



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
М.М. Суровцов

20.02.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ/НИР

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ - НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Направление подготовки (специальность)
29.04.04 Технология художественной обработки материалов

Направленность (профиль/специализация) программы
Технология и дизайн художественно-промышленных изделий

Уровень высшего образования - магистратура

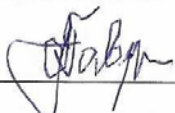
Форма обучения
очно-заочная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Художественной обработки материалов
Курс	3

Магнитогорск
2024 год


Программа практики/НИР составлена на основе ФГОС ВО - магистратура по направлению подготовки 29.04.04 Технология художественной обработки материалов (приказ Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 969)

Программа практики/НИР рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Художественной обработки материалов
15.02.2024 протокол №6

Зав. кафедрой  С.А. Гаврицков

Программа практики/НИР одобрена методической комиссией ИСАиИ
20.02.2024 г. Протокол № 4

Председатель  М.М. Суровцов

Программа составлена:
доцент кафедры ХОМ, канд. пед. наук  О.В. Вандышева

Рецензент:
Директор ООО «ЕВРОСЕРВИС»,  Е.А. Моголевцев

Лист актуализации программы

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

1 Цели практики/НИР

Целью производственной научно-исследовательской работы является формирование и развитие профессиональных знаний в сфере избранной специальности, закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам направления и специальным дисциплинам магистерских программ, овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению специализированной подготовки, получение навыков исследователя, способного видеть перспективы развития отрасли, умеющего творчески подходить к решению новых производственных задач в условиях интенсивного развития науки и роста темпов обновления знаний, объема информации.

2 Задачи практики/НИР

Задачами производственной научно-исследовательской работы являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний в области разработки новых технологических процессов;
- проведение самостоятельных научно-исследовательских работ в области разработки новых и применения известных материалов и технологий для создания художественно-промышленных изделий, приобретение опыта научно-исследовательской деятельности, в том числе самостоятельной;
- освоение умений ставить цели, формулировать задачи индивидуальной и совместной деятельности, кооперироваться с коллегами по работе;
- закрепление теоретических знаний и получение навыков их практического применения;
- обучение навыкам решения практических задач, приобретение компетенций в сфере профессиональной деятельности
- осуществление подбора аналитического и экспериментального материалов для выполнения выпускной квалификационной работы - магистерской диссертации.

3 Место практики/НИР в структуре образовательной программы

Для прохождения практики/НИР необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Нетрадиционные материалы в художественных изделиях

Современные технологии декорирования художественно-промышленных изделий

Вторичное использование материалов в художественных изделиях

Знания (умения, владения), полученные в процессе прохождения практики/НИР будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Производственная - преддипломная практика

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

4 Место проведения практики/НИР

Производственная-научно исследовательская работа проводится на базе ООО "ЕвроСервис" г. Магнитогорск

Способ проведения практики/НИР: выездная

Практика/НИР осуществляется дискретно

5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики/НИР и планируемые результаты обучения

В результате прохождения практики/НИР обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-1	Способен проводить исследования в области дизайна и производства художественно-промышленных изделий
ПК-1.1	Проводит анализ и социологические исследования в области дизайна и производства художественно-промышленных изделий
ПК-1.2	Разрабатывает практические рекомендации и предложения по результатам исследований, касающихся требований к художественно-промышленным изделиям
ПК-2	Способен управлять качеством продукции на всех стадиях производственного процесса
ПК-2.1	Осуществляет сбор и анализ информации о несоответствиях продукции и причинах их возникновения на всех этапах ее жизненного цикла
ПК-2.2	Разрабатывает предложения по предупреждению и устранению брака при изготовлении продукции

6. Структура и содержание практики/НИР

Общая трудоемкость практики/НИР составляет 10 зачетных единиц 360 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 0 акад. часов;
- самостоятельная работа – 360 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 360 акад. часов.

