



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИЭиУ
Е.С. Замбрицкая

20.02.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

***ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ И СОЦИАЛЬНО-
ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН***

Направление подготовки (специальность)
47.04.01 Философия

Направленность (профиль/специализация) программы
Дизайн мышления

Уровень высшего образования - магистратура

Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт экономики и управления
Кафедра	Философии
Курс	1
Семестр	1

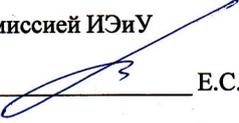
Магнитогорск
2024 год

Рабочая программа составлена на основе ФГТ (приказ Минобрнауки России от 20.10.2021 г. № 951)

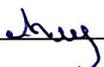
Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Философии
07.02.2024, протокол № 6

Зав. кафедрой  В.А. Жилина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИЭиУ
20.02.2024 г. протокол № 3

Председатель  Е.С. Замбржицкая

Рабочая программа составлена:

доцент кафедры Философии, канд. филос. наук  М.П. Ахметзянова

Рецензент:

ведущий научный сотрудник Института исторической антропологии, лаборатории
филологических интернет-стратегий, доцент ФГБОУ ВО МЭГУ им. Г.И. Носова, д-р ист.
наук  В.В. Филатов

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Философии

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ В.А. Жилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Философии

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ В.А. Жилина

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

- сформировать представление об организации учебного процесса по курсу философии и социально-гуманитарных дисциплин в высших учебных заведениях;
- сформировать навыки подготовки к лекционным и практическим занятиям по философии и социально-гуманитарным дисциплинам для нефилологических специальностей.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате усвоения дисциплины «Философия» базового курса ОП бакалавриата, специалитета.

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Методология и методы научного исследования

Методология проектной деятельности

Учебная - ознакомительная практика

Производственная - педагогическая практика

Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ОПК-3	Способен использовать в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы методики преподавания философии и педагогики высшей школы
ОПК-3.1	Понимает категории и принципы методики преподавания высшей школы, цели и задачи преподавания в высшей школе, его психолого-педагогическую специфику
ОПК-3.2	Применяет методики преподавания высшей школы в соответствии с целями и задачами учебных дисциплин и познавательными потребностями обучающихся
ОПК-3.3	Использует современные методики преподавания философских наук

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетных единиц 36 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 18,1 академических часов;
- аудиторная – 18 академических часов;
- внеаудиторная – 0,1 академических часов;
- самостоятельная работа – 17,9 академических часов;
- в форме практической подготовки – 0 академических часов;

Форма аттестации – зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек. зан.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел 1.								
1.1 Международный контекст современного этапа развития высшего образования	1			6	6	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями; эссе	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3
Итого по разделу				6	6			
2. Раздел 2.								
2.1 Организационно-методологическое обеспечение проектирования и реализации ООП	1			6	6	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3
Итого по разделу				6	6			
3. Раздел 3.								

3.1 Основные процессы проектирования и реализации компетентностно-ориентированных образовательных программ	1		6	5,9	Подготовка к семинарскому занятию; Самостоятельное изучение учебной и научной литературы; Работа с понятиями, разработка глоссария	Текущий контроль успеваемости (устный опрос; контрольная работа)	ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3
Итого по разделу			6	5,9			
Итого за семестр			18	17,9		зачёт	
Итого по дисциплине			18	17,9		зачет	

5 Образовательные технологии

В силу специфики содержания дисциплины «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин», инновационными средствами ее преподавания являются диалоговые формы обучения, что позволяет сформировать требуемые компетенции. Следует использовать такие традиционные образовательные технологии как информационная лекция, семинар; технологии проблемного обучения: создание проблемных ситуаций, проблемные лекции; игровые технологии: мозговой штурм, дискуссия, технологии «Диалога культур»; разбор конкретных ситуаций. Подготовка к семинарским занятиям предполагает самостоятельную работу студентов по изучению философских произведений, выбираемых в соответствии с индивидуальными интересами студентов и выступление в форме доклада, доклада-презентации.

