



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова
Протокол № 5 от «17» марта 2021 г

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,
председатель ученого совета

М.В. Чукин

**АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки
**29.03.04 ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ
МАТЕРИАЛОВ**

Направленность (профиль) программы
**Ювелирное дело и художественная обработка природного
камня**

Магнитогорск, 2021

ОП-СТХ6-21-1

АННОТАЦИИ ДИСЦИПЛИН ПО ПРОГРАММЕ БАКАЛАВРИАТА

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
БЛОК 1. ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			
Обязательная часть			
Б1.О.01	<p>История (История России, Всеобщая история) Цели и задачи изучения дисциплины: 1 Цели освоения дисциплины (модуля) Целями освоения дисциплины «История» являются: сформировать у студентов комплексное представление о своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации, систематизированные знания об основных закономерностях и исторического процесса, с акцентом на изучение истории России и исторических проблем, связанных с областью будущей профессии; выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.</p> <p>Основные разделы дисциплины: 1. История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки 2. Государство и общество в Древнем мире 3. Средневековье как стадия исторического процесса 4. Россия и мир в XVI-XVIII вв. 5. Россия и мир в XIX веке. 6. Россия и мир в конце XIX- начале XX вв. 7. Россия и мир во второй половине XX века 9. Мир на рубеже XX-XXI вв.: пути развития современной цивилизации, интеграционные процессы, международные отношения</p>	УК-5	108 (3)
Б1.О.02	<p>Личностно-профессиональное саморазвитие Цели и задачи изучения дисциплины: Формирование профессионально-личностных качеств бакалавра Основные разделы дисциплины: 1. Психология. 2. Личность в системе межличностных отношений.</p>	УК-6	108 (3)
Б1.О.03	<p>Культурология Цели и задачи изучения дисциплины: Формирование у студентов устойчивых и целостных представлений о культуре как специфической и универсальной форме человеческой самоорганизации; об основных формах и закономерностях мирового процесса развития культуры; Получение студентами базовых знаний о культурологии как науке; об основных разделах современного культурологического знания, о проблемах и методах исследований в области культуры; выработка навыков</p>	УК-5	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>самостоятельного овладения студентами миром ценностей культуры для совершенствования своей личности и профессионального мастерства.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Культура как основной предмет изучения культурологии 2. Основные культурологические концепции прошлого и современности 		
Б1.О.04	<p>Иностранный язык</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью освоения дисциплины «Иностранный язык» является: повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования; овладение студентами необходимыми достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции в устной и письменной формах для решения социально-значимых задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности, а так же для дальнейшего самообразования.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я в современном мире 2. Ценности образования 3. История научной мысли 4. Страна, где я живу 5. Страны изучаемого языка 6. Современное производство и окружающая среда 7. Достижения научно-технического прогресса 	УК-4	252 (7)
Б1.О.05	<p>Правоведение</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: формирование у студентов знаний для правового ориентирования в системе законодательства, определение соотношения юридического содержания норм с реальными событиями общественной жизни, изучение основополагающих правовых понятий</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы государства и права 2. Основы частного права 3. Основы публичного права 4. Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности 	УК-2, УК-10	108 (3)
Б1.О.06	<p>Социальное партнерство</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины Б1.О.06 «Социальное партнерство» являются: способствовать овладению студентами теоретико-методологической базой исследования и оценки социальной реальности в контексте проблем, составляющих содержание социального партнерства.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p>	УК-2, УК-3	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	1. Научно-теоретические основы социального партнерства 2. Социальное взаимодействие: субъекты, уровни, формы 3. Социальное партнерство в разных сферах		
Б1.О.07	Деловая коммуникация на русском языке Цели и задачи изучения дисциплины: овладение студентами способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; овладением навыками осуществления эффективной коммуникации в профессиональной среде, способностью грамотно излагать мысли в устной и письменной речи; - овладение способностью к составлению научно-аналитических отчетов, пояснительных записок для обеспечения проектной, управленческой и информационно-маркетинговой деятельности. Основные разделы дисциплины: 1 Нормативный аспект деловой коммуникации 2. Личная документация 3. Деловая риторика	УК-4	108 (3)
Б1.О.08	Философия Цели и задачи изучения дисциплины: Формировать способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; Развивать способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; Способствовать развитию гуманитарной культуры студента посредством его приобщения к опыту философского мышления, формирования потребности и навыков критического осмысления состояния, тенденций и перспектив развития культуры, цивилизации, общества, истории, личности. Предоставление необходимого минимума знаний для формирования мировоззренческих оснований научно-исследовательской деятельности; Сформировать представление о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира; Определить основания активной жизненной позиции, ввести вокруг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности Основные разделы дисциплины: 1. Философская картина мира: концепция человека и проблема бытия 2. История философии: многообразие картин материального мира. Сущность и смысл существования человека. Материальное бытие	УК-1, УК-5	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>3. Идеальное бытие: сознание, мышление, язык. Гносеология: познавательные отношения человека с объективной реальностью. Методологические проблемы познания.</p> <p>4. Динамика общественного развития. Общество. Философская концепция культуры. Философское и нефилософское понимание материи</p>		
Б1.О.09	<p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование способности создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций. - формирование способности реализовывать технические решения в профессиональной деятельности, выбирать эффективные и безопасные технические средства. <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы безопасного и безвредного взаимодействия человека со средой обитания. Первая помощь в условиях чрезвычайной ситуации, способ защиты в условиях чрезвычайной ситуации. 2. Идентификация вредных и опасных факторов, способы защиты от вредных и опасных факторов производственной среды. 3. Техника безопасности при проведении определенных видов работ. 	УК-8, ОП К-5	144 (4)
Б1.О.10	<p>Физическая культура и спорт</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта для сохранения и укрепления здоровья, а также подготовка к будущей профессиональной деятельности</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов. 2. Организационные и методические основы физического воспитания. 3. Анатомо-морфологические и физиологические основы жизнедеятельности организма человека при занятиях физической культурой. 4. Основы здорового образа жизни студента. 5. Спорт в системе физического воспитания. 	УК-7	72 (2)
Б1.О.11	<p>Проектная деятельность</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью освоения дисциплины «Проектная деятельность»</p>	УК-2, ОП	180 (5)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>является получение знаний в области теории проектирования изделий и методологии решения задач проектирования художественно-промышленной продукции, формирование профессиональных компетенций по основам проектирования как одного из продукта творческого процесса.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в проектную деятельность 2. Проектирование художественно-промышленного изделия 3. Этапы дизайн-проектирования 	К-1, ОП К-4, ОП К-8	