№ п/п	Разделы (этапы) и содержание практики	Семестр	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу	Код компетенции
1.	Организационный этап практики	4	Ознакомление с целями, задачами и содержанием практики. Составление индивидуального плана прохождения практики.	ПК-1.1
2.	Основной (рабочий) этап практики	4	Ознакомительные экскурсии и инструктажи по месту прохождения практики. Беседа с руководителем от предприятия. Определение конкретного предмета деятельности магистранта на время прохождения практики.	ПК 1.1, ПК-2.1
3.	Основной (рабочий) этап практики		Проведение социологических опросов, анкетирования и т.д. Обработка результатов социологических данных.	ПК-1.1, ПК-2.1
4.	Основной (рабочий) этап практики	4	Практическая работа по решению предложенной индивидуальной задачи. Изучение методических и рекомендательных материалов, нормативных документов, публикаций по проблеме диссертационного исследования на предприятии. Проведение экспериментальных исследований. Исследование и апробация технологических операций производственного процесса для установления их влияния на формирование качества продукции. Исследование причин возникновения и характера возможных дефектов при производстве художественных изделий. Исследование методов контроля качества в условиях производства. Исследование и анализ причин возможных рисков в области качества и безопасности продукции, процессов производства и условий, непосредственно влияющих на их возникновение.	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2.
5.	Заключительный этап практики	4	Подготовка письменного отчета о прохождении практики	ПК-1.2, ПК-2.2

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по практике/НИР

Представлены в приложении 1.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики/НИР

а) Основная литература:

Методология и методы научного исследования: учебное пособие для вузов / Байбородова Людмила Васильевна, Чернявская Анна Павловна ; Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. - 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2023. - 221 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/513258> (дата обращения: 04.02.2024).

б) Дополнительная литература:

1. Савва Л. И. Методология и методы научного исследования : учебное пособие / Л. И. Савва ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/1455> (дата обращения: 05.02.2024). - Текст : электронный.

2. Художественная обработка материалов: дизайн, технологии, мастерство. Часть 1. Проектно-графическая часть: учебное пособие [для вузов] / О.В. Каукина, Г.А. Касатова, Е.А. Войнич [и др.] ; О.В. Каукина, Г.А. Касатова, Е.А. Войнич [и др.] ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2640>. (дата обращения: 05.02.2024) - ISBN 978-5-9967-1807-8. - Текст: электронный.

3. Художественная обработка материалов: дизайн, технологии, мастерство. Часть 2. Технологическая часть: учебное пособие [для вузов] / О.В. Каукина, Г.А. Касатова, Е.А. Войнич [и др.] ; О. В. Каукина, Г. А. Касатова, Е. А. Войнич [и др.] ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2020. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://host.megaprolib.net/MP0109/Download/MObject/2642> (дата обращения: 05.02.2024). - ISBN 978-5-9967-1808-5. - Текст: электронный.

в) Методические указания:

Жданова, Н.С. Методические рекомендации для преподавателя по организации научных исследований студентов-магистрантов. Опубликовано в рамках электронного образовательного ресурса Ждановой Н.С «Методика проведения магистерских научных исследований в области дизайна интерьера» [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.С. Жданова; Магнитогорск : МГТУ, 2019.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
CorelDraw 2017 Academic Edition	Д-504-18 от 25.04.2018	бессрочно
АСКОН Компас 3D в.16	Д-261-17 от 16.03.2017	бессрочно
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный	Д-162-21 от 26.03.2021	26.03.2023
Adobe Design Premium CS 5.5 Academic Edition	К-615-11 от 12.12.2011	бессрочно
Adobe Photoshop CS 5 Academic Edition	К-113-11 от 11.04.2011	бессрочно
Adobe Reader	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Mozilla Firefox	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Calculate Linux Desktop Xfce	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Linux Calculate	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Международная база научных материалов в области физических наук и инжиниринга SpringerMaterials	http://materials.springer.com/
Международная коллекция научных протоколов по различным отраслям знаний Springer Protocols	http://www.springerprotocols.com/
Международная база полнотекстовых журналов Springer Journals	http://link.springer.com/
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc .
Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	https://magtu.informsystema.ru/Marc.html?locale=ru
Университетская информационная система РОССИЯ	https://uisrussia.msu.ru
Международная реферативная и полнотекстовая справочная база данных научных изданий «Scopus»	http://scopus.com
Международная база справочных изданий по всем отраслям знаний SpringerReference	http://www.springer.com/references

