

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова"  
Институт заочного обучения

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 2

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн  
Профиль Графический дизайн

Профиль: Графический дизайн  
Кафедра: Дизайна

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4г 11м

+	Основной	Виды деятельности
+	+	художественная
+	+	проектная
+	+	информационно-технологическая
+	+	научно-исследовательская

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019  
Учебный год 2019-2020  
Образовательный стандарт № 1004 от 11.08.2016

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / Назарова О.Л./

Начальник УМУ

 / Бычик С.А./

Директор института

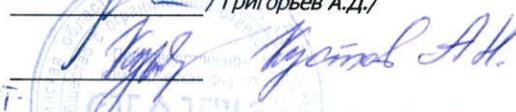
 / Терентьев Д.В./

Заведующий кафедрой

 / Григорьев А.Д./

Внешний рецензент

Директор ООО Производственно-коммерческая фирма "Статус"

  
  
ОГРН 1077445011007  
ИНН 7445004310  
КПП 744501001



Чукин М.В.  
2019 г.

Лист регистраций изменений и дополнений  
рабочего учебного плана

№	Краткое содержание изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Основание внесения изменения/дополнения в рабочем учебном плане	Номер протокола и дата переутверждения учебного плана ученым советом университета
1.	Выделение компонентов образовательной программы и объема часов, реализуемых в форме практической подготовки	Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885/390	Протокол № 18 от 14.10.2020



Календарный учебный график

Студентов							
Групп							

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Код	Наименование					
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																								
<b>Базовая часть</b>																								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	1						4	4	144	144	8.6	6	126.7	8.7	4				22	Всеобщей истории	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2	11					7	7	252	252	17.4	14	218.1	16.5	4	3			18	Языкознания и литературоведения	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	2						4	4	144	144	8.6	6	126.7	8.7		4			65	Философии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Экономика			2				3	3	108	108	4.4	4	99.7	3.9		3			69	Экономики	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Правоведение		2					4	4	144	144	4.4	4	135.7	3.9		4			38	Права и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития		1					3	3	108	108	4.4	4	99.7	3.9	3				35	Педагогического образования и документоведения	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	2						4	4	144	144	8.6	6	126.7	8.7		4			45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Академический рисунок	12	12					10	10	360	360	26	20	308.8	25.2	4	6			5	Архитектуры и изобразительного искусства	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Академическая живопись	2	12	1				9	9	324	324	21.8	18	281.8	20.4	4	5			5	Архитектуры и изобразительного искусства	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Академическая скульптура			1				2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9	2				5	Архитектуры и изобразительного искусства	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Пластическое моделирование		3	3				5	5	180	180	8.8	8	163.4	7.8			5		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	1						3	3	108	108	8.6	6	90.7	8.7	3				14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	1						3	3	108	108	8.6	6	90.7	8.7	3				14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Основы производственного мастерства		3	23	12			18	18	648	648	31.1	26	605.2	11.7	6	3	9		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		1					4	4	144	144	4.4	4	135.7	3.9	4				49	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Визуальное восприятие графических изображений	3						3	3	108	108	8.6	6	90.7	8.7			3		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	История искусств	23	2					6	6	216	216	21.6	16	173.1	21.3		2	4		5	Архитектуры и изобразительного искусства	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Пропедевтика	1						3	3	108	108	8.6	6	90.7	8.7	3				14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Эргономика		1					2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9	2				14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.20	Конструирование и моделирование		3					3	3	108	108	4.4	4	99.7	3.9			3		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.21	Проектная графика			3				3	3	108	108	4.4	4	99.7	3.9			3		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.22	История и типология архитектурных форм	5						4	4	144	144	8.6	6	126.7	8.7				4	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.23	Теория и история дизайна	4	4					6	6	216	216	13	10	190.4	12.6				6	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.24	Физическая культура и спорт		1					2	2	72	72	4.4	4	67.6		2				53	Спортивного совершенствования	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																					
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1							328	328	4.1	4	320	3.9					53	Спортивного совершенствования	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		1							328	328	4.1	4	320	3.9					53	Спортивного совершенствования	
										115	115	4140	4140	248.1	196	3675.6	216.3	44	34	27	6	4		
<b>Вариативная часть</b>																								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	345		224	13			30	30	1080	1080	59.2	46	991.7	29.1	6	6	6	6	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Продвижение научной продукции		2					3	3	108	108	4.4	4	103.6			3			17	Научные сотрудники	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	4	4					5	5	180	180	13	10	154.4	12.6				5	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Основы стилеобразования в дизайне	5	5					4	4	144	144	13	10	118.4	12.6					4	14	Дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	1						3	3	108	108	8.6	6	90.7	8.7	3				14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Типографика		4					2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9				2	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Цветоведение. Химия и физика цвета		1	1		1		4	4	144	144	9.8	8	126.4	7.8	4				14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Фотография		4					2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9				2	14	Дизайна	

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов					Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра				
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Код	Наименование						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания			5				2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9						2	14	Дизайна
	+	Б1.В.10	<b>Научные исследования в области дизайна</b>		<b>5</b>	<b>5</b>		<b>5</b>		4	4	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>9.8</b>	<b>8</b>	<b>126.4</b>	<b>7.8</b>						4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта		5			5	2	2	72	72	5.4	4	62.7	3.9						2	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта			5			2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9						2	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия		55			5	4	4	144	144	9.8	8	126.4	7.8						4	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	4	4			4	4	4	144	144	14	10	117.4	12.6				4			14	Дизайна	
	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>5</b>	<b>5</b>					<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>154.4</b>	<b>12.6</b>						5		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	5	5				5	5	180	180	13	10	154.4	12.6						5	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	5	5				5	5	180	180	13	10	154.4	12.6						5	14	Дизайна	
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>3</b>	<b>4</b>				<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>8.8</b>	<b>8</b>	<b>307.4</b>	<b>7.8</b>				6	3			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне		3	4			9	9	324	324	8.8	8	307.4	7.8				6	3		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные технологии мультимедийного продукта		3	4			9	9	324	324	8.8	8	307.4	7.8				6	3		14	Дизайна	
	+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>4</b>					<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>4.4</b>	<b>4</b>	<b>135.7</b>	<b>3.9</b>					4			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное искусство и фотография		4				4	4	144	144	4.4	4	135.7	3.9					4		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Цифровое искусство в графическом дизайне		4				4	4	144	144	4.4	4	135.7	3.9					4		14	Дизайна	
	+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>5</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>4.4</b>	<b>4</b>	<b>99.7</b>	<b>3.9</b>						3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Разработка мультимедийного продукта		5				3	3	108	108	4.4	4	99.7	3.9						3	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий		5				3	3	108	108	4.4	4	99.7	3.9						3	14	Дизайна	
	+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>	<b>5</b>						<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>8.6</b>	<b>6</b>	<b>90.7</b>	<b>8.7</b>						3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	5					3	3	108	108	8.6	6	90.7	8.7						3	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Защита интеллектуальной собственности	5					3	3	108	108	8.6	6	90.7	8.7						3	14	Дизайна	
	+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>					<b>5</b>	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>154.4</b>	<b>12.6</b>					5			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Методика преподавания дизайна в средней школе	4	4				5	5	180	180	13	10	154.4	12.6					5		14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	4	4				5	5	180	180	13	10	154.4	12.6					5		14	Дизайна	
	+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>		<b>5</b>					<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>4.4</b>	<b>4</b>	<b>63.7</b>	<b>3.9</b>						2		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала		5				2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9						2	14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	История регионального дизайна Урала		5				2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9						2	14	Дизайна	
										<b>98</b>	<b>98</b>	<b>3528</b>	<b>3528</b>	<b>211.4</b>	<b>168</b>	<b>3152.5</b>	<b>164.1</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>31</b>	<b>33</b>			
										<b>213</b>	<b>213</b>	<b>7668</b>	<b>7668</b>	<b>459.5</b>	<b>364</b>	<b>6828.1</b>	<b>380.4</b>	<b>57</b>	<b>43</b>	<b>39</b>	<b>37</b>	<b>37</b>			
<b>Блок 2.Практики</b>																									
<b>Вариативная часть</b>																									
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2				6	6	216	216	0.2		211.9	3.9			6			14	Дизайна	
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			34				9	9	324	324	0.4		315.8	7.8			6	3		14	Дизайна	

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра	
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Код	Наименование				
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика			5			3	3	108	108	0.2		103.9	3.9					3	14	Дизайна
									18	18	648	648	0.8		631.6	15.6		6	6	3	3		
									18	18	648	648	0.8		631.6	15.6		6	6	3	3		
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																							
<b>Базовая часть</b>																							
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5					3	3	108	108	6.5	6	92.5	9					3	14	Дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216	35.5		180.5						6	14	Дизайна
									9	9	324	324	42	6	273	9					9		
									9	9	324	324	42	6	273	9					9		
<b>ФТД.Факультативы</b>																							
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Декоративная живопись		3				2	2	72	72	4.4	4	63.7	3.9			2			5	Архитектуры и изобразительного искусства
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Презентационные и мультимедийные технологии		3				1	1	36	36	4.4	4	27.7	3.9			1			14	Дизайна
									3	3	108	108	8.8	8	91.4	7.8			3				
									3	3	108	108	8.8	8	91.4	7.8			3				

			Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов																		
-	-	-	Наименование					Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																												
<b>Базовая часть</b>																												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История	1								4	4	36	144	144	8.6	6	2		4	2.6	126.7	8.7				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2	11							7	7	36	252	252	17.4	14	6		8	3.4	218.1	16.5	<u>4</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Философия	2								4	4	36	144	144	8.6	6	2		4	2.6	126.7	8.7				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Экономика			2						3	3	36	108	108	4.4	4	2		2	0.4	99.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Правоведение		2							4	4	36	144	144	4.4	4	2		2	0.4	135.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития		1							3	3	36	108	108	4.4	4	2		2	0.4	99.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	2								4	4	36	144	144	8.6	6	2	4		2.6	126.7	8.7				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Академический рисунок	12	12							10	10	36	360	360	26	20	8		12	6	308.8	25.2	<u>12</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Академическая живопись	2	12	1						9	9	36	324	324	21.8	18	8		10	3.8	281.8	20.4	<u>10</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Академическая скульптура			1						2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9	<u>2</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Пластическое моделирование		3	3						5	5	36	180	180	8.8	8	4		4	0.8	163.4	7.8				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	1								3	3	36	108	108	8.6	6	2		4	2.6	90.7	8.7	<u>2</u>	<u>2</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	1								3	3	36	108	108	8.6	6	2		4	2.6	90.7	8.7	<u>4</u>	<u>2</u>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Основы производственного мастерства		3	23	12					18	18	36	648	648	31.1	26	12		14	5.1	605.2	11.7	<u>14</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде		1							4	4	36	144	144	4.4	4	2		2	0.4	135.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Визуальное восприятие графических изображений	3								3	3	36	108	108	8.6	6	2		4	2.6	90.7	8.7				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	История искусств	23	2							6	6	36	216	216	21.6	16	6		10	5.6	173.1	21.3				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Пропедевтика	1								3	3	36	108	108	8.6	6	2		4	2.6	90.7	8.7	<u>2</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Эргономика		1							2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.20	Конструирование и моделирование		3							3	3	36	108	108	4.4	4	2		2	0.4	99.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.21	Проектная графика			3						3	3	36	108	108	4.4	4	2		2	0.4	99.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.22	История и типология архитектурных форм	5								4	4	36	144	144	8.6	6	2		4	2.6	126.7	8.7				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.23	Теория и история дизайна	4	4							6	6	36	216	216	13	10	4		6	3	190.4	12.6				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.24	Физическая культура и спорт		1							2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	67.6					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																									
<input type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1										328	328	4.1	4			4	0.1	320	3.9				
<input checked="" type="checkbox"/>	-	Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		1										328	328	4.1	4			4	0.1	320	3.9				
												<b>115</b>	<b>115</b>				<b>4140</b>	<b>4140</b>	<b>248.1</b>	<b>196</b>	<b>82</b>	<b>4</b>	<b>110</b>	<b>52.1</b>	<b>3675.6</b>	<b>216.3</b>	<b>50</b>	<b>4</b>
<b>Вариативная часть</b>																												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	345		224	13					30	30	36	1080	1080	59.2	46	20		26	13.2	991.7	29.1	<u>18</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Продвижение научной продукции		2							3	3	36	108	108	4.4	4	2		2	0.4	103.6					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	4	4							5	5	36	180	180	13	10	4		6	3	154.4	12.6	<u>6</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Основы стилеобразования в дизайне	5	5							4	4	36	144	144	13	10	4		6	3	118.4	12.6	<u>6</u>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	1								3	3	36	108	108	8.6	6	2		4	2.6	90.7	8.7				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Типографика		4							2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Цветоведение. Химия и физика цвета		1	1		1				4	4	36	144	144	9.8	8	4		4	1.8	126.4	7.8				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Фотография		4							2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9				

Курс 1																																						
Установочная сессия											Зимняя сессия										Летняя сессия																	
з.е. на курсе	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	Пр пр. подгот	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.				
4	36	4.3	4	2		2		0.3	31.7			108	4.3	2		2				2.3	95	8.7	э															
4	36	2.3	2	2				0.3	33.7			72	4.4	4	2		2			0.4	63.7	3.9	э	36	2.1	2			2	2	0.1	30	3.9	э				
3												36	2.3	2	2					0.3	33.7			72	2.1	2			2		0.1	66	3.9	э				
4	36	2.3	2	2				0.3	33.7			36	6.4	6	2		4	4		0.4	25.7	3.9	э	72	4.3	2			2	2	2.3	59	8.7	э				
4	36	2.3	2	2				0.3	33.7			36	4.4	4	2		2	2		0.4	27.7	3.9	э	72	2.1	2			2	2	0.1	66	3.9	о				
2	36	2.3	2	2				0.3	33.7			36	2.1	2			2	2		0.1	30	3.9	о															
3	36	4.3	4	2		2	2	0.3	31.7			72	4.3	2			2	2		2.3	59	8.7	э															
3												36	4.3	4	2		2	2	2	0.3	31.7			72	4.3	2			2	2	2.3	59	8.7	э				
6	36	2.3	2	2				0.3	33.7			72	4.3	4	2		2	2		0.3	67.7			108	3.5	2			2	2	1.5	104.5		п				
4	36	2.3	2	2				0.3	33.7			108	2.1	2			2			0.1	102	3.9	э															
3												36	4.3	4	2		2			0.3	31.7			72	4.3	2			2	2	2.3	59	8.7	э				
2	36	2.3	2	2				0.3	33.7			36	2.1	2			2			0.1	30	3.9	э															
2												36	2.3	2	2					0.3	33.7			36	2.1	2			2		0.1	33.9		э				
												36	2	2			2				34			292	2.1	2			2		0.1	286	3.9	э				
												36	2	2			2				34			292	2.1	2			2		0.1	286	3.9	э				
44	324	24.7	22	18		4	2	2.7	299.3			720	47.6	40	16		24	14	2	7.6	631.6	40.8		540	24.8	16			16	12	8.8	477.4	37.8					
6	36	2.3	2	2				0.3	33.7			72	4.3	4	2		2			0.3	67.7			108	3.5	2			2	2	1.5	104.5		п				
3	36	4.3	4	2		2		0.3	31.7			72	4.3	2			2			2.3	59	8.7	э															
4	36	2.3	2	2				0.3	33.7			36	4.4	4	2		2			0.4	27.7	3.9	э	72	3.1	2			2		1.1	65	3.9	ор				

Курс 2																																				
Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия																
з.е. на курсе	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	-	СР	Конт роль	Контр. пр. подгот.	Формы контр.		
3	36	4.3	4	2		2	0.3	31.7			72	4.3	2			2	2	2.3	59	8.7	э															
4	36	4.3	4	2		2	0.3	31.7			108	4.3	2			2		2.3	95	8.7	э															
3	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	2.1	2			2		0.1	66	3.9	о															
4	36	2.3	2	2			0.3	33.7			108	2.1	2			2		0.1	102	3.9	з															
4	36	4.3	4	2	2		0.3	31.7			108	4.3	2		2			2.3	95	8.7	э															
6	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	6.4	6	2		4	4	0.4	61.7	3.9	з	108	4.3	2			2	2	2.3		95	8.7		э		
5	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	6.4	6	2		4	4	0.4	61.7	3.9	з	72	4.3	2			2	2	2.3		59	8.7		э		
3	36	2.3	2	2			0.3	33.7			36	4.4	4	2		2	2	0.4	27.7	3.9	о	36	3.5	2			2	2	1.5		32.5				п	
2	18	2.3	2	2			0.3	15.7			36	8.6	6	2		4		2.6	18.7	8.7	э	18	2.1	2			2		0.1		12	3.9		з		
34	306	26.7	24	18	2	4	2.7	279.3			684	42.9	32	8	2	22	12	10.9	586.8	54.3		234	14.2	8			8	6	6.2		198.5	21.3				
6	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	4.4	4	2		2	2	0.4	63.7	3.9	о	108	2.1	2			2	2	0.1		102	3.9		о		
3											36	2.3	2	2				0.3	33.7			72	2.1	2			2		0.1		69.9			з		







Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
22	Всеобщей истории	ОК-1; ОК-2
18	Языкознания и литературоведения	ОК-5
65	Философии	ОК-1; ОК-10
69	Экономики	ОК-3
38	Права и культурологии	ОК-4
35	Педагогического образования и документоведения	ОК-6; ОК-7
45	Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности	ОК-9; ОК-11
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-1; ПК-1
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-2; ОПК-5
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-3
14	Дизайна	ОПК-3; ПК-1
14	Дизайна	ОПК-3; ПК-1; ПК-10
14	Дизайна	ОПК-3; ПК-7
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8
49	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации	ОК-5; ОК-6
14	Дизайна	ОК-7; ОК-10
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОК-5; ПК-12
14	Дизайна	ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
14	Дизайна	ОПК-6; ПК-4; ПК-9
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-4; ПК-5
14	Дизайна	ОПК-1; ПК-2; ПК-8; ПК-10
14	Дизайна	ОПК-7; ПК-3
14	Дизайна	ОПК-6; ОПК-7; ПК-12
53	Спортивного совершенствования	ОК-2; ОК-8; ОК-9
53	Спортивного совершенствования	ОК-8
53	Спортивного совершенствования	ОК-8
14	Дизайна	ОК-6; ОК-11; ПК-6; ПК-7; ПК-10
17	Научные сотрудники	ОК-3; ОК-4; ОПК-7; ПК-12
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-6; ПК-8
14	Дизайна	ОПК-6; ПК-12
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-1
14	Дизайна	ПК-3; ПК-7
14	Дизайна	ОПК-2; ПК-1
14	Дизайна	ПК-3; ПК-7

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов													
				Экзамен	Зачет	Зачет оц.	КП	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания			5				2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9			
	+	Б1.В.10	<b>Научные исследования в области дизайна</b>		<b>5</b>	<b>5</b>		<b>5</b>		4	4		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>9.8</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>1.8</b>	<b>126.4</b>	<b>7.8</b>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта		5				5	2	2	36	72	72	5.4	4	2		2	1.4	62.7	3.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта			5				2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия		55				5	4	4	36	144	144	9.8	8	4		4	1.8	126.4	7.8			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	4	4				4	4	4	36	144	144	14	10	4		6	4	117.4	12.6			
	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>5</b>	<b>5</b>					5	5		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>3</b>	<b>154.4</b>	<b>12.6</b>	<b>6</b>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	5	5					5	5	36	180	180	13	10	4		6	3	154.4	12.6	6		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	5	5					5	5	36	180	180	13	10	4		6	3	154.4	12.6	6		
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>3</b>	<b>4</b>				9	9		<b>324</b>	<b>324</b>	<b>8.8</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>0.8</b>	<b>307.4</b>	<b>7.8</b>	<b>2</b>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне		3	4				9	9	36	324	324	8.8	8	4		4	0.8	307.4	7.8	2		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные технологии мультимедийного продукта		3	4				9	9	36	324	324	8.8	8	4		4	0.8	307.4	7.8			
	+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>4</b>					4	4		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>4.4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>0.4</b>	<b>135.7</b>	<b>3.9</b>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное искусство и фотография		4					4	4	36	144	144	4.4	4	2		2	0.4	135.7	3.9			
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Цифровое искусство в графическом дизайне		4					4	4	36	144	144	4.4	4	2		2	0.4	135.7	3.9			
	+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>5</b>					3	3		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>4.4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>0.4</b>	<b>99.7</b>	<b>3.9</b>	<b>2</b>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Разработка мультимедийного продукта		5					3	3	36	108	108	4.4	4	2		2	0.4	99.7	3.9	2		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий		5					3	3	36	108	108	4.4	4	2		2	0.4	99.7	3.9	2		
	+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>	<b>5</b>						3	3		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>8.6</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		<b>4</b>	<b>2.6</b>	<b>90.7</b>	<b>8.7</b>	<b>2</b>		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	5						3	3	36	108	108	8.6	6	2		4	2.6	90.7	8.7	2		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Защита интеллектуальной собственности	5						3	3	36	108	108	8.6	6	2		4	2.6	90.7	8.7	2		
	+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>					5	5		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>3</b>	<b>154.4</b>	<b>12.6</b>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Методика преподавания дизайна в средней школе	4	4					5	5	36	180	180	13	10	4		6	3	154.4	12.6			
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	4	4					5	5	36	180	180	13	10	4		6	3	154.4	12.6			
	+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>		<b>5</b>					2	2		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>4.4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	<b>0.4</b>	<b>63.7</b>	<b>3.9</b>			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала		5					2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9			
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	История регионального дизайна Урала		5					2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9			
											<b>98</b>	<b>98</b>		<b>3528</b>	<b>3528</b>	<b>211.4</b>	<b>168</b>	<b>74</b>		<b>94</b>	<b>43.4</b>	<b>3152.5</b>	<b>164.1</b>	<b>42</b>	
											<b>213</b>	<b>213</b>		<b>7668</b>	<b>7668</b>	<b>459.5</b>	<b>364</b>	<b>156</b>	<b>4</b>	<b>204</b>	<b>95.5</b>	<b>6828.1</b>	<b>380.4</b>	<b>92</b>	<b>4</b>
<b>Блок 2.Практики</b>																									
<b>Вариативная часть</b>																									
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2				6	6	36	216	216	0.2					0.2	211.9	3.9			<u>216</u>
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			34				9	9	36	324	324	0.4					0.4	315.8	7.8			<u>324</u>





Курс 3																																					
Установочная сессия											Зимняя сессия										Летняя сессия																
з.е. на курсе	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	-	СР	Конт роль	Контр. пр. подгот.	Формы контр.			
6											108	2.3	2	2				0.3	105.7				108	2.1	2				2	2	0.1		102	3.9		з	
6											108	2.3	2	2				0.3	105.7				108	2.1	2				2	2	0.1		102	3.9		з	
6											108	2.3	2	2				0.3	105.7				108	2.1	2				2		0.1		102	3.9		з	
12	36	2.3	2	2				0.3	33.7		180	10.1	8	4			4	4	2.1	169.9		216	6.4	4				4	4	2.4		197	12.6				
39	360	20.1	18	14				4	2.1	339.9		648	33.7	26	8			18	8	7.7	581.3	33	396	10.6	8				8	6	2.6		365	20.4			
6																							216	0.2							0.2	0.2	211.9	3.9	3.9	о	

Курс 4																																						
Установочная сессия											Зимняя сессия										Летняя сессия																	
з.е. на курсе	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	-	СР	Конт роль	Контр. пр. подгот.	Формы контр.				
4	36	2.3	2	2			0.3	33.7			36	7.4	6	2		4		1.4	24.7	3.9	э		72	4.3	2			2		2.3		59	8.7		э			
3	36	<b>2.3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>0.3</b>	<b>33.7</b>			72	<b>2.1</b>	<b>2</b>			<b>2</b>		<b>0.1</b>	<b>66</b>	<b>3.9</b>	<b>о</b>																	
3	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	2.1	2			2		0.1	66	3.9	о																	
3	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	2.1	2			2		0.1	66	3.9	о																	
4											36	<b>2.3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				<b>0.3</b>	<b>33.7</b>				108	<b>2.1</b>	<b>2</b>			<b>2</b>		<b>0.1</b>		<b>102</b>	<b>3.9</b>		<b>э</b>			
4											36	2.3	2	2				0.3	33.7				108	2.1	2			2		0.1		102	3.9		э			
4											36	2.3	2	2				0.3	33.7				108	2.1	2			2		0.1		102	3.9		э			
5	36	<b>2.3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>0.3</b>	<b>33.7</b>			72	<b>6.4</b>	<b>6</b>	<b>2</b>		<b>4</b>		<b>0.4</b>	<b>61.7</b>	<b>3.9</b>	<b>э</b>		72	<b>4.3</b>	<b>2</b>			<b>2</b>		<b>2.3</b>		<b>59</b>	<b>8.7</b>		<b>э</b>			
5	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	6.4	6	2		4		0.4	61.7	3.9	э		72	4.3	2			2		2.3		59	8.7		э			
5	36	2.3	2	2			0.3	33.7			72	6.4	6	2		4		0.4	61.7	3.9	э		72	4.3	2			2		2.3		59	8.7		э			
<b>31</b>	<b>180</b>	<b>11.5</b>	<b>10</b>	<b>10</b>			<b>1.5</b>	<b>168.5</b>			<b>432</b>	<b>35.6</b>	<b>32</b>	<b>14</b>		<b>18</b>	<b>8</b>	<b>3.6</b>	<b>376.9</b>	<b>19.5</b>		<b>504</b>	<b>23.5</b>	<b>14</b>			<b>14</b>	<b>4</b>	<b>9.5</b>		<b>434</b>	<b>46.5</b>						
<b>37</b>	<b>252</b>	<b>15.8</b>	<b>14</b>	<b>12</b>		<b>2</b>	<b>1.8</b>	<b>236.2</b>			<b>504</b>	<b>40</b>	<b>36</b>	<b>16</b>		<b>20</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>440.6</b>	<b>23.4</b>		<b>576</b>	<b>27.8</b>	<b>16</b>			<b>16</b>	<b>4</b>	<b>11.8</b>		<b>493</b>	<b>55.2</b>						
3																							108	0.2							0.2	<u>0.2</u>	103.9	3.9	<u>3.9</u>	о		



Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-4; ПК-9
		<b>ОК-10; ОПК-7; ПК-12</b>
14	Дизайна	ОК-10; ОПК-7; ПК-12
14	Дизайна	ОК-10; ОПК-7; ПК-12
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-2
14	Дизайна	ОК-2; ОПК-4; ПК-2
14	Дизайна	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
14	Дизайна	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
14	Дизайна	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
14	Дизайна	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
14	Дизайна	ОПК-4; ОПК-7; ПК-6
14	Дизайна	ОПК-4; ОПК-7; ПК-6
14	Дизайна	ПК-2
14	Дизайна	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
14	Дизайна	ОК-4; ПК-12
14	Дизайна	ОК-4; ПК-12
14	Дизайна	ОК-11; ОПК-5; ПК-10
14	Дизайна	ОК-11; ОПК-5; ПК-10
14	Дизайна	ОК-2; ОПК-7; ПК-12
14	Дизайна	ОК-2; ОПК-7; ПК-12
14	Дизайна	ОК-7; ПК-1
14	Дизайна	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9

				Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов													
-	-	-	-	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот	
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика			5			3	3	36	108	108	0.2					0.2	103.9	3.9		108	
									18	18		648	648	0.8					0.8	631.6	15.6		648	
									18	18		648	648	0.8					0.8	631.6	15.6		648	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																								
<b>Базовая часть</b>																								
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5					3	3	36	108	108	6.5	6	6			0.5	92.5	9			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216	35.5					35.5	180.5				
									9	9		324	324	42	6	6			36	273	9			
									9	9		324	324	42	6	6			36	273	9			
<b>ФТД. Факультативы</b>																								
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Декоративная живопись		3				2	2	36	72	72	4.4	4	2		2	0.4	63.7	3.9			
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Презентационные и мультимедийные технологии		3				1	1	36	36	36	4.4	4	2		2	0.4	27.7	3.9			
									3	3		108	108	8.8	8	4		4	0.8	91.4	7.8			
									3	3		108	108	8.8	8	4		4	0.8	91.4	7.8			





Курс 3																																				
		Установочная сессия									Зимняя сессия										Летняя сессия															
з.е. на курсе	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	ВНКР	-	СР	Конт роль	Контр. пр. подгот.	Формы контр.		
6																							216	0.2							0.2	0.2	211.9	3.9	3.9	
6																							216	0.2							0.2	0.2	211.9	3.9	3.9	
2											36	2.3	2	2				0.3	33.7			36	2.1	2			2		0.1		30	3.9		э		
1											18	2.3	2	2				0.3	15.7			18	2.1	2			2		0.1		12	3.9		э		
3											54	4.6	4	4				0.6	49.4			54	4.2	4			4		0.2		42	7.8				
3											54	4.6	4	4				0.6	49.4			54	4.2	4			4		0.2		42	7.8				





Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
14	Дизайна	ОК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12
14	Дизайна	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-12
14	Дизайна	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12
5	Архитектуры и изобразительного искусства	ОПК-2; ПК-1
14	Дизайна	ОПК-4; ПК-10

Индекс	Содержание	Тип
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.03	Философия	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	ОК
Б1.Б.01	История	
Б1.Б.24	Физическая культура и спорт	
Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала	
Б1.В.ДВ.07.02	История регионального дизайна Урала	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.04	Экономика	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК
Б1.Б.05	Правоведение	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б1.В.ДВ.05.01	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
Б1.В.ДВ.05.02	Защита интеллектуальной собственности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	ОК
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.15	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б1.Б.17	История искусств	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-6	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.15	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	ОК
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	
Б1.Б.16	Визуальное восприятие графических изображений	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.24	Физическая культура и спорт	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	ОК
Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.Б.24	Физическая культура и спорт	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-10	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	ОК
Б1.Б.03	Философия	
Б1.Б.16	Визуальное восприятие графических изображений	
Б1.В.10	Научные исследования в области дизайна	
Б1.В.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта	
Б1.В.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОК-11	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	ОК
Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика преподавания дизайна в средней школе	
Б1.В.ДВ.06.02	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка	ОПК
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.21	Проектная графика	
Б1.В.ДВ.04.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями	ОПК
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.В.07	Цветоведение. Химия и физика цвета	
БЗ.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Декоративная живопись	
ОПК-3	способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании	ОПК
Б1.Б.10	Академическая скульптура	
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	
Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	
БЗ.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании	ОПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.Б.18	Пропедевтика	
Б1.Б.20	Конструирование и моделирование	
Б1.В.03	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	
Б1.В.05	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	
Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	
Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	
Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	
Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное искусство и фотография	
Б1.В.ДВ.03.02	Цифровое искусство в графическом дизайне	
БЗ.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Презентационные и мультимедийные технологии	
ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)	ОПК
Б1.Б.09	Академическая живопись	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика преподавания дизайна в средней школе	
Б1.В.ДВ.06.02	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК
Б1.Б.18	Пропедевтика	
Б1.Б.19	Эргономика	
Б1.Б.23	Теория и история дизайна	
Б1.В.04	Основы стилеобразования в дизайне	
Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	
БЗ.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
БЗ.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий	ОПК
Б1.Б.22	История и типология архитектурных форм	
Б1.Б.23	Теория и история дизайна	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б1.В.10	Научные исследования в области дизайна	
Б1.В.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта	
Б1.В.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное искусство и фотографика	
Б1.В.ДВ.03.02	Цифровое искусство в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала	
Б1.В.ДВ.07.02	История регионального дизайна Урала	
БЗ.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: художественная		
ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	ПК
Б1.Б.08	Академический рисунок	
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	
Б1.В.05	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	
Б1.В.07	Цветоведение. Химия и физика цвета	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Декоративная живопись	
ПК-2	способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	ПК
Б1.Б.18	Пропедевтика	
Б1.Б.21	Проектная графика	
Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	
Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	
Б1.В.ДВ.04.01	Разработка мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.04.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.Б.22	История и типология архитектурных форм	
Б1.В.06	Типографика	
Б1.В.08	Фотография	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: проектная		
ПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	ПК
Б1.Б.19	Эргономика	
Б1.Б.20	Конструирование и моделирование	
Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.20	Конструирование и моделирование	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	
Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное искусство и фотография	
Б1.В.ДВ.03.02	Цифровое искусство в графическом дизайне	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	ПК
Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.06	Типографика	
Б1.В.08	Фотография	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	ПК
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	
Б1.Б.21	Проектная графика	
Б1.В.03	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
Вид деятельности: информационно-технологическая		

Индекс	Содержание	Тип
ПК-9	способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта	ПК
Б1.Б.19	Эргономика	
Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-10	способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	ПК
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	
Б1.Б.21	Проектная графика	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика преподавания дизайна в средней школе	
Б1.В.ДВ.06.02	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Презентационные и мультимедийные технологии	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-12	способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	ПК
Б1.Б.17	История искусств	
Б1.Б.23	Теория и история дизайна	
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	
Б1.В.04	Основы стилиобразования в дизайне	
Б1.В.10	Научные исследования в области дизайна	
Б1.В.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта	
Б1.В.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.05.01	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	
Б1.В.ДВ.05.02	Защита интеллектуальной собственности	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала	
Б1.В.ДВ.07.02	История регионального дизайна Урала	
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.Б.01	История	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.02	Иностранный язык	ОК-5
Б1.Б.03	Философия	ОК-1; ОК-10
Б1.Б.04	Экономика	ОК-3
Б1.Б.05	Правоведение	ОК-4
Б1.Б.06	Технология командообразования и саморазвития	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОК-11
Б1.Б.08	Академический рисунок	ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.09	Академическая живопись	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.10	Академическая скульптура	ОПК-3
Б1.Б.11	Пластическое моделирование	ОПК-3; ПК-1
Б1.Б.12	Технический рисунок. Инженерная графика	ОПК-3; ПК-1; ПК-10
Б1.Б.13	Технический рисунок. Основы перспективы	ОПК-3; ПК-7
Б1.Б.14	Основы производственного мастерства	ОПК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.Б.15	Русский язык в этнокультурной коммуникативной среде	ОК-5; ОК-6
Б1.Б.16	Визуальное восприятие графических изображений	ОК-7; ОК-10
Б1.Б.17	История искусств	ОК-5; ПК-12
Б1.Б.18	Пропедевтика	ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
Б1.Б.19	Эргономика	ОПК-6; ПК-4; ПК-9
Б1.Б.20	Конструирование и моделирование	ОПК-4; ПК-4; ПК-5
Б1.Б.21	Проектная графика	ОПК-1; ПК-2; ПК-8; ПК-10
Б1.Б.22	История и типология архитектурных форм	ОПК-7; ПК-3
Б1.Б.23	Теория и история дизайна	ОПК-6; ОПК-7; ПК-12
Б1.Б.24	Физическая культура и спорт	ОК-2; ОК-8; ОК-9
Б1.Б.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.Б.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.Б.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б1.В.01	Проектная деятельность	ОК-6; ОК-11; ПК-6; ПК-7; ПК-10
Б1.В.02	Продвижение научной продукции	ОК-3; ОК-4; ОПК-7; ПК-12
Б1.В.03	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	ОПК-4; ПК-6; ПК-8

