

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Магнитогорский государственный технический университет им.Г.И.Носова"
Институт строительства, архитектуры и искусства

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Фукш М.В.
"___" _____ 20__ г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 2 от 16.02.2022

по программе бакалавриата

54.03.02

Направление 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Профиль Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве

Профиль: Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве

Кафедра: Художественной обработки материалов

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1010 от 13.08.2020

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО
04.03.02	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественный
+	проектный
+	информационно-технологический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности _____ / Терентьев Д.В./

Проректор по экономическим и финансовым вопросам _____ / Ведров М.Н./

Начальник УМУ _____ / Абдулвелев И.Р./

Директор института _____ / Логунова О.С./

Заведующий кафедрой _____ / Гаврицкова С.А./

Внешний рецензент _____

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
				Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контр оль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
																		з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Блок 1.Дисциплины (модули)									201	201	7236	7236	5125.2	5038	1396.8	714	165	31.5	24.5	32	25	27	24	22	15		
Обязательная часть									137	137	4932	4932	3188.05	3117	1137.05	606.9	132	25.5	17.5	28	22	13	11	12	8		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	Философия	3					3	3	108	108	57.2	54	15.1	35.7				3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	История (История России, Всеобщая история)	1					3	3	108	108	57.2	54	15.1	35.7		3									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3	12				7	7	252	252	112.5	110	103.8	35.7		2	2	3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.04	Правоведение		4				3	3	108	108	39.05	38	68.95					3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке		2				3	3	108	108	39.05	38	68.95			3									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.06	Культурология		1				2	2	72	72	18.1	18	53.9		2										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.07	Социальное партнерство		2				2	2	72	72	39.05	38	32.95			2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие		1				2	2	72	72	18.1	18	53.9		2										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	3					4	4	144	144	39.2	36	69.1	35.7			4								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		3				2	2	72	72	19	18	53				2								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.11	Продвижение научной продукции		4				3	3	108	108	19.1	19	88.9					3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.12	Экономика			3			3	3	108	108	55	54	53				3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.13	Академический рисунок	2	3	4			10	10	360	360	260.5	258	63.8	35.7		2	2	3	3						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.14	Академическая живопись	4	3	2			9	9	324	324	222.5	220	65.8	35.7		2	2	3	2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.15	Пластическое моделирование	5	4				7	7	252	252	187.4	185	28.9	35.7				3	4						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.16	Основы проектной графики	12					6	6	216	216	115.6	111	29	71.4		3	3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	5	4	1367	24		25	25	900	900	754.8	749	109.5	35.7		3.5	3.5	4	2	5	4	3			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.18	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин			7			2	2	72	72	68.95	68	3.05									2			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.19	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства		56				5	5	180	180	150.1	149	29.9							2	3				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.20	Материаловедение		1				2	2	72	72	55.9	54	16.1			2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.21	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	8	7				7	7	252	252	187.4	185	28.9	35.7								4	3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.22	История искусств	4	3				6	6	216	216	156.75	147	23.55	35.7				3	3						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.23	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	6	5				6	6	216	216	155.1	149	25.2	35.7						2	4				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.24	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	78			8		8	8	288	288	206.1	200	10.5	71.4	132							3	5		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.25	Пропедевтика	1					4	4	144	144	93.2	90	15.1	35.7		4									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																								
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1234							328	328	185.4	185	142.6											
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		1234							328	328	185.4	185	142.6											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.О.ДВ.02	4					3	3	108	108	61.2	57	11.1	35.7				3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.02.01	Психология визуального восприятия графических изображений	4					3	3	108	108	61.2	57	11.1	35.7				3							
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.ДВ.02.02	Теория и практика графических изображений	4					3	3	108	108	61.2	57	11.1	35.7				3							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									64	64	2304	2304	1937.15	1921	259.75	107.1	33	6	7	4	3	14	13	10	7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	57	6	248	6		30	30	1080	1080	901.5	895	107.1	71.4		2	3	4	3	5	5	4	4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Технология	6	5				10	10	360	360	302	295	22.3	35.7						5	5				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале		1				4	4	144	144	127	126	17			4									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Художественная керамика		5	6			5	5	180	180	149.2	149	30.8							2	3				

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
65	Философии
22	Всеобщей истории
19	Иностранных языков по техническим
38	Права и культурологии
49	Русского языка, общего языкознания
38	Права и культурологии
51	Социальной работы и психолого-
35	Педагогического образования и
45	Промышленной экологии и
53	Спортивного совершенствования
17	Научные сотрудники
69	Экономики
5	Архитектуры и изобразительного
5	Архитектуры и изобразительного
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки
53	Спортивного совершенствования
53	Спортивного совершенствования
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки

				Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Художественная обработка древесины		7	8				6	6	216	216	184.2	184	31.8		33									3	3
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Технология заделки камней в ювелирных изделиях		5					2	2	72	72	54.1	54	17.9						2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве		2					4	4	144	144	134.05	133	9.95			4									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			7				3	3	108	108	85.1	85	22.9										3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка традиционных материалов			7				3	3	108	108	85.1	85	22.9										3		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная обработка нетрадиционных материалов			7				3	3	108	108	85.1	85	22.9										3		
Блок 2.Практика									30	30	1080	1080	17.4		1062.6		1080		6		6	6	6	3	3			
Обязательная часть									9	9	324	324	8.6		315.4		324		6						3			
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика			2				6	6	216	216	7.3		208.7		216		6								
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика			7				3	3	108	108	1.3		106.7		108								3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									21	21	756	756	8.8		747.2		756				6	6	6		3			
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика			456				18	18	648	648	7.5		640.5		648				6	6	6				
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика			8				3	3	108	108	1.3		106.7		108								3		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9	324	324	42	6	282											9		
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8						3	3	108	108	6.5	6	101.5											3	
<input type="checkbox"/>	+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6	6	216	216	35.5		180.5											6	
ФТД.Факультативные дисциплины									2	2	72	72	37.2	37	34.8						1	1						
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.01	Художественное эмалирование		5					1	1	36	36	18.1	18	17.9							1					
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.02	Художественный текстиль		4					1	1	36	36	19.1	19	16.9						1						

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки материалов
67	Художественной обработки
67	Художественной обработки

				Форма контроля					з.е.				Итого акад. часов						
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	ВНКР	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)									201	201		7236	7236	5125.2	87.2	1396.8	714		165
Обязательная часть									137	137		4932	4932	3188.05	71.05	1137.05	606.9		132
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	Философия	3					3	3	36	108	108	57.2	3.2	15.1	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	История (История России, Всеобщая история)	1					3	3	36	108	108	57.2	3.2	15.1	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Иностранный язык	3	12				7	7	36	252	252	112.5	2.5	103.8	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.04	Правоведение		4				3	3	36	108	108	39.05	1.05	68.95			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке		2				3	3	36	108	108	39.05	1.05	68.95			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.06	Культурология		1				2	2	36	72	72	18.1	0.1	53.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.07	Социальное партнерство		2				2	2	36	72	72	39.05	1.05	32.95			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие		1				2	2	36	72	72	18.1	0.1	53.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	3					4	4	36	144	144	39.2	3.2	69.1	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		3				2	2	36	72	72	19	1	53			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.11	Продвижение научной продукции		4				3	3	36	108	108	19.1	0.1	88.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.12	Экономика			3			3	3	36	108	108	55	1	53			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.13	Академический рисунок	2	3	4			10	10	36	360	360	260.5	2.5	63.8	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.14	Академическая живопись	4	3	2			9	9	36	324	324	222.5	2.5	65.8	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.15	Пластическое моделирование	5	4				7	7	36	252	252	187.4	2.4	28.9	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.16	Основы проектной графики	12					6	6	36	216	216	115.6	4.6	29	71.4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	5	4	1367	24		25	25	36	900	900	754.8	5.8	109.5	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.18	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин			7			2	2	36	72	72	68.95	0.95	3.05			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.19	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства		56				5	5	36	180	180	150.1	1.1	29.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.20	Материаловедение		1				2	2	36	72	72	55.9	1.9	16.1			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.21	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	8	7				7	7	36	252	252	187.4	2.4	28.9	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.22	История искусств	4	3				6	6	36	216	216	156.75	9.75	23.55	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.23	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	6	5				6	6	36	216	216	155.1	6.1	25.2	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.24	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	78			8		8	8	36	288	288	206.1	6.1	10.5	71.4		132
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.25	Пропедевтика	1					4	4	36	144	144	93.2	3.2	15.1	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		1234							328	328	185.4	0.4	142.6			
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту		1234							328	328	185.4	0.4	142.6			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.О.ДВ.02	4					3	3		108	108	61.2	4.2	11.1	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.02.01	Психология визуального восприятия графических изображений	4					3	3	36	108	108	61.2	4.2	11.1	35.7		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.ДВ.02.02	Теория и практика графических изображений	4					3	3	36	108	108	61.2	4.2	11.1	35.7		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									64	64		2304	2304	1937.15	16.15	259.75	107.1		33
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Проектная деятельность	57	6	248	6		30	30	36	1080	1080	901.5	6.5	107.1	71.4		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Технология	6	5				10	10	36	360	360	302	7	22.3	35.7		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале		1				4	4	36	144	144	127	1	17			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Художественная керамика		5	6			5	5	36	180	180	149.2	0.2	30.8			

