



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИГО  
Т.Е. Абрамзон

10.02.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

***ИСТОРИЯ КУЛЬТУР СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА***

Направление подготовки (специальность)  
45.05.01 ПЕРЕВОД И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ

Направленность (профиль/специализация) программы  
45.05.01 специализация N 1 "Специальный перевод"

Уровень высшего образования - специалитет

Форма обучения  
очная

|                       |                                    |
|-----------------------|------------------------------------|
| – Институт/ факультет | Институт гуманитарного образования |
| Кафедра               | Лингвистики и перевода             |
| Курс                  | 3                                  |
| Семестр               | 6                                  |

Магнитогорск  
2020 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО по специальности 45.05.01 ПЕРЕВОД И ПЕРЕВОДОВЕДЕНИЕ (приказ Минобрнауки России от 17.10.2016г. №1290)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Лингвистики и перевода

27.01.2020, протокол №5

Зав. кафедрой  Т.В.Акашева

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО


10.02.2020г. протокол №5

Председатель  Т.Е.Абрамзон

Рабочая программа составлена:

доцент кафедры ЛиП, канд. пед. наук  Ю.В.Барышникова

Рецензент:

Ведущий инженер по переводу АНОКЦПК "Персонал"  Н.И.Т.Городецкая

## Лист актуализации рабочей программы

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021 - 2022 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

### **1 Цели освоения дисциплины (модуля)**

Целями освоения дисциплины (модуля) «История культур стран изучаемого языка» являются:

познакомить студентов с особенностями и различными сторонами социокультурной жизни разных регионов Великобритании и США в прошлом и настоящем, символами стран изучаемого языка, сформировать цельное и гармоничное представление о народонаселении и ценностях стран изучаемого языка, научить воспринимать и понимать культуру носителей изучаемого языка.

### **2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина История культур стран изучаемого языка входит в базовую часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Лингвострановедческий анализ текста

Практический курс первого иностранного языка (английский язык)

Введение в межкультурную коммуникацию

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

История литературы стран изучаемого языка

Производственная- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

### **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины (модуля) «История культур стран изучаемого языка» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Структурный элемент компетенции  | Планируемые результаты обучения   |
|--|---|
| ОПК-4 способностью применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах |   |
| Знать  | географию, историю, особенности политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также роль страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах |
| Уметь  | применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка   |
| Владеть  | владеть способностью применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка  |
| ПК-19 способностью проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту  |   |
| Знать  | основы лингвопереводческого анализа текста  |
| Уметь  | проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту  |

|         |   |
|---------|---|
| Владеть | владеть способностью проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту |
|---------|---|

#### 4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц 144 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 55 акад. часов;
- аудиторная – 54 акад. часов;
- внеаудиторная – 1 акад. часов
- самостоятельная работа – 89 акад. часов;

Форма аттестации - зачет с оценкой

| Раздел/ тема дисциплины  | Семестр | Аудиторная контактная работа (в акад. часах) |           |             | Самостоятельная работа студента | Вид самостоятельной работы                               | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Код компетенции |
|--|---------|--|-----------|-------------|---------------------------------|--|---|-----------------|
|  |         | Лек.   | лаб. зан. | практ. зан. |                                 |  |   |                 |
| 1. История культуры Великобритании   |         |  |           |             |                                 |  |   |                 |
| 1.1 Тема: The four nations of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland. The symbols of national identity and the flags of the four nations. The dominance of | 6       | 2  |           | 2/ИИ        | 5                               | Подготовка доклада<br>Эссе<br>Доказательство утверждений | Устный опрос<br>Контрольная работа                              | ОПК-4, ПК-19    |
| 1.2 The geographical regions of England: Southern England, the Midlands, East Anglia, The West Country, Northern England. Cities and towns.                                  |         | 1  |           | 2/ИИ        | 5                               | Подготовка к практическому занятию                       | Тестирование  | ОПК-4, ПК-19    |
| 1.3 Scotland, Wales, Northern Ireland. Cities and towns. A devolved Britain.   |         | 1  |           | 2/ИИ        | 5                               | Подготовка к практическому занятию                       | Устный опрос<br>Тестирование                                    | ОПК-4, ПК-19    |
| 1.4 Overview of British history: Roman period (43 – 410), Germanic invasions (410 – 1066).   |         | 1  |           | 2/ИИ        | 5                               | Подготовка доклада<br>Доказательство утверждений         | Тестирование<br>Контрольная работа                              | ОПК-4, ПК-19    |
| 1.5 Medieval period (1066 – 1485).   |         | 1  |           | 2/ИИ        | 7                               | Подготовка к практическому занятию                       | Собеседование   | ОПК-4, ПК-19    |
| 1.6 The birth of the nation state: The Tudors, the Re-formation in England, the Protestant-Catholic struggle.  |         | 1  |           | 2/ИИ        | 5                               | Подготовка доклада                                       | Устный опрос  | ОПК-4, ПК-19    |
| 1.7 The seventeenth century: The Stuarts. The Civil War in England. Republican Britain. Restoration. The revolution in thought.  |         | 1  |           | 2           | 5                               | Подготовка доклада                                       | Устный опрос  | ОПК-4, ПК-19    |