Образовательные технологии по дисциплине «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» направлены на решение таких задач как:

- формирование у студентов необходимой теоретической базы в сфере предметного поля и специфики методики преподавания философии в вузе;
- ознакомление с особенностями исторических форм преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин в истории культуры;
- изучение образовательных технологий и нормативной базы обучения в вузе, а также их реализация в современных методах и формах преподавания философских дисциплин в высшей школе;
- владение методическими навыками и формами организации контроля, самостоятельной, учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы студентов в вузе;
- применение полученных знаний из истории философии, социальной философии, философии и методологии науки и других дисциплин при изучении проблем методики преподавания философских дисциплин в высшей школе;
- формирование навыков самостоятельной ориентации в современных формах преподавания философии.

Для решения поставленных задач и реализации компетентного подхода, который предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся, студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса. Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется на семинарских занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения. Для развития и совершенствования коммуникативных способностей студентов организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов», при подготовке к которым студенты заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме. Одним из видов самостоятельной работы студентов является подготовка доклада по заданной преподавателем теме.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Блинов, В. И. Методика преподавания в высшей школе: учебно-практическое пособие / В. И. Блинов, В. Г. Виненко, И. С. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02190-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/metodika-prepodavaniya-v-vysshey-shkole-510942>

б) Дополнительная литература:

1. Миронов, В. В. Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр. Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 928 с. - ISBN 978-5-16-103859-8. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1010656>

2. Войтов, А. Г. Философия: избранные эссе / Войтов А.Г. - Москва :Дашков и К, 2018. - 654 с.: ISBN 978-5-394-00900-6. - Текст: электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/430595>

3. Бахмутова, Л. С. Методика преподавания обществознания: учебник и практикум для вузов / Л. С. Бахмутова, Е. К. Калущая. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06115-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450311>

в) Методические указания:

Приложение 3.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое ПО	бессрочно
Linux Calculate	свободно распространяемое ПО	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: доска, мультимедийный проектор, экран.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся: персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования: стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Примерная структура и содержание раздела:

По дисциплине «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает работу по предложенным преподавателем вопросам (развернутый ответ на вопрос, эссе на заданную тему; проективные игры, видеокейсы и др.). Внеаудиторная – анализ первоисточников по проблемам курса.

Перечень примерных текстов для анализа и вопросов для подготовки к семинарским занятиям:

Тема 1. «Международный контекст современного этапа развития высшего образования».

1. Комплексные социальные нормы системы ВО РФ.
2. Подходы к обучению и оценке в компетентностно-ориентированных образовательных программах.
3. Виды кооперации в обеспечении качества образования.

Тексты для анализа:

1. Гегель, Г.В.Ф. О преподавании философии в университетах / Г.В.Ф. Гегель // Работы разных лет. В 2-х томах. – М.: Мысль, 1972. –Т. 1. 3.
2. Ильенков, Э.В. Философия и культура / Э.В. Ильенков. – М.: , 1991. (Разделы 1, 5).
3. Кант И. Логика: Пособие к лекциям. III. Понятие философии вообще / Иммануил Кант // Трактаты и письма. – М., 1980.
4. Ишкова Л.В. Структурно-интегративная методология образования. Новокузнецк: Изд-во ИПК, 2000.
5. Какая философия нам нужна?: Размышления о философии и духовных проблемах нашего общества. СПб, 2007.
6. Кант И. Спор факультетов // Сочинения: В 8 т. М.: Чоро, 1994. Т. 7.
7. Кант И. Ответ на вопрос: Что такое просвещение? // Сочинения: В 8 т. М.: Чоро, 1994. Т. 8.

Тема 2. «Организационно-методологическое обеспечение проектирования и реализации ООП».

1. Принцип преемственности в построении ГОС.
2. Сопряжение сферы труда и сферы образования.
3. ФГОС как нормативно-правовая основа проектирования и реализации ОП ВО РФ.

Тексты для анализа:

1. Шеллинг Ф. В. Й. Лекции о методе университетского образования (1803). СПб., 2009.
2. Войтов, А.Г. Философия: избранные эссе [Электронный ресурс]: Пособие исследователям, аспирантам, докторантам / А. Г. Войтов. - М.: Дашков и К, 2014 - 654 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=430595>, электронная библиотечная система «Инфра-М». – Загл. с экрана. – ISBN 978-5-394-00900-6
3. Федяев, Д. М. Проблема универсального в профессиональном образовании [Электронный ресурс]: монография / Д. М. Федяев, Л. В. Федяева. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА, 2011. - 136 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=409670>, электронная библиотечная система «Инфра-М». – Загл. с экрана. – ISBN 978-5-9765-1220-7

Тема 3. «Основные процессы проектирования и реализации компетентностно-ориентированных образовательных программ»

1. Формирование компетентностной модели выпускника.