9 Материально-техническое обеспечение практики/НИР

Материально-техническое обеспечение производственной-научно-исследовательской работы предоставляется предприятием, на базе которого осуществляется практика.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Оценочные средства		
ПК-1 Способен проводить исследования в области дизайна и производства художественно-промышленных изделий		
ПК-1.1	Проводит анализ и социологические исследования в области дизайна и производства художественно-промышленных изделий	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методы социологических исследований в области дизайна и производства художественно-промышленных изделий 2. Влияние социальных отношений на характер предметной среды, продуктов художественно-промышленного производства 3. Структура общественных потребностей и ее влияние на структуру потребительского спроса на художественно-промышленные изделия и объекты декоративного и декоративно-прикладного характера. <p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Провести и проанализировать результаты социологического исследования по теме магистерской диссертации
ПК-1.2	Разрабатывает практические рекомендации и предложения по результатам исследований, касающихся требований к художественно-промышленным изделиям	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль аналитических и экспериментальных научных исследований в художественно-промышленном производстве. 2. Значение профессионального общения с заказчиком 3. Значение профессионального общения с производителем. <p>Практические задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осуществить экспериментальные исследования по теме магистерской диссертации в условиях художественно-промышленного производства 2. Составить практические рекомендации и предложения по использованию результатов социологических исследований, организации сбора и изучения научно-технической информации; анализа и теоретического обобщения научных данных.
ПК-2 Способен управлять качеством продукции на всех стадиях производственного процесса		
ПК-2.1	Осуществляет сбор и анализ информации о несоответствиях продукции и	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды нормативно-технической документации, обеспечивающих качество производимой продукции, на предприятиях художественной промышленности

	<p>причинах их возникновения на всех этапах ее жизненного цикла</p>	<p>2. Основные требования законодательных и нормативных правовых актов, касаемые управления качеством продукции на всех стадиях производственного процесса</p> <p>3. Особенности организации системы технического контроля и менеджмента качества на художественно-промышленных предприятиях</p> <p>4. Правила техники безопасности при работе в производственной мастерской</p> <p>Практические задания:</p> <p>1. Дать характеристику контроля качества продукции на художественном-предприятии</p> <p>2. Провести сбор информации по несоответствиям процессов при изготовлении продукции на художественном предприятии</p>
ПК-2.2	<p>Разрабатывает предложения по предупреждению и устранению брака при изготовлении продукции</p>	<p>Теоретические вопросы:</p> <p>1. Методы, способы и средства получения конкретного вида продукции, а также принципы подбора оборудования для выполнения различных технологических операций на художественном производстве</p> <p>2. Особенности составления документации по управлению несоответствующей продукцией и разработка плана мероприятий по предотвращению брака выпускаемых изделий на художественно-промышленных предприятиях</p> <p>Практические задания:</p> <p>1. Разработать техническую документацию на художественно-промышленное изделие или объект декоративного или декоративно-прикладного характера.</p> <p>2. Обосновать выбор того или иного материала в зависимости от эксплуатационных, художественных, технологических и экономических требований, предъявляемых к художественно-промышленному изделию</p> <p>1. Организовать рабочее место с учетом требований техники безопасности и с соблюдением требований инструкции по охране труда.</p> <p>3. Представить результаты своей работы в виде письменного отчета по практике, с разработкой практических методических рекомендаций и предложений по результатам аналитических и экспериментальных исследований, касающихся требований, предъявляемых к художественно-промышленным изделиям (рассмотреть во взаимосвязи с темой магистерской диссертации)</p>

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по практике имеет целью закрепление теоретических знаний и практических умений, полученных при изучении дисциплин общеобразовательного и профессионального циклов, знакомство с особенностями избранной специальности, с основами технологических и художественных процессов и проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой выставляется обучающемуся за подготовку и защиту отчета по практике. Защита проводится перед комиссией, состоящей из членов кафедры.