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.04	Основы стилеобразования в дизайне	ОПК-6; ПК-12
Б1.В.05	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	ОПК-4; ПК-1
Б1.В.06	Типографика	ПК-3; ПК-7
Б1.В.07	Цветоведение. Химия и физика цвета	ОПК-2; ПК-1
Б1.В.08	Фотография	ПК-3; ПК-7
Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	ОПК-4; ПК-4; ПК-9
Б1.В.10	Научные исследования в области дизайна	ОК-10; ОПК-7; ПК-12
Б1.В.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта	ОК-10; ОПК-7; ПК-12
Б1.В.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта	ОК-10; ОПК-7; ПК-12
Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	ОК-2; ОПК-4; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	
Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные технологии мультимедийного продукт	ОПК-4; ОПК-6; ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное искусство и фотография	ОПК-4; ОПК-7; ПК-6
Б1.В.ДВ.03.02	Цифровое искусство в графическом дизайне	ОПК-4; ОПК-7; ПК-6
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	
Б1.В.ДВ.04.01	Разработка мультимедийного продукта	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	
Б1.В.ДВ.05.01	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	ОК-4; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.02	Защита интеллектуальной собственности	ОК-4; ПК-12
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	
Б1.В.ДВ.06.01	Методика преподавания дизайна в средней школе	ОК-11; ОПК-5; ПК-10
Б1.В.ДВ.06.02	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	ОК-11; ОПК-5; ПК-10
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	
Б1.В.ДВ.07.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала	ОК-2; ОПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.07.02	История регионального дизайна Урала	ОК-2; ОПК-7; ПК-12
Б2	Практики	ОК-7; ОК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	ОК-7; ОК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'b54.03.01-дСДб-19-4\_14.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.01(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-7; ПК-1
Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-9
Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	ОК-10; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-12
Б3.Б.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-10; ПК-12
ФТД	Факультативы	ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-10
ФТД.В		ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-10
ФТД.В.01	Декоративная живопись	ОПК-2; ПК-1
ФТД.В.02	Презентационные и мультимедийные технологии	ОПК-4; ПК-10

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс					
			Академические часы										Академические часы										Академические часы										Академические часы					
			Контр.	Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Конт роль	Дней	Контр.	Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Конт роль	Дней	Контр.	Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР								
ИТОГО (с факультативами)			482										900										720										2052					
ИТОГО по ОП (без факультативов)			482										900										720										2052					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (академические)																																	53.1					
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																	125.6					
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>			482	33.6	24		6	3.6	398.4			900	60.6	20		30	10.6	796	53.4			720	31.4			20	11.4	646.9	41.7			2052	125.6	44		56	25.6	1831.3
1	Ф1.В.01	История	88	4.3	2		2	0.3	31.7		72	4.3			2	2.3	95	8.7			72	4.3								72	4.3			2	2.3	95	8.7	
2	Ф1.В.02	Иностранный язык	88	2.3	2			0.3	33.7		72	4.4	2		2	0.4	63.7	3.9			88	2.1			2	0.1	30	3.9			88	2.1			2	0.1	30	3.9
3	Ф1.В.06	Технология менеджмента образования и саморазвития									88	2.3	2			0.3	33.7				72	2.1			2	0.1	66	3.9			88	2.3	2		2	0.4	99.7	
4	Ф1.В.08	Академический рисунок	88	2.3	2			0.3	33.7		88	6.4	2		4	0.4	25.7	3.9			72	4.3			2	2.3	59	8.7			88	2.3	2		2	0.4	118.4	
5	Ф1.В.09	Академическая живопись	88	2.3	2			0.3	33.7		88	4.4	2		2	0.4	27.7	3.9			72	2.1			2	0.1	66	3.9			88	2.3	2		2	0.4	127.4	
6	Ф1.В.10	Академическая скульптура	88	2.3	2			0.3	33.7		88	2.1			2	0.1	30	3.9			72	2.1								72	2.1			2	0.4	63.7		
7	Ф1.В.12	Технический рисунок. Инженерная графика	88	4.3	2		2	0.3	31.7		72	4.3			2	2.3	59	8.7												108	8.6	2		4	2.6	90.7		
8	Ф1.В.13	Технический рисунок. Основы перспективы									88	4.3	2		2	0.3	31.7				72	4.3			2	2.3	59	8.7			108	8.6	2		4	2.6	90.7	
9	Ф1.В.14	Основы производственного мастерства	88	2.3	2			0.3	33.7		72	4.3	2		2	0.3	67.7				108	3.6			2	1.5	104.5			218	10.1	4		4	2.1	205.9		
10	Ф1.В.15	Русский язык в энциклопедической и коммуникативной среде	88	2.3	2			0.3	33.7		108	2.1			2	0.1	102	3.9												144	4.4	2		2	0.4	136.7		
11	Ф1.В.18	Пропедевтика									88	4.3	2		2	0.3	31.7				72	4.3			2	2.3	59	8.7			108	8.6	2		4	2.6	90.7	
12	Ф1.В.19	Эргономика	88	2.3	2			0.3	33.7		88	2.1			2	0.1	30	3.9			72	2.1							72	2.1			2	0.4	63.7			
13	Ф1.В.24	Визуальная культура и спорт									88	2.3	2			0.3	33.7				88	2.1			2	0.1	33.9			72	4.4	2		2	0.4	67.6		
14	Ф1.В.25.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту									88	2			2		34				282	2.1			2	0.1	296	3.9			328	4.1			4	0.1	320	
15	Ф1.В.25.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту									88	2			2		34				282	2.1			2	0.1	296	3.9			328	4.1			4	0.1	320	
16	Ф1.В.01	Проектная деятельность	88	2.3	2			0.3	33.7		72	4.3	2		2	0.3	67.7				108	3.6			2	1.5	104.5			218	10.1	4		4	2.1	205.9		
17	Ф1.В.05	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	88	4.3	2		2	0.3	31.7		72	4.3			2	2.3	59	8.7											108	8.6	2		4	2.6	90.7			
18	Ф1.В.07	Цветоведение. Химия и физика цвета	88	2.3	2			0.3	33.7		88	4.4	2		2	0.4	27.7	3.9			72	3.1			2	1.1	66	3.9		144	9.8	4		4	1.8	126.4		
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>													Эк(3) За(6) ЗаО										Эк(3) За(3) ЗаО(2) КР(2) КР										Эк(6) За(9) ЗаО(3) КР(2) КР					
ПРАКТИКИ			(План)																																			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
КАНИКУЛЫ																																						

№	Индекс	Наименование	з.е.		Неделя	Кэф.	Курс
			Конт роль	Заче т			
ИТОГО (с факультативами)				57	38 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				57			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (академический)							
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			85.1	57	70: 32 1/6 9: 6 1/2		
1	Ф1.В.01	История	8.7	4		22	1
2	Ф1.В.02	Иностранный язык	7.8	4		18	12
3	Ф1.В.06	Технология конструкторского и санитарного черчения	3.9	3		35	1
4	Ф1.В.08	Академический рисунок	12.6	4		5	12
5	Ф1.В.09	Академическая живопись	7.8	4		5	12
6	Ф1.В.10	Академическая скульптура	3.9	2		5	1
7	Ф1.В.12	Технический рисунок. Инженерная графика	8.7	3		14	1
8	Ф1.В.13	Технический рисунок. Основы переплет-ва	8.7	3		14	1
9	Ф1.В.14	Основы производственного мастерства		6		14	123
10	Ф1.В.15	Русский язык в эстетической коммуникативной среде	3.9	4		49	1
11	Ф1.В.18	Проектирование	8.7	3		14	1
12	Ф1.В.19	Эргономика	3.9	2		14	1
13	Ф1.В.24	Физическая культура и спорт		2		53	1
14	Ф1.В.25.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	3.9			53	1
15	Ф1.В.25.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	3.9			53	1
16	Ф1.В.01	Проектная деятельность		6		14	12345
17	Ф1.В.05	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	8.7	3		14	1
18	Ф1.В.07	Цветоведение. Жизнь и физика цвета	7.8	4		14	1
НОРМЫ КОНТРОЛЯ			21 КР				
ПРАКТИКИ			(План)				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)				
КАНИКУЛЫ					7		