Курс 3																								
Семестр 5											Семестр 6													
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	
27	972	732.8	720	108		612	12.8		132.1		107.1	24	864	732.3	722	76		646	10.3		60.3		71.4	
13	468	331.5	324	54		270	7.5		65.1		71.4	11	396	327.4	323	38		285	4.4		32.9		35.7	
4	144	92.3	90			90	2.3		16		35.7													
5	180	128.3	126			126	2.3		16		35.7	4	144	133.1	133			133	0.1		10.9			
2	72	55	54	18		36	1		17			3	108	95.1	95			95	0.1		12.9			
2	72	55.9	54	36		18	1.9		16.1			4	144	99.2	95	38		57	4.2		9.1		35.7	
14	504	401.3	396	54		342	5.3		67		35.7	13	468	404.9	399	38		361	5.9		27.4		35.7	
5	180	128.3	126			126	2.3		16		35.7	5	180	172.6	171			171	1.6		7.4			
5	180	164.8	162	54		108	2.8		15.2			5	180	137.2	133	38		95	4.2		7.1		35.7	
2	72	54.1	54			54	0.1		17.9			3	108	95.1	95			95	0.1		12.9			

Семестр 7												Семестр 8												Закрепленная кафедра					
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование			
22	792	600.95	595	17		578	5.95		119.65		71.4	15	540	446.3	440			440	165	6.3		22.3		71.4					
12	432	343.45	340	17		323	3.45		52.85		35.7	8	288	204.1	198			198	132	6.1		12.5		71.4					
																										65	Философии		
																											22	Всеобщей истории	
																											19	Иностранных языков по техническим	
																											38	Права и культурологии	
																											49	Русского языка, общего языкознания	
																											38	Права и культурологии	
																											51	Социальной работы и психолого-	
																											35	Педагогического образования и	
																											45	Промышленной экологии и	
																											53	Спортивного совершенствования	
																											17	Научные сотрудники	
																											69	Экономики	
																											5	Архитектуры и изобразительного	
																											5	Архитектуры и изобразительного	
																											67	Художественной обработки	
																											67	Художественной обработки	
3	108	85.1	85			85	0.1		22.9																		67	Художественной обработки	
2	72	68.95	68	17		51	0.95		3.05																		67	Художественной обработки материалов	
																											67	Художественной обработки материалов	
																											67	Художественной обработки	
4	144	119.1	119			119	0.1		24.9			3	108	68.3	66			66		2.3		4		35.7		67	Художественной обработки материалов		
																											67	Художественной обработки	
																											67	Художественной обработки материалов	
3	108	70.3	68			68	2.3		2		35.7	5	180	135.8	132			132	132	3.8		8.5		35.7		67	Художественной обработки материалов		
																											67	Художественной обработки	
																												53	Спортивного совершенствования
																												53	Спортивного совершенствования
																												67	Художественной обработки материалов
																											67	Художественной обработки материалов	
10	360	257.5	255			255	2.5		66.8		35.7	7	252	242.2	242			242	33	0.2		9.8							
4	144	87.3	85			85	2.3		21		35.7	4	144	143.1	143			143		0.1		0.9					67	Художественной обработки	
																												67	Художественной обработки
																												67	Художественной обработки материалов
																												67	Художественной обработки

-
Компетенции
УК-1; УК-5
УК-5
УК-4
УК-2; УК-11
УК-4
УК-5
УК-2; УК-3; УК-9
УК-6
УК-8; УК-9
УК-7
УК-1
УК-10
ОПК-3; ОПК-4
ОПК-3; ОПК-4
ОПК-3
ОПК-3
УК-8; ОПК-3; ОПК-4
УК-9; ОПК-6
ОПК-3
ОПК-2
ОПК-5
ОПК-1
ОПК-1; ОПК-7
УК-1
УК-1; ОПК-3
УК-7
УК-7
УК-5; УК-6
УК-5; УК-6
УК-1; УК-2; ПК-3
УК-8; ПК-2
ПК-3
ПК-1; ПК-2

			Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов									
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	ВНКР	СР	Конт роль	Интер часы	Пр. подгот
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Художественная обработка древесины		7	8			6	6	36	216	216	184.2	0.2	31.8			33
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Технология заделки камней в ювелирных изделиях		5				2	2	36	72	72	54.1	0.1	17.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве		2				4	4	36	144	144	134.05	1.05	9.95			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			7			3	3		108	108	85.1	0.1	22.9			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка традиционных материалов			7			3	3	36	108	108	85.1	0.1	22.9			
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная обработка нетрадиционных материалов			7			3	3	36	108	108	85.1	0.1	22.9			
Блок 2.Практика									30	30		1080	1080	17.4	17.4	1062.6			1080
Обязательная часть									9	9		324	324	8.6	8.6	315.4			324
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика			2			6	6	36	216	216	7.3	7.3	208.7			216
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика			7			3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									21	21		756	756	8.8	8.8	747.2			756
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика			456			18	18	36	648	648	7.5	7.5	640.5			648
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика			8			3	3	36	108	108	1.3	1.3	106.7			108
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	9		324	324	42	36	282			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8					3	3	36	108	108	6.5	0.5	101.5			
<input type="checkbox"/>	+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216	35.5	35.5	180.5			
ФТД.Факультативные дисциплины									2	2		72	72	37.2	0.2	34.8			
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.01	Художественное эмалирование		5				1	1	36	36	36	18.1	0.1	17.9			
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.02	Художественный текстиль		4				1	1	36	36	36	19.1	0.1	16.9			

Курс 2																						
Семестр 3										Семестр 4												
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	
										6	216	2.5						2.5	2.5	213.5	213.5	
										6	216	2.5						2.5	2.5	213.5	213.5	
										6	216	2.5						2.5	2.5	213.5	213.5	
										1	36	19.1	19				19	0.1		16.9		
										1	36	19.1	19				19	0.1		16.9		

Семестр 7												Семестр 8												Закрепленная кафедра		
з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	з.е.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	ВНКР пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Код	Наименование
3	108	85.1	85			85	0.1		22.9			3	108	99.1	99			99	33	0.1		8.9			67	Художественной обработки
																									67	Художественной обработки материалов
																									67	Художественной обработки материалов
3	108	85.1	85			85	0.1		22.9																	
3	108	85.1	85			85	0.1		22.9																67	Художественной обработки материалов
3	108	85.1	85			85	0.1		22.9																67	Художественной обработки материалов
3	108	1.3					1.3	1.3	106.7	106.7		3	108	1.3							1.3	1.3	106.7	106.7		
3	108	1.3					1.3	1.3	106.7	106.7																
																									67	Художественной обработки материалов
3	108	1.3					1.3	1.3	106.7	106.7															67	Художественной обработки материалов
												3	108	1.3							1.3	1.3	106.7	106.7		
																									67	Художественной обработки материалов
												3	108	1.3							1.3	1.3	106.7	106.7	67	Художественной обработки материалов
												9	324	42	6	6					36		282			
												3	108	6.5	6	6					0.5		101.5		67	Художественной обработки материалов
												6	216	35.5							35.5		180.5		67	Художественной обработки материалов
																									67	Художественной обработки
																									67	Художественной обработки

-
Компетенции
ПК-1; ПК-2
ПК-1
ПК-1; ПК-2
ПК-1; ПК-2
ПК-1; ПК-2
ОПК-1; ОПК-3
ОПК-4; ОПК-6
ПК-1; ПК-2
ПК-1; ПК-2; ПК-3
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-7
ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ПК-1
ПК-1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	-
УК-1.2	Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; осуществляет поиск информации по различным типам запросов	-
УК-1.3	При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	-
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.11	Продвижение научной продукции	
Б1.О.24	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	
Б1.О.25	Пропедевтика	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
УК-2.1	Определяет круг задач в рамках поставленной цели и предлагает способы их решения и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	-
УК-2.2	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм	-
УК-2.3	Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	-
Б1.О.04	Правоведение	
Б1.О.07	Социальное партнерство	
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
УК-3.1	Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; строит продуктивное взаимодействие с учетом норм и установленных правил командной работы	-
УК-3.2	При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников, анализирует возможные последствия личных действий	-
УК-3.3	Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	-
Б1.О.07	Социальное партнерство	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
УК-4.1	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуациям взаимодействия	-

Индекс	Содержание	Тип
УК-4.2	Ведет деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	-
УК-4.3	Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный	-
УК-4.4	Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения	-
УК-4.5	Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения	-
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
УК-5.1	Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической ретроспективы и основ социального анализа	-
УК-5.2	Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний	-
УК-5.3	Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур	-
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История (История России, Всеобщая история)	
Б1.О.06	Культурология	
Б1.О.ДВ.02.01	Психология визуального восприятия графических изображений	
Б1.О.ДВ.02.02	Теория и практика графических изображений	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
УК-6.1	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	-
УК-6.2	Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	-
УК-6.3	Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	-
Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие	
Б1.О.ДВ.02.01	Психология визуального восприятия графических изображений	
Б1.О.ДВ.02.02	Теория и практика графических изображений	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК

Индекс	Содержание	Тип
УК-7.1	Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности	-
УК-7.2	Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	-
УК-7.3	Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности	-
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	
Б1.О.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
УК-8.1	Анализирует и идентифицирует факторы опасного и вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений)	-
УК-8.2	Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций	-
УК-8.3	Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях	-
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.17	Основы производственного мастерства	
Б1.В.02	Технология	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
УК-9.1	Обладает знаниями о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья	-
УК-9.2	Учитывает специфику нозологий при взаимодействии с лицами с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах	-
Б1.О.07	Социальное партнерство	
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.О.18	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-10.1	Понимает экономические законы, категории и принципы, возможности их использования в различных областях жизнедеятельности	-
УК-10.2	Использует экономические знания для принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности	-
Б1.О.12	Экономика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК

Индекс	Содержание	Тип
УК-11.1	Определяет круг коррупционных рисков в рамках поставленной цели и предлагает способы их устранения, оценивает с позиции антикоррупционного законодательства	-
УК-11.2	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм антикоррупционного законодательства	-
Б1.О.04	Правоведение	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в своей профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Применяет знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и дизайна в своей профессиональной деятельности	-
ОПК-1.2	Рассматривает произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	-
Б1.О.22	История искусств	
Б1.О.23	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ОПК-2.1	Самостоятельно работает с научной литературой; собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную информацию	-
ОПК-2.2	Выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов	-
Б1.О.20	Материаловедение	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале	ОПК
ОПК-3.1	Самостоятельно выполняет поисковые эскизы и чертежи изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению проектно-художественной задачи	-
ОПК-3.2	Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	-
ОПК-3.3	Конструирует и моделирует объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполняет проект в материале	-
Б1.О.13	Академический рисунок	
Б1.О.14	Академическая живопись	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.15	Пластическое моделирование	
Б1.О.16	Основы проектной графики	
Б1.О.17	Основы производственного мастерства	
Б1.О.19	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	
Б1.О.25	Пропедевтика	
Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях	ОПК
ОПК-4.1	Участвует в организации и проведении художественных выставок, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях	-
Б1.О.13	Академический рисунок	
Б1.О.14	Академическая живопись	
Б1.О.17	Основы производственного мастерства	
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-5.1	Осуществляет поиск, анализ и синтез информации с использованием информационных технологий	-
ОПК-5.2	Применяет технологии обработки данных, выбора данных по критериям; строит типичные модели решения предметных задач по изученным образцам	-
ОПК-5.3	Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	-
Б1.О.21	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	ОПК
ОПК-6.1	Осуществляет педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	-
Б1.О.18	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ОПК-7.1	Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	-
Б1.О.23	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
Тип задач проф. деятельности:	художественный	
ПК-1	Способен использовать арт-технологии при выполнении художественных изделий ДПИ и НП из традиционных и нетрадиционных материалов	ПК
ПК-1.1	Использует арт-технологии при выполнении художественных изделий ДПИ и НП	-
ПК-1.2	Использует различные традиционные и нетрадиционные материалы при выполнении изделий ДПИ и НП	-
Б1.В.04	Художественная керамика	
Б1.В.05	Художественная обработка древесины	
Б1.В.06	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	
Б1.В.07	Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка традиционных материалов	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная обработка нетрадиционных материалов	
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Художественное эмалирование	
ФТД.02	Художественный текстиль	
Тип задач проф. деятельности:	проектный	
ПК-3	Способен разрабатывать проектные творческие идеи, основанные на комплексном решении функциональных и художественных аспектов	ПК
ПК-3.1	Разрабатывает и обосновывает художественно-образную концепцию проекта	-
ПК-3.2	Использует арт-технологии при проектировании художественных изделий	-
Б1.В.01	Проектная деятельность	
Б1.В.03	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	информационно-технологический	
ПК-2	Способен выполнять опытные образцы, коллекции, арт-объекты в материале по собственным проектам	ПК
ПК-2.1	Выполняет авторские опытные образцы, коллекции, арт-объекты в материале по собственным проектам с проявлением творческой инициативы	-
Б1.В.02	Технология	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.04	Художественная керамика	
Б1.В.05	Художественная обработка древесины	
Б1.В.07	Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка традиционных материалов	
Б1.В.ДВ.01.02	Художественная обработка нетрадиционных материалов	
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	История (История России, Всеобщая история)	УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Правоведение	УК-2; УК-11
Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке	УК-4
Б1.О.06	Культурология	УК-5
Б1.О.07	Социальное партнерство	УК-2; УК-3; УК-9
Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие	УК-6
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; УК-9
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.11	Продвижение научной продукции	УК-1
Б1.О.12	Экономика	УК-10
Б1.О.13	Академический рисунок	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.14	Академическая живопись	ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.15	Пластическое моделирование	ОПК-3
Б1.О.16	Основы проектной графики	ОПК-3
Б1.О.17	Основы производственного мастерства	УК-8; ОПК-3; ОПК-4
Б1.О.18	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	УК-9; ОПК-6
Б1.О.19	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	ОПК-3
Б1.О.20	Материаловедение	ОПК-2
Б1.О.21	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	ОПК-5
Б1.О.22	История искусств	ОПК-1
Б1.О.23	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	ОПК-1; ОПК-7
Б1.О.24	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	УК-1
Б1.О.25	Пропедевтика	УК-1; ОПК-3
Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.О.ДВ.01.	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.ДВ.01.	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.О.ДВ.02	
Б1.О.ДВ.02.	Психология визуального восприятия графических изображений	УК-5; УК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.ДВ.02.	Теория и практика графических изображений	УК-5; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.01	Проектная деятельность	УК-1; УК-2; ПК-3
Б1.В.02	Технология	УК-8; ПК-2
Б1.В.03	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	ПК-3
Б1.В.04	Художественная керамика	ПК-1; ПК-2
Б1.В.05	Художественная обработка древесины	ПК-1; ПК-2
Б1.В.06	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	ПК-1
Б1.В.07	Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	
Б1.В.ДВ.01.0	Художественная обработка традиционных материалов	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01.0	Художественная обработка нетрадиционных материалов	ПК-1; ПК-2
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6
Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	ОПК-1; ОПК-3
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	ОПК-4; ОПК-6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	ПК-1; ПК-2
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-6; ОПК-7
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	ПК-1
ФТД.01	Художественное эмалирование	ПК-1
ФТД.02	Художественный текстиль	ПК-1