2. Модуль как возможная единица образовательного процесса.
3. Реализация педагогического контроля и оценивания в рамках компетентного подхода.
4. Направления активизации образовательного процесса в вузе.
5. Современные образовательные технологии в ВШ.

Тексты для анализа:

1. Силбер Джон Р. Философия и будущее образования // Вестник РФО. 2001. № 2.
2. Философия в высшей школе // Вестник РФО. 1999. № 4.
3. Сборник методических рекомендаций, тестов и контрольных заданий по философии: учеб. пособие / А.Д. Иоселиани. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=518536>, электронная библиотечная система «Инфра-М». – Загл. с экрана. – ISBN online 978-5-16-103443-9

Примерные аудиторские контрольные работы (АКР):

АКР №1 «Международный контекст современного этапа развития высшего образования».

1. Место философии в современной системе знания.
2. Исторический опыт преподавания философии.
3. Преподавание философии в отечественных вузах: история и современность.
4. Особенности Болонского процесса и преподавание философии.
5. Преподавание философии как вид профессиональной деятельности.
6. Риторика и педагогическое мастерство.

АКР №2 «Организационно-методологическое обеспечение проектирования и реализации ООП»

1. Установки и стили педагогического общения.
2. Студенческая группа и педагогические технологии работы с ней. 9. Развитие мышления студентов в процессе обучения философии.
3. Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования и преподавание философии.
4. Учебная программа по философии.
5. Особенности преподавания философии в связи с профилем вуза или специальности.
6. Лекция как форма учебного процесса.
7. Семинар и его место в процессе преподавания философии.
8. Особенности подготовки к лекционным и семинарским занятиям

АКР №3 «Основные процессы проектирования и реализации компетентностно-ориентированных образовательных программ»

1. Формы контроля знаний студентов.
2. Экзамен как форма контроля знаний студентов.
3. Зачет как форма контроля знаний студентов.
4. Самостоятельная работа студента в процессе обучения философии.
5. Роль современных технологий в процессе обучения философии.

Тематика лекционных и семинарских занятий для разработки обучающимися:

1. Антропологическая проблема человека в философии.
2. Предмет и метод философии. Философия и история философии.
3. Природа и общество. Сущность социального.
4. Специфика гуманитарного и естественно научного типов знания.
5. Проблема познаваемости мира.
6. Проблема единства мира.
7. Структура современного философского знания.
8. Современные онтологические подходы.

9. Современная эпистемология.
10. Современная философия науки.
11. Философская этика.
12. Искусство и эстетическое как предмет философского знания.
13. Социальная философия и философия истории
14. Философия и религия.
15. Философия как наука. Философия и мировоззрение.
16. Категории в истории философии.
17. Компаративистская проблематика в современной философии.
18. Философия и политика.
19. Философия и проблемы глобализации.
20. Особенности отечественного философского дискурса.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде изучения литературы по соответствующему разделу с проработкой материала; выполнения домашних письменных заданий (эссе).

Письменное задание (эссе) имеет интегративный характер и призвано измерить умения и навыки студентов по содержательным блокам курса: 1) знанию философских проблем, идей и концепций; 2) умению сформулировать авторское видение философских и социогуманитарных проблем; 3) умение творчески, аргументированно и доказательно формировать, формулировать и отстаивать свою позицию.

Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?». Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Студентам необходимо помнить, что выполняемая ими работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и использовать слишком громоздкие цитаты. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию студента – автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение этого раздела – дать понять преподавателю (или любому другому читателю этого эссе), к каким выводам и почему в итоге пришел студент.

По содержанию, эссе представляет собой аналитический ответ, т.е. поиск объяснения заключенной в названии темы.

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста. Листы должны быть пронумерованы и скреплены вместе. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы: верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу.

Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе) представлены в разделе «Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации».

Перечень тем может быть расширен. Студент самостоятельно может сформулировать тему письменной работы, согласовав ее с преподавателем.