Б1.О.12	<p>Продвижение научной продукции</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Продвижение научной продукции» являются: Развитие у студентов личностных качеств, а так же формирование компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов; формирование у студентов представлений о видах научной продукции и путях продвижения ее на рынок, получение комплекса знаний о системе государственной поддержки, грантах, фондах и оформлении конкурсной документации; освоение студентами навыков проведения патентного поиска, оформления патентной документации.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продвижение научной продукции 	УК-1	108 (3)
Б1.О.13	<p>Технологическое предпринимательство</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Формирование комплексных и систематизированных знаний, а также привитие практических умений и навыков для решения профессиональных задач в сфере коммерциализации сложных технологий, организации процесса технологического предпринимательства и управления инновационными проектами.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в технологическое предпринимательство 2. Технологическое предпринимательство 3. Финансирование и оценка экономической эффективности проекта 	УК-2, УК-9, ОП К-2	108 (3)
Б1.О.14	<p>Экономика</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: Целями освоения дисциплины «Экономика» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение фундаментальных закономерностей экономического развития общества, лежащих в основе всей системы экономических знаний, анализ функционирования рыночной экономики на микро и макроуровне, определение роли государственных институтов в экономике, рассмотрение 	УК-9	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>теоретических концепций, обосновывающих механизм эффективного функционирования экономики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение навыков оценки использования ресурсов предприятия и результатов его деятельности; - формирование у студентов основ экономического мышления; - выработка способности использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности; - формирование компетенций, необходимых при решении профессиональных задач. <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в экономическую теорию. 2. Законы рыночной экономики: спрос, предложение, ценообразование. 3. Основы потребительского поведения. Основы теории производства. Производственная функция. Издержки производства: понятие, виды. Выручка. Прибыль. Рентабельность. Определение цены и объема производства. Рынок ресурсов: особенности их экономического анализа. Конкуренция: виды рыночных структур. 4. Особенности рынка совершенной конкуренции. Три типа рынков несовершенной конкуренции. Антимонопольное регулирование. Закономерности функционирования национальной экономики. 5. Система национальных счетов (СНС) как способ единообразного описания различных сторон макроэкономики. Основные макроэкономические показатели. Совокупный спрос, совокупное предложение. Модели макроэкономического равновесия. 6. Цикличность экономического развития. 7. Экономическая политика государства. 8. Предприятие как хозяйствующий субъект рыночной экономики. 9. Ресурсы предприятия. 10. Затраты и финансовые результаты деятельности предприятия. 11. История экономических учений. 		
Б1.О.15	<p>Производственный менеджмент</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: овладение студентами комплекса теоретических знаний и практических навыков в области принятия управленческих решений, связанных с производственной деятельностью предприятий, способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности, организовывать работу малых коллективов исполнителей, анализировать результаты деятельности производственных подразделений;</p>	УК-9, ОП К-9	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>подготавливать исходные данные для выбора и обоснования технических и организационно-экономических решений</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы производственного менеджмента 2. Планирование, организация и управление производственным предприятием 3. Методы оценки экономической эффективности организационно-технических решений 		
Б1.О.16	<p>Математика</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Математика» является формирование у обучающихся общекультурной компетенции, включающей ознакомление бакалавров с основными математическими понятиями, воспитание высокой математической культуры, базирующейся на использовании основных законов математики в профессиональной деятельности, привитие навыков современных видов математического мышления, использование математических методов и основ математического моделирования в практической деятельности, выработка у бакалавров умения проводить математический анализ прикладных задач и овладение основными аналитико-геометрическими методами исследования таких задач.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Линейная алгебра 2. Векторы. Линейные операции над векторами. Проекция вектора на ось. Координаты вектора. Направляющие косинусы и длина вектора. Коллинеарность и компланарность векторов. Скалярное произведение векторов и его свойства. 3. Аналитическая геометрия 4. Комплексные числа. Арифметические операции над комплексными числами в алгебраической форме. Тригонометрическая и показательная формы комплексного числа. Решение алгебраических уравнений над полем 	ОП К-1	144 (4)
Б1.О.17	<p>Физика</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Физика» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение студентами знаний об общих закономерностях явлений природы на основе физических принципов, позволяющих ориентироваться в потоке научной и технической информации и обеспечивающих возможность их использования при решении прикладных задач, а также в научной и производственной деятельности; – формирование умений оперировать понятиями, законами и моделями физики; 	ОП К-1	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>– развитие у студентов научных представлений о единой физической картине мира</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Механика 2. Молекулярная физика и термодинамика 3. Электромагнетизм 4. Оптика и квантовая физика 		
Б1.О.18	<p>Химия</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: Целями освоения дисциплины «Химия» является формирование фундаментальных знаний в области современной химии, включающих основные понятия, законы и закономерности, описывающие свойства химических соединений; развитие навыков самостоятельной работы, необходимых для применения химических знаний при изучении специальных дисциплин и дальнейшей практической деятельности.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Периодическая система. Строение атомов элементов. Химическая связь. 2. Дисперсные системы 	ОП К-1	252 (7)
Б1.О.19	<p>Основы профессионально-технической деятельности</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Основы профессионально-технической деятельности» являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование профессиональных компетенций специалистов в области профессиональной деятельности; 2. Способствовать овладению студентами приемами проектно-графического проектирования; 3. Научить студентов визуализировать проектные идеи и результаты научных исследований. <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы профессионально-технической деятельности 	УК-1, ОП К-4	144 (4)
Б1.О.20	<p>Метрология, стандартизация и сертификация</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью освоения дисциплины «Метрология, стандартизация и сертификация» является формулирование знаний о современных принципах, методах и средствах измерений физических величин; обучение практическому применению общих законов и правил измерений, способов обеспечения их единства и методов достижения их требуемой точности, правильной оценки погрешности измерений; формирование представлений о принципах функционирования системы технического регулирования и стандартизации; изучение принципов подтверждения соответствия объектов требованиям технических регламентов, положениям стандартов или</p>	ОП К-3, ОП К-10	144 (4)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>условиям договоров; изучение методов контроля, испытаний и управления качеством продукции полиграфического и упаковочного производства.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Метрология 2. Стандартизация 3. Раздел 3. Подтверждение соответствия 		
