### МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СЕМАНТИКА (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Направление подготовки (специальность) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль/специализация) программы Английский язык и немецкий язык

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения очная

Институт/ факультет Институт гуманитарного образования

Кафедра Лингвистики и перевода

Курс

Семестр 7, 8

Магнитогорск 2020 год Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

	KATILON COOK OT	strack	
	Рабочая программа рассмотр	ена и одобрена на заседании каф	едры Лингвистики и
перев	ода		
	27.01.2020, протокол № 5	Зав. кафедрой МОГ	Т.В. Акашева
		методической комиссией ИГО	
	11.02.2020 г. протокол № 5	Председатель Абрам	<u>Ч</u> Т.Е. Абрамзон
	Рабочая программа составлен	ia:	
	доцент кафедры ЛиП, канд. ф	оилол. наук	О.М. Седлярова
	Рецензент:		

учитель иностранных языков высшей категории МОУ СОШ № 64

Л.В. Макарова

### Листактуализациирабочейпрограммы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021 - 2022 учебном году на заседании кафедры   Лингвистики и перевода					
	Протокол от				
	грена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 гафедры Лингвистики и перевода				
	Протокол от				
	грена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 кафедры Лингвистики и перевода				
	Протокол от				
	грена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 гафедры Лингвистики и перевода				
	Протокол от				
	грена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 сафедры Лингвистики и перевода				
	Протокол от				

#### 1Целиосвоения дисциплины (модуля)

Целямиосвоениядисциплины «Функциональная семантика» являются: ознакомлениес тудентов сосновными понятиями функциональной семантики, введение современных приемов иметодов семантического анализана основе привлечения новей ших данных оязыке, атакже набазетесной связите оретических изысканий снуждами практического использования английског оязыкав прикладнома спекте.

### 2Местодисциплины(модуля)вструктуреобразовательнойпрограммы

ДисциплинаФункциональнаясемантика(английскийязык)входитвчастьучебногопла наформируемуюучастникамиобразовательныхотношенийобразовательнойпрограммы.

Дляизучениядисциплинынеобходимызнания(умения,владения),сформированныевр езультатеизучениядисциплин/практик:

Лексикография

Деловаякоммуникациянарусскомязыке

Иностранныйязык

Креативныеобразовательныересурсы

Историяязыкаивведениевспецфилологию (английскийязык)

Практическаяграмматика(английскийязык)

Знания(умения,владения),полученныеприизученииданнойдисциплиныбудутнеобхо димыдляизучениядисциплин/практик:

Анализиинтерпретациятекста (английскийязык)

Общееязыкознание

### **ЗКомпетенцииобучающегося, формируемые врезультате освоения** дисциплины (модуля) ипланируемые результаты обучения

Врезультатеосвоения дисциплины (модуля) «Функциональная семантика (английский язык)» обучающийся долженобладать следующимиком петенциями:

Кодинд	Индикатордостижениякомпетенции					
	ПК-3Владеетосновамилингвистическойтеориииперспективныхнаправленийразвитиясовре					
менноил	ингвистики					
ПК-3.1	Демонстрируетспециальные научные знания влингвистических дисциплинахиспосо					
	бностьорганизовыватьисследовательскуюдеятельностьобучающихся.					
ПК-3.2	Получаеттребуемуюинформациюизразличныхтиповисточников, включаяИнтерне					
	тизарубежнуюлитературу,осуществляетпоискинформациидлярешенияпоставленн					
	ойзадачи					
ПК-3.3	Организуетпроектнуюдеятельность, атакжепредметные олимпиады, конференции, в					
	икториныдляобучающихся.					

### 4.Структура, объёми содержание дисциплины (модуля)

Общаятрудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц 180 акад. часов, втомчисле:

- -контактнаяработа-81,7акад.часов:
- -аудиторная-78акад.часов;
- -внеаудиторная-3,7акад.часов
- -самостоятельнаяработа-62,6акад.часов;
- -подготовкакэкзамену-35,7акад.часа

Формааттестации-зачет, экзамен

Раздел/тема дисциплины	Семестр	К	Н	кт.3	гоя і сльпаяра	Видсамост оятельной работы	Форматекущег оконтроляуспе ваемостии промежуточно йаттестации	Кодком петенци и
1.Введениевфункциональнуюсемантику				•				
1.1Введениевфункциональнуюсемантику	. 7	4		8/2 И	6	подготовк а докладов- презентаци й. Самостоят ельное изучение	Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия.	ПК-3.1, ПК-3.2
1.2Функциональный принципноминации и функциональный принциптак сономи и принциптак соном и принципта	, /	4		8/2 И	6	Подготовк а к семинарск ому, практическ ому занятию. Подготовк а докладов- презентаци й. Самостоят ельное изучение	Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия.	ПК-3.1, ПК-3.2
Итогопоразделу		8		16/	1			
2.Полевыйподходкизучению функционально-семантических йствязыкаприменительнокразнымаспектамязыка	сво							

