



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
О.С. Логунова

17.02.2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ: ДРЕВЕСИНА

Направление подготовки (специальность)
29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Направленность (профиль/специализация) программы
Технология художественной обработки материалов

Уровень высшего образования - бакалавриат


Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Художественной обработки материалов
Курс	1
Семестр	2

Магнитогорск
2020 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов (приказ Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 961)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Художественной обработки материалов
10.02.2020, протокол № 6

Зав. кафедрой  С.А. Гаврицков


Рабочая программа одобрена методической комиссией ИСАИИ
17.02.2020 г. протокол № 5

Председатель  О.С. Логунова

Рабочая программа составлена:

доцент кафедры ХОМ, канд. пед. наук  С.А. Гаврицков

Рецензент:

Главный технолог ювелирной фирмы "КАМЦВЕТ",
 Ю.Г. Афанасьев

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021 - 2022 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Художественной обработки материалов

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ С.А. Гаврицков

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целью дисциплины «Основы технологии обработки материалов: древесина» является получение теоретических знаний, практических умений и навыков по ручной обработке древесины и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем компетенций для решения технологических задач в различных областях профессиональной деятельности, а также для дальнейшего самообразования.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Основы технологии обработки материалов: древесина входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Основы технологии обработки материалов: камень

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов

Технология декоративной обработки материалов

Производственная-технологическая (конструкторско-технологическая) практика

Технологический практикум по обработке древесины

Мастерство: древесина

Художественная обработка древесины

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Основы технологии обработки материалов: древесина» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-5	Владеет навыками изготовления художественно-промышленных изделий из различных материалов
ПК-5.3	Выполняет технологические операции по изготовлению художественно-промышленных изделий из различных материалов
ПК-5.2	Решает профессионально-технологические задачи по подготовке технологического процесса
ПК-5.1	Разрабатывает художественно-промышленные изделия из различных материалов
ПК-7	Способен выполнять конструирование элементов художественно-промышленного изделия
ПК-7.3	Разрабатывает техническую документацию на проектируемое изделие
ПК-7.2	Составляет техническое задание на проектирование художественно-промышленных изделий
ПК-7.1	Создает художественно-конструкторский проект изделия с помощью компьютерных программ

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 72,1 академических часов;
- аудиторная – 72 академических часов;
- внеаудиторная – 0,1 академических часов
- самостоятельная работа – 35,9 академических часов;

Форма аттестации - зачет с оценкой

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Древесина как конструкционный материал								
1.1 Порядок работы, общие требования безопасности труда и производственной санитарии, требованиями пожарной безопасности, правила безопасности работы с ручным деревообрабатывающим инструментом.	2			4	2	Поиск дополнительной информации по заданной теме (работа с библиографическим материалом, справочниками). Подготовка к практическому занятию.	Устный опрос. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.2
1.2 Определение пород древесины по макроскопическим признакам				6/2И	2	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию.	Собеседование. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.2
1.3 Строение древесины и виды пиломатериалов				4/2И	2	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию.	Собеседование. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.2
1.4 Классификация и характеристика пороков древесины				4/2И	2	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию.	Собеседование. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.2
Итого по разделу				18/6И	8			

2. Техничко-технологическая документация								
2.1 Техничко-технологическая документация и ее использование в технологических процессах изготовления изделий.	2			8/2И	4	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию.	Собеседование. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-7.2, ПК-7.3
2.2 Разработка технико-технологической документации.				12/4И	8	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Разработка технико-технологической документации. Подготовка к практическому занятию.	Дискуссия. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-7.2, ПК-7.3
Итого по разделу				20/6И	12			
3. Ручная обработка древесины								
3.1 Организация рабочего места. Контрольно-измерительный инструмент, используемый в деревообработке.	2			4/1И	2	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию.	Собеседование. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.2
3.2 Виды ручной обработки древесины.				6/2И	2	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию.	Собеседование. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.2, ПК-5.3
3.3 Разработка проекта на изделие (бытовые предметы).				6/2И	5,9	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Разработка проекта на изделие. Подготовка к практическому занятию.	Собеседование. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.1, ПК-7.1
3.4 Технология изготовления изделий из древесины ручным инструментом (бытовые предметы).				16/4И	4	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию.	Дискуссия. Проверка индивидуальных заданий.	ПК-5.2, ПК-5.3

3.5 Способы нанесения защитных покрытий на столярно-мебельные изделия.				2/1И	2	Самостоятельное изучение учебной и научной литературы. Подготовка к практическому занятию. Подготовка к просмотру.	Собеседование. Просмотр работ.	ПК-5.2, ПК-5.3
Итого по разделу				34/10И	15,9			
Итого за семестр				72/22И	35,9		зао	
Итого по дисциплине				72/22И	35,9		зачет с оценкой	

5 Образовательные технологии

Образовательные и информационные технологии.

Реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При обучении студентов дисциплине «Основы технологии обработки материалов: древесина» следует осуществлять следующие образовательные технологии:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Форма учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Практическое занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по предложенному алгоритму.

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

Форма учебных занятий с использованием технологий проблемного обучения:

Практическое занятие в форме практикума – организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

3. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Тип проекта:

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного результата (газета, фильм, праздник, издание, экскурсия и т.п.).

4. Интерактивные технологии – организация образовательного процесса, которая предполагает активное и нелинейное взаимодействие всех участников, достижение на этой основе лично значимого для них образовательного результата. Наряду со специализированными технологиями такого рода принцип интерактивности прослеживается в большинстве современных образовательных технологий.

Форма учебных занятий с использованием специализированных интерактивных технологий:

Семинар-дискуссия – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, выявление мнений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия как спор-диалог).

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Барташевич, А.А. Технология изделий из древесины : учебное пособие / А.А. Барташевич, Л. В. Игнатович, С. В. Шетько, В. И. Онегин. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 437 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015354-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027236> (дата обращения: 15.10.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Фокин, С. В. Деревообработка: технологии и оборудование : учебное пособие / С.В. Фокин, О.Н. Шпортько. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 203 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/23909. - ISBN 978-5-16-012433-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044991> (дата обращения: 12.10.2020). – Режим доступа: по подписке.

б) Дополнительная литература:

1. Ефимова, Т.В. Основы конструирования изделий из древесины: Учебное пособие / Ефимова Т.В., Пономаренко Л.В. - Воронеж:ВГЛУ им. Г.Ф. Морозова, 2016. - 233 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/858290> (дата обращения: 13.10.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Игнатович, Л.В. Технология производства мебели и столярно-строительных изделий : учебно-методическое пособие / Л. В. Игнатович, С. В. Шетько. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 242 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015395-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1138883> (дата обращения: 15.10.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Куракина, И. И. Теория и история традиционного прикладного искусства : учебник и практикум для вузов / И. И. Куракина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 414 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13609-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466083> (дата обращения: 15.10.2020).

4. Хворостов, А. С. Художественная обработка дерева : учебник для вузов / А. С. Хворостов, Д. А. Хворостов ; под общей редакцией А. С. Хворостова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11129-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456413> (дата обращения: 15.10.2020).

в) Методические указания:

1. Гаврицков, С.А. Основы ручной обработки древесины: Методические рекомендации по дисциплине «Основы технологии обработки материалов» Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2020. 32 с.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно

Браузер Yandex	свободно распространяемое	бессрочно
----------------	---------------------------	-----------

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»	https://dlib.eastview.com/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: http://window.edu.ru/
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебная аудитория для проведения практических работ

Обще институтская учебная лаборатория по обработке материалов.

Учебная мастерская по обработке древесины.

1. Образцы древесины с характерными признаками, образцы пиломатериалов, образцы древесины с пороками;

2. Рабочий стол-верстак;

3. Инструмент для разметки пиломатериалов;

4. Ручной инструмент для обработки древесины;

5. Ручной электрифицированный инструмент;

6. Материалы: шлифовальная шкурка № 6-25, заготовки для изготовления изделий (бе-реза, липа, осина), лак, растворитель.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещения для хранения профилактического обслуживания учебного оборудования

Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Приложение 1

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

По дисциплине «Основы технологии обработки материалов: древесина» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает выполнение практических работ.

Аудиторные практические работы (АПР):

АПР №1. «Порядок работы, общие требования безопасности труда и производственной санитарии, требованиями пожарной безопасности, правила безопасной работы ручным деревообрабатывающим инструментом».