Б1.О.21	<p>Информатика</p> <p>Цель дисциплины «Информатика» состоит в приобретении обучающимися знаний о процессах сбора, передачи, обработки и накопления информации, технологических и программных средствах реализации информационных процессов; в приобретении практических навыков использования современных информационно-коммуникационных технологий при решении задач профессиональной деятельности</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет информатика, цели и задачи дисциплины. Обзор современных средств реализации информационных процессов 2. Программные средства реализации информационных процессов 3. Базовые алгоритмы. Модели решения задач с использованием базовых алгоритмов. Логические функции 4. Мультимедийные технологии представления информации 5. Информационные системы. Базы данных 6. Сетевая модель передачи данных ISO/OSI. 7. Основы защиты информации и сведений, составляющих государственную тайну 	ОП К-4	108(3)
Б1.О.22	<p>Инженерная графика</p> <p>Целью освоения дисциплины «Инженерная графика» является овладение студентами необходимым и достаточным уровнем общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 29.03.04 "Технология художественной обработки материалов", профиль "Ювелирное дело и художественная обработка природного камня".</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы начертательной геометрии. Инженерной и компьютерной графики 2. Метрические задачи. 	ОП К-1	108(3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
Б1.О.23	<p>Компьютерные технологии моделирования и проектирования</p> <p>Целью освоения дисциплины «Компьютерные технологии моделирования, проектирования» является подготовка студента к решению профессиональных задач с использованием компьютерных технологий в соответствии с профильным направлением и будущей профессиональной деятельностью</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Основное понятие Corel Draw, основные приемы работы (создание простых геометрических фигур, вставка текста, редактирование объекта и т. д.)</p> <p>2. Инструменты: форма, нож, ластик, свободное преобразование. Масштаб, ручной инструмент.</p>	ОП К-4	108(3)
Б1.О.24	<p>Инженерно-конструкторская подготовка производства художественно-промышленных изделий</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области инженерной и конструкторской подготовки производства художественно-промышленных объектов при решении задач в профессиональной деятельности.</p> <p>1. Общие сведения о ведении инженерно-конструкторской документации</p> <p>2. Требования к техническому паспорту на изделие. Содержание.</p> <p>3. Текстовая и графическая информация о художественно-промышленном изделии</p> <p>4. Разработка инженерно-конструкторской документации на художественно-промышленное изделие</p>	ОП К-6	144(4)
Б1.О.23	<p>Инженерно-конструкторская подготовка производства художественно-промышленных объектов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области Инженерно-конструкторской подготовки производства художественно-промышленных объектов при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Инженерно-конструкторская подготовка и структура документации деталей, Чертеж общего вида и сборочный чертеж.</p>	ОП К-6	144 (4)
Б1.О.24	<p>Электротехника</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью освоения дисциплины является теоретическая и практическая подготовка будущих специалистов (горных инженеров) в области электротехники в такой степени, чтобы</p>	ОП К-1	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>они могли выбирать необходимые электротехнические, электронные, электроизмерительные устройства, уметь их правильно эксплуатировать и составлять совместно со специалистами-электриками технические задания на разработку электрических частей различных установок и оборудования в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Линейные электрические цепи постоянного тока. 2. Электрические машины и трансформаторы 3. Электрические приборы и измерения. 		
Б1.О.25	<p>История художественной обработки материалов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: Целью освоения дисциплины «История художественной обработки материалов» является формирование понимания роли истории искусства в общекультурном пространстве для решения социальных и профессиональных задач в эстетической и предметно-практической деятельности человека.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История художественной обработки материалов как неотъемлемая часть истории искусств 2. История зарубежного искусства. 3. История отечественного искусства. 	УК-1, ОП К-1	144 (4)
Б1.О.26	<p>Художественное материаловедение камень</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Цель преподавания дисциплины (модуля) Б1.О.26.01 «Художественное материаловедение: камень» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и</p>	ОП К-3, ОП К-8	288 (8)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поделочный камень, как материал для камнеобработки 2. Материалы и инструменты, применяемые при обработке поделочного камня 		
Б1.О.26.01	<p>Художественное материаловедение: металл</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.О.26.02 «Художественное материаловедение: металл» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы строения металлов и сплавов. 2. Материалы, применяемые для изготовления ювелирных изделий 	ОП К-3, ОП К-8	144 (4)
Б1.О.27	<p>Основы инженерных технологий</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины освоения дисциплины</p>	ОП К-1,	252 (7)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>«Основы инженерных технологий» является:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с основными свойствами металлов и камня, как важнейших материалов, используемых в производстве художественно-промышленных изделий; - состоянием и перспективами развития производства и добычи этих материалов и способов получения изделия из них, с характеристикой оборудования и технологических процессов, используемых в производстве; - ознакомление с основами проектирования технологического процесса изготовления изделий. <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы материаловедения 2. Основные технологии получения заготовок в производстве и добычи полезных ископаемых 3. Основы проектирования технологического процесса изготовления изделий из металлов и камня 	ОП К-7, ОП К-8	
Б1.О.28	<p>Основы реставрационных работ</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.В.04 «Основы реставрационных работ» являются: формирование у студентов знаний и практических навыков в области научной реставрации художественных изделий</p> <p>Задачами изучения дисциплины являются научить студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть теоретическими основами конструктивных и эстетических свойств материалов; - выявлять отличительные черты и характерные особенности техник и способов художественной обработки материалов; - осуществлять контроль качества и эстетико-потребительских свойств материалов и готовых изделий; - соблюдать этическую сторону реставрационного вмешательства; - уметь применять на практике возможности реставрационных работ, следуя техническим и эстетическим критериям оценки качества художественных изделий. <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке</p>	ОП К-4, ОП К-6	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Реставрация и реконструкция: проблемы основных понятий. Этика реставрации.</p> <p>2. Раздел. Основные виды реставрационных работ художественных изделий из различных материалов.</p>		
Б1.О.29	<p>Информационные технологии и система автоматизированного проектирования</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области информационных технологий и САПР при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Основы взаимодействия атрибутов виртуальных моделей и база данных.</p>	ОП К-4	108 (3)
Б1.О.30	<p>3D-моделирование художественно-промышленных изделий</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области 3D-моделирование художественно-промышленных изделий при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Основы моделирования в САПР</p>	ОП К-1, ОП К-4	144 (4)
Б1.О.31	<p>Технический рисунок</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области технического рисунка при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <p>1. Основы графических и виртуальных способов изображения объектов</p> <p>2. Технические рисунки деталей и узлов</p>	ОП К-1	108 (3)
Б1.О.ДВ.01	<p>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</p>		656
Б1.О.ДВ.01.01	<p>Элективные курсы по физической культуре и спорту</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; – развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; – формирование устойчивых мотивов и потребностей в 	УК-7	328