|   |   |    |  |        |    |                                    |                              |              |
|---|---|----|--|--------|----|------------------------------------|------------------------------|--------------|
| 1.8 The eighteenth and nineteenth centuries: the loss of the American colonies, Industrial Revolution, the rise of the middle class.    |   | 1  |  | 3      | 6  | Подготовка к практическому занятию | Устный опрос<br>Тестирование | ОПК-4, ПК-19 |
| 1.9 The twentieth century: the attitudes and values, monarchy, art in the 20th century.   |   | 1  |  | 3      | 6  | Подготовка к практическому занятию | Собеседование                | ОПК-4, ПК-19 |
| Итого по разделу  |   | 10 |  | 20/6И  | 49 |                                    |                              |              |
| 2. История культуры США   |   |    |  |        |    |                                    |                              |              |
| 2.1 Geography. Famous places. States and cities: the West. States and cities: the East.   | 6 | 1  |  | 2/ИИ   | 5  | Подготовка доклада                 | Тест. Устный опрос           | ОПК-4, ПК-19 |
| 2.2 The symbols and public holidays of the USA.   |   | 1  |  | 2/ИИ   | 5  | Подготовка к практическому занятию | Устный опрос                 | ОПК-4, ПК-19 |
| 2.3 The people and their origins. American identity.  |   | 1  |  | 2/ИИ   | 8  | Подготовка доклада                 | Тест. Устный опрос           | ОПК-4, ПК-19 |
| 2.4 History: Leif Ericson to 1861. Exploration and colonization. Revolution. Growth and Westward movement                               |   | 1  |  | 2/ИИ   | 5  | Подготовка к практическому занятию | Собеседование                | ОПК-4, ПК-19 |
| 2.5 History: 1861 - 1929: The Civil War, Reconstruction, The USA becomes a world power. Progressive movement. Isolation and prosperity. |   | 1  |  | 2/ИИ   | 5  | Подготовка доклада                 | Устный опрос                 | ОПК-4, ПК-19 |
| 2.6 History: 1929 to the present. Great Depression. World War II. Cold War. Prosperity and civil rights.                                |   | 1  |  | 3/ИИ   | 6  | Подготовка доклада                 | Устный опрос                 | ОПК-4, ПК-19 |
| 2.7 America and the world   |   | 2  |  | 3      | 6  | Подготовка доклада                 | Устный опрос                 | ОПК-4, ПК-19 |
| Итого по разделу  |   | 8  |  | 16/6И  | 40 |                                    |                              |              |
| Итого за семестр  |   | 18 |  | 36/12И | 89 |                                    | зао                          |              |
| Итого по дисциплине   |   | 18 |  | 36/12И | 89 |                                    | зачет с оценкой              | ОПК-4, ПК-19 |

## 5 Образовательные технологии

Традиционные образовательные технологии: информационные лекции, практиче-ские занятия; игровые технологии; интерактивные технологии: семинары-дискуссии; ин-формационно-коммуникационные технологии: лекция-визуализация, практические заня-тия в форме презентации.

## 6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

## 7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

## 8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### а) Основная литература:

Барышникова, Ю. В. Britain through the Ages : учебное пособие / Ю. В. Барышникова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3740.pdf&show=dcatalogues/1/1527743/3740.pdf&view=true> (дата обращения: 15.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

### б) Дополнительная литература:

1. Артамонова, М. В. Let`s Read and Speak about Culture : учебное пособие [для ву-зов]. Part 1 / М. В. Артамонова, Л. В. Павлова, И. Р. Пулеха ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2019. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3833.pdf&show=dcatalogues/1/1530015/3833.pdf&view=true> (дата обращения: 22.10.2019). - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-1460-5. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Афанасьева, Е. А. История и культура стран изучаемых языков : учебное пособие / Е. А. Афанасьева ; МГТУ, [каф. ин. яз. №2]. - Магнитогорск, 2011. - 51 с. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=507.pdf&show=dcatalogues/1/1088813/507.pdf&view=true> (дата обращения: 04.10.2019). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог.

### в) Методические указания:

Самостоятельная работа студентов вуза : практикум / составители: Т. Г. Неретина, Н. Р. Уразаева, Е. М. Разумова, Т. Ф. Орехова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3816.pdf&show=dcatalogues/1/1530261/3816.pdf&view=true> . - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.