2.1Полевыйподходкизучению функционально-семантическ ихсвойствязыка применительнок лексическому, грамматичес кому, фонологическому уровням.	7	4		8/3 И	6		Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия; Проверкаиндив идуальных зада ний.	ПК-3.2,
2.2Полевыйподходкизучениюфункционально-семантическ ихсвойствязыка (аксиологическийаспект).		4		8/3 И	5	Подготовк а к семинарск ому, практическ ому занятию. Подготовк а докладов- презентаци й. Самостоят ельное изучение	Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия.	ПК-3.1, ПК-3.2
Итогопоразделу	<u> </u>	8		16/	1	-		
Итогозасеместр		1 6		32/ 10	2 3		зачёт	
3.Понятиефункционально-семантическогополякакотражениевз аимодействияэлементовразныхязыковыхуровней Подготовк								
3.1Функциональнаясемантикаоценки.	8	2		5	1 0	а к семинарск ому, практическ ому занятию. Подготовк а докладовпрезентаци й. Самостоят ельное изучение	Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия.	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3

3.2Семантикапротивительности, семантика умолчания.		2		5	1 0	Подготовк а к семинарск ому, практическ ому занятию. Выполнени е практическ их работ. Подготовк а докладовпрезентаци й. Самостоят ельное	Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия. Проверкаиндив идуальныхзада ний.	ПК-3.1, ПК-3.2
Итогопоразделу		4		10	2			
4.1 Компьютерноемоделированиефункциональных значений (симуляция, эмуляция).		3		5	1 0	Подготовк а к семинарск ому, практическ ому занятию. Подготовк а докладов- презентаци й. Самостоят ельное изучение	Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия.	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3
4.2Сопоставление эквивалентных функционально-семантиче ских фрагментов вконтрастивноманализея зыков.	8	3		5	,	Подготовк а к семинарск ому, практическ ому занятию. Выполнени е практическ их работ. Подготовк а докладов- презентаци й. Самостоят ельное	Устныйопрос(с обеседование). Семинарскиеза нятия; Проверкаиндив идуальных зада ний.	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3
Итогопоразделу		6	H	10	1	CIBIIOC		
Итогозасеместр		1		20	3		экзамен	
Итогоподисциплине		26		52/ 10	6 2		зачет, экзамен	

#### 5Образовательные технологии

1. Традиционные образовательные технологии

Формыучебных занятий сиспользованием традиционных технологий:

Информационнаялекция—последовательноеизложениематериалавдисциплинарнойл огике, осуществляемоепреимущественновербальнымисредствами (монологпреподавателя).

Семинар—беседапреподавателяистудентов, обсуждение заранее подготовленных сооб щений покаждому вопросупланазанятия сединым дляв сехперечнем рекомендуемой обязатель ной идополнительной литературы.

Практическоезанятие,посвященноеосвоениюконкретныхуменийинавыковпопредло женномуалгоритму.

2. Технологии проблемного обучения.

Формыучебных занятий сиспользованием технологий проблемного обучения:

Проблемнаялекция—изложениематериала,предполагающеепостановкупроблем-ных идискуссионныхвопросов,освещениеразличныхнаучныхподходов,авторскиекомментарии, связанныесразличнымимоделямиинтерпретацииизучаемогоматериала.

Практическоезанятиевформепрактикума—организацияучебнойработы, направ-ленна янарешениекомплекснойучебно-познавательной задачи, требующей отстудента применения какнаучно-теоретических знаний, такипрактических навыков.

3. Интерактивные технологии

Формыучебных занятий сиспользованием специализированных интерактивных технологий:

Лекция «обратнойсвязи» — лекция — провокация (изложение материалас заранее заплани рованными ошибками), лекция - беседа, лекция - дискуссия, лекция - прессконференция.

Семинар-дискуссия—коллективноеобсуждение какого-либоспорноговопроса, пробле мы, выявлением нений в группе (межгрупповой диалог, дискуссия какспор-диалог).

4.Информационно-коммуникационные образовательные технологии—организация образовательного процесса, основанная наприменении специализированных программных средитехнических средствработы синформацией.

Формыучебных занятий сисполь зованием информационно-коммуникационных техно логий:

Практическоезанятиевформепрезентации—представлениерезультатовпроектнойили исследовательской деятельностиси спользованием специализированных программных сред.

**6Учебно-методическоеобеспечениесамостоятельнойработыобучающихся** Представленовприложении1.

**7Оценочныесредствадляпроведенияпромежуточнойаттестации** Представленывприложении2.

### 8Учебно-методическоеиинформационноеобеспечениедисциплины(модуля) а)Основнаялитература:

1Полякова, Л.С. Теорияязыка: учебное пособие/Л.С. Полякова, Е.В. Суворова; МГТУ.-Магнитогорск: МГТУ, 2015. - 54c. - URL:

https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2254.pdf&show=dcatalogues/1/1129754/2254.pdf&view

=true(датаобращения:04.10.2019).-Макрообъект.-Текст:электрон-ный.-Имеетсяпечатныйан алог.

2.Современный русский язык. Фонетика. Лексикология. Фразеология: учебное по-собие/Е.Н.Д еревскова, О.В.Зюлина, Е.П.Соколова, Л.Н. Чурилина; МГТУ.-Магнитогорск: МГТУ, 2016.-1э лектрон. опт. диск (CD-ROM). -Загл. ститул. экрана. - URL:

 $\underline{https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2282.pdf\&show=dcatalogues/1/1129892/2282.pdf\&view$ 

=true(датаобращения:04.10.2019).-Макрообъект.-Текст:электрон-ный.-Сведениядоступныт акженаCD-ROM.