Критерии оценки письменного задания (эссе):

1) Корректный анализ и релевантная интерпретация (к студенту предъявляются такие требования как: адекватно, обоснованно и рефлексивно интерпретировать философский текст; обобщать полученные другими результаты и корректно формулировать основные философские проблемы; соблюдать принцип релевантности интерпретации и требований корректного анализа);

2) Творческий подход (рассуждения строятся на основе креативного понимания и неординарного подхода к рассматриваемой проблеме; студент определяет рассматриваемые идеи, понятия и концепции в современном контексте);

3) Соблюдение правил рациональной аргументации и доказательств (при написании студенты руководствуются принципами критического мышления, рационального доказательства и аргументации; используют понятия, идеи, концепции корректно)

4) Владение словом (умение грамотно, ясно формулировать мысль в устном и письменном виде).

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ОПК-3 – Способен использовать в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы методики преподавания философии и педагогики высшей школы		
ОПК-3.1	<i>Понимает категории и принципы методики преподавания высшей школы, цели и задачи преподавания в высшей школе, его психолого-педагогическую специфику</i>	<p><i>Перечень теоретических вопросов к зачету:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие метода и методологии. Специфика методологической деятельности. 2. Методология и методика: соотношение понятий и формы взаимосвязи. 3. Концептуальная база и понятийный аппарат методики преподавания. 4. Предметное поле и объект методики преподавания философских дисциплин. 5. Структура и функции методики преподавания философских дисциплин. 6. Теоретические основы методики преподавания в высшей школе. 7. Исторические формы преподавания философии. 8. Понятие образования в современном социально-гуманитарном познании. 9. Глобальные стадии развития образования и их характеристика. 10. Функциональный статус образования в современном обществе. Понятие системы образования. 11. Инновационные методики современного образования. 12. Определение, структура и функции учебного процесса в вузе. 13. Организация планирование и прогнозирование учебного процесса в высшей школе. 14. Логико-гносеологические основы учебного процесса. 15. Методологические и аксиологические основы учебного процесса. 16. Психолого-педагогические основы учебной деятельности. Профессиональная компетентность преподавателя. 17. Понятие направленности личности преподавателя. Основные психологические качества преподавателя в высшей школе. 18. Особенности формирования мировоззренческих ориентаций студента в процессе преподавания философских дисциплин.
ОПК-3.2	<i>Применяет методики преподавания высшей школы в соответствии с целями и задачами учебных дисциплин и</i>	<p><i>Примерные практические задания для зачета:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смоделируйте систему риторики и педагогического мастерства. 2. Покажите особенности риторических программ различных эпох.

	<i>познавательными потребностями обучающихся</i>	3.Покажите роль современных технологий в системе подготовки студентов.
ОПК-3.3	<i>Использует современные методики преподавания философских наук</i>	<p><i>Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (эссе):</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Преподавание философских дисциплин в отечественной высшей школе: история и современное состояние. 2. И. Кант: философия как «наука о последних целях человеческого разума». 3. Г.В.Ф. Гегель о преподавании философии в гимназиях и университетах. 4. Преподавание философии как формирование философской культуры личности. 5. Э.В. Ильенков о значении философского просвещения для формирования духовной культуры личности. 6. М.К. Мамардашвили о преподавании философии как преодолении мыслительной неграмотности. 7. Гуманитаризация образования как условие устойчивого функционирования и развития современного общества. 8. Преподавание философии: экстенсивный и интенсивный подходы. 9. Социально-ролевые и личностные качества молодого специалиста. 10. Особенности преподавания философских дисциплин в системе дневного, заочного и дистанционного образования. 11. Посторенные образовательного пространства в процессе преподавания философских дисциплин. 12. Связь и соотношение философии с другими дисциплинами социально-гуманитарного профиля.

б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Примерная структура и содержание пункта:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета.

Зачет по дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 1 теоретический вопрос и одно практическое задание.