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО		
04.002	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
В	Изготовление художественных изделий в традициях народных художественных промыслов	ПК-1; ПК-2	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена
Е	Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	ПК-3	Среднее профессиональное образование по профилю выполняемых работ

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	художественный
ПК-1	Способен использовать арт-технологии при выполнении художественных изделий ДПИ и НП из традиционных и нетрадиционных материалов
04.002	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В	Изготовление художественных изделий в традициях народных художественных промыслов
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-3	Способен разрабатывать проектные творческие идеи, основанные на комплексном решении функциональных и художественных аспектов
04.002	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Е	Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений
Тип задач проф. деятельности:	информационно-технологический
ПК-2	Способен выполнять опытные образцы, коллекции, арт-объекты в материале по собственным проектам
04.002	СПЕЦИАЛИСТ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В	Изготовление художественных изделий в традициях народных художественных промыслов

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	СР				Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР				СР	Контроль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	ВНКР	СР	Контроль	Всего	Неделя			
ИТОГО (с факультативами)				1224								34	20		1080								30	20 2/6		2304								64	40 2/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1188								33				1080									30			2268								63								
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		60.1											53.1											56.6																		
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		53.6											53.6											53.6																		
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		40											38											39																		
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		40.9											38.7											39.8																		
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1188	735	108		612	15.3	346	107.1	33	ТО: 18 Э: 2		1080	734.8	76		646	12.8	274	71.4	30	ТО: 19 Э: 1 1/3		2268	1470.1	184		1258	28.1	619	178.5	63	ТО: 37 Э: 3 1/3									
1	Б1.О.15	Пластическое моделирование	Эк	144	92.3			90	2.3	16	35.7	4															Эк	144	92.3			90	2.3	16		35.7	4		67	45				
2	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	Эк	180	128.3			126	2.3	16	35.7	5		ЗаО	144	133.1			133	0.1	10.9		4		Эк ЗаО	324	261.4			259	2.4	26.9	35.7	9		67	1234567							
3	Б1.О.19	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	За	72	55	18		36	1	17		2		За	108	95.1			95	0.1	12.9		3		За(2)	180	150.1	18		131	1.1	29.9		5		67	56							
4	Б1.О.23	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	За	72	55.9	36		18	1.9	16.1		2		Эк	144	99.2	38		57	4.2	9.1	35.7	4		Эк За	216	155.1	74		75	6.1	25.2	35.7	6		67	56							
5	Б1.В.01	Проектная деятельность	Эк	180	128.3			126	2.3	16	35.7	5		За КП	180	172.6			171	1.6	7.4		5		Эк За КП	360	300.9			297	3.9	23.4	35.7	10		67	12345678							
6	Б1.В.02	Технология	За	180	164.8	54		108	2.8	15.2		5		Эк	180	137.2	38		95	4.2	7.1	35.7	5		Эк За	360	302	92		203	7	22.3	35.7	10		67	56							
7	Б1.В.04	Художественная керамика	За	72	54.1			54	0.1	17.9		2		ЗаО	108	95.1			95	0.1	12.9		3		За ЗаО	180	149.2			149	0.2	30.8		5		67	56							
8	Б1.В.06	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	За	72	54.1			54	0.1	17.9		2													За	72	54.1			54	0.1	17.9		2		67	5							
9	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	ЗаО	216	2.5			2.5	213.5		6			ЗаО	216	2.5			2.5	213.5		6			ЗаО(2)	432	5			5	427		12		67	456								
10	ФТД.01	Художественное эмалирование	За	36	18.1			18	0.1	17.9		1													За	36	18.1			18	0.1	17.9		1		67	5							
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эж(3) За(6) ЗаО										Эж(2) За(2) ЗаО(3) КП										Эж(5) За(8) ЗаО(4) КП																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													1 4/6										7 4/6										9 2/6											