Прослушать вводный инструктаж в учебной мастерской по обработке древесины:

- Общие требования безопасности труда и производственной санитарии в учебной мастерской по обработке древесины;
- Общие требования безопасной работы ручным деревообрабатывающим инструментом;
- Общие требования производственной санитарии при работе ручным деревообрабатывающим инструментом;
- Организация рабочего места для ручной обработки древесины;
- Порядок работы в учебной мастерской по обработке древесины.

АПР №2 «Определение пород древесины по макроскопическим признакам».

Изучить характеристику основных пород древесины. Изучить макроскопические признаки и классификацию древесных пород. Определить по предложенным образцам породу древесины (заполнить таблицу).

АПР №3 «Строение древесины и виды пиломатериалов»

Познакомиться со строением древесины и видами пиломатериалов. По предложенным образцам определить виды срезов и внутренне строение древесины (заполнить таблицу). Определить по образцам виды пиломатериалов и установить их отличительные признаки (заполнить таблицу).

АПР №4 «Классификация и характеристика пороков древесины».

Изучить пороки древесины. Методом сравнения определить разновидность и провести классификацию различных пороков древесины. Данные по исследованию предложенных образцов занести в таблицу.

АПР №5 «Технико-технологическая документация, ее использование в технологических процессах изготовления изделий».

Изучить структуру технико-технологической документации на изготовление изделия.

АПР №6 «Разработка технико-технологической документации».

Разработать технико-технологическую документацию на изготовление изделия (образец).

АПР №7 «Организация рабочего места. Контрольно-измерительный инструмент, используемый в деревообработке».

Изучить организацию рабочего места для разметки, пиления, строгания, долбления, сверления и отделки древесины. Придумать и произвести подготовку рабочего места для одного из видов ручной обработки древесины (на выбор).

Познакомиться с конструкцией контрольно-измерительного инструмента, используемого в деревообработке. Овладеть приемами работы с ним.

АПР №8 «Виды ручной обработки древесины».

Изучить виды ручной обработки древесины. Освоить основные приемы при пилении, строгании, долблении и сверлении ручным инструментом. Освоить приемы разводки, заточки и регулировки ручного инструмента для обработки древесины.

АПР №9 «Разработка проекта на изделие (бытовые предметы)».

Составить техническое задание на проектирование художественно-промышленного изделия. Разработать эскизы на изделие (бытовые предметы). Разработать проект изделия

(бытовые предметы) по собственному замыслу используя графический редактор CorelDraw.. Разработать техническую документацию на проектируемое изделие.

АПР №10 «Технология изготовления изделий из древесины ручным инструментом (бытовые предметы)».

Произвести выбор материалов и инструментов для изготовления изделия. Изготовить изделие в материале.

АПР №11. «Способы нанесения защитных покрытий на столярно-мебельные изделия».

Изучить виды и способы нанесения защитных покрытий на столярно-мебельные изделия. Произвести нанесение защитного покрытия на изготовленное изделие (на выбор).

Индивидуальные домашние задания (ИДЗ):

Для организации самостоятельной работы необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- мотивация получения знаний;
- наличие и доступность всего необходимого учебно-методического и справочного материала;
- система регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы;
- консультационная помощь преподавателя.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Устный опрос применяется для оперативного наблюдения за реакциями и поведением студентов. Позволяет алгоритмически более гибко опрашивать студентов. По ходу исследования можно достаточно гибко менять тактику и содержание опроса, что позволяет получить разнообразную информацию о студенте.

ИДЗ №1. «Порядок работы, общие требования безопасности труда и производственной санитарии, требованиями пожарной безопасности, правила безопасной работы ручным деревообрабатывающим инструментом».

Найти и изучить в учебной, научной литературе и Интернете требования техники безопасности и охраны труда при работе в мастерской ручным деревообрабатывающим инструментом:

- Общие требования безопасности труда и производственной санитарии в учебной мастерской по обработке древесины;
- Общие требования безопасной работы ручным деревообрабатывающим инструментом;
- Общие требования производственной санитарии при работе ручным деревообрабатывающим инструментом;
- Организация рабочего места для ручной обработки древесины;
- Порядок работы в учебной мастерской по обработке древесины.

ИДЗ №2 «Определение пород древесины по макроскопическим признакам».

