изложения; - точность и ясность изложения - <i>далее самостоятельно....</i> <p>Тест:</p> <p>1. Для делового стиля характерно ...</p> <p>А) широкое употребление терминологической лексики;</p> <p>Б) редкое употребление терминологической лексики;</p> <p>В) исключение каких-либо терминов из текста делового стиля.</p> <p>2. В деловой переписке употребляется...</p> <p>А) отраслевая терминология, относящаяся к предметной области, связанной с содержанием письма;</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|------------------------------|---|---|
| | | <p>Б) лексика, преимущественно связанная с IT –технологиями;</p> <p>В) только лексика, в равной степени соответствующая уровню образованности автора и его адресата.</p> <p>3. В деловой переписке в целях компрессии речи...</p> <p>А) используются длинные слова и словосочетания;</p> <p>Б) исторически сложившиеся сокращения слов: «начальник», «старший», «сотрудник»;</p> <p>В) вместо полных слов используются сокращенные слова.</p> <p>4. Какие конструкции предпочтительны в деловой речи? Обосновать выбор:</p> <p>а) Чаще используются в деловой речи конструкции со словами в родительном падеже (реже-в творительном) – без предлогов;</p> <p>б) Используются конструкции с максимальным количеством предлогов, чтобы адресат не запутался;</p> <p>в) Используются образные выразительные сочетания слов, чтобы информация была воспринята однозначно.</p> |
| Филологические штудии | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Драма «Иванов» А. П. Чехова: экзистенциальная драма героя. 2. Смысл гоголевских «цитат» в драме А. П. Чехова «Иванов». <p>Практическое задание Определить жанровые особенности драмы Чехова «Иванов»</p> <p>Пример комплексного задания Напишите эссе на тему «Чехов наш современник»</p> |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повесть «Три года» А.П. Чехова: проблема любви и семейных отношений. 2. Повесть «Три года» А. П. Чехова: персонажи и их «роли». 3. Повесть «Три года» А. П. Чехова: проблема любви и семейных отношений. 4. Повесть «Три года» А. П. Чехова: герои в поисках смысла жизни. <p>Практическое задание Подготовьте сообщение-доклад на тему Эпистолярное наследие Чехова: адресаты, актуальность сегодня</p> <p>Пример комплексного задания Напишите эссе на тему «Тема любви и брака в произведениях Чехова»</p> |
| ПК- | Оценивает степень компетентности | Перечень теоретических вопросов |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---------------------------------------|---|--|
| 4.3 | авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности художественного метода Чехова. 2. Чеховские произведения как отражение быта и культуры второй половины XIX века. <p>Практическое задание</p> <p>Посмотрите видеоролик на канале Армен и Федор, посвященный Чехову. https://www.youtube.com/watch?v=lsWQc6k5-VE&t=1590s</p> <p>Оцените степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату видеохостинга, целесообразность публикации авторских материалов.</p> <p>Пример комплексного задания</p> <p>Написать ЭССЕ на тему по выбору:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мой Чехов. 2. Моя встреча с Чеховым. 3. Читая Чехова... |
| Литературные каналы на YouTube | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этика – это ... <ol style="list-style-type: none"> 1) наука, предметом которой является мораль; 2) наука, предметом которой является общество; 3) наука, предметом которой является мировоззрение 2. Профессиональная этика относится к ... <ol style="list-style-type: none"> 1) теории морали; 2) нормативной этике; 3) прикладной этике 3. Коммуникация – это ... <ol style="list-style-type: none"> 1) способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты; 2) реализация в конкретной ситуации коммуникативной стратегии; 3) процесс двустороннего обмена информацией 4. Выберите виды информации, которые НЕ требуют защиты длительное время <ol style="list-style-type: none"> 1) Государственная тайна 2) врачебная тайна 3) информация о погоде 5. В Уголовном кодексе РФ НЕ классифицируется как преступление в компьютерной информационной среде следующие действия: <ol style="list-style-type: none"> 1) установка нелицензионного программного обеспечения 2) создание, использование и распространение вредоносных программ |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>3) создание текстового документа</p> <p>Практическое задание Определить жанровые особенности канала «Армен и Федор»</p> <p>Пример комплексного задания Напишите заметку или пост, посвященный каналу «Армен и Федор»</p> |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности литературной критики на Ютубе 2. Специфика интервью на книжных каналах <p>Практическое задание Подготовьте сообщения-доклады по одной из тем</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литературный канал «Армен и Федор»: характеристика 2. Официальный YouTube-канал просветительского проекта Arzamas, посвященного истории культуры. 