**г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

**Программное обеспечение**

| Наименование ПО                        | № договора                   | Срок действия лицензии |
|--|------------------------------|------------------------|
| MS Windows 7 Professional(для классов) | Д-1227-18 от 08.10.2018      | 11.10.2021             |
| FAR Manager                            | свободно распространяемое    | бессрочно              |
| MS Office 2007 Professional            | № 135 от 17.09.2007          | бессрочно              |
| 7Zip                                   | свободно распространяемое ПО | бессрочно              |

**Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

| Название курса   | Ссылка  |
|--|---|
| Электронная база периодических изданий East View Information Services, ООО «ИВИС»                | <a href="https://dlib.eastview.com/">https://dlib.eastview.com/</a>                             |
| Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) | URL:<br><a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a> |
| Поисковая система Академия Google (Google Scholar)   | URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>                        |
| Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам                           | URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>                                  |

**9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории Оснащение аудитории

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации Наглядные материалы

Помещения для самостоятельной работы обучающихся Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации.

**Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

**Примерные аудиторские контрольные работы (АКР):**

**Раздел 1. АКР №1 “The symbols of national identity”**

№1. Name the identifying symbols of the four nations.

№2. Name historical and poetic names of Britain.

№3. Name the signs of national identity (names, clothes, musical instruments, characteristics).

**Напишите эссе на тему:** “Think of the most well-known symbols of your country. Are they the same kinds of real-life objects that are used in Britain?”

**Докажите утверждение:** “Today English domination can be detected in the way in which various aspects of British public life are described”.

**АКР №2 “The geographical regions of England: Southern England, the Midlands, East Anglia, The West Country, Northern England. Cities and towns. ”**

**№1. Выберите правильный ответ.**

1 The Isle of Man is ...

A part of the UK

B completely independent from the UK

C a Crown Dependency.

2 Someone living in Tyneside may be called a ...

A Geordie

B Liverpudlian

C Scouser.

3 A Londoner who speaks with the local accent is also called a ...

A Scouser

B Geordie

C Cockney.

4 Durham is famous for its ...

A cathedral

B medieval wall

C the ruins of the abbey.

5 Brighton is ...

A mountainous and wild

B a popular seaside resort

C an industrial city.

6 The family name of the royal family valid for 2018 is ...

A Windsor

B Tudor

C Stuart.

7 Bath is famous for ...

A the Roman baths

B Stonehenge

C the medieval wall.

8 The Lake District is associated with the name of ...

A William Shakespeare

B Emily Bronte

C William Wordsworth.

9 The West Country is ...

A a rural region

B an industrial region

C has been reclaimed from the sea.

10 Devonshire cream is produced in ...

A East Anglia

B the West Country

C the Home Counties.

№2. ПОДГОТОВЬТЕ РАЗВЕРНУТЫЙ ОТВЕТ НА ВОПРОС: What aspects of life illustrate the so-called “north-south divide”?

**АКР №3 “Scotland, Wales, Northern Ireland”.**

Выберите правильный ответ.

1 Edinburgh stands on the ....

A Firth of Forth

B Tweed

C Clyde

2 Hadrian’s Wall is ...

A on the border between England and Wales

B 40 km south of the border between England and Scotland

C separates England from Ireland

3 Highland Scotland is ...

A mountainous and wild

B has no animal life.

C is mostly flat.

4 The Lake District is a good place for ...

A cinema and theatres.

B outdoor activities.

C hot sunny weather.

5 The symbol of York is ...

- A the red rose
- B the red poppy
- C the white rose

6 The Irish national sport is ...

- A hurling
- B cricket
- C squash

7 Eisteddfod is a festival of ... culture.

- A English
- B Welsh
- C Scottish

8 The Scottish word for a lake is ...

- A loch
- B firth
- C lough

9 ... is the name for the Scottish celebration of New Year's Eve.

- A Haggis
- B Hogmanay
- C Highland Games

10 The Highland Games are ...

- A sporting competitions
- B sporting and music competitions
- C music competitions.

## **АКР №4 “Overview of British history: Roman period, Germanic invasions, Medieval period”**

### **№ 1. Ответьте на следующие вопросы по теме.**

1. What are the reasons why the Romans had such a huge impact on Britain?
2. Are there any traces celebrating Roman conquest of Britain left anywhere in the world?
3. What did the Romans build in Britain?
4. In what part of Britain do some of the Roman mining tunnels remain?
5. What did Britain, cold and wet, have to offer the Romans from the warm Mediterranean?
6. What way of life did the Romans introduce in the countryside?
7. What put an end to Britain’s involvement with the Roman way of life?
8. What were the names of the Anglo-Saxon kingdoms?
9. What was the effect of the Viking invasion?
10. What kind of ruler was Alfred the Great?
11. What events led up to the Norman conquest of England?
12. What is the date of the Norman conquest of England?
13. How did William’s rule transform England?
14. What object of great historical importance describes Norman conquest of England?
15. The Tower of London is now a symbol of Britishness. What did it symbolize back in the 11<sup>th</sup> century?

