



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИГО  
Г.Е. Абрамзон

03.03.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

***СОВРЕМЕННАЯ АВСТРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА***

Направление подготовки (специальность)  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль/специализация) программы  
Немецкий язык и английский язык

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения  
очная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Лингвистики и перевода
Курс	1
Семестр	1

Магнитогорск  
2021 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Лингвистики и перевода

16.02.2021, протокол № 6

Зав. кафедрой  Т.В. Акашева

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО

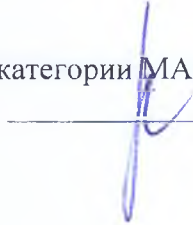
03.03.2021 г. протокол № 7

Председатель  Т.Е. Абрамзон

Рабочая программа составлена:

зав. кафедрой ЛиП, канд. филол. наук  Т.В. Акашева

Рецензент:

учитель иностранных языков высшей категории МАОУ «Многопрофильный лицей № 1» г. Магнитогорска  И.В. Морозова

## Лист актуализации рабочей программы

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022 - 2023 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023 - 2024 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

---

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Лингвистики и перевода

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.В. Акашева

### **1 Цели освоения дисциплины (модуля)**

Целью изучения факультативной дисциплины Современная австрийская литература является изучение весомого вклада австрийцев в мировую литературу: страна славится не только

своими архитектурными памятниками, музыкальными шедеврами, живописью, но и литературными произведениями, которые ценятся во всем мире

### **2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина Современная австрийская литература входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Дисциплина изучается в 1 семестре. Для освоения необходимы общие знания из школьного курса по Мировой художественной культуре и зарубежной литературе

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Культурология

Специальное страноведение (немецкий язык)

История литературы страны изучаемого языка (немецкий язык)

### **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины (модуля) «Современная австрийская литература» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-2	Способен применять в практике устной и письменной речи нормы современного иностранного языка
ПК-2.1	Решает лингвистические задачи, включающие понимание фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемых иностранных языков.
ПК-2.2	Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия с опорой на лингвострановедческие знания.

#### 4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетных единиц 36 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 19 акад. часов;
- аудиторная – 18 акад. часов;
- внеаудиторная – 1 акад. часов
- самостоятельная работа – 17 акад. часов;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Культурные особенности Австрии								
1.1 Музеи, города, архитектура	1	2			2	Подготовка мини-докладов	Презентация докладов	ПК-2.1, ПК-2.2
1.2 Музыка. Венский бал		2			2	Подготовка мини-докладов.	Презентация докладов	ПК-2.1, ПК-2.2
1.3 Изобразительное искусство Австрии		2			2	Подготовка мини-докладов	Презентация докладов	ПК-2.1, ПК-2.2
1.4 Особенности австрийской кухни		2			2	Подготовка мини-докладов	Презентация докладов	ПК-2.1, ПК-2.2
Итого по разделу		8			8			
2. Современная австрийская литература								
2.1 Первая половина 20-го века	1	2			2	Подготовка брошюры Австрийские современные писатели	Анализ произведений	ПК-2.1, ПК-2.2
2.2 Австрофашизм и нацистская диктатура		2			1	Подготовка мини-докладов	Презентации	ПК-2.1, ПК-2.2
2.3 Литература Австрии после Второй мировой войны: Группа Вены		2			2	Подготовка мини-докладов	Презентации	ПК-2.1, ПК-2.2
2.4 Литература 1970-2000. Литературные издательства и журналы.		2			2	Подготовка обзоров по творчеству значимых писателей.	Презентации. Доклады	ПК-2.1, ПК-2.2
2.5 Нобелевские премии по литературе. Э. Елинек (2004), П. Хандке (2019)		2			2	Подготовка обзоров.	Презентации	ПК-2.1, ПК-2.2
Итого по разделу		10			9			
Итого за семестр		18			17		зачёт	
Итого по дисциплине		18			17		зачет	

## **5 Образовательные технологии**

При реализации различных видов учебной работы используются следующие образовательные и информационные технологии: объяснительно-иллюстративные методы обучения (информационные лекции, семинары), проблемное обучение, проектное обучение (исследовательские, творческие, информационные проекты), интерактивные технологии (лекции-беседы, лекции-дискуссии), информационно-коммуникационные образовательные технологии (лекции-визуализации, презентации в форме мини-докладов и презентации).

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Представлено в приложении 1.

## **7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Представлены в приложении 2.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **а) Основная литература:**

1. Волкова, В. Б. Межкультурный диалог европейских этносов в Новое время : учебно-методическое пособие / В. Б. Волкова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2791.pdf&show=dcatalogues/1/1132949/2791.pdf&view=true>

2. Морозов, Е. А. История немецкой литературы от средневековья до наших дней : учебное пособие / Е. А. Морозов ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2862.pdf&show=dcatalogues/1/1133826/2862.pdf&view=true>

### **б) Дополнительная литература:**

1. Волкова, В. Б. Культурология и межкультурное взаимодействие : практикум / В. Б. Волкова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3546.pdf&show=dcatalogues/1/1515183/3546.pdf&view=true>

2. Волкова, В. Б. Межкультурное взаимодействие в условиях глобализации европейской культуры : учебно-методическое пособие / В. Б. Волкова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2790.pdf&show=dcatalogues/1/1132947/2790.pdf&view=true>

### **в) Методические указания:**

Самостоятельная работа студентов вуза : практикум / составители: Т. Г.