### б)Дополнительнаялитература:

Ненашева,Ю.А.StylisticGuideto"Discworld":учебноепособие[длявузов].(PartI)/Ю.А. Ненашева,О.М.Седлярова,Н.С.Соловьева;МГТУ.-Магнитогорск:МГТУ,2019.-1электрон.оп т.диск(CD-ROM).-ISBN978-5-9967-1454-4.-Загл.ститул.экрана.-URL:

 $\frac{https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3835.zip\&show=dcatalogues/1/1530}{014/3835.zip\&view}$ 

=true(датаобращения:10.02.2020).-Макрообъект.-Текст:электрон-ный.-Сведениядоступныт акженаCD-ROM.

#### в) Методические указания:

- 1.Методическиерекомендациипотеоретическимипрактическимдисциплинам дляобучающихсяпонаправлению44.03.05«Педагогическоеобразование(сдвумяпроф илямиподготовки)».Магнитогорск:Изд-воМагнитогорск.гос.техн.ун-таим.Г.И.Носова.2019 .44c.
- 2.Самостоятельнаяработастудентоввуза:практикум/составители:Т.Г.Неретина,Н.Р. Уразаева,Е.М.Разумова,Т.Ф.Орехова;Магнитогорскийгос.техниче-скийун-тим.Г.И.Носова. -Магнитогорск:МГТУим.Г.И.Носова,2019.-1CD-ROM.-Загл.ститул.экрана.-URL: <a href="https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3816.pdf&show=dcatalogues/1/1530">https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3816.pdf&show=dcatalogues/1/1530</a> 261/3816.pdf&view

=true(датаобращения:18.10.2019).-Макрообъект.-Текст:элек-тронный.-Сведениядоступныт акженаCD-ROM.

### г)ПрограммноеобеспечениеиИнтернет-ресурсы: Программноеобеспечение

 НаименованиеПО
 №договора
 Срокдействиялицензии

 MSWindows7Professional(для классов)
 Д-1227-18от08.10.2018
 11.10.2021

 MSOffice2007Professional
 №135от17.09.2007
 бессрочно

 7Zip
 свободнораспространяе
 бессрочно

 FARManager
 свободнораспространяе
 бессрочно

Профессиональныебазыданныхиинформационныесправочныесистемы

Названиекурса	Ссылка
ЭлектроннаябазапериодическихизданийEastViewInfor mationServices,OOO«ИВИС»	https://dlib.eastview.com/
Национальнаяинформационно-аналитическаясистема— Российскийиндекснаучногоцитирования(РИНЦ)	URL:https://elibrary.ru/project_risc.asp
ПоисковаясистемаАкадемияGoogle(GoogleScholar)	URL:https://scholar.google.ru/
Информационная система-Единое окнодоступакинформ ационным ресурсам	URL:http://window.edu.ru/

I THEKTOOHHEICHCONGEIONOHNOTEKUIVII I VAM I VI HOCOBA	http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp
Международнаянаукометрическаяреферативнаяиполно текстоваябазаданныхнаучныхизданий«Webofscience»	http://webofscience.com
Международнаяреферативнаяиполнотекстоваясправоч наябазаданныхнаучныхизданий«Scopus»	http://scopus.com

### 9Материально-техническоеобеспечениедисциплины(модуля)

Материально-техническоеобеспечениедисциплинывключает:

- 1.Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа: Доска, мультиме дийн ыесредствах ранения, передачии представления информации
- 2.Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуаль ных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: Доска, мультиме дийный проектор, экран.
- 3.Помещениядлясамостоятельнойработыобучающихся:персональныекомпьютерыс пакетомМSOffice,выходомвИнтернетисдоступомвэлектроннуюинформационно-образоват ельнуюсредууниверситета.
- 4.Помещениедляхраненияипрофилактическогообслуживанияучебногооборудовани я:стеллажидляхраненияучебно-наглядныхпособийиучебно-методическойдокументации

### Приложение 1

# Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

По дисциплине «Функциональная семантика (английский язык)» предусмотрена аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся.

Аудиторная самостоятельная работа студентов предполагает выступление студентов на семинарских занятиях. Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде изучения литературы по соответствующему разделу с проработкой материала, выполнения домашних заданий.

### Перечень тем и заданий для семинарских занятий с методическими указаниями по их выполнению

При подготовке к семинарскому занятию по теме необходимо:

- ознакомиться с темой и перечнем вопросов к семинарскому занятию;
- изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке;
- подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов;
- подготовиться к доказательству утверждения: 1) дать определение того, что надо доказать; 2) выявить, исходя из определения, основные направления поиска доказательства; 3) найти согласно этим направлениям научно-обоснованные и/или конкретно-жизненные факты доказательства.

### Тема 1.1«Предмет функциональной семантики, ее место среди других лингвистических дисциплин»

- Семантика как раздел семиотики
- Понятие функционального подхода в лингвистике
- Понятие функционального подхода в семантике
- Зависимость семантического типа слова от социальной практики

#### ИДЗ 1.1

- 1.Изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке, по данной теме, быть готовым к устному опросу (собеседованию).
- 2. Подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов.
- 3.Доказать следующее утверждение: Семантический тип слова зависит от социальной практики.

## Тема 1.2«Функциональный принцип номинации и функциональный принцип таксономии предметов»

- Функциональный принцип номинации предметов
- Функциональный принцип номинации естественных объектов

### - Функциональный принцип номинации артефактов *ИДЗ 1.2*

- 1.Изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке, по данной теме, быть готовым к устному опросу (собеседованию).
- 2.Подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов.
- 3. Доказать следующее утверждение: *Функциональный принцип номинации результат когнитивных усилий человека*.