**№ 2. Докажите утверждение:** “The USA is often called “a melting pot”. Do you think the same could be said of Britain? Give your reasons.

### **№3. Выберите правильный ответ.**

Over the centuries, hundreds of treasures from Roman Britain have been uncovered and the best have ended up in the \_\_\_\_\_.

- A. Victoria and Albert Museum
- B. British Museum
- C. Natural History Museum
- D. the Tate Gallery

4. The statue of \_\_\_\_\_ made in the nineteenth century stands outside the Houses of Parliament.
- A. Britannia
  - B. Claudius
  - C. Boudicca
  - D. Caesar
5. Hadrian's Wall built in 122 A.D. across the northern border of the Roman province of Britannia was to protect their territory from attacks by the \_\_\_\_\_.
- A. Scots and Picts
  - B. Vikings
  - C. Anglo-Saxons
  - D. Romans
6. Which of the following geographic names include the variants of the Roman word, which means a military camp?
- A. Gloucester
  - B. Southampton
  - C. Lancaster
  - D. Hastings
7. The Romans introduced a new way of life in the countryside in the form of \_\_\_\_\_.
- A. manor
  - B. farms
  - C. villas
  - D. cottages
8. Britain found herself open to attack at the start of the \_\_\_\_\_ century.
- A. second century
  - B. third century

C. fifth century

D. seventh century

9. The Anglo-Saxons were \_\_\_\_\_ when they came to Britain.

A. Christian

B. pagan

C. neither

10. The arrival of the Irish Saint \_\_\_\_\_ in Iona (Scotland), in 563, marked the start of Irish missionary activity in Britain.

A. Patrick

B. David

C. Columba

D. John.

#### **№4 “Medieval period”.**

№1. Подготовьте ответы на следующие вопросы к практическому занятию.

1. What work of art opens the door to the Middle Ages?
2. Why did the struggle between the Church and the King break out in the twelfth century?
3. How did the king try to make amends for Becket's murder?
4. Why did Canterbury become an important place of pilgrimage?
5. What was the role of religion in the Middle Ages?
6. Where are the best examples of medieval painting found?
7. Why did Knights Templar build their church round?
8. In what bestseller was the Temple Church featured?
9. What was one of the great romances of the age?
10. What was the medieval idea of woman?
11. What is the significance of the Eleanor monument for the villagers of Geddington?
12. What survival of Edward's chivalric vision is found within the walls of Windsor?
13. What is the job of the Military Knight in modern times?
14. Where is the only surviving English crown from the Middle Ages found now?
15. How did English art change under King Richard II?

#### **№ 5. Подготовьте доклады на следующие темы:**

1. The power struggle between the church and the crown in early Middle Ages.
2. Canterbury as an important place of pilgrimage.
3. The reforms of Henry II.



4. Magna Carta and its historic significance.
5. The conquest of Wales.
6. The beginnings of Parliament.
7. The Order of the Garter (the history of its creation, the order in modern times).
8. The Hundred Years' War with France.
9. English art acquires a national identity.

**АКР №5 “The birth of the nation state. The Stuarts and the Civil War. Restoration and the revolution in thought”.**

**№1. Подготовьте ответы на следующие вопросы к собеседованию на практическом занятии.**

1. What image did the Tudors project?
2. Whom did Hampton Court originally belong to?
3. What is Hampton Court exterior like?
4. Why did Henry denounce the Catholic Church and the Pope himself?
5. In what way did Henry's Bible differ from the earlier bibles?
6. How did Henry's rejection of the Catholic Church change British art?
7. Whom did Henry ask to create an image of the royal power?
8. How did Henry's daughter Elizabeth build on Henry's vision?
9. How did Elizabeth deal with the problem of projecting an image accepted by the people?
10. Why did the Spanish Armada attack Britain?

**№2. Выберите правильный ответ.**

1. The red rose was the emblem of the \_\_\_\_\_, the white rose was the symbol of \_\_\_\_\_, the two contending Houses for the English throne in the Wars of the Roses (1455 – 1485).

A. Lancastrians; Stuarts

B. Stuarts; Tudors

C Lancastrians; Yorkists

2. It was a separate kingdom, with powerful local lairds, until \_\_\_\_\_, when its King \_\_\_\_ became King James of England, too.

A. 1603; James VI

B. 1625; Charles I

C. 1689; James II

3. Henry Tudor supported by the Welsh, defeated \_\_\_\_\_ at Bosworth Field to become \_\_\_\_\_ the first of the Tudors – thus giving Wales a sense of victory over England.