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс								
			Контроль	Академические часы							Дней	Контроль	Академические часы							Дней	Контроль	Академические часы							Контроль	Академические часы											
				Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВНК Р	СР			Контроль	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВНК Р			СР	Контроль	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.		ВНК Р	СР	Контроль	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВНК Р	СР	Контроль	
ИТОГО (с факультативами)			342									10	792									20	630									10	1764								
ИТОГО по ОП (без факультативов)			342										792										630										1764								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (академический)																																	43,5								
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																	97								
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			342		29	20	2	4	3	313		792		49,6	12	2	24	11,6	694,2	58,2		630		18,4			12	6,4	370,4	25,2		1548		97	32	4	40	21	1367,6	93,4	
1	Ф1.В.02	Иностранный язык	88	4,3	2		2	0,3	31,7		72	4,3			2	2,3	59	8,7													72	4,3			4	2,6	90,7	8,7			
2	Ф1.В.03	Философия	88	4,3	2		2	0,3	31,7		108	4,3			2	2,3	56	8,7													144	8,6	2		4	2,6	126,7	8,7			
3	Ф1.В.04	Экономика	88	2,3	2			0,3	33,7		72	2,1			2	0,1	66	3,9													102	4,4	2		2	0,4	99,7	3,9			
4	Ф1.В.05	Правоведение	88	2,3	2			0,3	33,7		108	2,1			2	0,1	102	3,9													144	4,4	2		2	0,4	136,7	3,9			
5	Ф1.В.07	Безопасность жизнедеятельности	88	4,3	2	2		0,3	31,7		108	4,3		2		2,3	56	8,7													144	8,6	2	4		2,6	126,7	8,7			
6	Ф1.В.08	Академический рисунок	88	2,3	2			0,3	33,7		72	6,4	2		4	0,4	61,7	3,9													108	4,3			6	3	150,4	12,6			
7	Ф1.В.09	Академическая живопись	88	2,3	2			0,3	33,7		72	6,4	2		4	0,4	61,7	3,9													72	4,3			6	3	154,4	12,6			
8	Ф1.В.14	Основы производственного мастерства	88	2,3	2			0,3	33,7		88	4,4	2		2	0,4	27,7	3,9													88	3,6			2	1,5	32,5	3,9			
9	Ф1.В.17	История искусства	18	2,3	2			0,3	15,7		88	8,6	2		4	2,6	18,7	8,7													18	2,1			2	0,1	12	3,9			
10	Ф1.В.01	Проектная деятельность	88	2,3	2			0,3	33,7		72	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9													108	2,1			2	0,1	102	3,9			
11	Ф1.В.02	Продвижение научной продукции									88	2,3	2			0,3	33,7														72	2,1			2	0,1	69,9				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ												Эк(1) За(3) ЗаО(3)							Эк(2) За(2) ЗаО(КП)							Эк(6) За(3) ЗаО(1) КП															
ПРАКТИКИ			(План)																							216							0,2				0,2	211,9	3,9		
	Б2.В.03(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности																													216	0,2					0,2	211,9	3,9		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																						
КАНИКУЛЫ																																									

№	Индекс	Наименование	з.е.		Кэф.	Курсы
			всего	неделя		
ИТОГО (с факультативами)			49	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			49			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (академический)						
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			48	ТО: 29 1/6 З: 6 1/2		
1	Ф1.В.02	Иностранный язык	3		18	12
2	Ф1.В.03	Философия	4		66	2
3	Ф1.В.04	Экономика	3		69	2
4	Ф1.В.05	Правоведение	4		38	2
5	Ф1.В.07	Безопасность жизнедеятельности	4		45	2
6	Ф1.В.08	Академический рисунок	6		5	12
7	Ф1.В.09	Академическая живопись	5		5	12
8	Ф1.В.14	Основы производственного мастерства	3		14	123
9	Ф1.В.17	История искусства	2		5	23
10	Ф1.В.01	Проектная деятельность	6		14	123+6
11	Ф1.В.02	Продвижение научной продукции	3		17	2
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						
ПРАКТИКИ			(План)	6	4	
	Б2.В.03(У)	Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	6	4		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)			
КАНИКУЛЫ				10		

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс						
			Контроль	Академические часы							Дней	Контроль	Академические часы							Дней	Контроль	Академические часы						Контроль											
				Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВНК Р	СР			Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВНК Р			СР	Конт роль	Дней	Контроль	Всего	Кон. такт.		Лек.	Лаб.	Пр.	ВНК Р	СР	Конт роль					
ИТОГО (с факультативами)			360								10		702								25		666							1728									
ИТОГО по ОП (без факультативов)			360										648										612							1620									
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (академические)																														39,4									
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																														64,4									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			360	20,1	14		4	2,1	339,9			648	33,7	8		18	7,7	581,3	33			396	10,6			8	2,6	365	20,4			1404	64,4	22		30	12,4	1296,2	53,4
1	Б1.В.11	Пластическое моделирование	36	2,3	2			0,3	33,7		36	7,2	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9		36	7,2	2,1			2	0,1	66	3,9	36	7,2	2,1			4	0,2	163,4	7,8	
2	Б1.В.14	Основы производственного мастерства	108	2,3	2			0,3	105,7		108	6,4	2		4	0,4	97,7	3,9		108	10,8	2,1			2	0,1	102	3,9	108	10,8	4		6	0,8	305,4	7,8			
3	Б1.В.16	Визуальное восприятие графических изображений	36	4,3	2		2	0,3	31,7		36	7,2	4,3		2	2,3	69	8,7		36	10,8								36	8,6	2		4	2,6	90,7	8,7			
4	Б1.В.17	История искусства	72	4,3	2		2	0,3	67,7		72	7,2	4,3		2	2,3	69	8,7		72	14,4							72	8,6	2		4	2,6	126,7	8,7				
5	Б1.В.20	Конструирование и моделирование	36	2,3	2			0,3	33,7		36	7,2	2,1		2	0,1	66	3,9		36	10,8							36	4,4	2		2	0,4	99,7	3,9				
6	Б1.В.21	Проектная графика	36	2,3	2			0,3	33,7		36	7,2	2,1		2	0,1	66	3,9		36	10,8							36	4,4	2		2	0,4	99,7	3,9				
7	Б1.В.21	Проектная деятельность	36	2,3	2			0,3	33,7		36	7,2	7,8	2		4	1,8	64,2		36	10,8	4,3			2	2,3	96	8,7	36	14,4	4		6	4,4	192,9	8,7			
8	Б1.В.22.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне									108	2,3	2			0,3	105,7		108	10,8	2,1			2	0,1	102	3,9	108	4,4	2		2	0,4	207,7	3,9				
9	Б1.В.22.02	Компьютерные технологии в полиграфическом дизайне									108	2,3	2			0,3	105,7		108	10,8	2,1			2	0,1	102	3,9	108	4,4	2		2	0,4	207,7	3,9				
10	Б1.В.21	Декоративная живопись									36	2,3	2			0,3	33,7		36	7,2	2,1			2	0,1	30	3,9	36	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9				
11	Б1.В.22	Презентационные и мультимедийные технологии									18	2,3	2			0,3	15,7		18	10,8	2,1			2	0,1	12	3,9	18	4,4	2		2	0,4	27,7	3,9				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ													Эк(2) За(3) ЗаО(1)										Эк(3) За(3) ЗаО(2)										Эк(3) За(6) ЗаО(3) КР						
ПРАКТИКИ			(план)																														216 0,2						
	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности																															360 216 0,2						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(план)																																				
КАНИКУЛЫ																																							

№	Индекс	Наименование	з.е.		Кэф.	Курс
			всего	Неделя		
ИТОГО (с факультативами)			48	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			45			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (анад.нацпред)						
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			39	ТО: 27 1/6 З: 8 1/2		
1	Б1.В.11	Пластическое моделирование	5		1+	3
2	Б1.В.14	Основы производственного мастерства	9		1+	123
3	Б1.В.16	Визуальное восприятие графических изображений	3		1+	3
4	Б1.В.17	История искусства	4		5	23
5	Б1.В.20	Конструирование и моделирование	3		1+	3
6	Б1.В.21	Проектная графика	3		1+	3
7	Б1.В.21	Проектная деятельность	6		1+	123+5
8	Б1.В.22.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	6		1+	3+
9	Б1.В.22.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	6		1+	3+
10	Б1.В.21	Декоративная живопись	2		5	3
11	Б1.В.22	Презентационные и мультимедийные технологии	1		1+	3
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						
ПРАКТИКИ			(план)	6	4	
	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	6	4		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(план)			
КАНИКУЛЫ				10		