Показатели и критерии оценивания зачета:

– на оценку «зачтено» студент должен показать высокий уровень знания материала по дисциплине «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и продемонстрировать интеллектуальные навыки решения философских проблем, нахождения уникальных ответов по философским задачам науки и техники, вынесения критических сужений; продемонстрировать знание и понимание законов развития природы и мышления, умение оперировать этими знаниями в профессиональной деятельности и т.д.;

– на оценку «не зачтено» студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации по дисциплине «Основы преподавания

философии и социально-гуманитарных дисциплин» не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач, умение критически оценивать свои личностные качества, намечать пути и выбирать средства развития достоинств и устранения недостатков.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины «Основы преподавания философии и социально-гуманитарных дисциплин» рекомендуется:

- основное внимание уделять усвоению базовых определений, понятий и категорий, рассматриваемых в тематических разделах дисциплины;
- не ограничиваться использованием только лекций или учебников и использовать дополнительную литературу из списка рекомендованного преподавателями;
- не заучивать или просто запоминать информацию, но понимать ее – понимание существенно экономит время и усилия, и позволяет продуктивно использовать полученные знания;
- соотносить полученные знания с имеющимися знаниями из других областей науки, в первую очередь – из областей, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Для более рационального использования времени и оптимальной организации **самостоятельной работы** по изучению дисциплины, при работе с **учебной и научной литературой** в электронных и/или стационарных библиотеках рекомендуется:

- выделять информацию, относящуюся к изучаемым разделам (по отдельным проблемам или вопросам);
- использовать справочную литературу – словари, справочники и энциклопедии, зачастую содержащие более подробную информацию, чем учебники;
- использовать предметные и именные указатели, содержащиеся во многих учебных и академических изданиях – это существенно сокращает время поисков конкретной информации.

Знание и работа с **понятиями** является и целью, и средством обучения. Овладеть понятием значит не только приобрести соответствующие знания, но и соответствующие умения. В рамках лекции и семинарских занятий преподаватель обращает внимание на основные термины курса. Задача студента состоит в составлении тематического **гlossария** (т.е. в упорядочении множества базовых понятий курса и выстраивание терминов в определенной последовательности: от общих к частным, конкретным и т.д.).

Анализ текстов по темам занятий (примерный перечень текстов представлен в п.6 РП, но может определяться ведущим преподавателем) предполагает ответы на следующие вопросы:

- Какова на Ваш взгляд актуальность темы произведения?
- Какую проблему поднимает автор произведения?
- Какова цель произведения?
- Каков основной тезис автора? С кем автор полемизирует и каков тезис его оппонента?
- К каким аргументам или контраргументам прибегает автор? Каковы аргументы его оппонента?
- Какие отрывки текста, на Ваш взгляд, наиболее существенны и интересны для изучения онтологических, ценностных, гносеологических оснований произведения? Какие субъектно-объектные связи в тексте являются ключевыми? Какими переменными и связями между ними объясняется динамика процессов?

Кейс – задания – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций, проблем (решение кейсов).

- совместными усилиями группы проанализировать предложенное кейс задание;
- определите тип задания и проблемную ситуацию;
- соберите информацию для решения проблемной ситуации программной карты кейса.
- выработайте практическое решение;
- оценка предложенных алгоритмов и вариантов решения;

- выбор лучшего в контексте поставленной проблемы.

Письменное задание (*эссе*) имеет интегративный характер и призвано измерить умения и навыки студентов по содержательным блокам курса: 1) знанию философских проблем, идей и концепций; 2) умению сформулировать авторское видение философских и технических проблем; 3) умение творчески, аргументировано и доказательно формировать, формулировать и отстаивать свою позицию.

Эссе, ввиду его небольшого объема, обычно формально не структурируют (то есть, не разбивают на главы, параграфы, не выделяют в качестве особых разделов «Оглавление», «Введение», «Заключение», «Список литературы»). Тем не менее, в содержательном плане в тексте должны быть введение, основная часть и заключение.

Эссе начинается с изложения того, как студент сам понимает сущность поставленной в работе проблемы и с обоснования выбора именно этой темы, то есть с ответов на вопросы «о чем?» и «почему?». Следующий раздел – основная часть, посвященная анализу главной проблемы, занимает большую часть объема эссе. Студентам необходимо помнить, что выполняемая ими работа не может быть механической компиляцией чужих идей и цитат. Цитаты необходимы для подтверждения той или иной точки зрения, но не следует злоупотреблять их количеством и использовать слишком громоздкие цитаты. Если цитаты используются, то внизу страницы на них делаются сноски; нумерация сносок постраничная. Основную часть эссе должен составлять самостоятельно написанный текст, выражающий личное мнение, субъективную позицию студента – автора эссе.