3. Литературная критика на YouTube (Г. Юзефович) 4. Искусство интервью на литературных каналах YouTube («Книжный чел») 5. Каналы PunkMonk и ArtifexRu – влюбленные в искусство (обзор) 6. Литературные каналы Ася Занегина и Полина Парс: специфика представления книг и авторов 7. Канал о поэзии «Прокачай рифмы»: особенности подачи материала <p>Пример комплексного задания Провести анализ одного из популярных книжных каналов по следующим параметрам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Авторы 2. Предназначение 3. Особенности контента 4. Формат описания 5. Средство создания 6. Структура 7. Способ навигации 8. Дизайн, эстетическая привлекательность |
| ПК-4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ. | <p>Пример комплексного задания Письменно сделайте описание одного из литературных каналов по схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Название проекта. Дайте оценку содержательности, точности и привлекательности названия. 2. Чем вас лично привлек данный проект? |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--------------------------------|---|---|
| | целесообразность публикации авторских материалов | <p>3. Тематика и проблематика литературного канала. Оцените актуальность, широту, привлекательность и социальную полезность содержания.</p> <p>4. Какую значимую (социальную, образовательную) проблему решает или решению какой значимой проблемы способствует?</p> <p>5. На какую целевую аудиторию направлен данный проект? Поясните, как в проекте учитываются интересы и специфика целевой аудитории? С помощью каких средств подогревается интерес целевой аудитории?</p> <p>6. Подробно опишите команду данного проекта (авторы текстов, лекторы, редакторы, корректоры, менеджеры, ведущие, приглашенные гости и т.д.).</p> <p>7. Стилистические особенности литературного канала.</p> <p>8. Жанровые особенности литературного канала.</p> <p>9. Дизайн, эстетическая привлекательность.</p> <p>10. Какие факторы делают проект успешным?</p> <p>11. Оцените известность проекта. Насколько популярен в социальных сетях данный литературный канал? Сколько подписчиков? Чем можно объяснить такую популярность?</p> <p>12. Приведите оценку, отзыв о литературном канале известного, знаменитого литературного критика, писателя, учителя, ученого и др.</p> <p>13. Напишите отзыв-рекомендацию литературного канала для подписчиков сообщества кафедры языкознания и литературоведения во ВКонтакте https://vk.com/lyudi_slova (объем - от 1000 до 1500 печ.знаков)</p> |
| История и теория жанров | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | <p>Теоретическое задание</p> <p>Тест-2</p> <p>1 Жанр как исторически сложившийся тип художественного произведения – это</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>а) воспроизведение разнообразных явлений жизни в их динамике;</p> <p>б) разновидность устойчивой структуры произведения, организующий все его элементы в целостную художественную реальность;</p> <p>в) представление об основных чертах и свойствах художественного произведения.</p> <p>2. К эпическим жанрам относятся ...</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>а) роман, повесть, рассказ;</p> <p>б) канцона , ода, сонет;</p> <p>в) трагедия, комедия, фарс</p> <p>3. Прозаическое произведение малого объема , в котором немного действующих лиц и описывается «действительно</p> |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|---|---|
| | | <p>возможное происшествие» (Б.Томашевский) - это....</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>а) роман; б) статья; в) рассказ</p> <p>4. Понятия «семейно-бытовой», «социально-психологический», «исторический», «эпопея» связаны с типологией такого жанра, как</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>а) повесть; б) роман; в) баллада.</p> <p>5. Значительная временная протяженность, большое количество персонажей, важная роль исторических и социальных конфликтов эпохи отличают такой жанр литературы, как...</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>а) роман в стихах; б) философский роман; в) роман-эпопея</p> <p>6. Один из ведущих жанров драматургии, изображающий личность в ее отношениях с обществом и тяжелых переживаниях, однако не исключающий возможность благополучного разрешения конфликта, это...</p> <p>Варианты ответа:</p> <p>а) трагифарс; б) мелодрама; в) драма</p> <p>комплексное задание</p> |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Теоретическое задание</p> <p>Тест.</p> <p>1 Необычайное происшествие с динамичным развитием сюжета лежит в основе литературного жанра, использованного И.Бабелем. Укажите, какого...</p> <p>Варианты ответа</p> <p>1) трагедия; 2) очерк; 3) новелла</p> |