- A. Richard II; Henry VI
- B. Richard III; Henry VII
- C. Edward IV; Henry VIII

4. \_\_\_\_ was made painter to the king in 1536. He made many portraits of Henry VIII, the most famous of which has become the standard image of the king.

- A. Anthony van Dyck
- B. Hans Holbein the Younger
- C. Peter Paul Rubens

5. The Ambassadors is a painting by \_\_\_\_ in the National Gallery as well as being a double portrait, the painting contains a still life of several meticulously rendered objects, the meaning of which is the cause of much debate. It is also a much cited example of anamorphosis in painting.

- A. Nicholas Hilliard
- B. Hans Holbein
- C. William Blake

6. When glory in war was no longer a realistic option, Cardinal Wolsey turned the situation to England's advantage by organizing \_\_\_\_.

- A. Reformation
- B. Field of the Cloth of Gold
- C. circumnavigation of the globe.

7. Henry VIII's marriage to \_\_\_\_ sowed the seeds of upheaval and revolutionary change.

- A. Jane Seymour
- B. Catherine of Aragon
- C. Anne Boleyn

8. \_\_\_\_ was the first supreme head of the church.

- A. Henry VII
- B. Mary I

C. Henry VIII

9. \_\_\_\_ was the last Tudor monarch, never marrying or producing an heir.

A. Mary I

B. Edward VI

C. Elizabeth I

10. When the last Tudor monarch died in 1603, the English Crown was inherited by the new royal dynasty, \_\_\_\_.

A. the Windsor dynasty

B. the Stuart dynasty

C. the Plantagenet dynasty

**№3. Выберите правильный ответ.**

1. Charles I made \_\_\_\_ court painter and knighted him shortly after his arrival in England.

A. Peter Lely

B. Anthony van Dyck

C. Nicholas Hilliard

2. The crowning glory of the Banqueting House is the ceiling painted for Charles I by one of the greatest painters of the age, Sir Peter Paul Rubens, to depict the apotheosis of \_\_\_\_ and the triumphs of \_\_\_\_ government.

A. Henry VIII; Tudor

B. Henry V; Lancaster

C. James I; Stuart

3. \_\_\_\_ was a war resulting from a power struggle between king Charles, during which the King, Charles I, was defeated and executed.

A. The Wars of the Roses

B. The Glorious Revolution

## C. The English Civil War

4. Oliver Cromwell forbade the celebration of \_\_\_\_.

A. Thanksgiving

B. Christmas

C. Easter

5. The failure of Cromwell's son, Richard, to control Parliament and the anarchic struggle between Cromwell's would-be successors made it possible for \_\_\_\_ to return to London where he was welcomed back with enthusiasm.

A. James II

B. Charles II

C. Edward VI

6. The Great Fire of London broke out on \_\_\_\_.

A. October 14<sup>th</sup>, 1689

B. September 2<sup>nd</sup>, 1666

C. January 30<sup>th</sup>, 1649

7. Charles II encouraged the exploration of \_\_\_\_.

A. the universe

B. the arts

C. the natural world

8. Charles II invited \_\_\_\_ to be his court painter.

A. Robert Hooke

B. Peter Lely

C. Sir Anthony van Dyck

9. In 1662 \_\_\_\_ was appointed curator to \_\_\_\_, with the duty of performing experiments at the meetings.

- A. Robert Hooke; the Royal Society
- B. Peter Lely, the Royal Society of Arts
- C. Sir Christopher Wren, the Royal Navy

10. \_\_\_\_ was commissioned to rebuild St. Paul's Cathedral and 51 city churches. His other works include the Sheldonian Theatre (1664 – 1669), Tom Tower (Christ Church), extensions to Queen's college at Oxford, etc.

- A. Inigo Jones
- B. John Vanbrugh
- C. Sir Christopher Wren

**№2. Напишите эссе на следующую тему:**

Why do you think people in the twenty-first century display interest in commemorating the events of the Civil War? What do you think of the importance of historic battle re-enactments?

**АКР №6. “The eighteenth, nineteenth and the twentieth centuries”.**

**№1. Выберите правильный ответ.**

1. In 1707 \_\_\_\_ would unite England and Scotland into one single political entity.

- A. the Act of Union
- B. the Toleration Act
- C. The Act of Supremacy

2. \_\_\_\_ was the title given to the revolution of 1688 -1689, which resulted in the abdication of James II and the succession of William III and Mary II.