Обязательной формой отчетности обучающегося по производственной-научно исследовательской работе является письменный отчет. Цель отчета – сформировать и закрепить компетенции, приобретенные обучающимся в результате освоения теоретических и практических дисциплин и полученные им при прохождении практики. Подготовка отчета выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя. При написании отчета обучающийся должен показать свое умение работать с нормативным материалом и литературными источниками, а также возможность систематизировать и анализировать фактический материал и самостоятельно творчески его осмысливать.

Содержание отчета определяется индивидуальным заданием, выданным руководителем практики. В процессе написания отчета обучающийся должен разобраться в теоретических вопросах темы, самостоятельно проанализировать практический материал, разобрать и обосновать практические предложения (оптимальный подход в решении) в дизайн-проекте комплексных заданий.

Готовый отчет сдается на проверку преподавателю не позднее 3-х дней до окончания практики. Преподаватель, проверив отчет, может вернуть его для доработки вместе с письменными замечаниями. Обучающийся должен устранить полученные замечания и публично защитить отчет.

Требования к структуре и содержанию отчета по учебной-технологической (конструкторско-технологической) практике определены СМК.

Примерные задания для выполнения отчёта представлены в методических рекомендациях в приложении 2.

Показатели и критерии оценивания студента:

– на оценку «отлично» (5 баллов) – обучающийся представляет отчет, в котором в полном объеме раскрыто содержание задания; текст излагается последовательно и логично с применением актуальных нормативных документов; в отчете дана всесторонняя оценка практического материала; используется творческий подход к решению проблемы; сформулированы экономически обоснованные выводы и предложения. Отчет соответствует предъявляемым требованиям к оформлению.

На публичной защите обучающийся демонстрирует системность и глубину знаний, полученных при прохождении практики; стилистически грамотно, логически правильно излагает ответы на вопросы; дает исчерпывающие ответы на дополнительные вопросы преподавателя; способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры. Также студент показывает высокий уровень владения как рисунком, так и графическими редакторами САПР, показывает умение использовать поисковые эскизы и наброски в практике составления композиции на планшете; студент показывает сформированность навыков линейно-конструктивного построения, выполнения чертежей, качественной передачи материальности отдельных предметов проекта; высокое владение шрифтовой культурой, при выполнении необходимых поясняющих надписей на планшете. Выполненные эскизы художественно-промышленных изделий или объект(ы) декоративного и/или прикладного назначения отличает новизна и актуальность проектно-конструкторского решения;

– на оценку «хорошо» (4 балла) – обучающийся представляет отчет, в котором содержание раскрыто достаточно полно, материал излагается с применением актуальных

нормативных документов, основные положения хорошо проанализированы, имеются выводы и экономически обоснованные предложения. Отчет в основном соответствует предъявляемым требованиям к оформлению.