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта; – овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; – освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций; – приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями; – сдача нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся 2. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО) 3. Учебные занятия по видам спорта 4. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО) 5. Учебные занятия по видам спорта 6. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО) 7. Учебные занятия по видам спорта 8. Общефизическая подготовка (комплекс ГТО) 9. Учебные занятия по видам спорта 		
Б1.О.ДВ.01.01	<p>Адаптивные курсы по физической культуре и спорту</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Адаптивные курсы по физической культуре и спорту» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда; - развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья; - формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью; - овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального 	УК-7	328

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>опыта занятий физическими упражнениями с учетом нозологии и показателями здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; - освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций; - приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями; - получение знаний и практических навыков самоконтроля при наличии нагрузок различного характера, правил усвоения личной гигиены, рационального режима труда и отдыха; - максимально возможное развитие жизнеспособности студента, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья, за счет обеспечения оптимального режима функционирования отпущенных природой и имеющихся в наличии его двигательных возможностей и духовных сил, их гармонизации для максимальной самореализации в качестве социально и индивидуально значимого субъекта. В программу входят практические разделы дисциплины, комплексы физических упражнений, виды двигательной активности, методические занятия, учитывающие особенности студентов с ограниченными возможностями здоровья. <p>Программа дисциплины для студентов с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями предполагает решение комплекса педагогических задач по реализации следующих направлений работы: проведение занятий по физической культуре для студентов с отклонениями в состоянии здоровья, включая инвалидов, с учетом индивидуальных особенностей студентов и образовательных потребностей в области физической культуры; разработку индивидуальных программ физической реабилитации в зависимости от нозологии и индивидуальных особенностей студента с ограниченными возможностями здоровья; разработку и реализацию физкультурных образовательно-реабилитационных технологий, обеспечивающих выполнение индивидуальной программы реабилитации; разработку и реализацию методик, направленных на восстановление и развитие функций организма, полностью или частично утраченных студентом после болезни, травмы; обучение новым способам и видам</p>		