| Код инди като ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|---------------------------|----------------------------------|---|
| | | <p>2 Данный фрагмент не может быть отнесен к жанру комедии, так как в нем отсутствуют Выберите не менее 2-х вариантов ответа 1) воспроизведение частной жизни людей с целью осмеяния отсталого, отжившего; 2) повествование о множестве действующих лиц; 3) острые повороты сюжета; 4) возможность благополучного разрешения конфликта 3. Введите слово Используемый писателем литературный жанр относится к _____ формам эпоса</p> <p>Практическое задание Тематика рефератов и самостоятельных творческих работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мифологические образы в античной трагедии: сравнительный анализ трагедии Еврипида "Медея" и Сенеки "Медея". 2. Мифологические образы в античной трагедии: сравнительный анализ трагедии Еврипида "Ипполит" и Сенеки "Федра". 3. Сравнительный анализ образов Ахилла и Энея (Гомер "Илиада", Вергилий "Энеида"). 4. Сравнительный анализ образов Одиссея и Энея (Гомер "Одиссея", Вергилий "Энеида"). 5. Политические мотивы и художественные особенности комедий Аристофана "Лисистрата" и "Мир". 6. Сравнительный анализ образов главных героев в комедии Менандра "Человеконенавистник" ("Брюзга") и Мольера "Мизантроп". 7. Быт и нравы Рима в "Сатириконе" Петрония и сатирах Ювенала (сравнительный анализ). 8. Тема патриотизма в поэме Гомера "Илиада": патриотизм Ахилла и патриотизм Гектора. 9. Сравнительный анализ «Слова о полку Игореве» и «Задонщине». 10. Жанр древнерусской летописи в его эволюции. 11. Древнерусские жития как трансформация классического жанра. 12. Сочетание принципов классицизма и литературы Просвещения в жанре русской оды 18 века. 13. Сатирические повести в русской литературе 18 века. 14. Жанровое новаторство «Путешествия...» Радищева. 15. Повести Карамзина и его «История...»: универсальность принципов сентиментализма. 16. Эволюция романтических жанров в творчестве Жуковского и Боратынского. 17. Трансформация романтических жанров в исканиях Пушкина и Лермонтова. 18. Рождение русского романа в творческих исканиях Гончарова и Тургенева. 19. Жанровый синтез в художественном опыте Достоевского. 20. Революция Чехова в драматургических жанрах. 21. Жанровый синтез в прозе Серебряного века. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>22. Жанровые интуиции в литературе постмодернизма (В.Пелевин и Вен.Ерофеев)</p> <p>Комплексное задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нарисуйте схему разделения литературы на роды и виды. 2. Представьте в виде таблицы жанровую систему А.С. Пушкина. 3. Можно ли назвать эпическим героем Чичикова? Григория Мелехова? Клим Самгина? Аргументируйте свое суждение. 4. Приведите примеры различного обозначения пьес А.Н. Островского. 5. Какие из поэм ближе к эпическому роду, а какие - к лирическому? 6. Приведите примеры новеллистических циклов. 7. Выделите из "Записок охотника" И.С. Тургенева произведения, которые ближе к рассказам, а другие - к очеркам. 8. Подберите суждения поэтов о сущности лирики. 9. Какие из жанров исчезли из современного литературного процесса? |
| ПК-4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | <p>Практическое задание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проанализировать текст и ответить на вопросы: «Милый мой Родя, — писала мать, — вот уже два месяца с лишком как я не беседовала с тобой письменно, от чего сама страдала и даже иную ночь не спала, думая. Но, наверно, ты не обвинишь меня в этом невольном моем молчании. Ты знаешь, как я люблю тебя; ты один у нас, у меня и у Дуни, ты наше все, вся надежда, упование наше. Что было со мною, когда я узнала, что ты уже несколько месяцев оставил университет, за неимением чем содержать себя, и что уроки и прочие средства твои прекратились! Чем могла я с моими ста двадцатью рублями в год пенсионера помочь тебе? Пятнадцать рублей, которые я послала тебе четыре месяца назад, я занимала, как ты и сам знаешь, в счет этого же пенсионера, у здешнего нашего купца Афанасия Ивановича Вахрушина. Он добрый человек и был еще приятелем твоего отца. Но, дав ему право на получение за меня пенсионера, я должна была ждать, пока выплатится долг, а это только что теперь исполнилось, так что я ничего не могла во все это время послать тебе. Но теперь, слава богу, я, кажется, могу тебе еще выслать, да и вообще мы можем теперь даже похвалиться фортуной, о чем и спешу сообщить тебе. И, во-первых, угадываешь ли ты, милый Родя, что сестра твоя вот уже полтора месяца как живет со мною, и мы уже больше не разлучимся и впредь. Слава тебе господи, кончились ее истязания...» (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание») 2. Форма частного письма, использованная писателем, лежит в основе Варианты ответа 1) эпистолярного романа; 2) дневника; 3) авантюрного романа 3. Образцами эпистолярного романа в мировой литературе считаются |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|---|