Найти и изучить в учебной, научной литературе и Интернете характеристику основных пород древесины, макроскопические признаки и их классификацию. Сделать описание трех иностранных пород древесины.

ИДЗ №3 «Строение древесины и виды пиломатериалов»

Найти и изучить в учебной, научной литературе и Интернете строение древесины и виды пиломатериалов.

По предложенным образцам определить виды срезов и внутренне строение древесины (заполнить таблицу). Определить по образцам виды пиломатериалов и установить их отличительные признаки (заполнить таблицу).

ИДЗ №4 «Классификация и характеристика пороков древесины».

Найти и изучить в учебной, научной литературе и Интернете пороки древесины. Методом сравнения определить разновидность и провести классификацию различных пороков древесины. Данные по исследованию предложенных образцов занести в таблицу.

ИДЗ №5 «Технико-технологическая документация, ее использование в технологических процессах изготовления изделий».

Изучить структуру технико-технологической документации на изготовление изделия.

ИДЗ №6 «Разработка технико-технологической документации».

Разработать технико-технологическую документацию на изготовление изделия (образец).

ИДЗ №7 «Организация рабочего места. Контрольно-измерительный инструмент, используемый в деревообработке».

Изучить организацию рабочего места для разметки, пиления, строгания, долбления, сверления и отделки древесины. Придумать подготовку рабочего места для одного из видов ручной обработки древесины (на выбор).

Познакомиться с конструкцией контрольно-измерительного инструмента, используемого в деревообработке.

ИДЗ №8 «Виды ручной обработки древесины».

Изучить виды ручной обработки древесины. Изучить основные приемы при пилении, строгании, долблении и сверлении ручным инструментом. Изучить приемы разводки, заточки и регулировки ручного инструмента для обработки древесины.

ИДЗ №9 «Разработка проекта на изделие (бытовые предметы)».

Составить техническое задание на проектирование художественно-промышленного изделия. Разработать проект изделия (бытовые предметы) по собственному замыслу используя графический редактор CorelDraw.. Разработать техническую документацию на проектируемое изделие.

ИДЗ №10 «Технология изготовления изделий из древесины ручным инструментом (бытовые предметы)».

Произвести выбор материалов и инструментов для изготовления изделия.

ИДЗ №11. «Способы нанесения защитных покрытий на столярно-мебельные изделия».

Изучить виды и способы нанесения защитных покрытий на столярно-мебельные изделия.

Приложение 2

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Оценочные средства
ПК-5: Владеет навыками изготовления художественно-промышленных изделий из различных материалов

ПК-5.1	Разрабатывает художественно-промышленные изделия из различных материалов	<p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Характеристика основных пород древесины. 2. Строение древесины. 3. Виды пиломатериалов. 4. Классификация и характеристика пороков древесины. 5. Физико-механические свойства древесины. 6. Виды ручной обработки древесины. <p><i>Практические задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определить по предложенным образцам породу древесины (заполнить таблицу). 2. По предложенным образцам определить виды срезов и внутренне строение древесины (заполнить таблицу). 3. Определить по образцам виды пиломатериалов и установить их отличительные признаки (заполнить таблицу). 4. Методом сравнения определить разновидность и провести классификацию различных пороков древесины. <p><i>Задания на решение задач из профессиональной области:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработать эскизы на изделие (бытовые предметы).
ПК-5.2	Решает профессионально-технологические задачи по подготовке технологического процесса	<p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Технологичность выпускаемой продукции из древесины. 2. Выбор ручного деревообрабатывающего инструмента, приспособлений и материала для изготовления художественно-промышленных изделий из древесины. 3. Формообразование изделий из древесины. <p><i>Практические задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определить структуру технологического процесса изготовления изделия (бытовые предметы). <p><i>Задания на решение задач из профессиональной области:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Произвести выбор материалов и инструментов для изготовления изделия (бытовые предметы).
ПК-5.3	Выполняет технологические операции по изготовлению художественно-промышленных изделий из различных материалов	<p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рациональная организация рабочего места. 2. Контрольно-измерительный и разметочный инструмент. 3. Правила разводки, заточки и регулировки ручного деревообрабатывающего инструмента. 4. Основные приемы при пилении древесины. 5. Основные приемы при строгании древесины. 6. Основные приемы при долблении древесины. 7. Основные приемы при сверлении древесины. 8. Виды соединения деревянных элементов. <p><i>Практические задания:</i></p>