На публичной защите обучающийся демонстрирует достаточную полноту знаний в объеме программы практики, при наличии лишь несущественных неточностей в изложении содержания основных и дополнительных ответов; владеет необходимой для ответа терминологией; недостаточно полно раскрывает сущность вопроса; отсутствуют иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение студента недостаточно четко выражено. Также студент показывает хороший уровень владения рисунком и умение использовать поисковые эскизы и наброски в практике составления композиции на планшете; студент показывает сформированность навыков линейно-конструктивного построения, верного выполнения чертежей (допускаются незначительные отдельные погрешности при выполнении чертежей), качественной передачи материальности отдельных предметов проекта; достаточное владение шрифтовой культурой, при выполнении необходимых поясняющих надписей на планшете. Подход к разработке проектно-конструкторских решений эскизов художественно-промышленных изделий или объекта(ов) декоративного и\или прикладного назначения стандартный;

– на оценку «удовлетворительно» (3 балла) – обучающийся представляет отчет, в котором содержание раскрыты слабо и в неполном объеме, выводы правильные, но предложения являются необоснованными. Материал излагается на основе неполного перечня нормативных документов. Имеются нарушения в оформлении отчета.

На публичной защите обучающийся демонстрирует недостаточно последовательные знания по вопросам программы практики; использует специальную терминологию, но допускает ошибки в определении основных понятий, которые затрудняется исправить самостоятельно; демонстрирует способность самостоятельно, но не глубоко, анализировать материал, раскрывает сущность решаемой проблемы только при наводящих вопросах преподавателя; отсутствуют иллюстрирующие примеры, отсутствуют выводы. В проектной работе студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых проектных задач, умение использовать и варьировать готовые стилистические решения при выполнении собственного проекта; показать удовлетворительный уровень владения рисунком и графическими редакторами САПР, умение использовать поисковые эскизы и наброски в практике грамотного составления композиции на планшете; студент должен показать понимание линейно-конструктивного построения, чертежей проектируемых предметов (допускаются отдельные ошибки при выполнении чертежей), удовлетворительной передачи материальности отдельных предметов проекта; удовлетворительное владение шрифтовой культурой, при выполнении необходимых поясняющих надписей на планшете. Подход к разработке проектно-конструкторских решений художественно-промышленных изделий или объекта(ов) декоративного и\или прикладного назначения стандартный и слабообоснованный;

– на оценку «неудовлетворительно» (2 балла) – обучающийся представляет отчет, в котором содержание раскрыты слабо и в неполном объеме, выводы и предложения являются необоснованными. Материал излагается на основе неполного перечня нормативных документов. Имеются нарушения в оформлении отчета. Отчет с замечаниями преподавателя возвращается обучающемуся на доработку, и условно допускается до публичной защиты.

На публичной защите обучающийся демонстрирует фрагментарные знания в рамках программы практики; не владеет минимально необходимой терминологией; допускает грубые логические ошибки, отвечая на вопросы преподавателя, которые не может исправить самостоятельно. В проектной работе студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать творческие интеллектуальные навыки решения простых проектных задач; показывает неудовлетворительный уровень владения рисунком, не умеет использовать поисковые

эскизы и наброски при составлении грамотной композиции на планшете, не понимает суть линейно-конструктивного построения предметов, допускает при выполнении чертежей грубые ошибки, не умеет передавать материальность проектируемых предметов, показывает неудовлетворительное владение шрифтовой культурой, при выполнении необходимых поясняющих надписей на планшете;

– на оценку «неудовлетворительно» (1 балл) – обучающийся представляет отчет, в котором очень слабо рассмотрены практические вопросы задания, применяются старые нормативные документы и отчетность. Отчет, эскизные предложения художественно-промышленных изделий или объекта(ов) декоративного и\или прикладного назначения выполнены с грубыми нарушениями основных требований к оформлению, либо отсутствуют вовсе. Отчет с замечаниями преподавателя возвращается обучающемуся на доработку, и не допускается до публичной защиты.

**Методические рекомендации по выполнению отчёта
по производственной научно-исследовательской работе**

Производственная-научно исследовательская работа является одним из завершающих этапов обучения и занимает важное место в подготовке высококвалифицированных кадров. В её основе лежит адаптация обучающихся к рынку труда и будущей трудовой деятельности, связанной с разработкой и внедрением аналитических и экспериментальных исследований на художественно-промышленные предприятия, а также формирование у обучающихся практических навыков самостоятельного принятия проектных и конструкторско-технологических решений, связанных с реализацией дизайн-проектов в сфере художественно-промышленного производства. Сроки её прохождения определены рабочим учебным планом и графиками учебного процесса на текущий учебный год.