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>двигательной деятельности; развитие компенсаторных функций, в том числе и двигательных, при наличии врожденных патологий; предупреждение прогрессирования заболевания или физического состояния студента;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение психолого-педагогической помощи студентам с отклонениями в состоянии здоровья, использование на занятиях методик психоэмоциональной разгрузки и саморегуляции, формирование позитивного психоэмоционального настроя; - проведение спортивно-массовых мероприятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья по различным видам адаптивного спорта, формирование навыков судейства; - организацию дополнительных (внеурочных) и секционных занятий физическими упражнениями для поддержания (повышения) уровня физической подготовленности студентов с ограниченными возможностями с целью увеличению объема их двигательной активности и социальной адаптации в студенческой среде; - реализацию программ мейнстриминга в вузе: включение студентов с ограниченными возможностями в совместную со здоровыми студентами физкультурно-рекреационную деятельность, то есть в инклюзивную физическую рекреацию. - привлечение студентов к занятиям адаптивным спортом; подготовку студентов с ограниченными возможностями здоровья для участия в соревнованиях; систематизацию информации о существующих в городе спортивных командах для инвалидов и привлечение студентов-инвалидов к спортивной деятельности в этих командах (в соответствии с заболеванием) как в качестве участников, так и в качестве болельщиков. <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке обучающихся 2. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура 3. Учебные занятия по видам спорта 4. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура 5. Учебные занятия по видам спорта 6. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура 7. Учебные занятия по видам спорта 8. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура 9. Учебные занятия по видам спорта 		

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	10. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура 11. Учебные занятия по видам спорта 12. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура 13. Учебные занятия по видам спорта 14. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура 15. Учебные занятия по видам спорта 16. Общефизическая подготовка и лечебная физическая культура		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б1.В.01.01	Технология обработки материалов: камень Цели и задачи изучения дисциплины Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.01.01 «Технология обработки материалов: камень» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов». В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда. Основные разделы дисциплины: 1. Разработка художественно-промышленного изделия простых геометрических форм из поделочного камня 2. Технологические основы обработки простых	ПК-5; ПК-7	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	геометрических форм из камня		
Б1.В.01.02	<p>Технология обработки материалов: металл</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) «Технология обработки материалов: металл» являются: знакомство с технологиями художественной обработки металла, использующими современные материалы и методы обработки.</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Технологии художественной обработки металлов 2. Инструменты и приспособления для изготовления художественно – промышленных изделий 3. Разработка и изготовление художественного изделия из металла 	ПК-5; ПК-7	72 (2)
Б1.В.02	Мастерство	ПК-4; ПК-5	360 (10)
Б1.В.02.01	<p>Мастерство. Неметаллические материалы</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.02.01 «Мастерство. Неметаллические материалы» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p>	ПК-4; ПК-5	180 (5)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка художественного изделия сложных форм 2. Технологические особенности изготовления сложных геометрических форм. 		
Б1.В.02.02	<p>Мастерство. Металлические материалы</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.В.02.02 «Мастерство. Металлические материалы» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические цепочки для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение и освоение техники художественнойковки 2. Раздел. Технология изготовления ювелирных вставок из поделочного камня 3. Раздел. Разработка и выполнение художественного изделия в материале. 	ПК-4; ПК-5	180 (5)
Б1.В.03	<p>Промышленный дизайн</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых знаний в области Промышленный дизайн при решении задач в профессиональной деятельности с использованием графических редакторов и САПР.</p>	ПК-2	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	Основные разделы дисциплины: 1. Введение в пром.дизайн. 2. Спонтанные и бионические принципы формообразования		
Б1.В.04	Технологии оценки качества художественно-промышленных изделий Цели и задачи изучения дисциплины Целями освоения дисциплины подготовить будущих инженеров-технологов к решению художественно-производственных задач по созданию художественно-промышленных объектов для проведения контроля продукции и систем оценки их качества. Основные разделы дисциплины 1. Методы оценки качества камнерезной и ювелирной продукции 2. Виды экспертиз ювелирных изделий и камней.	ПК-4	108 (3)
Б1.В.05	Специальные технологии художественной обработки материалов	ПК-3; ПК-5	288 (8)
Б1.В.05.01	Специальные технологии художественной обработки материалов: камень Цели и задачи изучения дисциплины Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.06.01 «Специальные технологии художественной обработки материалов: камень» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов». В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является	ПК-3; ПК-5	144 (4)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня 2. Особенности технологии изготовления изделий из камня сложных форм. 		
Б1.В.05.02	<p>Специальные технологии художественной обработки материалов: металл</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.05.02 «Специальные технологии художественной обработки материалов: металл» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности технологии изготовления изделий из металла сложных форм. 2. Особенности технологии изготовления изделий сложных форм из металла. 	ПК-3; ПК-5	144 (4)
Б1.В.06	Покрывтия материалов	ПК-5	108