- A. Civil Revolution
- B. Great Revolution
- C. Glorious Revolution

3. Wedgwood was interested in \_\_\_\_.

- A. the scientific problems of his day
- B. the social and political problems of his day

C. neither social nor political problems

5. In 1768, on the founding of the Royal Academy, \_\_\_\_ was chosen president.

A. Thomas Gainsborough

B. Nicholas Hilliard

C. Joshua Reynolds

6. \_\_\_\_ was at the heart of the dangerous dirty work producing pots.

A. Berwick-upon-Tweed

B. Stratford-on-Avon

C. Stoke-upon-Trent

7. Josiah Wedgwood's \_\_\_\_ and \_\_\_\_ designs are known as Jasperware.

A. blue and white

B. green and white

C. pink and white

8. Edinburgh's new-found reputation in the eighteenth century was \_\_\_\_.

A. Rome of the North

B. the financial powerhouse of Europe

C. the Athens of the North

9. \_\_\_\_ masterpiece tells the story of the decline and fall of the young man who comes to the city.

A. Blake's

B. Turner's

C. Hogarth's

10. \_\_\_\_ is known as a dictionary writer, famous for his Dictionary of the English Language (1755). He was well-known in London society in the eighteenth century, and considered to be an excellent conversationalist.

- A. Samuel Johnson
- B. Lyndon Johnson
- C. Ben Jonson.

**№2. Подготовьте доклады по следующим темам:**

1. Georgian England.
2. Victorian England.
3. Industrial Revolution in England.
4. The rise of the Middle Class.

**№3 “The twentieth century: the attitudes and values, monarchy, art in the 20<sup>th</sup> century”.**

№1. Выберите правильный ответ.

1. \_\_\_\_ portrayed the battlefield in Flanders in his best known picture “The Menin Road”.

- A. Barbara Hepworth
- B. Gilbert and George
- C. Paul Nash

2. Herbert Austin had been \_\_\_\_.

- A. an engineer
- B. an armaments manufacturer
- C. a designer

3. The sculptor \_\_\_\_ was commissioned to make two figures to stand over the doorway of the Broadcasting House.

- A. Eric Gill
- B. Barbara Hepworth
- C. Damien Hirst

4. The Mass-Observation chose for its base the industrial city of \_\_\_\_.

A. Southampton

B. Bolton

C. Liverpool

5. British people faced the mass bombing raids called the Blitz in \_\_\_\_\_.

A. 1940 – 1941

B. 1942 – 1943

C. 1917 – 1919

6. \_\_\_\_\_ paintings might have shown a dismal scene underground but they had a warmth and humanity about them.

A. Francis Bacon's

B. Henry Moore's

C. Paul Nash's

7. The key idea of the famous Beveridge report of 1942 was that there should be \_\_\_\_\_.

A. rules about minimum wages

B. free medical support for everybody

C. universal franchise

8. One artist who sought and was given permission to shadow surgeons at their work was \_\_\_\_\_.

A. Lucian Freud

B. Francis Bacon

C. Barbara Hepworth

9. \_\_\_\_\_ is the author of Three Studies for Figures at the Base of a Crucifixion.

A. Bernard Leach

B. Anish Kapoor



C. Francis Bacon

10. \_\_\_\_ is internationally renowned, and reported as the United Kingdom's richest living artist.

A. Anish Kapoor

B. Damien Hirst

C. Francis Bacon. Икшефшт

**№2. Подготовьте доклад по следующим темам:**

1. Britain in World War I.

2. The Loss of Empire.

3. Britain in World War II.

4. The Commonwealth.

**Раздел № 2.**

**АКР№1. "Geography of the USA and famous places".**

**№1. Найдите дополнительную информацию по следующим темам и подготовьтесь к собеседованию на практическом занятии:**

1. The Statue of Liberty

2. The Gateway Arch on the Mississippi River in St. Louis, Missouri

3. Niagara Falls

4. Mount Rushmore in the Black Hills of South Dakota.

5. Yellowstone National Park

6. The Grand Canyon

7. Monument Valley

8. The Golden Gate Bridge.

**№2. Use the map to plan your own sightseeing tour of the USA. List the places to visit in order and the class the reasons for your choices.**

**АКР№2. "The symbols and holidays of the USA. The people and their origins".**

**№1. Подготовьте сообщение: What do these things symbolize?**

- The Liberty Bell

- The Statue of Liberty
- The American Eagle
- The donkey and the elephant
- Uncle Sam.

**№2. Which holiday is each sentence about?**

1. On this day in 1492, an explorer from Italy, with the support of the King and Queen of Spain, discovered a new world.
2. This holiday was first called Decoration Day.
3. This holiday was first called Armistice Day.
4. It began after the Civil War in remembrance of the dead on both sides.
5. This holiday is in honour of the industrial spirit of the USA because it represents the idea that all work has dignity.
6. It began on November 11, 1919, in remembrance of the dead soldiers of World War I.
7. It is the last three-day weekend of summer before school begins and people use it to relax.
8. A labour leader had the idea for this celebration over 100 years ago.