# Темы 2.1-2.2 «Полевый подход к изучению функционально-семантических свойств языка применительно к разным уровням и аспектам языка (лексический, грамматический, фонологический уровни, аксиологический аспект)»

- Особенности функционального подхода в семантике на лексическом уровне
- Грамматическая категориальность как основание для формирования функционально-грамматических полей
- Понятие глубинных и поверхностных структур
- Связь между функциональной грамматикой и порождающей грамматикой

### ИДЗ 2.1-2.2

- 1.Изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке, по данной теме, быть готовым к устному опросу (собеседованию).
- 2.Подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов.
- 3.Доказать следующие утверждения: 1) Одной глубинной структуре может соответствовать более одной поверхностной структуры. 2)Категория определенности / неопределенности в английском языке присуща не только артиклю.
- 4.Используя словари синонимов, антонимов, а также тезаурусы, составьте следующие фрагменты из более крупных лексико-семантических полей на английском языке:
- classroom (изполя "schooling»)
- orchard (изполя "plants")
- gardening (из поля "work").
- 5.Прочитайте и изучите следующий текст. Выполните следующие задания: а) найдите в тексте примеры лексических единиц, относящихся к полям "books", "household", "emotions"; б) укажите, какими грамматическим средствами выражена категория определенности / неопределенности в данном тексте; в) найдите средства выражения опенки.

Readers of Celeste Ng's second novel, "Little Fires Everywhere," will recognize a few elements from her acclaimed debut, "Everything I Never Told You." There are the simmering racial tensions and incendiary family dynamics beneath the surface of a quiet Ohio town. There are the appeal and impossibility of assimilation, the all-consuming force of motherhood and the secret lives of teenagers and their parents, each unknowable to the other.

And there's a familiar frame, too: At each novel's opening, we know at least part of the tragedy that will be fall the characters — the mystery lies in figuring out how they got there. In "Little Fires Everywhere," we begin not with a death but a house fire, and new questions: Who set it, and why? The house belongs to Elena and Bill Richardson, a wealthy white couple who epitomize success in picture-perfect, late-'90s Shaker Heights, and their four teenage children, including girl-next-door Lexie and the troubled prankster Izzy, who is suspected of arson. "The firemen said there were little fires everywhere," Lexie says. "Multiple points of origin. Possible use of accelerant. Not an accident." But Izzy isn't the only one who seems to have fled the scene. Mia Warren and her 15-year-old daughter, Pearl, have also disappeared, vacating the small house they rented from the Richardsons. And so Ng again returns to the past for answers.

It's Mia and Pearl's arrival in town 11 months earlier that ignites the story. Mia is an alluring Hester Prynne, a misfit nomad whose scarlet A might stand for Artist. She and Pearl have traveled the country in their VW Rabbit with little more than Mia's camera, living in dozens of towns before settling in Shaker Heights, where Mia promises her daughter they will stay. Pearl, longing

to belong, quickly becomes a fixture in the Richardsons' home, entangling her mother along with her.

Witnessing these two families as they commingle and clash is an utterly engrossing, often heartbreaking, deeply empathetic experience, not unlike watching a neighbor's house burn. And the spectacle doesn't stop with the Richardsons and Warrens. Ng also introduces a custody battle that becomes the center of the town's attention — a 1-year-old girl who is wanted by both her Chinese immigrant mother and the white couple who has raised the baby.

It's this vast and complex network of moral affiliations — and the nuanced omniscient voice that Ng employs to navigate it — that make this novel even more ambitious and accomplished than her debut. If occasionally the story strains beneath this undertaking — if we hear the squeaky creak of a plot twist or if a character is too conveniently introduced — we hardly mind, for our trusty narrator is as powerful and persuasive and delightfully clever as the narrator in a Victorian novel. As soon as we meet our matriarch — "Mrs. Richardson stood on the tree lawn, clutching the neck of her pale blue robe closed" — we have the sneaky sense that our well-mannered narrator is speaking from both within and above the order-obsessed neighborhood.

But as Mrs. Richardson — rarely "Elena" — struggles to keep her household in order, the narrator begins to shapeshift, surprising us with the expansion of her powers. Ng doesn't miss an opportunity to linger over a minor character, even those we meet for only a moment (the neighbor, the doorman, the bailiff) whose voices might otherwise be rendered in parentheses. At the same time, she offers a nuanced and sympathetic portrait of those terrified of losing power. It is a thrillingly democratic use of omniscience, and, for a novel about class, race, family and the dangers of the status quo, brilliantly apt.

Mrs. Richardson's vision of a suburban utopia might strike some as a quaint fantasy, but this is the '90s, after all. Post-9/11, post-Obama, in the age of Trump and Black Lives Matter, we may know better, but Ng reminds us that 20 years ago, in the age of AltaVista, pagers and Sir Mix-a-Lot, some who voted for another Clinton claimed to have within their sight a post-racial America. "I mean, we're lucky," says the blond Lexie, whose boyfriend is black. "No one sees race here."

The magic of this novel lies in its power to implicate all of its characters — and likely many of its readers — in that innocent delusion. Who set the little fires everywhere? We keep reading to find out, even as we suspect that it could be us with ash on our hands.