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины подготовка студентов к использованию различных технологий нанесения покрытий для решения защитных, декоративных и иных целей</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы технологий нанесения покрытий 2. Создание покрытий. Технологии и оборудование 3. Разработка и проектирование производственных участков и цехов для создания разного рода покрытий художественных изделий. 		(3)
Б1.В.07	<p>Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Оборудование для реализации ТХОМ» являются: подготовить будущих инженеров-технологов к решению художественно-производственных задач по организации различных технологических процессов изготовления художественно-промышленных изделий. Изучает нагревательное оборудование, оборудование для пластической деформации, для механической обработки металлов и сплавов, различных пород камня, а так же соединения деталей методами сварки и пайки.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оборудование для обработки камня 2. Оборудование для обработки металла 	УК-8; ПК-5	108 (3)
Б1.В.08	<p>Изобразительные технологии художественно-промышленных изделий</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью дисциплины является получение теоретических знаний по основам рисования, цветоведения и практических умений живописного решения объектов на плоскости, для дальнейшего применения знаний и навыков в профессиональной деятельности.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Базовый рисунок. Построение предметов на плоскости 2. Живописные приемы изображения 	ПК-1	252 (7)
Б1.В.09	<p>Основы технологии художественной обработки материалов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины (модуля) Б1.В.20 «Основы технологии художественной обработки материалов» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения</p>	УК-1, ПК-5; ПК-8	180 (5)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация работы в мастерской по обработке камня. Общие требования безопасности труда и производственной санитарии 2. Основы технологии художественной обработки металлов. 		
Б1.В.10	<p>Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины «Дизайн художественно-промышленных изделий из различных материалов» являются: Формирование профессиональных компетенций специалистов в области дизайна; Познакомить с моделированием и проектированием как общими методами науки и искусства; Способствовать овладению студентами приемами проектно-графического проектирования; Научить студентов визуализировать проектные идеи в объекты дизайна</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проектно-графическое моделирование в практике дизайна 2. Виды дизайна. Разновидности худ.пром.изделий в различных видах дизайна 	ПК-1; ПК-6, ПК-7	216 (6)
Б1.В.11	<p>Основы научных исследований в области технологии художественной обработки материалов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целями освоения дисциплины «Основы научных</p>	УК-1, ПК-6; ПК-8	180 (5)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>исследований в области ТХОМ» являются: изучение теории технологического эксперимента, основных понятий, методики организации эксперимента в условиях лаборатории, а также статистических методов обработки результатов эксперимента. Научить студентов оформлять результаты эксперимента в научных публикациях. Познакомить с понятийным аппаратом.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учебно-исследовательская деятельность студентов. 2. Форма и структура научных сообщений: отчет, тезисы, доклад, статья, обзор. 		
Б1.В.12	<p>Композиция художественно-промышленных изделий</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью дисциплины является получение теоретических знаний видов композиции, законов композиции, средств художественной выразительности при решении композиции художественно-промышленных изделий. Формирование навыков работы различными материалами, композиционными средствами в создании художественных объектов.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Композиция 2. Средства выразительности в композиции 	ПК-1	108 (3)
Б1.В.13	<p>Технология изготовления сувенирных изделий из камня</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.13 «Технология изготовления сувенирных изделий из камня» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения сувенирного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p>	ПК-1; ПК-5	180 (5)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.. Проектирование и изготовление сувенирного изделия из поделочного камня 2. Изготовление сувенирного изделия из поделочного камня 		
Б1.В.14	<p>Художественная обработка традиционных материалов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.14 «Художественная обработка традиционных материалов» является получение теоретических знаний и практических умений по технологии изготовления изделий из камня с применением различных технологий художественной обработки поделочного камня. В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка художественно-промышленного изделия из поделочного камня 2. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня 3. Разработка художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня 4. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня. 	ПК-3; ПК-5	180 (5)
Б1.В.15	<p>Технология изготовления объёмных изделий из цветных металлов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.15 «Технология изготовления объёмных изделий из цветных металлов» является: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и</p>	ПК-1; ПК-5, ПК-7	180 (5)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов». В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка дизайна объемного ювелирного изделия из металла. 2. Виды технологий изготовления объемных ювелирных изделий. 		
Б1.В.16	<p>Основы эргономики Цели и задачи изучения дисциплины Цель изучения – сформировать у студентов представления о взаимосвязи технической эстетики, инженерной психологии и производственной эргономики для обеспечения комфортных условий жизнедеятельности как в процессах труда и быта так и отдыха. Изучение теоретического материала и выполнение практических заданий по данной дисциплине направлено на формирование у студентов необходимых профессиональных компетенций в области дизайн-проектирования.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Эргономика – естественнонаучная основа дизайна 2. Система «человек – среда жизнедеятельности». 	ПК-2; ПК-3, ПК-8	72 (2)
Б1.В.17	<p>Формообразование объектов художественно-промышленных изделий Цели и задачи изучения дисциплины Целью освоения дисциплины «Формообразование объектов</p>	ПК-1; ПК-2	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	художественно-промышленных изделий» является получение знаний в области теории формообразования художественно-промышленных изделий и методологии решения задач проектирования художественно-промышленной продукции, формирование профессиональных компетенций по основам формы как конечного продукта творческого процесса. Основные разделы дисциплины 1. Введение в формообразование. Двухмерное формообразование. 2. Форма в проектировании художественно-промышленных предметов. Трехмерное формообразование.		
Б1.В.18	Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий Цели и задачи изучения дисциплины: Целью освоения дисциплины «Макетирование и моделирование художественно-промышленных изделий» является получение знаний в области теории макетирования и моделирования художественно-промышленных изделий и методологии решения задач проектирования художественно-промышленной продукции, формирование профессиональных компетенций по основам макетирования и моделирования как конечного продукта творческого процесса. Основные разделы дисциплины: 1. Введение в макетирование и моделирование. 2. Технические приемы и средства пластического макетирования и моделирования художественно-промышленных изделий.	ПК-1; ПК-7	108 (3)
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-1; ПК-5	
Б1.В.ДВ.01.01	Технология изготовления мозаики из поделочного камня Цели и задачи изучения дисциплины: Целью дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.01.01 «Технология изготовления мозаики из поделочного камня» является получение теоретических знаний и практических умений по технологии изготовления мозаики из камня с применением современных технологий художественной обработки камня, овладение студентами необходимым и достаточным уровнем компетенций для решения технологических задач в различных областях профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов». В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе,	ПК-1; ПК-5	144 (4)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика из камня. Проектирование мозаичного изделия из камня 2. Основные требования и технологические операции при изготовлении мозаики из камня. 		
Б1.В.ДВ.01.02	<p>Технология художественной обработки цветных металлов и сплавов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целями освоения дисциплины «Технология художественной обработки цветных металлов и сплавов» являются: подготовить будущих инженеров-технологов к самостоятельному решению задач производственно-технологической деятельности: выбор металлов, сплавов и ювелирных технологий для производства. В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей. В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке труда.</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды ювелирной обработки металлов и сплавов. 2. Раздел. Технологии изготовления моделей художественно-промышленных объектов. 	ПК-1; ПК-5	144 (4)
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-1; ПК-5, ПК-7	
Б1.В.ДВ.02.01	<p>Технология изготовления ювелирных украшений</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины:</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.06.01</p>	ПК-1; ПК-5, ПК-7	216 (6)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>«Технология изготовления ювелирных украшений» является: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Классификация, ассортимент, конструкция ювелирных украшений. 2. Раздел. Изготовление ювелирных украшений. 		
Б1.В.ДВ.02.02	<p>Художественная обработка неметаллических материалов</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины: Целью преподавания дисциплины (модуля) Б1.В.ДВ.02.02 «Художественная обработка неметаллических материалов (камень)» является получение теоретических знаний и практических умений по технологии изготовления изделий из камня с применением различных технологий художественной обработки поделочного камня.</p> <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка художественно-промышленного изделия из поделочного камня 2. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия из поделочного камня 3. Разработка художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня 4. Особенности технологии изготовления художественно-промышленного изделия сложных форм из поделочного камня. 	ПК-1; ПК-5, ПК-7	216 (6)
БЛОК 2. ПРАКТИКА			
Обязательная часть			
Б2.О.01 (У)	<p>Учебная-ознакомительная практика</p> <p>Цели и задачи практики: Целями учебной-ознакомительной практики являются: осознание социальной значимости своей будущей профессии; закрепление теоретических знаний по изученным дисциплинам; приобретение профессиональных умений и навыков практической работы в соответствии с требованиями,</p>	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-	108 (3)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>установленными Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению 29.03.04 "Технология художественной обработки материалов";</p> <p>ознакомление студентов с характером и особенностями их будущей профессии.</p> <p>Задачами учебной-ознакомительной практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление и углубление на практике теоретических знаний по специализированным дисциплинам полученных на предыдущих этапах обучения; - ознакомление с организационно-техническими принципами управления и деятельностью мастерских по художественной обработке материалов; - изучение факторов, влияющих на качество товаров; - сбор материалов для выполнения курсовых и выпускных квалификационных работ. <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание): Подготовительный (этап подготовки к практике) Оперативный (этап проведения практики) Отчетный (этап подведения итогов практики)</p>	5	
Б2.О.01 (У)	<p>Учебная-технологическая (конструкторско-технологическая) практика</p> <p>Цели и задачи практики:</p> <p>Целями учебно-технологической (конструкторско-технической) практики по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов являются - закрепление теоретических и практических знаний, полученных при изучении дисциплин общеобразовательного и профессионального циклов.</p> <p>Задачами учебно-технологической (конструкторско-технической) практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение оборудования, оснастки, технологических процессов для производства художественно-промышленных изделий; - изучение технологий изготовления художественно-промышленных изделий, используемых на предприятии прохождения практики; - разработка эскиза и технологии изготовления художественно-промышленного изделия; - проведение исследований в области разработки новых и применения известных материалов и технологий для создания художественно-промышленных изделий; - проведение анализа свойств, используемых материалов и контроль качества готовой продукции с использованием необходимых методов и средств исследования <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое</p>	ОПК-2, ОПК-3, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ОПК-10	216 (6)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>содержание): Вводная часть практики. Проведение собрания со студентами перед началом практики. Выдача задания на практику. Вводная часть практики. Ознакомление с основами техники безопасности работы на технологическом оборудовании Художественно - проектный раздел Разработка эскизов художественных изделий с учетом последних тенденций моды. Использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта. Технологический раздел Разработка технологии изготовления художественных изделий с максимальным использованием современного технического оборудования. Аналитический раздел Описание всех этапов технологической цепочки, используемых при изготовлении художественных изделий. Исследовательский раздел Анализ свойств материалов, используемых при изготовлении художественных изделий. Заключительная часть практики. Проведение собрания со студентами по итогам практики. Анализ работы студента во время прохождения практики</p>		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Б2.В.01 (П)	<p>Производственная-технологическая (конструкторско-технологическая) практика Цели и задачи практики: Целями Б2.В.01(П) «Производственная-технологическая (конструкторско-технологическая) практика» по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», профиль «Художественная обработка металла и камня» являются - закрепление теоретических и практических знаний, полученных при изучении дисциплин профессионального цикла, формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий из металла требуемого качества, технологические процессы обработки различных материалов, применяемых в условиях производства, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать</p>	ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8	324 (9)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>технологические цепочки для исполнения изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на рынке труда.</p> <p>Задачами производственной-технологической (конструкторско-технологической) практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение оборудования, оснастки, технологических процессов для производства художественно-промышленных изделий; - изучение технологий изготовления художественно-промышленных изделий, используемых на предприятии прохождения практики; - разработка эскиза и технологии изготовления художественно-промышленного изделия; - проведение исследований в области разработки новых и применения известных материалов и технологий для создания художественно-промышленных изделий; - проведение анализа свойств, используемых материалов и контроль качества готовой продукции с использованием необходимых методов и средств исследования <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вводная часть практики. Проведение собрания со студентами перед началом практики. Выдача задания на практику. 2. Художественно - проектный раздел 5 Разработка эскизов художественных изделий с учетом последних тенденций моды. Использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершеного дизайнерского продукта. 3. Технологический раздел 		