| | | <p>Выберите не менее 2-х вариантов ответа</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Юлия, или Новая Элоиза» Ж.Ж. Руссо 2) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова 3) «Письма русского путешественника» Н.М. Карамзина 4) «Страдания юного Вертера» И.В. Гете <p>4. Введите Использованная Ф.М. Достоевским жанровая форма позволяет раскрыть _____ мир героя. слово</p> <p>5. Комплексное задание</p> <p>ИДЗ № 1. Проанализировать процесс зарождения греческого эпоса.</p> <p>ИДЗ № 2. Рассмотреть условия зарождения греческой трагедии.</p> <p>ИДЗ № 3 Исследовать условия зарождения греческой комедии.</p> <p>ИДЗ № 4. Объяснить почему «роман» оказался жанром позднего происхождения в Др. Греции?</p> <p>ИДЗ № 5 В чем принципиальная разница между греческой лирикой и современной?</p> <p>ИДЗ № 6 Исследовать условия зарождения басни в Др. Греции.</p> <p>ИДЗ № 7. В чем причины популярности жанра «эпиграмма» в Др. Риме?</p> <p>ИДЗ № 8. Греческий и римский эпос: точки соприкосновения. Сравнительный анализ.</p> <p>ИДЗ №9. Исследовать условия зарождения сатиры в Др. Риме.</p> |
| Производственная-практика по получению первичных умений и опыта профессиональной деятельности | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности |

| <i>Код инди- като- ра</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i> | <i>Оценочные средства</i> |
|---------------------------------------|---|---|
| | | <p>в вузе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет. |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>гуманитарного знания,</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет.</p> |
| | <p>Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов</p> | <p>Промежуточная аттестация по практике имеет целью определить степень достижения запланированных результатов обучения и проводится в форме зачета с оценкой.</p> <p>Обязательной формой отчетности обучающегося по практике является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Отчеты обучающихся по практикам позволяют руководителям образовательных программ создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в образовательный процесс.</p> <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме защиты проекта.</p> <p>Примерное индивидуальное задание на производственную практику:</p> <p>Цель прохождения практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепление и углубление теоретической подготовки магистрантов по направлению 45.04.01 Филология, • приобретение практических навыков профессиональной деятельности и профессиональных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности <p>Задачи практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> – закрепление теоретических знаний для получения практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – обучение умению ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов; – овладение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области книгоиздания. <p>Вопросы, подлежащие изучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности проектной и организационно-управленческой деятельности в области филологии; – особенности научно-исследовательской деятельности в вузе; – коммуникативные стратегии и практики командной работы; – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – методы, приемы и средства разработки, реализации и распространения проектов в области редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. <p>Планируемые результаты производственной практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение необходимого практического опыта проектной и организационно-управленческой деятельности; – получение необходимого практического опыта научно-исследовательской деятельности в вузе; – умение ставить цели и формировать профессиональные задачи, осуществлять кооперацию с коллегами по работе; – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения научных проектов в области филологии и гуманитарного знания, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области пропаганды филологических знаний, межкультурной коммуникации, – владение методами, приемами и средствами разработки, реализации и распространения проектов в области |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|--|---|--|
| | | редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов. Обязательной формой отчетности студента-практиканта является письменный отчет. |
| Производственная-преддипломная практика | | |
| ПК-4.1 | Выбирает темы публикации, определяя круг проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске газеты (журнала, передачи) | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике.</p> <p>Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве <i>критериев оценки результатов преддипломной практики</i> выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|---|--|