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоить приемы пиления древесины. 2. Освоить приемы строгания древесины. 3. Освоить приемы долбления древесины. 4. Освоить приемы сверления древесины. 5. Освоить приемы разводки, заточки и регулировки ручного деревообрабатывающего инструмента. <p><i>Задания на решение задач из профессиональной области:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовить изделие в материале. 2. Произвести заточку ручного деревообрабатывающего инструмента.
ПК-7: Способен выполнять конструирование элементов художественно-промышленного изделия		
ПК-7.1	Создает художественно-конструкторский проект изделия с помощью компьютерных программ	<p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Цели и организационные вопросы проектирования художественно-промышленных изделий из различных материалов. 2. Виды проектов. 3. Нормы проектирования. 4. Стадии проектирования. 5. Состав проектной документации. 6. Этапы разработки проектно-конструкторских документов. 7. Этапы художественного проектирования. 8. Свойства графических изображений. 9. Виды графических изображений. 10. Требования, предъявляемые к проектно-графическим изображениям. 11. Графические редакторы на основе MSWindows. <p><i>Практические задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбрать конкретный графический редактор для создания художественно-конструкторского проекта художественного изделия. Дать обоснование. <p><i>Задания на решение задач из профессиональной области:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработать проект изделия (бытовые предметы), используя графический редактор CorelDraw.
ПК-7.2	Составляет техническое задание на проектирование художественно-промышленных изделий	<p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое техническое задание на проектирование художественно-промышленных изделий? 2. Что входит в техническое задание на проектирование художественно-промышленных изделий? <p><i>Практические задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить структуру технического задания на проектирование изделия (бытовые предметы). <p><i>Задания на решение задач из профессиональной области:</i></p>

		1. Составить технического задания на проектирование изделия (бытовые предметы).
ПК-7.3	Разрабатывает техническую документацию на проектируемое изделие	<p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое техническая документация на проектируемое изделие? 2. Что входит в техническую документацию на проектируемое изделие? 3. Порядок оформления технической документации? <p><i>Практические задания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить структуру технической документации на проектируемое изделие. <p><i>Задания на решение задач из профессиональной области:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработать техническую документацию на проектируемое изделие (бытовые предметы).

Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в виде зачета с оценкой.

Вопросы к зачету:

1. Характеристика основных пород древесины.
2. Строение древесины.
3. Виды пиломатериалов.
4. Классификация и характеристика пороков древесины.
5. Физико-механические свойства древесины.
6. Виды ручной обработки древесины.
7. Технологичность выпускаемой продукции из древесины.
8. Выбор ручного деревообрабатывающего инструмента, приспособлений и материала для изготовления художественно-промышленных изделий из древесины.
9. Рациональная организация рабочего места.
10. Контрольно-измерительный и разметочный инструмент.
11. Правила разводки, заточки и регулировки ручного деревообрабатывающего инструмента.
12. Основные приемы при пилении древесины.
13. Основные приемы при строгании древесины. 6. Основные приемы при долблении древесины.
14. Основные приемы при сверлении древесины.
15. Виды соединения деревянных элементов.
16. Цели и организационные вопросы проектирования художественно-промышленных изделий из различных материалов.
17. Виды проектов.
18. Нормы проектирования.
19. Стадии проектирования.
20. Состав проектной документации.
21. Этапы разработки проектно-конструкторских документов.
22. Этапы художественного проектирования.
23. Свойства графических изображений.
24. Виды графических изображений.
25. Требования, предъявляемые к проектно-графическим изображениям.
26. Графические редакторы на основе MSWindows.

27. Что такое техническое задание на проектирование художественно-промышленных изделий?
28. Что входит в техническое задание на проектирование художественно-промышленных изделий?
29. Что такое техническая документация на проектируемое изделие?
30. Что входит в техническую документацию на проектируемое изделие?
31. Порядок оформления технической документации?

Показатели и критерии оценивания зачета с оценкой:

– на оценку **«отлично»** (5 баллов) – обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

– на оценку **«хорошо»** (4 балла) – обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

– на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) – обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) – обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

– на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) – обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.