Заключительная часть работы (по объему практически совпадает с введением) должна содержать обобщения и аргументированные выводы по теме эссе, причем здесь допустимы повторы идей и положений, высказанных в основной части. Главное назначение этого раздела – дать понять преподавателю (или любому другому читателю этого эссе), к каким выводам и почему в итоге пришел студент.

По содержанию, эссе представляет собой аналитический ответ, т.е. поиск объяснения заключенной в названии темы.

Объем эссе – от 3-х до 10 страниц печатного текста (возможно выполнение работы в письменном виде в тетради). Листы должны быть пронумерованы и скреплены вместе. Гарнитура шрифта – Times New Roman. Размер шрифта – 14 кегль. Параметры страницы: верхнее и нижнее поле – 2 см, правое – 3,5 см, левое – 1,5 см; абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 1,5. Выравнивание текста производится по ширине страницы. Нумерация страниц проставляется в правом нижнем углу.

Примерный перечень тем письменных индивидуальных заданий (*эссе*) представлены в разделе 7 «Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации».

Перечень тем может быть расширен. Студент самостоятельно может сформулировать тему письменной работы, согласовав ее с преподавателем.

Критерии оценки письменного задания (эссе):

1) Корректный анализ и релевантная интерпретация (к студенту предъявляются такие требования как: адекватно, обоснованно и рефлексивно интерпретировать философский текст; обобщать полученные другими результаты и корректно формулировать основные философские проблемы; соблюдать принцип релевантности интерпретации и требований корректного анализа);

2) Творческий подход (рассуждения строятся на основе креативного понимания и неординарного подхода к рассматриваемой проблеме; студент определяет рассматриваемые идеи, понятия и концепции в современном контексте);

3) Соблюдение правил рациональной аргументации и доказательств (при написании студенты руководствуются принципами критического мышления, рационального доказательства и аргументации; используют понятия, идеи, концепции корректно)

4) Владение словом (умение грамотно, ясно формулировать мысль в устном и

письменном виде).

В комплексной оценке качества освоения дисциплины учитываются и результаты промежуточного выполнения тестовых заданий. Последние включают несколько типов заданий, предполагающих следующие типы ответов 1) указать смысл (определение) научных терминов и философских категорий; 2) соотнести единичные факты, явления, процессы с определенными учениями, направлениями научной и философской мысли; 3) классифицировать явления по определенному признаку; 4) определить из нескольких вариантов автора понятия, учения, суждения; 5) указать соответствие определенного понятия, суждения или учения, которое традиция закрепила за именем конкретного ученого; 6) назвать понятие, которое восстанавливает логическую последовательность и смысл суждения; 7) составить ряд положений теории, концепции, учения, исключив одно лишнее и т.д. При ответе внимательно читайте каждый вопрос, обращая внимание на следующие детали, которые помогут найти верный ответ: 1) на частицу «не»; 2) на множественное число; 3) на название и т.д.

При подготовке к **зачету** рекомендуется:

– внимательно ознакомиться с вопросами и в дальнейшем готовиться именно по этим вопросам – вместо чтения всего материала, целесообразнее в первую очередь изучать материал по вопросам;

– при этом необходимо четко представлять, к какой теме курса относится конкретный вопрос и как он связан с остальными вопросами – это существенно облегчит ответы на возможные дополнительные вопросы и придаст уверенности в своих знаниях по курсу;

– определить степень достаточности имеющихся учебных материалов (учебников, учебных и учебно-методических пособий, конспектов лекций и прочитанной литературы) и ознакомиться с необходимыми материалами;

– пропорционально распределять подготовку на все вопросы – целесообразнее и надежнее хорошо знать максимум материала, чем знать подробно только некоторую его часть;

– отчетливо представлять себе примерный план ответа на конкретный вопрос и сформулировать основные положения ответа – ответ должен быть связным, информативным и достаточным, во избежание большого количества дополнительных вопросов;

– учитывать, что положительно оцениваемый ответ на вопросы билета – это ответ именно на эти вопросы, а не изложение набора знаний по всему курсу; дополнительные знания не возбраняются и поощряются, но основным является изложение сути вопроса, заданного в билете.

Перечень теоретических и практических вопросов к зачету представлен в п.7 РП.