### Тема 3.1 «Функциональная семантика оценки»

- Ценностная картина мира (когнитивно-семантический подход)
- Функциональная семантика оценки в языковой картине мира
- Способы выражения оценки эквивалентных явлений в русском и английском языках *ИДЗ 3.1*
- 1.Изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке, по данной теме, быть готовым к устному опросу (собеседованию).
- 2.Подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов.
- 3. Доказать следующие утверждения: 1) Ценности, отраженные в национальном языке, являются проекцией ценностной картины мира носителей этого языка. 2) Способы выражения оценки в сравниваемых языках могут совпадать / не совпадать.
- 4.Прочитайте и изучите следующий текст. Найдите в нем все средства выражения оценки. Readers of Celeste Ng's second novel, "Little Fires Everywhere," will recognize a few elements from her acclaimed debut, "Everything I Never Told You." There are the simmering racial tensions and incendiary family dynamics beneath the surface of a quiet Ohio town. There are the appeal and impossibility of assimilation, the all-consuming force of motherhood and the secret lives of teenagers and their parents, each unknowable to the other.

And there's a familiar frame, too: At each novel's opening, we know at least part of the tragedy that will be fall the characters — the mystery lies in figuring out how they got there. In "Little Fires Everywhere," we begin not with a death but a house fire, and new questions: Who set it, and why? The house belongs to Elena and Bill Richardson, a wealthy white couple who epitomize success in picture-perfect, late-'90s Shaker Heights, and their four teenage children, including girl-next-door

Lexie and the troubled prankster Izzy, who is suspected of arson. "The firemen said there were little fires everywhere," Lexie says. "Multiple points of origin. Possible use of accelerant. Not an accident." But Izzy isn't the only one who seems to have fled the scene. Mia Warren and her 15-year-old daughter, Pearl, have also disappeared, vacating the small house they rented from the Richardsons. And so Ng again returns to the past for answers.

It's Mia and Pearl's arrival in town 11 months earlier that ignites the story. Mia is an alluring Hester Prynne, a misfit nomad whose scarlet A might stand for Artist. She and Pearl have traveled the country in their VW Rabbit with little more than Mia's camera, living in dozens of towns before settling in Shaker Heights, where Mia promises her daughter they will stay. Pearl, longing to belong, quickly becomes a fixture in the Richardsons' home, entangling her mother along with her.

Witnessing these two families as they commingle and clash is an utterly engrossing, often heartbreaking, deeply empathetic experience, not unlike watching a neighbor's house burn. And the spectacle doesn't stop with the Richardsons and Warrens. Ng also introduces a custody battle that becomes the center of the town's attention — a 1-year-old girl who is wanted by both her Chinese immigrant mother and the white couple who has raised the baby.

It's this vast and complex network of moral affiliations — and the nuanced omniscient voice that Ng employs to navigate it — that make this novel even more ambitious and accomplished than her debut. If occasionally the story strains beneath this undertaking — if we hear the squeaky creak of a plot twist or if a character is too conveniently introduced — we hardly mind, for our trusty narrator is as powerful and persuasive and delightfully clever as the narrator in a Victorian novel. As soon as we meet our matriarch — "Mrs. Richardson stood on the tree lawn, clutching the neck of her pale blue robe closed" — we have the sneaky sense that our well-mannered narrator is speaking from both within and above the order-obsessed neighborhood.

But as Mrs. Richardson — rarely "Elena" — struggles to keep her household in order, the narrator begins to shapeshift, surprising us with the expansion of her powers. Ng doesn't miss an opportunity to linger over a minor character, even those we meet for only a moment (the neighbor, the doorman, the bailiff) whose voices might otherwise be rendered in parentheses. At the same time, she offers a nuanced and sympathetic portrait of those terrified of losing power. It is a thrillingly democratic use of omniscience, and, for a novel about class, race, family and the dangers of the status quo, brilliantly apt.

Mrs. Richardson's vision of a suburban utopia might strike some as a quaint fantasy, but this is the '90s, after all. Post-9/11, post-Obama, in the age of Trump and Black Lives Matter, we may know better, but Ng reminds us that 20 years ago, in the age of AltaVista, pagers and Sir Mix-a-Lot, some who voted for another Clinton claimed to have within their sight a post-racial America. "I mean, we're lucky," says the blond Lexie, whose boyfriend is black. "No one sees race here."

The magic of this novel lies in its power to implicate all of its characters — and likely many of its readers — in that innocent delusion. Who set the little fires everywhere? We keep reading to find out, even as we suspect that it could be us with ash on our hands.

#### Тема 3.2 «Семантика противительности, семантика умолчания»

- Языковое воплощение семантики противительности в русском и английском языках
- Языковое воплощение семантики умолчания в русском и английском языках

#### ИДЗ 3.2

- 1.Изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке, по данной теме, быть готовым к устному опросу (собеседованию).
- 2.Подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов.
- 3. Доказать следующее утверждение: Значения противительности и умолчания в русском и английском языках характеризуются культурным своеобразием.
- 4. Прочитайте и внимательно изучите следующий текст. Найдите в нем средства выражения оценки и выполните к ним свой комментарий.

Jill had not done as well in high school as she had hoped. Since college involved even more work, it was no surprise that she didn't do better there.

The reason for her so-so performance was not a lack of effort. She attended most of her classes and read her textbooks. And she never missed handing in any assignment, even though it often meant staying up late the night before homework was due. Still, she just got by in her classes. Before long, she came to the conclusion she simply couldn't do any better.

Then one day, one of her instructors said something to make her think otherwise. "You can probably build some sort of house by banging a few boards together," he said. "But if you want a sturdy home, you'll have to use the right techniques and tools. Building carefully takes work, but it gets better results. The same can be said of your education. There are no shortcuts, but there are some proven study skills that can really help. If you don't use them, you may end up with a pretty flimsy education."