| | | <p>— развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <p>— навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p> <p>— навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса;</p> <p>- развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.);</p> <p>— уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.).</p> |
| ПК-4.2 | Собирает необходимую информацию и анализирует ее содержание, целесообразность и способы внедрения в СМИ | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> |

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|----------------|--|---|
| | | <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; – умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; – умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. – владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; – развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; – навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем – навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитие способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); – уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |
| ПК-4.3 | Оценивает степень компетентности авторов, качество предоставленных материалов, их соответствие требованиям и формату СМИ, целесообразность публикации авторских материалов | <p>Вид аттестации по итогам практики – зачет с оценкой, который проводится в форме отчета о преддипломной практике. Обязательной формой отчетности студента- практиканта является письменный отчет.</p> <p>Отчет должен содержать аргументированное освещение поставленных вопросов с ясными выводами и ссылками на использованные исследования и публикации источников.</p> <p>Отчет о прохождении производственной - преддипломной практики должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист. 2. Оглавление (с обозначением номеров страниц). 3. Введение, в котором дается обоснование актуальности выбранной темы, анализ источников и использованной литературы, а также фактических материалов, полученных в процессе прохождения практики. Формулируются цель и задачи, которые автор ставит и решает в ходе выполнения отчета. 4. Основная текстовая часть, структурированная в соответствии с поставленными во введении задачами. Изложение материала в ней должно быть последовательным, с использованием источников и литературы и постраничными ссылками на них. 5. Заключение, в котором подводятся основные итоги проделанной практикантом работы и делаются выводы. 6. Список использованных источников и литературы. Включает издания, использованные при написании отчета. Список источников и научной литературы составляется в соответствии с действующим. |

| Код инди- като- ра | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства |
|-----------------------------|----------------------------------|--|
| | | <p>Библиографические записи в списке должны соответствовать требованиям ГОСТ 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления", ГОСТ 7.80-2000. «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Библиографические записи электронных ресурсов составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления».</p> <p>Объем отчета о прохождении преддипломной практики не должен превышать 1 печатного листа.</p> <p>Сроки подачи отчета. Отчет должен был сдан научному руководителю дипломной работы не позднее, чем за три дня до назначенной даты защиты отчета по практике.</p> <p>По итогам промежуточной аттестации выставляется оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».</p> <p>В качестве критериев оценки результатов преддипломной практики выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умения критически оценивать достоинства и недостатки научной литературы по теме исследования; — умения реферировать научную литературу в свете поставленной проблемы; — умения использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности. — владение навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий; — развитие навыков проведения локальных исследований на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; — навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем — навыки организации самостоятельного и продуктивного трудового процесса; - развитые способности к саморегуляции, самообразованию, выраженная готовность к постоянному профессиональному самосовершенствованию, наличие таких качеств, как самостоятельность, инициативность, ответственное и творческое отношение к работе и др.); — уровень развития личности, её активности (ответственное отношение к работе, творческий подход к выполнению заданий, аккуратность оформления материалов и т.д.). |