**№3. “The People and their origins”.**

**№ 1. Выберите правильный ответ.**

1. John Cabot made his two pioneering journeys in  
A 1497 – 1498

B 1600 – 1602

C 1607 – 1608

D 1492 – 1493

2 Spanish explorers went all along the western and southern coasts of North America in  
A the fifteenth century

B the sixteenth century

C the fourteenth century

D the eighteenth century

3 The oldest city founded by the Spanish was

A Mexico City

B St. Augustine

C New Orleans

D New York

4 Jamestown settlers landed in what is now Virginia in

A 1587

B 1492

C 1607

D 1682

5. When Americans remember the beginnings of their nation, they mostly think of

A Jamestown settlers

B Spaniards

C French Huguenots

D Pilgrim Fathers

6. Pilgrim Fathers landed at

A Chesapeake Bay

B Cape Cod near Boston

C Tampa Bay

D New Orleans

7. Pilgrim Fathers called the place where they landed

A Plymouth

B York

C New Amsterdam

D Quebec

8. The last of the main settlers in the 1600s were

A Jamestown settlers

B Pilgrim Fathers

C Quakers

D Germans

9. In the eighteenth century the settlements along the east coast were organized as

A ten colonies, with a governor

B thirteen colonies, with a governor

C independent states

D fifty colonies, with a governor, under British rule

10. The colonies declared their independence in

A 1787

B 1861

C 1776

D 1793

**№4. Подготовьте доклады по следующим вопросам:**

1. American identity today:

- Europeans

- Hispanics

- Asians

- Black Americans

- American Indians.

2. The Century of Massive Settlement.

3. Immigration since 1920.

**АКР №3. “Historical overview”**

**№1. Подготовьте доклады на следующие темы:**

1. Exploration and colonization.
2. The Seven Years' War.
3. Revolution.
4. Growth and westward movement.
5. Devising a constitution.

**№ 2. Подготовьте доклады на следующие темы:**

1. The Civil War.
2. Reconstruction.
3. The USA becomes a world power.
4. Progressive movement.
5. Isolation and prosperity.

**№ 3. Подготовьте доклады на следующие темы:**

1. The Great Depression.
2. World War II.
3. Cold War.
4. Prosperity and civil rights.

**Примерные индивидуальные домашние задания (ИДЗ):**

**ИДЗ №1 «A devolved Britain»**

№1. How independent and separate are the different parts of the UK?

№2. They say that the Englishman who crosses the border into Scotland or into Wales is soon aware that he is in a new country. Can you explain why?

**ИДЗ №2 «People and their origins»**

№1. The USA is often called “a melting pot”. Do you think the same could be said of Britain?

№2. What were some of the reasons people immigrated to Britain in the 20<sup>th</sup> century?

№ 3. What opportunities did British economy offer to immigrants?

### **ИДЗ №3 «Civil War in Britain»**

№1. What were the causes of the civil War?

№2. What was one of the effects of the Civil War? (Revolution in thought)

### **ИДЗ №4 «Georgian England»**

№1. Do you know why they call the 18<sup>th</sup> century the Georgian period?

№2. Why did a German dynasty come to rule in Britain?

### **ИДЗ №4 «The main cultural and geographical regions»**

№1. New England

№2. Mid-Atlantic area

№3. The Midwest

№4. The Pacific States

№5. Alaska and Hawai

**Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

| Код индикатора  | Индикатор достижения компетенции   | Оценочные средства  |
|---|--|---|
| <p><b>ОПК-4</b><br/>                     Владеет способностью применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах</p> |  |   |
| <p>Знает</p>  | <p>географию, историю, особенности политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также роль страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах</p> | <p>Теоретические вопросы к зачёту</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What is the most densely populated area in the UK?</li> <li>2. Why is the county of Kent known as “the garden of England”?</li> <li>3. What kind of image does the West Country have in British people’s minds?</li> <li>4. What industry is widespread in the West country?</li> <li>5. Where are the Fens and the Norfolk Broads? What are these regions known for?</li> <li>6. Name the biggest cities of the Midlands. What industry is widespread in the Midlands?</li> <li>7. What are the Potteries famous for?</li> <li>8. What aspects of life illustrate the so-called “north-south divide”?</li> <li>9. What mountains run up the middle of Northern England?</li> <li>10. What is the centre for the production of steel goods in northern England?</li> <li>11. Where is the Lake District? What poets of the 19<sup>th</sup> century lived and worked there?</li> <li>12. Scotland has three clearly-marked regions. Name them.</li> <li>13. Why is Edinburgh called “the Athens of the north”?</li> <li>14. What part of Wales is most heavily populated?</li> <li>15. What is the landscape of England like?</li> <li>16. What do you know about the Crown Dependencies?</li> </ol> |