На данном этапе происходит завершение сбора эмпирического материала для диссертационной работы, проводятся заключительные экспериментальные или аналитические исследования, описание методики сбора данных, методов обработки результатов, оценка их достоверности и достаточности для завершения работы над диссертацией. Разрабатываются практические методические рекомендации и предложения по результатам исследований, касающихся требований к художественно-промышленным изделиям.

Требования к структуре и содержанию отчета по производственной-научно исследовательской работе определены СМК «О практике обучающихся, осваивающих основные образовательные программы высшего образования». В отчет входят:

- титульный лист, на котором указаны министерство, название университета и кафедры, которая руководит работой, наименование, место и сроки прохождения практики, фамилия и инициалы студента, номер группы, а также фамилия, инициалы и должность руководителя практики от кафедры.

- задание на практику;
- отзыв руководителя о прохождении практики студентом;
- характеристика практической и общественной деятельности практиканта из организации (если необходимо).
- отчет в виде пояснительной записки, включающий в себя введение, основную часть, заключение, список использованных источников, приложения (в случае необходимости).

В отчете по производственной-научно исследовательской работе необходимо отразить всю работу, выполненную студентом в течение практики, согласно требованиям программы практики. Отчет должен быть написан кратко, технически грамотно и литературно обработан. Отчет составляется индивидуально каждым студентом.

Отчет должен содержать перечень основных разделов, согласно которому излагается материал отчета. В отчете наиболее подробно должны излагаться материалы, которые могут быть использованы студентом для выполнения магистерской диссертации. Отчет может дополняться графическим или другим видом материалов, собранным в соответствии с индивидуальным заданием по практике.

Объем отчета 10–15 (20-25) страниц машинописного текста, не считая иллюстраций.

Отчет по по производственной-научно исследовательской работе сдается на проверку руководителю практики от кафедры.

Примерные индивидуальные задания по производственной-научно исследовательской работе:

1. Ознакомиться с целями, задачами и содержанием практики. Составить индивидуальный план прохождения практики.

2. Изучить особенности деятельности предприятия, выбранного для прохождения практики, его нормативные правовые акты, организационную структуру управления, кадровый состав, процесс планирования различных видов деятельности и т.д.
3. Собрать и изучить статистический и аналитический материал для составления письменного отчета по производственной-научно исследовательской работе во взаимосвязи с темой магистерской диссертации.
4. Провести социологические опросы, анкетирование и т.д. во взаимосвязи со сферой деятельности предприятия и темой магистерской диссертации. Обработать результаты социологических данных.
5. Провести экспериментальные исследования на базе художественно-промышленного предприятия, запланированные в рамках направления научных изысканий, определенных темой магистерской диссертации.
6. Подготовить отчет по практике.

Примерные планируемые результаты по производственной-научно исследовательской работе:

- анализ и описание организационно-экономической характеристики предприятия по месту прохождения практики, выявленных проблемы (противоречий) в различных видах его деятельности;
- проведение социологических опросов, анкетирования и т.д. во взаимосвязи со сферой деятельности предприятия и темой магистерской диссертации; обработка полученных данных;
- составление выводов о востребованности продуктов на соответствующих рынках;
- проведение экспериментальных исследований на базе художественно-промышленного предприятия по месту прохождения практики, запланированных в рамках направления научных изысканий, определенных темой магистерской диссертации; анализ и описание данных мероприятий;
- составление практических рекомендаций по устранению или минимизации выявленных недостатков на предприятии по месту прохождения практики, а также по совершенствованию организационных, экономических, проектных, технологических и других аспектов деятельности предприятия;
- публичная защита своих выводов и отчета по производственной-научно исследовательской работе.