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов							
Блок 1. Дисциплины (модули)												
+	Б1.0.01	Философия	3	3	108							
+	Б1.0.02	История (История России, Всеобщая история)	1	3	108							
+	Б1.0.03	Иностранный язык	1	2	72							
			2	2	72							
			3	3	108							
+	Б1.0.04	Правоведение	4	3	108							
+	Б1.0.05	Деловая коммуникация на русском языке	2	3	108							
+	Б1.0.06	Культурология	1	2	72							
+	Б1.0.07	Социальное партнерство	2	2	72							
+	Б1.0.08	Личностно-профессиональное саморазвитие	1	2	72							
+	Б1.0.09	Безопасность жизнедеятельности	3	4	144							
+	Б1.0.10	Физическая культура и спорт	3	2	72							
+	Б1.0.11	Продвижение научной продукции	4	3	108							
+	Б1.0.12	Экономика	3	3	108							
+	Б1.0.13	Академический рисунок	1	2	72							
			2	2	72							
			3	3	108							
			4	3	108							
+	Б1.0.14	Академическая живопись	1	2	72							
			2	2	72							
			3	3	108							
			4	2	72							
+	Б1.0.15	Пластическое моделирование	4	3	108							
			5	4	144							
+	Б1.0.16	Основы проектной графики	1	3	108							
			2	3	108							

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот
+	Б1.О.17	Основы производственного мастерства	1	3.5	126							
			2	3.5	126							
			3	4	144							
			4	2	72							
			5	5	180							
			6	4	144							
			7	3	108							
+	Б1.О.18	Методика преподавания художественных и проектных дисциплин	7	2	72							
+	Б1.О.19	Орнамент в изделиях декоративно-прикладного искусства	5	2	72							
			6	3	108							
+	Б1.О.20	Материаловедение	1	2	72							
+	Б1.О.21	Компьютерное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства	7	4	144							
			8	3	108							
+	Б1.О.22	История искусств	3	3	108							
			4	3	108							
+	Б1.О.23	История декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	5	2	72							
			6	4	144							
+	Б1.О.24	Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства	7	3	108							
			8	5	180	<u>132</u>			<u>132</u>			
+	Б1.О.25	Пропедевтика	1	4	144							
-	Б1.О.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	1		82							
			2		82							

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот
-	Б1.О.ДВ.01.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	3		82							
			4		82							
-	Б1.О.ДВ.01.02	Адаптивные курсы по физической культуре и спорту	1		82							
			2		82							
			3		82							
			4		82							
+	Б1.О.ДВ.02.01	Психология визуального восприятия графических изображений	4	3	108							
-	Б1.О.ДВ.02.02	Теория и практика графических изображений	4	3	108							
+	Б1.В.01	Проектная деятельность	1	2	72							
			2	3	108							
			3	4	144							
			4	3	108							
			5	5	180							
			6	5	180							
			7	4	144							
			8	4	144							
+	Б1.В.02	Технология	5	5	180							
			6	5	180							
+	Б1.В.03	Цветоведение. Химия и физика цвета в материале	1	4	144							
+	Б1.В.04	Художественная керамика	5	2	72							
			6	3	108							
+	Б1.В.05	Художественная обработка древесины	7	3	108							
			8	3	108	33			33			
+	Б1.В.06	Технология закрепки камней в ювелирных изделиях	5	2	72							
+	Б1.В.07	Арт-технологии в декоративно-прикладном искусстве	2	4	144							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Художественная обработка традиционных материалов	7	3	108							

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
-	Б1.В.ДВ.01.02	Художественная обработка нетрадиционных материалов	7	3	108							
Блок 2.Практика												
+	Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	2	6	216	<u>216</u>				<u>7.3</u>	<u>208.7</u>	
+	Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	7	3	108	<u>108</u>				<u>1.3</u>	<u>106.7</u>	
+	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	4	6	216	<u>216</u>				<u>2.5</u>	<u>213.5</u>	
			5	6	216	<u>216</u>				<u>2.5</u>	<u>213.5</u>	
			6	6	216	<u>216</u>				<u>2.5</u>	<u>213.5</u>	
+	Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	8	3	108	<u>108</u>				<u>1.3</u>	<u>106.7</u>	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация												
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8	3	108							
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8	6	216							
ФТД.Факультативные дисциплины												
+	ФТД.01	Художественное эмалирование	5	1	36							
+	ФТД.02	Художественный текстиль	4	1	36							