№	Индекс	Наименование	Учебная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс							
			Академические часы										Академические часы										Академические часы										Академические часы							
			Контр.	Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Конт роль	Дней	Контр.	Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Конт роль	Дней	Контр.	Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Конт роль									
ИТОГО (с факультативами)			252										504										694										1490							
ИТОГО по ОП (без факультативов)			252										504										694										1490							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.часовед)																																	35,4							
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																	83,6							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			252	15,8	12		2	1,8	236,2			504	40	16		20	4	440,6	23,4			576	27,8			16	11,8	493	55,2	1392	83,6	28		38	17,6	1168,8	78,6			
1	Б1.В.25	Теория и история дизайна	72	4,3	2		2	0,3	67,7	За	72	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9	За	72	4,3		2	2,3	99	8,7	За	72	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9					
2	Б1.В.01	Проектная деятельность	88	2,3	2			0,3	33,7	ЗаО	72	6,4	2		4	0,4	61,7	3,9	За	108	4,3		2	2,3	96	8,7	За	72	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9					
3	Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	88	2,3	2			0,3	33,7	За	72	6,4	2		4	0,4	61,7	3,9	За	72	4,3		2	2,3	99	8,7	За	180	13	4		6	3	154,4	12,6					
4	Б1.В.06	Типография									88	2,3	2			0,3	33,7		За	88	2,1		2	0,1	30	3,9	За	72	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9					
5	Б1.В.08	Фотография									88	2,3	2			0,3	33,7		За	88	2,1		2	0,1	30	3,9	За	72	4,4	2		2	0,4	63,7	3,9					
6	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	88	2,3	2			0,3	33,7	За КР	88	7,4	2		4	1,4	24,7	3,9	За	72	4,3		2	2,3	99	8,7	За	144	14	4		6	4	117,4	12,6					
7	Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	88	2,3	2			0,3	33,7	ЗаО	72	2,1			2	0,1	66	3,9																						
8	Б1.В.ДВ.01.01	Компьютерные технологии печати печатного продукта	88	2,3	2			0,3	33,7	ЗаО	72	2,1			2	0,1	66	3,9																						
9	Б1.В.ДВ.05.01	Компьютерное искусство и фотография									88	2,3	2			0,3	33,7		За	108	2,1		2	0,1	102	3,9	За	144	4,4	2		2	0,4	135,7	3,9					
10	Б1.В.ДВ.05.01	Иллюстративное искусство в графическом дизайне									88	2,3	2			0,3	33,7		За	108	2,1		2	0,1	102	3,9	За	144	4,4	2		2	0,4	135,7	3,9					
11	Б1.В.ДВ.06.01	Методика преподавания дизайна в средней школе	88	2,3	2			0,3	33,7	За	72	6,4	2		4	0,4	61,7	3,9	За	72	4,3		2	2,3	99	8,7	За	180	13	4		6	3	154,4	12,6					
12	Б1.В.ДВ.06.01	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	88	2,3	2			0,3	33,7	За	72	6,4	2		4	0,4	61,7	3,9	За	72	4,3		2	2,3	99	8,7	За	180	13	4		6	3	154,4	12,6					
НОРМЫ КОНТРОЛЯ													За(4) ЗаО(2) КР										Эк(5) За(3)										Эк(5) За(7) ЗаО(2) КР							
ПРАКТИКИ			(План)																														108							
	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности																															108							
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																					
КАНИКУЛЫ																																								

№	Индекс	Наименование	з.е.		Кэф.	Курсы
			всего	неделя		
ИТОГО (с факультативами)			40	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			40			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (амд, мад, мадс)						
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)						
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			37	ТО: 29 1/6 З: 8 1/2		
1	Б1.В.25	Теория и история дизайна	6		1+	+
2	Б1.В.01	Проектная деятельность	6		1+	123+6
3	Б1.В.03	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	5		1+	+
4	Б1.В.06	Типография	2		1+	+
5	Б1.В.08	Фотография	2		1+	+
6	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	4		1+	+
7	Б1.В.ДВ.01	Компьютерные технологии в графическом дизайне	3		1+	3+
8	Б1.В.ДВ.04	Компьютерные технологии в полиграфическом производстве	3		1+	3+
9	Б1.В.ДВ.05	Компьютерное искусство и фотография	4		1+	+
10	Б1.В.ДВ.06	Модерное искусство в графическом дизайне	4		1+	+
11	Б1.В.ДВ.07	Методы преподавания дизайна в средней школе	5		1+	+
12	Б1.В.ДВ.08	Организация процесса обучения дизайну в высшей школе	5		1+	+
НОРМЫ КОНТРОЛЯ						
ПРАКТИКИ			(План)	3	2	
	Б2.В.02(П)	Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3	2		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)			
КАНИКУЛЫ				10		

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс					
			Академические часы										Академические часы										Академические часы										Академические часы					
			Контакт.	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Контакт.	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Контакт.	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР	Контакт.	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб.	Пр.	ВН К Р	СР				
ИТОГО (с факультативами)			299										612										964										1764					
ИТОГО по ОП (без факультативов)			299										612										964										1764					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (академический)																																	40,8					
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																	88,9					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			299 22,4 16 4 2,4 265,6										612 44,2 14 22 8,2 530,9 36,9										964 22,3 14 8,3 376,7 33										1332 88,9 30 40 18,9 1173,2					
1	Б1.В.22	История и типология архитектурных форм	88	4,3	2		2	0,3	31,7		2	2,3		2	2,3	96	8,7		2	2,3		2	2,3	103,7		2	2,3		2	2,3	103,7							
2	Б1.В.01	Проектная деятельность	88	2,3	2			0,3	33,7		4	0,3			0,3	66,7			4	0,3			0,3	66,7		4	0,3			0,3	66,7							
3	Б1.В.04	Основы стилиобразования в дизайне	88	2,3	2			0,3	33,7		4	0,4			0,4	26,7	3,9		4	0,4			0,4	26,7	3,9	2	2,3		99	8,7	2	2,3		99	8,7			
4	Б1.В.08	Проектирование и макетирование печатного издания													0,3	33,7								0,1	30	3,9						0,1	30	3,9				
5	Б1.В.10	Научные исследования в области дизайна													0,6	67,4								1,2	99	7,8					1,2	99	7,8					
6	Б1.В.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта													0,3	33,7								1,1	29	3,9					1,1	29	3,9					
7	Б1.В.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта													0,3	33,7								0,1	30	3,9					0,1	30	3,9					
8	Б1.В.11	Дизайнерский стиль предприятия	88	2,3	2			0,3	33,7		2	1,4			26,7	3,9			2	1,4			26,7	3,9						26,7	3,9			26,7	3,9			
9	Б1.В.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	88	2,3	2			0,3	33,7		4	0,4			61,7	3,9			4	0,4			61,7	3,9						61,7	3,9			61,7	3,9			
10	Б1.В.01.01	Информационные технологии мультимедийного продукта	88	2,3	2			0,3	33,7		4	0,4			61,7	3,9			4	0,4			61,7	3,9						61,7	3,9			61,7	3,9			
11	Б1.В.01.01	Разработка мультимедийного продукта	88	2,3	2			0,3	33,7		2	0,1			66	3,9			2	0,1			66	3,9						66	3,9			66	3,9			
12	Б1.В.01.01	Разработка мультимедийного продукта	88	2,3	2			0,3	33,7		2	0,1			66	3,9			2	0,1			66	3,9						66	3,9			66	3,9			
13	Б1.В.01.01	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	88	4,3	2		2	0,3	31,7		2	2,3			99	8,7			2	2,3			99	8,7						99	8,7			99	8,7			
14	Б1.В.01.01	Защита интеллектуальной собственности	88	4,3	2		2	0,3	31,7		2	2,3			99	8,7			2	2,3			99	8,7						99	8,7			99	8,7			
15	Б1.В.01.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала	88	2,3	2			0,3	33,7		2	0,1			30	3,9			2	0,1			30	3,9						30	3,9			30	3,9			
16	Б1.В.01.01	История регионального дизайна Южного Урала	88	2,3	2			0,3	33,7		2	0,1			30	3,9			2	0,1			30	3,9						30	3,9			30	3,9			
НОРМЫ КОНТРОЛЯ													Эк(2) За(5) СР										Эк(3) За(2) ЗаО(2) СР										Эк(5) За(7) ЗаО(2) СР(2)					
ПРАКТИКИ			(План)																																			
Б2.В.03(П)		Производственная – преддипломная практика																																				
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																			
Б3.Б.01		Подготовка и сдача экзамена государственного задания																																				
Б3.Б.02		Подготовка и защита и защита выпускной квалификационной работы																																				
КАНИКУЛЫ																																						

№	Индекс	Наименование	з.е.		Неделя	Кэф.	Курс
			Конт роль	эссе			
ИТОГО (с факультативами)				49	40 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				49			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (анад.наследие)							
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)							
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			69,9	37	70: 24 2/3 3:8		
1	в1.в.22	История и типология архитектурных форм	8,7	4		14	5
2	в1.в.01	Проектная деятельность		6		14	12345
3	в1.в.04	Основы стилиобразования в дизайне	12,6	4		14	5
4	в1.в.08	Проектирование и макетирование печатного издания	3,9	2		14	5
5	в1.в.10	Научные исследования в области дизайна	7,8	4			5
6	в1.в.10.01	Научные исследования в области полиграфического продукта	3,9	2		14	5
7	в1.в.10.02	Научные исследования в области мультимедийного продукта	3,9	2		14	5
8	в1.в.11	Дизайнерский стиль предприятия	7,8	4		14	5
9	в1.в.дв.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	12,6	5		14	5
10	в1.в.дв.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	12,6	5		14	5
11	в1.в.дв.04.01	Разработка мультимедийного продукта	3,9	3		14	5
12	в1.в.дв.04.02	Разработка иллюстраций средствами современных технологий	3,9	3		14	5
13	в1.в.дв.05.01	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	8,7	3		14	5
14	в1.в.дв.05.02	Защита интеллектуальной собственности	8,7	3		14	5
15	в1.в.дв.07.01	Региональные особенности дизайна Южного Урала	3,9	2		14	5
16	в1.в.дв.07.02	История регионального дизайна Южного Урала	3,9	2		14	5
НОРМЫ КОНТРОЛЯ			С(2)				
ПРАКТИКИ			(План)	3,9	3	2	
	Б2.В.03(П)	Производственная – преддипломная практика	3,9	3	2		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)	9	9	6	
	Б3.Б.01	Подготовка и сдача в сдача государственного задания	9	3	2		
	Б3.Б.02	Подготовка и защита и защита выпускной квалификационной работы		6	4		
КАНИКУЛЫ					9		