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>Разработка и технология изготовления художественных изделий с максимальным использованием современного технического оборудования.</p> <p>4. Аналитический раздел Описание всех этапов технологической цепочки, используемых при изготовлении художественных изделий.</p> <p>5. Исследовательский раздел Анализ свойств материалов, используемых при изготовлении художественных изделий.</p> <p>6. Заключительная часть практики.</p> <p>7. Проведение собрания со студентами по итогам практики.</p>		
Б2.В.02 (П)	<p>Производственная-преддипломная практика</p> <p>Цели и задачи практики: Целью производственной преддипломной практики по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», направленность (профиль) программы «Художественная обработка древесины» является: выполнение выпускной квалификационной работы</p> <p>Задачами производственной преддипломной практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> -провести предварительную работу по сбору теоретического материала -дать навыки графического изображения изделий декоративно-прикладного назначения; -сформировать комплексный подход к решению задач разработки дизайна, реализации стилового и технологического решения художественных изделий. <p>Основные этапы прохождения практики (или краткое содержание):</p> <p>Основной раздел</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельный подбор материала по теме дипломной работы. Исторический обзор. Новизна и актуальность работы 2. Эскизирование художественных изделий. Формирование умений эскизирования художественных изделий. Развитие навыков создания по эскизам рабочих чертежей. Основной раздел 3. Подбор материала для изготовления изделий. Выбор материалов, обоснование выбора, виды операций, последовательность выполнения заготовительных операций. Основной раздел 4. Изготовление изделия в рамках ВКР. 	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8	108 (3)
ФТД.ФАКУЛЬТАТИВЫ			
ФТД.01	<p>Технологический практикум по обработке камня</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p>	ПК-1, ПК-5	72 (2)