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Учебная - учебно-ознакомительная практика	1	2			4						
			67	+	4						
Вид практики: Производственная практика											
Производственная - технико-технологическая практика	2	2			4						
			67	+	4						
Производственная - технико-технологическая практика	3	1			4						
			67	+	4						
Производственная - технико-технологическая практика	3	2			4						
			67	+	4						
Производственная - педагогическая практика	4	1			2						
			67	+	2						
Производственная – преддипломная практика	4	2			2						
			67	+	2						
Итого по факту					20						
Итого по плану					20						

КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ И РАБОТЫ Учебный план бакалавриата 'b54.03.02-СДПб-22_67.rlx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2022

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Основы производственного мастерства					
КП	1	2	67		
	2		67		
Проектная деятельность					
КП	3	2	67		
Научные исследования в области декоративно-прикладного искусства					
КП	4	2	67		

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				218	242	242	62	31.5	30.5	64	32	32	64	34	30	52	25	27	
	Итого по ОП (без факультативов)				216	240	240	62	31.5	30.5	63	32	31	63	33	30	52	25	27	
B1	Дисциплины (модули)	68%	32%	4.6%	180	201	201	56	31.5	24.5	57	32	25	51	27	24	37	22	15	
B1.O	Обязательная часть				137	137	137	43	25.5	17.5	50	28	22	24	13	11	20	12	8	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				64	64	64	13	6	7	7	4	3	27	14	13	17	10	7	
B2	Практика	30%	70%	0%	30	30	30	6		6	6		6	12	6	6	6	3	3	
B2.O	Обязательная часть				9	9	9	6		6							3	3		
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				21	21	21				6		6	12	6	6	3		3	
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины				2	2	2				1		1	1	1					
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.2	-	57.1	54.1	-	58.1	53.1	-	60.1	53.1	-	42.4	42.6	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6	-	53.6	53.6	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					37	-	40.7	31.9	-	40.9	29	-	40.9	38.7	-	35.4	40.6	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					5125.2	-	732	598.55	-	735.6	546.7	-	732.8	732.3	-	600.95	446.3	
		Блок Б2					17.4	-		7.3	-		2.5	-	2.5	2.5	-	1.3	1.3	
		Блок Б3					42	-			-			-			-		42	
		Блок ФТД					37.2	-			-		19.1	-	18.1		-			
		Итого по всем блокам					5221.8	-	732	605.85	-	735.6	568.3	-	753.4	734.8	-	602.25	489.6	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					5	3	2		6	3	3	5	3	2	5	2	3	
		ЗАЧЕТ (За)					9	5	4		8	4	4	7	5	2	2	2		
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					3	1	2		4	2	2	2		2	5	3	2	
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)					1		1		1		1	1		1	1		1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					12.39%													
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)						60.8%													
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						70.83%													

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
Руководство	67		35.00	
Консультации по				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
Председатель	79		1.00	
Член комиссии				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	67		0.50	
4	67		0.50	
5	67		1.00	
Примечания к комиссиям ГЭК				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии			
1	79	0.50	
2	79	0.50	
3	67	0.50	
4	67	0.50	

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв3
4		Резерв4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 7
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования и строительства зданий
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 10
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв54
55		Резерв 55
56		Резерв 4
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Урбанистики и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 3
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии
90		Горное дело
91		Резерв91
92		Резерв92
93		Кафедра 93
94		Кафедра 94
95		Кафедра 95
96		Кафедра 96
97		Кафедра 97
98		Кафедра 98
99		Кафедра 99
100		Кафедра 100
101		Digital экономика бизнеса и управление
102		Учетные системы и бизнес аналитика
103		Иностранные языки и межкультурная коммуникация в сфере бизнеса и менеджмента
104		Electric Grid Management
105		Advanced Metallurgical Engineering
106		Инжиниринг технологий материалов
107		Инжиниринг газодинамических и аспирационных систем
108		Distributed Generation System Management (DGSM)
109		Цифровые двойники в обработке материалов
110		Коммуникации в цифровой среде
111		Объемные наноматериалы, наноструктуры и изделия из них
112		Инжиниринг уникальных материалов и инновационных технологий
113		Пилот

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
32							текстиль [За] ПК-1	1								
33																
34									ФТД.01 Художественное эмалирование [За] ПК-1	1						

Примечание Учебный план бакалавриата 'b54.03.02-СДПб-22_67.plx', код направления 54.03.02, год начала подготовки 2022