Jill signed up for a study-skills course and found out a crucial fact—that learning how to learn is the key to success in school. There are certain dependable skills that have made the difference between disappointment and success for generations of students. These techniques won't free you from work, but they will make your work far more productive. They include three important areas: time control, classroom note-taking, and textbook study.

Success in college depends on time control. *Time control* means that you deliberately organize and plan your time, instead of letting it drift by. Planning means that you should never be faced with a night-before-the-test "cram" session or an overdue term paper.

There are three steps involved in time control. *First*, you should prepare a large monthly calendar. Buy a calendar with a large white block around each date, or make one yourself. At the beginning of the college semester, circle important dates on this calendar. Circle the days on which tests are scheduled; circle the days papers are due. This calendar can also be used to schedule study plans. You can jot down your plans for each day at the beginning of the week. An alternative method would be to make plans for each day the night before. On Tuesday night, for example, you might write down "Read Chapter 5 in psychology" in the Wednesday block. Hang this calendar where you will see it every day—your kitchen, your bedroom, even your bathroom!

The *second step* in time control is to have a weekly study schedule for the semester—a chart that covers all the days of the week and all the waking hours in each day.

# Тема 4.1 «Компьютерное моделирование функциональных значений (симуляция, эмуляция)»

- Функциональная семантика в прикладном аспекте
- Моделирование функциональных значений естественного языка с применением функциональной семантики
- Моделирование результатов языковой деятельности с применением функциональной семантики
- Симуляция и эмуляция в компьютерном моделировании функциональных значений *ИДЗ 4.1*
- 1.Изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке, по данной теме, быть готовым к устному опросу (собеседованию).
- 2.Подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов.
- 3.Доказать следующее утверждение: Теория функциональной семантики имеет практическое применение.

# Тема 4.2 «Сопоставление эквивалентных функционально-семантических фрагментов в контрастивном анализе языков»

- Функциональная семантика как языковая универсалия
- Выделение функционально-семантических фрагментов в контрастивном анализе русского и английского языков
- Опыт сопоставления функционально-семантических фрагментов в русском и английском языках

#### ИЛЗ 4.2

- 1.Изучить материал лекций, учебную и научную литературу, приведенную в списке, по данной теме, быть готовым к устному опросу (собеседованию).
- 2.Подготовить доклад-презентацию по одному из вопросов.
- 3.Доказать следующее утверждение: Положительная / отрицательная оценка, категория определенности / неопределенности языковые универсалии.

#### Перечень вопросов для устного опроса (собеседования)

- 1. Семантика как раздел семиотики
- 2. Понятие функционального подхода в лингвистике
- 3. Понятие функционального подхода в семантике
- 4. Зависимость семантического типа слова от социальной практики
- 5. Функциональный принцип номинации предметов
- 6. Функциональный принцип номинации естественных объектов
- 7. Функциональный принцип номинации артефактов
- 8. Особенности функционального подхода в семантике на лексическом уровне
- 9. Грамматическая категориальность как основание для формирования функционально-грамматических полей
- 10. Понятие глубинных и поверхностных структур
- 11. Связь между функциональной грамматикой и порождающей грамматикой
- 12. Функциональная семантика оценки в языковой картине мира
- 13. Языковое воплощение семантики противительности
- 14. Языковое воплощение семантики умолчания
- 15. Функциональная семантика в прикладном аспекте
- 16. Моделирование функциональных значений естественного языка с применением функциональной семантики
- 17. Моделирование результатов языковой деятельности с применением функциональной семантики
- 18. Симуляция и эмуляция в компьютерном моделировании функциональных значений Функциональная семантика как языковая универсалия
- 19. Выделение функционально-семантических фрагментов в контрастивном анализе русского и английского языков
- 20. Опыт сопоставления функционально-семантических фрагментов в русском и английском языках.

#### Приложение 2

### Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

### а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства			
<b>ПК-3</b> Владеет о современной ли	-	перспективных направлений развития			
ПК-3.1	Демонстрирует специальные научные знания в лингвистических дисциплинах и способность организовывать исследовательскую	1.Семантика как раздел семиотики 2. Понятие функционального			

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
кодиндикатора	деятельность обучающихся.	3. Понятие функционального подхода в семантике 4. Зависимость семантического типа слова от социальной практики 5. Функциональный принцип номинации предметов 6. Функциональный принцип номинации естественных объектов 7. Функциональный принцип номинации артефактов 8. Особенности функционального подхода в семантике на лексическом уровне 9. Грамматическая категориальность как основание для формирования функционально-грамматических полей 10. Понятие глубинных и поверхностных структур 11. Связь между функциональной грамматикой и порождающей грамматикой 12. Функциональная семантика оценки в языковой картине мира 13. Языковое воплощение семантики противительности 14. Языковое воплощение семантики умолчания 15. Функциональная семантика в прикладном аспекте 16. Моделирование функциональных значений естественного языка с применением функциональной семантики 17. Моделирование результатов языковой деятельности с применением функциональной семантики 18. Симуляция и эмуляция в компьютерном моделировании функциональных значений
		языковая универсалия 19. Выделение функционально-семантических фрагментов в контрастивном
		фрагментов в контрастивном анализе русского и английского языков 20. Опыт сопоставления функционально-семантических