Индекс	Наименование дисциплины (модуля), практики	Коды формируемых компетенций	Объем, акад. час (з.е.)
	<p>Целью преподавания дисциплины (модуля) ФТД.01 «Технологический практикум по обработке камня» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов».</p> <p>Основные разделы дисциплины:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Художественно-промышленного изделия простых форм из поделочного камня 2. Технологические основы обработки поделочного камня. 		
ФТД.02	<p>Технологический практикум по обработке металла</p> <p>Цели и задачи изучения дисциплины</p> <p>Целью преподавания дисциплины (модуля) ФТД.02 «Технологический практикум по обработке металла» являются: формирование и развитие общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области технологии художественной обработки материалов, охватывающей процессы проектирования и выполнения изделий требуемого качества, а также подготовка специалистов, способных в каждом конкретном случае подобрать технические приемы и выбрать технологические операции для исполнения художественного изделия, адекватно передающего образ, заложенный в проекте, развитие творческих способностей и познавательной активности в работе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов», профиль «Художественная обработка металла и камня».</p> <p>В области воспитания целью является развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, умения работать индивидуально и в коллективе, ответственности, самостоятельности, гражданственности, приверженности этическим ценностям, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</p> <p>В области профессиональной подготовки целью является</p>	ПК-1, ПК-5	72 (2)

<i>Индекс</i>	<i>Наименование дисциплины (модуля), практики</i>	<i>Коды формируемых компетенций</i>	<i>Объем, акад. час (з.е.)</i>
	<p>формирование профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно работать в избранной сфере и быть высококвалифицированным и конкурентоспособным на ранке труда.</p> <p>Задачи дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развить культуру художественно-технологического мышления в области понятий о методах, техниках обработки и приемах декорирования металла художественной эмалью. • Познакомить студентов с инструментами, используемыми в технологии эмальерного (выемчатая эмаль) производства. • Научить студентов пользоваться инструментами, используемыми в эмальерном (выемчатая эмаль) производстве. • Дать наиболее полную информацию о технологических приемах в области эмальерного (выемчатая эмаль) производства. • Научить студентов самостоятельно выбирать оптимальные технологические решения при создании художественных изделий в технике выемчатой эмали. • Познакомить с основами техники безопасности и методами защиты производственного персонала при работе с химическими препаратами, агрессивными средами в соответствии с технологией художественного производства. <p>Основные разделы дисциплины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Теоретические основы художественного эмалирования 2. Технологии эмалирования. 		