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Учебная - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	2			4						
		14	+	4						
Вид практики: Производственная практика										
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	3			4						
		14	+	4						
Производственная - практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	4			2						
		14	+	2						
Производственная – преддипломная практика	5			2						
		14	+	2						
Итого по факту				12						
Итого по плану				12						

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
Цветоведение. Химия и физика цвета				
КР	1	14		
История графического дизайна и рекламы				
КР	4	14		
Научные исследования в области полиграфического продукта				
КР	5	14		
Фирменный стиль предприятия				
КР	5	14		

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	э.е.							
				Мин.	Макс.	Факт					
Итого (с факультативами)				238	247	243	57	49	48	40	49
Итого по ОП (без факультативов)				237	243	240	57	49	45	40	49
Дисциплины (модули)	54%	46%	31.6%	213	213	213	57	43	39	37	37
Базовая часть				90	115	115	44	34	27	6	4
Вариативная часть				98	123	98	13	9	12	31	33
Практики	0%	100%	0%	18	21	18		6	6	3	3
Вариативная часть				18	21	18		6	6	3	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
Базовая часть				6	9	9					9
Факультативы				1	4	3			3		
				1	4	3			3		
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					42,6	53,1	43,5	39,4	35,4	40,8
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					459,5	125,6	97	64,4	83,6	88,9
	Блок Б2					0,8		0,2	0,2	0,2	0,2
	Блок Б3					42					42
	Блок ФТД					8,8			8,8		
	Итого по всем блокам					511,1	125,6	97,2	73,4	83,8	131,1
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	6	3	5	6
	ЗАЧЕТ (За)						9	5	4	7	7
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3	4	3	2	2
	КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)						2	1	1		
	КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1			1	2
Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						42,86%				
	в интерактивной форме						25,2%				

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
<b>Руководство</b>	14		35.00	
<b>Консультации по</b>				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
<b>Председатель</b>	79		1.00	
<b>Член комиссии</b>				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	14		0.50	
4	14		0.50	
5	14		1.00	
<b>Примечания к комиссиям ГЭК</b>				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии			
1	79	0.50	
2	79	0.50	
3	14	0.50	
4	14	0.50	

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК



Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв 3
4		Резерв 4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв 7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв 10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 77
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв 39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования зданий и строительных конструкций
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 100
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв 54
55		Строительного производства
56		Резерв 40
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Управления недвижимостью и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 31
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии

з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам									
	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	57		49		48		40		49	
Всего	57		49		48		40		49	
1										
2	Б1.Б.01 История [Эк] ОК-1; ОК-2	4	Б1.Б.02 Иностранный язык [Эк] ОК-5	3	Б1.Б.11 Пластичское моделирование [За, ЗаО] ОК-3; ОК-1	5	Б1.Б.23 Теория и история дизайна [Эк, За] ОК-6; ОК-7; ОК-12	6	Б1.Б.22 История и типология архитектурных форм [Эк] ОК-7; ОК-3	4
3										
4										
5										
6	Б1.Б.02 Иностранный язык [ЗЗЛ] ОК-5	4	Б1.Б.03 Философия [Эк] ОК-1; ОК-10	4						
7										
8										
9	Б1.Б.06 Технология мониторинга и саморазвития [За] ОК-6; ОК-7	3	Б1.Б.04 Экономика [ЗаО] ОК-3	3	Б1.Б.14 Основы производственного мастерства [За, ЗаО] ОК-4; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОК-8	9	Б1.В.01 Проектная деятельность [Эк, ЗаО] ОК-6; ОК-11; ОК-6; ОК-7; ОК-10	6	Б1.В.01 Проектная деятельность [Эк] ОК-6; ОК-11; ОК-6; ОК-7; ОК-10	6
10										
11										
12	Б1.Б.08 Академический рисунг [Эк, За] ОК-1; ОК-1	4	Б1.Б.05 Правоведение [За] ОК-4	4					Б1.В.04 Основы стилеобразования в дизайне [Эк, За] ОК-6; ОК-12	4
13										
14										
15	Б1.Б.09 Академическая живопись [За, ЗаО] ОК-2; ОК-5	4			Б1.Б.16 Визуальное восприятие графических изображений [Эк] ОК-7; ОК-10	3	Б1.В.03 Материаловедение и технологии современного полиграфического производства [Эк, За] ОК-4; ОК-6; ОК-8	5	Б1.В.09 Проектирование и монтаж печатного издания [ЗаО] ОК-4; ОК-4; ОК-9	2
16										
17										
18	Б1.Б.10 Академическая культура [ЗаО] ОК-3	2							Б1.В.10 Научные исследования в области дизайна [За, ЗаО, КР] ОК-10; ОК-7; ОК-12	4
19										
20										
21	Б1.Б.08 Академический рисунг [Эк, За] ОК-1; ОК-1	6					Б1.Б.17 История искусств [Эк] ОК-5; ОК-12	4	Б1.В.06 Типография [За] ОК-3; ОК-7	2
22										
22	Б1.Б.12								Б1.В.11 Корпоративный стиль	

з.е.	Распределение з.е. по курсам и семестрам										
	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	
23	Б1.Б.13 Технический рисунок. Нижняя графика [Эк] ОК-3; ПК-1; ПК-10				Б1.Б.12 Визуализация. Конструирование и моделирование [За] ОК-4; ПК-4; ПК-5	3		Б1.В.12 История графического дизайна и ремесла [Эк, За, КР] ОК-2; ОК-4; ПК-2	4	Б1.В.01.01 Предпринимательство [За, КР] ОК-4; ПК-2	4
24											
25	Б1.Б.13 Технический рисунок. Основы перспектив [Эк] ОК-3; ПК-7				Б1.Б.21 Проектная графика [ЗаО] ОК-1; ПК-2; ПК-8; ПК-10	3		Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Компьютерные технологии в графическом дизайне [ЗаО] (/) Компьютерные технологии мультимедийного продукта [ОК-4; ОК-6; ПК-6]	3	Б1.В.ДВ.01.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1: Информационные технологии в графическом дизайне [Эк, За] (/) Информационные технологии мультимедийного продукта [ОК-4; ОК-6; ПК-6]	5
26											
27	Б1.Б.14 Основы производственного мастерства [КР] ОК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8	Б1.Б.09 Математическая логика [Эк, За] ОК-2; ОК-5	5		Б1.Б.01 Проектная деятельность [Эк, КР] ОК-6; ОК-11; ПК-6; ПК-7; ПК-10	3		Б1.В.ДВ.03.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3: Компьютерное искусство и фотография [За] (/) Цифровое искусство в графическом дизайне [ОК-4; ОК-7; ПК-6]	4	Б1.В.ДВ.04.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4: Разработка мультимедийного продукта [За] (/) Разработка иллюстраций современных технологий [ПК-2]	3
28											
29	Б1.Б.15 Руководящие должности в организационной среде [За] ОК-5; ОК-6	Б1.Б.14 Основы производственного мастерства [ЗаО, КР] ОК-4; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8	3				Б1.В.ДВ.06.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6: Методика преподавания дизайна в средней школе [Эк, За] (/) Организация процесса обучения дизайну в высшей школе [ОК-11; ОК-5; ПК-10]	5	Б1.В.ДВ.05.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5: Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Эк] (/) Защита интеллектуальной собственности [ОК-4; ПК-12]	3	
30											
31	Б1.Б.15 Руководящие должности в организационной среде [За] ОК-5; ОК-6	Б1.Б.17 История науки [Эк, За] ОК-5; ПК-12	2				Б1.В.ДВ.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2: Компьютерные технологии в графическом дизайне [За] (/) Компьютерные технологии мультимедийного продукта [ОК-4; ОК-6; ПК-6]	6	Б1.В.ДВ.07.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7: Региональные особенности дизайна Южного Урала [За] (/) История регионального дизайна Урала [ОК-2; ОК-7; ПК-12]	2	
32											
33	Б1.Б.18 Пропедевция [Эк] ОК-10; ПК-1; ПК-7						Б1.В.02(П) Производственная практика по обучению профессиональных умений и опыта профессиональной	3	Б1.В.03(П) Производственная практика [ЗаО] ОК-10; ПК-1; ПК-7	3	
34											
35	Б1.Б.18 Пропедевция [Эк] ОК-10; ПК-1; ПК-7										
36											
37	Б1.Б.18 Пропедевция [Эк] ОК-10; ПК-1; ПК-7										
38											
39	Б1.Б.18 Пропедевция [Эк] ОК-10; ПК-1; ПК-7										
39											



Примечание Учебный план бакалавриата 'b54.03.01-дСДб-19-4\_14.rlx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2019