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
		фрагментов в русском и английском языках
		2) Подготовить доклад-презентацию по теме в малой группе (2-3 студента). Быть готовым отвечать на вопросы, поддерживать дискуссию, аргументированно обосновывать положения предметной области знания. Темы для презентаций и дискуссии 1. Понятие функционального подхода в семантике 2. Зависимость семантического типа слова от социальной практики 3. Функциональный принцип номинации предметов 4. Функциональный принцип номинации естественных объектов 5. Функциональный принцип номинации артефактов 6. Особенности функционального
		подхода в семантике на лексическом уровне 7. Грамматическая категориальность как основание для формирования функционально-грамматических полей 8. Понятие глубинных и поверхностных структур 9. Связь между функциональной грамматикой и порождающей грамматикой
		10. Функциональная семантика оценки в языковой картине мира 11. Языковое воплощение семантики противительности 12. Языковое воплощение семантики умолчания 13. Функциональная семантика в прикладном аспекте 14. Моделирование функциональных значений естественного языка с применением функциональной семантики
		15. Моделирование результатов языковой деятельности с применением функциональной семантики

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
		16. Симуляция и эмуляция в компьютерном моделировании функциональных значений 17. Функциональная семантика как языковая универсалия 18. Опыт сопоставления функционально-семантических фрагментов в русском и английском языках
ПК-3.2	Получает требуемую информацию из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу, осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи	Задания на решение задач из профессиональной области, комплексные задания  Профессиональным языком предметной области знания функциональной семантики доказать следующие утверждения, используя возможности информационной среды.  1. Семантический тип слова зависит от социальной практики. 2. Функциональный принцип номинации – результат когнитивных усилий человека. 3. Одной глубинной структуре может соответствовать более одной поверхностной структуры. 4. Категория определенности / неопределенности в английском языке присуща не только артиклю. 5. Ценности, отраженные в национальном языке, являются проекцией ценностной картины мира носителей этого языка. 6. Способы выражения оценки в сравниваемых языках могут совпадать / не совпадать. 7. Значения противительности и умолчания в русском и английском языках характеризуются культурным своеобразием 8. Теория функциональной семантики имеет практическое применение. 9. Положительная / отрицательная оценка, категория определенности /

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
		неопределенности — языковые универсалии.
ПК-3.3	Организует проектную деятельность, а также предметные олимпиады, конференции, викторины для обучающихся.	универсалии.  Практические и комплексные задания  1. Используя словари синонимов, антонимов, а также тезаурусы, составьте следующие фра гменты из более крупных лексико-семантических полей на английском языке: - classroom (изполя "schooling») - orchard (изполя "plants") - gardening (из поля "work") Сравните результаты своей работы с другими студентами (3-4 человека), обсудите их, составьте единый глоссарий. Выступите с презентацией перед студентами других малых групп.  2. Прочитайте и изучите следующий текст. Выполните следующий текст. Выполните следующий текст. Выполните следующий задания: а) найдите в тексте примеры лексических единиц, относящихся к полям "books", "household", "emotions"; б) укажите, какими грамматическим средствами выражена категория определенности / неопределенности в данном тексте; в) найдите средства выражения оценки.  Readers of Celeste Ng's second novel, "Little Fires Everywhere," will
		recognize a few elements from her acclaimed debut, "Everything I Never Told You." There are the simmering racial tensions and incendiary family dynamics beneath the surface of a quiet Ohio town. There are the appeal and impossibility of assimilation, the all-consuming force of motherhood and the secret lives of teenagers and their parents, each unknowable to the other.
		And there's a familiar frame, too: At each novel's opening, we know at least part of the tragedy that will befall the

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	characters — the mystery lies in figuring out how they got there. In "Little Fires Everywhere," we begin not with a death but a house fire, and new questions: Who set it, and why? The house belongs to Elena and Bill Richardson, a wealthy white couple who epitomize success in picture-perfect, late-'90s Shaker Heights, and their four teenage children, including girl-next-door Lexie and the troubled prankster Izzy, who is suspected of arson. "The firemen said there were little fires everywhere," Lexie says. "Multiple points of origin. Possible use of accelerant. Not an accident." But Izzy isn't the only one who seems to have fled the scene. Mia Warren and her 15-year-old daughter, Pearl, have also disappeared, vacating the small house they rented from the Richardsons. And so Ng again returns to the past for answers.  It's Mia and Pearl's arrival in town 11 months earlier that ignites the story. Mia is an alluring Hester Prynne, a misfit nomad whose scarlet A might stand for Artist. She and Pearl have traveled the country in their VW Rabbit with little more than Mia's camera, living in dozens of towns before settling in Shaker Heights, where Mia promises her daughter they will stay. Pearl, longing to belong, quickly becomes a fixture in the Richardsons' home, entangling her mother along
		with her.  Witnessing these two families as they commingle and clash is an utterly engrossing, often heartbreaking, deeply empathetic experience, not unlike watching a neighbor's house burn. And the spectacle doesn't stop with the Richardsons and Warrens. Ng also introduces a custody battle that becomes the center of the town's attention — a 1-year-old girl who is wanted by both her Chinese immigrant