Неретина, Н. Р. Уразаева, Е. М. Разумова, Т. Ф. Орехова ; Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г. И. Носова. - Магнитогорск : МГТУ им. Г. И. Носова, 2019. - 1 CD-ROM. - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3816.pdf&show=dcatalogues/1/1530261/3816.pdf&view=true>

**г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

**Программное обеспечение**

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Windows 7 Professional(для классов)	Д-1227-18 от 08.10.2018	11.10.2021
MS Office 2007 Professional	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно	бессрочно
FAR Manager	свободно	бессрочно

**Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Название курса	Ссылка
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
Информационная система - Единое окно доступа к информационным ресурсам	URL: <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	<a href="http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp">http://magtu.ru:8085/marcweb2/Default.asp</a>
Российская Государственная библиотека. Каталоги	<a href="https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/">https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/</a>
Университетская информационная система РОССИЯ	<a href="https://uisrussia.msu.ru">https://uisrussia.msu.ru</a>

**9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа. Оснащение: Мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации.
2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Оснащение: Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.
3. Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Оснащение: Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.

**Приложение 1**

*Примерные аудиторные контрольные работы (АКР) - не предусмотрены*

Лекционные занятия должны быть направлены на ознакомление студентов с культурой и литературой современной Австрии. При подготовке к чтению лекции преподавателю рекомендуется использовать новейшие публикации по данной теме с целью обобщения и углубления знаний по лингвострановедению и культурологии. В аудитории при чтении лекции необходимо обращаться к студентам с вопросами проблемного характера, с тем, чтобы проверить, насколько адекватно усваивается содержание лекции, дать возможность лучше осознать процессы современного общества в культурно - историческом аспекте. В ходе обсуждений необходимо проверять понимание студентами содержания рекомендованной литературы и обращать их внимание на проблемные вопросы курса, активизируя как можно большее количество студентов. Рекомендуется привить студентам навык реферирования научной литературы. Работа на занятиях может проводиться как фронтально – опрос всей группы студентов, так и индивидуально – мини-доклады студентов по дополнительной оригинальной литературе.

При обсуждении теоретических проблем (например, по лексикологии – при обсуждении вопросов австрийского варианта и немецкого литературного варианта) на занятиях преподавателю необходимо добиваться от студентов умения пользоваться специальным понятийным и терминологическим аппаратом.

*Рекомендуемые критерии отбора используемой литературы:*

- Актуальность. Необходимо постоянно проверять содержание, источники информации и учебные материалы на актуальность и достоверность.
- Доступность. Уровень сложности текста не должен превышать способности студентов.
- Разнообразие. Используемая литература должна быть подобрана таким образом, чтобы она содержала различные взгляды на одну и ту же проблему, а также освещала различные аспекты обсуждаемой темы.

Основными видами практической деятельности являются: устное обсуждение тем, доклады-презентации, дискуссии, игры, задачи и т.д. в рамках лекций.

В ходе изучения дисциплины кроме основных учебных материалов рекомендуется использовать также дополнительные источники информации, российскую прессу, альбомы по искусству, немецкоязычную прессу, Интернет, художественную литературу на немецком и русском языке и др. При изучении данной дисциплины преподаватель немецкого языка должен также уделять большое внимание самостоятельной работе студентов.

В ходе всего курса необходимо проводить текущий контроль. Помимо контроля на занятиях, можно проводить контроль выложенных студентами ответов и мини-докладов на Образовательном портале.

Методические рекомендации для студентов

Дисциплина «Современная австрийская литература» охватывает основные аспекты современных культурных особенностей Австрии и тенденций развития в литературе.



Текущий контроль предусматривает посещение студентом занятий, участие в обсуждении материала, изучение основной и дополнительной литературы по тематике дисциплины, работу с поисковыми системами.

### **Приложение 1**

#### **Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

**а) Планируемые результаты обучения и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации:**

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ПК-2 Способен применять в практике устной и письменной речи нормы современного иностранного языка		
ПК-2.1	Решает лингвистические задачи, включающие понимание фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемых иностранных языков.	<p>1. Подготовка мини-докладов по основным литературным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Литература начала 20 века.</li> <li>-Литература в довоенный период (1939-45гг.)</li> <li>-Литература послевоенного периода</li> <li>-Прогрессивная литература и писатели-антипочвенники</li> <li>- Э. Елинек – нобелевский лауреат 2004 г.</li> </ul>
ПК-2.2	Осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия с опорой на лингвострановедческие знания.	<p><i>Проектная работа:</i></p> <p>Проект № 1. Подготовьтесь к обсуждению телепрограмм ORF, связанных с современной литературой. Какие передачи освещают австрийскую культуру, определите процент передач, посвященных музыке, живописи, литературе, архитектуре, национальной кухне. Порекомендуйте своему другу фильм/передачу.</p> <p><i>Проектная работа:</i></p> <p>Проект № 2. Подготовьте информацию о сотрудничестве градообразующего предприятия ПАО «ММК» с австрийскими партнерами. Представьте ее в виде буклета.</p>

**б) Порядок проведения промежуточной аттестации, показатели и критерии оценивания:**

Зачет выставляется по итогам работы в семестре, активного участия в обсуждении тем, выступлениям с докладами и презентациями по темам. В случае невыполнения 40% объема работ зачет будет проведен по всем изученным темам в форме собеседования.

**Показатели и критерии оценивания зачета:**

- «**зачтено**»: обучающийся демонстрирует высокий или достаточный уровень сформированности компетенций, знание учебного материала, свободно выполняет практические задания;

- «**не зачтено**»: обучающийся демонстрирует знания не более 20% теоретического материала, допускает существенные ошибки, не может показать интеллектуальные навыки решения простых заданий.