| Код индикатора  | Индикатор достижения компетенции   | Оценочные средства  |
|---|--|---|
|   |  | 17. What islands does the UK include?<br>18. What is the UK bordered by on the south (the east, the west)?<br>19. Name the parts of the UK and their capitals.<br>20. What natural regions is the island of Great Britain subdivided into?  |
| Умеет   | применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка                      | Докажите утверждение: “The strength of the Anglo-Saxon culture is obvious in modern times”.<br>Докажите утверждение: “The Civil War (1861-1865) had some influence in the development of national consciousness”.   |
| Владеет   | владеть способностью применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка | Примерные практические задания:<br>1. Исследуйте вопрос «English values» и сделайте доклад.<br>2. Исследуйте вопрос «American values» и сделайте доклад.<br>3. Исследуйте вопрос «British art and culture in the 20 <sup>th</sup> century» сделайте доклад.<br>4. Исследуйте вопрос «The century of massive settlement in the USA» сделайте доклад. |
| ПК-19 - владеет способностью проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту |  |   |
| Знает   | основы лингвопереводческого анализа текста   | 1. What role did New England play in American history?<br>2. What states does the Middle Atlantic region include?<br>3. What states are part of the Midwest?  |
| Умеет   | проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту                               | Подготовьте доклад:<br>1. The main regions of the USA.<br>2. American identity today.<br>3. America and the world.  |



| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции  | Оценочные средства  |
|----------------|---|---|
| Владеет        | способностью проводить лингвопереводческий анализ текста и создавать лингвопереводческий и лингвострановедческий комментарий к тексту | Примерные практические задания:<br>1. Исследуйте вопрос «Война за независимость в США» и сделайте доклад.<br>2. Исследуйте вопрос «Великая депрессия в США» и сделайте доклад.<br>3. Исследуйте вопрос «Географические и культурные регионы США» и сделайте доклад. |

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Промежуточная аттестация по дисциплине «История культур стран изучаемого языка» включает практические задания, выявляющие степень сформированности умений и владений, проводится в форме зачета.

Зачет по данной дисциплине выставляется на усмотрение преподавателя по текущим результатам работы в течение семестра и / или по результатам итоговой контрольной работы, которая проводится как в письменной так и в устной формах и включает практические задания устный опрос на проверку знания языковых средств и способов коммуникации и устный доклад по предложенным темам. Также может быть установлено устное испытание по теоретическому материалу.

**ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЧЕТУ:**

- 1.Посещение студентам не менее 90-95% занятий.
2. Выполнение всех видов работ при подготовке к занятиям и во время занятий: ответы на вопросы и решение практических задач.
3. Самостоятельное изучение обязательной литературы, указанной в списке.
4. Усвоение пройденного теоретического материала и умение применять теоретические знания при решении практических задач.
5. Выполнение зачетной работы.

**Критерии оценки для зачёта с оценкой:**

- на оценку **«отлично»** – студент должен показать высокий уровень сформированности соответствующих компетенций, лингвокультурных и исторических знаний не только на уровне воспроизведения и объяснения информации, но и интеллектуальные навыки решения лингвострановедческих проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам, оценки и вынесения критических суждений;
- на оценку **«хорошо»** – студент должен показать средний уровень сформированности соответствующих компетенций, знания не только на уровне воспроизведения и объяснения лингвострановедческой и исторической информации, но и интеллектуальные навыки решения проблем и задач, нахождения уникальных ответов к проблемам;
- на оценку **«удовлетворительно»** – студент должен показать пороговый уровень сформированности компетенций, исторические и лингвострановедческие знания на уровне воспроизведения и объяснения исторического и лингвострановедческого материала, интеллектуальные навыки решения простых задач;
- на оценку **«неудовлетворительно»** – результат обучения не достигнут, студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения лингвострановедческих задач.

**Методические рекомендации**

При подготовке к практическим занятиям по дисциплине «История культур стран изучаемого языка» особое внимание следует обратить на следующие моменты:

- при изучении каждой темы студент должен придерживаться следующего порядка: изучить теоретический материал каждой из лекций, затем перейти к изучению предложенной литературы по теме;

- переход к изучению новой темы возможен только в случае выполнения всех заданий предыдущих разделов.

- для подготовки к зачету по данной дисциплине студенты должны использовать рациональные приёмы умственного труда, обеспечивающие эффективное усвоение материала: осуществлять поиск и выделять ключевую информацию в соответствии с определенной учебной задачей, составлять план ответа, формулировать тезисы. Пользуясь реферативными материалами и материалами лекций, обучающиеся должны готовить и составлять развёрнутые ответы.