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенции	mother and the white couple who has raised the baby.  It's this vast and complex network of moral affiliations — and the nuanced omniscient voice that Ng employs to navigate it — that make this novel even more ambitious and accomplished than her debut. If occasionally the story strains beneath this undertaking — if we hear the squeaky creak of a plot twist or if a character is too conveniently introduced — we hardly mind, for our trusty narrator is as powerful and persuasive and delightfully clever as the narrator in a Victorian novel. As soon as we meet our matriarch — "Mrs. Richardson stood on the tree lawn, clutching the neck of her pale blue robe closed" — we have the sneaky sense that our well-mannered narrator is speaking from both within and above the order-obsessed neighborhood.  But as Mrs. Richardson — rarely "Elena" — struggles to keep her household in order, the narrator begins to shapeshift, surprising us with the expansion of her powers. Ng doesn't miss an opportunity to linger over a minor character, even those we meet for only a moment (the neighbor, the doorman, the bailiff) whose voices might otherwise be rendered in parentheses. At the same time, she offers a nuanced and sympathetic portrait of those terrified of losing power. It is a thrillingly democratic use of omniscience, and, for a novel about class, race, family and the dangers of
		class, race, family and the dangers of the status quo, brilliantly apt. Mrs. Richardson's vision of a suburban utopia might strike some as a quaint fantasy, but this is the '90s, after all. Post-9/11, post-Obama, in the age of
		Trump and Black Lives Matter, we may know better, but Ng reminds us that 20 years ago, in the age of AltaVista, pagers and Sir Mix-a-Lot, some who voted for another Clinton claimed to have within their sight a

post-racial America. "I mean, we're lucky," says the blond Lexie, whose boyfriend is black. "No one sees race here."
The magic of this novel lies in its power to implicate all of its characters — and likely many of its readers — in that innocent delusion. Who set the little fires everywhere? We keep reading to find out, even as we suspect that it could be us with ash on our hands.
Выполните комплексный анализ текста с позиции функционально-семантических свойств языка (на лексическом, грамматическом уровнях и в аксиологическом аспекте).
POWER LEARNING Jill had not done as well in high school as she had hoped. Since college involved even more work, it was no surprise that she didn't do better there. The reason for her so-so performance was not a lack of effort. She attended most of her classes and read her textbooks. And she never missed handing in any assignment, even though it often meant staying up late the night before homework was due. Still, she just got by in her classes. Before long, she came to the conclusion she simply couldn't do any better.
Then one day, one of her instructors said something to make her think otherwise. "You can probably build some sort of house by banging a few boards together," he said. "But if you want a sturdy home, you'll have to use the right techniques and tools. Building carefully takes work, but it gets better results. The same can be said of your education. There are no shortcuts, but there are some proven study skills that can really help. If you don't use them,

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
		Jill signed up for a study-skills course and found out a crucial fact—that learning how to learn is the key to success in school. There are certain dependable skills that have made the difference between disappointment and success for generations of students. These techniques won't free you from work, but they will make your work far more productive. They include three important areas: time control, classroom note-taking, and textbook study.  Success in college depends on time control. <i>Time control</i> means that you deliberately organize and plan your time, instead of letting it drift by. Planning means that you should never be faced with a night-before-the-test "cram" session or an overdue term paper.  There are three steps involved in time control. <i>First</i> , you should prepare a large monthly calendar. Buy a calendar with a large white block around each date, or make one yourself. At the beginning of the college semester, circle important dates on this calendar. Circle the days on which tests are scheduled; circle the days papers are due. This calendar can also be used to schedule study plans. You can jot down your plans for each day at the beginning of the week. An alternative method would be to make plans for each day the night before. On Tuesday night, for example, you might write down "Read Chapter 5 in psychology" in the Wednesday block. Hang this calendar where you will see it every day—your kitchen, your bedroom, even your bathroom!  The second step in time control is to have a weekly study schedule for the semester—a chart that covers all the days of the week and all the waking hours in each day.
		3. В малой группе (2-3 студента) составить 15 вопросов для

Кодиндикатора	Индикатордостижениякомпетенций	Оценочныесредства
		викторины по теме «Категория «определенности и неопределенности» в английском и русском языках». Придумайте название викторины, оформите список вопросов, составьте информационное письмо-приглашение участникам викторины с указанием даты, места и формы проведения.

### б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:

Промежуточная аттестация по дисциплине «Функциональная семантика (английский язык)» включает теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень усвоения обучающимися знаний, и практические задания, выявляющие степень сформированности знаний, умений и владений, проводится в форме зачета (7 семестр) и экзамена (8 семестр).

Зачет по данной дисциплине проводится в устной форме и включает 2 теоретических вопроса (из пройденного материала) и одно практическое задание.

Экзамен по данной дисциплине проводится в устной форме по экзаменационным билетам, каждый из которых включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание.

### Показатели и критерии оценивания зачета (семестр 7):

— на оценку «зачтено» — обучающийся демонстрирует высокий, средний или пороговый уровень сформированности компетенций.

Высокий уровень: всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.

Средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

Пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

— на оценку **«не зачтено»** — обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач или не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

### Показатели и критерии оценивания экзамена (семестр 8):

- на оценку **«отлично»** (5 баллов) обучающийся демонстрирует высокий уровень сформированности компетенций, всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, свободно выполняет практические задания, свободно оперирует знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
- на оценку **«хорошо»** (4 балла) обучающийся демонстрирует средний уровень сформированности компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются

незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- на оценку **«удовлетворительно»** (3 балла) обучающийся демонстрирует пороговый уровень сформированности компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
- на оценку **«неудовлетворительно»** (2 балла) обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.
- на оценку **«неудовлетворительно»** (1 балл) обучающийся не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.